



# Program studiów

<b>Wydział:</b>	Wydział Filologiczny
<b>Kierunek:</b>	Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe
<b>Poziom kształcenia:</b>	pierwszego stopnia
<b>Forma kształcenia:</b>	studia stacjonarne
<b>Rok akademicki:</b>	2024/25

## Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	5
Program	6
Efekty uczenia się	8
Plany studiów	10
Sylabusy	16

# Charakterystyka kierunku

## Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

## Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Językoznawstwo	<b>60%</b>
Nauki o kulturze i religii	<b>40%</b>

## Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

### Charakterystyka kierunku

Studia realizowane są wspólnie przez Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej (Wydział Filologiczny), Instytut Filologii Słowiańskiej (Wydział Filologiczny) oraz Instytut Religioznawstwa (Wydział Filozoficzny), we współpracy z Instytutem Etnologii i Antropologii Kulturowej (Wydział Historyczny) i Zakładem Filologii Romuńskiej (Wydział Filologiczny). Mają charakter interdyscyplinarny, łączący elementy językoznawstwa, kulturoznawstwa i religioznawstwa. Kierunek daleko wykracza poza tradycyjny schemat studiów filologicznych, opartych na języku i powiązanej z nim tradycji literackiej, a także poza schemat programów kulturoznawczych, nieprzygotowujących językowo do pogłębionego kontaktu z całą grupą kultur regionalnych. To studia językowe i kulturowe jednocześnie – dające narzędzia komunikacyjne do poznawania społeczeństw i kultur regionu karpackiego, a także warsztatowe umiejętności badania i rozumienia zachodzących w nich procesów. Wpisana w program studiów perspektywa etnolingwistyczna ma za zadanie umożliwić studentom śledzenie i analizowanie powiązań między językiem a środowiskiem jego użytkownika, relacji zachodzących między językiem naturalnym i innymi aspektami komunikacji kulturowej. Studia uczą wykorzystywać dane językowe w badaniach nad kulturą – tradycyjną, elitarną, masową, a także religijną.

### Koncepcja kształcenia

Program zakłada równoległą trzyletnią naukę dwóch języków karpackich - słowackiego i ukraińskiego - prowadzącą do osiągnięcia biegłości językowej na poziomie B2+, a ponadto możliwość poznania podstaw języka łemkowskiego. W toku studiów studenci poznają specyfikę społeczną, kulturową i religijną regionu karpackiego, zgłębiają wspólne elementy kultur karpackich, a także odrębności karpackich odmian kultur narodowych na tle ogólnych systemów kulturowych społeczeństw regionu (program zakłada m. in. obowiązkowe moduły poświęcone kulturze łemkowskiej i rusińskiej - to wyjątek w skali całego kraju). Szczególny nacisk kładziony jest na problematykę mniejszości narodowych, etnicznych i religijnych w Karpatach. Stałym i obowiązkowym elementem programu studiów, wyróżniającym je nie tylko na tle innych studiów etnolingwistycznych, lecz wszystkich studiów językowych w kraju, są badania terenowe w trakcie obozów naukowych, w których studenci uczestniczą w kraju i za granicą w 5 i 6 semestrze studiów. Dane pozyskane podczas badań służą za

materiał empiryczny do pracy licencjackiej. Elementem kształcenia będą ponadto: 1) wizyty studyjne w instytucjach kultury, nauki, placówkach muzealnych i organizacjach pozarządowych odwiedzanych podczas obozów naukowych; 2) międzynarodowe webinaria organizowane we współpracy z siecią partnerów programu w Polsce, na Słowacji i na Ukrainie.

## Cele kształcenia

1. Uformowanie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych przydatnych w pracy powiązanej z zagadnieniami regionu karpackiego, wykonywanej w instytucjach kultury i oświaty, organizacjach pozarządowych, ruchu turystycznym, oraz w sferze medialnej
2. Wykształcenie u absolwenta wiedzy o językach, kulturach i religiach regionu karpackiego, o historii i współczesności regionu (efekty 2 i 5 z grupy "wiedza")
3. Wykształcenie u absolwenta wiedzy o wybranych zagadnieniach językoznawstwa, kulturoznawstwa oraz religioznawstwa, w szczególności o zagadnieniach istotnych z punktu widzenia badania i analizy języków oraz kultur i religii regionu karpackiego (efekty 1, 3-5 z grupy "wiedza")
4. Wykształcenie i absolwenta biegłości językowej w zakresie dwóch studiowanych języków regionalnych na poziomie B2+ (efekty 1 i 4 z grupy "umiejętności")
5. Zapewnienie umiejętności wykorzystania wybranych technik badawczych językoznawstwa, kulturoznawstwa oraz religioznawstwa, w szczególności technik badań terenowych, w działalności zawodowej (efekty 1-2 i 5 z grupy "umiejętności")
6. Wykształcenie kompetencji interkulturowych umożliwiających pracę w środowisku wielokulturowym, wieloetnicznym, wielojęzycznym i wielowyznaniowym (efekty 1-3 z grupy "kompetencje")
7. Przygotowanie absolwenta do podjęcia dalszej nauki na kierunkach filologicznych, kulturoznawczych i religioznawczych (efekty 1-3, 5-6 z grupy "umiejętności")

## Potrzeby społeczno-gospodarcze

### Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

Region karpacki, mimo swojej popularności, atrakcyjności turystycznej, potencjału kulturowego i znaczenia geopolitycznego, pozostaje niezagospodarowany jako obszar studiów wyższych. Większość krajów tego regionu - Polska, Słowacja, Ukraina, Czechy, Rumunia, Węgry - należy do Unii Europejskiej, uczestnicząc we wspólnotowym rynku i w strefie Shengen; Ukraina - państwo stowarzyszone z UE - w coraz większym stopniu integruje się z obszarem środkowoeuropejskim. Bliskość lub sąsiedztwo, wspólnota interesów geopolitycznych i gospodarczych, wspólny bagaż historyczny (dziedzictwo imperium Habsburgów, przynależność do byłego bloku komunistycznego) stanowią czynniki scalające region, który pozostaje zróżnicowany językowo, kulturowo i religijnie. Proponowany program studiów jest próbą zaoferowania rynkowi pracy absolwentów specjalizujących się w obszarze komunikacji językowej, kulturowej i interkulturowej w regionie, władających co najmniej dwoma językami regionalnymi, znającymi specyfikę regionu jako całości, posiadających doświadczenie kontaktu i dialogu z przedstawicielami lokalnych społeczności i kultur, potrafiącymi pozyskiwać na tym obszarze dane jakościowe, oraz analizować je z uwzględnieniem właściwej specyfiki społeczno-kulturowej, by następnie przetwarzać i twórczo wykorzystywać w działalności zawodowej. Absolwenci tacy mogą być cennymi pracownikami i współpracownikami instytucji kultury i oświaty, organizacji pozarządowych, mogą też znaleźć zatrudnienie w branży turystycznej i w sferze medialnej. By tak się stało, strategia kształcenia zakłada realizację wybranych modułów kształcenia (obozy naukowe, wizyty studyjne, webinaria) w ścisłej współpracy z partnerami zewnętrznymi - instytucjami, z którymi na stałe współpracują jednostki tworzące kierunek. Rozległe kontakty międzynarodowe pięciu jednostek pozwoliły na utworzenie sieci podmiotów partnerskich, które po pozytywnym zaopiniowaniu programu zgłosiły chęć przyjmowania absolwentów kierunku na staże.

### Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Efekty uczenia się, uwzględniając konieczność zapewnienia biegłości językowej na poziomie B2+ w obrębie dwóch języków regionalnych, przekazania wiedzy o specyfice społecznej, kulturowej i wyznaniowej regionu karpackiego, wykształcenia umiejętności pozyskiwania i analizy danych jakościowych, wytworzenia postaw otwartości, współpracy i dialogu, zapewniają ukształtowanie absolwenta o cechach odpowiadających potrzebom sektora kultury, oświaty, turystyki i informacji masowej, sektora pozarządowego i samorządowego - w ich aktywnościach ukierunkowanych na region karpacki.

# Nauka, badania, infrastruktura

## Główne kierunki badań naukowych w jednostce

W Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej oraz Instytucie Filologii Słowiańskiej prowadzone są badania językoznawcze m. in. nad słowiańskimi językami regionu karpackiego (ukraińskim, łemkowskim, słowackim i czeskim) - zarówno w ujęciu synchronicznym, jak i diachronicznym, w odniesieniu do poszczególnych języków narodowych, jak i w perspektywie konfrontatywnej. Główny nurt badań językoznawczych uzupełnia socjolingwistyka i lingwistyka kulturowa. Obie jednostki prowadzą szeroko zakrojoną literaturoznawczą działalność badawczą, m. in. w zakresie literatur regionu karpackiego (ukraińskiej, łemkowskiej, słowackiej, czeskiej), a także badania translologiczne - o profilu zarówno językoznawczym, jak i literaturoznawczym. Badania nad łemkowskim językiem i literaturą są elementem strategii działań na rzecz rewitalizacji języka i kultury łemkowskiej. W Instytutach prowadzone są również badania z zakresu semiotyki kultur słowiańskich. Instytut Religioznawstwa prowadzi badania historyczne, socjologiczne, antropologiczne, psychologiczne i filozoficzne nad tradycjami religijnymi, w tym nad wyznaniem chrześcijańskimi obecnymi w regionie karpackim (katolicyzm, prawosławie, protestantyzm), judaizmem i nowymi ruchami religijnymi. W analizie danych ilościowych i jakościowych pracownicy uwzględniają szerokie tło kulturowe badanych zjawisk.

## Związek badań naukowych z dydaktyką

Zajęcia dydaktyczne na proponowanym kierunku będą ściśle powiązane z prowadzonymi w IFW i IFS badaniami językoznawczymi, w tym socjo- i etnolingwistycznymi, semiotyczno-kulturowymi, literaturoznawczymi, a także badaniami prowadzonymi przez IR w zakresie historii, socjologii i antropologii religii. W programie studiów uwzględniono obowiązkowe moduły badań terenowych, podczas których będą pozyskiwane dane jakościowe do projektów licencjackich, co systemowo wiąże dydaktykę i badania naukowe, stymuluje wspólne prowadzenie badań naukowych przez wykładowców i studentów oraz czyni proces badawczy częścią procesu dydaktycznego. Wnioski z badań terenowych co roku przedstawiane będą wspólnie przez wykładowców i studentów w formie artykułów w renomowanych krajowych i międzynarodowych czasopismach naukowych.

## Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej oraz Instytut Filologii Słowiańskiej mają swoją siedzibę w gmachu UJ przy ul. Ingardena 3, Instytut Religioznawstwa - przy ul. Grodzkiej 52. Wspólnie dysponują 27 salami dydaktycznymi wyposażonymi w niezbędny sprzęt multimedialny. W gmachu na Ingardena ulokowane są zbiory biblioteczne IFW i IFS, obsługiwane przez Bibliotekę Wydziału Filologicznego; do dyspozycji studentów pozostaje obszerna czytelnia. Biblioteka IR wraz z czytelnią znajduje się w obrębie gmachu UJ przy Grodzkiej. Administracyjną obsługę studentów kierunku zapewni IFW. Oddalenie obiektów dydaktycznych (ok. 2 km) nie uniemożliwia prowadzenia dydaktyki w jednym dniu w obu miejscach, wymusza jedynie uwzględnienie odpowiednich rozwiązań w harmonogramie zajęć.

# Program

## Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0231
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

## Opis realizacji programu:

Na program studiów składają się:

1. nauka języka słowackiego i ukraińskiego;
2. blok zajęć obowiązkowych (wykładów i konwersatoriów);
3. blok zajęć do wyboru - konwersatoriów i wykładów monograficznych;
4. fakultatywny lektorat języka łemkowskiego;
5. badania terenowe realizowane w kraju i za granicą w formie obozów naukowych;
6. tutorial licencjacki - indywidualna współpraca studenta z wybranym promotorem, w ramach której powstaje praca licencjacka oparta o materiał badawczy zdobyty podczas badań terenowych.

W semestrach 1-5 jeden z kursów obowiązkowych odbywa się w języku angielskim.

## Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	206
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	205
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	72
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	64
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	5

## Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 1870

## Praktyki zawodowe

### Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

## **Ukończenie studiów**

### **Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)**

Praca dyplomowa (licencjacka) oraz egzamin dyplomowy (licencjacki).

## Efekty uczenia się

### Wiedza

Kod	Treść	PRK
RKP_K1_W01	Absolwent zna i rozumie w podstawowym zakresie - aparat terminologiczny stosowany w językoznawstwie, kulturoznawstwie oraz religioznawstwie.	P6S_WK, P6S_WG, P6U_W
RKP_K1_W02	Absolwent zna i rozumie cechy języków regionu karpackiego, kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	P6S_WK, P6S_WG, P6U_W
RKP_K1_W03	Absolwent zna i rozumie wybrane zagadnienia w zakresie językoznawstwa, kulturoznawstwa oraz religioznawstwa, kwestie miejsca i znaczenia tych dyscyplin w systemie nauk humanistycznych, w podstawowym stopniu - ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną.	P6S_WK, P6S_WG, P6U_W
RKP_K1_W04	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy danych językowych i kulturowych.	P6S_WK, P6S_WG, P6U_W
RKP_K1_W05	Absolwent zna i rozumie w zakresie ogólnym - historię i stan współczesny kultur regionu karpackiego.	P6S_WK, P6S_WG, P6U_W
RKP_K1_W06	Absolwent zna i rozumie miejsce i znaczenie etnolingwistyki w systemie nauk humanistycznych, jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną.	P6S_WK, P6S_WG, P6U_W
RKP_K1_W07	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	P6S_WK, P6S_WG, P6U_W

### Umiejętności

Kod	Treść	PRK
RKP_K1_U01	Absolwent potrafi przygotować prace pisemne o charakterze ogólnym w języku polskim oraz w studiowanych językach regionalnych.	P6S_UK, P6S_UW, P6U_U
RKP_K1_U02	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne; pozyskiwać dane językowe i kulturowe za pomocą metod badań terenowych.	P6S_UO, P6S_UW, P6U_U
RKP_K1_U03	Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę językoznawczą, kulturoznawczą i religioznawczą w działalności zawodowej oraz do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	P6S_UO, P6S_UW, P6U_U
RKP_K1_U04	Absolwent potrafi porozumiewać się w dwóch językach regionu karpackiego na poziomie B2+ (zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego).	P6S_UK, P6S_UW, P6U_U
RKP_K1_U05	Absolwent potrafi merytorycznie argumentować oraz formułować wnioski; pod kierunkiem opiekuna naukowego - formułować i analizować problemy badawcze w zakresie studiowanego kierunku; dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów.	P6S_UK, P6S_UW, P6U_U
RKP_K1_U06	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze.	P6S_UO, P6S_UW, P6S_UU



## Kompetencje społeczne

<b>Kod</b>	<b>Treść</b>	<b>PRK</b>
<b>RKP_K1_K01</b>	Absolwent jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa językowego, kulturowego i religijnego w jego różnorodności.	P6S_KR, P6S_KO, P6S_KK
<b>RKP_K1_K02</b>	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym w różnych jego formach, z wykorzystaniem różnych kanałów komunikacji.	P6S_KR, P6S_KO, P6S_KK
<b>RKP_K1_K03</b>	Absolwent jest gotów do kierowania się etyką zawodową.	P6S_KR, P6U_K, P6S_KK

# Plany studiów

Student realizuje przedmioty obowiązkowe.

## Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Język słowacki	60	6	zaliczenie	0
Język ukraiński	60	6	zaliczenie na ocenę	0
Historia regionu karpackiego	30	4	egzamin	0
Wademekum Karpat	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Panorama językowa regionu karpackiego	30	3	zaliczenie	0
Panorama religijna regionu karpackiego	30	3	zaliczenie	0
Language in sociological perspective	30	4	zaliczenie na ocenę	0
Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	4	-	zaliczenie	0

## Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Język słowacki	60	6	egzamin	0
Język ukraiński	60	6	egzamin	0
Pogranicze i tożsamość	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Kultury Karpat polskich	30	3	egzamin	0
Panorama językowa regionu karpackiego	30	3	egzamin	0
Panorama religijna regionu karpackiego	30	3	zaliczenie na ocenę	0
Language in anthropological perspective	30	4	zaliczenie	0
Antropologia religii	30	3	zaliczenie na ocenę	0

Student realizuje przedmioty obowiązkowe oraz: (opcja A) lektorat języka łemkowskiego i jedno dowolne konwersatorium lub wykład monograficzny, lub (opcja B) trzy dowolne konwersatoria lub wykłady monograficzne. W toku studiów student ma obowiązek zrealizować co najmniej 4 ECTS z przedmiotów z dziedziny nauk społecznych. Aktualna lista dostępnych w danym roku akademickim konwersatoriów i wykładów monograficznych jest opublikowana na stronie Instytutu przed rozpoczęciem kolejnego roku akademickiego - nie później niż w połowie września.

## Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Język słowacki	60	6	zaliczenie	O
Język ukraiński	60	6	zaliczenie na ocenę	O
Kultury Karpat słowackich	30	3	egzamin	O
Kultury Karpat ukraińskich	30	3	egzamin	O
Panorama etnograficzna Karpat	30	3	egzamin	O
Semiotics and anthropology of space: selected issues	30	4	zaliczenie	O
GRUPA: Kursy do wyboru				O
Student realizuje zajęcia równoważne 32 ECTS				
Konwersatorium monograficzne I	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne II	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne III	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne IV	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne V	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VI	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VII	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VIII	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne IX	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Lektorat języka łemkowskiego	60	4	zaliczenie na ocenę	F
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O

Student realizuje przedmioty obowiązkowe, w tym jeden wybrany obóz badań terenowych wraz ze wstępem metodologicznym, a także (opcja A) lektorat języka łemkowskiego i jedno dowolne konwersatorium lub wykład monograficzny, lub (opcja B) trzy dowolne konwersatoria lub wykłady monograficzne. W toku studiów student ma obowiązek zrealizować co najmniej 4 ECTS z przedmiotów z dziedziny nauk społecznych. Aktualna lista dostępnych w danym roku akademickim konwersatoriów i wykładów monograficznych jest opublikowana na stronie Instytutu przed rozpoczęciem kolejnego roku akademickiego – nie później niż w połowie września.

## Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Język słowacki	60	6	egzamin	O

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Język ukraiński	60	6	egzamin	O
Kultury rusińskie w Karpatach	30	3	egzamin	O
Kultury Karpat rumuńskich	30	3	egzamin	O
Religion and culture	30	4	zaliczenie	O
GRUPA: Badania terenowe wraz ze wstępem metodologicznym				O
Student wybiera jeden przedmiot z grupy w semestrze.				
Badania terenowe wraz ze wstępem metodologicznym - Polska - opcja I	60	4	zaliczenie na ocenę	F
Badania terenowe wraz ze wstępem metodologicznym - Polska - opcja II	60	4	zaliczenie na ocenę	F
GRUPA: Kursy do wyboru				O
Student realizuje zajęcia równoważne 32 ECTS				
Konwersatorium monograficzne I	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne II	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne III	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne IV	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne V	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VI	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VII	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VIII	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne IX	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Lektorat języka łemkowskiego	60	4	zaliczenie na ocenę	F
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O

Student realizuje przedmioty obowiązkowe, w tym jeden wybrany obóz badań terenowych wraz ze wstępem metodologicznym oraz tutorial licencjacki u wybranego promotora, a także dwa wybrane konwersatoria lub wykłady monograficzne. W toku studiów student ma obowiązek zrealizować co najmniej 4 ECTS z przedmiotów z dziedziny nauk społecznych. Aktualna lista dostępnych w danym roku akademickim konwersatoriów i wykładów monograficznych jest opublikowana na stronie Instytutu przed rozpoczęciem kolejnego roku akademickiego - nie później niż w połowie września.

## Semestr 5

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Język słowacki	60	6	zaliczenie	O
Język ukraiński	60	6	zaliczenie na ocenę	O
Karpackie konwersatorium literackie	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Religion as a source of conflict	30	4	zaliczenie na ocenę	O
GRUPA: Badania terenowe wraz ze wstępem metodologicznym				O
Student wybiera jeden przedmiot z grupy w semestrze.				
Badania terenowe wraz ze wstępem metodologicznym - Słowacja	60	4	zaliczenie na ocenę	F
Badania terenowe wraz ze wstępem metodologicznym - Ukraina	60	4	zaliczenie na ocenę	F
GRUPA: Tutorial licencjacki				O
Student wybiera jeden przedmiot z grupy w semestrze.				
Tutorial licencjacki I	15	8	zaliczenie	F
Tutorial licencjacki II	15	8	zaliczenie	F
GRUPA: Kursy do wyboru				O
Student realizuje zajęcia równoważne 32 ECTS				
Konwersatorium monograficzne I	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne II	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne III	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne IV	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne V	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VI	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VII	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VIII	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne IX	30	4	zaliczenie na ocenę	F

Student realizuje przedmioty obowiązkowe, w tym tutorial licencjacki u wybranego promotora, oraz dwa wybrane konwersatoria lub wykłady monograficzne. W toku studiów student ma obowiązek zrealizować co najmniej 4 ECTS z przedmiotów z dziedziny nauk społecznych. Aktualna lista dostępnych w danym roku akademickim konwersatoriów i wykładów monograficznych jest opublikowana na stronie Instytutu przed rozpoczęciem kolejnego roku akademickiego – nie później niż w połowie września.

## Semestr 6

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Język słowacki	60	6	egzamin	O
Język ukraiński	60	6	egzamin	O
Dyskurs karpacki w kulturze współczesnej	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Ochrona własności intelektualnej	6	1	zaliczenie	O
GRUPA: Tutorial licencjacki				O
Student wybiera jeden przedmiot z grupy w semestrze.				
Tutorial licencjacki I	15	8	zaliczenie	F
Tutorial licencjacki II	15	8	zaliczenie	F
GRUPA: Kursy do wyboru				O
Student realizuje zajęcia równoważne 32 ECTS				
Konwersatorium monograficzne I	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne II	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne III	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne IV	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne V	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VI	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VII	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne VIII	30	4	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne IX	30	4	zaliczenie na ocenę	F

O - obowiązkowy  
F - fakultatywny

# Sylabusy

Język słowacki  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.13F0.6037a18ee9c2a.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	---	---



<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin  <b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
---------------------------	---	-----------------------------------

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie  <b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
---------------------------	--	-----------------------------------

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin  <b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
---------------------------	---	-----------------------------------

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Wykształcenie kompetencji językowych dotyczących rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego, pisania i mówienia odpowiednich do poziomu B2+ zgodnie z ESOKJ.
C2	Rozwijanie kompetencji komunikacyjnej w celu możliwości porozumiewania się w mowie i w piśmie z rodzimymi użytkownikami języka słowackiego w różnych strefach życia.
C3	Przekazanie wiedzy o strukturze języka słowackiego (znajomość leksyki, gramatyki, ortografii).
C4	Wykształcenie umiejętności wyszukiwania informacji związanych z omawianymi tematami, istotnymi w procesie nauki języka słowackiego i zdobywania wiedzy o kulturze słowackiej.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student/ka posiada podstawową wiedzę dotyczącą opisu systemu języka słowackiego i współczesnej kultury Słowacji.	RKP_K1_W02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
W2	Student/ka ma uporządkowaną wiedzę podstawową w zakresie gramatyki języka słowackiego, zna podstawową terminologię językoznawczą w języku słowackim.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W04	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student/ka potrafi porozumiewać się w języku słowackim na poziomie B2+ (według standardów ESOKJ).	RKP_K1_U04	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
U2	Student/ka potrafi wydobyć szczegółowe informacje w słuchanych a czytanych tekstach w języku słowackim.	RKP_K1_U02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie

U3	Student/ka potrafi samodzielnie przygotować w języku słowackim pracę pisemną o charakterze ogólnym, odnoszącą się do różnych dziedzin życia i kultury i przedstawić wystąpienie ustne w języku słowackim na wybrany temat na poziomie B2+ (według standardów ESOKJ).	RKP_K1_U01, RKP_K1_U04	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student/ka ma świadomość wartości języka słowackiego oraz odpowiedzialności za jego zachowanie.	RKP_K1_K01	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
K2	Student/ka jest gotów/owa do posługiwania się językiem słowackim w kontaktach towarzyskich, społecznych, edukacyjnych oraz zawodowych, znając normy obyczajowe i odpowiednio reagując w typowych sytuacjach komunikacyjnych.	RKP_K1_K02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
K3	Student/ka jest gotów/owa do uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, prezentujących i promujących kulturę słowacką.	RKP_K1_K02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	80	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	70	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	

Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 3

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	80	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	70	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 5

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	

ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	80	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	70	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<p>Semestr I</p> <p>W zakresie leksykalnym nauka obejmuje następujące tematy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ja i moja rodzina, przyjaciele (przedstawianie się, narodowości i języki)</li> <li>- mieszkanie (opis pomieszczeń)</li> <li>- moje miejsce zamieszkania (miasto/wieś, orientacja w przestrzeni)</li> <li>- przedmioty codziennego użytku, ubiór (kolory, kształty)</li> <li>- sklepy, robienie zakupów</li> <li>- restauracja - kuchnia, tradycje kulinarne, menu</li> <li>- pory dnia, miesiące,</li> <li>- rozkład dnia, spędzanie wolnego czasu</li> <li>- praca (zawody, planowanie obowiązków)</li> <li>- pisanie krótkich wiadomości</li> </ul> <p>Zagadnienia gramatyczne:  Fonetyka, ortografia i ortoepia: system głosek, akcent, zasady ortograficzne, wymowa.  Morfologia i składnia: odmiana rzeczownika i przymiotnika; koniugacja czasowników, zaimki osobowe, dzierżawcze; liczebniki główne i porządkowe; zdania proste; czas przeszły.</p> <p>Semestr II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- podróże: środki transportu, orientacja w przestrzeni</li> <li>- zdrowie, ciało, jestem chory</li> <li>- święta w Słowacji i obyczaje z nimi związane</li> <li>- prosta charakterystyka Słowacji</li> <li>- rozmowy telefoniczne, listy, e-maile</li> <li>- praca w firmie, życiorys</li> <li>- urzędy, poczta, biblioteka</li> <li>- teatr, koncert, kino - podstawowe słownictwo</li> <li>- pory roku, pogoda</li> <li>- wakacje, urlop, ulubione czynności</li> </ul> <p>Zagadnienia gramatyczne:  Morfologia i składnia: aspekt czasownika; stopniowanie przysłówków; czas przyszły; tryb warunkowy, tryb rozkazujący.</p>	<p>W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2, K3</p>
----	---	---------------------------------------

2.	<p>Semestr III</p> <p>W zakresie leksykalnym nauka obejmuje następujące tematy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- cechy charakteru, stereotypy narodowe</li> <li>- mowa ciała</li> <li>- współczesna i tradycyjna rodzina, wychowanie,</li> <li>- mieszkanie w mieście, dom na wsi, wynajem, ciekawa architektura</li> <li>- podróże (atrakcje turystyczne, zabytki historyczne, lista UNESCO)</li> <li>- agroturystyka, urlop na wsi</li> <li>- studia, praca, poszukiwanie pracy (oferty, zgłoszenia)</li> <li>- różne formy korespondencji: korespondencja oficjalna (podanie, pełnomocnictwo, ogłoszenie, zawiadomienie) i korespondencja nieoficjalna (współczesne sposoby komunikacji internetowej)</li> </ul> <p>Tematy mogą zostać uzupełnione lub zmienione na życzenie studentów albo ze względu na aktualne wydarzenia.</p> <p>Zagadnienia gramatyczne:</p> <p>Morfologia i składnia: partykuły; spójniki; przyimki; zaimek zwrotny; czasownik zwrotny.</p> <p>Leksykologia: synonimy, antonimy, homonimia międzyjęzykowa.</p> <p>Semestr IV</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ludzkie ciało, choroby cywilizacyjne</li> <li>- kultura ludowa - rzemiosła tradycyjne</li> <li>- zwyczaje, doroczne obrzędy</li> <li>- kuchnia narodowa, żywienie, przepisy</li> <li>- styl życia - sposób ubierania się i sposób bycia, moda</li> <li>- teatr, muzeum, wystawa - życie kulturalne</li> <li>- świat przyrody (zwierzęta, rośliny)</li> <li>- sport (rodzaje, dziedziny)</li> <li>- znane postaci</li> </ul> <p>Tematy mogą zostać uzupełnione lub zmienione na życzenie studentów albo ze względu na aktualne wydarzenia.</p> <p>Zagadnienia gramatyczne:</p> <p>Morfologia i składnia: imiesłowy czynne, bierne; prefiksy, sufiksy czasowników.</p>	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2, K3
----	--	--------------------------------

3.	<p>Semestr V</p> <p>W zakresie leksykalnym nauka obejmuje następujące tematy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Słowacja – system polityczny, demografia</li> <li>- najwyższe organy państwowe i samorządowe (wprowadzenie podstawowej terminologii związanej z kompetencjami rządu, parlamentu, urzędu prezydenta)</li> <li>- mniejszości narodowe w Słowacji – sytuacja prawna</li> <li>- Kościół i jego rola w państwie (wyznania, religie)</li> <li>- nauka i technika</li> </ul> <p>Tematy mogą zostać uzupełnione lub zmienione na życzenie studentów albo ze względu na aktualne wydarzenia.</p> <p>Zagadnienia gramatyczne:</p> <p>Morfologia i składnia: zdania złożone współrzędnie, zdania złożone podrzędnie, sposoby wyrażania czasu, miejsca, sposobu, przyczyny, celu, przyzwolenia, stopnia, miary, warunku;</p> <p>Leksykologia: prefiksacja czasowników, synonimy, antonimy, homonimia międzyjęzykowa, frazeologia.</p> <p>Semestr VI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kultura i sztuka (krótka historia filmu, muzyki, teatru, sztuk plastycznych)</li> <li>- środki masowego przekazu</li> <li>- reklama</li> <li>- różne rodzaje uzależnień (od zakupów, gier komputerowych, internetu, narkotyków)</li> <li>- problemy ekologiczne (podstawowe pojęcia związane z ochroną środowiska)</li> <li>- praca, zatrudnienie, referencje, autoprezentacja, równouprawnienie w pracy, praca zagranicą</li> <li>- higiena pracy (stres, pracoholizm, umiejętność wypoczywania)</li> </ul> <p>Tematy mogą zostać uzupełnione lub zmienione na życzenie studentów albo ze względu na aktualne wydarzenia.</p> <p>Zagadnienia gramatyczne:</p> <p>Morfologia i składnia: szyk wyrazów w zdaniu, konstrukcje zwrotne, zdania bezagentywne, strona bierna.</p> <p>Leksykologia i stylistyka: język potoczny, slang młodzieżowy.</p>	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2, K3
----	---	--------------------------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

**Metody nauczania:**

konsultacje, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, inscenizacja, metoda sytuacyjna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć (znajomość gramatyki, leksyki, umiejętność budowania wypowiedzi ustnych i pisemnych), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych, zaliczenie ustalonej ilości sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze oraz pozytywne wyniki zaliczenia pisemnego. Pisemny test zaliczeniowy obejmuje test gramatyczno-leksykalny, test-rozumienie ze słuchu oraz krótkie wypracowanie. Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów.

**Semestr 2****Metody nauczania:**

inscenizacja, konsultacje, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, metoda sytuacyjna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny	ZALICZENIE Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć (znajomość gramatyki, leksyki, umiejętność budowania wypowiedzi ustnych i pisemnych), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych, zaliczenie ustalonej ilości sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze oraz pozytywne wyniki zaliczenia pisemnego. Pisemny test zaliczeniowy obejmuje test gramatyczno-leksykalny, test-rozumienie ze słuchu oraz krótkie wypracowanie. Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów. EGZAMIN Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin składa się z dwóch części: - część pisemna (test gramatyczno-leksykalny, test-rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu czytanego, krótkie wypracowanie - wiadomość, list) - część ustna (wypowiedź na zadany temat, przeprowadzenie spontanicznego dialogu we wskazanej sytuacji komunikacyjnej). Aby zaliczyć część pisemną egzaminu, wymagane jest uzyskanie minimum 60% punktów.

**Semestr 3****Metody nauczania:**

konsultacje, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, dyskusja, inscenizacja, metoda sytuacyjna



Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć (znajomość gramatyki, leksyki, umiejętność budowania wypowiedzi ustnych i pisemnych), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych, zaliczenie ustalonej ilości sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze oraz pozytywne wyniki zaliczenia pisemnego. Pisemny test zaliczeniowy obejmuje test gramatyczno-leksykalny, test-rozumienie ze słuchu oraz krótkie wypracowanie. Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów.

#### Semestr 4

##### Metody nauczania:

konsultacje, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, dyskusja, inscenizacja, metoda sytuacyjna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć (znajomość gramatyki, leksyki, umiejętność budowania wypowiedzi ustnych i pisemnych), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych, zaliczenie ustalonej ilości sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze oraz pozytywne wyniki zaliczenia pisemnego. Pisemny test zaliczeniowy obejmuje test gramatyczno-leksykalny, test-rozumienie ze słuchu oraz krótkie wypracowanie. Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów. EGZAMIN Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin składa się z dwóch części: - część pisemna (test gramatyczno-leksykalny, test-rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu pisanego, wypracowanie - 200 słów) - część ustna (wypowiedź na zadany temat, przeprowadzenie spontanicznego dialogu we wskazanej sytuacji komunikacyjnej). Aby zaliczyć część pisemną egzaminu, wymagane jest uzyskanie minimum 60% punktów.

#### Semestr 5

##### Metody nauczania:

konsultacje, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, dyskusja, inscenizacja, metoda sytuacyjna, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć (znajomość gramatyki, leksyki, umiejętność budowania wypowiedzi ustnych i pisemnych), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych, zaliczenie ustalonej ilości sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze oraz pozytywne wyniki zaliczenia pisemnego. Pisemny test zaliczeniowy obejmuje test gramatyczno-leksykalny, test-rozumienie ze słuchu oraz krótkie wypracowanie. Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów.

## Semestr 6

### Metody nauczania:

konsultacje, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, dyskusja, inscenizacja, metoda sytuacyjna, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze, a wszelkie inne nieusprawiedliwione nieobecności wymagają zaliczenia danej partii materiału), pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć (znajomość gramatyki, leksyki, umiejętność budowania wypowiedzi ustnych i pisemnych), oddanie ustalonej liczby pisemnych prac domowych, zaliczenie ustalonej ilości sprawdzianów z poszczególnych partii materiału w semestrze oraz pozytywne wyniki zaliczenia pisemnego. Pisemny test zaliczeniowy obejmuje test gramatyczno-leksykalny, test-rozumienie ze słuchu oraz krótkie wypracowanie. Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów. EGZAMIN Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin składa się z dwóch części: - część pisemna (test gramatyczno-leksykalny, test-rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu pisanego, wypracowanie – 250 słów) - część ustna (wypowiedź na zadany temat, przeprowadzenie spontanicznego dialogu we wskazanej sytuacji komunikacyjnej). Aby zaliczyć część pisemną egzaminu, wymagane jest uzyskanie minimum 60% punktów.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa, dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Język ukraiński

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.13F0.5e56595a2c5aa.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin  <b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
---------------------------	---	-----------------------------------

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę  <b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
---------------------------	---	-----------------------------------

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin  <b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
---------------------------	---	-----------------------------------

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Wykształcenie kompetencji językowych dotyczących rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu pisanego, pisania i mówienia odpowiednich do poziomu B2+ zgodnie z ESOKJ.
C2	Rozwijanie kompetencji komunikacyjnej w celu możliwości porozumiewania się w mowie i w piśmie z rodzimymi użytkownikami języka ukraińskiego w różnych strefach życia.
C3	Przekazanie wiedzy o strukturze języka ukraińskiego (znajomość leksyki, gramatyki, ortografii).
C4	Wykształcenie umiejętności wyszukiwania informacji związanych z omawianymi tematami, istotnymi w procesie nauki języka ukraińskiego i zdobywania wiedzy o kulturze ukraińskiej.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna słownictwo z zakresu następujących zagadnień: informacje o sobie, rodzina i przyjaciele, wiek, wygląd i charakter człowieka, mieszkanie, zawody, edukacja, biblioteka, czas, pory roku, pogoda, zdrowie, miasto, transport, telefon, podróż, usługi, kultura, sport, media społecznościowe i środki masowego przekazu, przyroda, państwo i społeczeństwo.	RKP_K1_W02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
W2	Student ma podstawową wiedzę z zakresu języka i kultury ukraińskiej i podstawową wiedzę dotyczącą opisu języka.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi wypowiadać się na wskazane w dalszej części sylabusu tematy.	RKP_K1_U04	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie

U2	Student potrafi pisać teksty użytkowe w języku ukraińskim odpowiednio do poziomu B2+.	RKP_K1_U01, RKP_K1_U04	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym i społecznym Ukrainy.	RKP_K1_K02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
K2	Student jest gotów do działań prezentujących i promujących kulturę ukraińską i język ukraiński.	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	80	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	70	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 3

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	80	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	70	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 5

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	80	
Przygotowanie prac pisemnych	10	

Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	70	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Tematyka zajęć</p> <p>W kolejnych etapach nauki poruszana jest podobna tematyka, jednak w późniejszych semestrach wzrasta poziom trudności – rozszerzane jest słownictwo, pojawiają się nowe sytuacje komunikacyjne. Niżej w kolejnych semestrach wskazywane są jedynie nowe zakresy poruszanych tematów.</p> <p>Semestr 1</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Człowiek - dane osobowe, rodzina i znajomi, pochodzenie, język, wiek.</li> <li>2. Człowiek - zawody, miejsce pracy.</li> <li>3. Określenia czasu - pory roku, miesiące, dni tygodnia.</li> <li>4. Dzień wolny - spędzanie czasu wolnego, hobby i zainteresowania.</li> <li>5. Sport - podstawowe dyscypliny i obiekty sportowe.</li> <li>6. Zdrowie - części ciała człowieka, samopoczucie, podstawowe choroby i dolegliwości, wizyta u lekarza.</li> <li>7. Tradycje i święta (Andrzejki, mikołajki, Boże Narodzenie).</li> <li>8. Oświata - podstawowe przybory szkolne, dyscypliny naukowe, typy szkół</li> <li>9. Mieszkanie - wielkość mieszkania, budynku, części budynku i ich przeznaczenie, podstawowe wyposażenie mieszkania.</li> </ol> <p>Tematy mogą zostać uzupełnione lub zmienione na życzenie studentów albo ze względu na aktualne wydarzenia.</p> <p>Zagadnienia grammatyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Odmiana rzeczowników (I i II deklinacja)</li> <li>2. Odmiana przymiotników twardestematowych</li> <li>3. Odmiana zaimeków osobowych</li> </ol> <p>Semestr 2</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hotel - rezerwacja pokoju, usługi - pocztą, taksówka.</li> <li>2. Podróże - atrakcje turystyczne.</li> <li>3. Miasto - transport, atrakcje turystyczne, plan miasta, pytanie o drogę, godziny.</li> <li>4. Zakupy - rodzaje sklepów, targ, artykuły spożywcze, artykuły przemysłowe, środki higieny.</li> <li>5. Lokale gastronomiczne - rodzaje lokali, potrawy i napoje, zastawa stołowa, składanie zamówienia.</li> <li>6. Czas wolny, odpoczynek - podstawowe słownictwo dotyczące telewizji, internetu, prasy, radia.</li> <li>7. Życie codzienne - codzienna podstawowa aktywność, przedmioty codziennego użytku.</li> <li>8. Odzież - części garderoby, sklep z odzieżą (zakupy). Wygląd i cechy charakteru człowieka.</li> <li>8. Środowisko naturalne - pogoda, nazwy niektórych roślin i zwierząt, wybrane obiekty przyrody (las, góry, jezioro, rzeka, morze).</li> <li>9. Tradycje i zwyczaje - Wielkanoc, urodziny - składanie życzeń.</li> </ol> <p>Tematy mogą zostać uzupełnione lub zmienione na życzenie studentów albo ze względu na aktualne wydarzenia.</p> <p>Zagadnienia grammatyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Odmiana liczebników porządkowych</li> <li>2. Odmiana zaimeków dźwierżawczych i wskazujących</li> <li>3. Stopniowanie przymiotników i przysłówków</li> <li>4. Odmiana rzeczownika (III deklinacja)</li> <li>5. Odmiana przymiotników miękkotematowych</li> </ol> <p>Semestr 3</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podróże (granica - odprawa paszportowa i celna, dworzec kolejowy i autobusowy, lotnisko).</li> <li>2. Mieszkanie (rezerwanie pokoju, wynajęcie mieszkania, wyposażenie pomieszczeń).</li> <li>3. Lokale gastronomiczne (restauracja, kawiarnia, przepisy kulinarne, upodobania).</li> <li>4. Miejsca (położenie, zabytki, atrakcje turystyczne Ukrainy).</li> <li>5. Zakupy (jednostki miary i wagi, pieniądze).</li> <li>6. Internet, komputer.</li> <li>7. Zdrowie i higiena (budowa ciała ludzkiego - narządy wewnętrzne, choroby, wizyta u lekarza, szpital, apteka).</li> <li>8. Tradycje i święta (zwyczaje ukraińskie).</li> </ol> <p>Tematy mogą zostać uzupełnione lub zmienione na życzenie studentów albo ze względu na aktualne wydarzenia.</p> <p>Zagadnienia grammatyczne</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Odmiana liczebników (1-10)</li> <li>2. Odmiana liczebników nieoznaczonych</li> <li>3. Tryb rozkazujący i przypuszczający</li> </ol> <p>Semestr 4</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Środowisko naturalne (klimat, nazwy roślin i zwierząt, ukształtowanie powierzchni).</li> <li>2. Człowiek (stosunki rodzinne i międzyludzkie).</li> <li>3. Życie codzienne (warunki i styl życia).</li> <li>4. Czas wolny (obiekty kultury, np. muzea, teatr, kino, filharmonia; wydarzenia kulturalne: koncerty, festiwale).</li> <li>5. Oświata (organizacja procesu nauczania).</li> <li>6. Praca (przyjęcie do pracy, rozmowa kwalifikacyjna, zawody).</li> </ol> <p>Tematy mogą zostać uzupełnione lub zmienione na życzenie studentów albo ze względu na aktualne wydarzenia.</p> <p>Zagadnienia grammatyczne</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Odmiana liczebników głównych</li> <li>2. Imiesłowy przysłówkowe i przymiotnikowe</li> <li>3. Odmiana rzeczownika (IV deklinacja)</li> </ol> <p>Semestr 5</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Życie codzienne. Życie towarzyskie. Zainteresowania, rozrywki.</li> <li>2. Zwykienie (artykuły spożywcze: dania, napoje; przybory kuchenne; nazwy AGD; nazwy potraw, dania kuchni ukraińskiej).</li> <li>3. Zakupy (rodzaje sklepów; promocje; zakupy przez Internet).</li> <li>4. Usługi (pralnia, studio fotograficzne, fryzjer itp.)</li> <li>5. Podróże (cele i sposoby podróży: baza noclegowa (hotel, motel, pensjonat, pokoje gościnne); biura podróży; wycieczki; dokumenty niezbędne w podróży; atrakcje turystyczne (ciekawe miejsca w Ukrainie, ukraińskie nazwy głównych centrów turystycznych świata)).</li> <li>6. Kultura (wybitni twórcy kultury; wydarzenia kulturalne).</li> <li>7. Sport (dyscypliny sportowe; imprezy sportowe (Mistrzostwa Ukrainy, Polski, Europy, Świata; Igrzyska Olimpijskie)).</li> <li>8. Praca (rynek pracy, kwalifikacje; bezrobocie; pakiet socjalny).</li> </ol> <p>Tematy mogą zostać uzupełnione lub zmienione na życzenie studentów albo ze względu na aktualne wydarzenia.</p> <p>Zagadnienia grammatyczne</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Połączenia liczebników z rzeczownikami</li> <li>2. Zaimki nieokreślone i przeczące</li> <li>3. Odmiana nazw własnych</li> </ol> <p>Semestr 6</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Edukacja (system edukacji, rodzaje szkół, kierunki studiów; oceny, egzaminy, zaliczenia itp.).</li> <li>2. Przyroda (środowisko naturalne (parki narodowe; ochrona przyrody; problemy ekologiczne).</li> <li>3. Nauka i technika (rozwoj techniki, komputeryzacja).</li> <li>4. Środki masowego przekazu i serwisy społecznościowe.</li> <li>5. Państwo i społeczeństwo (organizacja państwa; święta państwowe; podstawowe organizacje międzynarodowe).</li> <li>6. Stereotypy i uprzedzenia.</li> <li>7. Zdrowie (zdrowy styl życia; uzależnienia; profilaktyka; medycyna tradycyjna i ludowa).</li> </ol> <p>Tematy mogą zostać uzupełnione lub zmienione na życzenie studentów albo ze względu na aktualne wydarzenia.</p> <p>Zagadnienia grammatyczne</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Używianie wybranych przymiotników</li> <li>2. Wyrządanie przyczyn</li> </ol>	W1, W2, U1, U2, K1, K2
----	---	------------------------



## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, gra dydaktyczna, inscenizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Student jest zobowiązany do aktywnego uczestniczenia w zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze. Student musi zaliczyć śródsesemestralne prace pisemne i wykonywać zadania domowe. Pisemny test zaliczeniowy składa się następujących części: -rozumienie tekstu ze słuchu, -test gramatyczno-leksykalny, - napisanie tekstu na zadany temat (np. list). Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów.

### Semestr 2

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, gra dydaktyczna, inscenizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Student jest zobowiązany do aktywnego uczestniczenia w zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze. Student musi zaliczyć śródsesemestralne prace pisemne i wykonywać zadania domowe. Pisemny test zaliczeniowy składa się następujących części: -rozumienie tekstu ze słuchu, -test gramatyczno-leksykalny, - napisanie tekstu na zadany temat (np. list). Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin składa się z dwóch części: Część pisemna obejmuje: -rozumienie tekstu ze słuchu, -rozumienie tekstu pisanego, -test gramatyczno-leksykalny, - napisanie tekstu na zadany temat (np. list). Aby zaliczyć część pisemną, student musi uzyskać minimum 60% punktów. Część ustna obejmuje: -wypowiedź własną na wybrany temat, -przeprowadzenie spontanicznego dialogu we wskazanej sytuacji komunikacyjnej. Egzamin obejmuje materiał z obu semestrów. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie etapu pisemnego i ustnego egzaminu. Student musi uzyskać ocenę pozytywną z obu części egzaminu.

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, gra dydaktyczna, inscenizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Student jest zobowiązany do aktywnego uczestniczenia w zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze. Student musi zaliczyć śródsesemestralne prace pisemne i wykonywać zadania domowe. Pisemny test zaliczeniowy składa się następujących części: -rozumienie tekstu ze słuchu, -test gramatyczno-leksykalny, - napisanie tekstu na zadany temat (np. list). Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów.

## Semestr 4

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, gra dydaktyczna, inscenizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Student jest zobowiązany do aktywnego uczestniczenia w zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze. Student musi zaliczyć śródsemestralne prace pisemne i wykonywać zadania domowe. Pisemny test zaliczeniowy składa się z następujących części: -rozumienie tekstu ze słuchu, -test gramatyczno-leksykalny, - napisanie tekstu na zadany temat (np. list). Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin składa się z dwóch części: Część pisemna obejmuje: -rozumienie tekstu ze słuchu, -rozumienie tekstu pisanego, -test gramatyczno-leksykalny, - napisanie tekstu na zadany temat (np. list). Aby zaliczyć część pisemną, student musi uzyskać minimum 60% punktów. Część ustna obejmuje: -wypowiedź własną na wybrany temat, -przeprowadzenie spontanicznego dialogu we wskazanej sytuacji komunikacyjnej. Egzamin obejmuje materiał z obu semestrów. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie etapu pisemnego i ustnego egzaminu. Student musi uzyskać ocenę pozytywną z obu części egzaminu.

## Semestr 5

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, gra dydaktyczna, dyskusja, inscenizacja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Student jest zobowiązany do aktywnego uczestniczenia w zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze. Student musi zaliczyć śródsemestralne prace pisemne i wykonywać zadania domowe. Pisemny test zaliczeniowy składa się z następujących części: -rozumienie tekstu ze słuchu, -test gramatyczno-leksykalny, - napisanie tekstu na zadany temat (np. list). Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów.

## Semestr 6

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, gra dydaktyczna, dyskusja, inscenizacja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	<p>Student jest zobowiązany do aktywnego uczestniczenia w zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze. Student musi zaliczyć śródsesemestralne prace pisemne i wykonywać zadania domowe. Pisemny test zaliczeniowy składa się następujących części: -rozumienie tekstu ze słuchu, -test gramatyczno-leksykalny, - napisanie tekstu na zadany temat (np. list). Warunkiem zaliczenia testu jest uzyskanie minimum 60% punktów. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Egzamin składa się z dwóch części: Część pisemna obejmuje: -rozumienie tekstu ze słuchu, -rozumienie tekstu pisanego, -test gramatyczno-leksykalny, - napisanie tekstu na zadany temat (np. list). Aby zaliczyć część pisemną, student musi uzyskać minimum 60% punktów. Część ustna obejmuje: -wypowiedź własną na wybrany temat, -przeprowadzenie spontanicznego dialogu we wskazanej sytuacji komunikacyjnej. Egzamin obejmuje materiał z obu semestrów. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie etapu pisemnego i ustnego egzaminu. Student musi uzyskać ocenę pozytywną z obu części egzaminu.</p>

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.

## Historia regionu karpackiego

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.110.6037a18f509d7.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Historia</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0222 Historia i archeologia</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat historii regionu karpackiego - najważniejszych procesów, wydarzeń i postaci.
C2	Kształcenie umiejętności w zakresie wyszukiwania, analizowania, oceniania, selekcjonowania i użytkowania informacji dotyczących historii regionu karpackiego.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student ma wiedzę na temat procesów historycznych w regionie karpackim oraz najważniejszych zjawisk, wydarzeń i postaci z nimi związanych.	RKP_K1_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować i krytycznie oceniać informacje dotyczące historii regionu karpackiego, wykorzystując różne źródła.	RKP_K1_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student rozumie znaczenie wiedzy historycznej w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz konieczność zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności w ich rozwiązywaniu.	RKP_K1_K01	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
analiza źródeł historycznych	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>1) Basen Karpacki w czasach prehistorycznych. Celtowie. Czasy rzymskie, okres Wielkiej wędrówki ludów. Dakowie, Germanie, Hunowie. Przyjście Słowian.</p> <p>2) Pierwsze państwa słowiańskie w Europie Środkowej. Państwo Awarów. Potężni sąsiedzi - Frankowie, Cesarstwo Bizantyńskie, Bułgarzy. Państwo Wielkomorawskie. Chrystianizacja Basenu Karpackiego, misja św. Konstantyna i Metodego. Przyjście Węgrów.</p> <p>3) Stabilizacja polityczna obszaru karpackiego po powstaniu Królestwa Węgier (X-XII w.). Chrystianizacja Węgier, ich stosunki z państwami ościennymi (Czechy, Polska, Austria, Chorwacja i in.).</p> <p>4) Rozwój obszaru karpackiego w XIII-XIV w. Znaczenie najazdu mongolskiego. Rozwój osadnictwa (Spisz, Siedmiogród) i górnictwa (m.in. środkowa Słowacja). Kolonizacja wołoska i jej znaczenie.</p> <p>5) Region Karpacki w XV wieku. Pojawienie się zagrożenia tureckiego i jego znaczenie dla poszczególnych państw regionu. Postać Jana Hunyadyego i Macieja Korwina. Początki renesansu w Basenie Karpackim.</p> <p>6) Zmiany polityczne i społeczne w Basenie Karpackim w XVI wieku. Ekspansja turecka w czasach Sulejmana Wspaniałego. Sytuacja w Siedmiogrodzie. Recepcja protestantyzmu. Unia brzeska (1596) i jej znaczenie.</p> <p>7) Walki z Imperium Osmańskim i powstania antyhabsburskie w XVII i na początku XVIII wieku. Unia użhorodzka (1646), unia mukaczewska (1664), unia marmaroska (1713) i ich znaczenie. Klęska Turków pod Wiedniem (1683) i pokój w Karłowicach (1699).</p> <p>8) Zmiany polityczne i cywilizacyjne w basenie karpackim w XVIII i na początku XIX wieku. Rezultaty rozbiorów Polski. Znaczenie Oświecenia. Początki formowania nowoczesnych narodów w regionie karpackim - Węgrzy, Słowacy, Rumuni i in.</p> <p>9) Wiosna Ludów w Basenie Karpackim w kontekście wydarzeń lat 1848/1849 w monarchii austriackiej oraz w całej Europie.</p> <p>10) Narody regionu karpackiego w epoce nacjonalizmów: od Wiosny Ludów do końca pierwszej wojny światowej. Dualizm (1867) i madziaryzacja na Węgrzech. Starania o emancypację Rusinów. Zmiany gospodarcze i cywilizacyjne w drugiej połowie XIX w. Pierwsza wojna światowa.</p> <p>11) Rezultaty I wojny światowej: umowa w Trianon, rozpad Królestwa Węgier i powstanie państw sukcesyjnych. Konflikty między państwami sukcesyjnymi. Okres lat 1918-1938.</p> <p>12) Rozpad systemu wersalskiego w Basenie Karpackim. Pierwszy i drugi arbitraż wiedeński. Powstanie państwa słowackiego. Losy narodów regionu w czasie drugiej wojny światowej. Słowackie Powstanie Narodowe 1944 i sytuacja po wyparciu wojsk niemieckich z regionu.</p> <p>13) Przejęcie władzy przez komunistów po II wojnie światowej oraz charakter dyktatur komunistycznych w poszczególnych państwach regionu. Upadek dyktatur komunistycznych w latach 1989-1991.</p> <p>14) Basen Karpacki po upadku dyktatur komunistycznych. Różnice między poszczególnymi państwami. Sprawa współpracy regionalnej i integracji ze strukturami Zachodu (NATO, UE). Problemy państw regionu w trakcie transformacji ustrojowej i po niej: nacjonalizm, populizm, korupcja, struktury oligarchiczne itd.</p>	W1, U1, K1
----	--	------------

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Zdanie egzaminu ustnego. Obecność obowiązkowa - dozwolone dwie nieusprawiedliwione nieobecności.

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Brak.

Wademekum Karpat  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.110.6037a18fa92ef.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Historia, Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Przekazanie najważniejszych informacji na temat regionu karpackiego.
C2	Zapoznanie z wybranymi tekstami kultury karpackiej.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Studenci znają i rozumieją kulturowe podstawy regionu karpackiego.	RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę



<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Studenci potrafią wykorzystywać wiedzę ogólną o regionie karpackim do studiowania zagadnień szczegółowych.	RKP_K1_U03	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Studenci są gotowi do uczestniczenia w życiu kulturalnym w różnych jego formach, z wykorzystaniem różnych kanałów komunikacji.	RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	<p>Konwersatorium obejmuje podstawy wiedzy o regionie Karpat: położenie geokulturowe, kluczowe procesy, postaci i wydarzenia, dziedzictwo cywilizacyjne, współczesne koncepcje marki karpackiej.</p> <p>W jego ramach zostaną przedstawione wybrane narracje kulturowe, a ich analiza stanie się punktem wyjścia do rozumienia wieloznaczności sensów przypisywanych Karpatom oraz przez nie generowanych.</p> <p>Jako instrumentarium interpretacyjne posłużą m.in. takie kategorie, jak: wielokulturowość i etniczność, wynajdywanie tożsamości i orientalizacja, magia i frenezja, zakorzenienie i sieciowość.</p>	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1) regularne uczestnictwo, 2) aktywność, 3) systematyczna lektura tekstów obowiązkowych, 4) zaliczenie kolokwium pisemnego. Odrabianie nieobecności/nieprzygotowania: 1) dozwolone są dwie nieusprawiedliwione nieobecności/dwa nieprzygotowania, 2) kolejne nieobecności muszą być usprawiedliwione, 3) ponadwymiarowe nieobecności/nieprzygotowania muszą być odrobione na konsultacjach, 4) nieusprawiedliwienie i nieodrobienie ponadwymiarowych nieobecności/nieprzygotowania wiąże się z niezaliczeniem konwersatorium.

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Panorama językowa regionu karpackiego  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.130.6037a19003420.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie podstawowych informacji o językach regionu karpackiego
C2	Wykształcenie wiedzy o wybranych zagadnieniach językoznawstwa, w szczególności o zagadnieniach istotnych z punktu widzenia badania i analizy języków regionu karpackiego
C3	Wykształcenie kompetencji interkulturowych umożliwiających pracę w środowisku wielokulturowym, wieloetnicznym i wielojęzycznym
C4	Przygotowanie absolwenta do podjęcia dalszej nauki na kierunkach filologicznych

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student/ka ma podstawową wiedzę o systemie gramatycznym oraz współczesnej sytuacji i historii języków regionu karpackiego.	RKP_K1_W02, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04	egzamin, test zaliczeniowy
W2	Student/ka ma podstawową wiedzę w zakresie badań komparatystycznych języków regionu karpackiego.	RKP_K1_W02, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04	egzamin, test zaliczeniowy
W3	Student/ka ma podstawową wiedzę w zakresie dialektologii regionu karpackiego.	RKP_K1_W02, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04	egzamin, test zaliczeniowy
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student/ka potrafi posługiwać się terminologią językoznawczą w zakresie diachronicznego i synchronicznego opisu języków regionu karpackiego	RKP_K1_U03	egzamin, test zaliczeniowy
U2	Student/ka potrafi wyszukiwać, analizować i krytycznie oceniać informacje dotyczące problematyki zajęć, wykorzystując różne źródła oraz dyskutować na temat zagadnień omawianych podczas wykładu.	RKP_K1_U02	egzamin, test zaliczeniowy
U3	Student/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze.	RKP_K1_U06	egzamin, test zaliczeniowy
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student/ka potrafi krytycznie oceniać własną wiedzę oraz odbierane treści.	RKP_K1_K01, RKP_K1_K03	egzamin, test zaliczeniowy
K2	Student/ka ma świadomość wartości dziedzictwa językowego regionu karpackiego oraz rozumie konieczność starań o jego rozwój i zachowanie.	RKP_K1_K01	egzamin, test zaliczeniowy

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
----------------------------------	--

wykład	30
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90
	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90
	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Opis współczesnej sytuacji, historii oraz systemu gramatycznego języka polskiego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Opis współczesnej sytuacji, historii oraz systemu gramatycznego języka słowackiego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Opis współczesnej sytuacji, historii oraz systemu gramatycznego języka ukraińskiego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Opis współczesnej sytuacji, historii oraz systemu gramatycznego języków (wariantów) rusińskich w Polsce, Słowacji, Ukrainie i Serbii.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Opis współczesnej sytuacji, historii oraz systemu gramatycznego języka rumuńskiego wraz ze wstępem do nauki praktycznej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Opis współczesnej sytuacji, historii oraz systemu gramatycznego języka węgierskiego wraz ze wstępem do nauki praktycznej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Opis współczesnej sytuacji, historii oraz systemu gramatycznego języka tureckiego wraz ze wstępem do nauki praktycznej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
8.	Skrócone opisy współczesnej sytuacji, historii oraz systemów gramatycznych języków czeskiego i romskiego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	test zaliczeniowy	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć (znajomość zadanych tekstów, udział w dyskusji) oraz pozytywna ocena z testu zaliczeniowego (zakres obowiązującego do testu materiału obejmuje treść wykładów, znajomość wskazanych opracowań i opanowanie umiejętności przewidzianych w efektach uczenia się).

### Semestr 2

#### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin, test zaliczeniowy	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć (znajomość zadanych tekstów, udział w dyskusji) oraz pozytywna ocena z testu zaliczeniowego (zakres obowiązującego do testu materiału obejmuje treść wykładów, znajomość wskazanych opracowań i opanowanie umiejętności przewidzianych w efektach uczenia się). Ocena końcowa z egzaminu jest średnią arytmetyczną ocen z testów zaliczeniowych kończących semestry I i II (4,51-5,00 = bardzo dobry, 4,21-4,50 = dobry plus, 3,71-4,20 = dobry, 3,21-3,70 = dostateczny plus, 3,00-3,20 = dostateczny).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa, dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Panorama religijna regionu karpackiego Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.130.6037a190577aa.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z religiami i ruchami religijnymi występującymi w regionie karpackim.
C2	Uświadomienie studentom złożoności problematyki związanej z mozaiką wieloreligijną regionu.

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Absolwent zna w podstawowym zakresie aparat terminologiczny stosowany w religioznawstwie i odnoszący się do religii i wyznań regionu karpackiego.	RKP_K1_W01	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
W2	Absolwent zna i rozumie w zakresie ogólnym złożony charakter procesów historycznych związanych z obecnością wielu religii i ruchów religijnych regionu karpackiego.	RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
W3	Absolwent zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu religioznawstwa, miejsce i znaczenie tej dyscypliny w systemie nauk humanistycznych, oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną.	RKP_K1_W03	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę z zakresu historii religii do zadań studiowania zagadnień szczegółowych, zwłaszcza do badania procesów historycznych w regionie karpackim.	RKP_K1_U03	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
U2	Absolwent potrafi uczestniczyć w dyskusji, merytorycznie argumentować oraz formułować i analizować problemy badawcze w zakresie tradycji i historii wybranych religii regionu karpackiego oraz dobrać odpowiednie metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów.	RKP_K1_U05	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
U3	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze	RKP_K1_U06	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Absolwent jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego i religijnego w jego różnorodności.	RKP_K1_K01	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
K2	Absolwent jest gotów do kierowania się etyką zawodową w badaniach nad religiami.	RKP_K1_K03	zaliczenie na ocenę, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do ćwiczeń	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	8



przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 83	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 2

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	20	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	8	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 88	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Religie przedchrześcijańskie	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Chrześcijaństwo w Europie środkowej i wschodniej - między Rzymem a Konstantynopolem	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Kościoły wschodnie, między ortodoksją a herezją.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Ruchy reformacyjne oraz Kościoły protestanckie pierwszej i drugiej reformacji. Pogranicza protestantyzmu (mormoni i ruch badacki).	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Judaizm	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Islam w Europie środkowo-wschodniej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Nowe Ruchy Religijne i New Age.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
8.	Buddyzm i hinduizm jako nowe tradycje w Europie środkowo-wschodniej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
9.	Neopogaństwo	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
10.	Religie wynalezione (Invented Religions)	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

11.	Pogranicza religii.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
-----	---------------------	-----------------------------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	egzamin ustny

### Semestr 2

#### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	egzamin ustny

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Language in sociological perspective

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.110.63ca786f271c4.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	The goal of the course is to show the interactions between language and society, methods of investigation of phenomena caused and connected with them. This course introduces linguistic theory to a broader social context, including the relationship between social factors and linguistic variation such as identity, power, code-choice (code-crossing, code-switching), multilingual communities, regional and social dialects, etc. The course points up the insights into using language in a society provided by a generative linguistics approach to natural language.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie terminologię dotyczącą socjolingwistyki, socjologiczne podejście do kwestii językowych oraz podstawowe metody analizy danych językowych w perspektywie socjologicznej.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi w wyszukiwać, analizować i stosować informacje dotyczące zagadnień kursu w literaturze angielskojęzycznej.	RKP_K1_U02	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do podejmowania działań na rzecz dziedzictwa językowego oraz kulturowego.	RKP_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
analiza problemu	5	
analiza badań i sprawozdań	5	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Język i społeczeństwo. Socjolingwistyka i socjologia języka.	W1, U1
2.	Języki, dialekty, odmiany językowe. Dialekty regionalne i slang.	W1, U1, K1
3.	Style i rejestry językowe.	W1, U1
4.	Lingua franca. Definicja, występowanie, cechy charakterystyczne.	W1, U1

5.	Pidżyny i kreole. Pochodzenie. Od pidżynu do kreola.	W1, U1, K1
6.	Heteroglosia. Dyglosia. Dwujęzyczność.	W1, U1, K1
7.	Wielojęzyczność. Mieszanie kodów, przełączanie kodów, przejście z jednego kodu na inny.	W1, U1
8.	Spółeczność językowa.	W1, U1
9.	Rodzaje rozmów. Etnografia mówienia.	W1, U1, K1
10.	Rozmowa i działanie. Akty mowy. Znaczenie milczenia.	W1, U1, K1
11.	Grzeczność. Formy adresowe.	W1, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, metoda projektów, burza mózgów, metoda sytuacyjna, dyskusja, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywny udział w zajęciach, opracowywanie materiałów (dopuszczalne są 2 nieobecności w ciągu semestru). Prezentacja/ projekt. Test zaliczeniowy (min. 65%).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+-B2+, C1 wg ESOKJ.

Pogranicze i tożsamość  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.120.6037a192186f3.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów ze sposobami rozumienia i kulturowymi implikacjami pojęcia pogranicze
C2	Uświadomienie słuchaczom problemów i złożoności tożsamości pogranicznych, hybrydalnych

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	podstawowe pojęcia stosowane w naukach o kulturze i społeczeństwie oraz rozumie ich regionalne wyznaczniki	RKP_K1_W01, RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi analizować, argumentować, interpretować różne przypadki postaw, zachowania, komunikatów, tekstów w oparciu o posiadaną wiedzę i metody badawcze, formułować problemy i sposoby ich rozwiązania	RKP_K1_U05	zaliczenie na ocenę, prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do angażowania się w ochronę i rewitalizację dziedzictwa kulturowego i jego różnorodności	RKP_K1_K01	prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	25	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	15	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pogranicze kulturowe, etniczne, religijne, regionalne - sposoby rozumienia i konkretyzacja w regionie karpackim	W1, U1, K1
2.	Tożsamość a identyfikacja na pograniczach - modusy, hybrydy, konwersje, dynamika	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, prezentacja	udział w zajęciach, udział w dyskusji, prezentacja, kolokwium zaliczeniowe

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

obecność na zajęciach obowiązkowa



Kultury Karpat polskich  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.120.6037a19263559.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z mapą regionalną Karpat oraz charakterystyką etnograficzną poszczególnych regionów.
C2	Zapoznanie studentów w wybranych zagadnieniach związane z podtrzymywaniem regionalnej odrębności na przykładzie konkretnych praktyk podejmowanych przez lokalne społeczności.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	[RKP_K1_W04] Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy danych językowych i kulturowych.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03, RKP_K1_W05, RKP_K1_W07	egzamin pisemny
W2	[RKP_K1_W03] Absolwent zna i rozumie wybrane zagadnienia w zakresie językoznawstwa, kulturoznawstwa oraz religioznawstwa, kwestie miejsca i znaczenia tych dyscyplin w systemie nauk humanistycznych, w podstawowym stopniu - ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W05, RKP_K1_W07	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	[RKP_K1_U03] Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę językoznawczą, kulturoznawczą i religioznawczą w działalności zawodowej oraz do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	RKP_K1_U05, RKP_K1_U06	egzamin pisemny
U2	[RKP_K1_U06] Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze.	RKP_K1_U03	egzamin pisemny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	[RKP_K1_K01] Absolwent jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa językowego, kulturowego i religijnego w jego różnorodności.	RKP_K1_K02, RKP_K1_K03	egzamin pisemny
K2	[RKP_K1_K02] Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym w różnych jego formach, z wykorzystaniem różnych kanałów komunikacji.	RKP_K1_K01, RKP_K1_K03	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
e-wykład	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<b>Blok pierwszy:</b> mapa regionalna Karpat z uwzględnieniem charakterystyki poszczególnych regionów. Idea regionalizacji w dyskursie etnograficznym - od pierwszych prób Wincentego Pola po ujęcia współczesne. Wyszukiwanie i kreowanie grup regionalnych przez ludoznawców, etnografów i regionalistów. Problemy z wyznaczaniem granic. Konstruowanie rzeczywistości etnograficznej. Ruch regionalny i animacyjny. Regiony pogranicza, czyli Spisz, Orawa, Śląsk Cieszyński - historia i współczesne konteksty. Podhale - praktyki życia codziennego - mity i wyobrażenia. Stereotypy i gry etnicznością.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
2.	<b>Blok drugi:</b> wybrane zagadnienia związane z podtrzymywaniem regionalnej odrębności na przykładzie konkretnych praktyk podejmowanych przez lokalne społeczności. Tradycja - dziedzictwo - tożsamość. Migracje - między zakorzeniem a mobilnością. Antropologia stroju - ubiór (ochrona ciała), narzędzie autokreacji (moda, etnodizajn), kryterium wyznaczania granic etnograficznych, symbol tożsamości. Antropologia pożywienia - praktyki kulinarne jako strategię tożsamościowe. Regionalna twórczość artystyczna - zabytki, semiofory i eksperymenty. Ludowa wizja świata w folklorze i obrzędowości. Dźwięk Karpat - dźwięk muzyczny i niemuzyczny (od rekonstrukcji praktyki muzycznej do aktualizacji praktyk muzycznych: posiady, biesiady, rekonstruowanie instrumentów i praktyk wykonawczych. Kultura na scenie - festiwale, przeglądy, konkursy jako współczesne rytuały tożsamościowe. Ekologia kulturowa - pasterstwo we współczesnych kontekstach.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	aktywne uczestnictwo w zajęciach, pozytywny wynik egzaminu pisemnego

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Language in anthropological perspective Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.120.63ca794493af1.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z antropologiczną perspektywą w refleksji nad językiem i badaniach lingwistycznych
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Antropologiczne instrumenty badania i opisu zjawisk językowych i procesów komunikacyjnych	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04, RKP_K1_W06	zaliczenie pisemne

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Aplikować teoretyczny aparat z zakresu antropologii lingwistycznej do materiału empirycznego	RKP_K1_U03, RKP_K1_U05	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Świadomego, odpowiedzialnego i etycznego uczestnictwa w praktykach komunikacyjnych, w tym interkulturowych	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02, RKP_K1_K03	zaliczenie pisemne

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
rozwiązywanie zadań	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Antropologiczna perspektywa w badaniach nad językiem	W1, U1, K1
2.	Język naturalny wśród kanałów komunikacji	W1, U1, K1
3.	Język jako system semiotyczny	W1, U1, K1
4.	Teoria relatywizmu językowego	W1, U1, K1
5.	Znaczenie w języku a kategorie poznawcze	W1, U1, K1
6.	Metafora i metonimia	W1, U1, K1
7.	Język a dyskurs	W1, U1, K1
8.	Wypowiedź - zdanie - tekst: relacje wzajemne	W1, U1, K1
9.	Struktury gramatyczne	W1, U1, K1
10.	Wspólnoty użytkowników języka	W1, U1, K1
11.	Ideologie językowe	W1, U1, K1
12.	Modele akwizycji języka	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	Obecność na zajęciach, test pisemny



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Antropologia religii

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.120.5cab067669613.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Dostarczenie wiedzy o specyfice antropologicznych badań nad systemami wierzeniowymi
C2	Zapoznanie się z wybranymi antropologicznymi koncepcjami religii, magii, mitu i rytuału

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student rozumie czym jest antropologia i antropologia religii	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W2	Student zna wybrane teorie antropologiczne	RKP_K1_W01, RKP_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W3	Student zna wybrane antropologiczne koncepcje religii, magii, mitu i rytuału	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi analizować elementy systemów wierzeniowych przy użyciu wybranych teorii antropologicznych	RKP_K1_U03, RKP_K1_U05, RKP_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi analizować zjawiska kulturowe typowe dla społeczności tradycyjnych i post-tradycyjnych	RKP_K1_U02, RKP_K1_U03, RKP_K1_U06	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest przygotowany do funkcjonowania w wieloetnicznym i wielowyznaniowym środowisku	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K2	Student jest przygotowany do funkcjonowania w środowisku społeczności tradycyjnych i post-tradycyjnych	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02, RKP_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Antropologia religii - charakterystyka dyscypliny i przedmiot jej badań	W1, K1, K2
2.	Wybrane paradygmaty badawcze antropologii	W1, W2, K1, K2
3.	Religia w perspektywie antropologicznej	W3, U1, U2
4.	Antropologiczne koncepcje magii	W3, U1, U2
5.	Mit i myślenie mityczne	W3, U1, U2
6.	Teorie rytuału	W3, U1, U2



## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność, pozytywna ocena z końcowego egzaminu ustnego

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Kultury Karpat słowackich  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.140.6037a19408d38.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Przekazanie wiedzy dotyczącej różnorodności kulturowej Karpat słowackich oraz pozycji Karpat w kulturze słowackiej.
C2	Kształcenie umiejętności interpretacji tekstów kultury z uwzględnieniem kulturowych ram ich powstania oraz ich społecznego oddziaływania.
C3	Budowanie świadomości wartości dziedzictwa kulturowego Karpat słowackich.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student/ka zna i rozumie etniczne i kulturowe zróżnicowanie Karpat słowackich w perspektywie historycznej i współczesnej.	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	egzamin pisemny / ustny
W2	Student/ka zna i rozumie pozycję Karpat w kulturze słowackiej.	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student/ka potrafi interpretować teksty kultury związane z Karpatami słowackimi, wykorzystując stosowne narzędzia badawcze oraz informacje ze źródeł polskich i słowackich.	RKP_K1_U02, RKP_K1_U05	egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student/ka jest gotów/gotowa do uznawania wartości dziedzictwa kulturowego Karpat słowackich oraz rozumie konieczność starań o jego zachowanie.	RKP_K1_K01	egzamin pisemny / ustny
K2	Student/ka jest gotów/gotowa do aktywnego uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych prezentujących i promujących region Karpat słowackich.	RKP_K1_K02	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	20	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>

1.	Słowacja - wybrane informacje z zakresu historii i kultury. Charakterystyka regionu Karpat słowackich. Zróżnicowanie etniczne i kulturowe Karpat słowackich w perspektywie historycznej i współczesnej. Kultura ludowa - dziedzictwo materialne i duchowe. Formy zachowania wielokulturowej tradycji Karpat słowackich (inicjatywy lokalne i krajowe, obiekty na liście światowego dziedzictwa kultury UNESCO). Karpaty w systemie kultury słowackiej - historia i współczesność (Tatry i romantyczna poetyka przestrzeni, tatrzańskie rytuały narodowe, postać Janosika i mit zbójnictwa, literatura pogranicznego obszaru wschodniokarpackiego, narodowa i ponadnarodowa symbolika gór w słowackim filmie dokumentalnym).	W1, W2, U1, K1, K2
----	---	--------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest aktywny udział w zajęciach oraz przygotowanie prezentacji na zadany temat. Zakres obowiązującego do egzaminu materiału obejmuje: treści omawiane podczas zajęć, problematykę wskazanych opracowań.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagana jest podstawowa znajomość języka słowackiego. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa, dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.

Kultury Karpat ukraińskich  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.140.6037a19458db7.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z różnorodnością kulturową obszaru Karpat ukraińskich.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	stan współczesny kultur regionu Karpat ukraińskich.	RKP_K1_W05	egzamin pisemny / ustny

W2	Absolwent zna i rozumie w podstawowym zakresie - aparat terminologiczny stosowany w kulturoznawstwie.	RKP_K1_W01	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wykorzystywać wiedzę kulturoznawczą w działalności zawodowej oraz do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych	RKP_K1_U03	egzamin pisemny / ustny
U2	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze.	RKP_K1_U06	egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	uczestniczenia w życiu kulturalnym z wykorzystaniem różnych kanałów komunikacji	RKP_K1_K02	egzamin pisemny / ustny
K2	podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego.	RKP_K1_K01	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	20	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Obszar Karpat ukraińskich, etnografia regionu (Bojkowszczyzna, Huculszczyzna, Pokucie i Bukowina, Zakarpacie).	W1, U1, K1
2.	Ludowa kultura materialna	W1, W2, U2, K2
3.	Ludowa kultura duchowa	W1, W2, U2, K2
4.	Zróżnicowanie językowe i kulturowe regionu	W1, U1, K1
5.	Karpaty w kulturze ukraińskiej (literatura, muzyka, sztuki plastyczne, film).	W1, U1, U2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowanie prezentacji na zadany temat. Dopuszczalne są dwie nieobecności.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Panorama etnograficzna Karpat Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.140.6037a194a6ced.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z wybranymi problemami różnicowania etnicznego na terenie Karpat oraz związanych z nimi procesów i praktyk tożsamościowych
C2	przekazanie studentom podstawowej wiedzy dotyczącej różnicowania kulturowego w obrębie Karpat w kontekście idei wspólnoty karpackiej i tzw. dziedzictwa wołoskiego

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	[RKP_K1_W03] Absolwent zna i rozumie wybrane zagadnienia w zakresie językoznawstwa, kulturoznawstwa oraz religioznawstwa, kwestie miejsca i znaczenia tych dyscyplin w systemie nauk humanistycznych, w podstawowym stopniu - ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04, RKP_K1_W05, RKP_K1_W07	esej
W2	[RKP_K1_W05] Absolwent zna i rozumie w zakresie ogólnym - historię i stan współczesny kultur regionu karpackiego.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04, RKP_K1_W07	esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	[RKP_K1_U03] Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę językoznawczą, kulturoznawczą i religioznawczą w działalności zawodowej oraz do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	RKP_K1_U03	esej
U2	[RKP_K1_U06] Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze.	RKP_K1_U03	esej
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	[RKP_K1_K01] Absolwent jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa językowego, kulturowego i religijnego w jego różnorodności.	RKP_K1_K02, RKP_K1_K03	esej
K2	[RKP_K1_K02] Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym w różnych jego formach, z wykorzystaniem różnych kanałów komunikacji.	RKP_K1_K01, RKP_K1_K03	esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie eseju	15	
e-wykład	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Blok pierwszy: <b>Idea wspólnoty karpackiej. Kulturowe rudymenty i eksperymenty</b></p> <p>Kultura karpacka jako zespół wyobrażeń i działań społecznych związanych z poszukiwaniem i wytwarzaniem oryginalnych dla tego obszaru zespołów znaczeń i praktyk opartych na idei wspólnoty kulturowej. Tradycja wołoska w dyskursie naukowym - działalność Międzynarodowej Komisji do Badania Kultury Ludowej w Karpatach i współczesne inicjatywy badawcze. Dziedzictwo karpackie - krytyczny przegląd zagadnień szczegółowych. Rola wędrowek wołoskich - spory o korzenie. Pasterstwo karpackie - znaczenie ekonomiczne, kulturowe i społeczne. Powroty do źródeł i eksperymenty - tradycyjna architektura, zdobnictwo, ubiór, pożywienie, folklor jako wyznaczniki kulturowej odrębności (przykłady z regionów Maramuresz, Huculszczyzny, Podhala, Liptowa i Morawskiej Wołoszczyzny).</p>	W1, W2, U1, U2, K1, K2
2.	<p>Blok drugi: <b>Między wielką polityką a lokalnymi światami</b></p> <p>Zmiany granic, wysiedlenia i czystki etniczne oraz ich konsekwencje. Dziedzictwo dawnych gospodarzy i współczesne praktyki pamięci. Powojenne migracje z Karpat i w Karpaty. Sąsiedztwa etniczne dawniej i dziś - Żydzi, Łemkowie/Rusini Karpaccy, Ormianie, Niemcy, Romowie, Węgrzy. Antropologia postsocjalizmu - skutki transformacji ustrojowej na przykładzie wybranych regionów Karpat. Antropologia granicy, czyli praktyki transkulturowe i reżimy transgraniczne w codzienności lokalnych społeczności pogranicza - przemysł, handel, praca.</p>	W1, W2, U1, U2, K1, K2

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	esej	obecność na zajęciach oraz przygotowanie eseju na temat uzgodniony z prowadzącym kurs

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Semiotics and anthropology of space: selected issues

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.140.63ca7b0d92c9e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem jest zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami związanymi z semiotycznymi i antropologicznymi aspektami przestrzeni
C2	Celem jest zapoznanie studentów z narzędziami umożliwiającymi analizę przestrzeni pod względem semiotycznym i antropologicznym

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie mechanizmy rządzące znaczącymi cechami krajobrazu	RKP_K1_W04	esej
W2	Student zna i rozumie, czym jest krajobraz kulturowy (w odróżnieniu od krajobrazu naturalnego)	RKP_K1_W04	esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi analizować krajobraz jako zjawisko znaczące i kulturowe	RKP_K1_U05	esej
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do krytycznej refleksji na temat roli krajobrazu	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02	esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie eseju	60	
przygotowanie do zajęć	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólna teoria znaku - znaki werbalne i wizualne. Obecność znaków - znak w kontekście kultury. Podstawowe narzędzia analizy: znak, reprezentacja, odniesienie, znaczenie (denotacja, konotacja).  Studia nad przestrzenią (spacial studies). Przestrzeń jako obiekt analizy semiotycznej i antropologicznej. Mapa jako symboliczna reprezentacja przestrzeni (granice, krajobraz). Mapa mentalna (geografia wyobrażona): podział na regiony w Europie.	W1, W2, U1, K1
2.	Krajobraz naturalny/krajobraz zorganizowany. Biosfera/semiosfera. Narzędzia do semiotycznej analizy krajobrazu zorganizowanego. Narzędzia do semiotycznej analizy krajobrazu naturalnego (natura jako nośnik znaczeń kulturowych).	W1, W2, U1, K1
3.	Miasto jak kosmos znaczeń - architektura, organizacja przestrzeni, nazwy w przestrzeni miejskiej ( <i>linguistic/semiotic landscape</i> ), miejsca publiczne. Funkcje symboliczne i kulturotwórcze przestrzeni.	W1, W2, U1, K1
4.	Przestrzeń jako nośnik pamięci	W1, W2, U1, K1

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

wykład konwersatoryjny, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	esej	Esej na wybrany temat - po konsultacji z prowadzącym (w języku polskim lub angielskim)

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Brak wymagań wstępnych. Konieczna znajomość języka angielskiego.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Konwersatorium monograficzne I

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.13C0.6037a195927a6.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat wybranych zjawisk w popkulturze ukraińskiej.
C2	Zapoznanie z teoriami rozumienia i metodami analizy kultury popularnej.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Studenci znają i rozumieją wybrane zagadnienia z zakresu ukraińskiej popkultury, jak również podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury popularnej.	RKP_K1_W03, RKP_K1_W04	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Studenci potrafią dyskutować na temat zagadnień związanych z ukraińską popkulturą oraz stosować merytoryczną argumentację z wykorzystaniem poglądów innych autorów.	RKP_K1_U05	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Studenci są gotowi do rozwijania wiedzy na temat popkultury, a także do uczestnictwa w ukraińskim życiu kulturalnym z wykorzystaniem środków masowego przekazu, głównie mediów internetowych.	RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>temat konwersatorium: Ukraińska popkultura.</p> <p>Konwersatorium obejmuje wybrane zagadnienia z ukraińskiej popkultury XX w. - pocz. XXI w. z obszaru kina, literatury, sztuk wizualnych, muzyki, mody, happeningu, street artu etc.</p> <p>W jego ramach zostaną omówione ważne w kontekście ukraińskim pojęcia i teorie dotyczące kultury popularnej oraz jej relacji z kulturą masową. Na wybranych przykładach będą analizowane związki popkultury z ukraińskim dyskursem emancypacyjnym i subwersyjnym, post- i neokolonialnym, genderowym i narodowym.</p> <p>Ponadto w polu zainteresowań znajdują się m.in. zjawiska karnawalizacji, postradzieckiego kiczu, kampu i queeru.</p>	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1) regularne uczestnictwo, 2) aktywność, 3) systematyczna lektura tekstów obowiązkowych, 4) zaliczenie kolokwium pisemnego. Odrabianie nieobecności/nieprzygotowania: 1) dozwolone są dwie nieusprawiedliwione nieobecności/dwa nieprzygotowania, 2) kolejne nieobecności muszą być usprawiedliwione, 3) ponadwymiarowe nieobecności/nieprzygotowania muszą być odrobione na konsultacjach, 4) nieusprawiedliwienie i nieodrobienie ponadwymiarowych nieobecności/nieprzygotowania wiąże się z niezaliczeniem konwersatorium.

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach obowiązkowa.





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Konwersatorium monograficzne II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.13C0.6037a195df5cd.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zapożyczeniami i paralelami słowackimi, węgierskimi i rumuńskimi w słownictwie ukraińskim.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna i rozumie cechy języków regionu karpackiego, kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	RKP_K1_W02	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować, użytkować informacje, pozyskiwać dane językowe i kulturowe wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	RKP_K1_U02	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa językowego, kulturowego i religijnego w jego różnorodności.	RKP_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do sprawdzianu	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
wykonanie ćwiczeń	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Temat konwersatorium: Zapożyczenia i paralele słowackie, węgierskie i rumuńskie w słownictwie ukraińskim. Wpływy obce obecne w ukraińskim języku literackim.	W1, U1, K1
2.	Dialekty południowo-zachodnie języka ukraińskiego i ich leksyka.	W1, U1, K1
3.	Karpacko-bałkańskie paralele.	W1, U1, K1

### **Informacje rozszerzone**

#### **Metody nauczania:**

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	zaliczenie kolokwium pisemnych (każde kolokwium można poprawiać 2 razy), w zależności od osiągniętego wyniku procentowego student otrzymuje następującą ocenę: 60% do 65% dst 66% do 74% plus dst 75% do 82% db 83% do 90 % plus db 91% do 100% bdb; aktywność na zajęciach; przygotowanie zadań domowych; frekwencja (maksymalnie 4 nieobecności nieusprawiedliwione)

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Konwersatorium monograficzne III

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.13C0.6037a196359ca.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie umiejętności dostrzegania oraz rozumienia różnic kulturowych. Kształtowanie postawy relatywizmu kulturowego.
C2	Zapoznanie słuchaczy z leksyką i frazeologią związaną z tematyką kulinarną i biesiadną oraz ze zwyczajami i tradycjami dotyczącymi omawianej problematyki, a także ze związanymi z nią charakterystycznymi tekstami kultury.
C3	Badanie mechanizmów ludzkiego poznawania i oceniania na podstawie analizy elementów języka określających pożywienie i związane z nim czynności podejmowane przez człowieka.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna i rozumie podstawową terminologię specjalistyczną; zna leksykę i frazeologię ukraińską związaną z tematyką kulinarną oraz tradycje związane z ukraińską kulturą biesiadną; zna możliwości praktycznego zastosowania swej wiedzy z zakresu komunikacji międzyjęzykowej i międzykulturowej.	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi wyszukiwać i użytkować potrzebne informacje związane z tematyką zajęć.	RKP_K1_U02	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest przygotowany do podejmowania działań na rzecz popularyzacji ukraińskiego dziedzictwa kulturowego oraz współorganizowania działań na rzecz dialogu polsko-ukraińskiego i integracji środowisk ukraińskich w Polsce.	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	10	
pozyskanie danych	10	
Przygotowanie prac pisemnych	20	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Temat konwersatorium: Ukraina od kuchni. Problematyka kulinarna i biesiadna w komunikacji językowej i międzykulturowej  Podstawowe problemy komunikacji międzykulturowej: różnice językowe; odczytywanie znaków pozajęzykowych; stereotypy; sądy wartościujące, które mogą powodować nietrafne rozumienie przekazu.	W1, U1, K1

2.	Analiza leksyki i frazeologii związanej z tematyką zajęć: tradycyjne i charakterystyczne potrawy kuchni ukraińskiej; frazeologia kulinarna i biesiadna w językowym obrazie świata ukraińskiej (i polskiej) kultury narodowej; przedstawienie wybranych elementów omawianego materiału językowego w ujęciu kognitywnym.	W1, U1, K1
----	--	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach (dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności). By otrzymać ocenę dobrą lub bardzo dobrą student musi przygotować prezentację lub napisać pracę zaliczeniową.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Temat konwersatorium: Ukraina od kuchni. Problematyka kulinarna i biesiadna w komunikacji językowej i międzykulturowej  
Brak wymagań wstępnych.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Konwersatorium monograficzne IV

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.13C0.6037a19680f6d.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Nadrzędnym celem zajęć jest zapoznanie studentów z wybranymi artefaktami współczesnego krajobrazu kulturowego Krakowa, powiązanych z kulturą ukraińską i jej historią.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu wybranych zagadnień kultury ukraińskiej, jej historii i kontekstów polskoukraińskich.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie zastosowania praktyczne ogólnej, uporządkowanej wiedzy z zakresu historii i współczesnej kultury Ukrainy zdobytej podczas konwersatorium.	RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi stosować merytoryczną argumentację z wykorzystaniem poglądów autorów analizowanych w ramach konwersatorium tekstów oraz porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień analizowanych na zajęciach.	RKP_K1_U05	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do rozwijania zdobytej w ramach konwersatorium wiedzy, jak i doskonalenia nabytych umiejętności.	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------



1.	<p>Tematyka konwersatorium: Ukraiński Kraków</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Idol ze Zbrucza, albo o „źle” ochrzczonych Słowianach. Warsztaty: Muzeum Etnograficzne w Krakowie.</li> <li>2. Księgi rękopiśmienne Rusi – Ewangeliarz Ławryszewski. Warsztaty: Muzeum Czartoryskich.</li> <li>3. Jurij Koterma – Georgius Drohobicz – rektor Uniwersytetu Bolońskiego, profesor Akademii Krakowskiej.</li> <li>4. Kasjan Sakowicz - działacz cerkiewny, teolog, pisarz polemista.</li> <li>5. Mity Szczerbca i świat ikon Katedry Wawelskiej (Kaplica Świętokrzyska). Warsztaty: Muzeum na Wawelu, Galeria Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach.</li> <li>6. Sz wajpolt Fiol – drukarnia pism cyrylickich w Krakowie.</li> <li>7. "Nieuczynione ręką ludzką" – świat ikon. Warsztaty: Muzeum Biskupa Erazma Ciołka.</li> <li>8. "Lach serdeczny – Jan Matejko a Rusini". Warsztaty: Cerkiew Podwyższenia Krzyża Świętego w Krakowie.</li> <li>9. Wernyhora – mistyfikacje, mity, przepowiednie. Warsztaty: Galeria Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach.</li> <li>10. Bojan (Krakowskie Plany) – Bohdan Zalewski. Szkoła ukraińska polskiego romantyzmu.</li> <li>11. "Nietoperz w świątyni". O Jerzym Nowosielskim i jego sztuce. Warsztaty: Cerkiew Zaśnięcia Najświętszej Maryi Panny w Krakowie.</li> <li>12. Ukraińska kultura ludowa. Warsztaty: Muzeum Etnograficzne w Krakowie.</li> <li>13. Ruskie koło: B. Łepki, W. Stefanyk.</li> <li>14. Kraków w pracach Leona Getza.</li> <li>15. Ukraińscy artyści Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (M. Bojczuk, O. Nowakiwski. M. Żuk, I. Trusz, M. Kasperowycz, M. Buraczek).</li> <li>16. Roman Szeptycki – krakowskie historie.</li> <li>17. Międzynarodowy Festiwal Teatru Ukraińskiego w Krakowie „Wschód-Zachód”.</li> <li>18. Mykoła/Mikołaj Zyblikiewicz – gente Ruthenus, natione Polonus.</li> <li>19. „...ale razem z naszymi umarłymi”. Warsztaty: Cmentarz Rakowicki.</li> </ol>	W1, U1, K1
----	--	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1. Regularne uczestnictwo w zajęciach. 2. Lektura analizowanych tekstów. 3. Zaliczenie końcowe (pisemne).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Tematyka konwersatorium: Ukraiński Kraków

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



## Konwersatorium monograficzne V

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.13C0.6037a196d263d.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z dziejami i sposobami koegzystencji głównych religii funkcjonujących na ziemiach polskich począwszy od średniowiecza oraz ich roli i znaczenia w historii i kulturze Polski nowożytnej.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	rolę religii w dziejach i kulturze Polski	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę

W2	rolę różnych wyznań i kościołów w dziejach Polski	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W3	faktografię dotyczącą obecności idei religijnych w dziejach i kulturze Polski	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych dotyczące dziejów religii na ziemiach polskich	RKP_K1_U02, RKP_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U2	wykrywa zależności między kształtowaniem się idei religijnych a procesami społecznymi i kulturalnymi zachodzącymi na ziemiach polskich	RKP_K1_U02, RKP_K1_U05	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
uczestnictwo w egzaminie	1	
przygotowanie referatu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 101	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Tematyka konwersatorium: Religie Polski</p> <p>Kurs przedstawia w sposób syntetyczny dzieje i metody koegzystencji koegzystencji głównych religii funkcjonujących na ziemiach polskich począwszy od średniowiecza oraz ich roli i znaczenia w historii i kulturze Polski nowożytnej. Kościół katolicki w czasach średniowiecza. Reformacja w Polsce, ze szczególnym uwzględnieniem polskiego antytrynitaryzmu. Prawosławie w Koronie i na Litwie przed 1596 r. Unia brzeska, rozwój oraz ewolucja Kościoła unickiego na ziemiach polskich. Współzawodnictwo prawosławia i unii w I RP. Sarmatyzacja polskiego katolicyzmu. Kościół ormiański, staroobrzędowcy, karaimizm, islam, judaizm w Polsce do czasów współczesnych. Kościół i katolicyzm w okresie zaborów. Mariawityzm i Kościół polskokatolicki. Przegląd współcześnie zarejestrowanych Kościołów i związków wyznaniowych.</p>	W1, W2, W3, U1, U2, K1
----	--	------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	zaliczenie pisemne

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Tematyka konwersatorium: Religie Polski

Brak wymogów wstępnych



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Konwersatorium monograficzne VI

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.13C0.6037a19729480.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problematyką tabu językowego, jako jednego z aspektów szerszego, ogólnego pojęcia.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu przyczyn i skutków oddziaływania zakazu tabuistycznego w różnych odmianach języka.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie możliwe skutki oddziaływania zakazu językowego w różnych odmianach i na różnych płaszczyznach języka.	RKP_K1_W02, RKP_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W2	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia związane z problematyką tabu językowego.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W02	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi zdefiniować pojęcie zakazu językowego i wskazać jego możliwe konsekwencje na gruncie języka.	RKP_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi rozpoznać skutki oddziaływania tabu językowego w wybranym tekście.	RKP_K1_U02, RKP_K1_U03, RKP_K1_U05	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy z zakresu tabu językowego w analizie wybranych tekstów.	RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	5	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
analiza problemu	5	
przygotowanie do sprawdzianu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tematyka konwersatorium: Tabu językowe - wybrane zagadnienia. Pojęcie tabu językowego jako jednego z przejawów ogólnego zjawiska tabu, etymologia słowa tabu, leksem tabu na gruncie polskim.	W1, W2, U1, U2, K1
2.	Przyczyny i dziedziny oddziaływania tabu językowego.	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Materiał do badań nad tabu językowym.	W1, W2, U1, U2, K1

4.	Metody badania tabu językowego.	W1, W2, U1, U2, K1
5.	Eufemizmy - odpowiedź na tabu językowe.	W1, W2, U1, U2, K1
6.	Tabu w folklorze na przykładzie ludowych pieśni ukraińskich.	W1, W2, U1, U2, K1
7.	Tabu w dialektach.	W1, W2, U1, U2, K1
8.	Zmienność zakazu językowego w czasie i przestrzeni.	W1, W2, U1, U2, K1
9.	Najważniejsi badacze zjawiska tabu językowego	W1, W2, U1, U2, K1
10.	Nowe obszary oddziaływania tabu językowego.	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1. Frekwencja (maksymalnie 2 nieobecności nieusprawiedliwione), 2. Aktywność na zajęciach. 3. Zaliczenie pisemnego kolokwium semestralnego.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Tematyka konwersatorium: Tabu językowe - wybrane zagadnienia

Brak wymogów wstępnych.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Konwersatorium monograficzne VII

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.13C0.6037a197748ae.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat definiowania i recepcji śmierci jako konsekwencji grzechu człowieka w średniowiecznej kulturze bizantyńsko-słowiańskiej (prawosławnej) w ujęciu konfrontatywnym ze średniowiecznym modelem kultury łacińskiej (rzymskokatolickiej). Przekazanie wiedzy na temat starożytnych i średniowiecznych wyobrażeń na temat losów ciała i duszy człowieka po śmierci oraz przewidywanych wydarzeń czasów ostatecznych.
C2	Wykształcenie umiejętności w zakresie odczytywania tekstów i kodów kultury (zwłaszcza literatury hagiograficznej, funeralnej i eschatologicznej) właściwych dla obszarów chrześcijaństwa wschodniego i zachodniego oraz dostrzegania różnic dogmatycznych i obrzędowych obu tych sfer kultury.
C3	Uświadomienie znaczenia średniowiecznego dziedzictwa literackiego i kultury duchowej Słowian dla rozumienia fundamentów tożsamości etniczno-religijnej i narodowościowej współczesnych narodów słowiańskich.



## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w badaniach mediewistycznych w dyscyplinach kierunku filologia słowiańska, zna i rozumie specyfikę przedmiotową i metodologiczną kierunku filologia słowiańska oraz jego powiązania z innymi dyscyplinami w dziedzinie nauk humanistycznych.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W2	ma uporządkowaną wiedzę w zakresie historii piśmiennictwa i kultury religijnej obszarów Slavia Orthodoxa i Slavia Romana; zna i rozumie metody analizy i interpretacji różnego typu tekstów, przede wszystkim tekstów literackich.	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W3	ma wiedzę z zakresu mediewistyki sławistycznej; zna i rozumie rolę nauk humanistycznych w wyjaśnianiu problemów współczesnej cywilizacji.	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie wyszukiwać, oceniać, krytycznie analizować i syntetyzować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne; posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	RKP_K1_U02, RKP_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem odpowiednich metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego; posiada niezbędne podstawy do samodzielnego planowania i realizowania własnego uczenia się na dalszych etapach studiów sławistycznych.	RKP_K1_U02, RKP_K1_U05	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych oraz konieczność zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności w ich rozwiązaniu.	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K2	ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego Słowiańszczyzny w jego różnorodności oraz rozumie konieczność starań o jego zachowanie.	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K3	ma świadomość tradycji sławistyki oraz jest przygotowany do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych.	RKP_K1_K03	zaliczenie na ocenę

## Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
----------------------------------	--

konwersatorium	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 105	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Tematyka konwersatorium: Człowiek w kulturze słowiańskiego średniowiecza. Śmierć i eschatologia</p> <p>Problematyka śmierci oraz późniejszych losów ciała i duszy człowieka w ujęciu prawosławnej tradycji bizantyńsko-słowiańskiej z uwzględnieniem kontekstu zachodnioeuropejskiej średniowiecznej tradycji łacińskiej. Nieuchronność śmierci i przejścia do innego wymiaru bytu pośmiertnego; problem lęku egzystencjalnego i eschatologicznej niepewności; chrześcijańskie wzorce pozytywne (święci) i negatywne (heretycy, grzesznicy) oraz modele umierania w literaturze i sztuce. Stan świadomości i wyobrażeń dawnych Słowian na temat śmierci i martwego ciała, jaki wynika z lektury i analizy tekstów kultury. Wykłady problemowe obrazują zagadnienie w oparciu o następujące tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Śmierć i wieczność w wyobrażeniach starożytnego świata helleńskiego.</li> <li>2. Judeo-chrześcijańska koncepcja śmierci i eschatologii.</li> <li>3. Teologiczne i psychologiczne aspekty śmierci i życia wiecznego.</li> <li>4. Problematyka śmierci i zmartwychwstania w nauczaniu Ojców Kościoła.</li> <li>5. Śmierć męczenników.</li> <li>6. Misterium śmierci świętych Pańskich.</li> <li>7. Ciała święte i ciała skalane.</li> <li>8. Chrześcijański obrządek pogrzebowy i pamięć o zmarłych.</li> <li>9. Ciało bez duszy – nieokreślony stan dusz po śmierci.</li> <li>10. Prawosławna eschatologia vs rzymskokatolicka eschatologia.</li> <li>11. Literacki obraz śmierci i jej następstw.</li> <li>12. Rуска homiletyka funeralna XV-XVIII w.</li> <li>13. Śmierć i eschatologia w ikonografii.</li> </ol>	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć (znajomość zadanych tekstów, udział w dyskusji) oraz pozytywna ocena pisemnego kolokwium zaliczeniowego obejmującego materiał omówiony w czasie trwania zajęć oraz wskazaną przez prowadzącego literaturę.

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Tematyka konwersatorium: Człowiek w kulturze słowiańskiego średniowiecza. Śmierć i eschatologia  
Brak wymagań wstępnych.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Konwersatorium monograficzne VIII

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.13C0.6037a197c02b6.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest uzupełnienie religioznawczej wiedzy i umiejętności uczestników poprzez zademonstrowanie możliwości rekonstrukcyjnych analiz religioznawczych. Dokonane to zostanie poprzez prezentację różnych sposobów odczytania niepełnych danych źródłowych historycznych i archeologicznych dotyczących religii Słowian z użyciem klucza komparatystycznego, interpretacji semiotyczno-fenomenologicznej oraz uwzględnienie struktur długiego trwania. Uczestnicy uzyskają znajomość słowiańskiego modelu świata, istotną także dla zrozumienia obecnego kształtu religii w Polsce.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	ulokowanie religii Słowian w kontekście zjawisk religijnych badanych przez religioznawstwo	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
W2	podstawową faktografię dotyczącą zjawisk religijnych w świecie słowiańskim	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
W3	zna w stopniu podstawowym różnicowanie idei i praktyk religijnych	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
W4	zna i zna i potrafi wyprowadzić wspólne cechy symboliki i aktywności religijnej Słowian	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
W5	zna i potrafi interpretować wybrane mity i rytuały	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje na temat kultury, historii i zjawisk oraz procesów społecznych ze źródeł pisanych i elektronicznych	RKP_K1_U02, RKP_K1_U03	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
U2	poprawnie stosuje poznaną terminologię dotyczącą badań antropologicznych, semiotycznych i historycznych religii Słowian	RKP_K1_U03	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
U3	wykrywać zależności między kształtowaniem się idei religijnych a procesami społecznymi i kulturowymi	RKP_K1_U02, RKP_K1_U03, RKP_K1_U05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
U4	dobierać strategie argumentacyjne, na poziomie elementarnym konstruuje krytyczne argumenty, formułuje odpowiedzi na krytykę	RKP_K1_U05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest świadom/a wpływu kultur tradycyjnych na kulturę uniwersalną	RKP_K1_K02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	50	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 110	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Tematyka konwersatorium: Religia Słowian - wprowadzenie</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Krótka charakterystyka problemów związanych z rekonstrukcją przedchrześcijańskiej religii Słowian.</li> <li>2. Problem etnogenezy Słowian;</li> <li>3. Próba rekonstrukcji mitu kosmogonicznego;</li> <li>4. Dualizm" słowiański i jego interpretacje;</li> <li>5. Kosmologia jako rozwinięcie procesu kosmogonicznego;</li> <li>6. sanktuaria słowiańskie w świetle modelu świata;</li> <li>7. Osobowe siły sakralne: główne bóstwa (Perun, Wołos, Swarog, Świętowit, Swarozyc) i interpretacje panteonu, demonologia ludowa;</li> <li>8. Główne formy zachowań obrzędowych i problem kalendarza sakralnego;</li> <li>9. Antropologia słowiańska, teoria duszy i zaświatów;</li> <li>10. Problematyczność mitologii słowiańskiej w kontekście epiki heroicznej.</li> </ol>	<p>W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, K1</p>
----	--	---

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	Zaliczenie modułu odbywa się dwustopniowo: 1/ zaliczenie na podstawie obecności i aktywności, 2/ zaliczenie ustne

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Tematyka konwersatorium: Religia Słowian - wprowadzenie  
Brak wymogów wstępnych



## Konwersatorium monograficzne IX

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.13C0.6037a19816ff8.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest wprowadzenie w zagadnienia współczesnego islamu poprzez omówienie i charakterystykę procesów dyferencjacji oraz globalizacji idei muzułmańskich, zróżnicowania kulturowego i społecznego świata muzułmańskiego oraz dystrybucji geograficznej muzułmanów w świecie.
C2	Prezentowany kurs ma celu ukazanie napięć konfliktów, negocjacji rodzących się na styku tego, co w islamie lokalne i uwarunkowane kulturowo (religia przeżywana) a globalnymi wyzwaniami i uniwersalistycznymi roszczeniami islamu, do których odwołują się organizacje ponadnarodowe (fundamentalistyczne, pomocowe), bądź współczesne państwa muzułmańskie

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna podziały w obrębie islamu oraz zróżnicowanie kulturowe, polityczne, geograficzne współczesnego islamu	RKP_K1_W01, RKP_K1_W02, RKP_K1_W03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W2	Student rozumie procesy warunkujące rozwój i dystrybucję idei muzułmańskich we współczesnym świecie	RKP_K1_W02, RKP_K1_W04, RKP_K1_W05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi posługiwać się terminologią z zakresu treści związanych z islamem współczesny	RKP_K1_U05, RKP_K1_U06	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi samodzielnie wyszukiwać materiały, analizować dokumenty, krytycznie oceniać procesy związane z islamem współczesnym	RKP_K1_U05, RKP_K1_U06	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student ma świadomość znaczenie społecznego i kulturowego islamu i potrafi kompetentnie wypowiadać w zakresie współczesnego islamu	RKP_K1_K01, RKP_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Islam globalny, islam lokalny: zróżnicowanie etniczne, kulturowe, geograficzne islamu we współczesnym świecie.	W1, W2, U1, U2, K1
2.	Nowoczesność i islam. Reformatorzy świata muzułmańskiego i idea globalnej wspólnoty muzułmańskiej (koniec XIX początek XX wieku).	W1, W2, U2, K1
3.	Historia, tradycja, islam. Doświadczenie kolonializmu (zależności) w kontekście procesów redefiniowania islamu oraz tworzenia ponadregionalnych organizacji muzułmańskich (I połowa XX wieku).	W1, W2, U1, U2, K1
4.	Autorytet i władza w islamie. Powstanie, rozwój oraz aktywność państw muzułmańskich (II połowa XX wieku - XXI wiek).	W1, W2, U1, U2, K1



5.	Idee świeckie, kontestacja i bunt: procesy sekularyzacji oraz laicyzacji w społeczeństwach muzułmańskich.	W1, W2, U1, U2, K1
6.	Konkurujące wizje odnowy świata muzułmańskiego: fundamentalizm, ekstremizm i globalny dżihad.	W1, W2, U1, U2, K1
7.	Przemiany demograficzne w świecie muzułmańskim: zmiana modelu rodziny, redefiniowanie pozycji kobiet w islamie.	W1, W2, U1, U2, K1
8.	Teologia feministyczna w islamie.	W1, W2, U1, U2, K1
9.	Migracje muzułmanów: negocjowanie wartości muzułmańskich w diasporach.	W1, W2, U1, U2, K1
10.	Imperatywy pomocy: współpraca i kooperacja muzułmanów w kontekście kryzysów humanitarnych.	W1, W2, U1, U2, K1
11.	Islam i ekologia	W1, W2, U1, U2, K1
12.	Codziennosc muzułmanów. Kultura konsumpcyjna, kultura popularna.	W1, W2, U1, U2, K1
13.	Media w świecie muzułmańskim.	W1, W2, U1, U2, K1
14.	Islam on-line. Wirtualne społeczności muzułmanów.	W1, W2, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	udział w zajęciach (możliwe 2 nieusprawiedliwione nieobecności), przygotowanie analizy na jeden z omawianych na zajęciach tematów, pozytywnie zdany pisemny test zaliczeniowy

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Lektorat języka łemkowskiego Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.1C0.6037a19861a0f.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie podstawowych informacji o języku łemkowskim
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu podstaw gramatyki języka łemkowskiego i ortografii
C3	Zapoznanie studentów ze słownictwem łemkowskim na poziomie podstawowym
C4	Uświadomienie studentom problemów języka łemkowskiego jako języka mniejszościowego

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	język łemkowski na poziomie początkującym - jego strukturę, specyfikę, pograniczny charakter	RKP_K1_W01, RKP_K1_W02	zaliczenie na ocenę, obserwacja i ocena studenta w trakcie zajęć
W2	rolę języka łemkowskiego i jego związek z innymi sferami życia łemków	RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę, obserwacja i ocena studenta w trakcie zajęć
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	pisać i czytać ze zrozumieniem, tworzyć wypowiedzi, teksty pisemne w języku łemkowskim, dyskutować na tematy omawiane na zajęciach	RKP_K1_U01, RKP_K1_U02	zaliczenie na ocenę, obserwacja i ocena studenta w trakcie zajęć
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	kompetentnego komunikowania się w rusińskojęzycznych społecznościach	RKP_K1_K02	obserwacja i ocena studenta w trakcie zajęć
K2	angażowania się w działania, które mają na celu zachowanie i rewitalizację języka i kultury łemkowskiej i rozwój dialogu międzykulturowego	RKP_K1_K01	obserwacja i ocena studenta w trakcie zajęć

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	9	
wykonanie ćwiczeń	25	
Przygotowanie prac pisemnych	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	20	
konsultacje	1	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć

ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	9	
wykonanie ćwiczeń	25	
Przygotowanie prac pisemnych	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	20	
konsultacje	1	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Program kursu obejmuje:</p> <p>Semestr I</p> <p>- zagadnienia tematyczne z elementami tradycji i kultury łemkowskiej:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. język łemkowski w kontekście kultury i życia społecznego</li> <li>2. poznajemy się: przywitanie, przedstawianie się, pozdrowienia, pożegnanie</li> <li>3. człowiek: rodzina, znajomi, pochodzenie, język</li> <li>4. wygląd zewnętrzny, odzież, tradycyjny łemkowski strój</li> <li>5. godziny, dni tygodnia, miesiące, pory roku, pogoda</li> <li>6. przyroda: zwierzęta i rośliny</li> <li>7. mieszkanie i otoczenie, wieś i miasto, łemkowyna</li> <li>8. szkoła i nauka, czas wolny</li> <li>9. artykuły spożywcze, artykuły przemysłowe, tradycyjna kuchnia łemkowska</li> <li>10. tradycje i święta, wierzenia i przesady</li> </ol> <p>- zagadnienia gramatyczne:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. fonetyka, ortografia i ortografia: alfabet, wymowa, zasady ortograficzne</li> <li>2. morfologia i składnia: odmiana rzeczownika, odmiana przymiotnika, odmiana zaimków osobowych, wskazujących, dzierżawczych, koniugacja czasowników, liczebniki główne, porządkowe, zbiorowe, przysłówki, zdania proste</li> </ol> <p>Semestr II</p> <p>- zagadnienia tematyczne z elementami tradycji i kultury łemkowskiej:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. kierunki i geografia</li> <li>2. podróże, środki transportu</li> <li>3. cechy charakteru</li> <li>4. praca i zawody, tradycyjne zajęcia łemków</li> <li>5. rozrywka, sport</li> <li>6. restauracja, sklep, kino, teatr</li> <li>7. zdrowie i wizyta u lekarza</li> <li>8. sprawy urzędowe</li> <li>9. tradycje i święta łemkowskie</li> </ol> <p>- zagadnienia gramatyczne:</p> <p>morfologia i składnia: stopniowanie przysłówków, stopniowanie przymiotników, aspekt czasownika, przyimek, spójnik, partykuła, wykrzyknik, zdania złożone</p>	W1, W2, U1, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, metody e-learningowe, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, dyskusja, inscenizacja, metoda sytuacyjna, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, obserwacja i ocena studenta w trakcie zajęć	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest: aktywny udział w zajęciach, wywiązanie się z prac domowych, pozytywna ocena z prac kontrolnych oraz kolokwium zaliczeniowego, obecność na zajęciach (dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności).

### Semestr 4

#### Metody nauczania:

inscenizacja, konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, metody e-learningowe, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, dyskusja, metoda sytuacyjna, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, obserwacja i ocena studenta w trakcie zajęć	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest: aktywny udział w zajęciach, wywiązanie się z prac domowych, pozytywna ocena z prac kontrolnych oraz kolokwium zaliczeniowego, obecność na zajęciach (dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa, dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w każdym semestrze. Warunkiem uczestnictwa w zajęciach w semestrze letnim jest uzyskanie zaliczenia w semestrze zimowym.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Kultury rusińskie w Karpatach

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.180.6037a1998fb4c.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z kulturami rusińskimi, które rozwijały się lub rozwijają na terenie Karpat
C2	Uświadomienie studentom bogactwa kulturowego oraz wartości rusińskiego dziedzictwa kulturowego w Karpatach

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	specyfikę kultur rusińskich, które rozwijały się lub rozwijają na terenie Karpat	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	prezentacja, egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze oraz analizować, interpretować teksty dotyczące kultur rusińskich w Karpatach	RKP_K1_U02, RKP_K1_U06	prezentacja, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	angażowania się w działania, które mają na celu ochronę rusińskiego dziedzictwa kulturowego i wsparcie życia kulturalnego Rusinów	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02	prezentacja, egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	20	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Charakterystyka kultur rusińskich, które rozwijają się lub rozwijały na terenie Karpat: Rusini z Polski, Ukrainy, Słowacji, Rumunii, Węgier, Serbii i Chorwacji; materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe Rusinów w Karpatach, zróżnicowanie językowe, współczesna działalność społeczno-kulturalna	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja, egzamin pisemny / ustny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest aktywny udział w zajęciach i przygotowanie prezentacji. Dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności.

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa, dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.



Kultury Karpat rumuńskich  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.180.6037a199db584.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z kulturą i folklorem rumuńskiego obszaru Karpat w ujęciu geograficznym, etnicznym i językowym.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu geografii, folkloru i kultury rumuńskiego regionu Karpat.	RKP_K1_W02, RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	prezentacja, egzamin pisemny / ustny

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie przygotować i przedstawić w języku polskim wystąpienie ustne na wybrany temat dotyczący rumuńskiego regionu Karpat z wykorzystaniem literatury przedmiotu	RKP_K1_U01, RKP_K1_U05, RKP_K1_U06	prezentacja, egzamin pisemny / ustny
U2	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z dziedziny geografii, folkloru i kulturoznawstwa, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	RKP_K1_U02, RKP_K1_U03	prezentacja, egzamin pisemny / ustny
U3	docenić znaczenie turystyki kulturalnej dla współczesnego społeczeństwa; kieruje się zasadą tolerancji wobec odmienności kulturowej	RKP_K1_U05, RKP_K1_U06	prezentacja, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	uczestnictwa w życiu kulturalnym, wykorzystując swoją wiedzę na temat rumuńskiego regionu Karpat i działając na rzecz dialogu międzykulturowego	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02	prezentacja, egzamin pisemny / ustny

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
zbieranie informacji do zadanej pracy	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- geografia fizyczna rumuńskich Karpat - zarys;</li> <li>- podział regionalny (geograficzny, kulturowy i historyczny) Rumunii z uwzględnieniem obszaru karpackiego;</li> <li>- zróżnicowanie etniczne i kulturowe na rumuńskim obszarze karpackim;</li> <li>- dziedzictwo naturalne (parki narodowe, obszary Natura 2000);</li> <li>- kultura materialna poszczególnych rumuńskich regionów karpackich;</li> <li>- współczesne tradycje rumuńskich ziem górskich;</li> <li>- folklor rumuński w karpackiej przestrzeni kulturowej;</li> <li>- potencjał turystyczny obszaru karpackiego;</li> <li>- kierunki rozwoju turystyki kulturalnej w Rumunii</li> </ul>	W1, U1, U2, U3, K1
----	--	--------------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja, egzamin pisemny / ustny	<p>ocenianie ciągle na podstawie aktywności w trakcie zajęć konwersatoryjnych, dopuszczalne dwie nieobecności w ciągu semestru, ocena końcowa uwzględnia ocenę otrzymaną z przygotowanej prezentacji multimedialnej (obejmująca przekaz merytoryczny); dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek opracowania materiałów dodatkowych wskazanych przez prowadzącego w terminie do dwóch tygodni. Do uzyskania zaliczenia oraz dopuszczenia do egzaminu, wymagana jest obecność na co najmniej połowie spotkań (studenci nieobecni na ponad połowie spotkań z przyczyn usprawiedliwionych, np. zdrowotnych, powinni ubiegać się o Indywidualny Plan Studiów).</p>

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Religion and culture  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.180.63ca7b4788d88.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie uczestników kursu z dyskursem akademickim dotyczącym roli religii w procesach kulturotwórczych i transformacji kulturowej. Uwzględnienie uczestników na obecność wyobrażeń, symboli i narracji religijnych w poszczególnych dziedzinach kultury.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Rozumie relacje pomiędzy religią i kulturą i jej poszczególnymi dziedzinami	RKP_K1_W01, RKP_K1_W02, RKP_K1_W03	prezentacja
W2	Ma pogłębioną wiedzę i rozumie metodologie badania relacji między religią a kulturą	RKP_K1_W04, RKP_K1_W05, RKP_K1_W06, RKP_K1_W07	prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać zdolności krytycznego myślenia w obszarze kulturowych badań nad religią.	RKP_K1_U01, RKP_K1_U02, RKP_K1_U03, RKP_K1_U05, RKP_K1_U06	prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Jest gotów do podjęcia kompetentnej dyskusji nad relacjami pomiędzy religią a kulturą.	RKP_K1_K01, RKP_K1_K03	prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	70	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kultura i kultury - definicje i podejścia teoretyczne	W1, W2, U1, K1
2.	Religia jako część kultury - definicje i podejścia teoretyczne	W1, W2, U1, K1
3.	Religia jako czynniki stymulujący zmiany kulturowe	W1, W2, U1, K1
4.	Religia w kulturach tradycyjnych	W1, W2, U1, K1
5.	Religia i kultura piśmienna	W1, W2, U1, K1
6.	(Czy może istnieć) kultura bez religii	W1, W2, U1, K1
7.	Mit, narracja i kultura	W1, W2, U1, K1
8.	Religia i literatura	W1, W2, U1, K1
9.	Religia i taniec	W1, W2, U1, K1
10.	Religia i muzyka	W1, W2, U1, K1

11.	Religia i przestrzeń miejska	W1, W2, U1, K1
12.	Religia i kultura popularna	W1, W2, U1, K1
13.	Religia i sztuka	W1, W2, U1, K1
14.	Religia i nauka	W1, W2, U1, K1
15.	Religia i medycyna	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja	Aktywny udział w zajęciach; przedstawienie prezentacji zaliczeniowej

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie komunikatywnym w mowie i piśmie (umożliwiająca lekturę krótkich anglojęzycznych tekstów naukowych, dyskusję na ich temat oraz napisanie krótkiego eseju).



Badania terenowe wraz ze wstępem metodologicznym - Polska - opcja I  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.180.6037a19ac8554.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> obóz: 60	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z metodami badań terenowych w badaniach nad religiami i kulturami Karpat, umożliwienie zebrania materiału badawczego podczas obozu naukowego oraz opracowanie pozyskanych danych.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna podstawowe metody badań terenowych i sposoby opracowania zebranego materiału, a także terminologię badań religioznawczych.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi pozyskiwać dane za pomocą metod badań terenowych, a także potrafi je analizować.	RKP_K1_U02, RKP_K1_U06	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego i religijnego w jego różnorodności	RKP_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym w różnych jego formach, z wykorzystaniem różnych kanałów komunikacji.	RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K3	Student jest gotów do kierowania się etyką zawodową.	RKP_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
obóz	60	
analiza i przygotowanie danych	30	
pozyskanie danych	15	
przygotowanie raportu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Metody jakościowe w badaniach nad kulturą i religią - wprowadzenie metodologiczne.	W1
2.	Zagadnienia etyczne związane z badaniami terenowymi.	W1, K1, K2, K3
3.	Rodzaje wywiadów i problemy z ich przeprowadzaniem w badaniach nad kulturą i religią. Wybór miejsca badań jako kluczowy element strategii dla prowadzonych badań.	W1, K1, K2, K3
4.	Techniki pracy w terenie. Badania obserwacyjne i rodzaje wywiadów.	W1, U1, K3
5.	Planowanie badań.	W1, K1, K2, K3
6.	Badania terenowe.	W1, U1, K1, K2, K3
7.	Transkrypcja wywiadów i ich analiza; analiza zawartości notatek z obserwacji.	W1, U1, K3
8.	Omówienie wyników badań terenowych.	W1, U1, K1, K2, K3



## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, udział w badaniach, analiza przypadków, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
obóz	zaliczenie na ocenę	udział w zajęciach, udział w obozie, przygotowanie i przeprowadzenie własnych badań terenowych, przedstawienie transkrypcji wywiadów i notatek z badań, raport z badań.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

## Badania terenowe wraz ze wstępem metodologicznym - Polska - opcja II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.180.6037a19b1eda0.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii, Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
---	---

<b>Okres</b> Semestr 4	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> obóz: 60</p>	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z metodami badań terenowych w badaniach nad religiami i kulturami Karpat, umożliwienie zebrania materiału badawczego podczas obozu naukowego oraz opracowanie pozyskanych danych.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna podstawowe metody badań terenowych i sposoby opracowania zebranego materiału.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi pozyskiwać dane za pomocą metod badań terenowych, a także potrafi je analizować.	RKP_K1_U02, RKP_K1_U05, RKP_K1_U06	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa kulturowego i religijnego w jego różnorodności	RKP_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym w różnych jego formach, z wykorzystaniem różnych kanałów komunikacji.	RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K3	jest gotów do kierowania się etyką zawodową.	RKP_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
obóz	60	
analiza i przygotowanie danych	30	
pozyskanie danych	15	
przygotowanie raportu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Metody jakościowe w badaniach nad kulturą i religią - wprowadzenie metodologiczne.	W1
2.	Zagadnienia etyczne związane z badaniami terenowymi.	W1, K1, K2, K3
3.	Rodzaje wywiadów i problemy z ich przeprowadzaniem w badaniach nad kulturą i religią. Wybór miejsca badań jako kluczowy element strategii dla prowadzonych badań.	W1, K1, K2, K3
4.	Techniki pracy w terenie. Badania obserwacyjne i rodzaje wywiadów.	W1, U1, K3
5.	Planowanie badań.	W1, K1, K2, K3
6.	Badania terenowe.	W1, U1, K1, K2, K3
7.	Transkrypcja wywiadów i ich analiza; analiza zawartości notatek z obserwacji.	W1, U1, K3
8.	Omówienie wyników badań terenowych.	W1, U1, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, udział w badaniach, analiza przypadków, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
obóz	zaliczenie na ocenę	udział w zajęciach, udział w obozie, przygotowanie i przeprowadzenie własnych badań terenowych, przedstawienie transkrypcji wywiadów i notatek z badań, raport z badań.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Karpackie konwersatorium literackie

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.1100.6037a19ca89c9.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom podstawowych informacji na temat literatur regionu karpackiego.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi zjawiskami i motywami charakterystycznymi dla literatur regionu karpackiego.
C3	Kształcenie umiejętności interpretacji tekstów literackich w oparciu o kontekst kulturowy i społeczną rolę, jaką odgrywa literatura.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	specyfikę literatur regionu karpackiego	RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę, esej
W2	wybrane zjawiska i motywy charakterystyczne dla literatur regionu karpackiego	RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę, esej
W3	znaczenie literatury dla rozwoju języków, ich form literackich, standardowego kształtu, symbolicznych wartości wspólnotowych, wyznaczania stereotypów i wyobrażeń łączących członków wspólnoty językowej	RKP_K1_W02, RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	powiązać wiedzę z zakresu kultur i języków regionu karpackiego z motywami i zjawiskami charakterystycznymi dla literatur tego regionu	RKP_K1_U03	zaliczenie na ocenę, esej
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny własnej wiedzy oraz odbieranych treści	RKP_K1_K03	zaliczenie na ocenę, esej
K2	dostrzegania wartości humanistycznych w poznawanych treściach symbolicznych zawartych w literaturach regionu karpackiego, docenienia i propagowania ich znaczenia dla dialogu międzykulturowego	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40	
przygotowanie eseju	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wpływ literatury na kształtowanie się języków, kultur i tożsamości narodów i etnosów regionu karpackiego	W3, U1, K2
2.	Podstawowa charakterystyka specyfiki literatur regionu karpackiego	W1, U1, K2
3.	Analiza i interpretacja podstawowych zjawisk i motywów charakterystycznych dla literatur regionu karpackiego	W2, U1, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, esej	Warunkami zaliczenia przedmiotu są: 1/ obecność na zajęciach - dopuszczalne są dwie nieobecności, każdą dodatkową nieobecność student/ka musi odrobić na konsultacjach; 2/ przygotowanie i aktywność na zajęciach; 3/ przygotowanie eseju dotyczącego wybranego przez studenta/kę zagadnienia z literatury regionu karpackiego.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa, dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religion as a source of conflict

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.1100.63ca7b78f205d.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	The role of religion as a promoter of conflict and violence has been discussed intensively since the events of 9/11. The debate is still ongoing and far from final conclusions. The course will introduce students to the discussion on religion and conflict from the psychological perspective. Namely it will focus on empirically informed approaches to understand the way in which religion increases (in)tolerance and hinders intergroup relations. After completing the course students will be provided with an extensive overview of current psychological theories and research on religiously motivated conflicts. The real-world applicability of the results will be also discussed.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------



<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Absolwent zna i rozumie w podstawowym zakresie - aparat terminologiczny stosowany w obszarze religijnie motywowanych konfliktów	RKP_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Absolwent zna i rozumie wybrane zagadnienia w zakresie psychologii religii, kwestie miejsca i znaczenia tej dyscypliny w systemie nauk humanistycznych, w podstawowym stopniu - jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną	RKP_K1_W03	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	RKP_K1_U02	esej
U2	Absolwent potrafi merytorycznie argumentować oraz formułować wnioski; pod kierunkiem opiekuna naukowego - formułować i analizować problemy badawcze w zakresie psychologicznych mechanizmów konfliktów na tle religijnym	RKP_K1_U05	esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym w różnych jego formach, z wykorzystaniem różnych kanałów komunikacji.	RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę, esej
K2	Absolwent jest gotów do kierowania się etyką zawodową.	RKP_K1_K03	zaliczenie na ocenę, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	45	
przygotowanie eseju	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 105	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Religia jako tożsamość społeczna	W1, W2, U1, U2, K1, K2
2.	Religia i (nie)tolerancja	W1, W2, U1, U2, K1, K2
3.	Agresja motywowana religijnie	W1, W2, U1, U2, K1, K2
4.	Rola religii w procesie deradykalizacji	W1, W2, U1, U2, K1, K2

5.	Agresja wobec mniejszości religijnych	W1, W2, U1, U2, K1, K2
----	---------------------------------------	------------------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

konsultacje, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metoda sytuacyjna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, esej	Uczestnictwo w zajęciach (20%), komentarze do tekstów (30%), esej zaliczeniowy (50%).

## Badania terenowe wraz ze wstępem metodologicznym - Słowacja

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.1100.6037a19d50c96.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii, Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
---	--

<b>Okres</b> Semestr 5	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> obóz: 60</p>	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z najważniejszymi metodami badań terenowych, zebranie przez studentów materiału badawczego podczas obozu naukowego na Słowacji i opracowanie pozyskanych danych.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student/ka zna najważniejsze metody badań terenowych, potrzebną terminologię, sposoby opracowania zebranego materiału.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student/ka umie pozyskiwać dane językowe i kulturowe za pomocą metod badań terenowych.	RKP_K1_U02	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student/ka jest gotów/owa do podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa językowego, kulturowego i religijnego w jego różnorodności; kierowania się etyką zawodową.	RKP_K1_K01, RKP_K1_K03	zaliczenie na ocenę

## Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
obóz	60	
badania terenowe	30	
konsultacje	5	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Rodzaje badań i metod badawczych. Narzędzia badawcze (kwestionariusz, ankieta). Techniki pomocnicze stosowane podczas badaniach (rysunek, fotografia, film). Etyka w badaniach terenowych. Wybór problemu badań, respondentów i środowiska badań (tematyka przeprowadzanych badań zależy od zainteresowań studentów (np. etnolingwistyka, pogranicze języka i kultury, tematy historyczne, kultura materialna, kultura pamięci). Weryfikacja informacji uzyskanych podczas badań terenowych i opracowanie materiałów z badań.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, udział w badaniach, wykład konwersatoryjny

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
obóz	zaliczenie na ocenę	Przeprowadzenie wywiadów w terenie i opracowanie zebranego materiału zgodnie z przyjętą konwencją zapisu. Przygotowanie prezentacji.

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Znajomość języka słowackiego na poziomie komunikatywnym. Obecność na zajęciach oraz wyjazd na obóz naukowy są obowiązkowe. Dopuszczalna jest jedna nieobecność na zajęciach.

## Badania terenowe wraz ze wstępem metodologicznym - Ukraina

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.1100.6037a19d9b9ec.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii, Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> obóz: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z najważniejszymi metodami badań terenowych, zebranie przez studentów materiału badawczego podczas obozu naukowego na Ukrainie i opracowanie pozyskanych danych.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	najważniejsze metody badań terenowych, potrzebną terminologię, sposoby opracowania zebranego materiału.	RKP_K1_W01, RKP_K1_W03, RKP_K1_W04	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	pozyskiwać dane językowe i kulturowe za pomocą metod badań terenowych.	RKP_K1_U02	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	podejmowania działań na rzecz ochrony dziedzictwa językowego, kulturowego i religijnego w jego różnorodności; kierowania się etyką zawodową.	RKP_K1_K01, RKP_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
obóz	60	
badania terenowe	30	
konsultacje	5	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Rodzaje badań i metod badawczych. Narzędzia badawcze (kwestionariusz, ankieta). Techniki pomocnicze stosowane podczas badaniach (rysunek, fotografia, film). Etyka w badaniach terenowych. Wybór problemu badań, respondentów i środowiska badań (tematyka przeprowadzanych badań zależy od zainteresowań studentów (np. etnolingwistyka, pogranicze języka i kultury, tematy historyczne, kultura materialna, kultura pamięci). Weryfikacja informacji uzyskanych podczas badań terenowych i opracowanie materiałów z badań.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

konsultacje, udział w badaniach, wykład konwersatoryjny

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
obóz	zaliczenie na ocenę	Przeprowadzenie wywiadów w terenie i opracowanie zebranego materiału zgodnie z przyjętą konwencją zapisu. Przygotowanie prezentacji.

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Znajomość języka ukraińskiego na poziomie komunikatywnym. Studenci muszą mieć ważne paszporty, ponieważ zajęcia obejmują obóz naukowy na terytorium Ukrainy. Obecność na zajęciach oraz wyjazd na obóz naukowy są obowiązkowe. Dopuszczalna jest jedna nieobecność na zajęciach.





UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Tutorial licencjacki I Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.1300.6037a19e3e3f8.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 8.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> tutorial: 15	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 8.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> tutorial: 15	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przygotowanie pracy dyplomowej powiązanej z zainteresowaniami badawczymi studenta i zgromadzonym przez niego materiałem empirycznym
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	techniki i metody pracy naukowej z materiałem empirycznym	RKP_K1_W01, RKP_K1_W04, RKP_K1_W07	projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować pod opieką promotora pracę dyplomową	RKP_K1_U01, RKP_K1_U02, RKP_K1_U05	projekt
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	przygotować pod opieką promotora pracę dyplomową	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02, RKP_K1_K03	projekt

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
tutorial	15	
analiza i przygotowanie danych	50	
rozwiązywanie zadań problemowych	50	
przygotowanie projektu	50	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 165	<b>ECTS</b> 8.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
tutorial	15	
poprawa projektu	50	
przygotowanie pracy dyplomowej	170	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 235	<b>ECTS</b> 8.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Semestr I: Omówienie zainteresowań naukowych studenta; sformułowanie katalogu zagadnień badawczych możliwych do podjęcia w ramach projektu dyplomowego; analiza narzędzi badawczych możliwych do zastosowania podczas realizacji projektu; wybór zagadnienia badawczego do opracowania projektu; opracowanie bibliografii; wypracowanie koncepcji procesu badawczego; opracowanie struktury pracy dyplomowej; opracowanie materiału badawczego; wstępna analiza materiału badawczego z wykorzystaniem docelowych narzędzi badawczych; wypracowanie planu pracy; omówienie formalnych aspektów pracy (język pracy, sposoby cytowania, format adresów bibliograficznych).	W1, U1, K1
2.	Semestr II: Zasadnicza analiza materiału badawczego; omówienie wniosków z zasadniczej analizy materiału badawczego; przedstawienie zasadniczej części pracy dyplomowej; omówienie i korekta zasadniczej części pracy dyplomowej; przedstawienie wstępu i zakończenia pracy; omówienie i korekta wstępu i zakończenia; omówienie i ostateczna korekta całości pracy.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Semestr 5

#### Metody nauczania:

konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
tutorial	projekt	odbywanie regularnych konsultacji z promotorem, realizacja projektu badawczego w zgodzie z terminarzem indywidualnie uzgodnionym z promotorem

### Semestr 6

#### Metody nauczania:

konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
tutorial	projekt	odbywanie regularnych konsultacji z promotorem, realizacja projektu badawczego w zgodzie z terminarzem indywidualnie uzgodnionym z promotorem

## Tutorial licencjacki II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.1300.6037a19e8a8aa.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> tutorial: 15</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 8.0</p>
-----------------------------------	--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> tutorial: 15</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 8.0</p>
-----------------------------------	--	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przygotowanie pracy dyplomowej powiązanej z zainteresowaniami badawczymi studenta i zgromadzonym przez niego materiałem empirycznym
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	techniki i metody pracy naukowej z materiałem empirycznym	RKP_K1_W01, RKP_K1_W04, RKP_K1_W07	projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować pod opieką promotora pracę dyplomową	RKP_K1_U01, RKP_K1_U02, RKP_K1_U05	projekt
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	prezentacji wyników badań, obrony własnych tez i wniosków	RKP_K1_K01, RKP_K1_K02, RKP_K1_K03	projekt

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
tutorial	15	
analiza i przygotowanie danych	50	
rozwiązywanie zadań problemowych	50	
przygotowanie projektu	50	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 165	<b>ECTS</b> 8.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
tutorial	15	
poprawa projektu	50	
przygotowanie pracy dyplomowej	170	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 235	<b>ECTS</b> 8.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Semestr I: Omówienie zainteresowań naukowych studenta; sformułowanie katalogu zagadnień badawczych możliwych do podjęcia w ramach projektu dyplomowego; analiza narzędzi badawczych możliwych do zastosowania podczas realizacji projektu; wybór zagadnienia badawczego do opracowania projektu; opracowanie bibliografii; wypracowanie koncepcji procesu badawczego; opracowanie struktury pracy dyplomowej; opracowanie materiału badawczego; wstępna analiza materiału badawczego z wykorzystaniem docelowych narzędzi badawczych; wypracowanie planu pracy; omówienie formalnych aspektów pracy (język pracy, sposoby cytowania, format adresów bibliograficznych).	W1, U1
2.	Semestr II: Zasadnicza analiza materiału badawczego; omówienie wniosków z zasadniczej analizy materiału badawczego; przedstawienie zasadniczej części pracy dyplomowej; omówienie i korekta zasadniczej części pracy dyplomowej; przedstawienie wstępu i zakończenia pracy; omówienie i korekta wstępu i zakończenia; omówienie i ostateczna korekta całości pracy.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Semestr 5

#### Metody nauczania:

konsultacje, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
tutorial	projekt	odbywanie regularnych konsultacji z promotorem, realizacja projektu badawczego w zgodzie z terminarzem indywidualnie uzgodnionym z promotorem

### Semestr 6

#### Metody nauczania:

konsultacje, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
tutorial	projekt	odbywanie regularnych konsultacji z promotorem, realizacja projektu badawczego w zgodzie z terminarzem indywidualnie uzgodnionym z promotorem



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Dyskurs karpacki w kulturze współczesnej

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.1200.6037a1a069d83.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom podstawowych informacji na temat dyskursu karpackiego w kulturze współczesnej.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi aspektami i formami odtwarzania/ rekonstruowania/ uaktualniania/ polemizowania z tradycyjnymi kulturami regionu karpackiego poprzez muzykę, sztukę, film, literaturę.
C3	Zapoznanie studentów z wybranymi aktywnymi portalami, stronami internetowymi, inicjatywami, instytucjami związanymi z narodami, etnosami, kulturami, językami regionu karpackiego.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	podstawowe zagadnienia związane z dyskursem karpackim w kulturze współczesnej	RKP_K1_W03, RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę, prezentacja
W2	wybrane aspekty i formy współczesnej działalności społeczno-kulturalnej w obszarze kultur regionów karpackich	RKP_K1_W02, RKP_K1_W05	zaliczenie na ocenę, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	analizować i interpretować współczesne teksty kultury w oparciu o specyfikę danego regionu karpackiego	RKP_K1_U02	zaliczenie na ocenę, prezentacja
U2	wyszukiwać informacje na temat współczesnych form działalności kulturalnej w regionie karpackim, poddawać je krytycznej ocenie i analizować	RKP_K1_U02, RKP_K1_U05, RKP_K1_U06	zaliczenie na ocenę, prezentacja
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	kompetentnego uczestnictwa we współczesnym dyskursie karpackim	RKP_K1_K02	zaliczenie na ocenę, prezentacja
K2	angażowania się w działania, które mają na celu rozwój współczesnego dialogu międzykulturowego	RKP_K1_K01, RKP_K1_K03	zaliczenie na ocenę, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Charakterystyka dyskursu karpackiego w kulturze współczesnej.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
2.	Omówienie współczesnych tekstów kultury i tekstów literackich odnoszących się/ wchodzących w polemikę z tradycyjnymi kulturami regionu karpackiego.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
3.	Analiza i interpretacja współczesnych zjawisk kulturowych i literackich wchodzących w dyskurs karpacki.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

### Informacje rozszerzone



**Metody nauczania:**

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, prezentacja	Warunkami zaliczenia przedmiotu są: 1/ obecność na zajęciach - dopuszczalne są dwie nieobecności, każdą dodatkową nieobecność student/ka musi odrobić na konsultacjach; 2/ przygotowanie i aktywność na zajęciach; 3/ przygotowanie prezentacji dotyczącej wybranego przez studenta/kę zagadnienia z dyskursów karpaccich w kulturze współczesnej.

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa, dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Ochrona własności intelektualnej

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Region karpacki: etnolingwistyka i studia kulturowe	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFRKPS.1200.5ca75696652f3.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki prawne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0421 Prawo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> kształcenie na odległość: 6	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada ogólną wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego), ze szczególnym uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania zawodu filologa, tłumacza, prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku (np. cytaty).
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym ( w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne).	RKP_K1_W07	zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu).	RKP_K1_U06	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej.	RKP_K1_K03	zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
kształcenie na odległość	6	
analiza aktów normatywnych	4	
analiza orzecznictwa	4	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	6	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1

2.	<p>1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń</p> <p>2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; utwory pracownicze)</p> <p>3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenie praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu)</p> <p>4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytata, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny)</p> <p>5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych)</p>	W1, U1, K1
----	--	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
kształcenie na odległość	zaliczenie	Zaliczenie w formie testu. Test jednokrotnego wyboru, do uzyskania zaliczenia wymagane 60 % poprawnych odpowiedzi