

<p>Nazwa wydziału: <b>Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</b>  Nazwa kierunku studiów: <b>kulturoznawstwo</b>  Obszar kształcenia w zakresie: <b>nauk społecznych; nauk humanistycznych</b>  Poziom kształcenia: <b>studia pierwszego stopnia</b>  Profil kształcenia: <b>ogólnoakademicki</b></p>		
Symbol	<p><b>Opis zakładanych efektów kształcenia</b></p> <p>Absolwent studiów pierwszego stopnia:</p>	Odniesienie do efektów kształcenia dla obszaru
<b>WIEDZA</b>		
K_W01	ma podstawową wiedzę o charakterze, miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych i społecznych, ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej w systemie nauk	H1A_W01, S1A_W01
K_W02	ma podstawową wiedzę o człowieku, jako podmiocie konstytuującym kulturę, struktury społeczne i zasady ich funkcjonowania	S1A_W05
K_W03	ma uporządkowaną wiedzę w zakresie teorii i metodologii nauk o kulturze	H1A_W03
K_W04	zna podstawową terminologię nauk humanistycznych i społecznych	H1A_W04, S1A_W05, H1A_W02
K_W05	ma uporządkowaną wiedzę i rozumie założenia głównych kierunków i szkół w rozwoju nauk o kulturze wraz z ich interdyscyplinarnymi aplikacjami	H1A_W05, H1A_W06, S1A_W04, S1A_W05
K_W06	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji oraz sposoby ich wykorzystania	H1A_W06, H1A_W07
K_W07	ma podstawową wiedzę o budowie i funkcjach systemu kultury mediów i cywilizacji medialnej	H1A_W04
K_W08	ma świadomość kompleksowego charakteru kultury symbolicznej w jej historycznych kontekstach; identyfikuje wytwory kultury swoiste dla wybranego regionu i interpretuje je z perspektywy wybranej specjalności	H1A_W09
K_W09	zna, rozumie i potrafi identyfikować przejawy i znaczenie dziedzictwa kulturowego, tożsamości kulturowej oraz ich przemian we współczesnym świecie	H1A_W07, H1A_W10
K_W10	ma podstawową wiedzę o strukturach i instytucjach społecznych i kulturowych oraz ich relacjach we współczesnym świecie w skali krajowej, międzynarodowej i międzykulturowej	H1A_W10, S1A_W03, S1A_W02
K_W11	ma wiedzę o procesach interakcji kulturowych w realiach konkretnych grup i organizacji	H1A_W10, S1A_W09
K_W12	ma wiedzę o procesach zmiany struktur, systemów wartości, typów osobowości i mentalności, instytucji oraz typów więzi społecznej w procesie zmian kulturowych	S1A_W09
K_W13	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	H1A_W08, S1A_W11
<b>UMIĘTNOŚCI</b>		
K_U01	posiada podstawowe umiejętności wyszukiwania, krytycznej oceny, analizowania i wykorzystywania informacji płynącej z różnych źródeł	H1A_U01, S1A_U01
K_U02	posiada umiejętności językowe pozwalające na odbywanie studiów w zakresie nauk humanistycznych i społecznych z uwzględnieniem języka poznawanych kultur jako niezbędnego elementu inkulturacji, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	H1A_U11, S1A_U09, S1A_U10

K_U03	posiada umiejętność rozumienia, analizowania i interpretowania konkretnych zjawisk kulturowych, religijnych i społecznych (w tym politycznych, prawnych i ekonomicznych)	H1A_U05, S1A_U08, S1A_U02, S1A_U03
K_U04	posiada umiejętność rozpoznania i wykorzystania wiedzy teoretycznej do samodzielnej i krytycznej analizy konkretnej rzeczywistości kulturowej	S1A_U02
K_U05	posiada podstawowe umiejętności badawcze obejmujące formułowanie i kategoryzację problemu, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników pozwalającą na rozwiązywanie realnych problemów świata społecznego i kulturowego	H1A_U02, S1A_U03
K_U06	potrafi prognozować procesy kulturowe z uwzględnieniem zjawisk politycznych, ekonomicznych i demograficznych wpływających na doświadczenia człowieka w dobie globalizacji	S1A_U04
K_U07	rozpoznaje i interpretuje wartości rdzenne dziedzictwa kulturowego i kluczowych systemów normatywnych konkretnych grup kulturowych wraz z ich symbolicznymi wytworami	S1A_U05, H1A_U05
K_U08	potrafi rozpoznać charakter kluczowych wyzwań pojawiających się w procesie interakcji kulturowych oraz proponować sposoby ich praktycznego rozwiązywania	H1A_U06, S1A_U06, S1A_U07
K_U09	posiada podstawowy zakres kompetencji komunikacyjnych w celu animowania procesów rozumienia, dialogu, współpracy i wymiany międzykulturowej	H1A_U06, S1A_U05
K_U10	posiada umiejętność projektowania, przygotowania i komunikowania w języku polskim typowych prac i projektów dotyczących zagadnień szczegółowych z zakresu nauk humanistycznych i społecznych z możliwością ich praktycznych aplikacji	H1A_U09, H1A_U10, S1A_U10
K_U11	rozumie znaczenie etycznych wymiarów analizowanych zagadnień, swojej dyscypliny i wykorzystuje zdobytą wiedzę do rozstrzygnięcia dylematów pojawiających się w pracy zawodowej	S1A_U06, S1A_K04
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_K01	ma świadomość odpowiedzialności i znaczenia wartości kulturowych i godności człowieka na różnych poziomach rzeczywistości społecznej	H1A_K05, S1A_K04
K_K02	posiada wizję zdobywanego zawodu, jego roli, priorytetów i charakteru w kontekście wyzwań i dylematów społeczno-kulturowych współczesnego świata	H1A_K03, H1A_K04
K_K03	potrafi odpowiedzialnie rozpoznawać, wartościować i podejmować role społeczne na różnych polach aktywności osobistej i zawodowej	H1A_K02, S1A_K02
K_K04	umie uczestniczyć w przygotowaniu projektów społecznych i kulturalnych uwzględniając aspekty prawne, ekonomiczne i polityczne	S1A_K05
K_K05	uczestniczy w życiu społecznym i kulturalnym w przestrzeni międzykulturowej wykazując się odpowiednim poziomem kompetencji komunikacyjnej wykorzystując nowoczesne instrumenty cywilizacji medialnej	H1A_K06, S1A_K03
K_K06	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy spełniając rolę moderatora, animatora i konsultanta w dialogu i współpracy międzykulturowej	S1A_K07, H1A_K02
K_K07	rozumie i rozpoznaje wyzwania rozwojowe swojej roli ustawicznie doskonaląc wiedzę i umiejętności	H1A_K01, S1A_K01, S1A_K06