



Program studiów

Wydział:	Wydział Filologiczny
Kierunek:	Filologia klasyczna
Poziom kształcenia:	pierwszego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2024/25

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	5
Program	6
Efekty uczenia się	8
Plany studiów	10
Sylabusy	15

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	Filologia klasyczna
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Literaturoznawstwo	69%
Językoznawstwo	28%
Historia	3%
Nauki prawne	1%

Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

Charakterystyka kierunku

Stacjonarne studia I stopnia na kierunku filologia klasyczna poświęcone są językom, literaturom i kulturom starożytnej Grecji i Rzymu, stanowiących fundament europejskiej świadomości kulturowej. Umożliwiają zdobycie wiedzy teoretycznej z dyscyplin językoznawstwo i literaturoznawstwo, wykształcenie kompetencji językowych w zakresie języka łacińskiego i greckiego, jak również uzyskanie wiedzy dotyczącej literatury, kultury i historii cywilizacji antyku grecko-rzymskiego, kontekstów kulturowych oraz recepcji antyku w epokach późniejszych. Studia umożliwiają podjęcia aktywności zawodowej w instytucjach związanych z obszarem kultury i edukacji, przygotowują ponadto do podjęcia studiów II stopnia na kierunku filologia klasyczna oraz innych kierunkach humanistycznych. Na Uniwersytecie Jagiellońskim filologia klasyczna jest jedynym kierunkiem oferującym tego typu kształcenie.

Koncepcja kształcenia

Kształcenie na kierunku filologia klasyczna wpisuje się w strategię rozwoju UJ na lata 2014-2020, realizowane jest w oparciu o prowadzone w IFK, a cenione w międzynarodowym środowisku naukowym badania nad językami i literaturami antyku grecko-rzymskiego w ich kontekście historycznym i kulturowym. W koncepcji kształcenia uwzględniono zarówno ogromną tradycję studiów filologii klasycznej, jak i aktualny stan wiedzy oraz potrzeby społeczne, kulturowe i gospodarcze związane ze znaczeniem tradycji klasycznej dla kultury polskiej. Koncepcja ta zapewnia zdobycie przez absolwentów wysokich kompetencji o charakterze teoretycznym i praktycznym zgodnie z założonymi efektami uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Zrealizowanie tych założeń powiązane jest z doбором odpowiednich, uwzględniających postępy badań nad starożytnością treści kształcenia i stosownych metod dydaktycznych. Studia umożliwiają rozwój indywidualnych humanistycznych zainteresowań, do czego przyczynia się konstrukcja programu, obejmującego zarówno przedmioty obligatoryjne, jak i fakultatywne. Kształcenie na kierunku filologia klasyczna ma na celu

również, zgodnie z misją Uczelni, rozwijanie wrażliwości i otwartości na nieznaną przy zachowaniu szacunku dla tradycji kulturowej.

Cele kształcenia

przekazanie wiedzy teoretycznej z zakresu dyscyplin literaturoznawstwo i językoznawstwo
wykształcenie kompetencji językowych w zakresie języka łacińskiego i greckiego odpowiednich do poziomu studiów
przekazanie podstawowej wiedzy o strukturze języka łacińskiego i greckiego
przekazanie podstawowej wiedzy o literaturze, kulturze i historii starożytnej Grecji i Rzymu
wykształcenie podstawowych umiejętności translologicznych
wykształcenie podstawowych umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji różnych tekstów kultury
wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów oraz wyciągania wniosków z posiadanych danych
wykształcenie podstawowych umiejętności pracy w zespole
przygotowanie do odpowiedzialnej, zgodnej z zasadami etyki aktywności zawodowej
budowanie świadomości konieczności ciągłego kształcenia się i rozwoju

Potrzeby społeczno-gospodarcze

Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

Wiedza, umiejętności i kompetencje zdobyte podczas studiów na kierunku filologia klasyczna odpowiadają potrzebom związanym z ogromnym znaczeniem tradycji antycznej oraz języków klasycznych, w tym przede wszystkim języka łacińskiego, dla kultury Polski i świata. Uzyskiwana podczas studiów wiedza i umiejętności z zakresu tych języków, jak również formowana w trakcie studiowania szeroka erudycja i kultura humanistyczna pozwalają uznać absolwentów filologii klasycznej za cennych na rynku pracy i wszechstronnych specjalistów, mogących podjąć pracę w sferze kultury, edukacji oraz innych obszarach przestrzeni społeczno-gospodarczej.

Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Założone efekty uczenia się, takie jak kompetencje językowe oraz wiedza i umiejętności filologiczne odpowiadają wymaganiom instytucji i firm, które poszukują pracowników dysponujących dobrą znajomością języka łacińskiego i starogreckiego oraz wiedzą o cywilizacjach antyku śródziemnomorskiego i przetworzeniach ich dziedzictwa w kulturze późniejszej (wydawnictwa, biblioteki, archiwa, instytucje kultury, biura tłumaczeń, branża turystyczna zorientowana na kierunki śródziemnomorskie, takie jak Grecja, Włochy, Turcja, Bałkany, kraje Afryki Północnej i inne).

Nauka, badania, infrastruktura

Główne kierunki badań naukowych w jednostce

Badania naukowe w Instytucie Filologii Klasycznej prowadzone są w 5 zespołach: (1) Badania nad grecką i rzymską teorią literatury; (2) Historia kultury i literatury greckiej; (3) Historia literatury rzymskiej okresu republikańskiego, augustowskiego i cesarskiego; (4) Język grecki i łaciński; (5) Cywilizacja późnego antyku. Obejmują wszystkie podstawowe obszary piśmiennictwa i kultury starożytnej Grecji i Rzymu w ujęciu literaturoznawczym i językoznawczym, uwzględniając przy tym zarówno problematykę grecko-rzymskiego synkretyzmu kulturowego, jak i zagadnienia recepcji antyku w dziejach kultury polskiej i europejskiej. Rezultaty badań prezentowane są w formie książek, rozdziałów w publikacjach wieloautorских i artykułów w czasopiśmie naukowych, a także poprzez wystąpienia na krajowych i międzynarodowych konferencjach naukowych. Pracownicy naukowo-dydaktyczni prowadzą stałą współpracę z krajowymi i zagranicznymi ośrodkami badawczymi, a także uczestniczą w realizacji grantów i innych przedsięwzięć naukowych. Instytut wydaje wielojęzyczne czasopismo naukowe *Classica Cracoviensia*.

Związek badań naukowych z dydaktyką

Wieloaspektowość badań specjalistycznych w Instytucie Filologii Klasycznej umożliwia prowadzenie kompleksowego kształcenia studentów na kierunku filologia klasyczna, obejmującego wiedzę i umiejętności metodologiczne, zarówno literaturoznawcze, jak i językoznawcze, obszar kompetencji językowych w zakresie języka greckiego i łacińskiego, znajomość piśmiennictwa, kultury i historii starożytnej Grecji i Rzymu, wykształcenie podstawowych umiejętności filologicznych, translologicznych oraz analitycznych w odniesieniu do dzieł literackich i różnorodnych tekstów kultury powstałych w kręgu antyku grecko-rzymskiego. Przydział zajęć dydaktycznych dokonywany jest zgodnie ze specjalizacją naukową poszczególnych pracowników, związek badań z dydaktyką znajduje ponadto odzwierciedlenie w zajęciach o charakterze fakultatywnym oraz w doborze tematów i zagadnień opracowywanych przez studentów w ramach prac semestralnych i pracy licencjackiej.

Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Klasycznej mieści się w kompleksie obiektów Wydziału Filologicznego UJ przy al. Mickiewicza, w dzielonym z Instytutem Językoznawstwa zmodernizowanym budynku w pełni dostosowanym do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. IFK dysponuje pomieszczeniami na trzech kondygnacjach. Na drugim i czwartym piętrze usytuowane są sale dydaktyczne w pełni wyposażone w sieć internetową i nowoczesny sprzęt audiowizualny wykorzystywany do prowadzenia zajęć, a także pokoje pracowników umożliwiające prowadzenie indywidualnych konsultacji ze studentami; na czwartym piętrze znajduje się ponadto sekretariat obsługujący sprawy studenckie oraz pokój socjalny do dyspozycji pracowników i studentów. Na parterze umieszczona została biblioteka instytutowa dysponująca księgozbiorem podręcznym, a także zlokalizowanym w części podziemnej magazynem książek. Zbiory biblioteczne liczą ponad 34 tys. woluminów i obejmują pozycje z zakresu działalności naukowej i dydaktycznej IFK, m. in.: edycje krytyczne starożytnych tekstów greckich i łacińskich (w tym serie *Bibliotheca Teubneriana*, *The Loeb Classical Library*, *Oxford Classical Texts*, *Les Belles Lettres* i in.); przekłady historyczne i najnowsze tekstów autorów starożytnych; podręczniki do nauki języka starogreckiego, nowogreckiego i łacińskiego; monografie, opracowania, syntezy oraz słowniki i encyklopedie z dziedziny literaturoznawstwa, językoznawstwa, filozofii, historii, cywilizacji i kultury klasycznej; bieżące numery najważniejszych polskich i zagranicznych czasopism naukowych z zakresu filologii klasycznej. Do dyspozycji użytkowników pozostaje czytelnia dysponująca stanowiskami komputerowymi z dostępem do Internetu oraz możliwością korzystania z sieci bezprzewodowej. Książki zamawiane są przez katalog elektroniczny wspólny dla Biblioteki Jagiellońskiej oraz bibliotek wydziałowych i instytutowych UJ; realizowane są także zamówienia w ramach wypożyczalni międzybibliotecznej umożliwiającej korzystanie ze zbiorów innych bibliotek naukowych w Polsce.

Program

Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0232
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

Opis realizacji programu:

W ramach kursów obligatoryjnych studenci I r. realizują: wstęp do studiów filologii klasycznej, do literaturoznawstwa i do językoznawstwa, kurs kultury antycznej, metryki starożytnej, historii starożytnej, historii filozofii oraz ochrony własności intelektualnej; studenci II r.: gramatykę opisową j. greckiego i j. łacińskiego, ćwiczenia z j. greckiego i łacińskiego oraz z literatury greckiej i rzymskiej (retoryka i epistolografia antyczna, Katullus i elegia rzymska); studenci III r.: proseminaria (greckie i łacińskie), translatorium łacińskie, kurs paleografii, oraz ćwiczenia z literatury greckiej i rzymskiej (dramat grecki, liryka grecka, poezja Horacego, wybrane aspekty prozy łacińskiej). Ponadto na wszystkich trzech latach studiów w ramach kursów obligatoryjnych program przewiduje wykłady z historii literatury greckiej i rzymskiej. Co roku IFK oferuje kilka semestralnych kursów do wyboru, z których studenci wybierają 2 (w skali całych studiów 6), przy czym część kursów (nie więcej jednak niż połowa) może zostać zrealizowana na innych kierunkach. Ponadto studenci I roku studiów wybierają również 1 z 2 bloków zajęć językowych w zależności od znajomości języka łacińskiego (lub braku takiego przygotowania). Na roku I wyborowi podlega lektorat języka nowożytnego, na III seminarium dyplomowego. W trakcie I i II roku studenci przygotowują prace semestralne, na roku III pracę dyplomową. Formalnymi środkami potwierdzenia (i oceny) realizacji przez studentów poszczególnych elementów programu studiów są egzaminy (ustne i pisemne) oraz zaliczenia (z oceną lub bez).

Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	180
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	154
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	5
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	59
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	5

Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 1956

Praktyki zawodowe

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Program studiów nie przewiduje obowiązkowych praktyk zawodowych.

Ukończenie studiów

Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)

Warunkiem ukończenia studiów i uzyskania stopnia licencjata jest uzyskanie pozytywnej oceny za pracę dyplomową (licencjacką) oraz zdanie egzaminu dyplomowego (licencjackiego). Pracę dyplomową pisemnie opiniuje opiekun pracy oraz recenzent. Egzamin przeprowadzany jest ustnie w obecności komisji, jego przedmiotem są zagadnienia związane z tematem pracy dyplomowej oraz problematyka podana wcześniej do wiadomości studentom.

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść	PRK
FKL_K1_W01	Absolwent zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii klasycznej w systemie nauk humanistycznych, jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz główne kierunki rozwoju nauk o starożytności	P6S_WG, P6U_W
FKL_K1_W02	Absolwent zna i rozumie aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w filologii klasycznej	P6S_WG, P6U_W
FKL_K1_W03	Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną wiedzę w zakresie języków klasycznych oraz świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności	P6S_WG, P6U_W
FKL_K1_W04	Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną wiedzę o literaturze starożytnej Grecji i Rzymu oraz o jej kontekście historycznym i kulturowym	P6S_WG, P6U_W
FKL_K1_W05	Absolwent zna i rozumie wybrane metody analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej oraz do niej się odwołujących	P6S_WG, P6U_W
FKL_K1_W06	Absolwent zna i rozumie wybrane aspekty kultury średniowiecznej, nowożytnej i współczesnej w zakresie nawiązującym do starożytnej tradycji grecko-rzymskiej	P6S_WK, P6S_WG, P6U_W
FKL_K1_W07	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	P6S_WK, P6U_W

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
FKL_K1_U01	Absolwent potrafi wykorzystać wiedzę w zakresie języków klasycznych w sposób umożliwiający lekturę oraz poprawny przekład oryginalnych tekstów greckich i łacińskich o średnim stopniu trudności	P6S_UW, P6U_U
FKL_K1_U02	Absolwent potrafi diagnozować, formułować i analizować zagadnienia i problemy szczegółowe w zakresie filologii klasycznej oraz dobrać odpowiednie źródła, metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów, a także dokonać prezentacji opracowanych zagadnień w formie ustnej lub pisemnej	P6S_UW, P6U_U
FKL_K1_U03	Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem właściwych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego	P6S_UW, P6U_U
FKL_K1_U04	Absolwent potrafi wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne oraz specjalistyczną terminologię potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat szczegółowych zagadnień związanych z kierunkiem studiów	P6S_UO, P6S_UK, P6U_U
FKL_K1_U05	Absolwent potrafi posługiwać się wybranym językiem obcym nowożytnym na poziomie B2 (według standardów ESOKJ)	P6S_UK, P6U_U
FKL_K1_U06	Absolwent potrafi planować i organizować pracę indywidualną i pracę zespołową, a także współdziałać w grupie przy realizacji określonych zadań	P6S_UU, P6S_UO, P6U_U
FKL_K1_U07	Absolwent potrafi zaplanować strukturę postępowania przy realizacji założonych zadań, z uwzględnieniem priorytetów i uwarunkowań, w perspektywie krótko- i długookresowej	P6S_UU, P6S_UO, P6S_UK

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
FKL_K1_K01	Absolwent jest gotów do krytycznej refleksji i stałego rozwoju oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	P6S_KK, P6U_K
FKL_K1_K02	Absolwent jest gotów do/ dbać o dziedzictwo antyku grecko-rzymskiego, jest świadom jego wartości jako fundamentu kultury europejskiej i czuje odpowiedzialność za jego zachowanie	P6S_KR, P6S_KO, P6U_K
FKL_K1_K03	Absolwent jest gotów do prowadzenia, współorganizowania i inicjowania w kontekście profesjonalnym i społecznym działalności na rzecz popularyzacji wiedzy o antyku grecko-rzymskim i jego oddziaływaniu na późniejszą i aktualną rzeczywistość społeczno-kulturową	P6S_KR, P6S_KO, P6U_K
FKL_K1_K04	Absolwent jest gotów do/ przestrzegać etyki zawodowej i kierować się jej zasadami oraz wymagać tego samego od innych	P6S_KR, P6U_K

Plany studiów

Na I roku studiów student w zależności od przygotowania językowego w zakresie j. łacińskiego wybiera albo moduł obejmujący Praktyczną naukę języka łacińskiego 1-2 oraz Analizę tekstu łacińskiego, albo moduł obejmujący następujące przedmioty: Język łaciński - kompetencja gramatyczna, Język łaciński - technika przekładu 1, Język łaciński - rozumienie tekstu 1, Historiografia i biografia antyczna, Epika rzymska. Studenci wybierają lektorat języka nowożytnego w zależności od przygotowania językowego pozwalającego na zdanie egzaminu na poziomie B2 po 120 godz. kursie lektoratowym. Spośród pozostałych kursów fakultatywnych student w toku całych studiów wybiera 6 na łączną sumę 18 punktów ECTS. Część kursów, nie więcej jednak niż połowa wymaganego limitu, może zostać zrealizowana w innych jednostkach uczelni. W ramach Konsultacji z zakresu pisania pracy semestralnej 1-2 student pod kierunkiem wybranego nauczyciela akademickiego przygotowuje pisemną pracę semestralną, za którą uzyskuje 5 punktów ECTS.

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka greckiego 1	90	4	zaliczenie na ocenę	O
Kultura antyczna	30	2	zaliczenie na ocenę	O
Wstęp do językoznawstwa	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Historia starożytna 1	30	1	zaliczenie	O
Historia literatury greckiej 1	30	1	zaliczenie	O
Historia literatury rzymskiej 1	30	1	zaliczenie	O
Ochrona własności intelektualnej	6	1	zaliczenie	O
BHK	4	-	zaliczenie	O
Praktyczna nauka języka łacińskiego 1	120	6	zaliczenie na ocenę	F
Język łaciński - kompetencja gramatyczna	30	2	zaliczenie na ocenę	F
Język łaciński - technika przekładu 1	30	2	zaliczenie na ocenę	F
Historiografia i biografia antyczna	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Konsultacje z zakresu pisania pracy semestralnej 1	15	5	zaliczenie na ocenę	F
Grecka literatura wczesnochrześcijańska - analiza tekstów	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Gallia litteraria	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Alexander the Great in History and Legends	30	3	zaliczenie na ocenę	F

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka greckiego 2	90	4	zaliczenie na ocenę	O
Metryka starożytna	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Wstęp do literaturoznawstwa	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Filozofia starożytna w kontekście literackim	30	2	zaliczenie na ocenę	O
Historia starożytna 2	30	4	egzamin	O
Historia literatury greckiej 2	30	1	zaliczenie	O
Historia literatury rzymskiej 2	30	4	egzamin	O
Praktyczna nauka języka łacińskiego 2	60	6	egzamin	F
Analiza tekstu łacińskiego	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Język łaciński - rozumienie tekstu 1	30	5	egzamin	F
Epika rzymska	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Łacina ludowa i kształtowanie się języków romańskich	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Dionizos i jego metamorfozy jako model antropologiczny-kontynuacja	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Praktyczne aspekty pracy nauczyciela języka obcego	30	3	zaliczenie na ocenę	F

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Gramatyka opisowa języka greckiego 1	60	3	zaliczenie na ocenę	O
Język grecki - teksty 1	30	2	zaliczenie na ocenę	O
Gramatyka opisowa języka łacińskiego 1	60	3	zaliczenie na ocenę	O
Język łaciński - rozumienie tekstu 2	30	2	zaliczenie na ocenę	O
Retoryka i epistolografia antyczna	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Historia literatury greckiej 3	30	5	egzamin	O
Historia literatury rzymskiej 3	30	1	zaliczenie	O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Konsultacje z zakresu pisania pracy semestralnej 2	15	5	zaliczenie na ocenę	F
Lektorat języka nowożytnego	60	2	zaliczenie na ocenę	F
Grecka literatura wczesnochrześcijańska - analiza tekstów	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Classics and comics	30	3	zaliczenie na ocenę	F

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Gramatyka opisowa języka greckiego 2	60	6	egzamin	O
Język grecki - teksty 2	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Gramatyka opisowa języka łacińskiego 2	60	6	egzamin	O
Język łaciński - technika przekładu 2	30	5	egzamin	O
Katullus i elegia rzymska	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Historia literatury greckiej 4	30	1	zaliczenie	O
Historia literatury rzymskiej 4	30	1	zaliczenie	O
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Lektorat języka nowożytnego	60	3	egzamin	F
Starożytne języki Bałkanów	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Grecja w opisach XIX i XX-wiecznych podróżników	30	3	zaliczenie na ocenę	F

Semestr 5

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Proseminarium greckie	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Proseminarium łacińskie	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Poezja Horacego	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Paleografia	30	2	zaliczenie na ocenę	O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Dramat grecki	30	2	zaliczenie na ocenę	O
Translatorium łacińskie 1	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Historia literatury greckiej 5	30	4	egzamin	O
Historia literatury rzymskiej 5	30	5	egzamin	O
Grecka literatura wczesnochrześcijańska - analiza tekstów	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Ancient gods and heroes: between classical sources and modern receptions	30	3	zaliczenie na ocenę	F

Semestr 6

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Proza łacińska - zagadnienia wybrane	30	2	zaliczenie na ocenę	O
Liryka grecka	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Translatorium łacińskie 2	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Seminarium dyplomowe	30	21	zaliczenie na ocenę	F
Język baktryjski	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Praktyczne aspekty pracy nauczyciela języka obcego	30	3	zaliczenie na ocenę	F

O - obowiązkowy
F - fakultatywny

Sylabusy



Praktyczna nauka języka greckiego 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5cb093ed782f0.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat podstawowych zagadnień gramatycznych z zakresu języka greckiego
C2	Kształtowanie receptywnych i produktywnych sprawności językowych

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	znajomość terminologii gramatycznej używanej w języku greckim	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę

W2	znajomość form morfologicznych i struktur składniowych charakterystycznych dla języka greckiego	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W3	znajomość gramatyki, słownictwa (w tym form podstawowych) i frazeologii języka greckiego w stopniu umożliwiającym odbiór, rozumienie i przekład tekstów preparowanych i oryginalnych o poziomie trudności dostosowanym do stopnia znajomości języka	FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Umiejętność poprawnego stosowania terminologii gramatycznej używanej w języku greckim	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	Umiejętność rozpoznawania, tworzenia i transformacji form morfologicznych i struktur składniowych charakterystycznych dla języka greckiego	FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U3	Umiejętność odbioru, rozumienia i przekładu tekstów preparowanych i oryginalnych o poziomie trudności dostosowanym do stopnia znajomości języka; w tym umiejętność posługiwania się słownikiem przy tworzeniu przekładu zgodnego z polską normą językową	FKL_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U4	Umiejętność zarządzania czasem i planowania procesu uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu problemów związanych ze specyfiką przedmiotu	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	ma świadomość wagi spuścizny językowej antyku grecko-rzymskiego i wpływu języka greckiego na język polski i inne języki nowożytne	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Terminologia gramatyczna używana w języku greckim; alfabet, akcentuacja i konwencje wymowy języka greckiego; podstawowe zagadnienia fleksji greckiej (odmiana rzeczownikowa oraz czasownikowa); wybrane struktury składniowe charakterystyczne dla języka greckiego; podstawowe słownictwo języka greckiego; Przekład tekstu preparowanego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, rozwiązywanie zadań, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	obowiązkowa obecność na zajęciach; bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; zaliczenie pisemnych sprawdzianów śródsemestralnych

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa

Kultura antyczna
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5cb093ed8e88b.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Nauki o polityce i administracji, Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie</p>
--	--

<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 2.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z wybranymi kluczowymi zagadnieniami z zakresu kultury starożytnej Grecji i Rzymu oraz jej recepcji
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Znajomość kluczowych zjawisk, pojęć, terminów, nazw własnych i imion, związanych z wybranymi aspektami kultury oraz cywilizacji greckiej i rzymskiej, a także ich recepcji	FKL_K1_W02, FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W2	Znajomość wybranych metod analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej lub do niej się odwołujących	FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W3	Znajomość greckich i rzymskich form ustrojowych i instytucji państwowych stanowiących kontekst i wpływających na kierunki rozwoju kultury starożytnej Grecji i Rzymu	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Umiejętność identyfikowania i charakteryzowania, z zastosowaniem specjalistycznej terminologii i języka naukowego, wybranych postaci, motywów i zjawisk związanych z kulturą antyczną, w tym w szczególności z mitologią grecką i rzymską, określania ich znaczeń i symboliki oraz wskazywania ich obecności w kulturze, a także prowadzenia i inicjowania merytorycznej dyskusji	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Umiejętność planowania i organizowania pracy indywidualnej - w tym przede wszystkim bieżącego przygotowania do zajęć - i jej odpowiedniego rozłożenia w czasie	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U3	Umiejętność dostrzegania i analizowania powiązań różnorodnych zjawisk kulturowych charakterystycznych dla antycznego świata grecko-rzymskiego z formami organizacji życia społeczno-politycznego starożytnej Grecji i Rzymu	FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do doskonalenia wiedzy i umiejętności przy poszanowaniu zasad etyki zawodowej	FKL_K1_K01, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K2	poczucie odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa antyku, świadomość jego kulturotwórczej roli i gotowość do działań mających na celu popularyzację tegoż dziedzictwa	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie do sprawdzianu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Periodyzacja kultury greckiej i rzymskiej; wybrane główne pojęcia i terminy związane z naukami o starożytności; centra kulturowe antyku	W1, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Wybrane aspekty mitologii greckiej i rzymskiej, jej znaczenie i recepcja	W1, W2, U1, U2, K1, K2
3.	Życie codzienne w świecie starożytnym - wybrane zjawiska	W1, W2, U1, U2, K1, K2
4.	Życie społeczno-polityczne, formy ustrojowe i instytucje państwowe starożytności grecko-rzymskiej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, wykład z prezentacją multimedialną, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; obowiązuje przygotowanie do zajęć; wymagane jest zaliczenie testu końcowego z zakresu treści programowych przedmiotu;

Wstęp do językoznawstwa
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5cb093edbce60.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest wprowadzenie studentów w problematykę podstawowych badań językoznawczych związanych przede wszystkim z budową języka, jego funkcjami i historią w odniesieniu do języka polskiego oraz języków klasycznych, a także w podstawowe kwestie związane z badaniem języków klasycznych (transmisja tekstu, zabytki, historia pisma, warsztat badawczy).
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	znajomość ogólnych zasad budowy każdego z podsystemów języka (fonetycznego, fonologicznego, morfologicznego, składniowego, semantycznego) oraz funkcji języka	FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W2	znajomość terminologii językoznawczej i możliwości jej praktycznego użycia w zastosowaniu do języków klasycznych	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W3	znajomość głównych aspektów historii językoznawstwa, kształtowania się tej gałęzi wiedzy i jej powiązania z filologią klasyczną	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	umiejętność wykorzystania wiedzy językoznawczej w praktyce poprzez analizę lingwistyczną tekstów zapisanych w językach klasycznych	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	umiejętność poprawnego formułowania wypowiedzi dotyczących analizy lingwistycznej języków klasycznych	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	umiejętność rozwiązywania zadań i problemów związanych z analizą lingwistyczną języków klasycznych	FKL_K1_U02, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do doskonalenia umiejętności analizy lingwistycznej języków klasycznych	FKL_K1_K01, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K2	gotowość do dbania o dziedzictwo języków klasycznych	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>W ramach zajęć objaśnione i syntetycznie omówione zostaną podstawowe pojęcia i dyscypliny językoznawstwa, struktura języka, główne problemy metodologiczne lingwistyki, zarys historii językoznawstwa oraz zagadnienia typologii języków i językoznawstwa historycznego. Omówienie tych zagadnień rozpoczyna się od pojęcia języka i językoznawstwa, zakresu badań współczesnego językoznawstwa, stanowiska języka naturalnego wśród innych systemów znaków, jego istotnych cech, przeciwstawienia języka i mowy oraz funkcji języka i wypowiedzi. W następnej części następuje omówienie struktury systemu językowego w podsystemach: fonologicznym, morfologicznym, składniowym oraz semantycznym na materiale języka polskiego oraz języków klasycznych (starogreckiego i łacińskiego). Po tej części omawiane są wybrane aspekty historii językoznawstwa oraz główne problemy językoznawstwa historycznego, a także zarys językoznawstwa typologicznego (języki świata i ich klasyfikowanie). Przedstawiona zostanie grupa języków indoeuropejskich wraz z pozycją języków klasycznych w ich obrębie, następnie zagadnienia kontaktów językowych. W ramach zajęć omówiony zostanie również językoznawczy warsztat badawczy w odniesieniu do języków klasycznych (bibliografia najważniejszych pozycji, zachowane zabytki językowe i ich analiza), a także podstawowe kwestie związane z badaniem tekstu (dzieje książki i bibliotek, zarys historii i kształtowania się pisma, praca kopistów, krytyka tekstu).</p>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
----	--	--------------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, rozwiązywanie zadań, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	przygotowanie do zajęć i aktywność w ich trakcie; kolokwium zaliczeniowe.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych

Historia starożytna 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5cb093edd3f59.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Historia</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0222 Historia i archeologia</p>
--	---

<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 1.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami z dziejów starożytnej Grecji aż do podboju rzymskiego
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	dysonuje systematyczną wiedzą na temat historii politycznej i społecznej starożytnej Grecji a także geografii basenu Morza Śródziemnego	FKL_K1_W01, FKL_K1_W04	zaliczenie pisemne

W2	ma ogólną wiedzę o najważniejszych źródłach do historii starożytnej Grecji	FKL_K1_W05	zaliczenie pisemne
W3	ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii klasycznej z historią starożytną	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	zaliczenie pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	potrafi określić zależności między poszczególnymi zjawiskami politycznymi, społecznymi i kulturowymi w świecie antyku grecko-rzymskiego	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie pisemne
U2	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie pisemne
U3	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także formułowania wniosków	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie pisemne
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	jest gotów dbać i propagować dziedzictwo cywilizacji grecko-rzymskiej, traktując ją jako fundament kultury europejskiej	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wprowadzenie 2. Grecja do upadku cywilizacji mykeńskiej 3. Wczesny okres archaiczny i wielka kolonizacja 4. Późny okres archaiczny 5. Wojny perskie i ich geneza 6. Pięćdziesięciolecie po wojnach perskich 7. Wojna peloponeska 8. Zagadnienia ustrojowe świata greckiego 9. Grecy w kontaktach z nie-Grekami 10. Tarache IV w. p.n.e. 11. Filip II i ekspansja Macedonii 12. Aleksander Wielki i jego podboje 13. Wojny diadochów i powstanie świata hellenistycznego 14. Wczesna epoka hellenistyczna - III w. p.n.e. 15. Późna epoka hellenistyczna - II i I w. p.n.e. 	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
----	---	----------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie pisemne	Zaliczenie pisemne na koniec semestru Treści programowe zawarte w segmencie Historia starożytna 1 wejdą w zakres problematyki egzaminacyjnej w segmencie Historia starożytna 2

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historia literatury greckiej 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5cb093edeac6f.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 1.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z historią literatury greckiej w epoce archaicznej w szerokim kontekście kulturowym
C2	Zapoznanie z kluczowymi publikacjami naukowymi dotyczącymi greckiej literatury okresu archaicznego

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie
W2	Student zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury greckiej w okresie archaicznym oraz wybrane dzieła twórców tej epoki	FKL_K1_W04	zaliczenie
W3	Student zna zakres oddziaływania dzieł literatury greckiej okresu archaicznego na literaturę rzymską w starożytności oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej epok późniejszych	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą grecką okresu archaicznego, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich	FKL_K1_U02	zaliczenie
U2	Student potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury greckiej okresu archaicznego, a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie
U3	Student potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K1_K01	zaliczenie
K2	Student ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania	FKL_K1_K02	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Homer: epos jako zjawisko kulturowe, kwestia homerycka, XX-wieczne kierunki badań nad Homerem, charakterystyka gatunku, różnice pomiędzy „Iliadą” a „Odyseją”, bohaterowie „Iliady” i „Odysei”, społeczeństwo eposów, eposy Homera jako źródło historyczne. Hezjod: cechy gatunkowe „Theogonii” i „Prac i dni”, budowa i styl, zależność od tradycji epickiej i od tradycji Wschodu, świat wartości, etyka w „Pracach i dniach”, świadomość poety i jego misji. Poematy cykliczne. Hymny homeryckie: cechy gatunku, mit, elementy aitiologiczne, styl i język, elementy humoru. Liryka: charakterystyka gatunków lirycznych, jamb: Archiloch, Hipponaks, Semonides, elegia: Kallinos, Tyrtajos, Solon, Mimnermos, Teognis, Ksenofanes, liryka chóralna: Alkman, Stezychor, Symonides, Bakchylides, Pindar, inni poeci meliczni: Safona, Alkajos, Anakreont. Proza – początki filozofii i historiografii; Epicharm – dramat sycylijski.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność na zajęciach, pozytywny wynik kolokwium pisemnego lub ustnego ze znajomości treści dzieł Homera i "Prac i dni" Hezjoda; treści programowe zawarte w segmencie Historia literatury greckiej 1 wejdą w zakres problematyki egzaminacyjnej w segmencie Historia literatury greckiej 3

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historia literatury rzymskiej 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5cb093ee0daa1.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 1.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi założeniami, motywami, gatunkami i postaciami literatury rzymskiej okresu archaicznego
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie
W2	zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury rzymskiej w okresie archaicznym oraz wybrane dzieła twórców tej epoki	FKL_K1_W04	zaliczenie
W3	zna zakres zależności formalnych i treściowych literatury rzymskiej okresu archaicznego od literatury greckiej oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej w epokach późniejszych	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą rzymską okresu archaicznego, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich	FKL_K1_U02	zaliczenie
U2	potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury rzymskiej okresu archaicznego, a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie
U3	potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K1_K01	zaliczenie
K2	ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania.	FKL_K1_K02	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Wykład w I semestrze obejmuje przedstawienie rozwoju piśmiennictwa rzymskiego od początku epoki literackiej, naznaczonej wystąpieniem Liwiusza Andronika w roku 240 przed Chr., do końca II wieku przed Chr. Prezentacja tego rozwoju ujęta jest w kategorii gatunkowe epiki, tragedii, komedii, satyry, historiografii i prozy retorycznej.</p> <p>Studenci zapoznają się z głównymi kierunkami rozwoju literatury rzymskiej w obrębie epiki, dramatu, poezji lirycznej retoryki, historiografii i piśmiennictwa filozoficznego. Szczególnie ważne jest ukazanie dorobku kanonicznych osiągnięć autorów rzymskich w obrębie poszczególnych dziedzin literatury, z uwzględnieniem greckich źródeł inspiracji przy jednoczesnym dążeniu do nadania formom literackim oryginalnego rzymskiego charakteru. Dużo uwagi zostanie poświęcone kwestiom społeczno-politycznym i kulturowym, zawartym w dziełach autorów rzymskich.</p> <p>Tematy: Tradycja rzymskiej kultury oralnej; Najstarsza tradycja epigraficzna; Rozwój rzymskiej epiki: Liwiusz Andronik, Newiusz, Ennius; Rozwój tragedii rzymskiej: Liwiusz Andronik, Newiusz, Ennius, Pakuwiusz, Akcjusz; Rozwój komedii: Liwiusz Andronik, Newiusz, Plaut, Cecyliusz, Terencjusz; Narodziny prozy artystycznej: Appiusz Klaudiusz, Katon Starszy; Powstanie historiografii rzymskiej; Satyra republikańska – Lucyliusz.</p>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

zajęcia odbywają się w trybie zdalnym (przez MS Teams), metody e-learningowe, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; obowiązuje kolokwium z treści wybranych lektur; zajęcia odbywają się w trybie zdalnym (przez MS Teams); treści programowe zawarte w segmencie Historia literatury rzymskiej 1 wejdą w zakres problematyki egzaminacyjnej w segmencie Historia literatury rzymskiej 2

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Ochrona własności intelektualnej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5ca75696652f3.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Nauki prawne
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0421 Prawo
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 1.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 6	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada ogólną wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego), ze szczególnym uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania zawodu filologa, tłumacza, prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku (np. cytaty).
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym (w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne)	FKL_K1_W07	zaliczenie pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu)	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie pisemne
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej	FKL_K1_K02, FKL_K1_K04	zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	6
analiza orzecznictwa	4
analiza aktów normatywnych	4
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 29
	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1

2.	<p>1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń</p> <p>2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; utwory pracownicze)</p> <p>3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenie praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu)</p> <p>4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytaty, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny)</p> <p>5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych)</p>	W1, U1, K1
----	--	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie pisemne	test jednokrotnego wyboru, do uzyskania zaliczenia wymagane 60 % poprawnych odpowiedzi



Praktyczna nauka języka łacińskiego 1 Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5cb093ee24f2f.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 120	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat podstawowych zagadnień gramatycznych oraz kształtowanie receptywnych i produktywnych sprawności językowych w zakresie języka łacińskiego.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawową terminologię stosowaną w opisie systemu gramatycznego języka łacińskiego.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę

W2	formy morfologiczne i struktury składniowe charakterystyczne dla języka łacińskiego.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W3	gramatykę, słownictwo (w tym formy podstawowe wyrazów odmienne) i frazeologię języka łacińskiego w stopniu umożliwiającym odbiór, rozumienie i przekład tekstów preparowanych i oryginalnych o poziomie trudności dostosowanym do stopnia zaawansowania znajomości języka.	FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	poprawnie stosować terminologię używaną w opisie systemu gramatycznego języka łacińskiego.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	rozpoznawać, tworzyć i dokonywać transformacji form morfologicznych i struktur składniowych charakterystycznych dla języka łacińskiego.	FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U3	poprawnie czytać (z zachowaniem zasad wymowy i akcentuacji) i dokonać przekładu tekstów preparowanych i oryginalnych o poziomie trudności dostosowanym do stopnia zaawansowania znajomości języka.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U4	zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów poprzez łączenie wiedzy uzyskanej w czasie zajęć dydaktycznych oraz własnej, indywidualnej nauki.	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	stałego uzupełniania i uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu problemów związanych ze specyfiką przedmiotu.	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	dostrzegania wagi spuścizny językowej antyku grecko-rzymskiego i wpływu języka łacińskiego na język polski i inne języki nowożytny.	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	120	
przygotowanie do zajęć	30	
Przygotowanie do sprawdzianów	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180	ECTS 6.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Alfabet, iloczyn, akcentuacja i konwencje wymowy języka łacińskiego; rzeczowniki deklinacji I-V; przymiotniki deklinacji I-III; zaimki osobowe, dzierżawcze, wskazujące i zaimek względny; liczebniki główne i porządkowe; przymyki; czasowniki koniugacji I-IV, indicativus praesentis, imperfecti, futuri I, perfecti, plusquamperfecti, futuri II activi, imperativus praesentis, indicativus praesentis, imperfecti, futuri I, perfecti, plusquamperfecti, futuri II passivi; infinitivus praesentis activi et passivi oraz infinitivus perfecti activi et passivi; participium praesentis activi i participium perfecti passivi; czasownik esse (i composita); verba deponentia i semideponentia; budowa zdania łacińskiego; podstawowe funkcje przypadków; orzeczenie imienne; charakterystyczne dla języka łacińskiego struktury składniowe (accusativus cum infinitivo, nominativus cum infinitivo, dativus possessivus, składnia nazw miast); wybrane ćwiczenia gramatyczne oraz teksty preparowane.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, wykład konwersatoryjny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach; bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; zaliczenie pisemnych i ustnych sprawdzianów śródsesestralnych

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność na zajęciach.



Język łaciński - kompetencja gramatyczna
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5cb093ee3e1a0.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat systemu gramatycznego języka łacińskiego.
C2	Przekazanie wiedzy na temat terminologii stosowanej w opisie systemu gramatycznego języka łacińskiego.
C3	Powtórzenie i usystematyzowanie posiadanej przez studentów wiedzy w zakresie języka łacińskiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	podstawową terminologię stosowaną w opisie systemu gramatycznego języka łacińskiego.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	formy morfologiczne i struktury składniowe charakterystyczne dla języka łacińskiego.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	poprawnie stosować terminologię używaną w opisie systemu gramatycznego języka łacińskiego.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	rozpoznawać, tworzyć i dokonywać transformacji form morfologicznych i struktur składniowych charakterystycznych dla języka łacińskiego.	FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U3	zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów poprzez łączenie wiedzy uzyskanej w czasie zajęć dydaktycznych oraz własnej, indywidualnej nauki.	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	stałego uzupełniania i uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu problemów związanych ze specyfiką przedmiotu.	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	dostrzegania wagi spuścizny językowej antyku grecko-rzymskiego i wpływu języka łacińskiego na język polski i inne języki nowożytne.	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie do sprawdzianu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Gramatyka języka łacińskiego: części mowy i części zdania, fleksja rzeczowników deklinacji I-V, przymiotników deklinacji I-III, zaimków i liczebników; fleksja czasowników regularnych koniugacji I-IV oraz wybranych czasowników nieregularnych we wszystkich trybach, czasach i stronach; stopniowanie przymiotników; tworzenie i stopniowanie przysłówków; charakterystyczne dla języka łacińskiego struktury składniowe; składnia zdań podrzędnych i consecutio temporum; wybrane funkcje przypadków; funkcje semantyczne i syntaktyczne trybu coniunctivus; elementy stylistyki łacińskiej.	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2
----	--	----------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach i bieżące przygotowanie do zajęć. Dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek samodzielnego opanowania materiału w terminie wskazanym przez prowadzącego. Wymagana jest obecność na co najmniej połowie spotkań. Pisemny test zaliczeniowy – warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Elementarna znajomość języka łacińskiego.



Język łaciński - technika przekładu 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5cb093ee561e6.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	kształtowanie kompetencji w zakresie tłumaczenia na język polski oryginalnych tekstów o średnim stopniu trudności, przynależących do różnych typów starożytnego piśmiennictwa łacińskiego
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	znajomość struktur gramatycznych, frazeologicznych i stylistycznych języka łacińskiego na poziomie zdania i większych segmentów tekstu umożliwiających poprawne odczytanie tekstu łacińskiego i znalezienie odpowiednich ekwiwalentów w języku polskim	FKL_K1_W03, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W2	znajomość zasad organizacji artystycznej, wykładników spójności i modalności tekstu łacińskiego, a także konwencji literackich i realiów epoki powstania tekstu oryginalnego	FKL_K1_W03, FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	umiejętność zastosowania wiedzy z zakresu gramatyki, słownictwa i frazeologii języka łacińskiego do tłumaczenia na język polski oryginalnych tekstów łacińskich o średnim stopniu trudności przy pomocy słownika łacińsko-polskiego	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	umiejętność doboru ekwiwalentów językowych i stylistycznych umożliwiających pełne oddanie treści i formy oryginalnego tekstu łacińskiego w przekładzie polskim	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U3	umiejętność formułowania własnych wariantów i propozycji przekładu tekstu łacińskiego oraz ich doskonalenie we współpracy z innymi uczestnikami grupy w celu wypracowania optymalnej wersji	FKL_K1_U04, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do korygowania błędów i doskonalenia umiejętności w poczuciu znaczenia języków klasycznych dla kultury europejskiej	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	25	
przygotowanie do sprawdzianu	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Zajęcia obejmują kształtowanie i doskonalenie umiejętności translologicznych. Przekład wybranych partii oryginalnych tekstów łacińskich różnych autorów na język polski dokonywany jest indywidualnie i dopracowywany wspólnie w grupie uczestników zajęć w bezpośredniej konsultacji z wykładowcą. Przy sporządzaniu przekładu poza poprawnością gramatyczną i stylistyczną uwzględniane są takie aspekty jak: ogólny charakter i funkcja tłumaczonego tekstu, właściwości stylu i języka, nacechowanie emocjonalne, spójność retoryczna, organizacja artystyczna, modalność tekstu oraz realia epokowe i środowiskowe.	W1, W2, U1, U2, U3, K1
----	--	------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; pisemny sprawdzian zaliczeniowy

Wymagania wstępne i dodatkowe

podstawowa lub średniozaawansowana znajomość języka łacińskiego; obowiązkowa obecność na zajęciach



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historiografia i biografia antyczna

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5cb093ee6cd19.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z tekstami z historiografii i biografii antycznej oraz uświadomienie słuchaczom problemów związanych z kontekstem historycznoliterackim.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w badaniach nad historiografią antyczną.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę

W2	Ma uporządkowaną wiedzę o twórczości najważniejszych historyków greckich i rzymskich i rozumie metody analizy i interpretacji tekstów historiograficznych.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Umie analizować treść, kompozycję, nastawienie metodologiczne tekstów o charakterze historiograficznym i biograficznym.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	Potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów historiograficznych.	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Ma świadomość wartości dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K2	Jest gotów do autorefleksji i modyfikowania własnych koncepcji w trakcie dyskusji.	FKL_K1_K01, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
analiza badań i sprawozdań	10	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Geneza i rozwój historiografii i biografii antycznej; Analiza historycznoliteracka dzieł historyków greckich i rzymskich, tj. Herodota, Tukidydesa, Polibiusza, Cezara, Salustiusza, Liwiusza, Tacyta, Swetoniusza.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
2.	Interpretacja treści ideologicznej i propagandowej autorów tekstów historiograficznych i biograficznych.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów, analiza przypadków, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach, ustny sprawdzian zaliczeniowy (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury Juliusza Cezara

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Wstępna i średniozaawansowana znajomość języka łacińskiego i gramatyki opisowej łacińskiej. Wstępna znajomość historiografii rzymskiej i greckiej.

Konsultacje z zakresu pisania pracy semestralnej 1
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.5cb093ee8487b.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć projekt: 15</p>	<p>Liczba punktów ECTS 5.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zasadami opracowywania w formie pisemnej ustalonego tematu lub zagadnienia
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Podstawowa znajomość kluczowych pojęć i terminów z zakresu filologii klasycznej i nauk o starożytności, a także specyfiki metodologicznej tych dyscyplin w zakresie niezbędnym do przygotowania pisemnego opracowania ustalonego tematu lub zagadnienia	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	Podstawowa znajomość wybranych metod analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej lub do niej się odwołujących, w zakresie stosownym do ustalonego tematu pisemnego opracowania	FKL_K1_W05, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Znajomość zasad i pojęć z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego w zakresie niezbędnym do kompetentnego i samodzielnego przygotowania pracy semestralnej	FKL_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Umiejętność analizowania i syntetyzowania zagadnień i problemów związanych z wybranym tematem pracy, dobierania odpowiednich do tematu źródeł, metod i narzędzi badawczych oraz dokonania prezentacji opracowanych zagadnień w formie pracy pisemnej	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Umiejętność poddawania analizie różnych tekstów kultury wywodzących się z antyku grecko-rzymskiego z zastosowaniem specjalistycznej terminologii, języka i aparatu naukowego, stosownie do zakresu przygotowywanej pisemnej pracy semestralnej	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	Umiejętność planowania i organizowania pracy indywidualnej, jej odpowiedniego rozłożenia w czasie i określenia priorytetów	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Gotowość do konsultacji z ekspertami oraz tekstami fachowymi podczas przygotowywania pracy w celu korygowania popełnianych błędów i doskonalenia umiejętności	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Gotowość do przygotowania pracy zgodnie z zasadami etyki zawodowej i w świadomości znaczenia kultury grecko-rzymskiej dla rozwoju cywilizacji i kultury europejskiej	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
projekt	15
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przeprowadzenie badań literaturowych	30
przygotowanie eseju	60
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150	ECTS 5.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane aspekty języka, literatury i kultury greckiej i rzymskiej w zakresie wymaganym do przygotowania pracy pisemnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	elementy metodologii badań naukowych w zakresie odpowiadającym potrzebom przygotowywanej pracy pisemnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
projekt	zaliczenie na ocenę	napisanie pracy semestralnej

Grecka literatura wczesnochrześcijańska - analiza tekstów

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1150.5cd2d11d3c43c.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat literatury wczesnochrześcijańskiej i jej specyfiki.
C2	Zapoznanie z kluczowymi publikacjami naukowymi dotyczącymi literatury wczesnochrześcijańskiej.
C3	Prześledzenie narodzin terminologii chrześcijańskiej, zbadanie rozwoju słownictwa typowego dla tej kultury.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności chrześcijańskiej, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W2	zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury greckiej w w starożytności chrześcijańskiej oraz wybrane dzieła twórców tej epoki	FKL_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W3	zna wybrane przykłady recepcji twórczości autorów greckich wczesnochrześcijańskich w literaturze i kulturze europejskiej epok późniejszych	FKL_K1_W06, FKL_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą wczesnochrześcijańską, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz tłumaczyć wybrane fragmenty tekstów	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury wczesnochrześcijańskiej, a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego, w tym chrześcijańskiego i jest gotów do działań profesjonalnych i popularyzatorskich zmierzających do jej zachowania	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie referatu	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	15	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Tematem zajęć będzie grecka literatura chrześcijańska oraz środowisko, w jakim ona powstawała. W kontekście społeczno-historycznym zostanie ukazany jej rozwój od pierwszych hymnów – literackich partii Nowego Testamentu, przez literaturę apologetyczną, wymuszoną niejako przez uwarunkowania polityczne, aż do literatury filozoficznej, w której podjęty został dialog z tradycją pogańską i ukształtowała się zasadnicza myśl teologiczna.</p> <p>Szczegółowo zostaną omówione następujące zagadnienia na przykładzie oryginalnych tekstów greckich: stosunek do tradycji i związku z kulturą pogańską – polemika, fascynacja, naśladownictwo; czerpanie ze źródeł samej tradycji chrześcijańskiej, głównie z ksiąg kanonicznych; charakterystyka gatunków literackich preferowanych przez pisarzy chrześcijańskich; przeznaczenie utworu literackiego (literatura liturgiczna, okolicznościowa polemika).</p> <p>Ponadto, na bazie oryginalnych tekstów greckich pogańskich i chrześcijańskich będziemy obserwować kształtowanie się słownictwa charakterystycznego dla kultury chrześcijańskiej: zmianę znaczeń, pól semantycznych wyrazów, przejmowanie terminów filozoficznych na potrzeby wyjaśniania i propagowania nowej wiary.</p>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; przygotowanie prezentacji na jeden z wybranych tematów; pisemny sprawdzian na koniec semestru

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Wymagana znajomość języka greckiego na stopniu podstawowym.

Gallia litteraria
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.1587547977.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze specyfiką genologiczną i estetyczną literatury łacińskiej na terenie Galii w późnym antyku
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu historii literatury łacińskiej na terenie Galii w późnym antyku

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	zna i rozumie specyfikę genologii i estetyki literatury łacińskiej powstałej na terenie Galii w późnym antyku oraz fachową terminologię związaną z tą literaturą	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	zna najważniejsze postacie, ich twórczość oraz nurty literackie, związane z literaturą łacińską powstałą na terenie Galii w późnym antyku	FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	potrafi analizować teksty literatury łacińskiej na terenie Galii w późnym antyku, umieszczając je w odpowiednim dla nich kontekście kulturowym.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	potrafi poddać dyskusji, w formie ustnej lub pisemnej, szczegółowe zagadnienia związane z literaturą łacińską powstałą na terenie Galii w późnym antyku	FKL_K1_U02, FKL_K1_U04, FKL_K1_U06	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	jest gotów do krytycznej oceny i uznania wartości dorobku kulturowego późnego antyku na terenie Galii	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K2	jest gotów do samodzielnego interpretowania zjawisk, związanych z dorobkiem późnego antyku na terenie Galii, i do konsultacji z pracami ekspertów przy rozwiązywaniu problemów z tym związanych	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
przeprowadzenie badań literaturowych	20	
przygotowanie do zajęć	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>W trakcie semestru studenci zapoznają się z panoramą historyczną Imperium Rzymskiego w późnym antyku, poznają dominujące tendencje w ówczesnej kulturze literackiej w odniesieniu zarówno do literatury tradycyjnej jak i chrześcijańskiej. W kolejnych wykładach skoncentrujemy się już na starożytnej Galii z jej wiodącymi centrami literackiej kultury miejskiej (Arles, Lyon, Narbonne, Bordeaux, Vienne), z działającymi tam kołami literackimi i filozoficznymi. Poznamy ówczesną estetykę literacką a zwłaszcza estetykę odbioru dzieła literackiego, preferującą formy wyrafinowane, stylistycznie uduchowione, często zrywające z klasyczną zasadą wewnętrznego ładu i harmonii, posługujące się językiem bogatym w ozdobne figury (genus grande) bądź, na zasadzie kontrastu, sięgające po słownictwo przynależne do stylu ubogiego (genus subtile). Te wszystkie cechy składają się na pojęcie późnoantycznego manieryzmu literackiego. II połowa IV i V wiek to aetas aurea („złoty wiek”) późnoantycznej literatury galijskiej, z wieloma autorami zachowanymi i z jeszcze większą liczbą autorów niezachowanych, znanych jedynie z cytowań i opinii zawartych w ówczesnych źródłach. W tym kontekście należy jeszcze raz podkreślić znaczenie działających wówczas kół poetyckich (collegia poetarum), promujących zarówno twórczość jak i przyczyniających się do rozwoju ożywionej krytyki literackiej. Przedstawieni zostaną najwybitniejsi twórcy tego okresu, wśród których szczególne znaczenie przypisujemy Sydoniuszowi Apollinarisowi (430-486). Poznamy bliżej biografię tego poety i epistolografa, zasady jego sztuki poetyckiej, uprawiane gatunki literackie, wśród których szczególne miejsce zajmą cesarskie panegiryki, epitalamia i poezja okolicznościowa. Dział epistolografii Sydoniusza stanowi jedno z najcenniejszych źródeł późnego antyku zwłaszcza w odniesieniu do starożytnej Galii, rozgrywających się tam ważnych wydarzeń historycznych, relacji z barbarzyńcami, historii galijskiego kościoła oraz codziennego życia mieszkańców Galii.</p>	W1, W2, U1, U2, K1, K2
----	---	------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

zajęcia odbywają się w trybie zdalnym (przez MS Teams), metody e-learningowe, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Bieżące przygotowanie i czynne uczestnictwo w zajęciach; obowiązuje sprawdzian wiedzy w formie testu wyboru związanego z treściami omawianymi na zajęciach. Zajęcia odbywają się w trybie zdalnym (przez MS Teams)

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Alexander the Great in History and Legends

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.110.61fbab41d590f.24</p> <p>Języki wykładowe angielski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z historiografią i biografistyką antyczną związaną z Aleksandrem Wielkim
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi aspektami recepcji postaci Aleksandra Wielkiego w kulturze późniejszej

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Zna i rozumie podstawowe kwestie terminologiczne, metodologiczne i chronologiczne, związane z antyczną literaturą i sztuką poświęconą Aleksandrowi Wielkiemu	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W2	Zna i rozumie wybrane zjawiska z zakresu recepcji postaci Aleksandra Wielkiego w epokach późniejszych	FKL_K1_W05, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	dokonać analizy i interpretacji tekstów kultury (w tym pozostałości materialnych), związanych z historią i legendą postaci Aleksandra Wielkiego, uwzględniając przy tym specyfikę kulturową, społeczną i terminologiczną	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	poddać dyskusji i ocenie, także podczas pracy grupowej, problemy związane z historią, legendą i recepcją postaci Aleksandra Wielkiego	FKL_K1_U04, FKL_K1_U06	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student gotów jest do krytycznego, a przy tym świadomego i popartego zdobytą wiedzą oceniania dorobku i tradycji antyku klasycznego, w tym przede wszystkim do poprawnego metodologicznie i kulturowo oceniania roli i znaczenia tradycji i legendy Aleksandra Wielkiego w kulturze antycznej i późniejszej	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
analiza źródeł historycznych	10	
przeprowadzenie badań literaturowych	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie do ćwiczeń	5	
przygotowanie projektu	15	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Antyczne źródła do biografii Aleksandra i ich podział. Historiografia i biografia związana z Aleksandrem. Legenda Aleksandra w literaturze i sztuce antycznej - wybrane aspekty. Powstanie i rozwój "Romansu o Aleksandrze". "Romans..." a legenda Aleksandra. Wybrane warianty "Romansu o Aleksandrze" (tradycja grecka, rzymska, ormiańska, żydowska; wybrane zjawiska z rozwoju "Romansu..." w Europie Zach. i Środkowej, w tym - polska recepcja postaci i legendy Aleksandra. Dwa oblicza legendy Aleksandra. Recepcja postaci Aleksandra w kulturze XX i XXI wieku - wybrane aspekty.	W1, W2, U1, U2, K1
----	---	--------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach obowiązkowa. Bieżące przygotowanie i czynne uczestnictwo w zajęciach; obowiązuje przygotowanie projektu w formie pracy powiązanej z treściami omawianymi na zajęciach



Praktyczna nauka języka greckiego 2

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cb093ef8f962.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat podstawowych zagadnień gramatycznych z zakresu języka greckiego.
C2	Przekazanie wiedzy i kształtowanie receptywnych i produktywnych sprawności językowych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	terminologię gramatyczną używaną w języku greckim.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę

W2	formy morfologiczne i struktury składniowe charakterystyczne dla języka greckiego.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W3	gramatykę, słownictwo i frazeologię języka greckiego w stopniu umożliwiającym odbiór, rozumienie i przekład tekstów preparowanych i oryginalnych o poziomie trudności dostosowanym do stopnia znajomości języka.	FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	poprawnie stosować terminologię gramatyczną używaną w języku greckim.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	rozpoznawać, tworzyć i dokonywać transformacji form morfologicznych i struktur składniowych charakterystycznych dla języka greckiego.	FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U3	poprawnie czytać (z zachowaniem zasad wymowy i akcentuacji) i dokonać przekładu tekstów preparowanych i oryginalnych o poziomie trudności dostosowanym do stopnia znajomości języka.	FKL_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U4	zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej.	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	stałego uzupełniania i uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu problemów związanych ze specyfiką przedmiotu.	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	dostrzegania wagi spuścizny językowej antyku grecko-rzymskiego i wpływu języka greckiego na język polski i inne języki nowożytne.	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Wybrane zagadnienia fleksji języka greckiego z zakresu odmiany rzeczowników, czasowników, zaimków, liczebników, odmiany i stopniowania przymiotników, tworzenia i stopniowania przysłówków, wybrane struktury składniowe języka greckiego, podstawowe słownictwo i frazeologia umożliwiające odbiór, rozumienie i przekład tekstów preparowanych i oryginalnych o poziomie trudności dostosowanym do stopnia zaawansowania znajomości języka.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
----	---	------------------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, rozwiązywanie zadań, analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	obowiązkowa obecność na zajęciach; bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; zaliczenie sprawdzianów śródsesemestralnych i pisemnego testu końcowego

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność na zajęciach; zaliczenie kursu Praktyczna nauka języka greckiego 1.

Metryka starożytna
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cb093efa6541.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zajęcia mają na celu wprowadzenie uczestników do metryki języków klasycznych, ich podstawowych kwestii teoretycznych umożliwiającą samodzielną lekturę oryginalnych tekstów starożytnych w metrum
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	znajomość najważniejszych terminów metrycznych, w szczególności nazw miar, stóp i kolonów	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę

W2	znajomość cech najważniejszych miar metrycznych poezji starożytnej	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W3	znajomość zadań metryki starożytnej oraz jej miejsca pośród innych działów filologii klasycznej	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	umiejętność lektury tekstu poetyckiego z zastosowaniem iloczasu	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	umiejętność rozpoznawania poszczególnych modeli wersyfikacyjnych	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U3	umiejętność poprawnego formułowania wypowiedzi dotyczących analizy metrycznej tekstów literackich	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do doskonalenia umiejętności analizy metrycznej tekstów literackich	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K2	gotowość do dbania o dziedzictwo antyczne w zakresie metryki starożytnej	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
wykonanie ćwiczeń	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Zarys rozwoju wersyfikacji greckiej i łacińskiej od epoki archaicznej do II w. n. e. Podstawowe wiadomości z prozodii. Elementarne terminy metryczne (stopa, metrum, wers, strofa, schematy wierszowe). Rozpoznawanie i czytanie schematów wierszowych wybranych poetów.</p> <p>Część wstępna zajęć zostanie poświęcona podstawowej terminologii stosowanej w metryce starożytnej, prozodii oraz cechom greckiego i łacińskiego wiersza, jak rytm, stopa, metrum. Następnie omawiane będą wybrane miary wierszowe poezji: heksametr daktyliczny, dystych elegijny, trymetr jambiczny, tetrametr trocheiczny, miary liryczne i dramatyczne - ta część kursu obejmuje w dużym stopniu ćwiczenia praktyczne w czytaniu poezji "antiquorum modo".</p> <p>Na zakończenie - metryka starożytna w translacji, czyli spojrzenie na różne sposoby przekładania iloczasu na język pozbawiony tego zjawiska.</p> <p>Elementy wersologii w poezji polskiej, zastosowanie polskich miar metrycznych w przekładach.</p>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
----	--	--------------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	przygotowanie i uczestnictwo w zajęciach, czytanie na głos w poszczególnych miarach metrycznych; test zaliczeniowy

Wymagania wstępne i dodatkowe

podstawowa znajomość języka łacińskiego i greckiego



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Wstęp do literaturoznawstwa Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cb093efbe5d7.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie wiedzy z zakresu teorii literatury
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	student zna i rozumie specyfikę studiów nad literaturą, w tym literaturą antyczną, w ujęciu historycznymi i teoretycznym	FKL_K1_W01, FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę

W2	student zna i rozumie kluczową terminologię związaną z opisem dzieła literackiego	FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W3	student zna i rozumie wybrane zjawiska z zakresu literaturoznawstwa starożytnego	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W04	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	student potrafi dokonać samodzielnej i krytycznej lektury oraz analizy tekstu teoretycznoliterackiego	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	student potrafi w sposób komunikatywny prezentować dokonane przez siebie analizy	FKL_K1_U02, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	doskonalenia umiejętności w zakresie wiedzy o literaturze, w tym do krytycznej refleksji i dyskusji ze specjalistami	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do sprawdzianu	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	W toku zajęć studenci będą czytać i omawiać wybrane teksty z zakresu współczesnego literaturoznawstwa (autorów polskich i obcych). Omawiane będą zarówno wybrane zagadnienia z zakresu poetyki (genologia, stylistyka, wersologia, budowa dzieła literackiego), jak i metodologii badań literaturoznawczych. Celem tego kursu jest uświadomienie studentów na walory świadomej, samodzielnej i dojrzałej lektury utworów literackich. Ważnym elementem kursu będzie blok poświęcony lekturze i wspólnemu omawianiu klasycznych poetyk antycznych (Arystoteles, Horacy, Pseudo-Longinos).	W1, W2, W3, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Bieżące przygotowanie i aktywny udział w zajęciach, pisemne kolokwium zaliczeniowe sprawdzające wiedzę i umiejętności studenta.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Filozofia starożytna w kontekście literackim

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cb093efd5b13.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 2.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z najważniejszymi tradycjami i dziełami filozofii starożytnej Grecji i Rzymu w szerokim kontekście kulturowym i literackim.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowe pojęcia filozoficzne wypracowane przez greckich i rzymskich autorów.	FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę

W2	ma uporządkowaną wiedzę o filozoficznej literaturze Grecji i Rzymu w szerokim kontekście historycznym i kulturowym; zna kolejne etapy rozwoju filozofii antycznej, najważniejsze kierunki i ich reprezentantów oraz ich wpływ na wybrane aspekty myśli średniowiecznej i nowożytnej.	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	wybrane metody analizy i interpretacji tekstów filozoficznych powstałych w tradycji grecko-rzymskiej.	FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	diagnozować, formułować i analizować zagadnienia i problemy związane z lekturą tekstów filozoficznych autorów starożytnych, potrafi posłużyć się odpowiednią metodologią i dobrać właściwe narzędzia w celu rozwiązania tych problemów i przedstawić wyniki swoich przemyśleń w formie wypowiedzi ustnej lub pisemnej; potrafi posługując się właściwą przedmiotowi terminologią wziąć udział w dyskusji i uzasadnić własne stanowisko.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	zaplanować i zorganizować, indywidualnie lub w zespole, przygotowanie prezentacji lub referatu na temat wybranego zagadnienia przedmiotowego; umie zaplanować przygotowanie do wyznaczonych zadań i wyznaczyć priorytety działania.	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U3	rozpoznać różne rodzaje tekstów filozoficznych, poddać je interpretacji z uwzględnieniem specyfiki kierunków filozoficznych i gatunków literackich, do których należą, oraz potrafi umiejscowić je w szerszym kontekście kulturowo-historycznym.	FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	do krytycznej refleksji i zasięgnięcia opinii specjalisty w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu.	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	dbać o dziedzictwo filozofii antycznej i rozpowszechniać wiedzę na ten temat zdając sobie sprawę z wartości filozofii starożytnej jako podstawy rozwoju myśli średniowiecznej i nowożytnej oraz roli, jaką odegrała w kształtowaniu się kultury europejskiej.	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K3	przestrzegać zasad etyki zawodowej	FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Lektura, omówienie i interpretacja wybranych dzieł filozofów greckich i rzymskich na podstawie wprowadzenia do historii rozwoju tej dziedziny w starożytności; objaśnienie kontekstu kulturowego powstania konkretnych dzieł i narodzin kolejnych kierunków filozoficznych oraz ich znaczenia w kolejnych epokach; analiza znaczenia wybranych pojęć w konkretnych tekstach z uwzględnieniem specyfiki literackiej i treści filozoficznych dzieła.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Aktywne uczestnictwo w zajęciach, pozytywny wynik pisemnego lub ustnego kolokwium z wiedzy na temat najważniejszych osób, pojęć oraz kierunków filozofii starożytnej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach

Historia starożytna 2

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cb093efecd4c.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Nauki o polityce i administracji, Historia</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0222 Historia i archeologia, 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie</p>
--	---

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami z dziejów starożytnego Rzymu
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	dysonuje systematyczną wiedzę na temat historii politycznej i społecznej starożytnego Rzymu, a także geografii basenu Morza Śródziemnego	FKL_K1_W01, FKL_K1_W04	egzamin pisemny

W2	ma ogólną wiedzę o najważniejszych źródłach do historii starożytnego Rzymu i starożytnej Grecji	FKL_K1_W05	egzamin pisemny
W3	ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii klasycznej z historią starożytną	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	potrafi określić zależności między poszczególnymi zjawiskami politycznymi, społecznymi i kulturowymi w świecie antyku grecko-rzymskiego	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	egzamin pisemny
U2	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	egzamin pisemny
U3	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także formułowania wniosków	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	egzamin pisemny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	jest gotów dbać i propagować dziedzictwo cywilizacji grecko-rzymskiej, traktując ją jako fundament kultury europejskiej	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
przygotowanie do egzaminu	60	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1 Wprowadzenie 2. Epoka królewska i początki Republiki 3. Republika rzymska do wybuchu wojen punickich 4. Wojny punickie i pierwsze podboje poza Italią (III-II w. p.n.e.) 5. Wielka ekspansja Rzymu i początki kryzysu Republiki (II-I w. p.n.e.) 6. Epoka wojen domowych: od Sulli do Cezara 7. Pryncypat Augusta 8. Rządy dynastii julijsko-klaudyjskiej 9. Rzym pod rządami Flawiuszy 10. Złoty wiek Rzymu Antoninów 11. Marek Aureliusz i jego następcy do śmierci Aleksandra Sewera 12. Kryzys III wieku (235-284) 13. Tetrarchia i Konstantyn Wielki 14. Następcy Konstantyna. Cesarstwo do śmierci Teodozjusza Wielkiego 15. Upadek Cesarstwa w V w.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
----	--	----------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	zakres egzaminu obejmuje problematykę zawartą w treściach programowych segmentu Historia starożytna 1 i Historia starożytna 2

Wymagania wstępne i dodatkowe

Kontynuacja kursu Historia starożytna 1



UNIwersYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historia literatury greckiej 2

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cb093f0118f0.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 1.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie systematycznej wiedzy na temat genezy, rozwoju oraz istoty twórczości dramatycznej w Grecji okresu klasycznego, z uwzględnieniem kontekstu historycznego, kulturowego i religijnego.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich;	FKL_K1_W04	zaliczenie
W2	Student zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury greckiej w okresie klasycznym oraz wybrane dzieła twórców tej epoki;	FKL_K1_W04	zaliczenie
W3	Student zna zakres oddziaływania dzieł literatury greckiej okresu klasycznego na literaturę rzymską w starożytności oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej epok późniejszych;	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą grecką okresu klasycznego, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich;	FKL_K1_U02	zaliczenie
U2	Student potrafi -argumentować merytorycznie z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także formułować wnioski, jak również wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne, a także formułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury greckiej okresu klasycznego, uzasadniając swoje stanowisko;	FKL_K1_U02, FKL_K1_U04	zaliczenie
U3	Student potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej;	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student student jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności;	FKL_K1_K01	zaliczenie
K2	Student ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania;	FKL_K1_K02	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Problematyka wykładu obejmuje zagadnienia genezy, kontekstu literackiego, religijnego i kulturowego dramatu greckiego, kwestię rozwoju i gatunkowych cech dystynktywnych dramatu greckiego epoki klasycznej, a także znajomość kontekstu historycznego zachowanych utworów dramatycznych, ich treści oraz metod interpretacji. Ponadto wykład obejmuje rozumienie specyfiki epoki i dostrzeganie czynników wpływających na kształtowanie się kultury w tym okresie, znajomość współczesnych kierunków badań nad epoką i literaturą klasyczną oraz podstawowych informacji na temat kształtowania się gatunków literackich.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład konwencjonalny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Ustny lub pisemny sprawdzian zaliczeniowy (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych lub w formie testu) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury (wyznaczonych utworów Ajschylosa, Sofoklesa, Eurypidesa i Arystofanesa); treści programowe zawarte w segmencie Historia literatury greckiej 2 wejdą w zakres problematyki egzaminacyjnej w segmencie Historia literatury greckiej 3.



Historia literatury rzymskiej 2

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cb093f02942e.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat rzymskiej literatury okresu cycerońskiego
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	egzamin ustny

W2	zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury rzymskiej w okresie cycerońskim oraz wybrane dzieła twórców tej epoki	FKL_K1_W04	egzamin ustny
W3	zna zakres zależności formalnych i treściowych literatury rzymskiej okresu cycerońskiego od literatury greckiej oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej w epokach późniejszych	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	egzamin ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą rzymską okresu cycerońskiej, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich	FKL_K1_U02	egzamin ustny
U2	potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury rzymskiej okresu cycerońskiego, a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	egzamin ustny
U3	potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	egzamin ustny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K1_K01	egzamin ustny
K2	ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania	FKL_K1_K02	egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Zarys politycznego i społecznego kontekstu rozwoju literatury w schyłkowym okresie Republiki Rzymskiej, omówienie zjawisk i procesów kulturowych istotnych dla powstawania i odbioru dzieł literackich (ze szczególnym uwzględnieniem ewolucji norm obyczajowych i estetycznych w społeczeństwie rzymskim pierwszej połowy I wieku p.n.e.), charakterystykę zasadniczych nurtów historycznoliterackich, prezentację najważniejszych osiągnięć epoki w zakresie poezji i prozy (retoryka, historiografia, piśmiennictwo filozoficzne, epistolografia) wraz z wprowadzeniem do twórczości głównych przedstawicieli poszczególnych dziedzin.</p> <p>Przedstawienie dorobku kanonicznych autorów rzymskich w obrębie poszczególnych dziedzin literatury uwzględnia greckie źródła inspiracji, dążenie do nadania formom literackim oryginalnego rzymskiego charakteru, a także kwestie społeczno-polityczne i kulturowe w zakresie niezbędnym do interpretacji dzieł autorów późnorepublikańskich.</p> <p>Tematy: Poezja neotericka – Katullus; Rzymska epika naukowo-dydaktyczna – Lukrecjusz; Mowy Cyncerona; Proza naukowo-retoryczna Cyncerona; Pisma filozoficzne Cyncerona; Epistolografia Cyncerona; Historiografia: Nepos, Salustiusz, Cezar.</p>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Obecność na zajęciach jest obowiązkowa; problematyka egzaminacyjna obejmuje treści programowe zawarte w segmentach Historia literatury rzymskiej 1 i Historia literatury rzymskiej 2.



Praktyczna nauka języka łacińskiego 2
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cb093f041b2c.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z najważniejszymi regułami gramatyki języka łacińskiego oraz z podstawową leksyką łacińską, a także kształtowanie receptywnych i produktywnych sprawności językowych w zakresie języka łacińskiego.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawową terminologię stosowaną w opisie systemu gramatycznego języka łacińskiego.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	egzamin pisemny

W2	formy morfologiczne i struktury składniowe charakterystyczne dla języka łacińskiego.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	egzamin pisemny
W3	gramatykę, słownictwo (w tym formy podstawowe) i frazeologię języka łacińskiego w stopniu umożliwiającym rozumienie i przekład tekstów preparowanych i oryginalnych o poziomie trudności dostosowanym do stopnia zaawansowania znajomości języka.	FKL_K1_W03	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	poprawnie stosować terminologię używaną w opisie systemu gramatycznego języka łacińskiego.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	egzamin pisemny
U2	rozpoznawać, tworzyć i tłumaczyć formy morfologiczne oraz struktury składniowe charakterystyczne dla języka łacińskiego.	FKL_K1_U02	egzamin pisemny
U3	dokonać przekładu na język polski łacińskich tekstów preparowanych i oryginalnych o poziomie trudności dostosowanym do stopnia zaawansowania znajomości języka.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	egzamin pisemny
U4	zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów poprzez łączenie wiedzy uzyskanej w czasie zajęć dydaktycznych z wiedzą własną, zdobytą w trakcie indywidualnej nauki.	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	egzamin pisemny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	stałego uzupełniania i uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu problemów związanych ze specyfiką przedmiotu.	FKL_K1_K01	egzamin pisemny
K2	uświadomienia sobie wagi spuścizny językowej antyku grecko-rzymskiego i wpływu języka łacińskiego na język polski i inne języki nowożytny.	FKL_K1_K02	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
uczestnictwo w egzaminie	5	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	25	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150	ECTS 6.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Coniunctivus praesentis, imperfecti, perfecti, plusquamperfecti activi et passivi; infinitivus futuri activi et passivi; użycie form infinitiwu w składniach ACI i NCI; participium futuri activi et passivi; gerundium; stopniowanie przymiotników; tworzenie i stopniowanie przysłówków; charakterystyczne dla języka łacińskiego struktury składniowe (ablativus absolutus, coniugatio periphrastica activa et passiva, accusativus duplex, nominativus duplex, ablativus comparationis, genetivus partitivus); consecutio temporum i składnia zdań podrzędnych (zdania celowe, dopełnieniowe, pytające zależne, skutkowe, podmiotowe, czasowe, przyczynowe, przyzwalające, warunkowe); funkcje semantyczne trybu coniunctivus; czasowniki nieregularne (verba anomala volo, nolo, malo, czasownik fero i złożenia, czasownik eo i złożenia, verba impersonalia, verba defectiva), mowa zależna. Ćwiczenia gramatyczne oraz teksty preparowane i oryginalne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Obecność na zajęciach i bieżące przygotowanie do zajęć. Dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek samodzielnego opanowania materiału w terminie wskazanym przez prowadzącego. Wymagana jest obecność na co najmniej połowie spotkań. Egzamin pisemny obejmujący treści przedmiotów Praktyczna nauka języka łacińskiego 1 i Praktyczna nauka języka łacińskiego 2 - warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotu Praktyczna nauka języka łacińskiego 1

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

Analiza tekstu łacińskiego
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cb093f05b752.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie wiedzy o specyfice oryginalnego tekstu łacińskiego w zakresie gramatyki, stylistyki oraz organizacji tekstu prozatorskiego i poetyckiego
C2	kształtowanie umiejętności analitycznych i translologicznych w odniesieniu do oryginalnych tekstów łacińskich

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	poznanie specyfiki tekstu antycznego i podstawowych zasad edycji krytycznej	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	poznanie terminologii związanej z opisem gramatycznym i stylistycznym tekstu łacińskiego oraz podstawowych zasad prozodii i metryki łacińskiej	FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W3	poznanie struktur gramatycznych i stylistycznych języka łacińskiego na poziomie frazy, zdania i większych segmentów tekstu oraz zasad organizacji tekstu łacińskiej prozy i poezji	FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	opanowanie umiejętności dokonania analizy gramatycznej i stylistycznej tekstu łacińskiego na poziomie frazy i zdania oraz przekładu tekstów łacińskiej prozy i poezji o małym i średnim stopniu trudności na język polski z wykorzystaniem słownika	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	opanowanie umiejętności czytania łacińskiego tekstu poetyckiego z zachowaniem reguł prozodii i metryki	FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U3	kształtowanie umiejętności komunikatywnego prezentowania dokonanych analiz i koncepcji przekładowych tekstu łacińskiego na język polski	FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do korygowania popełnianych błędów i doskonalenia swych umiejętności	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	świadomość ważności oryginalnych tekstów łacińskich jako elementu kulturowej spuścizny antyku	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Specyfika łacińskich tekstów oryginalnych w porównaniu z tekstami preparowanymi lub redagowanymi współcześnie dla potrzeb edukacyjnych; analiza gramatyczna, frazeologiczna i stylistyczna dokonywana na poziomie frazy, zdania i dłuższych segmentów tekstu na przykładach wybranych z zachowanej twórczości autorów rzymskich; przekład wybranych fragmentów oryginalnego tekstu łacińskiego na język polski z wykorzystaniem słownika łacińsko-polskiego; elementy prozodii i metryki starożytnej wraz z nauką czytania heksametru daktylicznego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
----	--	--------------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; zaliczenie sprawdzianów i kolokwium śródsemestralnych; ustny sprawdzian zaliczeniowy (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury (wyznaczonych fragmentów oryginalnych prozy i poezji łacińskiej: Caesar BG, Ovidius Met.)

Wymagania wstępne i dodatkowe

elementarna znajomość języka łacińskiego, osiągnięta po zrealizowaniu przedmiotu Praktyczna nauka języka łacińskiego 1; obowiązkowa obecność na zajęciach



Język łaciński - rozumienie tekstu 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cb093f0733af.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 5.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Wykształcenie umiejętności percepcji zawartości treściowej tekstu łacińskiego, jego struktury informacyjnej, charakteru, przesłania, a także wykładników modalności i spójności retorycznej.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	semantykę form i struktur gramatycznych łaciny, a także postaci i funkcje środków stylistycznych języka łacińskiego, stosowanych w ich naturalnym środowisku, tj. w obrębie oryginalnych tekstów literackich o różnym charakterze.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03, FKL_K1_W05	egzamin pisemny / ustny
W2	wybrane teksty oryginalne, w całości bądź we fragmentach, jako struktury złożone z segmentów, które pełnią określone funkcje i są ze sobą w określony sposób powiązane.	FKL_K1_W05	egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	odczytać zawartość treściową tekstu łacińskiego, rozpoznać jego ogólny charakter, nacechowanie stylistyczne, przesłanie, a także jego strukturę narracyjną oraz zastosowane w nim wykładniki modalności i spójności retorycznej.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	egzamin pisemny / ustny
U2	interpretować łaciński tekst, formułować oceny na temat jego komunikatywności, spójności retorycznej oraz walorów poznawczych i estetycznych.	FKL_K1_U04	egzamin pisemny / ustny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	przedstawienia opinii na temat treści i językowej postaci przeczytanego tekstu, a także do jej zweryfikowania w oparciu o przeprowadzoną dyskusję.	FKL_K1_K01	egzamin pisemny / ustny
K2	oceny wartości poznawczej i estetycznej przeczytanego tekstu.	FKL_K1_K02	egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
Przygotowanie do sprawdzianów	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150	ECTS 5.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Lektura tekstów łacińskich o małym i średnim stopniu skomplikowania, mająca na celu wykształcenie kompetencji ułatwiających ich zrozumienie. Analiza i interpretacja funkcji środków gramatycznych i leksykalnych zawartych w tekstach, identyfikacja struktury narracyjnej i treściowej tekstów.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
----	---	------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	Obecność na zajęciach, aktywny udział i bieżące przygotowanie do zajęć. Dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek samodzielnego opanowania materiału w terminie wskazanym przez prowadzącego. Wymagana jest obecność na co najmniej połowie spotkań. Pisemne lub ustne śródsemestralne testy oraz egzamin końcowy – warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie co najmniej 60% punktów

Wymagania wstępne i dodatkowe

podstawowa znajomość języka łacińskiego w stopniu umożliwiającym lekturę tekstów oryginalnych; obowiązkowa obecność na zajęciach

Epika rzymska
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cb093f08ace2.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie studentom usystematyzowanej, wieloaspektowej wiedzy nt. poetyki dwóch najważniejszych dzieł epickich literatury łacińskiej, Eneidy Wergiliusza i Metamorfoz Owidiusza
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	student dobrze zna i rozumie treść oraz kompozycję obu najważniejszych dzieł epickich literatury rzymskiej, Eneidy Wergiliusza i Metamorfoz Owidiusza.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę

W2	student posiadał podstawową wiedzę nt. recepcji Eneidy Wergiliusza oraz Metamorfoz Owidiusza w późniejszej poezji rzymskiej i europejskiej.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	student umie rozpoznać zastosowaną w łacińskich dziełach epickich topikę, strategię literackie, właściwości stylu charakterystyczne dla gatunku epickiego.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	student potrafi określić różnice poetologiczne między utworami reprezentującymi różne nurty antycznej poezji epickiej, w szczególności na przykładzie analizy porównawczej Eneidy Wergiliusza i Metamorfoz Owidiusza.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FKL_K1_K01, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K2	student jest gotów do współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role, oraz potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.	FKL_K1_K01, FKL_K1_K03, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	student ma świadomość wartości dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu i czuje się odpowiedzialny za jego zachowanie.	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie eseju	30	
przygotowanie referatu	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Treści programowe przedmiotu skupiają się na zagadnieniach analizy i interpretacji łacińskich tekstów poetyckich o charakterze epickim. Na program kursu składa się dogłębne omówienie najważniejszych dzieł epickich literatury rzymskiej okresu augustowskiego: Eneidy Wergiliusza oraz Metamorfoz Owidiusza. W szczególności kurs ma za zadanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zapoznać studentów z wybranymi partiami utworów epickich poetów rzymskich, ze szczególnym uwzględnieniem takich kwestii jak tematyka, topika, strategie literackie, estetyka literacka; • poszerzyć umiejętność analizy tychże tekstów; • ukazać rolę kontekstu historycznoliterackiego i jego związków z twórczym poetyckim; • przygotować studentów do samodzielnej lektury i ogólnej interpretacji łacińskich tekstów epickich. 	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
----	--	----------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

zajęcia odbywają się w trybie zdalnym (przez MS Teams), ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	aktywne uczestnictwo w zajęciach: przygotowanie 2 prezentacji tematycznych, praca domowa: opracowanie lektury w oryginale (wybór z 1 eklogi Wergiliusza, 1 ks. Eneidy, 1 epizodu z Metamorfoz), zdanie czytania metrycznego opracowanych lektur. Zajęcia odbywają się w trybie zdalnym (przez MSTeams).

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność w zajęciach jest obowiązkowa



Łacina ludowa i kształtowanie się języków romańskich
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.5cd2d11d834ab.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przedstawienie rozwoju języka łacińskiego od pierwszych wieków naszej ery do wczesnych języków romańskich.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	znajomość najważniejszych aspektów rozwoju języka łacińskiego w pierwszych wiekach naszej ery	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę

W2	znajomość terminologii językoznawczej stosowanej w łacińskim językoznawstwie historycznym	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	umiejętność analizy tekstów łaciny ludowej	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	umiejętność wskazywania głównych tendencji rozwojowych języka łacińskiego do języków romańskich oraz różnic między formami łacińskimi klasycznymi i ludowymi	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do docenienia wartości dziedzictwa języka łacińskiego dla kształtowania się języków romańskich	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K2	gotowość do doskonalenia umiejętności analizy tekstów łaciny ludowej	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	W ramach zajęć przedstawiony zostanie rozwój języka łacińskiego poprzez łacinę ludową (potoczną) do wczesnych języków romańskich. Analizowane będą aspekty rozwoju łacińskiej fonetyki/fonologii, morfologii, składni i semantyki poprzez porównanie systemów językowych łaciny klasycznej oraz łaciny ludowej i wczesnych języków romańskich. Analiza systemowa zostanie wykorzystana w praktyce poprzez lekturę tekstów łaciny ludowej oraz wczesnych języków romańskich zaczynając od łaciny potocznej w komediach Plauta, poprzez inskrypcje pompejańskie i teksty późnostarożytne aż do najwcześniejszych zabytków w poszczególnych językach romańskich.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywność na zajęciach, kolokwium zaliczeniowe

Wymagania wstępne i dodatkowe

Podstawowa znajomość języka łacińskiego

Dionizos i jego metamorfozy jako model antropologiczny- kontynuacja

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.120.6597f55031134.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest przedstawienie mitu i kultu Dionizosa w Grecji starożytnej na szerokim tle historycznym i literackim, ze szczególnym uwzględnieniem źródeł epigraficznych i archeologicznych na tle badań nad grecką religijnością, jako bóstwa metamorficznego w sensie podmiotowym i przedmiotowym, to znaczy jako takiego, które podlega przemianom i przemiany powoduje; metodologicznie kurs ma charakter interdyscyplinarny - obejmuje i komplementarnie stosuje podejścia religioznawcze, historyczne, antropologiczne, teologiczne i kulturoznawcze (ze szczególnym uwzględnieniem badań nad teatrem i sympozjonem). Kurs jest kontynuacją zajęć przeprowadzonych w semestrze zimowym roku 2023/2024.</p>
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	- student zna i rozumie miejsce i znaczenie religioznawstwa porównawczego w systemie nauk humanistycznych oraz o jego specyfikę przedmiotową i metodologiczną; - student zna i rozumie podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu religioznawstwa starożytnego w zakresie właściwej mu metodologii oraz aparatu pojęciowo-terminologicznego; - student zna i rozumie podstawowe informacje o analizie historycznej i kulturoznawczej zjawisk z zakresu wiedzy o religii starożytnej oraz jej związków z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych, ze szczególnym uwzględnieniem filologii klasycznej, historii i antropologii; - student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji szeroko pojętych tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej oraz do niej się odwołujących; - student zna i rozumie podstawowe zasady interpretacji zabytków kultury materialnej w świetle świadectw literackich i epigraficznych; - student zna i rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego wyrażonego w zachowanych dziełach sztuki i architektury starożytnej oraz potrafi wykorzystać je do doskonalenia i ewaluacji własnej wiedzy teoretycznej.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	- student potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie religioznawstwa starożytnego oraz odpowiednio dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień; - student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego; - student potrafi merytorycznie argumentować w dyskusji z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także formułować wnioski; - wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku filologia klasyczna.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	- student jest gotów do współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role; - student jest gotów do określania priorytetów przy realizacji określonego zadania badawczego czy organizacyjnego; - student ma świadomość wartości i znaczenia dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie; - student ma świadomość znaczenia różnorodności kulturowej, szczególnie w perspektywie zjawisk i postaw religijnych, w odniesieniu tak do starożytności, jak i czasów współczesnych.	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02, FKL_K1_K03, FKL_K1_K04	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treścią programową kursu jest zapoznanie studentów z różnorodnością wersji mitu dionizyjskiego oraz wariantowością dionizyjskiego kultu w perspektywie historycznej i porównawczej, na podstawie analizy źródeł literackich, epigraficznych, archeologicznych i ikonograficznych; jest nią także przedstawienie Dionizosa jako bóstwa o wyjątkowym znaczeniu w perspektywie całości greckiej religii i kultury, ze szczególnym uwzględnieniem jego obecności i funkcji w takich obszarach jak kultury misteryjne, kultury wegetacyjne i płodnościowe, antesteria, orfizm, teatr i dramat, sympozjon, sanktuarium delfickie. W zakresie antropologii treści programowe kursu obejmują także prezentację i analizę porównawczą podstawowych modeli antropologicznych w perspektywie historycznej ze szczególnym uwzględnieniem antropologii orfickiej, platonizmu i wczesnego chrześcijaństwa.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	- aktywne uczestnictwo w zajęciach; - zaliczenie kolokwium ustnego na podstawie indywidualnie ustalonego korpusu tekstów lub na podstawie przedłożonej pracy pisemnej na temat z zakresu zajęć wcześniej ustalony z prowadzącym.



Praktyczne aspekty pracy nauczyciela języka obcego Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1220.659bc4fe71835.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z praktycznymi aspektami pracy nauczyciela języka obcego, w tym z podstawami prawa oświatowego, zasadami tworzenia dokumentacji przebiegu procesu dydaktycznego, zasadami planowania i programowania procesu dydaktycznego, zasadami preparacji materiałów dydaktycznych i egzaminacyjnych oraz zasadami ewaluacji własnej pracy i osiągnięć dydaktycznych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	podstawowe przepisy prawa oświatowego, regulujące pracę nauczyciela języka obcego.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	zasady planowania i programowania procesu nauczania języka obcego.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W05, FKL_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W3	zasady przeprowadzania ewaluacji procesu dydaktycznego oraz autoewaluacji.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	planować i programować proces nauczania języka obcego.	FKL_K1_U04, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	przygotować materiały dydaktyczne i egzaminacyjne.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U3	przewodzić prawidłowo dokumentację procesu dydaktycznego i pracy własnej.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U4	dokonać ewaluacji procesu dydaktycznego i autoewaluacji.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ciągłego rozwijania swoich kompetencji jako nauczyciela języka obcego.	FKL_K1_K01, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K2	przestrzegania etyki zawodowej nauczyciela.	FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
analiza aktów normatywnych	5	
przygotowanie do ćwiczeń	15	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
rozwiązywanie zadań problemowych	15	
przygotowanie dokumentacji	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Wprowadzenie teoretyczne oraz ćwiczenia praktyczne związane z analizą wybranych przepisów prawa oświatowego, tworzeniem dokumentacji przebiegu procesu dydaktycznego, planowaniem i programowaniem procesu dydaktycznego, preparacją materiałów dydaktycznych i egzaminacyjnych oraz przeprowadzaniem ewaluacji własnej pracy i osiągnięć dydaktycznych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
----	--	------------------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, grywalizacja, metody e-learningowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach, aktywny udział i bieżące przygotowanie do zajęć. Dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek samodzielnego opanowania materiału w terminie wskazanym przez prowadzącego. Wymagana jest obecność na co najmniej połowie spotkań. Pisemny test zaliczeniowy – warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie co najmniej 60% punktów

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



Gramatyka opisowa języka greckiego 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.140.5cb093f0e63e1.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z systemem morfologicznym oraz syntaktycznym greckich czasowników
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna aparat pojęciowo-terminologiczny nauki o gramatyce, w szczególności aparat stosowany w definiowaniu składników i opisie struktury greckiego systemu fonologicznego, morfologicznego i syntaktycznego.	FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat struktury greckiego systemu gramatycznego, miejsca zajmowanego w niej przez poszczególne jego elementy oraz relacji zachodzących między tymi elementami	FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	potrafi rozpoznawać w tekście i analizować konkretne fakty językowe związane z funkcjonowaniem greckiego systemu gramatycznego, a także wykorzystywać wiedzę na temat tego systemu dla właściwego rozumienia, interpretowania i tłumaczenia na język polski greckich tekstów literackich i nieliterackich.	FKL_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	potrafi definiować i charakteryzować poszczególne elementy systemu gramatycznego greki, określać sposób ich funkcjonowania w tekście, a także dostrzegać, formułować i interpretować szczegółowe zagadnienia dotyczące gramatyki greckiej dokonując ich prezentacji w formie ustnej i pisemnej.	FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U3	posługując się określonym modelem opisu gramatycznego języka i stosując poprawnie jego aparat pojęciowo-terminologiczny potrafi porozumiewać się i dyskutować na tematy dotyczące greckiej fonologii, morfologii i składni, prezentując określone stanowisko z wykorzystaniem stosownej argumentacji i egzemplifikacji.	FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U4	stosując się do warunków zaliczenia przedmiotu potrafi wykorzystać aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz pracę własną nad przygotowaniem się do nich w taki sposób, by osiąść znajomość gramatyki greckiej w stopniu umożliwiającym mu realizację ambicji poznawczych i intelektualnych, które legły u podstaw jego wyboru kierunku studiów.	FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	w kwestiach gramatycznych student jest gotów do weryfikowania własnych oraz zastanych opinii, tez i hipotez, wyrażania swych wątpliwości i stawiania pytań, a skonfrontowany z określonym problemem gotów do konsultowania ekspertów i szukania rozwiązań w autorytatywnych opracowaniach o charakterze naukowym.	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	jest gotów do inicjowania, współorganizowania i prowadzenia działalności upowszechniającej wiedzę o języku greckim oraz o jego wpływie na współczesne języki europejskiego kręgu kulturowego.	FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
----------------------------------	--

konwersatorium	60	
przygotowanie do zajęć	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Grecki system prozodyczny: sylaby, funkcja iloczasu, akcent. Podstawowe pojęcia dotyczące morfologii i fleksji. Struktura morfologiczna greckiego czasownika i budowa form fleksyjnych. Paradygmatyka fleksyjna greckich czasowników. Charakterystyka funkcjonalna greckich czasowników. Werbalne kategorie fleksyjne czasu, trybu i strony. Charakterystyka funkcjonalna form nieosobowych czasownika: participium, infinitivus.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, rozwiązywanie zadań, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywny udział w zajęciach; pozytywny wynik śródsesemestralnych kolokwium pisemnych i ustnych; treści programowe zawarte w segmencie Gramatyka opisowa języka greckiego 1 wejdą w zakres problematyki egzaminacyjnej w segmencie Gramatyka opisowa języka greckiego 2.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość gramatyki języka greckiego w stopniu średniozaawansowanym, obecność na zajęciach

Język grecki - teksty 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.140.5cb093f109189.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okres Semestr 3</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 2.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zdobywanie praktycznej wiedzy w zakresie krytycznej analizy i interpretacji gramatycznej i kontekstowej tekstu greckiego.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	- student posiada wiedzę na temat życia i twórczości Ksenofonta; - student zna i rozumie cechy dystynktywne języka Ksenofonta w perspektywie charakteru języka attyckiego; - student zna i rozumie funkcjonowanie i znaczenia kluczowych struktur językowych (partycypiów i ich składni, infinitiwów i ich składni, zdań podrzędnych - ich struktury i znaczeń); - student zna i rozumie terminologię naukową związaną z opisem gramatycznym tekstu greckiego; - student zna i rozumie struktury gramatyczne języka greckiego na poziomie frazy, zdania i większych segmentów tekstu; - student zna i rozumie techniki przekładu tekstu greckiego.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	- student potrafi dokonywać analizy gramatycznej, filologicznej i historycznej tekstu greckiego; - student potrafi dokonywać przekładu - filologicznego oraz literackiego - tekstu greckiego wraz z kompetentnym komentarzem filologicznym.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	- student jest gotów do dalszego rozwoju posiadanych umiejętności i wiedzy; - student jest gotów do rozwijania umiejętności pracy indywidualnej oraz grupowej w zakresie lektury i analizy tekstu greckiego; - student jest gotów do rozwijania umiejętności dyskusji nad problemami filologicznymi, literackimi i historycznymi wynikającymi z analizy tekstu greckiego; - student posiada świadomość znaczenia języka greckiego oraz greckiej literatury i kultury dla kultury polskiej i europejskiej.	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treścią zajęć jest ćwiczenie i doskonalenie analizy filologicznej, gramatycznej i historycznej oryginalnego tekstu greckiego oraz technik jego przekładu wraz z komentarzem filologicznym.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest: a) systematyczny i aktywny udział w zajęciach, bieżące przygotowywanie tekstów do lektury i interpretacji; b) zaliczenie kolokwium pisemnych z przekładu i interpretacji - filologicznej, literackiej i historycznej - tekstu oraz z treści wskazanego dzieła Ksenofonta wraz z kontekstem biograficznym i historycznym.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa. Wymaganiem wstępnym jest podstawowa znajomość gramatyki - fleksji i skłdni - języka greckiego.



Gramatyka opisowa języka łacińskiego 1 Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.140.5cb093f12008a.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze strukturą łacińskiego systemu fonologicznego, morfologicznego i syntaktycznego oraz określonym modelem opisu tej struktury.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student zna aparat pojęciowo-terminologiczny nauki o gramatyce, w szczególności aparat stosowany w definiowaniu składników i opisie struktury łaćńskiego systemu fonologicznego, morfologicznego i syntaktycznego.	FKL_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	ma uporządkowaną wiedzę na temat struktury łaćńskiego systemu gramatycznego, miejsca zajmowanego w niej przez poszczególne jego elementy oraz relacji zachodzących między tymi elementami.	FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	rozpoznawać w tekście i analizować konkretne fakty językowe związane z funkcjonowaniem łaćńskiego systemu gramatycznego, a także wykorzystywać wiedzę na temat tego systemu dla właściwego rozumienia, interpretowania i tłumaczenia na język polski łaćńskich tekstów literackich i nieliterackich.	FKL_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	potrafi definiować i charakteryzować poszczególne elementy systemu gramatycznego łaćnicy, określać sposób ich funkcjonowania w tekście, a także dostrzegać, formułować i interpretować szczegółowe zagadnienia dotyczące gramatyki łaćńskiej dokonując ich prezentacji w formie ustnej i pisemnej.	FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U3	posługując się określonym modelem opisu gramatycznego języka i stosując poprawnie jego aparat pojęciowo-terminologiczny potrafi porozumiewać się i dyskutować na tematy dotyczące łaćńskiej fonologii, morfologii i składni, prezentując określone stanowisko z wykorzystaniem stosownej argumentacji i egzemplifikacji.	FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U4	stosując się do warunków zaliczenia przedmiotu potrafi wykorzystać aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz pracę własną nad przygotowaniem się do nich w taki sposób, by osiąść znajomość gramatyki łaćńskiej w stopniu umożliwiającym mu realizację ambicji poznawczych i intelektualnych, które legły u podstaw jego wyboru kierunku studiów.	FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	w kwestiach gramatycznych student jest gotów do weryfikowania własnych oraz zastanych opinii, tez i hipotez, wyrażania swych wątpliwości i stawiania pytań, a skonfrontowany z określonym problemem gotów do konsultowania ekspertów i szukania rozwiązań w autorytatywnych opracowaniach o charakterze naukowym.	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	jest gotów do inicjowania, współorganizowania i prowadzenia działalności upowszechniającej wiedzę o języku łaćńskim oraz o jego wpływie na współczesne języki europejskiego kręgu kulturowego.	FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
----------------------------------	--

konwersatorium	60	
przygotowanie do zajęć	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Istota gramatyki opisowej: płaszczyzna fonologiczna, morfologiczna i syntaktyczna. Klasyfikacja i charakterystyka łacińskich fonemów. Łaciński system prozodyczny: struktura sylaby, funkcja iloczasu, akcent. Podstawowe pojęcia dotyczące morfologii i fleksji. Struktura morfologiczna wyrazu łacińskiego i budowa form fleksyjnych. Klasy funkcjonalne łacińskich leksemów: podział wyrazów na części mowy i jego kryteria. Syntaktyczne kryterium klasyfikacji leksemów: zdania i równoważniki zdań, składniki zdania oraz ich struktura morfologiczna i relacje zachodzące między nimi. Paradygmatyka fleksyjna łacińskich rzeczowników, przymiotników, zaimków i czasowników. Charakterystyka funkcjonalna rzeczowników.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, analiza tekstów, konsultacje, rozwiązywanie zadań, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach, przygotowanie do nich i aktywny w nich udział, pozytywny wynik pisemnych testów śródsesemestralnych; treści programowe zawarte w segmencie Gramatyka opisowa języka łacińskiego 1 wejdą w zakres problematyki egzaminacyjnej w segmencie Gramatyka opisowa języka łacińskiego 2.

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość gramatyki języka łacińskiego na poziomie średniozaawansowanym, obecność na zajęciach



Język łaciński - rozumienie tekstu 2

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.140.5cb093f136b07.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	rozwijanie kompetencji w zakresie pełnego i poprawnego odbioru treści w trakcie lektury oryginalnych tekstów przynależących do różnych typów starożytnego piśmiennictwa łacińskiego
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	znajomość środków językowych i stylistycznych umożliwiająca poprawny odbiór treści tekstu łacińskiego na różnych poziomach przekazu i w obrębie różnych typów piśmiennictwa	FKL_K1_W03, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W2	znajomość kontekstu historyczno-kulturowego oraz konwencji piśmienniczych w stopniu umożliwiającym percepcję przekazu starożytnych tekstów zredagowanych w języku łacińskim	FKL_K1_W03, FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	umiejętność wykorzystania wiedzy z zakresu gramatyki, słownictwa i frazeologii języka łacińskiego do lektury oryginalnych tekstów starożytnych przy pomocy słownika łacińsko-polskiego	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	umiejętność czytania oryginalnego tekstu łacińskiego pod kątem selekcjonowania elementów treści, rozpoznawania myśli przewodniej, identyfikacji rodzajów nacechowania emocjonalnego	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U3	umiejętność poprawnego metodologicznie i komunikatywnego formułowania wniosków dotyczących treści oryginalnego tekstu łacińskiego	FKL_K1_U04, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do korygowania błędów i doskonalenia umiejętności w poczuciu znaczenia języków klasycznych dla kultury europejskiej	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
Przygotowanie do sprawdzianów	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Lektura łacińskich tekstów oryginalnych o zróżnicowanej treści i formie, należących do różnych typów i gatunków starożytnego piśmiennictwa; doskonalenie umiejętności: całościowego rozumienia treści tekstu, identyfikacji myśli przewodniej, wyszukiwania informacji szczegółowych, rozpoznawania sposobów przekazu treści, dostrzegania retorycznych składników tekstu; zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami krytyki tekstu i technik stylistycznych.	W1, W2, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; zaliczenie sprawdzianów i kolokwium śródsemestralnych

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka łacińskiego w stopniu umożliwiającym samodzielną lekturę tekstów oryginalnych obowiązkowa obecność na zajęciach



Retoryka i epistolografia antyczna
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.140.5cb093f14db75.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z najważniejszymi problemami retoryki i epistolografii antycznej.
C2	Doskonalenie znajomości języka łacińskiego oraz umiejętności rozumienia, przekładu i interpretacji tekstów źródłowych związanych tematycznie z retoryką i epistolografią rzymską.
C3	Zapoznanie studentów ze słownictwem, idiomatyką i łacińskim aparatem terminologiczno-pojęciowym związanym z retoryką i epistolografią rzymską.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	metody przekładu, analizy i interpretacji tekstów łacińskich związanych z retoryką i epistolografią.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W2	wybrane zagadnienia z zakresu retoryki i epistolografii antycznej.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W3	słownictwo, idiomatykę i łaciński aparat terminologiczno-pojęciowy związany z retoryką i epistolografią rzymską.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	dokonać przekładu tekstu literackiego, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki gatunkowej tekstów związanych z retoryką i epistolografią.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	analizować, interpretować teksty łacińskie oraz wyszukiwać w nich informacje.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	dyskutować na tematy poruszane w czasie zajęć.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U4	korzystać z różnych źródeł wiedzy, w tym łacińskich tekstów źródłowych, słowników i baz leksykalnych oraz narzędzi TIK.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	doskonalenia swoich kompetencji w zakresie języka łacińskiego i kultury antycznej oraz do korygowania błędów.	FKL_K1_K01, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	15	
Przygotowanie do sprawdzianów	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
------------	--------------------------	--

1.	Treścią przedmiotu jest rozwijanie umiejętności w zakresie analizy i interpretacji antycznych tekstów retorycznych i epistolograficznych. Program kursu obejmuje zarówno teorię - figury i tropy, teoria listu, jak i praktykę - lektura tekstów (w oryginale i przekładzie) autorów greckich i łacińskich, z uwzględnieniem kontekstu historycznego ich dzieł (antyczne uwarunkowania i charakterystyki sztuki wymowy, tło polityczne itd.). Studenci tłumaczą wybrane fragmenty oryginalnych tekstów łacińskich na język polski z wykorzystaniem słownika łacińsko-polskiego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1
----	---	--------------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach, aktywny udział i bieżące przygotowanie do zajęć. Dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek samodzielnego opanowania materiału w terminie wskazanym przez prowadzącego. Wymagana jest obecność na co najmniej połowie spotkań. Pisemny test zaliczeniowy - warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie co najmniej 60% punktów oraz ustny sprawdzian w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury fragmentów tekstów łacińskich (mowa, list).

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka łacińskiego w stopniu umożliwiającym lekturę tekstów oryginalnych; obowiązkowa obecność na zajęciach

Historia literatury greckiej 3

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.140.5cb093f165904.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Nauki o polityce i administracji, Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie</p>
--	--

<p>Okres Semestr 3</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 5.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z rozwojem prozy greckiej w epoce klasycznej w szerokim kontekście kulturowym
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	egzamin ustny

W2	Student zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury greckiej w okresie klasycznym oraz wybrane dzieła twórców tej epoki	FKL_K1_W04	egzamin ustny
W3	Student zna zakres oddziaływania dzieł literatury greckiej okresu klasycznego na literaturę rzymską w starożytności oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej epok późniejszych	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	egzamin ustny
W4	Student zna społeczno-polityczny kontekst kulturowy obszaru Morza Śródziemnego w okresie klasycznym i jego oddziaływanie na kierunki rozwoju literatury greckiej tego okresu	FKL_K1_W04	egzamin ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą grecką okresu klasycznego, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich	FKL_K1_U02	egzamin ustny
U2	Student potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury greckiej okresu klasycznego, a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	egzamin ustny
U3	Student potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	egzamin ustny
U4	Student potrafi dostrzec i poddać analizie powiązania tematyki i wymowy ideowej tendencji literackich i poszczególnych dzieł literatury greckiej okresu klasycznego z kontekstem społeczno-politycznym	FKL_K1_U03	egzamin ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K1_K01	egzamin ustny
K2	Student ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania	FKL_K1_K02	egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	50
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30

przygotowanie do egzaminu	39
uczestnictwo w egzaminie	1
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
	ECTS 5.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Wstęp: społeczno-polityczny kontekst, obraz epoki, przemian społecznych, politycznych i kulturowych. Herodot: tradycja logograficzna, ogólne charakterystyka „Dziejów”; zależność od Oświecenia Attyckiego, etyka, różnice między Grecją a Wschodem (kultura polityczna), stosunek do tyranii, debata ustrojowa: typologia ustrojów, patologia władzy, stosunek do kultur Wschodu. 2. Tukidydes: ogólna charakterystyka, treść, metodologia (krytyka źródeł), kontrasty, stosunek do poprzedników i wizji historii Grecji (archeologia); - przyczyny wojny, racjonalizm, obraz polityki Aten: epitaphios logos i druga mowa Peryklesa, zaraza ateńska i upadek obyczajów, wybitne jednostki (Perykles, Alkibiades), natura ludzka jako czynnik wpływający na bieg wypadków, imperializm ateński. 3. Ksenofont: ogólna charakterystyka twórczości, „Hellenika” jako kontynuacja dzieła Tukidydesa, wiarygodność, charakterystyki postaci, „Anabaza”, pisma sokratyczne - obraz Sokratesa, traktaty specjalistyczne. 4. Hellenica Oxyrynchia, 5. Izokrates: ogólna charakterystyka; komentator polityczny i nauczyciel, publicysta (traktaty w formie mów, specyficzny status pisemnego przekazu), teoria kultury (logos), rola mędrca w państwie, sympatie do umiarkowanej demokracji (lub oligarchii), koncepcja idealnego władcy (mowy cypryjskie), idea panhelleńskiej wyprawy przeciw Persji. 6. Sofiści, Oświecenie Attyckie, Gorgiasz, Protagoras. 7. Retoryka: Demostenes, Ajschines, Hyperejdes, Lizjasz, Andokides, Antyfont, Izajos. 8. Proza naukowa: Platon: ogólna charakterystyka filozofii i twórczości, kwestia chronologii dialogów. Arystoteles: ogólna charakterystyka filozofii i twórczości, szczególnie: „Poetyka” i „Retoryka”	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	obecność na zajęciach, pozytywna ocena z egzaminu ustnego obejmującego treści programowe zawarte w segmentach Historia literatury greckiej 1-3

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność na zajęciach



Historia literatury rzymskiej 3

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.140.5cb093f17eb0c.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 1.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie ogólnej, usystematyzowanej wiedzy na temat historii literatury rzymskiej w okresie augustowskim
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie

W2	zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury rzymskiej w okresie augustowskim oraz wybrane dzieła twórców tej epoki	FKL_K1_W04	zaliczenie
W3	zna zakres zależności formalnych i treściowych literatury rzymskiej okresu augustowskiego od literatury greckiej oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej w epokach późniejszych	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	rozpoznać, zdefiniowania i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą rzymską okresu augustowskiego, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich	FKL_K1_U02	zaliczenie
U2	potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury rzymskiej okresu augustowskiego, a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie
U3	potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K1_K01	zaliczenie
K2	ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania	FKL_K1_K02	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Problematyka wykładu obejmuje: tło historyczne rozwoju literatury w okresie augustowskim – aspekty polityczne, społeczne, ideologiczne, kulturowe; zagadnienia ideologii augustowskiej i mecenatu artystycznego; twórczość autorów augustowskich w ujęciu gatunkowym oraz w kontekście greckiej tradycji literackiej; twórczość Wergiliusza (Appendix Vergiliana, Bukoliki, Georgiki, Eneida); twórczość Horacego (Epody, Pieśni, Satyry, Listy); elegię augustowską (Korneliusz Gallus, Corpus Tibullianum, Propercjusz, Owidiusz); twórczość Owidiusza (Amores, Sztuka kochania, Heroidy, Fasti, Metamorfozy, Tristia, Listy z Pontu), historiografię augustowską (Liwiusz, Pompejusz Trogus), retorykę augustowską (Seneka Retor), literaturę fachową (Witruwiusz).</p>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
----	---	--------------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	<p>sprawdzian zaliczeniowy z wybranych zagadnień programowych; treści programowe zawarte w segmencie Historia literatury rzymskiej 3 wejdą w zakres problematyki egzaminacyjnej w segmencie Historia literatury rzymskiej 5.</p>



Konsultacje z zakresu pisania pracy semestralnej 2
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.140.5cb093f19759c.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 5.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć projekt: 15	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zasadami opracowywania w formie pisemnej ustalonego tematu o charakterze naukowym lub przeglądowym.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	kluczowe pojęcia i terminy z zakresu filologii klasycznej i nauk o starożytności, a także specyfikę metodologiczną tych dyscyplin w zakresie niezbędnym do przygotowania pisemnego opracowania ustalonego tematu o charakterze naukowym lub przeglądowym.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	esej
W2	wybrane metody analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej lub do niej się odwołujących, w zakresie stosownym do ustalonego tematu pisemnego opracowania.	FKL_K1_W05, FKL_K1_W06	esej
W3	zasady i pojęcia z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego w zakresie niezbędnym do kompetentnego i samodzielnego przygotowania pracy semestralnej.	FKL_K1_W07	esej
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	formułować, analizować i syntetyzować zagadnienia i problemy związane z wybranym tematem pracy, potrafi dobierać odpowiednie do tematu źródła, metody i narzędzia badawcze oraz dokonać prezentacji opracowanych zagadnień w formie pracy pisemnej.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	esej
U2	poddać analizie różne teksty kultury wywodzące się z antyku grecko-rzymskiego z zastosowaniem specjalistycznej terminologii, języka i aparatu naukowego, stosownie do zakresu przygotowywanej pisemnej pracy semestralnej.	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	esej
U3	planować i organizować pracę indywidualną oraz odpowiednio rozłożyć ją w czasie i określać priorytety.	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	esej
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	konsultacji z ekspertami oraz tekstami fachowymi podczas przygotowywania pracy w celu korygowania popełnianych błędów i doskonalenia umiejętności.	FKL_K1_K01	esej
K2	przygotowania pracy zgodnie z zasadami etyki zawodowej i w świadomości znaczenia kultury grecko-rzymskiej na rozwój cywilizacji i kultury europejskiej.	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03, FKL_K1_K04	esej

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
projekt	15
zbieranie informacji do zadanej pracy	20
przeprowadzenie badań literaturowych	20
przygotowanie eseju	60
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
poprawa projektu	20

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150	ECTS 5.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane aspekty literatury i kultury greckiej i rzymskiej w zakresie wymaganym do przygotowania pracy pisemnej; elementy metodologii badań naukowych w zakresie odpowiadającym potrzebom przygotowywanej pracy pisemnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
projekt	esej	pozytywna ocena z przygotowanej samodzielnie pisemnej pracy semestralnej



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Classics and comics
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.140.6385d2d9872df.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe angielski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problematyką recepcji antyku w kulturze popularnej
C2	Zapoznanie studentów ze specyfiką gatunkową i podstawowymi zjawiskami w zakresie historii komiksu
C3	Zapoznanie studentów z obecnością i znaczeniem tradycji antycznej w komiksie

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Zna i rozumie podstawowe kwestie terminologiczne, metodologiczne i chronologiczne, związane z historią i gatunkową specyfiką komiksu oraz powieści graficznej, w kontekście ich związków z tradycją antyczną	FKL_K1_W01, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W2	Zna i rozumie wybrane zjawiska z zakresu recepcji antyku w kulturze popularnej	FKL_K1_W05, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	dokonać analizy i interpretacji nawiązujących do antyku komiksów, powieści graficznych oraz komiksowych adaptacji dzieł literatury klasycznej przy uwzględnieniu specyfiki kulturowej, społecznej i terminologicznej	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	poddać dyskusji i ocenie, także podczas pracy grupowej, problemy związane z recepcją tradycji antycznej w komiksie, powieści graficznej i komiksowej adaptacji	FKL_K1_U04, FKL_K1_U06	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	jest gotów do krytycznego, świadomego i popartego zdobytą wiedzą oceniania dorobku i tradycji antyku klasycznego, w tym przede wszystkim do poprawnego metodologicznie i kulturowo oceniania roli i znaczenia tradycji antycznej w komiksie, powieści graficznej i komiksowej adaptacji	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
analiza źródeł historycznych	10	
przeprowadzenie badań literaturowych	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie do ćwiczeń	5	
przygotowanie projektu	15	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Komiks jako zjawisko kulturowe. Typy komiksów i ich specyfika gatunkowa. Recepcja antyku, ze szczególnym uwzględnieniem recepcji w kulturze popularnej. Wybrane zjawiska z zakresu obecności antyku w komiksie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Antyk w komiksie frankofońskim ("Asterix", "Murena") 2. Antyk w amerykańskim komiksie superbohaterskim ("Wonderwoman", "Moon Knight", "Aquaman", "Herkules") 3. Antyk w cyklu "Sandman" 4. Antyk w mandze i anime ("Historie", "Ad astra"; "Alexander Senki") 5. Webtoon i komiks sieciowy: "Lore Olympus" 6. Antyk w polskim komiksie 	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach obowiązkowa. Bieżące przygotowanie i czynne uczestnictwo w zajęciach; obowiązuje przygotowanie projektu w formie pracy powiązanej z treściami omawianymi na zajęciach



Gramatyka opisowa języka greckiego 2
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.180.5cb093f21a464.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów ze składnią zdań podrzędnych w języku greckim oraz z systemem morfologicznym i syntaktycznym greckich rzeczowników, przymiotników oraz zaimków
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna aparat pojęciowo-terminologiczny nauki o gramatyce, w szczególności aparat stosowany w definiowaniu składników i opisie struktury greckiego systemu fonologicznego, morfologicznego i syntaktycznego.	FKL_K1_W02	egzamin pisemny
W2	Ma uporządkowaną wiedzę na temat struktury greckiego systemu gramatycznego, miejsca zajmowanego w niej przez poszczególne jego elementy oraz relacji zachodzących między tymi elementami.	FKL_K1_W03	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi rozpoznawać w tekście i analizować konkretne fakty językowe związane z funkcjonowaniem greckiego systemu gramatycznego, a także wykorzystywać wiedzę na temat tego systemu dla właściwego rozumienia, interpretowania i tłumaczenia na język polski greckich tekstów literackich i nieliterackich.	FKL_K1_U01	egzamin pisemny
U2	Potrafi definiować i charakteryzować poszczególne elementy systemu gramatycznego greki, określać sposób ich funkcjonowania w tekście, a także dostrzegać, formułować i interpretować szczegółowe zagadnienia dotyczące gramatyki greckiej dokonując ich prezentacji w formie ustnej i pisemnej.	FKL_K1_U02	egzamin pisemny
U3	Posługując się określonym modelem opisu gramatycznego języka i stosując poprawnie jego aparat pojęciowo-terminologiczny potrafi porozumiewać się i dyskutować na tematy dotyczące greckiej fonologii, morfologii i składni, prezentując określone stanowisko z wykorzystaniem stosownej argumentacji i egzemplifikacji.	FKL_K1_U04	egzamin pisemny
U4	Stosując się do warunków zaliczenia przedmiotu potrafi wykorzystać aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz pracę własną nad przygotowaniem się do nich w taki sposób, by osiągnąć znajomość gramatyki greckiej w stopniu umożliwiającym mu realizację ambicji poznawczych i intelektualnych, które legły u podstaw jego wyboru kierunku studiów.	FKL_K1_U07	egzamin pisemny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	W kwestiach gramatycznych jest gotów do weryfikowania własnych oraz zastanych opinii, tez i hipotez, wyrażania swych wątpliwości i stawiania pytań, a skonfrontowany z określonym problemem gotów do konsultowania ekspertów i szukania rozwiązań w autorytatywnych opracowaniach o charakterze naukowym.	FKL_K1_K01	egzamin pisemny
K2	Jest gotów do inicjowania, współorganizowania i prowadzenia działalności upowszechniającej wiedzę o języku greckim oraz o jego wpływie na współczesne języki europejskiego kręgu kulturowego.	FKL_K1_K03	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
----------------------------------	--

konwersatorium	60	
przygotowanie do zajęć	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
Przygotowanie do sprawdzianów	35	
przygotowanie do egzaminu	45	
uczestnictwo w egzaminie	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180	ECTS 6.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Charakterystyka formalno-funkcyjna zdań podrzędnych. Charakterystyka formalno-funkcyjna greckich zaimków. Paradygmatyka fleksyjna i charakterystyka funkcjonalna greckich rzeczowników i przymiotników.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, rozwiązywanie zadań, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Obecność i aktywny udział w zajęciach, pozytywny wynik pisemnych i ustnych kolokwiiw śródsesestralnych, pozytywny wynik egzaminu końcowego, obejmującego treści programowe segmentów Gramatyka opisowa języka greckiego 1 i Gramatyka opisowa języka greckiego 2.

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość gramatyki greckiej w stopniu średniozaawansowanym, obecność na zajęciach

Język grecki - teksty 2

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.180.5cb093f231620.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okres Semestr 4</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kształtowanie kompetencji w zakresie tłumaczenia na język polski oryginalnych tekstów starogreckich a przez to receptywnych i produktywnych sprawności językowych
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	znajomość struktur gramatycznych, frazeologicznych i stylistycznych języka starogreckiego na poziomie zdania i większych segmentów tekstu umożliwiających poprawne odczytanie tekstu starogreckiego i znalezienie odpowiednich ekwiwalentów w języku polskim	FKL_K1_W03, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W2	znajomość treściowej i formalnej specyfiki tekstu oryginalnego przerabianego na zajęciach w stopniu umożliwiającym poprawną jego percepcję	FKL_K1_W03, FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	umiejętność zastosowania wiedzy z zakresu gramatyki, słownictwa i frazeologii języka starogreckiego do lektury oryginalnych tekstów starogreckich przy pomocy słownika.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	umiejętność doboru polskich odpowiedników językowych i stylistycznych umożliwiających pełne oddanie treści i formy oryginalnego tekstu greckiego w przekładzie	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U3	umiejętność komunikatywnego i poprawnego metodologicznie formułowania własnych wypowiedzi dotyczących analizy i interpretacji tekstu historiograficznego, uzasadniania ich i konfrontowania z innymi opiniami w czasie dyskusji	FKL_K1_U04, FKL_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U4	umiejętność zarządzania czasem i planowania procesu uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do poprawiania swoich błędów i doskonalenia umiejętności i wiedzy na temat literatury i języka greckiego	FKL_K1_K01, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K2	ma świadomość wagi spuścizny językowej i cywilizacyjnej antyku grecko-rzymskiego i jej wpływu na współczesne języki i cywilizację	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	20	
Przygotowanie do sprawdzianów	40	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia obejmują kształtowanie i doskonalenie umiejętności rozumienia i przekładu tekstu greckiego o średnim stopniu trudności na podstawie lektury prozy historiograficznej Ksenofonta. Przekład wybranych partii tekstu dokonywany jest indywidualnie i dopracowywany wspólnie w grupie uczestników zajęć w bezpośredniej konsultacji z wykładowcą. Przy sporządzaniu przekładu poza poprawnością gramatyczną i stylistyczną uwzględnia się także ogólny charakter i funkcja tłumaczonego tekstu oraz jego kontekst historyczny.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; zaliczenie sprawdzianów śródsemestralnych; ustny lub pisemny sprawdzian zaliczeniowy w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury wybranego fragmentu pracy Ksenofonta o objętości co najmniej 10 stron w wydaniu krytycznym tekstu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

średnio zaawansowana znajomość języka starogreckiego



Gramatyka opisowa języka łacińskiego 2 Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.180.5cb093f2487cd.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze strukturą łacińskiego systemu fonologicznego, morfologicznego i syntaktycznego oraz określonym modelem opisu tego systemu.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna aparat pojęciowo-terminologiczny nauki o gramatyce, w szczególności aparat stosowany w definiowaniu składników i opisie struktury łacińskiego systemu fonologicznego, morfologicznego i syntaktycznego.	FKL_K1_W02	egzamin pisemny
W2	Ma uporządkowaną wiedzę na temat struktury łacińskiego systemu gramatycznego, miejsca zajmowanego w niej przez poszczególne jego elementy oraz relacji zachodzących między tymi elementami.	FKL_K1_W03	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi rozpoznawać w tekście i analizować konkretne fakty językowe związane z funkcjonowaniem łacińskiego systemu gramatycznego, a także wykorzystywać wiedzę na temat tego systemu dla właściwego rozumienia, interpretowania i tłumaczenia na język polski łacińskich tekstów literackich i nieliterackich.	FKL_K1_U01	egzamin pisemny
U2	Potrafi definiować i charakteryzować poszczególne elementy systemu gramatycznego łaciny, określać sposób ich funkcjonowania w tekście, a także dostrzegać, formułować i interpretować szczegółowe zagadnienia dotyczące gramatyki łacińskiej dokonując ich prezentacji w formie ustnej i pisemnej.	FKL_K1_U02	egzamin pisemny
U3	Posługując się określonym modelem opisu gramatycznego języka i stosując poprawnie jego aparat pojęciowo-terminologiczny potrafi porozumiewać się i dyskutować na tematy dotyczące łacińskiej fonologii, morfologii i składni, prezentując określone stanowisko z wykorzystaniem stosownej argumentacji i egzemplifikacji.	FKL_K1_U04	egzamin pisemny
U4	Stosując się do warunków zaliczenia przedmiotu potrafi wykorzystać aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz pracę własną nad przygotowaniem się do nich w taki sposób, by osiągnąć znajomość gramatyki łacińskiej w stopniu umożliwiającym mu realizację ambicji poznawczych i intelektualnych, które legły u podstaw jego wyboru kierunku studiów.	FKL_K1_U07	egzamin pisemny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	W kwestiach gramatycznych jest gotów do weryfikowania własnych oraz zastanych opinii, tez i hipotez, wyrażania swych wątpliwości i stawiania pytań, a skonfrontowany z określonym problemem gotów do konsultowania ekspertów i szukania rozwiązań w autorytatywnych opracowaniach o charakterze naukowym.	FKL_K1_K01	egzamin pisemny
K2	Jest gotów do inicjowania, współorganizowania i prowadzenia działalności upowszechniającej wiedzę o języku łacińskim oraz o jego wpływie na współczesne języki europejskiego kręgu kulturowego.	FKL_K1_K03	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
----------------------------------	--

konwersatorium	60	
przygotowanie do zajęć	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
Przygotowanie do sprawdzianów	15	
przygotowanie do egzaminu	40	
uczestnictwo w egzaminie	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150	ECTS 6.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Charakterystyka formalno-funkcyjna łacińskich zaimków i liczebników. Charakterystyka funkcjonalna łacińskich czasowników. Werbalne kategorie fleksyjne czasu, trybu i strony: modalność i diateza zdaniowa. Charakterystyka funkcjonalna form nieosobowych czasownika: participium, infinitivus, gerundium, supinum. Zdania złożone: kryteria klasyfikacji oraz typologia zdań współrzędnych i podrzędnych. Wykładniki zespolenia i wykładniki zależności składniowej zdań podrzędnych. Charakterystyka formalno-funkcyjna zdań podrzędnych (podmiotowych, przydawkowych, dopełnieniowych, orzecznikowych, okolicznikowych).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, analiza tekstów, konsultacje, rozwiązywanie zadań, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Obecność na zajęciach, przygotowanie do nich i aktywny w nich udział, pozytywny wynik pisemnych testów śródsesemestralnych, pozytywny wynik egzaminu końcowego, obejmującego treści programowe segmentów Gramatyka opisowa języka łacińskiego 1 i Gramatyka opisowa języka łacińskiego 2.

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość gramatyki języka łacińskiego na poziomie średniozaawansowanym, obecność na zajęciach



Język łaciński - technika przekładu 2

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.180.5cb093f25f8a5.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 5.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwój kompetencji w zakresie tłumaczenia tekstów łacińskich
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w badaniach nad literaturą łacińską	FKL_K1_W02, FKL_K1_W04	egzamin pisemny

W2	zna i rozumie podstawowe metody analizy, interpretacji i przekładu tekstów łacińskich	FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	egzamin pisemny
W3	zna i rozumie funkcje gramatycznych i leksykalnych środków wyrażania, właściwych językowi łacińskiemu	FKL_K1_W03	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów łacińskich, przeprowadzić ich analizę, interpretację i przekład, a także określić ich znaczenie i rolę w procesie historyczno-kulturowym	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	egzamin pisemny
U2	posiada umiejętność poprawnego tłumaczenia na język polski tekstów łacińskich o średnim poziomie trudności i zróżnicowanym charakterze z uwzględnieniem: a) ogólnego charakteru tłumaczonego tekstu (tekst poetycki/prozatorski, biograficzny, historiograficzny, naukowy, narracyjny, dialogiczny itp.), b) ogólnych właściwości stylu i języka tekstu (podniosłość, uczoność, zretoryzowanie, potoczność, kolokwialność, żartobliwość itp.), c) nacechowania emocjonalnego (radość, smutek, gniew, oburzenie, ironia itp.), d) spójności retorycznej tekstu (argumentowanie, egzemplifikowanie, polemizowanie, przeciwstawianie, wnioskowanie, puentowanie, itp.) e) artystycznej organizacji tekstu (stylizacja, obrazowanie, metaforyka itp.), f) realiów epokowych lub środowiskowych (terminologia polityczna, religijna, literacka, militarna, prawnicza, filozoficzna itp.).	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04, FKL_K1_U06	egzamin pisemny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	jest gotów do weryfikacji swych opinii wykazując otwartość na argumenty i rozwiązania proponowane przez innych oraz poszanowanie dla praw przynależnych wszystkim uczestnikom dyskursu naukowego	FKL_K1_K01, FKL_K1_K04	egzamin pisemny
K2	jest gotów do podejmowania działalności popularyzującej wiedzę o antyku świadom znaczenia cywilizacji starożytnej dla tożsamości kulturowej Europy	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	60	
przygotowanie projektu	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150	ECTS 5.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Program obejmuje lekturę, analizę, interpretację i tłumaczenie na język polski tekstów łacińskich, dokonywane zarówno wspólnie, jak i indywidualnie przez studentów. Podstawę pracy stanowią będą wybrane utwory lub ustępy dłuższych utworów różnych autorów. Dobór tekstów ma na celu zapoznanie studentów z różnymi typami wypowiedzi, które w zależności od ich specyfiki i użytych środków językowych wymagają znalezienia adekwatnych ekwiwalentów przekładowych. Wśród opracowywanych translatorsko tekstów znajdują się teksty o zróżnicowanym charakterze (m.in. Plaut, Kupiec; Owidiusz, Heroidy; Liwiusz, Ab urbe condita).	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

rozwiązywanie zadań, dyskusja, analiza tekstów, inscenizacja, analiza przypadków, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny	obecność i aktywność na zajęciach, pozytywny wynik śródsesemestralnych zadań kontrolnych, egzamin pisemny

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka łacińskiego w stopniu umożliwiającym lekturę tekstów oryginalnych

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa

Katullus i elegia rzymska

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.180.5cb093f276a25.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okres Semestr 4</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie wiedzy o wybranych aspektach twórczości Katullusa i elegików rzymskich okresu augustowskiego
C2	rozwijanie umiejętności w zakresie przekładu, analizy i interpretacji łacińskich tekstów poetyckich

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	znajomość treściowej i formalnej specyfiki twórczości Katullusa i elegików rzymskich okresu augustowskiego	FKL_K1_W03, FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W2	poznanie kontekstu literackiego twórczości Katullusa i elegików, wybranych związków z tradycją literacką poezji greckiej oraz elementów recepcji tej spuścizny w starożytności i epokach późniejszych	FKL_K1_W04, FKL_K1_W05, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	umiejętność dokonania poprawnego przekładu na język polski oraz przeprowadzenia analizy oryginalnego tekstu poetyckiego pod kątem stylu, kompozycji, środków i technik artystycznych	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	umiejętność interpretacji tekstu poetyckiego wraz z określeniem stosunku formy i treści utworu do tradycji oraz do bezpośredniego kontekstu literacko-kulturowego	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U3	umiejętność komunikatywnego i poprawnego metodologicznie formułowania własnych wypowiedzi dotyczących analizy i interpretacji tekstu poetyckiego, uzasadniania ich i konfrontowania z innymi opiniami w trakcie dyskusji	FKL_K1_U04, FKL_K1_U06	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do utrzymywania dziedzictwa kultury antycznej poprzez dążenie do wysokiej jakości własnych kwalifikacji w zakresie umiejętności filologicznych i znajomości literatury rzymskiej	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Analiza utworów poetyckich wybranych z twórczości Katullusa oraz rzymskich autorów elegijnych I w. p.n.e. (Tibullusa, Propercjusza i Owidiusza) przeprowadzana na tekstach w języku oryginału, zmierzająca do poznania nurtów tematycznych, topiki i technik poetyckich stosowanych w poezji rzymskiej okresu późnorepublikańskiego i augustowskiego.	W1, W2, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; ustny sprawdzian zaliczeniowy (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury (wybranych utworów Katullusa, Tibullusa, Propercjusza i Owidiusza). Studenci, którzy na I roku studiów nie realizowali przedmiotu Epika rzymska, zobowiązani są dodatkowo do zaliczenia samodzielnie przygotowanej lektury jednej księgi „Eneidy” Wergiliusza.

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka łacińskiego w stopniu umożliwiającym samodzielną lekturę tekstów oryginalnych; obowiązkowa obecność na zajęciach

Historia literatury greckiej 4

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.180.5cb093f28d862.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

Okres Semestr 4	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	Liczba punktów ECTS 1.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat greckiej literatury okresu hellenistycznego
C2	Zapoznanie z kluczowymi publikacjami naukowymi dotyczącymi greckiej literatury okresu hellenistycznego

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie
W2	zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury greckiej okresu hellenistycznego oraz wybrane dzieła twórców tej epoki	FKL_K1_W04	zaliczenie
W3	zna zakres oddziaływania dzieł literatury greckiej okresu hellenistycznego na literaturę rzymską w starożytności oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej epok późniejszych	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą grecką okresu hellenistycznego, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich	FKL_K1_U02	zaliczenie
U2	potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury greckiej okresu hellenistycznego, a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie
U3	potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K1_K01	zaliczenie
K2	ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania	FKL_K1_K02	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	tło polityczne i kulturowe literatury hellenistycznej; Aleksandria i jej kultura; gatunki w poezji hellenistycznej; dwór, król i panegiryk w poezji hellenistycznej; Kallimach i poezja aleksandryjska; epika hellenistyczna (Apollonios z Rodos, Nikander z Kolofonu, Aratos z Soloi, Likofron); epigramat; sielanka hellenistyczna (Teokryt, Moschos, Bion); mim w epoce hellenizmu (Teokryt, Herondas); dramat i teatr hellenistyczny - tragedia, komedia; historiografia i biografia hellenistyczna; twórczość Polibiusza; retoryka hellenistyczna; inne gatunki prozy hellenistycznej;	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; obowiązuje kolokwium z treści wybranych lektur; treści programowe zawarte w segmencie Historia literatury greckiej 4 wejdą w zakres problematyki egzaminacyjnej w segmencie Historia literatury greckiej 5



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historia literatury rzymskiej 4

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.180.5cb093f2a7952.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 1.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie studentom ogólnej, usystematyzowanej wiedzy na temat historii literatury rzymskiej epoki cesarstwa
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie

W2	student zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury rzymskiej w okresie cesarstwa oraz wybrane dzieła twórców tej epoki.	FKL_K1_W04	zaliczenie
W3	student zna zakres zależności formalnych i treściowych literatury rzymskiej okresu cesarstwa od literatury greckiej oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej w epokach późniejszych.	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	student potrafi rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą rzymską okresu cesarstwa, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich.	FKL_K1_U02	zaliczenie
U2	student potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury rzymskiej okresu cesarstwa, a także uzasadnić swoje stanowisko.	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie
U3	student potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej.	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności.	FKL_K1_K01	zaliczenie
K2	student ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania.	FKL_K1_K02	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Tematyka wykładu obejmuje:</p> <p>zarys społeczno-kulturowego kontekstu rozwoju literatury w okresie cesarstwa (od dynastii julijsko-klaudyjskiej do w. III),</p> <p>charakterystykę zasadniczych nurtów historycznoliterackich,</p> <p>prezentację najważniejszych osiągnięć epoki w zakresie poezji (epika, tragedia, satyra, epigramat, poezja okazjonalna) oraz prozy (retoryka, historiografia, piśmiennictwo filozoficzne, epistolografia, 'romans')</p> <p>wraz z wprowadzeniem do twórczości głównych przedstawicieli poszczególnych dziedzin.</p>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
----	---	--------------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykłady odbywają się w trybie zdalnym (przez MS Teams), dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność na zajęciach; kolokwium z wybranych lektur; treści programowe wykładu wchodzi w zakres egzaminu z Historii literatury rzymskiej 3-5. Wykłady odbywają się w trybie zdalnym (przez MSTeams).

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność w zajęciach jest obowiązkowa do uzyskania zaliczenia

Starożytne języki Bałkanów
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.180.6385d45857fb9.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 4</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem zajęć jest zapoznanie uczestników ze strukturą gramatyczną, historią i zachowanymi zabytkami najstarszych języków używanych na terenie Bałkanów - przede wszystkim iliryskiego, trackiego, dackiego, frygijskiego, a także języków poświadczonych w późniejszym okresie, tj. albańskiego, a także ormiańskiego. Przedstawiona zostanie hipoteza tzw. bałkańskiego indoeuropejskiego oraz późniejszej ligi bałkańskiej. Dodatkowo omówione zostaną cechy charakterystyczne języka łacińskiego używanego na terenie Bałkanów (wraz z jego historią na tym obszarze i rozwojem do języków romańskich używanych na terenie Bałkanów i Rumunii) oraz kontakty językowe łaciny oraz języka greckiego z językami bałkańskimi.</p>
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	znajomość najważniejszych aspektów związanych ze strukturą gramatyczną, historią i zabytkami najstarszych języków używanych na terenie Bałkanów (w tym starogreckiego i łaciny bałkańskiej)	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W2	znajomość podstawowych metod językoznawstwa historyczno-porównawczego w zastosowaniu do badania historii najstarszych języków używanych na terenie Bałkanów (w tym starogreckiego i łaciny bałkańskiej)	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	umiejętność analizy zabytków pisanych w najstarszych językach używanych na terenie Bałkanów (w tym w starogreckim i w łacinie bałkańskiej)	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	umiejętność opisywania zmian językowych poświadczonych w historii najstarszych języków używanych na terenie Bałkanów (w tym w starogreckim i w łacinie bałkańskiej)	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U3	umiejętność użycia metody historyczno-porównawczej w celu zrekonstruowania form łaciny mówionej na terenie Bałkanów w oparciu o zachowane formy z najstarszych języków romańskich z tego obszaru oraz formy poświadczone w łacinie klasycznej	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do docenienia wartości dziedzictwa starogreckiego i łacińskiego w językach używanych na terenie Bałkanów	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K2	gotowość do doskonalenia umiejętności analizy historii najstarszych języków używanych na terenie Bałkanów (w tym starogreckiego i łaciny bałkańskiej)	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
------------	--------------------------	--

1.	<p>W ramach zajęć przedstawiony zostanie rozwój historyczny oraz struktura gramatyczna i najważniejsze zabytki najstarszych języków używanych na terenie Bałkanów (iliryjski, tracki, dacki wraz z możliwością ich odtworzenia na podstawie dostępnych zabytków, frygijski, łacina bałkańska i naddunajska, starogrecki) oraz języków, których poświadczenia pojawiają się w okresie późniejszym, ale które prawdopodobnie były również używane na tym terenie w okresie wcześniejszym (albański, ormiański). Cechy poszczególnych języków będą analizowane poprzez porównanie fonetyki, fonologii, morfologii oraz składni z systemem języka starogreckiego i łacińskiego. Analiza systemowa zostanie wykorzystana w praktyce do lektury najstarszych zachowanych tekstów w językach używanych na terenie Bałkanów w oryginalnym sposobie zapisu oraz w transkrypcji. Omówione zostaną również metody ustalania pokrewieństwa językowego oraz metody rekonstrukcji łaciny ludowej używanej na terenie Bałkanów na podstawie danych z poświadczonych języków romańskich z tego obszaru (dalmatyński, rumuński, języki bałkano-romańskie). Przedstawione zostaną również kwestie zgrupowania języków w tzw. bałkański indoeuropejski w starożytności oraz ligę bałkańską współcześnie.</p>	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2
----	---	----------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywność na zajęciach, kolokwium zaliczeniowe

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych



Grecja w opisach XIX i XX-wiecznych podróżników
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.180.6385c95ede283.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z XIX i XX w. tekstami kultury, głównie z europejską literaturą podróżniczą, której tematyka koncentruje się na basenie Morza Śródziemnego i Bliskiego Wschodu, przede wszystkim Konstantynopola i Azji Mniejszej
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	dysponuje wiedzą o metodach analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w XIX w. w oparciu o tradycję grecką i bizantyńską	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W04, FKL_K1_W05, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W2	dysponuje wiedzą o wybranych aspektach XIX w. literatury podróżniczej	FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	potrafi w sposób krytyczny formułować, analizować i syntetyzować problemy badawcze, dobrać adekwatne metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów i dokonać prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04, FKL_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U2	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł polskich i obcojęzycznych, a także formułować krytyczne sądy	FKL_K1_U02, FKL_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U3	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych	FKL_K1_U02, FKL_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U4	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii klasycznej	FKL_K1_U02, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju	FKL_K1_K01, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K2	ma świadomość wartości dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu oraz Bizancjum i świadomie działa na rzecz jego zachowania	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Zajęcia mają na celu przedstawienie recepcji Grecji antycznej i Bizancjum w XIX i XX w. europejskiej literaturze podróżniczej. Rozpoczynając od stereotypowych wyobrażeń o antyku, jakie wykształciły się głównie w kulturze zachodnioeuropejskiej na przełomie XVIII i XIX w., przejdziemy do omówienia zagadnień związanych z recepcją na przykładzie wybranych dzieł literackich. Na podstawie fragmentów Opisu podróży z Paryża do Jerozolimy (Itinéraire de Paris à Jérusalem, 1811) François-René de Chateaubrianda przyjrzymy się romantycznym wyobrażeniom Hellady, a także tradycji tzw. "Grand Tour", by zobaczyć antyk i dziedzictwo bizantyńskie z zachodnioeuropejskiej perspektywy. Omówione zostaną zjawiska filhellenizmu i hellenizmu w kontekście XIX w. „podróży edukacyjnej”. W czasie kursu będziemy analizować także inne dzieła literackie podróżników do Hellady w XIX w. (m.in.: François Pouqueville (1770-1838), Edward Dodwell (1767-1832), Mark Twain (1835-1910)) oraz XX w. (Patrick Leigh Fermor (1915-2011) i Robert Byron (1905-1941)). Ważną częścią kursu będzie prezentacja fotografii oraz rysunków, które powstawały w czasie podróży ww. pisarzy. Szczególną uwagę zwrócimy na zdjęcia autorstwa szwajcarskiego fotografa Frédérica Boissonnasa (1858-1946), który dokumentował greckie krajobrazy w czasie swoich podróży po Grecji w latach 1903-1933, odwiedzając m.in.: Peloponez, Kretę, Smyrnę, Itakę, Górę Atos. Szczegółowy wykaz zagadnień zostanie podany na zajęciach.</p>	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2
----	--	--------------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach; przygotowanie jednego krótkiego referatu lub prezentacji na temat związany z problematyką zajęć

Proseminarium greckie
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1100.5cb093f30dc71.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p>Okres Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności przekładu i analizy tekstów oryginalnych na przykładzie wybranych partii eposów Homera i dialogów Platona umożliwiające wieloaspektową interpretację utworu oraz przygotowujące do samodzielnej pracy badawczej i napisania pracy licencjackiej, w szczególności w zakresie: formułowania i analizowania problemów badawczych, wyboru metodologii, samodzielnego opracowywania tekstów źródłowych, korzystania z literatury przedmiotu, formułowania i argumentowania własnych opinii.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	ma uporządkowaną wiedzę na temat Grecji epoki archaicznej i klasycznej, w szczególności literatury; zna i rozumie kontekst historyczno-kulturowy powstania eposów Homera i dzieł Platona	FKL_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W2	ma wiedzę w zakresie języka greckiego i zna terminologię potrzebną do charakterystyki języka właściwego dla gatunku i epoki, zna i rozumie zmienność języka na przestrzeni epoki archaicznej i klasycznej, specyfikę języka poezji i prozy, w szczególności dialektu homeryckiego i stylu pisanych klasyczną prozą dialogów,	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W3	podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w okresie archaicznym i klasycznym, ich związki z innymi naukami badającymi starożytność oraz główne współczesne kierunki rozwoju badań nad omawianymi dziełami	FKL_K1_W01, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W4	etyczne reguły kierujące pracą badawczą, podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	FKL_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	w oparciu o znajomość języka samodzielnie czytać teksty greckie w oryginale, dokonać ich prawidłowego przekładu i analizy gramatycznej i stylistycznej wskazując cechy charakterystyczne dla dialektu i gatunku oraz przedstawić interpretację przy użyciu odpowiednich narzędzi metodologicznych i aparatu pojęciowego	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	dostrzegać, definiować i formułować zagadnienia szczegółowe i odnosić się do nich przy użyciu odpowiednich metod i w oparciu o właściwie dobrane materiały źródłowe; potrafi przedstawiać rezultaty własnych dociekań w wypowiedzi ustnej lub pisemnej, uczestniczyć w dyskusji, przedstawiać i uzasadnić swoje opinie	FKL_K1_U02, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	indywidualnie i w zespole realizować zadania badawcze o różnym stopniu trudności i złożoności, planować i organizować pracę własną i pracę zespołu, w szczególności potrafi zaplanować realizację złożonego i wymagającego czasu zadania (np. pracy dyplomowej)	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	refleksji na temat własnej pracy i konsultacji ze specjalistami	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	troszczyć się o dziedzictwo antyku i popularyzować wiedzę na temat kultury starożytnej i jej roli w historii cywilizacji	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K3	przestrzegać zasad etyki zawodowej w pracy własnej i dbać, by przestrzegali ich inni	FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
----------------------------------	--

seminarium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
zbieranie informacji do zadanej pracy	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Lektura i analiza wybranych partii eposów Homera i dialogów Platona: charakterystyki języka i stylu, kontekst kulturowy i literacki, propozycje interpretacji ilustrujących różnorodność możliwych ujęć badawczych, omówienie kontekstu historycznego i kulturowego. 2. Podstawy metodologii pracy naukowej i samodzielna analiza tekstu źródłowego.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, seminarium, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	a) bieżące przygotowanie do zajęć, przygotowanie referatu/komentarza do tekstu b) kolokwium ustne lub pisemne z przekładu tekstu Homera lub Platona c) kolokwium ustne lub pisemne z samodzielnie przygotowanej lektury (Homer, ok. 150 wersów; Platon, ok. 10 stron Teubnera)

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa. Wymaganiem wstępnym jest znajomość języka greckiego na poziomie umożliwiającym samodzielną lekturę tekstu oryginalnego oraz znajomość metryki greckiej.

Proseminarium łacińskie
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1100.5cb093f32709d.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

Okres Semestr 5	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30</p>	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z aktualnymi badaniami w zakresie filologii klasycznej oraz wskazanie właściwej metodologii pisania pracy licencjackiej.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Znaczenie badań filologicznych oraz ich podstawową metodologię.	FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę

W2	Naturę języka łacińskiego i jego zmienność na przestrzeni czasu.	FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Poprawnie tłumaczyć oryginalne teksty łacińskie o średnim stopniu trudności.	FKL_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	Zrozumieć i wytłumaczyć podstawowe zagadnienia i problemy naukowe dotyczące interpretacji historycznoliterackiej i stylistycznej tekstów łacińskich.	FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Krytycznej refleksji i podzielenia się swoimi wątpliwościami z gronem specjalistów i ekspertów.	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student jest odpowiedzialny za zachowanie dziedzictwa kultury i literatury starożytnej Grecji i Rzymu.	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
zbieranie informacji do zadanej pracy	20	
przygotowanie referatu	10	
konsultacje	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Interpretacja historycznoliteracka i stylistyczna "Metamorfoz" i "Fasti" Owidiusza.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
2.	Analiza tekstów naukowych dotyczących "Metamorfoz" i "Fasti" Owidiusza oraz metodologii pisanja pracy licencjackiej.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, burza mózgów, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach, ustny sprawdzian zaliczeniowy (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury Liwiusza

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Wymagana jest podstawowa wiedza o historii literatury starożytnej Grecji i Rzymu.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Poezja Horacego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1100.5cb093f340083.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	rozwijanie umiejętności wieloaspektowej analizy tekstów Horacego w kontekście grecko-rzymskiej tradycji literackiej
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student zna dobrze i rozumie twórczość Horacego w obrębie każdego z uprawianych przez niego gatunków literackich, jambu, liryki, satyry, listu poetyckiego.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W2	student posiada podstawową wiedzę nt. recepcji twórczości Horacego w późniejszej poezji rzymskiej i europejskiej.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	student umie rozpoznawać stosowaną przez Horacego topikę, strategie literackie, właściwości stylu charakterystyczne dla każdego z wymienionych powyżej gatunków.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	student umie określić różnice poetologiczne oraz wskazywać podobieństwa między różnymi gatunkami, szczególnie jambem i liryką oraz satyrą i listem poetyckim.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FKL_K1_K01, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K2	student jest gotów do współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role, oraz potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.	FKL_K1_K01, FKL_K1_K03, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	student ma świadomość wartości dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu i czuje się odpowiedzialny za jego zachowanie.	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie eseju	30	
przygotowanie do zajęć	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Treści programowe przedmiotu skupiają się na zagadnieniach analizy i interpretacji łacińskich tekstów poetyckich reprezentujących jamb, lirykę, satyrę i list poetycki. Na program kursu składa się możliwie dokładne omówienie twórczości Horacego w kontekście grecko-rzymskiej tradycji literackiej. W szczególności kurs ma za zadanie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zapoznać studentów z wybranymi utworami reprezentującymi różne nurty twórczości Horacego, ze szczególnym uwzględnieniem takich kwestii jak tematyka, topika, strategie literackie, estetyka literacka; • Poszerzyć umiejętność analizy tychże tekstów; • Ukazać rolę kontekstu historycznoliterackiego i jego związków z twórczym poetyckim; • Przygotować studentów do samodzielnej lektury i ogólnej interpretacji utworów Horacego. 	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
----	--	----------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

zajęcia odbywają się w trybie zdalnym (przez MS Teams), ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	aktywne uczestnictwo w zajęciach, praca domowa: opracowanie lektury w oryginale (wybór tekstów z wszystkich gatunków uprawianych przez Horacego), zdanie czytania metrycznego opracowanych lektur. Zajęcia odbywają się w trybie zdalnym (przez MStTeams).

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność w zajęciach jest obowiązkowa



Paleografia

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1100.5cb093f359671.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników z kształtowaniem się pisma greckiego i łacińskiego oraz wykształcenie umiejętności odczytywania tekstów zapisanych różnymi rodzajami tych pism.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	znajomość podstawowych wiadomości dotyczących paleografii oraz jej miejsca w filologii klasycznej	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę

W2	znajomość historii pisma łacińskiego i greckiego	FKL_K1_W03, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	umiejętność rozpoznawania starożytnych i średniowiecznych rodzajów pisma łacińskiego i greckiego	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	umiejętność odczytywania tekstów łacińskich i greckich w oryginalnej pisowni	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U3	umiejętność poprawnego formułowania wypowiedzi dotyczących analizy paleograficznej tekstów w językach klasycznych	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do docenienia wartości dziedzictwa pisma łacińskiego i greckiego w kulturze europejskiej	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K2	gotowość do doskonalenia umiejętności analizy paleograficznej tekstów w językach klasycznych	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	25	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Głównym założeniem zajęć jest zapoznanie studentów z dziejami pisma, w tym w szczególności historią pisma łacińskiego oraz greckiego. W trakcie kursu uczestnicy poznają historię kształtowania się pisma, jego użycia, rodzajów i odmian, wraz z kształtowaniem się techniki pisanie oraz zmieniającymi się materiałami pisarskimi. Dodatkowo, studenci w trakcie zajęć poprzez ćwiczenia nabywają praktyczną umiejętność odczytywania tekstów rękopiśmiennych (manuskryptów) oraz epigraficznych (inskrpcji) zapisanych w alfabetych łacińskim i greckim, a także umiejętność dokonania identyfikacji rodzaju pisma użytego do zapisu, a tym samym również określenia epoki, z której dany rękopis pochodzi.	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywność na zajęciach, kolokwium zaliczeniowe

Wymagania wstępne i dodatkowe

Podstawowa znajomość języka łacińskiego i starogreckiego



Dramat grecki
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1100.5cb093f375410.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest rozwijanie i doskonalenie umiejętności literackiej i filologicznej analizy tekstów dramatu greckiego w oryginale i przekładzie.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student posiada ogólną i usystematyzowaną wiedzę na temat twórczości poetów dramatycznych epoki klasycznej (Ajschylosa, Sofoklesa, Eurypidesa, Arystofanesa, Menandra) oraz kontekstu literackiego i historycznego ich utworów, a w szczególności kontekstów religijnych, muzycznych i teatralnych. Student zna i rozumie znaczenie wiedzy na temat realiów teatralnych w historycznym kontekście epoki klasycznej w Atenach.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03, FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi: - korzystać z edycji komentowanych tekstów źródłowych; - dokonywać samodzielnej lektury tekstu dramatycznego z pełnym komentarzem filologicznym, historycznym i antropologicznym; - dokonywać kompetentnej analizy filologicznej i literackiej utworów dramatycznych; - posługiwać się koncepcją "gęstego opisu" w analizie tekstu źródłowego; - dokonywać analizy kontekstowej utworu dramatycznego, uwzględniającej ich wzajemne zależności oraz wcześniejszą tradycję literacką.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do: - określania priorytetów przy realizacji określonych zadań; - rozumienia konieczności przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami; - dbania o wartości związane z dziedzictwem kulturowym starożytnej Grecji i Rzymu, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie i twórcze wykorzystanie.	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treścią zajęć jest omówienie problematyki związanej z rozwojem tragedii i komedii greckiej oraz doskonalenie umiejętności lektury tekstu źródłowego z komentarzem filologicznym, a także interpretacji tekstu dramatycznego z uwzględnieniem kulturowego, społecznego i religijnego kontekstu starożytnej praktyki teatralnej.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunki zaliczenia przedmiotu: a) obecność oraz aktywne uczestnictwo w zajęciach; b) lektura bieżąca ustalonych tekstów źródłowych do dyskusji podczas zajęć; c) zaliczenie kolokwium z lektur w przekładzie (treść oraz interpretacja) oraz opracowań teoretycznych; d) zaliczenie kolokwium z lektury w oryginale – 30 wersów tragedii oraz 30 wersów komedii wraz z komentarzem krytycznym przygotowanym w oparciu o edycje komentowane (przynajmniej 30 wersów powinno pochodzić z lirycznych partii chóralnych). Wymagania wobec zdających lekturę w oryginale: 1) znajomość szerokiego kontekstu (treść całej sztuki, rola wybranej sceny w strukturze utworu); 2) przekład, interpretacja i komentarz filologiczny; 3) rozumienie podstawowych pojęć związanych z tragedią i komedią.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa. Wymaganiem wstępnym jest znajomość języka greckiego w stopniu umożliwiającym samodzielną lekturę tekstów oryginalnych. Znajomość metodologii pracy z tekstem źródłowym.

Translatorium łacińskie 1

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1100.5cb093f38ddeb.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p>Okres Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z metodami dokonywania przekładów średniozaawansowanych tekstów łacińskich.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Ma średniozaawansowaną wiedzę o języku łacińskim, jego rozwoju i specyfice w różnych epokach, rodzajach i gatunkach literackich.	FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę

W2	Ma średniozaawansowaną wiedzę na temat metodologii przekładu oraz możliwościach jej zastosowania do przekładu tekstów antycznych.	FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Potrafi samodzielnie, poprawnie tłumaczyć na język polski oryginalne teksty łacińskie o średnim stopniu trudności z zachowaniem specyfiki stylistycznej i leksykalnej, a także zdefiniować i przeanalizować problemy pojawiające się w trakcie tłumaczenia, sformułować propozycje i warianty przekładowe oraz zweryfikować je indywidualnie lub zespołowo.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	Potrafi sporządzić metodologicznie i terminologicznie poprawny opis indywidualnych cech stylu tłumaczonego tekstu łacińskiego wraz z umiejscowieniem autora i dzieła w obrębie tradycji literackiej.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Jest gotów do krytycznej refleksji i analizy własnej pracy oraz konsultowania jej wyników ze specjalistą.	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Jest gotów do podjęcia działań mających na celu zachowanie i upowszechnianie dorobku literatury łacińskiej poprzez przekłady tekstów oryginalnych.	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do sprawdzianu	5	
przygotowanie do ćwiczeń	40	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	5	
konsultacje	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tłumaczenie z języka łacińskiego na język polski i z języka polskiego na język łaciński prostych tekstów naukowych oraz literackich dotyczących historii literatury i kultury rzymskiej.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	samodzielne przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach, sprawdzian zaliczeniowy

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Wstępna znajomość leksyki i frazeologii łacińskiej.

Historia literatury greckiej 5

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1100.5cb093f3a6cb0.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p>Okres Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat greckiej literatury okresu cesarstwa
C2	Zapoznanie z kluczowymi publikacjami naukowymi dotyczącymi greckiej literatury okresu cesarstwa

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	egzamin ustny
W2	zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury greckiej okresu cesarstwa oraz wybrane dzieła twórców tej epoki	FKL_K1_W04	egzamin ustny
W3	zna zakres oddziaływania dzieł literatury greckiej okresu cesarstwa na literaturę rzymską w starożytności oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej epok późniejszych	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	egzamin ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą grecką okresu cesarstwa, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich	FKL_K1_U02	egzamin ustny
U2	potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury greckiej okresu cesarstwa, a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	egzamin ustny
U3	potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	egzamin ustny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K1_K01	egzamin ustny
K2	ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania	FKL_K1_K02	egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
przeprowadzenie badań literaturowych	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
przygotowanie do egzaminu	25

uczestnictwo w egzaminie	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kontekst kulturowo-historyczny; poezja okresu cesarstwa: epika (Kwintus ze Smyrny, Trifiodor, Nonnos, epika późnoantyczna - poematy orfickie, Musaios, Kolluthos; epika dydaktyczna); hymnografia okresu cesarstwa (hymny orfickie, hymny Proklosa); epigramat i anakreontyki w okresie cesarstwa.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	proza okresu cesarstwa: historiografia (Diodor Sycylijski, Posejdonios, Aleksander Polihistor i Mikołaj z Damaszku, Arrian z Nikomedii i literatura związana z Aleksandrem Wielkim, Appian, Kasjusz Dion, Herodian, Józef Flawiusz; proza naukowa, w tym geografia: Strabon, Klaudiusz Ptolemeusz, periplusy i periegezy; Pauzaniusz; Galen i medycyna antyczna; biografia: biografia jako gatunek - cechy gatunkowe i przedstawiciele poza Plutarchem; Plutarch; Diogenes Laertios; filozofia: szkoła arystotelejska (Aleksander z Afrodyzji), sceptycyzm (ogólnie), epikureizm (ogólnie), stoicyzm (Epiktet, Marek Aureliusz), szkoła cynicka (ogólnie), neopitagoreizm (Apoloniusz z Tiany, Numeniusz z Apanei), szkoła średnioplatońska (Plutarch jako filozof; Filon z Aleksandrii), neoplatonizm (Plotyn, Porfiriusz, Jamblich, Julian, Proklos); retoryka: II Sofistyka jako fenomen kulturowy, główni przedstawiciele II Sofistyki (Hermogenes z Tarsu i teoria retoryki w okresie cesarstwa, proza związana z II Sofistyką (Klaudiusz Elian, Apollodoros z Aten, Artemidor, Filostrat, Alkifron), mówcy (Polemon z Laodycei, Herodes Attyk, Dion z Prusy, Faworinus, Eliusz Arystydes; Lukian i jego twórczość; Atenajos; romans grecki i jego przedstawiciele (cechy i geneza romansu, Chariton, Ksenofont z Efezu, Longos, Achilleus Tatios, Heliodor, "Romans o Aleksandrze")	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; w zakres problematyki egzaminacyjnej w segmencie Historia literatury greckiej 5 wejdą również treści programowe zawarte w segmencie Historia literatury greckiej 4

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historia literatury rzymskiej 5

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1100.5cb093f3c0d85.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 5.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie studentom ogólnej, usystematyzowanej wiedzy na temat historii literatury rzymskiej późnego antyku
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	egzamin ustny

W2	student zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury rzymskiej późnego antyku oraz wybrane dzieła twórców tej epoki.	FKL_K1_W04	egzamin ustny
W3	student zna zakres zależności formalnych i treściowych literatury rzymskiej późnego antyku od literatury greckiej oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej w epokach późniejszych.	FKL_K1_W04, FKL_K1_W07	egzamin ustny
W4	Student zna społeczno-polityczny kontekst kulturowy obszaru Morza Śródziemnego w okresie cesarstwa i późnego antyku oraz jego oddziaływanie na kierunki rozwoju literatury rzymskiej tego okresu	FKL_K1_W04	egzamin ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	student potrafi rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą rzymską okresu późnego antyku, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej, oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich.	FKL_K1_U02	egzamin ustny
U2	student potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury rzymskiej późnego antyku, a także uzasadnić swoje stanowisko.	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	egzamin ustny
U3	student potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej.	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	egzamin ustny
U4	Student potrafi dostrzec i poddać analizie powiązania tematyki i wymowy ideowej tendencji literackich i poszczególnych dzieł literatury rzymskiej okresu cesarstwa i późnego antyku z kontekstem społeczno-politycznym	FKL_K1_U03	egzamin ustny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności.	FKL_K1_K01	egzamin ustny
K2	student ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania.	FKL_K1_K02	egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
przygotowanie do egzaminu	60
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150	ECTS 5.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wykład o charakterze wyraźnie przeglądowym z uwagi na olbrzymi materiał piśmienniczy tego okresu (ww. III-VI), mający na celu zarysowanie najważniejszych właściwości literatury łacińskiej późnego cesarstwa oraz epoki rzymsko-barbarzyńskiej. Tym samym wykład będzie wpisywać się w takie ujęcie zjawisk kulturowych oraz społecznych znamienych dla ostatnich stuleci trwania Imperium Romanum oraz okresu po jego upadku, które mówi o tzw. „długim trwaniu późnego antyku” ('long late antiquity'). Zasadniczo przy omawianiu literatury tego okresu, zwłaszcza wieków wcześniejszych (III-IV), zostaje zachowany podział na piśmiennictwo tradycyjne („pogańskie”) oraz chrześcijańskie, w taki jednak sposób, by nie przesłonić istoty problemu, którą jest stopniowe coraz pełniejsze łączenie się w syntetyczną całość obu pierwiastków, tradycyjnego i chrześcijańskiego.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykłady odbywają się w trybie zdalnym (przez MS Teams), dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	egzamin ustny, w którego skład wchodzi materiał z wykładów z Historii literatury rzymskiej 3-5 (3 oddzielne kursy semestralne). Wykłady odbywają się w trybie zdalnym, podobnie egzamin końcowy (przez MSTeams).

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność w zajęciach jest obowiązkowa

Ancient gods and heroes: between classical sources and modern receptions

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1100.6597f2971f87f.24</p> <p>Języki wykładowe angielski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problematyką recepcji antyku, w tym - recepcji w kulturze popularnej
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi zjawiskami z zakresu mitologii greckiej i rzymskiej oraz przykładami ich recepcji

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Zna i rozumie podstawowe kwestie terminologiczne, metodologiczne i chronologiczne, związane z grecką literaturą mitograficzną	FKL_K1_W02, FKL_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W2	Zna i rozumie wybrane zjawiska z zakresu recepcji antyku, w tym recepcji w kulturze popularnej	FKL_K1_W05, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	dokonać analizy i interpretacji wybranych mitów greckich i rzymskich w różnych ujęciach antycznych (teksty antyczne i współczesne) przy uwzględnieniu specyfiki kulturowej, społecznej i terminologicznej	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	poddać dyskusji i ocenie, także podczas pracy grupowej, problemy związane z recepcją mitologii klasycznej	FKL_K1_U04, FKL_K1_U06	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	jest gotów do krytycznego, świadomego i popartego zdobytą wiedzą oceniania dorobku i tradycji antyku klasycznego, w tym przede wszystkim do poprawnego metodologicznie i kulturowo oceniania roli i znaczenia tradycji antycznej w kontekście	FKL_K1_K01, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie do zajęć	5	
przygotowanie projektu	10	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Wybrane źródła antyczne - mitologia grecka i rzymska. Specyfika koncepcji herosa w tradycji greckiej. Historyczność mitologii rzymskiej. Obecność mitologii greckiej w kulturze późniejszej, w tym - w kulturze popularnej.</p> <p>1. Źródła i charakter mitologii greckiej i rzymskiej. Recepcja antyku w kulturze późniejszej.</p> <p>2. Wybrane mity o bogach (Apollo, Hera, Zeus, Persefona, Hades, inne wybrane postacie) i ich recepcja</p> <p>3. Wybrane mity o herosach (Achilles, Herakles, Helena, mit trojański, Odyseusz, mity attyckie - Tezeusz, Prokne) i ich recepcja</p>	W1, W2, U1, U2, K1
----	--	--------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach obowiązkowa. Bieżące przygotowanie i czynne uczestnictwo w zajęciach; obowiązuje przygotowanie projektu w formie pracy powiązanej z treściami omawianymi na zajęciach.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Proza łacińska - zagadnienia wybrane
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1200.5cb093f44a45a.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p>Okres Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 2.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu twórczości prozatorskiej starożytnych autorów łacińskich z wykorzystaniem tekstów oryginalnych
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zagadnienia związane z twórczością wybranych autorów rzymskich.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	tłumaczyć prozatorskie teksty łacińskie oraz przeprowadzić analizę treściową i formalną łacińskich tekstów prozatorskich o różnorodnej tematyce.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	prezentować własną interpretację i analizę łacińskich tekstów prozatorskich o różnorodnej tematyce, a także bierze udział w merytorycznej dyskusji w grupie.	FKL_K1_U04, FKL_K1_U06	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	rozumienia znaczenia oryginalnych tekstów łacińskich jako elementu kulturowej spuścizny antyku.	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przekład, analiza i interpretacja wybranych, zróżnicowanych formalnie i tematycznie fragmentów z twórczości rzymskich prozaików.	W1, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach, aktywny udział i bieżące przygotowanie do zajęć. Dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek samodzielnego opanowania materiału w terminie wskazanym przez prowadzącego. Wymagana jest obecność na co najmniej połowie spotkań. Pisemny test zaliczeniowy - warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie co najmniej 60% punktów

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka łacińskiego w stopniu umożliwiającym samodzielną lekturę tekstów oryginalnych

Liryka grecka
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1200.5cb093f464109.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p>Okres Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przybliżenie wybranych zagadnień związanych z archaiczną liryką grecką oraz jej recepcją w wiekach późniejszych.
C2	Doskonalenie umiejętności lektury i przekładu poetyckich tekstów źródłowych z komentarzem filologicznym.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W2	Zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój liryki greckiej w okresie archaicznym oraz wybrane dzieła z tego gatunku.	FKL_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W3	Zna zakres oddziaływania liryki greckiej okresu archaicznego na literaturę grecką epok późniejszych oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej.	FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W4	Zna podstawy dialektologii greckiej.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z liryką grecką okresu archaicznego, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich.	FKL_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	Potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień liryki greckiej okresu archaicznego, a także uzasadnić swoje stanowisko.	FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	Potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej.	FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności.	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania.	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20
konsultacje	15

samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie w problematykę archaicznej liryki greckiej na tle dziejów Grecji starożytnej oraz zapoznanie z podstawową terminologią literaturoznawczą związaną z gatunkami literackimi. W trakcie zajęć studenci zapoznają się z oryginalnymi tekstami archaicznych liryków greckich (m.in. Safona, Alkajos, Alkman, Ibykos, Simonides, Pindar, Solon). Czytając teksty oryginalne, uczestnicy zajęć poznają cechy dialektów greckich, odnajdują aluzje i nawiązania np. do epiki Homerowej i późniejszych liryków greckich, interpretują utwory, poszukując możliwych sensów odczytania. Uczestnicy zapoznają się także z wybranymi tekstami z Antologii Palatyńskiej oraz tzw. fragmentów muzycznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa obecność na zajęciach, bieżące przygotowanie do zajęć, ustny sprawdzian zaliczeniowy (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury wyznaczonych utworów/fragmentów archaicznych poetów lirycznych (m.in. Safona, Alkajos, Alkman, Ibykos, Simonides, Solon, Pindar) w ilości około 100 wersów według programu studiów.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zdany egzamin z gramatyki opisowej języka greckiego.

Translatorium łacińskie 2

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1200.5cb093f483438.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p>Okres Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z metodami dokonywania przekładów średniozaawansowanych tekstów łacińskich.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Ma średniozaawansowaną wiedzę o języku łacińskim, jego rozwoju i specyfice w różnych epokach, rodzajach i gatunkach literackich.	FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę

W2	Ma średniozaawansowaną wiedzę na temat metodologii przekładu oraz możliwościach jej zastosowania do przekładu tekstów antycznych.	FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Potrafi samodzielnie, poprawnie tłumaczyć na język polski oryginalne teksty łacińskie o średnim stopniu trudności z zachowaniem specyfiki stylistycznej i leksykalnej, a także zdefiniować i przeanalizować problemy pojawiające się w trakcie tłumaczenia, sformułować propozycje i warianty przekładowe oraz zweryfikować je indywidualnie lub zespołowo.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	Potrafi sporządzić metodologicznie i terminologicznie poprawny opis indywidualnych cech stylu tłumaczonego tekstu łacińskiego wraz z umiejscowieniem autora i dzieła w obrębie tradycji literackiej.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Jest gotów do krytycznej refleksji i analizy własnej pracy oraz konsultowania jej wyników ze specjalistą.	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Jest gotów do podjęcia działań mających na celu zachowanie i upowszechnianie dorobku literatury łacińskiej poprzez przekłady tekstów oryginalnych.	FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do sprawdzianu	5	
przygotowanie do ćwiczeń	40	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	5	
konsultacje	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tłumaczenie z języka łacińskiego na język polski i z języka polskiego na język łaciński średniozaawansowanych tekstów naukowych oraz literackich dotyczących historii literatury i kultury rzymskiej.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	samodzielne przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach, sprawdzian zaliczeniowy

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Średniozaawansowana znajomość leksyki i frazeologii łacińskiej.

Seminarium dyplomowe
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia klasyczna</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2024/25</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1200.5ca756b2af3d0.24</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 21.0</p>
-----------------------------------	---	--

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności krytycznej i filologicznej analizy tekstu i jego rozmaitych aspektów, zapoznawanie się z różnymi narzędziami pomocnymi w pracy badawczej (np. dostępne bazy danych), ćwiczenie formułowania i referowania własnych poglądów, udział w merytorycznej dyskusji; doprowadzenie do napisania i obrony pracy licencjackiej.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej oraz do niej się odwołujących oraz uniwersalne zasady dotyczące ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03, FKL_K1_W05, FKL_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W2	Student ma uporządkowaną wiedzę podstawową o historii literatur starożytnej Grecji i Rzymu;	FKL_K1_W04, FKL_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W3	Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę o historii badań i głównych kierunkach rozwoju nauk o starożytności.	FKL_K1_W01, FKL_K1_W04, FKL_K1_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi tworzyć typowe prace pisemne oraz przygotowywać wystąpienia ustne dotyczące wybranych zagadnień szczegółowych z zakresu filologii klasycznej z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, różnych źródeł i metod badawczych.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii klasycznej, kierując się wskazówkami opiekunów naukowych.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także formułowania wniosków.	FKL_K1_U02, FKL_K1_U03, FKL_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U4	Student potrafi samodzielnie przygotować analizę filologiczną tekstu źródłowego oraz kompetentnie ją przedstawić i poddać dyskusji naukowej.	FKL_K1_U01, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U5	Student potrafi planować i organizować realizację zadań w ramach pracy indywidualnej i zespołowej.	FKL_K1_U04, FKL_K1_U06, FKL_K1_U07	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do określania priorytetów przy realizacji określonych zadań;	FKL_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student jest gotów do przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami;	FKL_K1_K03, FKL_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego starożytnej Grecji i Rzymu, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
przygotowanie pracy dyplomowej	240
przygotowanie do egzaminu	120
przygotowanie do zajęć	60

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	120	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 570	ECTS 21.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Treść zajęć obejmuje dwa zasadnicze moduły:</p> <p>1. systematyczne przygotowywanie prac licencjackich - dobór zagadnień, problemy metodologii, zbieranie bibliografii i kwerendy biblioteczne, stawianie tez badawczych i dyskusja nad nimi na forum seminarium</p> <p>2. doskonalenie umiejętności przydatnych w pracy badawczej m.in.: rozmaite formy pracy z tekstem (badanie konkretnych pojęć, motywów, nawiązań itp.), poszukiwanie literatury przedmiotu, zestawianie bibliografii (również przy pomocy dostępnych baz danych), posługiwanie się bazami tekstów (np. TLG); przykładowe teksty do analizy: eposy Homera, dialogi Platona.</p>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, seminarium, burza mózgów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest: a) aktywny udział w zajęciach; b) systematyczne referowanie postępów w opracowywaniu tematu stanowiącego przedmiot pracy licencjackiej; c) napisanie i złożenie pracy licencjackiej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa. Wymaganiem wstępnym jest znajomość języka łacińskiego i greckiego na poziomie umożliwiającym samodzielną lekturę tekstu oryginalnego.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Język baktryjski

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna	Cykl kształcenia 2024/25
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFKLS.1200.6597f414b99b6.24
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników ze strukturą gramatyczną, historią i zachowanymi zabytkami najstarszych języków używanych na terenie Baktirii oraz północnych Indii, w tym przede wszystkim z językiem baktryjskim włącznie z analizą zachowanych tekstów. Dodatkowo omówione zostaną kwestie kontaktów językowych na terenie Baktirii, północnych Indii oraz Jedwabnego Szlaku oraz kontakty językowe grecko-baktryjskich oraz ogólniej grecko-irańskie, grecko-indyjskie oraz łacińsko-irańskie.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	znajomość najważniejszych aspektów związanych ze strukturą gramatyczną, historią i zabytkami najstarszych języków używanych na terenie Baktrii (w tym kontaktów językowych grecko-irańskich)	FKL_K1_W02, FKL_K1_W03, FKL_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W2	znajomość podstawowych metod językoznawstwa historyczno-porównawczego w zastosowaniu do badania historii najstarszych języków używanych na terenie Baktrii (w tym do kontaktów językowych grecko-irańskich)	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02, FKL_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	umiejętność analizy zabytków pisanych w najstarszych językach używanych na terenie Baktrii (w tym inskrypcji greckich z tego terenu)	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	umiejętność opisywania zmian językowych poświadczonych w historii najstarszych języków używanych na terenie Baktrii (w tym w języku starogreckim)	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	gotowość do docenienia wartości dziedzictwa starogreckiego w językach oraz pismach używanych na terenie Baktrii	FKL_K1_K02, FKL_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K2	gotowość do doskonalenia umiejętności analizy historii najstarszych języków używanych na terenie Baktrii (w tym starogreckiego)	FKL_K1_K01, FKL_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	W ramach zajęć przedstawiony zostanie rozwój historyczny oraz struktura gramatyczna i najważniejsze zabytki najstarszych języków używanych na terenie Baktrii oraz północnych Indii (starogrecki poświadczony w inskrypcjach, baktryjski, prakryty, inne języki staro- oraz średnioirańskie). Cechy poszczególnych języków będą analizowane poprzez porównanie fonetyki, fonologii, morfologii oraz składni z systemem języka starogreckiego i łacińskiego. Analiza systemowa zostanie wykorzystana w praktyce do lektury najstarszych zachowanych tekstów w językach używanych na terenie Baktrii w oryginalnym sposobie zapisu oraz w transkrypcji. Omówione zostaną również kwestie dotyczące kontaktów językowych między tymi językami oraz ogólnie kontaktów językowych na Jedwabnym Szlaku.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
----	---	------------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywność na zajęciach, kolokwium zaliczeniowe

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych