



# Program studiów

<b>Wydział:</b>	Wydział Filologiczny
<b>Kierunek:</b>	Filologia angielska z językiem niemieckim
<b>Poziom kształcenia:</b>	pierwszego stopnia
<b>Forma kształcenia:</b>	studia stacjonarne
<b>Rok akademicki:</b>	2024/25

## Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	5
Program	7
Efekty uczenia się	9
Plany studiów	11
Sylabusy	18

# Charakterystyka kierunku

## Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	Filologia angielska z językiem niemieckim
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

## Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Językoznawstwo **55%**

Literaturoznawstwo **45%**

## Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

### Charakterystyka kierunku

Celem studiów na kierunku filologia angielska z językiem niemieckim na studiach pierwszego stopnia jest wykształcenie specjalistów w zakresie anglistyki dysponujących szeroką teoretyczną i praktyczną wiedzą z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa z filologiczną znajomością języka niemieckiego. Studia oferują możliwość zdobycia wiedzy teoretycznej z zakresu tych dyscyplin oraz wysokich kompetencji językowych w zakresie języka angielskiego i niemieckiego na poziomie C1 ESOKJ. Stacjonarne studia pierwszego stopnia trwają 6 semestrów i kończą się uzyskaniem tytułu licencjata filologii w zakresie filologii angielskiej z językiem niemieckim. Warunkiem ich zaliczenia jest zgromadzenie minimum 180 punktów ECTS, przedstawienie pracy licencjackiej oraz zdanie egzaminu dyplomowego. Program obejmuje zajęcia z zakresu praktycznej nauki języka angielskiego, przekładu, językoznawstwa, literatury i kultury angielskiego obszaru językowego, jak również literatury oraz kultury niemieckiego obszaru językowego. Studenci mają także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego oraz zawodu nauczyciela języka niemieckiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Absolwent studiów pierwszego stopnia posiada szeroką wiedzę z zakresu filologii angielskiej z językiem niemieckim i legitymuje się bardzo dobrą znajomością języka angielskiego i niemieckiego w mowie i piśmie. Reprezentując wysoki poziom przygotowania ogólnohumanistycznego i językowego, może podejmować pracę w przedsiębiorstwach i firmach wymagających obsługi w języku angielskim i niemieckim, instytucjach, mediach, redakcjach czasopism, biurach tłumaczeń, korporacjach, a także w sektorze turystycznym. Absolwenci mogą kontynuować naukę na stacjonarnych lub niestacjonarnych studiach drugiego stopnia. Na Uniwersytecie Jagiellońskim nie ma podobnych kierunków oferujących tego typu kształcenie.

### Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na kierunku filologia angielska z językiem niemieckim jest zgodna z misją oraz z celami strategicznymi Uniwersytetu Jagiellońskiego określonymi w Statucie UJ oraz w Strategii Rozwoju UJ na lata 2021-2030. Koncepcja kształcenia została opracowana na podstawie tradycji studiów filologicznych, badań naukowych prowadzonych przez

pracowników Instytutu Filologii Angielskiej oraz Instytutu Filologii Germańskiej, aktualnego stanu wiedzy z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, dziedzin pokrewnych filologii angielskiej i germańskiej, a ponadto uwzględnia światowe nurty rozwoju nauk humanistycznych, stanowiąc odpowiedź na potrzeby i wyzwania współczesnego rynku pracy. Opracowany program nauczania ma na celu przekazanie studiującym aktualnej wiedzy i umiejętności z zakresu filologii angielskiej i germańskiej oraz kompetencji społecznych oczekiwanych na rynku pracy. Efekty uczenia się są zgodne z dziedziną kierunku, z dyscyplinami naukowymi językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz z profilem i poziomem kształcenia. Metody nauczania zostały dobrane odpowiednio do treści programowych oraz zakładanych efektów. W ramach programu zapewniono studiującym możliwość wyboru części realizowanych zajęć. Koncepcja kształcenia zakłada doskonalenie oferty dydaktycznej w odpowiedzi na zainteresowania studiujących oraz zapotrzebowania krajowego i międzynarodowego rynku pracy.

## **Cele kształcenia**

1. Przekazanie wiedzy o języku, literaturze, kulturze i historii krajów angielskiego i niemieckiego obszaru językowego.
2. Przekazanie wiedzy na temat ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.
3. Wykształcenie umiejętności filologicznych w zakresie języka angielskiego i języka niemieckiego, w szczególności analizy i interpretacji tekstu, tworzenia tekstu pisanego i mówionego oraz rozwiązywania problemów badawczych filologii; wykształcenie podstawowych umiejętności przekładowych i glottodydaktycznych.
4. Wykształcenie odpowiednich do poziomu studiów umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego i niemieckiego.
5. Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, formułowania problemów, wiązania faktów oraz wyciągania wniosków.
6. Wykształcenie wielopłaszczyznowej kultury humanistycznej, w tym potrzeby ciągłego kształcenia się.
7. Wykształcenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej, z zachowaniem zasad etyki.

## **Potrzeby społeczno-gospodarcze**

### **Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku**

Program studiów na kierunku filologia angielska z językiem niemieckim oraz oferta zajęć zostały opracowane ze szczególną dbałością, aby odpowiadać aktualnym trendom społeczno-gospodarczym oraz oczekiwaniom kierowanym wobec absolwentów studiów na rynku pracy. Absolwenci filologii angielskiej z językiem niemieckim posiadają wiele możliwości rozwoju kariery zawodowej dzięki wysokim kwalifikacjom, bardzo dobrej znajomości języka angielskiego i niemieckiego oraz szerokiej wiedzy dotyczącej krajów angielskiego i niemieckiego obszaru językowego. Absolwenci chętnie zatrudniani są na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości języka angielskiego i niemieckiego, m.in. w instytucjach unijnych i kulturalnych, w instytucjach o charakterze gospodarczym i politycznym, w redakcjach, wydawnictwach i mediach, w korporacjach, a także w biurach tłumaczy. Absolwenci są również zatrudniani jako nauczyciele języka angielskiego i niemieckiego w placówkach niewymagających uprawnień nauczycielskich, a dzięki kwalifikacjom zdobytym w ramach ukończenia programu modułu dydaktycznego również jako nauczyciele języka angielskiego i niemieckiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych.

### **Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi**

Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych opracowane dla kierunku filologia angielska z językiem niemieckim odpowiadają potrzebom społeczno-gospodarczym. Wiedza z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, wiedza o instytucjach kultury, jak również szereg umiejętności, m.in. umiejętności w zakresie języka angielskiego oraz języka niemieckiego, umiejętność wyszukiwania oraz oceny informacji, analizy, interpretacji tekstów kultury, przygotowania wypowiedzi ustnych oraz pisemnych, a także kompetencje w zakresie realizacji powierzonych zadań, pracy zespołowej i samodzielnej odpowiadają potrzebom na rynku pracy stawianym kandydatom do pracy w placówkach komercyjnych, korporacjach, instytucjach kultury czy biurach tłumaczeń.

# Nauka, badania, infrastruktura

## Główne kierunki badań naukowych w jednostce

Badania naukowe prowadzone przez pracowników Instytutu Filologii Angielskiej mieszczą się w szeroko pojętym obszarze nauk humanistycznych. Główne kierunki badań naukowych obejmują dyscypliny: językoznawstwo i literaturoznawstwo. Wśród tematów badawczych znajdują się zagadnienia z zakresu językoznawstwa angielskiego, językoznawstwa stosowanego, przekładoznawstwa oraz literaturoznawstwa. Językoznawcze badania pracowników IFA dotyczą między innymi: odmian języka angielskiego, języka angielskiego jako języka międzynarodowego, dyskursów specjalistycznych, składni, językoznawstwa porównawczego angielsko-polskiego, stylistyki, semantyki literackiej i semiotyki artystycznej, frazeologii, paremiologii, relewancji i komunikacji międzyludzkiej, języka mediów, komunikacji elektronicznej, stylometrii, przekładu intersemiotycznego i audiowizualnego, komunikacji międzykulturowej oraz językoznawstwa kognitywnego, jak i również rozwoju leksykalnego w języku obcym, dwujęzyczności dzieci, komunikacji w języku angielskim wspomaganą przez narzędzia cyfrowe, roli transferu językowego w przyswajaniu języków obcych oraz kognitywnej analizy zjawisk kulturowych, przekonań czy teorii potocznych. Literaturoznawcze badania w zespołach badawczych w IFA dotyczą między innymi: zagadnień tożsamości i pamięci we współczesnej literaturze anglojęzycznej, historii w literaturze i powieści historycznej, autobiografii i życiopisania, genologii i liberatury, literatury pokolenia Beatu, literackiej i teatralnej recepcji sztuk Szekspira w Polsce, recepcji tradycji klasycznej w angielskiej literaturze średniowiecznej, retoryki kaznodziejskiej okresu Wielkiego Przebudzenia, zimnej wojny w literaturze i kulturze amerykańskiej, a także literatury amerykańskiego południa i powieści amerykańskiej XX wieku.

## Związek badań naukowych z dydaktyką

Kształcenie oraz oferta dydaktyczna na kierunku filologia angielska z językiem niemieckim pozostają w ścisłym związku z badaniami naukowymi prowadzonymi w Instytucie Filologii Angielskiej oraz Instytucie Filologii Germańskiej. Badania oraz realizowane projekty naukowe są bezpośrednio powiązane z realizowanymi w ramach programu studiów efektami uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji. Zakres badań zespołów badawczych działających w Instytucie Filologii Angielskiej obejmuje wszystkie ważne zagadnienia wykładane na kierunku filologia angielska: językoznawstwo angielskie, językoznawstwo stosowane, historię literatury i kultury brytyjskiej, historię literatury i kultury amerykańskiej, komparatystykę językoznawczą i kulturową oraz pragmatykę językoznawczą i teorię przekładu. Zakres badań zespołów badawczych działających w Instytucie Filologii Germańskiej obejmuje zagadnienia wykładane na kierunku filologia germańska: germanistyczne językoznawstwo stosowane, germanistyczne językoznawstwo historyczne, literaturę niemieckojęzyczną XVIII i XIX wieku, literaturę niemieckojęzyczną XX i XXI wieku, relacje interkulturowe, przestrzeń literacką i kulturową, j. niemiecki, j. polski i j. jidysz). W Instytucie Filologii Angielskiej działa także Pracownia Praktycznej Nauki Języka Angielskiego, której zadaniem jest koordynacja i optymalizacja realizowanych w IFA zajęć dydaktycznych związanych z kształceniem językowym, opracowywanie nowych programów dydaktycznych w tym zakresie, stymulacja badań naukowych oraz organizacja różnego rodzaju wydarzeń dydaktycznych i naukowych.

## Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Angielskiej UJ w siedzibie przy al. Mickiewicza dysponuje dobrą infrastrukturą dydaktyczną. Pomieszczenia dydaktyczne są dobrze wyposażone: w większości sal znajdują się rzutniki multimedialne, beamery i komputery, a w niektórych także tablice interaktywne. W budynku Paderevianum II Instytut może również korzystać z sali komputerowej, laboratorium językowego oraz dużej sali wykładowej. Pokoje pracowników, w których odbywają się konsultacje, są bardzo dobrze wyposażone. Budynek Paderevianum II jest w pełni przystosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych. W siedzibie przy al. Mickiewicza studenci i pracownicy mają dobry dostęp do zalecanej literatury. Biblioteka Wydziału Filologicznego UJ (utworzona Zarządzeniem Rektora UJ z dnia 21 października 2015 r.) mieści się w budynku Paderevianum II. Biblioteka zapewnia szeroki dostęp do aktualnych zasobów odpowiadających profilowi kształcenia. Zbiory Biblioteki tworzą połączone księgozbiory bibliotek instytutowych. Oprócz księgozbioru filologii angielskiej Biblioteka oferuje także księgozbiory filologii

germańskiej, romańskiej (włoskiej, hiszpańskiej, francuskiej, portugalskiej, rumuńskiej) oraz Instytutu Językoznawstwa, Przekładoznawstwa i Hungarystyki. Biblioteka Wydziału Filologicznego zapewnia użytkownikom dostęp do krajowych i światowych zasobów informacji – stanowi bowiem nowoczesne centrum informacji dotyczące filologii obcych, historii literatury, językoznawstwa, metodyki nauczania, historii, kultury, sztuki oraz przekładoznawstwa. Księgozbiór mieści się na 3000 metrach bieżących półek i zawiera ok. 150 tys. woluminów. Zbiory biblioteczne są katalogowane na bieżąco w systemie VTLS/Virtua oraz wypożyczane komputerowo za pomocą modułu circulation VTLS/Virtua. Siedziba Biblioteki to nowoczesny, klimatyzowany budynek, w pełni przystosowany do obsługi czytelników niepełnosprawnych. Biblioteka oferuje wolny dostęp do księgozbioru, 50 miejsc w czytelni, dostęp do komputerów, skanerów oraz Internetu.

# Program

## Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0231
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

### Opis realizacji programu:

Program obejmuje ponad 2 tysiące godzin zajęć obowiązkowych oraz fakultatywnych. W semestrze piątym studenci wybierają jedno spośród oferowanych seminariów licencjackich zgodnie ze swoimi zainteresowaniami. Oferta kursów opcyjnych jest ogłaszana przed rozpoczęciem danego roku akademickiego. W ramach opcji studenci mają także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego i/lub niemieckiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia.

## Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	180
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	170
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	75
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	54
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	5

## Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 2185

## Praktyki zawodowe

### Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Praktyki zawodowe realizowane są wyłącznie w ramach fakultatywnego kształcenia nauczycielskiego.

## Ukończenie studiów

## **Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)**

Warunkiem ukończenia studiów jest zgromadzenie minimum 180 punktów ECTS, przedstawienie pracy licencjackiej oraz zdanie egzaminu dyplomowego.



## Efekty uczenia się

### Wiedza

Kod	Treść	PRK
FAN_K1_W01	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w literaturoznawstwie i językoznawstwie.	P6S_WG, P6U_W
FAN_K1_W02	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu literatury angielskiego obszaru językowego.	P6S_WG, P6U_W
FAN_K1_W02N	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu literatury niemieckiego obszaru językowego.	P6S_WG, P6U_W
FAN_K1_W03	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu języka angielskiego; rozumie kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	P6S_WG, P6U_W
FAN_K1_W03N	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu języka niemieckiego; rozumie kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	P6S_WG, P6U_W
FAN_K1_W04	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu główne kierunki rozwoju i najważniejsze osiągnięcia w literaturoznawstwie i językoznawstwie.	P6S_WG, P6U_W
FAN_K1_W05	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu różne rodzaje tekstów kultury angielskiego obszaru językowego oraz metody ich analizy i interpretacji i rozumie ich rolę i miejsce w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres oddziaływania społecznego.	P6S_WG, P6U_W
FAN_K1_W05N	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu różne rodzaje tekstów kultury niemieckiego obszaru językowego oraz metody ich analizy i interpretacji i rozumie ich rolę i miejsce w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres oddziaływania społecznego.	P6S_WG, P6U_W
FAN_K1_W06	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu teorie i metodologie stosowane w badaniach literaturoznawczych i językoznawczych.	P6S_WG, P6U_W
FAN_K1_W07	Absolwent zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną.	P6S_WK, P6U_W
FAN_K1_W08	Absolwent zna i rozumie powiązania filologii angielskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	P6S_WK, P6U_W
FAN_K1_W09	Absolwent zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	P6S_WK, P6U_W
FAN_K1_W10	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	P6S_WK, P6U_W

### Umiejętności

Kod	Treść	PRK
FAN_K1_U01	Absolwent potrafi przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury w oparciu o właściwie dobrane źródła polskie i obcojęzyczne.	P6S_UW, P6U_U
FAN_K1_U02	Absolwent potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu o charakterze ogólnym z języka polskiego na język angielski oraz z języka angielskiego na język polski.	P6S_UW, P6U_U
FAN_K1_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	P6S_UW, P6U_U

<b>Kod</b>	<b>Treść</b>	<b>PRK</b>
<b>FAN_K1_U04</b>	Absolwent potrafi analizować i interpretować różnego rodzaju teksty wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	P6S_UW, P6U_U
<b>FAN_K1_U05</b>	Absolwent potrafi umiejętnie i merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski.	P6S_UW, P6U_U
<b>FAN_K1_U06</b>	Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii angielskiej w oparciu o właściwie określone priorytety przy realizacji zadania oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów.	P6S_UW, P6U_U
<b>FAN_K1_U07</b>	Absolwent potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 (określonym przez ESOKJ).	P6S_UK, P6U_U
<b>FAN_K1_U07N</b>	Absolwent potrafi posługiwać się językiem niemieckim na poziomie C1 (określonym przez ESOKJ).	P6S_UK, P6U_U
<b>FAN_K1_U08</b>	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	P6S_UK, P6U_U
<b>FAN_K1_U09</b>	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej.	P6S_UK, P6U_U
<b>FAN_K1_U10</b>	Absolwent potrafi dokonać prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod (w tym technik informacyjno-komunikacyjnych).	P6S_UK, P6U_U
<b>FAN_K1_U11</b>	Absolwent potrafi współdziałać w grupie.	P6S_UO, P6U_U
<b>FAN_K1_U12</b>	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii angielskiej i jest przygotowany do planowania i realizowania własnego uczenia się przez całe życie.	P6S_UU, P6U_U

## **Kompetencje społeczne**

<b>Kod</b>	<b>Treść</b>	<b>PRK</b>
<b>FAN_K1_K01</b>	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	P6S_KK, P6U_K
<b>FAN_K1_K02</b>	Absolwent jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w obszarze filologii angielskiej i filologii germańskiej oraz zasięgania opinii eksperckich w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemów.	P6S_KK, P6U_K
<b>FAN_K1_K03</b>	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty oraz filologa-germanisty.	P6S_KO, P6U_K
<b>FAN_K1_K04</b>	Absolwent jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty.	P6S_KR, P6U_K

# Plany studiów

Zajęcia fakultatywne ograniczonego wyboru oraz zajęcia fakultatywne (F) wybierane są przez studenta z oferowanych w danym semestrze, zgodnie ze specyfikacją semestru/semestrów uwzględnioną w tabeli. W ramach przedmiotów opcjonalnych student może realizować kształcenie pedagogiczne (ew. brakujące punkty ECTS do wymaganych rocznie 60 należy uzyskać za wybrane opcje).

## Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka angielskiego I	90	-	-	O
Literatura i kultura angielska IA	30	2	egzamin	O
Wprowadzenie do literaturoznawstwa	30	3	egzamin	O
Wprowadzenie do językoznawstwa	30	3	egzamin	O
Cywilizacja Wysp Brytyjskich	30	-	-	O
Gramatyka opisowa języka angielskiego	30	-	-	O
Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	4	-	zaliczenie	O
Praktyczna nauka języka niemieckiego I	120	-	-	O
Opcje				F

Liczba opcji, które student powinien zrealizować na konkretnym roku studiów jest określona w programie (rok I - 8 ECTS, rok II - 16 ECTS, rok III - 4 ECTS). W ramach opcji student ma obowiązek zrealizować 4 ECTS z zakresu nauk społecznych. Oferta kursów opcyjnych jest ogłaszana przed rozpoczęciem danego roku akademickiego. Studenci mają możliwość realizacji opcji z oferty innych jednostek Uniwersytetu na warunkach określonych w przepisach wewnętrznych. W ramach opcji studenci otrzymują także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego i/lub niemieckiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Pełny program modułu dydaktycznego jest dostępny na stronie internetowej Instytutu Filologii Angielskiej.

Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F

## Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka angielskiego I	90	12	egzamin	O
Literatura i kultura angielska IB	30	2	egzamin	O
Cywilizacja Wysp Brytyjskich	30	4	egzamin	O
Gramatyka opisowa języka angielskiego	30	4	egzamin	O
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru I	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Praktyczna nauka języka niemieckiego I	120	14	egzamin	O
Historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego	30	4	zaliczenie na ocenę	O
Opcje				F
<p>Liczba opcji, które student powinien zrealizować na konkretnym roku studiów jest określona w programie (rok I - 8 ECTS, rok II - 16 ECTS, rok III - 4 ECTS). W ramach opcji student ma obowiązek zrealizować 4 ECTS z zakresu nauk społecznych. Oferta kursów opcyjnych jest ogłaszana przed rozpoczęciem danego roku akademickiego. Studenci mają możliwość realizacji opcji z oferty innych jednostek Uniwersytetu na warunkach określonych w przepisach wewnętrznych. W ramach opcji studenci otrzymują także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego i/lub niemieckiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Pełny program modułu dydaktycznego jest dostępny na stronie internetowej Instytutu Filologii Angielskiej.</p>				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F

## Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka angielskiego II	90	-	-	O
Literatura i kultura angielska II	30	-	-	O
Cywilizacja USA	30	3	egzamin	O

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Fonetyka i fonologia angielska	30	3	egzamin	O
Wprowadzenie do przekładu	30	3	egzamin	O
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Praktyczna nauka języka niemieckiego II	90	-	-	O
Literatura krajów niemieckiego obszaru językowego	30	4	zaliczenie na ocenę	O
Opcje				F

Liczba opcji, które student powinien zrealizować na konkretnym roku studiów jest określona w programie (rok I - 8 ECTS, rok II - 16 ECTS, rok III - 4 ECTS). W ramach opcji student ma obowiązek zrealizować 4 ECTS z zakresu nauk społecznych. Oferta kursów opcyjnych jest ogłaszana przed rozpoczęciem danego roku akademickiego. Studenci mają możliwość realizacji opcji z oferty innych jednostek Uniwersytetu na warunkach określonych w przepisach wewnętrznych. W ramach opcji studenci otrzymują także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego i/lub niemieckiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Pełny program modułu dydaktycznego jest dostępny na stronie internetowej Instytutu Filologii Angielskiej.

Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F

Zajęcia fakultatywne ograniczonego wyboru oraz zajęcia fakultatywne (F) wybierane są przez studenta z oferowanych w danym semestrze, zgodnie ze specyfikacją semestru/semestrów uwzględnioną w tabeli. W ramach przedmiotów opcjonalnych student może realizować kształcenie pedagogiczne (ew. brakujące punkty ECTS do wymaganych rocznie 60 należy uzyskać za wybrane opcje).

## Semestr 4

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego II	90	12	egzamin	O
Literatura i kultura angielska II	30	4	egzamin	O
Literatura i kultura amerykańska I	30	2	zaliczenie na ocenę	O

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Praktyczna nauka języka niemieckiego II	120	13	egzamin	O
Opcje				F
Liczba opcji, które student powinien zrealizować na konkretnym roku studiów jest określona w programie (rok I - 8 ECTS, rok II - 16 ECTS, rok III - 4 ECTS). W ramach opcji student ma obowiązek zrealizować 4 ECTS z zakresu nauk społecznych. Oferta kursów opcyjnych jest ogłaszana przed rozpoczęciem danego roku akademickiego. Studenci mają możliwość realizacji opcji z oferty innych jednostek Uniwersytetu na warunkach określonych w przepisach wewnętrznych. W ramach opcji studenci otrzymują także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego i/lub niemieckiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Pełny program modułu dydaktycznego jest dostępny na stronie internetowej Instytutu Filologii Angielskiej.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej	30	3	egzamin	F
Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 1	30	2	zaliczenie na ocenę	F
Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 2	30	2	zaliczenie na ocenę	F

Zajęcia fakultatywne ograniczonego wyboru oraz zajęcia fakultatywne (F) wybierane są przez studenta z oferowanych w danym semestrze, zgodnie ze specyfikacją semestru/semestrów uwzględnioną w tabeli. W ramach przedmiotów opcjonalnych student może realizować kształcenie pedagogiczne (ew. brakujące punkty ECTS do wymaganych rocznie 60 należy uzyskać za wybrane opcje).

## Semestr 5

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego III	60	-	-	O
Seminarium dyplomowe	30	-	-	F
Literatura i kultura amerykańska II	30	2	egzamin	O

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Historia języka angielskiego	30	3	egzamin	O
Praktyczna nauka języka niemieckiego III	90	-	-	O
Język niemiecki i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego	30	4	zaliczenie na ocenę	O
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru II	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcje				F
Liczba opcji, które student powinien zrealizować na konkretnym roku studiów jest określona w programie (rok I - 8 ECTS, rok II - 16 ECTS, rok III - 4 ECTS). W ramach opcji student ma obowiązek zrealizować 4 ECTS z zakresu nauk społecznych. Oferta kursów opcyjnych jest ogłaszana przed rozpoczęciem danego roku akademickiego. Studenci mają możliwość realizacji opcji z oferty innych jednostek Uniwersytetu na warunkach określonych w przepisach wewnętrznych. W ramach opcji studenci otrzymują także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego i/lub niemieckiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Pełny program modułu dydaktycznego jest dostępny na stronie internetowej Instytutu Filologii Angielskiej.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Praktyka pedagogiczna - język angielski dla szkoły podstawowej	60	4	zaliczenie na ocenę	F

## Semestr 6

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego III	60	8	egzamin	O
Seminarium dyplomowe	30	18	zaliczenie	F
Praktyczna nauka języka niemieckiego III	90	16	egzamin	O
Ochrona własności intelektualnej	6	1	zaliczenie	O
Opcje				F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>
Liczba opcji, które student powinien zrealizować na konkretnym roku studiów jest określona w programie (rok I - 8 ECTS, rok II - 16 ECTS, rok III - 4 ECTS). W ramach opcji student ma obowiązek zrealizować 4 ECTS z zakresu nauk społecznych. Oferta kursów opcyjnych jest ogłaszana przed rozpoczęciem danego roku akademickiego. Studenci mają możliwość realizacji opcji z oferty innych jednostek Uniwersytetu na warunkach określonych w przepisach wewnętrznych. W ramach opcji studenci otrzymują także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego i/lub niemieckiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Pełny program modułu dydaktycznego jest dostępny na stronie internetowej Instytutu Filologii Angielskiej.			
Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę F
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę F
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę F
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę F
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru II	30	4	zaliczenie na ocenę F

*O - obowiązkowy*  
*F - fakultatywny*



# Sylabusy



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Praktyczna nauka języka angielskiego I

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.130.5cd961efd7d34.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 12.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim w mowie i w piśmie na poziomie B2 (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ). Kurs ma na celu w szczególności: (1) rozwijanie umiejętności w zakresie czytania i pisania z uwzględnieniem umiejętności krytycznego myślenia, (2) doskonalenie umiejętności rozumienia ze słuchu, (3) doskonalenie umiejętności formułowania spójnych wypowiedzi ustnych w języku angielskim, (4) poszerzanie zasobu słownictwa oraz doskonalenie znajomości/umiejętności stosowania struktur gramatycznych i związków frazeologicznych na poziomie B2, (5) doskonalenie prawidłowej wymowy i naukę transkrypcji fonetycznej.
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	różne aspekty wiedzy językowej (gramatykę, słownictwo, frazeologię, rejestry) na poziomie B2 (zgodnie ze standardami ESOKJ).	FAN_K1_W03	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 (określonym przez ESOKJ).	FAN_K1_U07	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
U2	samodzielnie przygotować w języku angielskim krótsze prace pisemne o charakterze ogólnym oraz akademickim, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury, w oparciu o właściwie dobrane źródła anglojęzyczne.	FAN_K1_U01, FAN_K1_U03, FAN_K1_U05	zaliczenie
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na poziomie B2 na wybrany temat w oparciu o literaturę przedmiotu, z wykorzystaniem technik informacyjno-komunikacyjnych.	FAN_K1_U03, FAN_K1_U08, FAN_K1_U10	zaliczenie
U4	samodzielnie zdobywać wiedzę językową i rozwijać znajomość języka angielskiego, jak również planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	FAN_K1_U12	zaliczenie
U5	współdziałać w grupie.	FAN_K1_U11	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	FAN_K1_K01	zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
przygotowanie do zajęć	60	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 2

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	90	
przygotowanie do zajęć	50	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do egzaminu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 12.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<p>Kurs ukierunkowany jest na doskonalenie umiejętności rozumienia idei zawartych w tekście oraz w wypowiedzi ustnej, a także na doskonalenie umiejętności konstruowania spójnych i poprawnych językowo wypowiedzi pisemnych i ustnych na poziomie B2 (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ). Ponadto kurs zapoznaje studenta z podstawami fonetyki brytyjskiej/amerykańskiej i pozwala opanować poprawną wymowę.</p> <p>Kurs rozwija główne mikroumiejętności związane ze sprawnościami czytania oraz rozumienia mowy na poziomie B2, a także sprawności niezbędne podczas konstruowania krótkich wypowiedzi pisemnych i podczas prowadzenia konwersacji (ze szczególnym uwzględnieniem poprawnej wymowy). Kurs systematyzuje i poszerza posiadaną przez studenta wiedzę z zakresu gramatyki języka angielskiego oraz poszerza zasób słownictwa na poziomie B2.</p> <p>Kurs opiera się o materiały autentyczne (publikacje książkowe i/lub prasowe oraz materiały audio i/lub video adresowane do rodzimych użytkowników języka angielskiego) oraz o wyszczególniony w dalszej części sylabusu podręcznik główny i podręczniki uzupełniające.</p> <p>Najistotniejsze umiejętności systematycznie rozwijane w trakcie kursu obejmują:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· posługiwanie się adekwatnym do potrzeb słownictwem i strukturami gramatycznymi w języku mówionym i pisany;</li> <li>· konstruowanie spójnych i płynnych wypowiedzi ustnych, ze szczególnym uwzględnieniem prowadzenia prezentacji oraz zajmowania stanowiska w dyskusji;</li> <li>· rozumienie i przedstawianie głównych myśli zawartych w tekście lub w wypowiedzi ustnej (synteza);</li> <li>· wyciąganie i przedstawianie wniosków (analiza);</li> <li>· wyszukiwanie i wykorzystywanie źródeł niezbędnych do przygotowania wypowiedzi pisemnych i ustnych.</li> </ul> <p>Układ treści kursów PNJA w całym toku kształcenia jest spiralny (w trzyletnim cyklu kształcenia kluczowe umiejętności językowe są doskonalone na coraz wyższym poziomie).</p> <p>Na roku I kurs kładzie szczególny nacisk na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zapoznanie się z podstawami fonetyki języka angielskiego;</li> <li>· kształcenie umiejętności krytycznego myślenia;</li> <li>· kształcenie umiejętności przedstawiania faktów i opinii;</li> <li>· doskonalenie umiejętności rozumienia umiarkowanie złożonych tekstów o charakterze publicystycznym i/lub akademickim, nawiązujących do doświadczeń życia codziennego;</li> <li>· doskonalenie umiejętności pisania krótkich, spójnych tekstów (akapitów i rozprawek) na wybrany temat związany z doświadczeniami życia codziennego;</li> <li>· doskonalenie umiejętności prowadzenia krótkich prezentacji o tematyce związanej z doświadczeniami życia codziennego;</li> <li>· rozwijanie umiejętności rozpoznawania i korygowania błędów językowych (gramatycznych, leksykalnych, stylistycznych i fonetycznych w trakcie pracy z językiem mówionym oraz gramatycznych, leksykalnych, stylistycznych, ortograficznych i interpunkcyjnych w trakcie pracy z tekstem pisany).</li> </ul>	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1
----	---	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia		Kurs obejmuje dwa semestry (I oraz II) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze II a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów cząstkowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

### Semestr 2

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Kurs obejmuje dwa semestry (I oraz II) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze II, a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów cząstkowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+(zgodnie ze standardami ESOKJ). Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Literatura i kultura angielska IA

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.110.5ce2a3dbbcc6c.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 15	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z historycznym rozwojem literatury angielskiej od jej początków (Beowulf) do czasów Renesansu. Wykład przedstawia chronologicznie najważniejsze trendy i konwencje literackie omawianych epok w szerszym kontekście kulturowym. Ćwiczenia poświęcone są omówieniu wybranych tekstów, co pozwala studentom rozwinąć umiejętności analityczne i krytyczne w odniesieniu do tekstu literackiego.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia historyczno-kulturowe, które znajdują swój wyraz w literaturze angielskiej od czasów wczesnego średniowiecza aż po teksty epoki Renesansu.	FAN_K1_W02	egzamin pisemny
W2	w zaawansowanym stopniu wybrane teksty kultury angielskiej, począwszy od tekstów najwcześniejszych aż po teksty Renesansu, oraz zna metody ich analizy i interpretacji i rozumie ich rolę i miejsce w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres oddziaływania społecznego.	FAN_K1_W05	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	rozpoznać teksty literatury angielskiej, począwszy od tych najwcześniejszych aż po renesansowe, oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem właściwych metod, w celu określenia ich znaczeń oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym. Student(ka) potrafi przygotować w języku angielskim krótkie prace pisemne przedstawiające takie analizy i interpretacje.	FAN_K1_U01, FAN_K1_U04	egzamin pisemny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści z zakresu literatury angielskiej od czasów wczesnego średniowiecza aż po Renesans.	FAN_K1_K01	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	15	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie do egzaminu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------



1.	<p><b>WYKŁADY:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction to Anglo-Saxon England</li> <li>2. Anglo-Saxon heroic tradition</li> <li>3. Anglo-Saxon elegiac poetry</li> <li>4. Old English religious texts</li> <li>5. Introduction to the High Middle Ages</li> <li>6. The chivalric romance in England</li> <li>7. Geoffrey Chaucer</li> <li>8. The alliterative revival / Medieval allegory</li> <li>9. The English mystical tradition</li> <li>10. Medieval drama and theatre / Medieval lyrics and ballads</li> <li>11. Introduction to the Renaissance</li> <li>12. The English Renaissance sonnet tradition</li> <li>13. Shakespeare's sonnet sequence</li> <li>14-15. William Shakespeare and Elizabethan drama</li> </ol> <p><b>ĆWICZENIA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wprowadzenie do zajęć. Wprowadzenie do staroangielskiej poezji heroicznej.</li> <li>2-3. Omówienie wybranych fragmentów poematu Beowulf w tłumaczeniu Seamusa Heaneya.</li> <li>4-5. Omówienie fragmentów staroangielskiej poezji elegijnej i religijnej.</li> <li>6. Omówienie fragmentów poematu średniowiecznego Sir Gawain and The Green Knight.</li> <li>7-9. Omówienie fragmentów The Canterbury Tales autorstwa Geoffreya Chaucera.</li> <li>10-11. Omówienie wybranych przykładów poezji renesansowej.</li> <li>12-13. Omówienie wybranych sonetów Williama Shakespeare'a.</li> <li>14-15. Omówienie sztuki Hamlet Williama Shakespeare'a.</li> </ol>	W1, W2, U1, K1
----	---	----------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Egzamin wspólny z ćwiczeniami. Egzamin uznaje się za zdany, jeśli student uzyska 60% punktów możliwych do zdobycia.
ćwiczenia	egzamin pisemny	class discussion based on study questions provided by the teacher before the class; short written assignments as homework; written exam (which combines the material covered during the discussion classes). Pass from 60%

## Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność obowiązkowa; znajomość języka angielskiego na poziomie umożliwiającym czytanie tekstów literackich od czasów średniowiecznych po renesansowe.



## Wprowadzenie do literaturoznawstwa

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.110.5cd55779db055.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład w formie kształcenia na odległość: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami stosowanymi w literaturoznawstwie podczas analizy tekstu literackiego (poezja, proza, dramat) oraz z podstawowymi zagadnieniami z zakresu teorii literatury.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu znaczenie głównych pojęć i terminów stosowanych podczas analizy tekstów literackich.	FAN_K1_W01	egzamin pisemny

W2	w zaawansowanym stopniu główne kierunki rozwoju nauki o literaturze, począwszy od Platona i Arystotelesa aż po czasy współczesne.	FAN_K1_W04	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	identyfikować i analizować główne środki stylistyczne oraz konwencje literackie w czytanych tekstach.	FAN_K1_U04	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład w formie kształcenia na odległość	30	
przygotowanie do egzaminu	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Kurs obejmuje przegląd podstawowych pojęć stosowanych w literaturoznawstwie, w tym przegląd podstawowych środków stylistycznych i wybranych konwencji występujących w tekstach literackich, oraz wprowadza studentów w główne zagadnienia z zakresu teorii literatury. Omawiane zagadnienia ilustrowane są przykładami z wybranych tekstów literackich z kanonu literatury anglojęzycznej.</p> <p>Tematy omawiane podczas zajęć:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literaturoznawstwo jako dyscyplina naukowa</li> <li>- Teoria literatury: główne kierunki rozwoju</li> <li>- Podstawy poetyki (stylistyka, wersologia, genologia): przegląd głównych pojęć i zagadnień</li> <li>- Analiza tekstu literackiego: wybrane przykłady</li> </ul>	W1, W2, U1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład w formie kształcenia na odległość	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z egzaminu pisemnego obejmującego materiał omówiony na wykładach. Do otrzymania oceny pozytywnej niezbędne jest uzyskanie min. 60% wartości punktowej całego egzaminu.

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej średniozaawansowanym (umożliwiającym zrozumienie dyskursu prowadzonego w tym języku).



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Wprowadzenie do językoznawstwa

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.110.5ca75b58308f7.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami i pojęciami z zakresu językoznawstwa ogólnego
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w językoznawstwie.	FAN_K1_W01	egzamin pisemny

W2	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu języka angielskiego; rozumie kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	FAN_K1_W03	egzamin pisemny
W3	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu główne kierunki rozwoju i najważniejsze osiągnięcia z zakresu językoznawstwa	FAN_K1_W04	egzamin pisemny
W4	Absolwent zna i rozumie powiązania podstawowych zagadnień semiotyki oraz teorii komunikacji z zagadnieniami językoznawczymi	FAN_K1_W08	egzamin pisemny
W5	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu teorie i metodologie stosowane w badaniach językoznawczych.	FAN_K1_W06	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Absolwent potrafi umiejętnie i merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski. dotyczące zagadnień związanych z językiem.	FAN_K1_U05	egzamin pisemny
U2	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat podstawowych problemów dotyczących komunikacji językowej	FAN_K1_U09	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie do egzaminu	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Język a komunikacja. Właściwości języka ludzkiego 2. Język mówiony a pisany 3. Językoznawstwo jako opis języka. Historia językoznawstwa 4. Klasyfikacje języków 5. Poziomy języka: fonetyka, morfologia, składnia 6. Znaczenie a kontekst – semantyka i pragmatyka 7. Znaczenie w tekście – lingwistyka tekstu 8. Język a społeczeństwo – socjolingwistyka 9. Język a jednostka - psycholingwistyka 10. Kontakty między językami i zmiany w języku	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2
----	--	-------------------------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z egzaminu (min. 60% punktów).

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach obowiązkowa



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Cywilizacja Wysp Brytyjskich

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.130.5cd5577a0d060.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem wykładu jest przekazanie uporządkowanej wiedzy z zakresu historii cywilizacji i kultury Wysp Brytyjskich od czasów prehistorycznych do drugiej połowy XX wieku.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu



Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminologię stosowane w historii cywilizacji i kultury brytyjskiej i irlandzkiej.	FAN_K1_W01	egzamin pisemny
W2	w zaawansowanym stopniu główne kierunki rozwoju i najważniejsze osiągnięcia w historiografii brytyjskiej.	FAN_K1_W04	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje na temat wydarzeń i procesów historycznych, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	FAN_K1_U03	egzamin pisemny
U2	rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAN_K1_U04	egzamin pisemny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny własnej wiedzy i przyswajanych treści	FAN_K1_K01	egzamin pisemny

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5	
przygotowanie do egzaminu	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 65	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	20	

rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 55	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wykład obejmuje wybrane zagadnienia z historii cywilizacji i kultury na terytorium Wysp Brytyjskich od epoki kamienia łupanego do XX wieku Przykładowe tematy: kultura Celtów, najazd Rzymian, czasy Anglosaskie, wpływ najazdu Normanów na cywilizację i kulturę Anglii, wojna stuletnia i jej wpływ na początki Parlamentu, dynastia Tudorów i Reformacja na Wyspach Brytyjskich, Stuarci ich konflikt z Parlamentem, wojna domowa i rewolucja XVII wieku, społeczeństwo w XVIII wieku, Rewolucja Przemysłowa, epoka wiktoriańska, Irlandia na przełomie XIX i XX wieku, pierwsza wojna światowa jako trauma kulturowa, Wielka Brytania w okresie po II wojnie światowej	W1, W2, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład		warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na wykładach oraz zaliczenie egzaminu pisemnego na min. 60%.

### Semestr 2

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na wykładach i uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego (min 60%). Egzamin obejmuje materiał z 1 i 2 semestru.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na wykładzie jest obowiązkowa.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Gramatyka opisowa języka angielskiego Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.130.5cd424679848b.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> - <b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 15	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
---------------------------	---	-----------------------------------

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin <b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 15	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna części mowy języka angielskiego. Student wie, jak opisywać gramatykę języka angielskiego za pomocą narzędzi teoretycznych. Rozumie, jak klasyfikować słowa do poszczególnych kategorii leksykalnych, rozumie sposób funkcjonowania części mowy i ich funkcje komunikacyjne. Student zna złożony system morfologiczny języka angielskiego w połączeniu z zagadnieniami fleksyjnymi i składniowymi.	FAN_K1_W01	egzamin
W2	Student zna zasady procesów morfologicznych, fleksyjnych i składniowych języka angielskiego. Student rozumie złożoność gramatyczną języka angielskiego. Student rozumie, jak można wyjaśniać zmiany w systemie gramatycznym języka angielskiego i zna sposoby ich opisu.	FAN_K1_W02	egzamin
W3	Student rozumie, jak można łączyć wiedzę w zakresie morfologii, fleksji i składni języka angielskiego z wiedzą o semantyce i pragmatyce.	FAN_K1_W03	egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Kurs uczy studentów poprawnego stosowania języka angielskiego, rozwiązywania problemów z wiązanych z poprawnością form i struktur gramatycznych oraz doboru konkretnych struktur gramatycznych do komunikowania określonych celów pragmatycznych. Student potrafi stosować wiedzę teoretyczną w opisie zjawisk gramatycznych angielszczyzny oraz potrafi zastosować ją w rozwiązywaniu zadań praktycznych.	FAN_K1_U04	egzamin
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student gotów jest selekcjonować i porządkować wiedzę gramatyczną, oceniać i porównywać metody opisu zjawisk gramatycznych oraz wyrażać swoje opinie z użyciem instrumentarium językoznawczego.	FAN_K1_K01	egzamin

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	15	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	8	
konsultacje	2	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 70	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wykład i ćwiczenia obejmują tematykę zagadnienia morfologii języka angielskiego, fleksji części mowy, podstawowych problemów opisu gramatycznego rzeczownika, przymiotnika, przysłówka oraz czasownika. W ramach kursu studenci zdobywają wiedzę z zakresu: - morfologii języka angielskiego (budowa wyrazu, odmiana części mowy, słowotwórstwo), - części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówki, zaimek, przyimek, spójnik), - budowy grup wyrazowych, - relacji między formą o funkcją gramatyczną, - relacji między elementami w zdaniu (składnia), - typów zdań (twierdzących, pytających, rozkazujących), - kategorii gramatycznych (fleksyjnych): czas, aspekt, liczba, rodzaj gramatyczny, przypadek, - rozbioru gramatycznego zdania	W1, W2, W3, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład		1) obecność na zajęciach, 2) zaliczenie testu końcowego na ocenę pozytywną (minimum 60% punktów)..
ćwiczenia		1) obecność na zajęciach, 2) zaliczenie testu końcowego na ocenę pozytywną (minimum 60% punktów).

### Semestr 2

**Metody nauczania:**

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
wykład	egzamin	Warunkiem zaliczenia kursu jest pozytywna ocena z egzaminu końcowego (min. 60% punktów). Egzamin ma formę pisemną i obejmuje materiał z wykładów oraz ćwiczeń.
ćwiczenia	egzamin	Warunkiem zaliczenia kursu jest pozytywna ocena z testu końcowego (min. 60% punktów). Test ma formę pisemną i obejmuje materiał z ćwiczeń.

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa.



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Praktyczna nauka języka niemieckiego I

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.130.5cd9620f1ed14.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> niemiecki
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 120	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 14.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 120	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ćwiczenie wszystkich sprawności językowych na poziomie B1+/B2.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu języka niemieckiego; rozumie kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność	FAN_K1_W03N	zaliczenie, brak zaliczenia
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem niemieckim na poziomie B2 (określonym przez ESOKJ).	FAN_K1_U07N	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie, brak zaliczenia
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w obszarze filologii germańskiej oraz zasięgania opinii eksperckich w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemów.	FAN_K1_K02	zaliczenie, brak zaliczenia
K2	wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-germanisty.	FAN_K1_K03	zaliczenie, brak zaliczenia

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	120	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	50	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 190	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	120



samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	50	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 190	<b>ECTS</b> 14.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Przedmiot obejmuje kształcenie wszystkich sprawności językowych na poziomie B1+/B2 wg ESOKJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• czytanie ze zrozumieniem - czytanie różnych rodzajów tekstów (artykuły, wywiady, teksty użytkowe, teksty literackie), rozwijanie rozumienia tekstu, rozwiązywanie typowych zadań testowych, streszczanie tekstu;</li> <li>• pisanie - ćwiczenie różnych form pisemnych: listy formalne i osobiste, opis zdjęcia;</li> <li>• słuchanie - sprawność słuchania ze zrozumieniem ćwiczona na podstawie autentycznych form audio oraz audiowizualnych. Rozwijanie umiejętności różnych stylów rozumienia ze słuchu;</li> <li>• mówienie - ćwiczenie monologicznych i dialogowych form wypowiedzi;</li> <li>• poprawne użycie języka (gramatyka i słownictwo) - poszerzanie zasobu słownictwa, ćwiczenia na podstawie różnych podręczników gramatycznych z uwzględnieniem zadań obowiązujących na egzaminie końcowym (wybrane zagadnienia z zakresu morfologii i składni języka niemieckiego);</li> <li>• ćwiczenie poprawnej wymowy niemieckiej, zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i zagadnieniami z zakresu fonetyki i fonologii.</li> </ul> <p>Pod koniec semestru zimowego przeprowadzany jest test diagnostyczny, który ma na celu zapoznać studentów z formą i wymaganiami egzaminu końcowego na poziomie B2.</p>	W1, U1, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, metody e-learningowe, dyskusja, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	brak zaliczenia	Przedmiot dwusemestralny. Dopuszczenie do egzaminu końcowego (po semestrze letnim) student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie aktywnego udziału w zajęciach oraz co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwium (w każdym z dwóch semestrów) sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby zaliczyć dany rok akademicki i otrzymać dopuszczenie do egzaminu, każde kolokwium musi zostać zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów). W ramach jednych 30-godzinnych zajęć prowadzonych przez jednego pracownika student ma prawo do dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności (tzn. 4 godzin) w semestrze. UWAGA: Zależnie od okoliczności forma zajęć i/lub zaliczeń i/lub egzaminów może zostać zmieniona ze stacjonarnej na zdalną.

## Semestr 2

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Przedmiot dwusemestralny. Dopuszczenie do egzaminu końcowego (po semestrze letnim) student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie aktywnego udziału w zajęciach oraz co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwium (w każdym z dwóch semestrów) sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby zaliczyć dany rok akademicki i otrzymać dopuszczenie do egzaminu, każde kolokwium musi zostać zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów). W ramach jednych 30-godzinnych zajęć prowadzonych przez jednego pracownika student ma prawo do dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności (tzn. 4 godzin) w semestrze. Egzamin kończący rok akademicki jest egzaminem kompetencyjnym w całości w języku niemieckim, sprawdzającym ogólną wiedzę językową na poziomie C1 (ESOKJ) i składa się z części pisemnej (max. 100 punktów) i części ustnej (max. 25 punktów). Warunkiem dopuszczenia do części ustnej jest zaliczenie części pisemnej. Egzamin pisemny składa się z czterech odrębnych części (4 x 25 pkt.). Aby zaliczyć jedną część, student musi uzyskać min. 15 punktów. Aby zaliczyć cały egzamin pisemny, student musi uzyskać min. 60% wszystkich możliwych do zdobycia punktów, przy czym dopuszczalne jest niezaliczenie jednej z czterech części pod warunkiem napisania jej na min. 12 punktów. W przypadku niespełnienia powyższych wymagań student nie zostaje dopuszczony do egzaminu ustnego i zdaje ponownie cały egzamin w sesji poprawkowej. W przypadku niezaliczenia ustnej części egzaminu student powtarza w drugim terminie tylko tę część. UWAGA: Zależnie od okoliczności forma zajęć i/lub zaliczeń i/lub egzaminów może zostać zmieniona ze stacjonarnej na zdalną.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka niemieckiego na poziomie B1+/B2

Obecność obowiązkowa (dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w ciągu semestru u każdego z prowadzących)

Opcja: literaturoznawstwo  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.13F0.1585603815.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami literaturoznawstwa na przykładzie tekstów literackich angielskiego obszaru językowego, które zostaną omówione podczas kursu, oraz rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji tekstów literackich.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia społeczno-kulturowe, które znajdują swój wyraz w tekstach literackich angielskiego obszaru językowego.	FAN_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w zaawansowanym stopniu różne rodzaje tekstów literackich z zakresu kultury angielskiego obszaru językowego oraz metody ich analizy i interpretacji i rozumie ich rolę i miejsce w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres oddziaływania społecznego.	FAN_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie w zaawansowanym stopniu teorie i metodologie stosowane w badaniach literaturoznawczych prowadzonych w ramach filologii angielskiej.	FAN_K1_W06	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi przygotować w języku angielskim prace pisemne na tematy literaturoznawcze w oparciu o właściwie dobrane źródła polskie i obcojęzyczne.	FAN_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty literatury i kultury anglojęzycznej wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAN_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący literatury i kultury anglojęzycznej z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U4	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień literaturoznawczych studiowanych w ramach filologii angielskiej.	FAN_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów/gotowa do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści dotyczących literatury i kultury krajów anglojęzycznych.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia literaturoznawcze, które będą omawiane na podstawie wybranych lektur. Analizy obejmą treści, aspekty gatunkowe i językowe danych utworów oraz ich miejsce w procesach historyczno-literackich. Studenci będą pogłębiać wiedzę i umiejętności posługiwania się terminologią z zakresu literaturoznawstwa. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metoda projektów, analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiadomości ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach obowiązkowa

Opcja: językoznawstwo  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.13F0.1585603877.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs ma na celu zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu językoznawstwa.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w językoznawstwie	FAN_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			

U1	analizować i interpretować różne rodzaje tekstów kultury angielskiego obszaru językowego oraz metody ich analizy i interpretacji w zakresie językoznawstwa.	FAN_K1_U04	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu językoznawstwa. W ramach kursu analizowane i omawiane będą różnorodne kwestie językoznawcze i/lub teksty kultury z perspektywy językoznawczej. Studenci będą zdobywać wiedzę i umiejętności posługiwania się terminologią z zakresu językoznawstwa. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.



Opcja: językoznawstwo stosowane  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.13F0.1585603919.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu językoznawstwa stosowanego.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w językoznawstwie stosowanym.	FAN_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			



U1	analizować i interpretować różne rodzaje tekstów kultury angielskiego obszaru językowego oraz metody ich analizy i interpretacji w zakresie językoznawstwa stosowanego.	FAN_K1_U04	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu językoznawstwa stosowanego oraz odbieranych treści.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu językoznawstwa stosowanego. W ramach kursu studenci zapoznają się z problematyką nauczania języka angielskiego jako obcego. Analizowane i omawiane mogą być również kwestie teoretyczne i/lub praktyczne z perspektywy językoznawstwa stosowanego. Studenci będą zdobywać wiedzę i umiejętności posługiwania się terminologią z zakresu językoznawstwa stosowanego. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.

Opcja: przekładoznawstwo  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.13F0.1585603959.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki przekładu.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu wybrane pojęcia i zjawiska z zakresu przekładoznawstwa; zna i rozumie w zaawansowanym stopniu różne rodzaje tekstów kultury oraz metody ich analizy i interpretacji przydatne w krytyce i praktyce tłumaczenia.	FAN_K1_W01, FAN_K1_W05	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	analizować i interpretować różnego rodzaju teksty kultury; potrafi krytycznie ocenić strategie przekładowe i /lub dokonać poprawnego przekładu tekstu z języka polskiego na język angielski i/lub z języka angielskiego na język polski.	FAN_K1_U02, FAN_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	określić priorytety przy realizacji zadań tłumaczeniowych, samodzielnie zdobywać wiedzę i doskonalić umiejętności w zakresie przekładoznawstwa.	FAN_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny odbieranych treści, sprawdzania faktów oraz zasięgania porad ekspertów podczas rozwiązywania zaawansowanych problemów z zakresu przekładoznawstwa.	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
wykonanie ćwiczeń	30	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu przekładoznawstwa. Na przykładach różnorodnych tekstów kultury studenci zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnego przekładoznawstwa. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

metody e-learningowe, analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Forma oraz warunki zaliczenia przedmiotu zostaną podane przez prowadzącego.

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

obecność obowiązkowa



Opcja: kultura krajów anglojęzycznych  
Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.13F0.1585603994.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest przekazanie studentom podstawowej wiedzy z zakresu współczesnej kultury, problemów społecznych i politycznych wybranego kraju anglojęzycznego.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu podstawowe rodzaje tekstów kultury, ich metody analizy i interpretacji.	FAN_K1_W05	zaliczenie na ocenę, praca w grupach w czasie zajęć

W2	w zaawansowanym stopniu powiązania filologii angielskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	FAN_K1_W08	zaliczenie na ocenę, praca w grupach w czasie zajęć
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować w języku angielskim lub/i w języku polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia społecznego i kultury krajów anglojęzycznych.	FAN_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje na temat sytuacji społeczno-politycznej i kultury krajów anglojęzycznych, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAN_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U3	merytorycznie argumentować, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułować wnioski na temat zjawisk zachodzących we współczesnych społeczeństwach i kulturze wybranego kraju anglosaskiego.	FAN_K1_U05	zaliczenie na ocenę
U4	współdziałać w grupie i dyskutować.	FAN_K1_U11	zaliczenie na ocenę, praca w grupach w czasie zajęć
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu kultury krajów anglojęzycznych w kontekście literaturoznawczym i/lub językoznawczym. W ramach kursu analizowane będą różnorakie teksty kultury. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
----	---	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe, wykład z prezentacją multimedialną, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, praca w grupach w czasie zajęć	Warunkiem zaliczenia jest uczestniczenie w zajęciach i zaliczenie testu lub pracy semestralnej na min. 60%.Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa

Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.13F0.1585604044.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest rozwinięcie praktycznych umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie C1.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu użycia języka angielskiego oraz kompleksową naturę języka angielskiego, jego złożoność i historyczną zmienność.	FAN_K1_W03	zaliczenie na ocenę



<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 (określonym przez ESOKJ).	FAN_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe w zakresie filologii angielskiej i jest przygotowany do planowania i realizowania własnego uczenia się języka angielskiego przez całe życie.	FAN_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny własnej znajomości języka angielskiego oraz odbieranych treści.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują zdobywanie praktycznych umiejętności posługiwania się językiem angielskim. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.

Opcja projektowa  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.13F0.1585604083.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest poszerzenie umiejętności studentów, w tym związanych z potrzebami rynku pracy i interesariuszy zewnętrznych.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu języka angielskiego; rozumie kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	FAN_K1_W03	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAN_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii angielskiej oraz jest przygotowany do planowania i realizowania własnego uczenia się przez całe życie.	FAN_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe obejmują poszerzenie umiejętności studentów, w tym związanych z potrzebami rynku pracy i interesariuszy zewnętrznych. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Opcja z zakresu nauk społecznych Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.110.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Nauki o komunikacji społecznej i mediach
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i terminy, które wywodzą się z innych nauk społecznych.	FAN_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych a stosowane w naukach filologicznych.	FAN_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAN_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAN_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAN_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_K04	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



Literatura i kultura angielska IB  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.120.5ce2a3de77364.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 15 wykład: 15	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z historycznym rozwojem literatury angielskiej od początku XVII wieku do wczesnego XIX w. Wykład przedstawia chronologicznie najważniejsze trendy i konwencje literackie omawianych epok w szerszym kontekście kulturowym. Ćwiczenia poświęcone są omówieniu wybranych tekstów, co pozwala studentom rozwinąć umiejętności analityczne i krytyczne w odniesieniu do tekstu literackiego.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia historyczno-kulturowe, które znajdują swój wyraz w literaturze angielskiej od początku XVII w. (panowanie Jakuba I do epoki romantyzmu (początek XIX w.).	FAN_K1_W02	egzamin pisemny, zaliczenie
W2	wybrane teksty kultury angielskiej, począwszy od tekstów późnego renesansu do okresu romantyzmu, oraz zna metody ich analizy i interpretacji i rozumie ich rolę i miejsce w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres oddziaływania społecznego.	FAN_K1_W05	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	rozpoznawać teksty literatury angielskiej począwszy od późnorenansowych aż po romantyczne, oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym.	FAN_K1_U04	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznie oceniać i selekcjonować informacje dotyczące literatury angielskiej od początku XVII wieku do okresu romantyzmu.	FAN_K1_K01	egzamin pisemny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	15	
wykład	15	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie do egzaminu	13	
uczestnictwo w egzaminie	2	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------



1.	Kurs przedstawia przegląd literatury angielskiej od początku XVII wieku do początku XIX wieku. Tematy omawiane w ramach wykładów: John Donne, George Herbert i poezja metafizyczna. Ben Jonson i jego szkoła poetycka. Grupa "Cavalier Poets". Twórczość Johna Milтона. Główni pisarze epoki Restauracji. Neoklasycyzm. Satyra w twórczości A. Pope'a i Jonathana Swifta. Działalność literacka Samuela Johnsona. Preromantyzm ("Sensibility") i Robert Burns. Rozwój powieści w XVIII w. Powieść na początku XIX wieku. Romantyzm. William Blake. Twórczość W. Wordswortha i S. T. Coleridge'a. John Keats, P. B. Shelley i G. Byron. Ćwiczenia poświęcone są analizie i interpretacji wybranych tekstów literackich.	W1, W2, U1, K1
----	--	----------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest regularna obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieobecności), wykonanie prac domowych oraz zaliczenie testów i krótkich quizów. Warunkiem zaliczenia całego kursu jest pozytywna ocena z egzaminu (min. 60%).
wykład	egzamin pisemny, zaliczenie	Warunkiem zaliczenia kursu jest pozytywna ocena z egzaminu (min. 60% punktów).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Dobra znajomość języka angielskiego. Obecność na ćwiczeniach jest obowiązkowa. Obecność na wykładzie jest zalecana.

Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru I  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.120.604b1ed9b5a8a.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków</p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs ma na celu doskonalenie umiejętności w zakresie prawidłowej wymowy i transkrypcji fonetycznej w zakresie brytyjskiej lub amerykańskiej odmiany języka angielskiego (zgodnie z indywidualną preferencją studenta).
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	różne aspekty wiedzy językowej (zwłaszcza system fonetyczny języka angielskiego, prawidłową wymowę) na poziomie B2.	FAN_K1_W03	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 (określonym przez ESOKJ).	FAN_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na poziomie B2 na wybrany temat w oparciu o literaturę przedmiotu, z wykorzystaniem technik informacyjno-komunikacyjnych.	FAN_K1_U03, FAN_K1_U08, FAN_K1_U10	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	80	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<p>Treści programowe kursu obejmują omówienie systemu fonetycznego języka angielskiego oraz omówienie różnic artykulacyjnych pomiędzy systemami fonetycznymi języka angielskiego i języka polskiego. Kurs rozwija praktyczne kompetencje na poziomie segmentalnym i suprasegmentalnym, ze szczególnym uwzględnieniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· prawidłowej wymowy samogłosek, dwugłosek oraz spółgłosek w wyrazach wymawianych osobno oraz w mowie łączonej;</li> <li>· prawidłowego akcentu wyrazowego w wyrazach wymawianych osobno oraz w mowie łączonej;</li> <li>· prawidłowego akcentu zdaniowego;</li> <li>· właściwego użycia słabych i mocnych form;</li> <li>· liaison (łączenia);</li> <li>· asymilacji;</li> <li>· elizji;</li> <li>· frazowania i pauzowania oraz logicznego akcentowania czytanego na głos tekstu;</li> <li>· panowania nad głosem oraz wyrazistej artykulacji.</li> </ul>	W1, U1, U2, K1
----	--	----------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie wszystkich wymaganych testów częściowych ustnych i pisemnych (ocena ciągła).

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+ (zgodnie ze standardami ESOKJ). Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

## Historia i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.120.63c51e8cce75d.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> niemiecki</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<b>Okres</b> Semestr 2	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zaznajomienie studenta z podstawami historii Austrii, Niemiec i Szwajcarii ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Anglią i kulturą anglosaską.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu różne rodzaje tekstów kultury niemieckiego obszaru językowego oraz metody ich analizy i interpretacji i rozumie ich rolę i miejsce w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres oddziaływania społecznego.	FAN_K1_W05N	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	rozmawiać w języku niemieckim na temat kultury i historii Austrii, Niemiec i Szwajcarii ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Anglią i kulturą anglosaską.	FAN_K1_U07N	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
przygotowanie do zajęć	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawy kultury i historii Austrii, Niemiec i Szwajcarii ze szczególnym uwzględnieniem kontaktów z Anglią i kulturą anglosaską.	W1, U1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	test ustny



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Opcja z zakresu nauk społecznych  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.120.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0319 Programy i kwalifikacje związane z naukami społecznymi, gdzie indziej niesklasyfikowane
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w filologii, które wywodzą się z nauk społecznych.	FAN_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych a stosowane w naukach humanistycznych.	FAN_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAN_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAN_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAN_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	FAN_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30



<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Praktyczna nauka języka angielskiego II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1C0.5cd961f0c9149.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 12.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim w mowie i w piśmie na poziomie B2+ (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ). Kurs ma na celu w szczególności: (1) rozwijanie głównych umiejętności związanych ze sprawnością czytania i wymaganych przy analizie tekstu, (2) kształcenie umiejętności pisania dłuższych tekstów o charakterze akademickim, z wykorzystaniem literatury przedmiotu, (3) doskonalenie sprawności mówienia i słuchania, zwłaszcza w zakresie przedstawiania bardziej rozbudowanych prezentacji i prowadzenia dyskusji, (4) poszerzanie zasobu słownictwa oraz doskonalenie znajomości/umiejętności stosowania struktur gramatycznych i związków frazeologicznych na poziomie B2+.
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	różne aspekty wiedzy językowej (gramatykę, słownictwo, frazeologię, rejestry) na poziomie B2+ (zgodnie ze standardami ESOKJ).	FAN_K1_W03	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ (określonym przez ESOKJ).	FAN_K1_U07	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
U2	samodzielnie przygotować w języku angielskim dłuższe prace pisemne o charakterze ogólnym oraz akademickim, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury, w oparciu o właściwie dobrane źródła anglojęzyczne.	FAN_K1_U01, FAN_K1_U03, FAN_K1_U05	zaliczenie
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na poziomie B2+ na wybrany temat w oparciu o literaturę przedmiotu, z wykorzystaniem technik informacyjno-komunikacyjnych.	FAN_K1_U03, FAN_K1_U08, FAN_K1_U10	zaliczenie
U4	samodzielnie zdobywać wiedzę językową i rozwijać znajomość języka angielskiego, jak również planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	FAN_K1_U12	zaliczenie
U5	współdziałać w grupie.	FAN_K1_U11	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	FAN_K1_K01	zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
przygotowanie do zajęć	60	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

#### Semestr 4

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	90	
przygotowanie do zajęć	50	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do egzaminu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 12.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

#### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<p>Kurs ukierunkowany jest na doskonalenie umiejętności rozumienia idei zawartych w tekście lub w wypowiedzi ustnej oraz na doskonalenie umiejętności konstruowania spójnych i poprawnych językowo wypowiedzi ustnych i pisemnych na poziomie B2+ (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ).</p> <p>Kurs rozwija główne mikroumiejętności związane ze sprawnościami czytania oraz rozumienia mowy, sprawności niezbędne do przygotowania dłuższych wypowiedzi pisemnych o charakterze akademickim (z wykorzystaniem literatury przedmiotu) oraz sprawności niezbędne do prowadzenia rozbudowanej dyskusji na wybrany temat. Kurs poszerza także słownictwo i ugruntowuje znajomość bardziej zaawansowanych struktur gramatycznych.</p> <p>Kurs opiera się o materiały autentyczne (publikacje książkowe i/lub prasowe oraz materiały audio i/lub video adresowane do rodzimych użytkowników języka angielskiego) oraz o wyszczególniony w dalszej części sylabusu podręcznik główny i podręczniki uzupełniające.</p> <p>Najistotniejsze umiejętności systematycznie rozwijane w trakcie kursu obejmują:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· posługiwanie się adekwatnym do potrzeb słownictwem i strukturami gramatycznymi w języku mówionym i pisanym;</li> <li>· konstruowanie spójnych i płynnych wypowiedzi ustnych, ze szczególnym uwzględnieniem prowadzenia prezentacji oraz zajmowania stanowiska w dyskusji;</li> <li>· rozumienie i przedstawianie głównych myśli zawartych w tekście lub w wypowiedzi ustnej (synteza);</li> <li>· wyciąganie i przedstawianie wniosków (analiza);</li> <li>· wyszukiwanie i wykorzystywanie źródeł niezbędnych do przygotowania wypowiedzi pisemnych i ustnych.</li> </ul> <p>Układ treści kursów PNJA w całym toku kształcenia jest spiralny (w trzyletnim cyklu kształcenia kluczowe umiejętności językowe są doskonalone na coraz wyższym poziomie).</p> <p>Na roku II kurs kładzie szczególny nacisk na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· kształcenie umiejętności pisania dłuższych tekstów akademickich typu research paper (z uwzględnieniem zwłaszcza umiejętności odpowiedniej organizacji tekstu, posługiwania się właściwym rejestrem języka, unikania plagiatu, właściwej selekcji i dokumentowania źródeł oraz stosowania odpowiedniego zapisu bibliograficznego);</li> <li>· kształcenie umiejętności krytycznego czytania oraz dogłębnej analizy bardziej złożonych tekstów o charakterze publicystycznym i/lub akademickim;</li> <li>· kształcenie umiejętności budowania logicznej argumentacji i organizowania spójnego wyводу zarówno w wypowiedziach ustnych (dyskusja), jak i pisemnych o tematyce dotyczącej szerokiego zakresu zjawisk kulturowych i społecznych;</li> <li>· doskonalenie umiejętności prowadzenia bardziej rozbudowanych prezentacji o złożonej tematyce.</li> </ul>	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1
----	---	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

metoda projektów, konwersatorium językowe, metody e-learningowe, dyskusja, analiza tekstów, burza mózgów, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia		Kurs obejmuje dwa semestry (III oraz IV) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze IV a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów cząstkowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

#### Semestr 4

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Kurs obejmuje dwa semestry (III oraz IV) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze IV a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów cząstkowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2 (zgodnie ze standardami ESOKJ). Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Literatura i kultura angielska II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1C0.5cd96206abfaa.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 15 wykład: 15	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 15	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z historią literatury brytyjskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student zna historię literatury brytyjskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność	FAN_K1_W02	egzamin pisemny, zaliczenie
W2	student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów nowszej i współczesnej literatury brytyjskiej	FAN_K1_W01, FAN_K1_W05	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student potrafi rozpoznać reprezentatywne teksty literatury brytyjskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem odpowiednich metod, w celu określenia ich znaczenia i miejsca w procesie historyczno-kulturowym.	FAN_K1_U04	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student jest gotów do oceny i selekcji informacji potrzebnych do pogłębiania znajomości historii literatury brytyjskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność oraz do analizy tekstów reprezentatywnych dla tego okresu	FAN_K1_K01	egzamin pisemny, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	15	
wykład	15	
przygotowanie do zajęć	15	
Przygotowanie prac pisemnych	2	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 57	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć



wykład	15	
ćwiczenia	15	
przygotowanie do zajęć	15	
Przygotowanie prac pisemnych	2	
przygotowanie do egzaminu	6	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 53	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Historia literatury brytyjskiej od epoki wiktoriańskiej do współczesności.</p> <p>Wykład przedstawia zjawiska historyczno-literackie oraz ich kontekst kulturowy w epoce wiktoriańskiej oraz w wieku XX i na początku wieku XXI. Na ćwiczeniach omawiane są wybrane teksty, reprezentatywne dla głównych trendów i tematów poszczególnych epok. Szczegółowa tematyka: główne zagadnienia oraz formy poezji i prozy wiktoriańskiej na przykładzie twórczości A. Tennysona, M. Arnolda, R. Browninga, E. Brontë, Ch. Dickensa, T. Hardy'ego; przełom modernistyczny w literaturze (T.S. Eliot, J. Conrad, D.H. Lawrence, J. Joyce, V. Woolf); poezja W.B. Yeatsa; poezja I wojny światowej (R. Brooke, W. Owen); poezja D. Thomasa; nurt realistyczny oraz wątki dystopijne w literaturze XX i XXI w. (W.H. Auden, W. Golding, A. Smith, K. Ishiguro); literatura „młodych gniewnych” (J. Osborne); „the Movement” w poezji powojennej (P. Larkin); teatr absurdu (S. Beckett); współczesna literatura feministyczna (D. Lessing, A. Carter); literatura postkolonialna (H. Kureishi); twórczość wybranych poetów współczesnych (C. A. Duffy, S. Heaney, E. Morgan); twórczość wybranych współczesnych powieściopisarzy (K. Ishiguro).</p>	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia		obecność (dopuszczalne dwie nieobecności w semestrze) i aktywny udział w zajęciach (prezentacje, dyskusje), zaliczenie pisemnej pracy śródsemestralnej (analiza tekstu), zaliczenie quizu ze znajomości listy lektur, zaliczenie pisemnego testu na koniec semestru (w każdym przypadku próg zaliczeniowy na poziomie 60%)
wykład		Oceną końcową jest ocena z egzaminu pisemnego na koniec semestru 4. Egzamin obejmuje wykłady i ćwiczenia z semestrów 3 i 4.

## Semestr 4

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Oceną końcową jest ocena z egzaminu pisemnego na koniec roku. Egzamin obejmuje wykłady i ćwiczenia z obu semestrów.
ćwiczenia	zaliczenie	obecność (dopuszczalne dwie nieobecności w semestrze) i aktywny udział w zajęciach (prezentacje, dyskusje), zaliczenie pisemnej pracy śródsemestralnej (analiza tekstu), zaliczenie quizu ze znajomości listy lektur, zaliczenie pisemnego testu na koniec semestru (esej) (w każdym przypadku próg zaliczeniowy na poziomie 60%)

### Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność na zajęciach jest obowiązkowa



Cywilizacja USA  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.140.5cd5577f3068c.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami dotyczącymi Stanów Zjednoczonych oraz rozwinięcie świadomości związków pomiędzy historią USA (oraz uwarunkowaniami geograficznymi) a literaturą i kulturą tego kraju.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu podstawowe informacje z zakresu historii oraz wiedzy o społeczeństwie i kulturze Stanów Zjednoczonych, umożliwiające rozumienie specyfiki i roli tła historyczno-kulturowego w analizie tekstów literackich oraz tekstów kultury.	FAN_K1_W05	egzamin pisemny
W2	w zaawansowanym stopniu powiązania filologii angielskiej z innymi dyscyplinami naukowymi, zwłaszcza historią oraz kulturoznawstwem.	FAN_K1_W08	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	3	
przygotowanie do egzaminu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 78	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Omawiane zagadnienia to m.in.: geografia kraju, wraz z podziałem na rejony oraz ich charakterystyką, ustrój, system ekonomiczny, organizacja społeczno-polityczna, struktura rządu, oraz system edukacyjny. Kurs przedstawia również zarys historii Stanów Zjednoczonych. Najważniejsze omawiane zagadnienia to kultura Indian, przybycie Europejczyków, okres kolonialny, walka o niepodległość, ekspansja terytorialna, niewolnictwo, wojna secesyjna, udział Stanów Zjednoczonych w obu wojnach światowych, lata dwudzieste i kryzys gospodarczy w okresie międzywojennym, czasy zimnej wojny, oraz obecna polityka zagraniczna USA. Wykład podkreśla rolę czynników społecznych, gospodarczych i politycznych, które wpłynęły na dzieje kraju. Omówiona jest również rola USA w polityce międzynarodowej.	W1, W2

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	zdanie egzaminu pisemnego

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Zgodne z tokiem studiów.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Fonetyka i fonologia angielska

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.140.61d59247598db.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z systemem fonologicznym języka angielskiego oraz z opisem podstawowych wariantów wymowy.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu kategorii opisu fonetycznego dźwięków mowy w zakresie języka angielskiego w standardowych odmianach brytyjskiej i amerykańskiej. Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia z zakresu fonologii języka angielskiego w zakresie jego systemu fonemów, fonotaktyki, struktury sylaby oraz wybranych zjawisk fonologicznych (segmentalnych i suprasegmentalnych).	FAN_K1_W01, FAN_K1_W03	egzamin pisemny
----	---	---------------------------	-----------------

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie do egzaminu	30	
wykonanie ćwiczeń	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Segmentation of speech and phonetic alphabets; spelling vs. pronunciation</li> <li>2. English articulatory phonetics: consonants</li> <li>3. English articulatory phonetics: vowels</li> <li>4. The phonemic principle and kinds of distribution in phonology</li> <li>5. Standard British and Standard American English phoneme inventories</li> <li>6. Phonotactics and principles of syllabification</li> <li>7. Phonological processes and principal allophones of Standard English phonemes</li> <li>8. Suprasegmentals</li> <li>9. Typological variation in phonology</li> </ol>	W1

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z egzaminu.





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Wprowadzenie do przekładu

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.140.5cd5577f50fb6.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład w formie kształcenia na odległość: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i zjawiskami związanymi z przekładem literackim
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	podstawowe zagadnienia i pojęcia związane z przekładem literackim	FAN_K1_W01, FAN_K1_W02, FAN_K1_W02N, FAN_K1_W03, FAN_K1_W03N, FAN_K1_W04, FAN_K1_W05, FAN_K1_W05N, FAN_K1_W06, FAN_K1_W08	egzamin pisemny
W2	podstawowe kierunki rozwoju przekładoznawstwa	FAN_K1_W01, FAN_K1_W02, FAN_K1_W06	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	ocenić przydatność teoretycznych podstaw przekładoznawstwa w praktyce przekładu	FAN_K1_U03	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład w formie kształcenia na odległość	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	58	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie: wspomnienia praktyka-cynika	W1, W2, U1
2.	Jak bardzo zły może być przekład?	W1
3.	Nieprzekładalność: Trylogia Sienkiewicza	W1, W2, U1
4.	Konteksty przekładu: tłumacz a ideologia	W2
5.	Konteksty przekładu: tłumacz a mecenat	W2
6.	Konteksty przekładu: tłumacz a dyskurs	W2
7.	Klasycy przekładu: Roman Jakobson	W1
8.	Klasycy przekładu: Eugene Nida	W2
9.	Klasycy przekładu: James Holmes	W2
10.	Niewidzialność tłumacza: Lawrence Venuti	W1, W2, U1
11.	Deformacje w przekładzie: Antoine Berman	W1, W2, U1

12.	Przekład w kulturze: przypadek Tolkiena	W1, W2, U1
13.	Przekład intermedialny: Jane Austen w adaptacjach filmowych	W1, W2, U1
14.	Przekład w kulturze: literatura polska po angielsku	W1, W2, U1
15.	Podsumowanie	W1, W2, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład w formie kształcenia na odległość	egzamin pisemny	wynik egzaminu od 60%; egzamin może być w wersji online

## Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność w zajęciach jest obowiązkowa



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Praktyczna nauka języka niemieckiego II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1C0.5cd96210324c7.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> niemiecki
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 13.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 120	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ćwiczenie wszystkich sprawności językowych na poziomie B2/B2+.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu języka niemieckiego; rozumie kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	FAN_K1_W03N	zaliczenie, brak zaliczenia
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem niemieckiego na poziomie B2+ (określonym przez ESOKJ).	FAN_K1_U07N	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie, brak zaliczenia
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w obszarze filologii germańskiej oraz zasięgania opinii eksperckich w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemów.	FAN_K1_K02	brak zaliczenia
K2	wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-germanisty.	FAN_K1_K03	brak zaliczenia

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	50	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 165	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	120

samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	50	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 195	<b>ECTS</b> 13.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Przedmiot obejmuje kształcenie wszystkich sprawności językowych na poziomie B2/B2+ wg ESOKJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• czytanie ze zrozumieniem - czytanie różnych rodzajów tekstów (artykuły, wywiady, teksty użytkowe, teksty literackie), rozwijanie rozumienia tekstu, rozwiązywanie typowych zadań testowych, streszczanie tekstu;</li> <li>• pisanie - ćwiczenie różnych form pisemnych, w tym form obowiązujących na egzaminie końcowym;</li> <li>• słuchanie - sprawność słuchania ze zrozumieniem ćwiczona na podstawie autentycznych form audio oraz audiowizualnych. Rozwijanie umiejętności różnych stylów rozumienia ze słuchu;</li> <li>• mówienie - ćwiczenie monologicznych i dialogowych form wypowiedzi;</li> <li>• poprawne użycie języka (gramatyka i słownictwo) - poszerzanie zasobu słownictwa, ćwiczenia na podstawie różnych podręczników gramatycznych z uwzględnieniem zadań obowiązujących na egzaminie końcowym (wybrane zagadnienia z zakresu morfologii i składni języka).</li> </ul> <p>Pod koniec semestru zimowego przeprowadzany jest test diagnostyczny, który ma na celu zapoznać studentów z formą i wymaganiami egzaminu końcowego na poziomie B2+.</p>	W1, U1, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	brak zaliczenia	Dopuszczenie do egzaminu końcowego (po semestrze letnim) student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie aktywnego udziału w zajęciach oraz co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwium (w każdym z dwóch semestrów) sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby zaliczyć dany rok akademicki i otrzymać dopuszczenie do egzaminu, każde kolokwium musi zostać zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów). W ramach jednych 30-godzinnych zajęć prowadzonych przez jednego pracownika student ma prawo do dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności (tzn. 4 godzin) w semestrze. UWAGA: Zależnie od okoliczności forma zajęć i/lub zaliczeń i/lub egzaminów może zostać zmieniona ze stacjonarnej na zdalną.

#### Semestr 4

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Dopuszczenie do egzaminu końcowego (po semestrze letnim) student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie aktywnego udziału w zajęciach oraz co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwium (w każdym z dwóch semestrów) sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby zaliczyć dany rok akademicki i otrzymać dopuszczenie do egzaminu, każde kolokwium musi zostać zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów). W ramach jednych 30-godzinnych zajęć prowadzonych przez jednego pracownika student ma prawo do dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności (tzn. 4 godzin) w semestrze. Egzamin kończący rok akademicki jest egzaminem kompetencyjnym w całości w języku niemieckim, sprawdzającym ogólną wiedzę językową na poziomie B2+ (ESOKJ) i składa się z części pisemnej (max. 100 punktów) i części ustnej (max. 25 punktów). Warunkiem dopuszczenia do części ustnej jest zaliczenie części pisemnej. Egzamin pisemny składa się z czterech odrębnych części (4 x 25 pkt.). Aby zaliczyć jedną część, student musi uzyskać min. 15 punktów. Aby zaliczyć cały egzamin pisemny, student musi uzyskać min. 60% wszystkich możliwych do zdobycia punktów, przy czym dopuszczalne jest niezaliczenie jednej z czterech części pod warunkiem napisania jej na min. 12 punktów. W przypadku niespełnienia powyższych wymagań student nie zostaje dopuszczony do egzaminu ustnego i zdaje ponownie cały egzamin w sesji poprawkowej. W przypadku niezaliczenia ustnej części egzaminu student powtarza w drugim terminie tylko tę część. UWAGA: Zależnie od okoliczności forma zajęć i/lub zaliczeń i/lub egzaminów może zostać zmieniona ze stacjonarnej na zdalną.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka niemieckiego na poziomie B2/B2+,

Obecność obowiązkowa (dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w ciągu semestru u każdego z prowadzących)

Literatura krajów niemieckiego obszaru językowego  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.140.63c52d6076b34.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> niemiecki</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z głównymi zjawiskami i najważniejszymi zagadnieniami literatury i kultury niemieckojęzycznej w XX i XXI wieku (od ekspresjonizmu) oraz rozbudowa kompetencji językowych poprzez konwersacje na temat wybranych zagadnień i lektur zaproponowanych przez prowadzącego.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	Absolwent zna i rozumie wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu literatury niemieckiego obszaru językowego.	FAN_K1_W02N	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Absolwent potrafi rozmawiać na temat wybranych zagadnień z zakresu literatury niemieckiego obszaru językowego z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski.	FAN_K1_U05	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Aspekty literatury niemieckojęzycznej na przykładzie wybranych, reprezentatywnych tekstów z XX i XXI w.</p> <p>Przykładowe zagadnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wybrane teksty ekspresjonizmu, Nowej Rzeczowości, literatury III Rzeszy i emigracji po 1933 r. jako obraz o kulturze krajów niemieckojęzycznych epoki</li> <li>- twórczość Franza Kafki, Thomasa Manna, Bertolta Brechta, Hermanna Hessego lub innych na przykładzie wybranych utworów lub ich fragmentów</li> <li>- niemieccy laureaci Literackiej Nagrody Nobla</li> <li>- tendencje w literaturze powojennej RFN i NRD na wybranych przykładach</li> <li>- główne nurty literatury współczesnej na wybranych przykładach</li> </ul>	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

konwersatorium językowe, dyskusja, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Aktywny udział w zajęciach, lektura wybranych tekstów oraz uzyskanie oceny pozytywnej na podstawie wygłoszonego referatu.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Opcja z zakresu nauk społecznych Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.140.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach, Nauki socjologiczne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i terminy stosowane w naukach społecznych.	FAN_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych oraz ich powiązanie z tematami filologicznymi.	FAN_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAN_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAN_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAN_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Student(ka) jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	FAN_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, konwersatorium językowe, ćwiczenia laboratoryjne, analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, metoda sytuacyjna, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



Literatura i kultura amerykańska I  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.180.61dc168d1785c.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 15 wykład: 15	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi zjawiskami w historii literatury amerykańskiej od XVII wieku do ok. połowy XIX wieku. Wykład przedstawia podstawowe trendy i konwencje literackie, najważniejszych autorów i ich dzieła, uwzględniając w dużym stopniu tło historyczne i kulturowe poszczególnych epok literackich. Konwersatoryjna forma ćwiczeń oparta na szczegółowym omawianiu wybranych tekstów pozwala studentom rozwinąć umiejętność krytycznego podejścia do dzieła literackiego.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu historię literatury amerykańskiej; zna najważniejsze epoki, trendy oraz czołowych pisarzy amerykańskich	FAN_K1_W02	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
W2	w zaawansowanym stopniu różnorodne teksty literackie powstałe w Stanach Zjednoczonych, jak również metody ich analizy i interpretacji.	FAN_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W3	w zaawansowanym stopniu zakres oddziaływania społecznego tekstów literackich, oraz ma świadomość miejsca tekstów literackich w procesie historyczno-kulturowym.	FAN_K1_W05	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	dokonywać analizy i interpretacji różnego rodzaju tekstów literatury amerykańskiej, zarówno poezji jak i prozy, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAN_K1_U04	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	15	
wykład	15	
przygotowanie do zajęć	25	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 55	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	WYKŁAD: Wykład przedstawia podstawowe trendy i konwencje literackie, najważniejszych autorów i ich dzieła, uwzględniając w dużym stopniu tło historyczne, społeczne i kulturowe poszczególnych epok literackich. Materiał obejmuje chronologiczny przegląd głównych nurtów i konwencji w literaturze amerykańskiej od XVII wieku do ok. połowy XIX wieku (literatura purytańska, oświecenie, wczesny romantyzm, amerykański transcendentalizm), wraz z ich najwybitniejszymi przedstawicielami (Jonathan Edwards, Benjamin Franklin, Washington Irving, Ralph Waldo Emerson, Henry David Thoreau).	W1, W2, W3
2.	ĆWICZENIA: Konwersatoryjna forma ćwiczeń oparta na szczegółowym omawianiu wybranych tekstów pozwala studentom rozwinąć umiejętność krytycznego podejścia do dzieła literackiego. Omawiane testy ilustrują historię literatury amerykańskiej od purytańskiej historiografii do połowy XIX wieku (Nathaniel Hawthorne). Ćwiczenia oparte są na analizie wybranych tekstów literackich (poetyckich i prozatorskich) wybitnych pisarzy amerykańskich, ilustrujących idee, formy i techniki typowe dla danej epoki lub nurtu literackiego. Analizy tekstów uwzględniają również kontekst historycznokulturowy.	W1, W2, W3, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Podczas kursu każdy student wykona jedno zadanie (przedstawi prezentację lub przygotuje streszczenie zajęć). Na zakończenie kursu studenci napiszą dwa krótkie eseje na tematy wybrane z listy przedstawionej przez prowadzącego. Regularna obecność na zajęciach (nie można mieć więcej niż dwie nieusprawiedliwione nieobecności). Materiał przerobiony na zajęciach wejdzie w skład końcowego egzaminu z przedmiotu (po kolejnym semestrze).
wykład	zaliczenie	Obecność na wykładzie.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

zgodne z tokiem studiów





UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Opcja z zakresu nauk społecznych Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.180.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach, Nauki socjologiczne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i terminy, które wywodzą się z innych nauk społecznych.	FAN_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych a stosowane w naukach filologicznych.	FAN_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAN_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAN_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAN_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	FAN_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.180.1567757220.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0114 Kształcenie nauczycieli ze specjalizacją tematyczną
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą na temat procesu przyswajania języka obcego oraz podstawowych zasad nauczania języka obcego.
C2	Zapoznanie studentów z podstawami nauczania języka angielskiego dzieci w wieku wczesnoszkolnym

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu zagadnienia dotyczące procesu przyswajania języka obcego oraz zasady nauczania języka angielskiego dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym	FAN_K1_W01	egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wybrać odpowiednie metody i techniki nauczania dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.	FAN_K1_U05	egzamin
U2	opisać podstawowe procesy warunkujące przyswajanie języka obcego.	FAN_K1_U09	egzamin
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznego oceniania i selekcjonowania informacji na potrzeby rozwoju zawodowego.	FAN_K1_K01	egzamin
K2	wykorzystania źródeł wiedzy do podnoszenia kwalifikacji dydaktycznych.	FAN_K1_K02	egzamin

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	28	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Wprowadzenie: plan kursu</li> <li>· Nauka języka jako rozwijanie kompetencji komunikacyjnej. Kompetencja komunikacyjna i jej komponenty</li> <li>· Psychologiczne podstawy rozwoju językowego: rozwój dziecka, koncepcje rozwojowego J. Piageta oraz L. Wygockiego</li> <li>· Akwizycja, partycypacja i uczenie się. Input Hypothesis S. Krashena.</li> <li>· Różnice indywidualne w przyswajaniu języka obcego</li> <li>· Skuteczna nauka języka: strategie uczenia się i autonomia ucznia</li> <li>· Metody nauczania języka obcego</li> <li>· Nauczanie dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym</li> <li>· Podstawowe koncepcje w nauczaniu elementów języka, techniki nauczania w tym wykorzystanie technologii informacyjnych</li> <li>· Podstawowe koncepcje w nauczaniu sprawności językowych, techniki nauczania w tym wykorzystanie technologii informacyjnych</li> <li>· Ocenianie językowe</li> </ul>	W1, U1, U2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin	Kurs kończy się egzaminem pisemnym. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny za egzamin. System ocen: 3 => 60% 3+ 75% 4 = 80% 4+ = 85% 5 = 90% +

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2 (według ESOKJ)



## Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 1

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.180.1567757367.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0114 Kształcenie nauczycieli ze specjalizacją tematyczną
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ćwiczenia: Student pozna warsztat pracy w klasach 1 - 3 szkoły podstawowej związany z: określaniem celów dydaktycznych; opracowaniem scenariusza lekcji; nauczaniem sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisania oraz gramatyki i słownictwa; poprawą błędów językowych; zarządzaniem klasą, zapobieganiem i rozwiązywaniem problemów z dyscypliną; student zapozna się z technikami i materiałami/pomocami dydaktycznymi, które można zastosować w szkole podstawowej; oceni i zaprojektuje materiały/pomoce edukacyjne.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu zakres aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie stosowanym.	FAN_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować w języku angielskim typowy scenariusz lekcji.	FAN_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne do opracowania zadań dydaktycznych w ramach konstruowania scenariusza lekcji.	FAN_K1_U03, FAN_K1_U05, FAN_K1_U08, FAN_K1_U09	zaliczenie na ocenę
U3	przygotować i dokonać prezentacji, pracować w grupie, ma także świadomość potrzeby stałego rozwoju.	FAN_K1_U10, FAN_K1_U11, FAN_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ocenia i selekcjonowania informacji.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	przestrzegania etyki swojego zawodu i kierowania się jej zasadami.	FAN_K1_K04	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ćwiczenia: określanie celów dydaktycznych; opracowanie scenariusza lekcji; nauczanie sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisania oraz gramatyki i słownictwa; poprawa błędów językowych; zarządzanie klasą, zapobieganie i rozwiązywanie problemów z dyscypliną; techniki nauczania i materiały/pomoc dydaktyczne, które można zastosować w szkole podstawowej; ocena i projektowanie materiałów/pomocy edukacyjnych.	W1, U1, U2, U3, K1, K2

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, burza mózgów, metoda



projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia przedmiotu podaje prowadzący zajęcia.

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Kurs jest częścią modułu dydaktycznego, obecność w zajęciach jest obowiązkowa.



## Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 2

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.180.1567757399.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0114 Kształcenie nauczycieli ze specjalizacją tematyczną
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ćwiczenia: Student pozna warsztat pracy w klasach 4 - 8 szkoły podstawowej związany z: określaniem celów dydaktycznych; opracowaniem scenariusza lekcji; nauczaniem sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisania oraz gramatyki i słownictwa; poprawą błędów językowych; zarządzaniem klasą, zapobieganiem i rozwiązywaniem problemów z dyscypliną; student zapozna się z technikami i materiałami/pomocami dydaktycznymi, które można zastosować w szkole podstawowej; oceni i zaprojektuje materiały/pomoce edukacyjne.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie stosowanym oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej).	FAN_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować w języku angielskim typowy scenariusz lekcji.	FAN_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne do opracowania zadań dydaktycznych w ramach konstruowania scenariusza lekcji.	FAN_K1_U03, FAN_K1_U05, FAN_K1_U08, FAN_K1_U09	zaliczenie na ocenę
U3	przygotować i dokonać prezentacji, pracować w grupie, ma także świadomość potrzeby stałego rozwoju.	FAN_K1_U10, FAN_K1_U11, FAN_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ocenia i selekcjonowania informacji.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	przestrzegania etyki swojego zawodu i kierowania się jej zasadami.	FAN_K1_K04	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ćwiczenia: określanie celów dydaktycznych; opracowanie scenariusza lekcji; nauczanie sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisania oraz gramatyki i słownictwa; poprawa błędów językowych; zarządzanie klasą, zapobieganie i rozwiązywanie problemów z dyscypliną; techniki nauczania i materiały/pomoce dydaktyczne, które można zastosować w szkole podstawowej; ocena i projektowanie materiałów/pomocy edukacyjnych.	W1, U1, U2, U3, K1, K2

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

metody e-learningowe, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, dyskusja, burza mózgów, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia przedmiotu podaje prowadzący zajęcia.

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Kurs jest częścią modułu dydaktycznego, obecność w zajęciach jest obowiązkowa.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Praktyczna nauka języka angielskiego III Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1300.5cd961f1ccf94.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 8.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim w mowie i w piśmie na poziomie C1 (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ), z uwzględnieniem specyfiki dyskursu akademickiego. Kurs ma na celu w szczególności: (1) rozwijanie zaawansowanych umiejętności związanych ze sprawnością czytania i wymaganych przy analizie złożonych tekstów, (2) doskonalenie umiejętności pozwalających na konstruowanie poprawnych pisemnych wypowiedzi odnoszących się do czytanych tekstów, (3) doskonalenie sprawności mówienia i słuchania, zwłaszcza w zakresie przedstawiania prezentacji i prowadzenia dyskusji na poziomie akademickim, (4) poszerzanie zasobu słownictwa oraz doskonalenie znajomości/umiejętności stosowania struktur gramatycznych i związków frazeologicznych na poziomie C1, (5) podnoszenie poziomu wiedzy o kulturze krajów anglojęzycznych.</p>
----	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	różne aspekty wiedzy językowej (gramatykę, słownictwo, frazeologię, rejestry) na poziomie C1 (zgodnie ze standardami ESOKJ).	FAN_K1_W03	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 (określonym przez ESOKJ).	FAN_K1_U07	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
U2	samodzielnie przygotować w języku angielskim złożone prace pisemne o charakterze ogólnym oraz akademickim, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury, w oparciu o właściwie dobrane źródła anglojęzyczne.	FAN_K1_U01, FAN_K1_U03, FAN_K1_U05	zaliczenie
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na poziomie C1 na wybrany temat w oparciu o literaturę przedmiotu, z wykorzystaniem technik informacyjno-komunikacyjnych.	FAN_K1_U03, FAN_K1_U08, FAN_K1_U10	zaliczenie
U4	samodzielnie zdobywać wiedzę językową i rozwijać znajomość języka angielskiego, jak również planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	FAN_K1_U12	zaliczenie
U5	współdziałać w grupie.	FAN_K1_U11	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	FAN_K1_K01	zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
----------------------------------	--

ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	30	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	20	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do egzaminu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 8.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<p>Kurs ukierunkowany jest na doskonalenie umiejętności rozumienia idei zawartych w tekście lub w wypowiedzi ustnej oraz na doskonalenie umiejętności konstruowania spójnych i poprawnych językowo wypowiedzi ustnych i pisemnych na poziomie C1 (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ).</p> <p>Kurs rozwija zaawansowane mikroumiejętności związane ze sprawnością czytania i wymagane przy analizie dłuższych, złożonych tekstów publicystycznych i/lub akademickich adresowanych do rodzimych użytkowników języka, a także doskonali umiejętności pozwalające na konstruowanie precyzyjnych wypowiedzi pisemnych, odnoszących się do czytanych i omawianych tekstów. Kurs doskonali również sprawności mówienia i słuchania, szczególnie w zakresie przedstawiania rozbudowanych prezentacji i prowadzenia dyskusji na poziomie akademickim. Istotnym komponentem kursu jest poszerzanie zasobu słownictwa oraz rozwijanie znajomości i umiejętności stosowania struktur gramatycznych oraz związków frazeologicznych na poziomie zaawansowanym.</p> <p>Kurs opiera się o materiały autentyczne (publikacje książkowe i/lub prasowe oraz materiały audio i/lub video adresowane do rodzimych użytkowników języka angielskiego) oraz o wyszczególniony w dalszej części sylabusu podręcznik główny i podręczniki uzupełniające.</p> <p>Najistotniejsze umiejętności systematycznie rozwijane w trakcie kursu obejmują:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· posługiwanie się adekwatnym do potrzeb słownictwem i strukturami gramatycznymi w języku mówionym i pisany;</li> <li>· konstruowanie spójnych i płynnych wypowiedzi ustnych, ze szczególnym uwzględnieniem prowadzenia prezentacji oraz zajmowania stanowiska w dyskusji,</li> <li>· rozumienie i przedstawianie głównych myśli zawartych w tekście lub w wypowiedzi ustnej (synteza);</li> <li>· wyciąganie i przedstawianie wniosków (analiza);</li> <li>· wyszukiwanie i wykorzystywanie źródeł w przygotowywaniu i przedstawianiu wypowiedzi pisemnych i ustnych.</li> </ul> <p>Układ treści kursów PNJA w całym toku kształcenia jest spiralny (w trzyletnim cyklu kształcenia kluczowe umiejętności językowe są doskonalone na coraz wyższym poziomie).</p> <p>Na roku III kurs kładzie szczególny nacisk na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· identyfikowanie i precyzyjne przedstawianie złożonych punktów widzenia;</li> <li>· rozróżnianie i przedstawianie faktów i opinii;</li> <li>· umiejętność oceny i przetwarzania informacji;</li> <li>· identyfikowanie i ocenę strategii stosowanych przez autora tekstu lub wypowiedzi ustnej;</li> <li>· identyfikowanie i ocenę środków leksykalnych i stylistycznych wykorzystywanych przez autora tekstu lub wypowiedzi ustnej;</li> <li>· rozumienie kulturowych kontekstów analizowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych;</li> <li>· rozumienie i przedstawianie związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu lub wypowiedzi ustnej;</li> <li>· rozpoznawanie i poprawne stosowanie zasad konstruowania wypowiedzi pisemnej (spójność tekstu: słowa kluczowe, zdania określające temat, budowa akapitu, łączniki);</li> <li>· umiejętność właściwego doboru wariantów stylistycznych (styl formalny a styl potoczny);</li> <li>· stosowanie strategii kompensacyjnych (dedukowanie znaczeń z kontekstu);</li> <li>· umiejętność prowadzenia dyskusji (dobór i konstrukcja argumentów);</li> <li>· doskonalenie i rozwijanie słownictwa na poziomie zaawansowanym (w tym idiomy, związki frazeologiczne, rejestry).</li> </ul>	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1
----	--	----------------------------

### Informacje rozszerzone



## Semestr 5

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, metody e-learningowe, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia		Kurs obejmuje dwa semestry (V oraz VI) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze VI, a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów cząstkowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

## Semestr 6

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Kurs obejmuje dwa semestry (V oraz VI) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze VI, a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów cząstkowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (zgodnie ze standardami ESOKJ). Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

## Seminarium dyplomowe

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1300.5ca756b2af3d0.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0</p>
-----------------------------------	---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 18.0</p>
-----------------------------------	--	--

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest poszerzenie wiedzy i zainteresowań studentów z zakresu tematyki wybranego seminarium dyplomowego oraz rozwinięcie umiejętności rozplanowania, napisania i poprawnego zredagowania pracy dyplomowej.
----	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w literaturoznawstwie lub językoznawstwie	FAN_K1_W01	zaliczenie
W2	w zaawansowanym stopniu główne kierunki rozwoju i najważniejsze osiągnięcia w literaturoznawstwie lub językoznawstwie.	FAN_K1_W04	zaliczenie
W3	w zaawansowanym stopniu różne rodzaje tekstów kultury angielskiego obszaru językowego oraz metody ich analizy i interpretacji i rozumie ich rolę i miejsce w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres oddziaływania społecznego.	FAN_K1_W05	zaliczenie
W4	w zaawansowanym stopniu teorie i metodologie stosowane w badaniach literaturoznawczych lub językoznawczych.	FAN_K1_W06	zaliczenie
W5	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAN_K1_W09	zaliczenie
W6	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	FAN_K1_W10	zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować w języku angielskim pracę pisemną o charakterze badawczym.	FAN_K1_U01	zaliczenie
U2	analizować i interpretować różnego rodzaju teksty wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAN_K1_U04	zaliczenie
U3	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAN_K1_U03	zaliczenie
U4	umiejętnie i merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski.	FAN_K1_U05	zaliczenie
U5	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U08	zaliczenie
U6	pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii angielskiej w oparciu o właściwie określone priorytety przy realizacji zadania oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów.	FAN_K1_U06	zaliczenie
U7	porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień literaturoznawczych lub językoznawczych.	FAN_K1_U09	zaliczenie
U8	dokonać prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod (w tym technik informacyjno-komunikacyjnych).	FAN_K1_U10	zaliczenie

U9	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii angielskiej i jest przygotowany do planowania i realizowania własnego uczenia się przez całe życie.	FAN_K1_U12	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	FAN_K1_K01	zaliczenie
K2	do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w obszarze filologii angielskiej oraz zasięgania opinii eksperckich w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemów.	FAN_K1_K02	zaliczenie
K3	spełniać obowiązki akademickie i zawodowe zgodnie z zasadami etyki.	FAN_K1_K04	zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	60	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
konsultacje	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 195	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	180	
przygotowanie do zajęć	30	
konsultacje	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 315	<b>ECTS</b> 18.0
-------------------------------------	-----------------------------	---------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Celem seminarium jest przedstawienie studentom warsztatu pisania pracy licencjackiej. Student zdobędzie umiejętności formułowania tematu badawczego, konstruowania pracy licencjackiej oraz posługiwania się źródłami. Zapozna się także ze specyfiką metodologii badań w danym obszarze badawczym. Ponadto poszerzy wiedzę związaną z zakresem tematycznym seminarium licencjackiego. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, W2, W3, W4, W5, W6, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Semestr 5

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium		Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.

### Semestr 6

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Warunkiem zaliczenia ostatniego semestru seminarium jest złożenie pracy dyplomowej. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Literatura i kultura amerykańska II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1100.61dc277ee7b34.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski, angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 15 wykład: 15	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi zjawiskami w historii literatury amerykańskiej od połowy XIX wieku po literaturę współczesną. Wykład przedstawia podstawowe trendy i konwencje literackie, najważniejszych autorów i ich dzieła, uwzględniając w dużym stopniu tło historyczne i kulturowe poszczególnych epok literackich. Konwersatoryjna forma ćwiczeń oparta na szczegółowym omawianiu wybranych tekstów pozwala studentom rozwinąć umiejętność krytycznego podejścia do dzieła literackiego.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu historię literatury amerykańskiej; zna najważniejsze epoki, trendy oraz czołowych pisarzy amerykańskich.	FAN_K1_W02	egzamin pisemny, zaliczenie
W2	w zaawansowanym stopniu różnorodne teksty literackie powstałe w Stanach Zjednoczonych, jak również metody ich analizy i interpretacji.	FAN_K1_W05	egzamin pisemny, zaliczenie
W3	w zaawansowanym stopniu zakres oddziaływania społecznego tekstów literackich, oraz ma świadomość miejsca tekstów literackich w procesie historyczno-kulturowym.	FAN_K1_W05	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	dokonywać analizy i interpretacji różnego rodzaju tekstów literatury amerykańskiej, zarówno poezji jak i prozy, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAN_K1_U04	egzamin pisemny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	15	
wykład	15	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	WYKŁAD: Wykład przedstawia podstawowe trendy i konwencje literackie, najważniejszych autorów i ich dzieła, uwzględniając w dużym stopniu tło historyczne i kulturowe poszczególnych epok literackich. Materiał obejmuje chronologiczny przegląd głównych nurtów i konwencji w literaturze amerykańskiej od ok. połowy wieku XIX do czasów współczesnych (realizm, modernizm, literatura powojenna, literatura współczesna), wraz z ich najwybitniejszymi przedstawicielami (m.in. Walt Whitman, Emily Dickinson, Mark Twain, Nathaniel Hawthorne, Henry James, Ernest Hemingway, William Faulkner, Henry Miller, William Styron).	W1, W2, W3
2.	ĆWICZENIA: Historia literatury amerykańskiej od końca XIX wieku (Mark Twain) do połowy XX wieku (J. D. Salinger). Ćwiczenia oparte są na analizie wybranych tekstów literackich (poetyckich i prozatorskich) wybitnych pisarzy amerykańskich, ilustrujących idee, formy i techniki typowe dla danej epoki lub nurtu literackiego. Analizy tekstów uwzględniają również kontekst historycznokulturowy.	W1, W2, W3, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Podczas kursu każdy student wykona jedno zadanie (przedstawi prezentację lub przygotuje streszczenie zajęć). Na zakończenie kursu studenci napiszą dwa krótkie eseje na tematy wybrane z listy przedstawionej przez prowadzącego. Materiał przerobiony na zajęciach wejdzie w skład końcowego egzaminu z przedmiotu.
wykład	egzamin pisemny	Obecność na wykładach. Zdanie egzaminu.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Zgodne z tokiem studiów.



## Historia języka angielskiego

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1100.5cd557824f574.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie się ze społecznymi i politycznymi zjawiskami, które kształtowały język angielski poprzez wieki oraz zmianami, które dokonały się w systemie języka angielskiego na poziomie fonologii, morfologii, składni i słownictwa
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w językoznawstwie historycznym.	FAN_K1_W01	egzamin pisemny

W2	w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu historii języka angielskiego; rozumie kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	FAN_K1_W03	egzamin pisemny
W3	miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną w odniesieniu do historii języka angielskiego.	FAN_K1_W07	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące historii języka angielskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAN_K1_U03	egzamin pisemny
U2	analizować i interpretować różnego rodzaju teksty historyczne w języku staro- i średnioangielskim wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAN_K1_U04	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	45	
uczestnictwo w egzaminie	2	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 77	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pojęcie zmiany językowej. Początki lingwistyki historycznej. Języki indoeuropejskie; języki germańskie; pozycja języka angielskiego; podstawy fonologii staroangielskiej; Celtowie; Rzymianie; podbój Wielkiej Brytanii przez Germanów. Język staroangielski: dialekty; zarys wymowy, pisowni i morfologii; wpływy łacińskie i skandynawskie. Język średnioangielski: podbój Anglii przez Normanów; zarys zmian fonologicznych i morfologicznych; wpływ języka francuskiego na słownictwo; dialekty i powstanie angielszczyzny standardowej; analiza próbek języka średnioangielskiego. Język nowoangielski: skutki wielkiej angielskiej przesuwki samogłoskowej; ortografia; słownictwo w renesansie; ekspansja języka angielskiego; słowniki i gramatyki; Współczesny język angielski i jego odmiany oraz tendencje rozwojowe języka angielskiego.	W1, W2, W3, U1, U2

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego (min. 60% punktów).

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Zaliczenie kursu z zakresu Wstępu do językoznawstwa



Praktyczna nauka języka niemieckiego III  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1300.5cd962115dc5e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> niemiecki
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 16.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Ćwiczenie wszystkich sprawności językowych na poziomie B2+/C1.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu języka niemieckiego; rozumie kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	FAN_K1_W03N	zaliczenie, brak zaliczenia
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem niemieckim na poziomie C1 (określonym przez ESOKJ).	FAN_K1_U07N	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w obszarze filologii germańskiej oraz zasięgania opinii eksperckich w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemów.	FAN_K1_K02	zaliczenie, brak zaliczenia
K2	wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-germanisty.	FAN_K1_K03	zaliczenie, brak zaliczenia

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	90	
Przygotowanie prac pisemnych	15	
przygotowanie referatu	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 210	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	90

samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	90	
Przygotowanie prac pisemnych	15	
przygotowanie referatu	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 210	<b>ECTS</b> 16.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Przedmiot obejmuje kształcenie wszystkich sprawności językowych na poziomie B2+/C1 wg ESOKJ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• czytanie ze zrozumieniem - czytanie różnych rodzajów tekstów (artykuły, wywiady, teksty użytkowe, teksty literackie), rozwijanie rozumienia tekstu, rozwiązywanie typowych zadań testowych i odpowiedzi na pytania do tekstu, streszczanie tekstu;</li> <li>• pisanie - ćwiczenie różnych form pisemnych, w tym form obowiązujących na egzaminie końcowym;</li> <li>• słuchanie - sprawność słuchania ze zrozumieniem ćwiczona na podstawie autentycznych form audio oraz audiowizualnych z uwzględnieniem zadań obowiązujących na egzaminie końcowym;</li> <li>• mówienie - ćwiczenie monologicznych i dialogowych form wypowiedzi. Nacisk na poprawną wymowę oraz na umiejętność autokorekty.</li> <li>• poprawne użycie języka (gramatyka i słownictwo) - poszerzanie zasobu słownictwa, ćwiczenia na podstawie różnych podręczników gramatycznych z uwzględnieniem zadań obowiązujących na egzaminie końcowym.</li> </ul> <p>Pod koniec semestru zimowego przeprowadzany jest test diagnostyczny, który ma na celu zapoznać studentów z formą i wymaganiami egzaminu końcowego na poziomie C1.</p>	W1, U1, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Semestr 5

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, metoda projektów, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	brak zaliczenia	Przedmiot dwusemestralny. Dopuszczenie do egzaminu końcowego (po semestrze letnim) student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie aktywnego udziału w zajęciach oraz co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwium (w każdym z dwóch semestrów) sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby zaliczyć dany rok akademicki i otrzymać dopuszczenie do egzaminu, każde kolokwium musi zostać zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów). W ramach jednych 30-godzinnych zajęć prowadzonych przez jednego pracownika student ma prawo do dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności (tzn. 4 godzin) w semestrze. UWAGA: Zależnie od okoliczności forma zajęć i/lub zaliczeń i/lub egzaminów może zostać zmieniona ze stacjonarnej na zdalną.

## Semestr 6

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Przedmiot dwusemestralny. Dopuszczenie do egzaminu końcowego (po semestrze letnim) student otrzymuje od wszystkich prowadzących dany przedmiot na podstawie aktywnego udziału w zajęciach oraz co najmniej trzech (3) zapowiedzianych (min. 1 tydzień wcześniej) pisemnych kolokwium (w każdym z dwóch semestrów) sprawdzających bieżącą wiedzę i umiejętności studenta. Kolokwia odnoszą się do materiału omówionego na zajęciach lub opracowanego podczas pracy własnej studentów, zadanej im przez prowadzących zajęcia. Aby zaliczyć dany rok akademicki i otrzymać dopuszczenie do egzaminu, każde kolokwium musi zostać zaliczone na ocenę pozytywną (min. 60% możliwych do zdobycia punktów). W ramach jednych 30-godzinnych zajęć prowadzonych przez jednego pracownika student ma prawo do dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności (tzn. 4 godzin) w semestrze. Egzamin kończący rok akademicki jest egzaminem kompetencyjnym w całości w języku niemieckim, sprawdzającym ogólną wiedzę językową na poziomie C1 (ESOKJ) i składa się z części pisemnej (max. 100 punktów) i części ustnej (max. 25 punktów). Warunkiem dopuszczenia do części ustnej jest zaliczenie części pisemnej. Egzamin pisemny składa się z czterech odrębnych części (4 x 25 pkt.). Aby zaliczyć jedną część, student musi uzyskać min. 15 punktów. Aby zaliczyć cały egzamin pisemny, student musi uzyskać min. 60% wszystkich możliwych do zdobycia punktów, przy czym dopuszczalne jest niezaliczenie jednej z czterech części pod warunkiem napisania jej na min. 12 punktów. W przypadku niespełnienia powyższych wymagań student nie zostaje dopuszczony do egzaminu ustnego i zdaje ponownie cały egzamin w sesji poprawkowej. W przypadku niezaliczenia ustnej części egzaminu student powtarza w drugim terminie tylko tę część. UWAGA: Zależnie od okoliczności forma zajęć i/lub zaliczeń i/lub egzaminów może zostać zmieniona ze stacjonarnej na zdalną.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka niemieckiego na poziomie B2+/C1,

Obecność obowiązkowa (dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w ciągu semestru u każdego z prowadzących)

## Język niemiecki i kultura krajów niemieckiego obszaru językowego

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1100.63c5323ecfe1e.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> niemiecki</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	C1 Przedmiot ma na celu zapoznanie studenta z zagadnieniami związanymi z historią, wariantami i odmianami języka niemieckiego oraz wybranymi zagadnieniami z historii kultury niemieckiego obszaru językowego. Ponadto celem przedmiotu jest umożliwienie studentowi dyskusji na temat wybranych zagadnień związanych z językiem niemieckim oraz kulturą krajów niemieckojęzycznych.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych, szczególnie z wiedzą o języku oraz kulturze.	FAN_K1_W01, FAN_K1_W08	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	FAN_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	rozmawiać na tematy dotyczące historii i odmian języka niemieckiego oraz kultury krajów niemieckojęzycznych posługując się językiem niemieckim na poziomie B2 określonym przez ESOK	FAN_K1_U04	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa językowego i kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Język niemiecki jako język germański - związki z innymi językami germańskimi i niegermańskimi, zagadnienia kontaktów językowych	W1, U1, U2, K1
2.	Krótką historia języka niemieckiego: okres starowysokoniemiecki, średniowysokoniemiecki, wczesny nowowysokoniemiecki, nowowysokoniemiecki	W1, U1, U2, K1
3.	Odmiany regionalne (dialekty) języka niemieckiego	W1, U1, U2, K1
4.	Zabytki architektoniczne krajów niemieckiego obszaru językowego	W1, U1, U2, K1
5.	Muzyka klasyczna krajów niemieckiego obszaru językowego	W1, U1, U2, K1
6.	Kinematografia krajów niemieckiego obszaru językowego	W1, U1, U2, K1
7.	Media drukowane i audiowizualne krajów niemieckiego obszaru językowego	W1, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, wykład konwencjonalny, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Aktywny udział w zajęciach, przygotowanie krótkiego wystąpienia, dotyczącego tematyki zajęć, przygotowywanie prac domowych oraz zdanie na ocenę pozytywną ustnego testu. Dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze. W przypadku większej ilości nieobecności wymagane jest zaliczenie ustne materiału wskazanego przez prowadzącego.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka niemieckiego na poziomie B2.

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa

Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru II  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1300.604b1f79845f4.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków</p>
---	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest doskonalenie wybranych aspektów umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie C1 (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ). Wybrane aspekty mogą być rozumiane jako konkretne umiejętności wchodzące w skład ogólnej kompetencji językowej lub jako obszary tematyczne.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	różne aspekty wiedzy językowej (gramatykę, słownictwo, frazeologię, rejestry) na poziomie C1 (zgodnie ze standardami ESOKJ).	FAN_K1_W03	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 (określonym przez ESOKJ).	FAN_K1_U07	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane aspekty wiedzy językowej oraz/lub szkolenie wybranych umiejętności językowych. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Wymagana jest obecność na zajęciach. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2+(zgodnie ze standardami ESOKJ). Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Opcja z zakresu nauk społecznych Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1100.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Nauki o komunikacji społecznej i mediach
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i terminy, które wywodzą się z nauk społecznych.	FAN_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych.	FAN_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAN_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAN_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAN_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	FAN_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, metoda sytuacyjna, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



Praktyka pedagogiczna - język angielski dla szkoły podstawowej  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1100.63c5357711fcd.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0114 Kształcenie nauczycieli ze specjalizacją tematyczną
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> praktyka: 60	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem praktyki jest gromadzenie doświadczeń związanych z pracą dydaktyczną nauczyciela i konfrontowanie nabytej wiedzy z zakresu dydaktyki języka angielskiego z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w dydaktyce języka angielskiego.	FAN_K1_W01	zaliczenie na ocenę



<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne oraz narzędzia (w tym współczesne technologie komunikacyjne i informacyjne) niezbędne do opracowania scenariusza lekcji i przeprowadzenia jej.	FAN_K1_U03, FAN_K1_U10	zaliczenie na ocenę
U2	/wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ - poziom C1 dla języka angielskiego niezbędne do prowadzenia lekcji.	FAN_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U3	porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień dotyczących dydaktyki języka angielskiego.	FAN_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ocenia i selekcjonowania informacji.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAN_K1_K04	zaliczenie na ocenę

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
praktyka	60	
zbieranie informacji do zadanej pracy	20	
przygotowanie dokumentacji	20	
projektowanie	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Student: pogłębia swoją wiedzę, umiejętności i kompetencje w zakresie nauczania języka angielskiego; rozwija własny styl nauczania i warsztat pracy związany z określaniem celów dydaktycznych, planowaniem lekcji, nauczaniem sprawności czytania, słuchania, pisania, mówienia oraz gramatyki i słownictwa; ocenia własną pracę dydaktyczną i jej efekty; opracowuje testy; ocenia osiągnięcia i postępy uczniów; doskonali swój warsztat związany z rozwijaniem autonomii ucznia, jego stylów i strategii uczenia się; zarządzaniem klasą; zapobieganiem i rozwiązywaniem problemów z dyscypliną; ocenia/adaptuje/modyfikuje/tworzy materiały edukacyjne.	W1, U1, U2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, konsultacje, dyskusja, obserwacje; przygotowanie i prowadzenie lekcji

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
praktyka	zaliczenie na ocenę	Forma i warunki zaliczenia: Zrealizowanie i udokumentowanie w Dzienniku Praktyk 60 godzin praktyki pedagogicznej z języka angielskiego wg wskazówek opiekuna praktyk. Przedłożenie pisemnej oceny wystawionej przez mentora; teczki z arkuszami obserwacji lekcji oraz konspektami lekcji przeprowadzonych indywidualnie wraz z ich ewaluacjami.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania zgodne z tokiem studiów, obecność w zajęciach jest obowiązkowa.

Warunkiem dopuszczenia do udziału w zajęciach jest wykonanie przez studenta obowiązków, o których mowa w art. 21 ust. 2-8 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Ochrona własności intelektualnej

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1200.5ca75696652f3.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki prawne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0421 Prawo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 6	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada ogólną wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego), ze szczególnym uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania zawodu filologa, tłumacza, prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku (np. cytaty).
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym ( w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne).	FAN_K1_W10	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu).	FAN_K1_U05, FAN_K1_U12	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej.	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02, FAN_K1_K04	zaliczenie pisemne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	6	
analiza orzecznictwa	4	
analiza aktów normatywnych	4	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	12	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	4	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1

2.	<p>1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń</p> <p>2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; twory pracownicze)</p> <p>3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenie praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu)</p> <p>4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytaty, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny)</p> <p>5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych)</p>	W1, U1, K1
----	---	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie pisemne	test jednokrotnego wyboru, do uzyskania zaliczenia wymagane 60 % poprawnych odpowiedzi



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Opcja z zakresu nauk społecznych Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska z językiem niemieckim	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFANS.1200.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Nauki o komunikacji społecznej i mediach
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i terminy, które wywodzą się z nauk społecznych.	FAN_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych, stosowane w naukach humanistycznych.	FAN_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAN_K1_W08	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAN_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAN_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAN_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAN_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	FAN_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.