



# Program studiów

<b>Wydział:</b>	Wydział Filologiczny
<b>Kierunek:</b>	Filologia angielska
<b>Poziom kształcenia:</b>	pierwszego stopnia
<b>Forma kształcenia:</b>	studia stacjonarne
<b>Rok akademicki:</b>	2024/25

## **Spis treści**

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	5
Program	7
Efekty uczenia się	9
Plany studiów	11
Sylabusy	17

# Charakterystyka kierunku

## Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	Filologia angielska
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

## Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Literaturoznawstwo **55%**

Językoznawstwo **45%**

## Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

### Charakterystyka kierunku

Celem studiów na kierunku filologia angielska na studiach pierwszego stopnia jest wykształcenie specjalistów w zakresie anglistyki dysponujących szeroką teoretyczną i praktyczną wiedzą z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa. Studia oferują możliwość zdobycia wiedzy teoretycznej z zakresu tych dyscyplin oraz wysokich kompetencji językowych w zakresie języka angielskiego na poziomie C1 ESOKJ. Stacjonarne studia pierwszego stopnia trwają 6 semestrów i kończą się uzyskaniem tytułu licencjata filologii w zakresie filologii angielskiej. Warunkiem ich zaliczenia jest zgromadzenie minimum 180 punktów ECTS, przedstawienie pracy licencjackiej oraz zdanie egzaminu dyplomowego. Program obejmuje zajęcia z zakresu literaturoznawstwa, literatury i kultury angielskiego obszaru językowego, językoznawstwa, a także przekładoznawstwa oraz praktycznej nauki języka angielskiego i przekładu. Studenci mają także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Absolwent studiów pierwszego stopnia posiada szeroką wiedzę z zakresu filologii angielskiej i legitymuje się bardzo dobrą znajomością języka angielskiego w mowie i piśmie. Reprezentując wysoki poziom przygotowania ogólnohumanistycznego i językowego, może podejmować pracę w przedsiębiorstwach i firmach wymagających obsługi w języku angielskim, instytucjach, mediach, redakcjach czasopism, biurach tłumaczeń, korporacjach, a także w sektorze turystycznym. Absolwenci mogą kontynuować naukę na stacjonarnych lub niestacjonarnych studiach drugiego stopnia. Na Uniwersytecie Jagiellońskim nie ma podobnych kierunków oferujących tego typu kształcenie.

### Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na kierunku filologia angielska jest zgodna z misją oraz z celami strategicznymi Uniwersytetu Jagiellońskiego określonymi w Statucie UJ oraz w Strategii Rozwoju UJ na lata 2021-2030. Koncepcja kształcenia została opracowana na podstawie tradycji studiów filologicznych, badań naukowych prowadzonych przez pracowników Instytutu Filologii Angielskiej, aktualnego stanu wiedzy z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, dziedzin pokrewnych filologii angielskiej, a ponadto uwzględnia światowe nurty rozwoju nauk humanistycznych, stanowiąc odpowiedź na potrzeby i

wyzwania współczesnego rynku pracy. Opracowany program nauczania ma na celu przekazanie studiującym aktualnej wiedzy i umiejętności z zakresu filologii angielskiej oraz kompetencji społecznych oczekiwanych na rynku pracy. Efekty uczenia się są zgodne z dziedziną kierunku, z dyscyplinami naukowymi literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz z profilem i poziomem kształcenia. Metody nauczania zostały dobrane odpowiednio do treści programowych oraz zakładanych efektów. W ramach programu zapewniono studiującym możliwość wyboru części realizowanych zajęć. Koncepcja kształcenia zakłada doskonalenie oferty dydaktycznej w odpowiedzi na zainteresowania studiujących oraz zapotrzebowania krajowego i międzynarodowego rynku pracy.

## **Cele kształcenia**

Przekazanie wiedzy z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa

Przekazanie wiedzy o literaturze krajów angielskiego obszaru językowego

Przekazanie wiedzy o języku angielskim

Przekazanie wiedzy o kulturze i historii krajów angielskiego obszaru językowego

Przekazanie wiedzy na temat ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego

Wykształcenie umiejętności filologicznych w zakresie języka angielskiego, w szczególności analizy i interpretacji tekstu, tworzenia tekstu pisanego i mówionego oraz rozwiązywania problemów badawczych filologii; wykształcenie podstawowych umiejętności przekładowych

Wykształcenie odpowiednich do poziomu studiów umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego

Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, formułowania problemów, wiązania faktów oraz wyciągania wniosków

Wykształcenie wielopłaszczyznowej kultury humanistycznej, w tym potrzeby ciągłego kształcenia się

Wykształcenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej, z zachowaniem zasad etyki

## **Potrzeby społeczno-gospodarcze**

### **Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku**

Program studiów na kierunku filologia angielska oraz oferta zajęć zostały opracowane ze szczególną dbałością, aby odpowiadać aktualnym trendom społeczno-gospodarczym oraz oczekiwaniom kierowanym wobec absolwentów studiów na rynku pracy. Absolwenci filologii angielskiej posiadają wiele możliwości rozwoju kariery zawodowej dzięki wysokim kwalifikacjom, bardzo dobrej znajomości języka angielskiego oraz szerokiej wiedzy dotyczącej krajów angielskiego obszaru językowego. Absolwenci chętnie zatrudniani są na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości języka angielskiego, m.in. w instytucjach unijnych i kulturalnych, w instytucjach o charakterze gospodarczym i politycznym, w redakcjach, wydawnictwach i mediach, w korporacjach, a także w biurach tłumaczeń. Absolwenci są również zatrudniani jako nauczyciele języka angielskiego w placówkach niewymagających uprawnień nauczycielskich, a dzięki kwalifikacjom zdobytych w ramach modułu dydaktycznego oraz po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia również jako nauczyciele języka angielskiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych.

### **Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi**

Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych opracowane dla kierunku filologia angielska odpowiadają potrzebom społeczno-gospodarczym. Wiedza z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa, wiedza o instytucjach kultury, jak również szereg umiejętności, m.in. umiejętności w zakresie języka angielskiego, umiejętność wyszukiwania oraz oceny informacji, analizy, interpretacji tekstów kultury, przygotowania wypowiedzi ustnych oraz pisemnych, a także kompetencje w zakresie realizacji powierzonych zadań, pracy zespołowej i samodzielnej odpowiadają potrzebom na rynku pracy stawianym kandydatom do pracy w instytucjach kultury, placówkach komercyjnych, korporacjach oraz biurach tłumaczeń.

# Nauka, badania, infrastruktura

## Główne kierunki badań naukowych w jednostce

Badania naukowe prowadzone przez pracowników Instytutu Filologii Angielskiej mieszczą się w szeroko pojętym obszarze nauk humanistycznych. Główne kierunki badań naukowych obejmują dyscypliny: literaturoznawstwo i językoznawstwo. Wśród tematów badawczych znajdują się zagadnienia z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa angielskiego, językoznawstwa stosowanego oraz przekładoznawstwa. Literaturoznawcze badania w zespołach badawczych w IFA dotyczą między innymi: zagadnień tożsamości i pamięci we współczesnej literaturze anglojęzycznej, historii w literaturze i powieści historycznej, autobiografii i życiopisania, genologii i liberatury, literatury pokolenia Beatu, literackiej i teatralnej recepcji sztuk Szekspira w Polsce, recepcji tradycji klasycznej w angielskiej literaturze średniowiecznej, retoryki kaznodziejskiej okresu Wielkiego Przebudzenia, zimnej wojny w literaturze i kulturze amerykańskiej, a także literatury amerykańskiego południa i powieści amerykańskiej XX wieku. Językoznawcze badania pracowników IFA dotyczą między innymi: odmian języka angielskiego, języka angielskiego jako języka międzynarodowego, dyskursów specjalistycznych, składni, językoznawstwa porównawczego angielsko-polskiego, stylistyki, semantyki literackiej i semiotyki artystycznej, frazeologii, paremiologii, relewancji i komunikacji międzyludzkiej, języka mediów, komunikacji elektronicznej, stylometrii, przekładu intersemiotycznego i audiowizualnego, komunikacji międzykulturowej oraz językoznawstwa kognitywnego, jak również rozwoju leksykalnego w języku obcym, dwujęzyczności dzieci, komunikacji w języku angielskim wspomaganej przez narzędzia cyfrowe, roli transferu językowego w przyswajaniu języków obcych oraz kognitywnej analizy zjawisk kulturowych, przekonań czy teorii potocznych.

## Związek badań naukowych z dydaktyką

Kształcenie oraz oferta dydaktyczna na kierunku filologia angielska pozostają w ścisłym związku z prowadzonymi w Instytucie Filologii Angielskiej badaniami naukowymi. Badania oraz realizowane projekty naukowe są bezpośrednio powiązane z realizowanymi w ramach programu studiów efektami kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji. Zakres badań zespołów badawczych działających w Instytucie obejmuje wszystkie ważne zagadnienia wykładane na kierunku filologia angielska: literaturoznawstwo, historię literatury i kultury brytyjskiej, historię literatury i kultury amerykańskiej, językoznawstwo angielskie, językoznawstwo stosowane, komparatystykę językoznawczą i kulturową oraz pragmatykę językoznawczą i teorię przekładu. W Instytucie działa także Pracownia Praktycznej Nauki Języka Angielskiego, której zadaniem jest koordynacja i optymalizacja realizowanych w IFA zajęć dydaktycznych związanych z kształceniem językowym, opracowywanie nowych programów dydaktycznych w tym zakresie, stymulacja badań naukowych oraz organizacja różnego rodzaju wydarzeń dydaktycznych i naukowych.

## Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Angielskiej UJ w siedzibie przy al. Mickiewicza dysponuje dobrą infrastrukturą dydaktyczną. Pomieszczenia dydaktyczne są dobrze wyposażone: w większości sal znajdują się rzutniki multimedialne, beamery i komputery, a w niektórych także tablice interaktywne. W budynku Paderevianum II Instytut może również korzystać z sali komputerowej, laboratorium językowego oraz dużej sali wykładowej. Pokoje pracowników, w których odbywają się konsultacje, są bardzo dobrze wyposażone. Budynek Paderevianum II jest w pełni przystosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych. W siedzibie przy al. Mickiewicza studenci i pracownicy mają dobry dostęp do zalecanej literatury. Biblioteka Wydziału Filologicznego UJ (utworzona Zarządzeniem Rektora UJ z dnia 21 października 2015 r.) mieści się w budynku Paderevianum II. Biblioteka zapewnia szeroki dostęp do aktualnych zasobów odpowiadających profilowi kształcenia. Zbiory Biblioteki tworzą połączone księgozbiory bibliotek instytutowych. Oprócz księgozbioru filologii angielskiej Biblioteka oferuje także księgozbiory filologii germańskiej, romańskiej (włoskiej, hiszpańskiej, francuskiej, portugalskiej, rumuńskiej) oraz Instytutu Językoznawstwa, Przekładoznawstwa i Hungarystyki. Biblioteka Wydziału Filologicznego zapewnia użytkownikom dostęp do krajowych i światowych zasobów informacji – stanowi bowiem nowoczesne centrum informacji dotyczące filologii obcych, historii literatury, językoznawstwa, metodyki nauczania, historii, kultury, sztuki oraz przekładoznawstwa. Księgozbiór mieści się na

3000 metrach bieżących półek i zawiera ok. 150 tys. woluminów. Zbiory biblioteczne są katalogowane na bieżąco w systemie VTLS/Virtua oraz wypożyczane komputerowo za pomocą modułu circulation VTLS/Virtua. Siedziba Biblioteki to nowoczesny, klimatyzowany budynek, w pełni przystosowany do obsługi czytelników niepełnosprawnych. Biblioteka oferuje wolny dostęp do księgozbioru, 50 miejsc w czytelni, dostęp do komputerów, skanerów oraz Internetu.

# Program

## Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0231
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

### Opis realizacji programu:

Oferta kursów opcyjnych oraz seminariów dyplomowych jest ogłaszana przed rozpoczęciem danego roku akademickiego. W ramach opcji studenci mają możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. W ramach zajęć fakultatywnych studenci mają także możliwość wyboru dodatkowego języka obcego z dostępnej oferty programowej.

## Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	180
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	170
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	32
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	54
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	5

## Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 1765

## Praktyki zawodowe

### Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

## Ukończenie studiów

## **Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)**

Warunkiem ukończenia studiów jest zgromadzenie minimum 180 punktów ECTS, przedstawienie pracy licencjackiej oraz zdanie egzaminu dyplomowego.



## Efekty uczenia się

### Wiedza

Kod	Treść	PRK
FAG_K1_W01	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w literaturoznawstwie i językoznawstwie.	P6S_WG, P6U_W
FAG_K1_W02	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu literatury angielskiego obszaru językowego.	P6S_WG, P6U_W
FAG_K1_W03	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu języka angielskiego; rozumie kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	P6S_WG, P6U_W
FAG_K1_W04	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu główne kierunki rozwoju i najważniejsze osiągnięcia w literaturoznawstwie i językoznawstwie.	P6S_WG, P6U_W
FAG_K1_W05	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu różne rodzaje tekstów kultury angielskiego obszaru językowego oraz metody ich analizy i interpretacji i rozumie ich rolę i miejsce w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres oddziaływania społecznego.	P6S_WG, P6U_W
FAG_K1_W06	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu teorie i metodologie stosowane w badaniach literaturoznawczych i językoznawczych.	P6S_WG, P6U_W
FAG_K1_W07	Absolwent zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną.	P6S_WK, P6U_W
FAG_K1_W08	Absolwent zna i rozumie powiązania filologii angielskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	P6S_WK, P6U_W
FAG_K1_W09	Absolwent zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	P6S_WK, P6U_W
FAG_K1_W10	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	P6S_WK, P6U_W

### Umiejętności

Kod	Treść	PRK
FAG_K1_U01	Absolwent potrafi przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury w oparciu o właściwie dobrane źródła polskie i obcojęzyczne.	P6S_UW, P6U_U
FAG_K1_U02	Absolwent potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu o charakterze ogólnym z języka polskiego na język angielski oraz z języka angielskiego na język polski.	P6S_UW, P6U_U
FAG_K1_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	P6S_UW, P6U_U
FAG_K1_U04	Absolwent potrafi analizować i interpretować różnego rodzaju teksty wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	P6S_UW, P6U_U
FAG_K1_U05	Absolwent potrafi umiejętnie i merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski.	P6S_UW, P6U_U
FAG_K1_U06	Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii angielskiej w oparciu o właściwie określone priorytety przy realizacji zadania oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów.	P6S_UW, P6U_U

<b>Kod</b>	<b>Treść</b>	<b>PRK</b>
<b>FAG_K1_U07</b>	Absolwent potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 (określonym przez ESOKJ).	P6S_UK, P6U_U
<b>FAG_K1_U08</b>	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	P6S_UK, P6U_U
<b>FAG_K1_U09</b>	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej.	P6S_UK, P6U_U
<b>FAG_K1_U10</b>	Absolwent potrafi dokonać prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod (w tym technik informacyjno-komunikacyjnych).	P6S_UK, P6U_U
<b>FAG_K1_U11</b>	Absolwent potrafi współdziałać w grupie.	P6S_UO, P6U_U
<b>FAG_K1_U12</b>	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii angielskiej i jest przygotowany do planowania i realizowania własnego uczenia się przez całe życie.	P6S_UU, P6U_U

## Kompetencje społeczne

<b>Kod</b>	<b>Treść</b>	<b>PRK</b>
<b>FAG_K1_K01</b>	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	P6S_KK, P6U_K
<b>FAG_K1_K02</b>	Absolwent jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w obszarze filologii angielskiej oraz zasięgania opinii eksperckich w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemów.	P6S_KK, P6U_K
<b>FAG_K1_K03</b>	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	P6S_KO, P6U_K
<b>FAG_K1_K04</b>	Absolwent jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty.	P6S_KR, P6U_K

# Plany studiów

Liczba opcji, które student powinien zrealizować na konkretnym roku studiów jest określona w programie. Oferta kursów opcyjnych jest ogłaszana przed rozpoczęciem danego roku akademickiego. Studenci mają możliwość realizacji opcji z oferty innych jednostek Uniwersytetu na warunkach określonych w przepisach wewnętrznych. W ramach opcji studenci otrzymują także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Pełny program modułu dydaktycznego jest dostępny na stronie internetowej Instytutu Filologii Angielskiej. W ramach zajęć fakultatywnych studenci mają również możliwość wyboru dodatkowego języka obcego z dostępnej oferty programowej.

## Semestr 1

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego I	90	-	-	O
Literatura angielska I	45	5	egzamin	O
Wprowadzenie do literaturoznawstwa	30	3	egzamin	O
Wprowadzenie do językoznawstwa	30	3	egzamin	O
Cywilizacja Wysp Brytyjskich	30	-	-	O
Gramatyka opisowa języka angielskiego	45	-	-	O
Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	4	-	zaliczenie	O
Opcje				F
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Kultura antyczna z elementami języka łacińskiego	30	4	egzamin	O
Fonetyka i fonologia angielska	30	3	egzamin	O

## Semestr 2

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego I	90	12	egzamin	O
Literatura angielska II	45	5	egzamin	O
Cywilizacja Wysp Brytyjskich	30	4	egzamin	O
Gramatyka opisowa języka angielskiego	45	9	egzamin	O
Opcje				F
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru I	30	4	zaliczenie na ocenę	F

## Semestr 3

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego II	90	-	-	O
Literatura angielska III	45	-	-	O
Cywilizacja USA	30	3	egzamin	O
Wprowadzenie do przekładu	30	3	egzamin	O
Wiedza o społeczeństwie i instytucjach Wielkiej Brytanii	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Opcje				F
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej	30	3	egzamin	F
Wiedza o przyswajaniu i nauce języka	30	3	egzamin	O
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Składnia języka angielskiego: forma, znaczenie i funkcja	30	3	egzamin	O

## Semestr 4

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego II	90	12	egzamin	O
Literatura angielska III	45	10	egzamin	O
Literatura amerykańska I	45	5	zaliczenie na ocenę	O
Wiedza o społeczeństwie i instytucjach USA	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Opcje				F
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę	F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 1	30	2	zaliczenie na ocenę	F
Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 2	30	2	zaliczenie na ocenę	F
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Gramatyka kontrastywna angielsko-polska	30	3	zaliczenie na ocenę	O

## Semestr 5

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego III	60	-	-	O
Literatura amerykańska II	45	5	egzamin	O
Seminarium dyplomowe	30	-	-	F
Historia języka angielskiego	30	3	egzamin	O
Pragmatyka i komunikacja międzykulturowa	30	3	zaliczenie na ocenę	O
Kultura w przekładzie	30	3	zaliczenie	O
Przekład	30	-	-	O
Opcje				F
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Praktyka zawodowa (w ramach przygotowania dydaktycznego) - szkoła podstawowa	60	4	zaliczenie na ocenę	F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru II	30	4	zaliczenie na ocenę	F

## Semestr 6

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Ochrona własności intelektualnej	6	1	zaliczenie	O
Seminarium dyplomowe	30	18	zaliczenie	F
Praktyczna nauka języka angielskiego III	60	8	egzamin	O
Filozofia	30	3	egzamin	O
Przekład	30	4	zaliczenie na ocenę	O
Opcje				F
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja projektowa	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Opcja z zakresu nauk społecznych	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru II	30	4	zaliczenie na ocenę	F

*O - obowiązkowy*  
*F - fakultatywny*

# Sylabusy





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Praktyczna nauka języka angielskiego I

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.130.5cd961efd7d34.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 12.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim w mowie i w piśmie na poziomie B2 (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ). Kurs ma na celu w szczególności: (1) rozwijanie umiejętności w zakresie czytania i pisania z uwzględnieniem umiejętności krytycznego myślenia, (2) doskonalenie umiejętności rozumienia ze słuchu, (3) doskonalenie umiejętności formułowania spójnych wypowiedzi ustnych w języku angielskim, (4) poszerzanie zasobu słownictwa oraz doskonalenie znajomości/umiejętności stosowania struktur gramatycznych i związków frazeologicznych na poziomie B2, (5) doskonalenie prawidłowej wymowy i naukę transkrypcji fonetycznej.
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	różne aspekty wiedzy językowej (gramatykę, słownictwo, frazeologię, rejestry) na poziomie B2 (zgodnie ze standardami ESOKJ).	FAG_K1_W03	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 (określonym przez ESOKJ).	FAG_K1_U07	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
U2	samodzielnie przygotować w języku angielskim krótsze prace pisemne o charakterze ogólnym oraz akademickim, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury, w oparciu o właściwie dobrane źródła anglojęzyczne.	FAG_K1_U01, FAG_K1_U03, FAG_K1_U05	zaliczenie
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na poziomie B2 na wybrany temat w oparciu o literaturę przedmiotu, z wykorzystaniem technik informacyjno-komunikacyjnych.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U08, FAG_K1_U10	zaliczenie
U4	samodzielnie zdobywać wiedzę językową i rozwijać znajomość języka angielskiego, jak również planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	FAG_K1_U12	zaliczenie
U5	współdziałać w grupie.	FAG_K1_U11	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	FAG_K1_K01	zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
przygotowanie do zajęć	60	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 2

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	90	
przygotowanie do zajęć	50	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do egzaminu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 12.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<p>Kurs ukierunkowany jest na doskonalenie umiejętności rozumienia idei zawartych w tekście oraz w wypowiedzi ustnej, a także na doskonalenie umiejętności konstruowania spójnych i poprawnych językowo wypowiedzi pisemnych i ustnych na poziomie B2 (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ). Ponadto kurs zapoznaje studenta z podstawami fonetyki brytyjskiej/amerykańskiej i pozwala opanować poprawną wymowę.</p> <p>Kurs rozwija główne mikroumiejętności związane ze sprawnościami czytania oraz rozumienia mowy na poziomie B2, a także sprawności niezbędne podczas konstruowania krótkich wypowiedzi pisemnych i podczas prowadzenia konwersacji (ze szczególnym uwzględnieniem poprawnej wymowy). Kurs systematyzuje i poszerza posiadaną przez studenta wiedzę z zakresu gramatyki języka angielskiego oraz poszerza zasób słownictwa na poziomie B2.</p> <p>Kurs opiera się o materiały autentyczne (publikacje książkowe i/lub prasowe oraz materiały audio i/lub video adresowane do rodzimych użytkowników języka angielskiego) oraz o wyszczególniony w dalszej części sylabusu podręcznik główny i podręczniki uzupełniające.</p> <p>Najistotniejsze umiejętności systematycznie rozwijane w trakcie kursu obejmują:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· posługiwanie się adekwatnym do potrzeb słownictwem i strukturami gramatycznymi w języku mówionym i pisanym;</li> <li>· konstruowanie spójnych i płynnych wypowiedzi ustnych, ze szczególnym uwzględnieniem prowadzenia prezentacji oraz zajmowania stanowiska w dyskusji;</li> <li>· rozumienie i przedstawianie głównych myśli zawartych w tekście lub w wypowiedzi ustnej (synteza);</li> <li>· wyciąganie i przedstawianie wniosków (analiza);</li> <li>· wyszukiwanie i wykorzystywanie źródeł niezbędnych do przygotowania wypowiedzi pisemnych i ustnych.</li> </ul> <p>Układ treści kursów PNJA w całym toku kształcenia jest spiralny (w trzyletnim cyklu kształcenia kluczowe umiejętności językowe są doskonalone na coraz wyższym poziomie).</p> <p>Na roku I kurs kładzie szczególny nacisk na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· zapoznanie się z podstawami fonetyki języka angielskiego;</li> <li>· kształcenie umiejętności krytycznego myślenia;</li> <li>· kształcenie umiejętności przedstawiania faktów i opinii;</li> <li>· doskonalenie umiejętności rozumienia umiarkowanie złożonych tekstów o charakterze publicystycznym i/lub akademickim, nawiązujących do doświadczeń życia codziennego;</li> <li>· doskonalenie umiejętności pisania krótkich, spójnych tekstów (akapitów i rozprawek) na wybrany temat związany z doświadczeniami życia codziennego;</li> <li>· doskonalenie umiejętności prowadzenia krótkich prezentacji o tematyce związanej z doświadczeniami życia codziennego;</li> <li>· rozwijanie umiejętności rozpoznawania i korygowania błędów językowych (gramatycznych, leksykalnych, stylistycznych i fonetycznych w trakcie pracy z językiem mówionym oraz gramatycznych, leksykalnych, stylistycznych, ortograficznych i interpunkcyjnych w trakcie pracy z tekstem pisanym).</li> </ul>	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1
----	---	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

burza mózgów, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, metoda projektów, metody e-learningowe, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia		Kurs obejmuje dwa semestry (I oraz II) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze II, a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów częściowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów częściowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

### Semestr 2

#### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, metody e-learningowe, dyskusja, analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Kurs obejmuje dwa semestry (I oraz II) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze II, a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów częściowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów częściowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+(zgodnie ze standardami ESOKJ). Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

Literatura angielska I  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.110.5cd55779bc3c1.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z historycznym rozwojem literatury angielskiej od jej początków (Beowulf) do czasów Renesansu. Wykład przedstawia chronologicznie najważniejsze trendy i konwencje literackie omawianych epok w szerszym kontekście kulturowym. Ćwiczenia poświęcone są omówieniu wybranych tekstów, co pozwala studentom rozwinąć umiejętności analityczne i krytyczne w odniesieniu do tekstu literackiego.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia historyczno-kulturowe, które znajdują swój wyraz w literaturze angielskiej od czasów wczesnego średniowiecza aż po teksty epoki Renesansu.	FAG_K1_W02	egzamin pisemny, zaliczenie, egzamin
W2	Student(ka) zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane teksty kultury angielskiej, począwszy od tekstów najwcześniejszych aż po teksty Renesansu, oraz zna metody ich analizy i interpretacji i rozumie ich rolę i miejsce w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres oddziaływania społecznego.	FAG_K1_W05	egzamin pisemny, zaliczenie, egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi rozpoznać teksty literatury angielskiej, począwszy od tych najwcześniejszych aż po renesansowe, oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem właściwych metod, w celu określenia ich znaczeń oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym. Student(ka) potrafi przygotować w języku angielskim krótkie prace pisemne przedstawiające takie analizy i interpretacje.	FAG_K1_U01, FAG_K1_U04	egzamin pisemny, zaliczenie, egzamin
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści z zakresu literatury angielskiej od czasów wczesnego średniowiecza aż po Renesans.	FAG_K1_K01	zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
uczestnictwo w egzaminie	3	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	42	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Introduction to Anglo-Saxon England 2. Anglo-Saxon heroic tradition 3. Anglo-Saxon elegiac poetry 4. Old English religious texts 5. Introduction to the High Middle Ages 6. The chivalric romance in England 7. Geoffrey Chaucer 8. The alliterative revival / Medieval allegory 9. The English mystical tradition 10. Medieval drama and theatre / Medieval lyrics and ballads 11. Introduction to the Renaissance 12. The English Renaissance sonnet tradition 13. Shakespeare's sonnet sequence 14-15. William Shakespeare and Elizabethan drama	W1, W2, U1, K1
----	---	----------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Egzamin wspólny z ćwiczeniami - wymagane 60% punktów
ćwiczenia	zaliczenie, egzamin	Dyskusje podczas zajęć na podstawie zagadnień podawanych przez nauczyciela przed zajęciami; krótkie prace pisemne; egzamin pisemny (wspólny z wykładem) - wymagane 60% punktów

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Wprowadzenie do literaturoznawstwa

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.110.5cd55779db055.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład w formie kształcenia na odległość: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami stosowanymi w literaturoznawstwie podczas analizy tekstu literackiego (poezja, proza, dramat) oraz z podstawowymi zagadnieniami z zakresu teorii literatury.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu znaczenie głównych pojęć i terminów stosowanych podczas analizy tekstów literackich.	FAG_K1_W01	egzamin pisemny

W2	w zaawansowanym stopniu główne kierunki rozwoju nauki o literaturze, począwszy od Platona i Arystotelesa aż po czasy współczesne.	FAG_K1_W04	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	identyfikować i analizować główne środki stylistyczne oraz konwencje literackie w czytanych tekstach.	FAG_K1_U04	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład w formie kształcenia na odległość	30	
przygotowanie do egzaminu	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Kurs obejmuje przegląd podstawowych pojęć stosowanych w literaturoznawstwie, w tym przegląd podstawowych środków stylistycznych i wybranych konwencji występujących w tekstach literackich, oraz wprowadza studentów w główne zagadnienia z zakresu teorii literatury. Omawiane zagadnienia ilustrowane są przykładami z wybranych tekstów literackich z kanonu literatury anglojęzycznej.</p> <p>Tematy omawiane podczas zajęć:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literaturoznawstwo jako dyscyplina naukowa</li> <li>- Teoria literatury: główne kierunki rozwoju</li> <li>- Podstawy poetyki (stylistyka, wersologia, genologia): przegląd głównych pojęć i zagadnień</li> <li>- Analiza tekstu literackiego: wybrane przykłady</li> </ul>	W1, W2, U1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład w formie kształcenia na odległość	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z egzaminu pisemnego obejmującego materiał omówiony na wykładach. Do otrzymania oceny pozytywnej niezbędne jest uzyskanie min. 60% wartości punktowej całego egzaminu.

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Znajomość języka angielskiego na poziomie co najmniej średniozaawansowanym (umożliwiającym zrozumienie dyskursu prowadzonego w tym języku).



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Wprowadzenie do językoznawstwa

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.110.5ca75b58308f7.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem wykładu jest zapoznanie studentów z zagadnieniami związanymi z funkcjonowaniem języka jako systemu komunikacji.
C2	Celem wykładu jest zaprezentowanie narzędzi analitycznych w badaniu języka.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie. Student zna podstawowe pojęcia, takie jak znak, system, język, oraz pojęcia z poszczególnych dziedzin językoznawstwa: fonetyki, fonologii, morfologii, składni, semantyki, pragmatyki i analizy dyskursu. Studenci zna i rozumie teorie o genezie języka oraz historii pisma.	FAG_K1_W01	egzamin pisemny
W2	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	FAG_K1_W03	egzamin pisemny
W3	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu główne kierunki rozwoju i najważniejsze osiągnięcia w językoznawstwie. Student zna różne podejścia do opisu języka: od strukturalizmu do kognitywizmu. Zna i rozumie główne osiągnięcia najważniejszych szkół językoznawczych oraz ich wpływ na rozwój nauki o języku.	FAG_K1_W04	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi pozyskiwać rzetelne informacje na temat języka w celu analizy materiału językowego.	FAG_K1_U03	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
konsultacje	2	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
rozwiązywanie zadań problemowych	8	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Kurs jest wprowadzeniem do podstawowych zagadnień współczesnego językoznawstwa, z jego dziedzinami i terminologią, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień wymaganych i szerzej rozwijanych na pozostałych przedmiotach lingwistycznych. Obejmuje zagadnienia związane z głównymi teoriami lingwistycznymi oraz z poszczególnymi działami językoznawstwa. Kurs obejmuje następujące tematy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- geneza języka,</li> <li>- rozwój pisma,</li> <li>- fonetyka i fonologia (nauka o dźwiękach i systemach dźwiękowych),</li> <li>- morfologia i słowotwórstwo (budowa wyrazów i pomnażanie zasobów leksykalnych),</li> <li>- składnia (budowa zdania),</li> <li>- semantyka (nauka o znaczeniu),</li> <li>- pragmatyka (język w użyciu),</li> <li>- analiza dyskursu (formalna i semantyczna organizacja tekstu).</li> </ul>	W1, W2, W3, U1
----	---	----------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	pozytywny wynik z egzaminu końcowego

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Cywilizacja Wysp Brytyjskich

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.130.5cd5577a0d060.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem wykładu jest przekazanie uporządkowanej wiedzy z zakresu historii cywilizacji i kultury Wysp Brytyjskich od czasów prehistorycznych do drugiej połowy XX wieku.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminologię stosowane w historii cywilizacji i kultury brytyjskiej i irlandzkiej.	FAG_K1_W01	egzamin pisemny
W2	w zaawansowanym stopniu główne kierunki rozwoju i najważniejsze osiągnięcia w historiografii brytyjskiej.	FAG_K1_W04	egzamin pisemny
W3	najważniejsze wydarzenia i procesy historyczne jakie wpłynęły na kształtowanie cywilizacji i kultury Wysp Brytyjskich od czasów prehistorycznych do połowy XX wieku	FAG_K1_W08	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje na temat wydarzeń i procesów historycznych, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAG_K1_U03	egzamin pisemny
U2	rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAG_K1_U04	egzamin pisemny

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 55	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5	



<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 65	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wykład obejmuje wybrane zagadnienia z historii cywilizacji i kultury na terytorium Wysp Brytyjskich od epoki kamienia łupanego do XX wieku Przykładowe tematy: kultura Celtów, najazd Rzymian, czasy Anglosaskie, wpływ najazdu Normanów na cywilizację i kulturę Anglii, wojna stuletnia i jej wpływ na początki Parlamentu, dynastia Tudorów i Reformacja na Wyspach Brytyjskich, Stuarci i ich konflikt z Parlamentem, wojna domowa i rewolucja XVII wieku, społeczeństwo w XVIII wieku, Rewolucja Przemysłowa, epoka wiktoriańska, Irlandia na przełomie XIX i XX wieku, pierwsza wojna światowa jako trauma kulturowa, Wielka Brytania w okresie i po II wojnie światowej, rządy Margaret Thatcher	W1, W2, W3, U1, U2

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład		warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na wykładach oraz zaliczenie egzaminu pisemnego po 2 semestrze na min. 60%, egzamin pisemny obejmuje materiał z semestrów 1 i 2

### Semestr 2

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na wykładach i uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego (min 60%). Egzamin obejmuje materiał z 1 i 2 semestru.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność na wykładzie jest obowiązkowa, dopuszczalna jest jedna nieusprawiedliwiona nieobecność w semestrze

## Gramatyka opisowa języka angielskiego

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.130.5cd424679848b.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0</p>
-----------------------------------	---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 9.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Kurs ma na celu zaprezentowanie słuchaczom struktury morfologiczno-składniowej języka angielskiego. Kurs opisuje cechy morfoskładniowe poszczególnych części mowy w języku angielskim (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówki), ich wartości semantyczne i funkcje pragmatyczne. Kurs pozwala studentom skonfrontować wiedzę teoretyczną z umiejętnościami praktycznymi, doskonalonymi przy pomocy ćwiczeń gramatycznych.</p>
----	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna w zaawansowanym stopniu części mowy języka angielskiego. Student wie, jak opisywać gramatykę języka angielskiego za pomocą narzędzi teoretycznych. Rozumie, jak klasyfikować słowa do poszczególnych kategorii leksykalnych, rozumie sposób funkcjonowania części mowy i ich funkcje komunikacyjne. Student zna złożony system morfologiczny języka angielskiego w połączeniu z zagadnieniami fleksyjnymi i składniowymi.	FAG_K1_W01	zaliczenie, brak zaliczenia, egzamin
W2	Student zna w zaawansowanym stopniu zasady procesów morfologicznych, fleksyjnych i składniowych języka angielskiego. Student rozumie złożoność gramatyczną języka angielskiego. Student rozumie, jak można wyjaśniać zmiany w systemie gramatycznym języka angielskiego i zna sposoby ich opisu.	FAG_K1_W03	zaliczenie, brak zaliczenia, egzamin
W3	Student rozumie, jak można łączyć wiedzę w zakresie morfologii, fleksji i składni języka angielskiego z wiedzą o semantyce i pragmatyce.	FAG_K1_W03	zaliczenie, brak zaliczenia, egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi poprawnie stosować język angielski, rozwiązywać problemy związane z poprawnością form i struktur gramatycznych oraz doбором konkretnych struktur gramatycznych do komunikowania określonych celów pragmatycznych. Student potrafi stosować wiedzę teoretyczną w opisie zjawisk gramatycznych angielszczyzny oraz potrafi zastosować ją w rozwiązywaniu zadań praktycznych.	FAG_K1_U04	zaliczenie, brak zaliczenia, egzamin
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do selekcjonowania i porządkowania wiedzy gramatycznej, oceniania i porównywania metod opisu zjawisk gramatycznych oraz wyrażania swoich opinii z użyciem instrumentarium językoznawczego.	FAG_K1_K01	zaliczenie, brak zaliczenia

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 45	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do egzaminu	60	
przygotowanie do ćwiczeń	120	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 225	<b>ECTS</b> 9.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Wykład i ćwiczenia obejmują tematykę zagadnienia morfologii języka angielskiego, fleksji części mowy, podstawowych problemów opisu gramatycznego rzeczownika, przymiotnika, przysłówka oraz czasownika. W ramach kursu studenci zdobywają wiedzę z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- morfologii języka angielskiego (budowa wyrazu, odmiana części mowy, słowotwórstwo),</li><li>- części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówki, zaimek, przyimek, spójnik),</li><li>- budowy grup wyrazowych,</li><li>- relacji między formą o funkcją gramatyczną,</li><li>- relacji między elementami w zdaniu (składnia),</li><li>- typów zdań (twierdzących, pytających, rozkazujących),</li><li>- kategorii gramatycznych (fleksyjnych): czas, aspekt, liczba, rodzaj gramatyczny, przypadek,</li><li>- rozbioru gramatycznego zdania.</li></ul>	W1, W2, W3, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

rozwiązywanie zadań, analiza przypadków, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	brak zaliczenia	Warunkiem zaliczenia kursu jest obecność na wykładach oraz zaliczenie egzaminu pisemnego po II semestrze na min. 60% punktów. Egzamin ma formę pisemną i obejmuje materiał z wykładów oraz ćwiczeń.
ćwiczenia	brak zaliczenia	Warunkiem zaliczenia kursu jest obecność na zajęciach, pozytywna ocena z testów oraz zaliczenie egzaminu pisemnego po II semestrze na min. 60% punktów. Egzamin ma formę pisemną i obejmuje materiał z wykładów oraz ćwiczeń.

## Semestr 2

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin	Warunkiem zaliczenia kursu jest obecność na wykładach oraz zaliczenie egzaminu pisemnego po II semestrze na min. 60% punktów. Egzamin ma formę pisemną i obejmuje materiał z wykładów oraz ćwiczeń.
ćwiczenia	zaliczenie, egzamin	Warunkiem zaliczenia kursu jest obecność na zajęciach, pozytywna ocena z testów oraz zaliczenie egzaminu pisemnego po II semestrze na min. 60% punktów. Egzamin ma formę pisemną i obejmuje materiał z wykładów oraz ćwiczeń.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Dobra znajomość języka angielskiego

Opcja: literaturoznawstwo  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585603815.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami literaturoznawstwa na przykładzie tekstów literackich angielskiego obszaru językowego, które zostaną omówione podczas kursu, oraz rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji tekstów literackich.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia społeczno-kulturowe, które znajdują swój wyraz w tekstach literackich angielskiego obszaru językowego.	FAG_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w zaawansowanym stopniu różne rodzaje tekstów literackich z zakresu kultury angielskiego obszaru językowego oraz metody ich analizy i interpretacji. Student(ka) zna i rozumie także rolę i miejsce tychże tekstów w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres ich oddziaływania społecznego.	FAG_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie w zaawansowanym stopniu teorie i metodologie stosowane w badaniach literaturoznawczych prowadzonych w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W06	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi przygotować w języku angielskim prace pisemne na tematy literaturoznawcze w oparciu o właściwie dobrane źródła polskie i obcojęzyczne.	FAG_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty literatury i kultury anglojęzycznej wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący literatury i kultury anglojęzycznej z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAG_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U4	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień literaturoznawczych studiowanych w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów/gotowa do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści dotyczących literatury i kultury krajów anglojęzycznych.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia literaturoznawcze, które będą omawiane na podstawie wybranych lektur. Analizy obejmą treści, aspekty gatunkowe i językowe danych utworów oraz ich miejsce w procesach historyczno-literackich. Studenci będą pogłębiać wiedzę i umiejętności posługiwania się terminologią z zakresu literaturoznawstwa. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, metoda projektów, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiadomości ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



Opcja: językoznawstwo  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585603877.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs ma na celu zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu językoznawstwa.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w językoznawstwie	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			

U1	analizować i interpretować różnego rodzaju teksty wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię z zakresu językoznawstwa.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu językoznawstwa. W ramach kursu analizowane i omawiane będą różnorodne kwestie językoznawcze i/lub teksty kultury z perspektywy językoznawczej. Studenci będą zdobywać wiedzę i umiejętności posługiwania się terminologią z zakresu językoznawstwa. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.



Opcja: językoznawstwo stosowane  
Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585603919.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu językoznawstwa stosowanego.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w językoznawstwie stosowanym.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			

U1	analizować i interpretować różne rodzaje tekstów kultury angielskiego obszaru językowego oraz metody ich analizy i interpretacji w zakresie językoznawstwa stosowanego.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu językoznawstwa stosowanego oraz odbieranych treści.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu językoznawstwa stosowanego. W ramach kursu studenci zapoznają się z problematyką nauczania języka angielskiego jako obcego. Analizowane i omawiane mogą być również kwestie teoretyczne i/lub praktyczne z perspektywy językoznawstwa stosowanego. Studenci będą zdobywać wiedzę i umiejętności posługiwania się terminologią z zakresu językoznawstwa stosowanego. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.

Opcja: przekładoznawstwo  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585603959.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki przekładu.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane pojęcia i zjawiska z zakresu przekładoznawstwa; zna i rozumie w zaawansowanym stopniu różne rodzaje tekstów kultury oraz metody ich analizy i interpretacji przydatne w krytyce i praktyce tłumaczenia.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W05	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student/ka potrafi analizować i interpretować różnego rodzaju teksty kultury; potrafi krytycznie ocenić strategię przekładową i /lub dokonać poprawnego przekładu tekstu z języka polskiego na język angielski i/lub z języka angielskiego na język polski.	FAG_K1_U02, FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student/ka potrafi określić priorytety przy realizacji zadań tłumaczeniowych, samodzielnie zdobywać wiedzę i doskonalić umiejętności w zakresie przekładoznawstwa.	FAG_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny odbieranych treści, sprawdzania faktów oraz zasięgania porad ekspertów podczas rozwiązywania zaawansowanych problemów z zakresu przekładoznawstwa.	FAG_K1_K01, FAG_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
wykonanie ćwiczeń	30	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu przekładoznawstwa. Na przykładach różnorodnych tekstów kultury studenci zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnego przekładoznawstwa. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, analiza przypadków, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Forma oraz warunki zaliczenia przedmiotu zostaną podane przez prowadzącego.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność obowiązkowa



Opcja: kultura krajów anglojęzycznych  
Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585603994.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest przekazanie studentom podstawowej wiedzy z zakresu współczesnej kultury, problemów społecznych i politycznych wybranego kraju anglojęzycznego.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu różne rodzaje tekstów kultury, ich metody analizy i interpretacji.	FAG_K1_W05	zaliczenie na ocenę



W2	powiązania filologii angielskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	FAG_K1_W08	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować w języku angielskim lub/i w języku polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia społecznego i kultury krajów anglojęzycznych.	FAG_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje na temat sytuacji społeczno-politycznej i kultury krajów anglojęzycznych, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAG_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U3	merytorycznie argumentować, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułować wnioski na temat zjawisk zachodzących we współczesnych społeczeństwach i kulturze wybranego kraju anglosaskiego.	FAG_K1_U05	zaliczenie na ocenę
U4	współdziałać w grupie i dyskutować.	FAG_K1_U11	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu kultury wybranego kraju anglojęzycznego w kontekście literaturoznawczym i/lub językoznawczym. W ramach kursu analizowane będą różnorakie teksty kultury. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, metoda projektów, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest uczestniczenie w zajęciach, zaliczenie pracy semestralnej lub testu zaliczeniowego na min 60%. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa



Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego  
Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585604044.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest rozwinięcie praktycznych umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie C1.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu użycia języka angielskiego oraz kompleksową naturę języka angielskiego, jego złożoność i historyczną zmienność.	FAG_K1_W03	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 (określonym przez ESOKJ).	FAG_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności językowe w zakresie filologii angielskiej i jest przygotowany do planowania i realizowania własnego uczenia się języka angielskiego przez całe życie.	FAG_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny własnej znajomości języka angielskiego oraz odbieranych treści.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują zdobywanie praktycznych umiejętności posługiwania się językiem angielskim. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Wymagana jest obecność na zajęciach. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania zgodne z tokiem studiów. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



Opcja projektowa  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585604083.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest poszerzenie umiejętności studentów, w tym związanych z potrzebami rynku pracy i interesariuszy zewnętrznych.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu języka angielskiego; rozumie kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność.	FAG_K1_W03	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAG_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii angielskiej oraz jest przygotowany do planowania i realizowania własnego uczenia się przez całe życie.	FAG_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe obejmują poszerzanie umiejętności studentów, w tym związanych z potrzebami rynku pracy i interesariuszy zewnętrznych. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

dyskusja, analiza tekstów, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Opcja z zakresu nauk społecznych Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.110.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Nauki o komunikacji społecznej i mediach
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i terminy, które wywodzą się z nauk społecznych.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych, stosowane w naukach humanistycznych.	FAG_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAG_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAG_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAG_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	FAG_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30



<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



Kultura antyczna z elementami języka łacińskiego  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.110.61d58f98218b2.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> kształcenie na odległość: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z najważniejszymi zjawiskami językowymi, występującymi w języku łacińskim.
C2	Zapoznanie studentów z najważniejszymi zjawiskami kulturowymi grecko-rzymskiego antyku.
C3	Zapoznanie studentów z najważniejszymi zjawiskami z zakresu recepcji języka łacińskiego i kultury antycznej w językach i kulturze nowożytnej Europy oraz uświadomienie studentom wpływów językowych i kulturowych łaciny oraz jej miejsca w tradycji uniwersyteckiej.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	kluczowe zjawiska gramatyczne występujące w języku łacińskim.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W06	egzamin pisemny
W2	miejsce języka łacińskiego w rodzinie języków europejskich i wynikające z niego powiązania z innymi językami.	FAG_K1_W04	egzamin pisemny
W3	słownictwo i wyrażenia idiomatyczne występujące w tłumaczonych tekstach łacińskich oraz wybrane zwroty i sentencje łacińskie używane współcześnie.	FAG_K1_W04, FAG_K1_W06, FAG_K1_W08	egzamin pisemny
W4	kluczowe zjawiska z zakresu kultury grecko-rzymskiego antyku.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W04, FAG_K1_W06, FAG_K1_W08, FAG_K1_W09	egzamin pisemny, projekt
W5	związki języka łacińskiego i kultury antycznej z kręgiem kultury angielskiej.	FAG_K1_W06, FAG_K1_W08, FAG_K1_W09	egzamin pisemny, projekt
W6	terminologię gramatyczną używaną w opisie języka łacińskiego oraz łacińską terminologię stosowaną w językoznawstwie i opisie języków nowożytnych.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W04, FAG_K1_W08	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	dokonać przekładu na język polski prostego tekstu łacińskiego, uwzględniając w tłumaczeniu rodzaj tekstu, jego tematykę oraz właściwy kontekst kulturowy.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U04, FAG_K1_U10	egzamin pisemny
U2	korzystać ze słownika łacińsko-polskiego i w przypadku wyrazów wieloznacznych wybierać znaczenie odpowiednie do kontekstu tłumaczonego tekstu łacińskiego.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U06	egzamin pisemny
U3	wskazywać związki języków i kultury współczesnej ze spuścizną językową i kulturową grecko-rzymskiego antyku.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U04, FAG_K1_U05, FAG_K1_U10	egzamin pisemny, projekt
U4	posługiwać się terminologią łacińską jako jednym z elementów warsztatu filologa.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U05, FAG_K1_U09	egzamin pisemny
U5	współpracować w grupie z innymi studentami w celu wspólnego opracowania rozwiązania postawionych zadań.	FAG_K1_U06, FAG_K1_U11	egzamin pisemny
U6	korzystać z nowoczesnych narzędzi TIK, wspomagających uczenie się języka łacińskiego i kultury antycznej.	FAG_K1_U10, FAG_K1_U12	egzamin pisemny, projekt
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	pogłębiania i rozwoju swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka łacińskiego i kultury antycznej.	FAG_K1_K01, FAG_K1_K02	egzamin pisemny, projekt
K2	uświadomienia sobie wartości dziedzictwa kulturowego grecko-rzymskiego antyku oraz potrzeby jego zachowania.	FAG_K1_K01, FAG_K1_K03	egzamin pisemny, projekt
K3	uczestniczenia w życiu kulturalnym i dostrzegania związków kultury współczesnej z grecko-rzymskim antykiem.	FAG_K1_K03	egzamin pisemny

K4	przestrzegania etyki zawodowej i zasad ochrony własności intelektualnej.	FAG_K1_K04	egzamin pisemny, projekt
----	--	------------	--------------------------

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
kształcenie na odległość	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	15	
przygotowanie do egzaminu	15	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie projektu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Treści językowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- konwencje wymowy, iloczasy i akcentuacja w języku łacińskim,</li> <li>- łacińska terminologia gramatyczna,</li> <li>- system deklinacyjny: wybrane zagadnienia,</li> <li>- system koniugacyjny czasowników regularnych: wybrane zagadnienia,</li> <li>- wybrane formy czasowników nieregularnych oraz czasowniki złożone (composita),</li> <li>- wybrane struktury składniowe: accusativus cum infinitivo, nominativus cum infinitivo,</li> <li>- wybrane typy zdań podrzędnych,</li> <li>- elementy prozodii i metryki łacińskiej.</li> </ul>	W1, W2, W3, W4, W5, W6, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1, K2, K3, K4

2.	<p>Treści z zakresu kultury antycznej i recepcji antyku:</p> <p>1. Język łaciński: Czym jest język łaciński?; zarys historii łaciny; alfabet łaciński i jego współczesne kontynuanty; język łaciński w rodzinie języków indoeuropejskich; wpływ łaciny na powstanie i rozwój języków nowożytnych (np. nazwy miesięcy).</p> <p>2. Rzym starożytny: elementy geografii (położenie miasta Rzymu, siedem wzgórz), etnografii (mieszkańcy Rzymu, struktura społeczna); miasto Rzym: najważniejsze budynki i obiekty starożytne: Forum Romanum, Amfiteatr Flawiusz (Koloseum), Panteon, Kolumna Trajana, łuki triumfalne (Tytusa i Konstantyna), Pole Marsowe, Ara Pacis (Ołtarz Pokoju).</p> <p>3. Mitologiczne początki Rzymu: związki mitologii rzymskiej z grecką: wojna trojańska i upadek Troi; postać Eneasza i Eneida Wergiliusza; założenie Rzymu; Rzym jako monarchia: postaci Romulusa i Tarkwiniusza Pysznego.</p> <p>4. Ustrój republiki rzymskiej: społeczeństwo rzymskie; cursus honorum i najważniejsze urzędy; zasady ustroju republikańskiego; najważniejsze postaci okresu schyłku republiki: Cynceron, Cezar.</p> <p>5. Życie społeczne w Rzymie: model rodziny rzymskiej: pater familias, matrona Romana; małżeństwa i rozwody; sytuacja kobiet w Grecji i w Rzymie; wychowanie i edukacja dzieci w Grecji i w Rzymie; pedagogika Kwintyliana; antyczne źródła edukacji i szkolnictwa europejskiego.</p> <p>6. Literatura grecka i rzymska: najważniejsi poeci i pisarze; gatunki literackie w starożytności; neoterycy; poeci epoki augustowskiej; Ars poetica Horacego.</p> <p>7. Filozofia starożytna: etymologia słów philosophia i philosophus; najważniejsi filozofowie i antyczne szkoły filozoficzne: presokratycy, Sokrates, Platon, Arystoteles, stoicyzm, epikureizm, rzymski eklektyzm filozoficzny.</p> <p>8. Łacina jako język świata nauki: antyczne źródła idei uniwersytetu; artes liberales; łacina na Uniwersytecie Jagiellońskim (motto UJ, tytuły naukowe, przysięga doktorska, terminologia związana z uczelnią i nauką).</p>	W1, W2, W3, W4, W5, W6, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1, K2, K3, K4
3.	Wybór tekstów łacińskich zawarty w materiałach udostępnionych przez prowadzącego.	W1, W2, W3, W4, W5, W6, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1, K2, K3, K4

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
kształcenie na odległość	egzamin pisemny, projekt	Obecność na zajęciach, bieżące przygotowanie do zajęć i przygotowanie projektu. Dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności. W przypadku większej liczby nieusprawiedliwionych nieobecności student ma obowiązek samodzielnego opanowania materiału w terminie wskazanym przez prowadzącego. Wymagana jest obecność na co najmniej połowie spotkań. Egzamin pisemny – warunkiem uzyskania oceny pozytywnej jest uzyskanie co najmniej 60% punktów. Zajęcia odbywają się w formie zdalnej.

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Fonetyka i fonologia angielska

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.110.61d59247598db.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z systemem fonologicznym języka angielskiego oraz z opisem podstawowych wariantów wymowy.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu kategorii opisu fonetycznego dźwięków mowy w zakresie języka angielskiego w standardowych odmianach brytyjskiej i amerykańskiej. Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia z zakresu fonologii języka angielskiego w zakresie jego systemu fonemów, fonotaktyki, struktury sylaby oraz wybranych zjawisk fonologicznych (segmentalnych i suprasegmentalnych).	FAG_K1_W01, FAG_K1_W03	egzamin pisemny
----	---	---------------------------	-----------------

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie do egzaminu	30	
wykonanie ćwiczeń	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Segmentation of speech and phonetic alphabets; spelling vs. pronunciation 2. English articulatory phonetics: consonants 3. English articulatory phonetics: vowels 4. The phonemic principle and kinds of distribution in phonology 5. Standard British and Standard American English phoneme inventories 6. Phonotactics and principles of syllabification 7. Phonological processes and principal allophones of Standard English phonemes 8. Suprasegmentals 9. Typological variation in phonology	W1

### Informacje rozszerzone



**Metody nauczania:**

burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z egzaminu.

Literatura angielska II  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.120.5cd5577daa0ac.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z historycznym rozwojem literatury angielskiej od początku XVII wieku do wczesnego XIX w. Wykład przedstawia chronologicznie najważniejsze trendy i konwencje literackie omawianych epok w szerszym kontekście kulturowym. Ćwiczenia poświęcone są omówieniu wybranych tekstów, co pozwala studentom rozwinąć umiejętności analityczne i krytyczne w odniesieniu do tekstu literackiego.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia historyczno-kulturowe, które znajdują swój wyraz w literaturze angielskiej od początku XVII w. (panowanie Jakuba I do epoki romantyzmu (początek XIX w.)	FAG_K1_W02	zaliczenie, egzamin
W2	w zaawansowanym stopniu wybrane teksty kultury angielskiej, począwszy od tekstów późnego renesansu do okresu romantyzmu, oraz zna metody ich analizy i interpretacji i rozumie ich rolę i miejsce w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres oddziaływania społecznego.	FAG_K1_W05	zaliczenie, egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przeprowadzić analizę i interpretację tekstów literackich z okresu od początku XVII wieku do początku XIX wieku z zastosowaniem właściwej metodologii w kontekście historyczno-literackim oraz przygotować w języku angielskim krótkie prace pisemne przedstawiające analizy i interpretacje tych tekstów.	FAG_K1_U01, FAG_K1_U04	zaliczenie, egzamin
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznie oceniać i selekcjonować informacje dotyczące literatury angielskiej od początku XVII wieku do okresu romantyzmu.	FAG_K1_K01	zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
uczestnictwo w egzaminie	3	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	42	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Program obejmuje główne kierunki rozwoju literatury angielskiej od początku XVII do początku XIX wieku i twórczość kanonicznych autorów tego okresu.</p> <p>Główne tematy: Ben Jonson i jego szkoła. Dramat okresu panowania Jakuba I. John Donne, George Herbert i metafizyczna szkoła poezji. R. Herrick i "Cavalier Poetry". Twórczość Andrew Marvella. Życie i twórczość Johna Milтона. Proza XVII wieku. Literatura okresu Restauracji i John Dryden. Epoka augustiańska. Neoklasycyzm i Alexander Pope. Twórczość Jonathana Swifta. Twórczość Samuela Johnsona. Preromantyzm (Sensibility) i Robert Burns. Rozwój powieści w XVIII wieku. Kontekst historyczny i filozoficzny angielskiego romantyzmu. Działalność poetycka i artystyczna Williama Blake'a. Twórczość Wordswortha i Coleridge'a. Twórczość II pokolenia romantyków -- Keatsa, Shelleya i Byrona. Powieść początku XIX wieku. Wykłady przedstawiają kontekst historyczno-kulturowy, charakterystykę poszczególnych kierunków literackich i wprowadzenie do twórczości kanonicznych autorów. Ćwiczenia poświęcone są pracy nad analizą i interpretacją kanonicznych tekstów literatury tego okresu w kontekście historyczno-literackim.</p>	W1, W2, U1, K1
----	--	----------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin	Egzamin wspólny z ćwiczeniami - wymagane min. 60% punktów
ćwiczenia	zaliczenie, egzamin	Dyskusje podczas zajęć na podstawie zagadnień podawanych przez nauczyciela przed zajęciami; krótkie prace pisemne, quizy; egzamin pisemny (wspólny z wykładem) - wymagane min. 60% punktów. Regularna obecność na ćwiczeniach (dopuszczalne 2 nieobecności).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość angielskiego na poziomie C1.

Obecność na ćwiczeniach jest obowiązkowa. Obecność na wykładzie jest rekomendowana.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Opcja z zakresu nauk społecznych Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.120.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach, Nauki socjologiczne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i terminy, które wywodzą się z nauk społecznych.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych a stosowane w naukach humanistycznych.	FAG_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAG_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAG_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAG_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	FAG_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru I  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.120.604b1ed9b5a8a.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków</p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs ma na celu doskonalenie umiejętności w zakresie prawidłowej wymowy i transkrypcji fonetycznej w zakresie brytyjskiej lub amerykańskiej odmiany języka angielskiego (zgodnie z indywidualną preferencją studenta).
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	różne aspekty wiedzy językowej (zwłaszcza system fonetyczny języka angielskiego, prawidłową wymowę) na poziomie B2.	FAG_K1_W03	zaliczenie na ocenę



<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2 (określonym przez ESOKJ).	FAG_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na poziomie B2 na wybrany temat w oparciu o literaturę przedmiotu, z wykorzystaniem technik informacyjno-komunikacyjnych.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U08, FAG_K1_U10	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	80	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<p>Treści programowe kursu obejmują omówienie systemu fonetycznego języka angielskiego oraz omówienie różnic artykulacyjnych pomiędzy systemami fonetycznymi języka angielskiego i języka polskiego. Kurs rozwija praktyczne kompetencje na poziomie segmentalnym i suprasegmentalnym, ze szczególnym uwzględnieniem:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· prawidłowej wymowy samogłosek, dwugłosek oraz spółgłosek w wyrazach wymawianych osobno oraz w mowie łączonej;</li> <li>· prawidłowego akcentu wyrazowego w wyrazach wymawianych osobno oraz w mowie łączonej;</li> <li>· prawidłowego akcentu zdaniowego;</li> <li>· właściwego użycia słabych i mocnych form;</li> <li>· liaison (łączenia);</li> <li>· asymilacji;</li> <li>· elizji;</li> <li>· frazowania i pauzowania oraz logicznego akcentowania czytanego na głos tekstu;</li> <li>· panowania nad głosem oraz wyrazistej artykulacji.</li> </ul>	W1, U1, U2, K1
----	--	----------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie wszystkich wymaganych testów częściowych ustnych i pisemnych (ocena ciągła).

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+(zgodnie ze standardami ESOKJ). Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Praktyczna nauka języka angielskiego II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1C0.5cd961f0c9149.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 12.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim w mowie i w piśmie na poziomie B2+ (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ). Kurs ma na celu w szczególności: (1) rozwijanie głównych umiejętności związanych ze sprawnością czytania i wymaganych przy analizie tekstu, (2) kształcenie umiejętności pisania dłuższych tekstów o charakterze akademickim, z wykorzystaniem literatury przedmiotu, (3) doskonalenie sprawności mówienia i słuchania, zwłaszcza w zakresie przedstawiania bardziej rozbudowanych prezentacji i prowadzenia dyskusji, (4) poszerzanie zasobu słownictwa oraz doskonalenie znajomości/umiejętności stosowania struktur gramatycznych i związków frazeologicznych na poziomie B2+.
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	różne aspekty wiedzy językowej (gramatykę, słownictwo, frazeologię, rejestry) na poziomie B2+ (zgodnie ze standardami ESOKJ).	FAG_K1_W03	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ (określonym przez ESOKJ).	FAG_K1_U07	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
U2	samodzielnie przygotować w języku angielskim dłuższe prace pisemne o charakterze ogólnym oraz akademickim, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury, w oparciu o właściwie dobrane źródła anglojęzyczne.	FAG_K1_U01, FAG_K1_U03, FAG_K1_U05	zaliczenie
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na poziomie B2+ na wybrany temat w oparciu o literaturę przedmiotu, z wykorzystaniem technik informacyjno-komunikacyjnych.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U08, FAG_K1_U10	zaliczenie
U4	samodzielnie zdobywać wiedzę językową i rozwijać znajomość języka angielskiego, jak również planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	FAG_K1_U12	zaliczenie
U5	współdziałać w grupie.	FAG_K1_U11	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	FAG_K1_K01	zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
przygotowanie do zajęć	60	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

#### Semestr 4

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	90	
przygotowanie do zajęć	50	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do egzaminu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 12.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

#### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<p>Kurs ukierunkowany jest na doskonalenie umiejętności rozumienia idei zawartych w tekście lub w wypowiedzi ustnej oraz na doskonalenie umiejętności konstruowania spójnych i poprawnych językowo wypowiedzi ustnych i pisemnych na poziomie B2+ (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ).</p> <p>Kurs rozwija główne mikroumiejętności związane ze sprawnościami czytania oraz rozumienia mowy, sprawności niezbędne do przygotowania dłuższych wypowiedzi pisemnych o charakterze akademickim (z wykorzystaniem literatury przedmiotu) oraz sprawności niezbędne do prowadzenia rozbudowanej dyskusji na wybrany temat. Kurs poszerza także słownictwo i ugruntowuje znajomość bardziej zaawansowanych struktur gramatycznych.</p> <p>Kurs opiera się o materiały autentyczne (publikacje książkowe i/lub prasowe oraz materiały audio i/lub video adresowane do rodzimych użytkowników języka angielskiego) oraz o wyszczególniony w dalszej części sylabusu podręcznik główny i podręczniki uzupełniające.</p> <p>Najistotniejsze umiejętności systematycznie rozwijane w trakcie kursu obejmują:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· posługiwanie się adekwatnym do potrzeb słownictwem i strukturami gramatycznymi w języku mówionym i pisanym;</li> <li>· konstruowanie spójnych i płynnych wypowiedzi ustnych, ze szczególnym uwzględnieniem prowadzenia prezentacji oraz zajmowania stanowiska w dyskusji;</li> <li>· rozumienie i przedstawianie głównych myśli zawartych w tekście lub w wypowiedzi ustnej (synteza);</li> <li>· wyciąganie i przedstawianie wniosków (analiza);</li> <li>· wyszukiwanie i wykorzystywanie źródeł niezbędnych do przygotowania wypowiedzi pisemnych i ustnych.</li> </ul> <p>Układ treści kursów PNJA w całym toku kształcenia jest spiralny (w trzyletnim cyklu kształcenia kluczowe umiejętności językowe są doskonalone na coraz wyższym poziomie).</p> <p>Na roku II kurs kładzie szczególny nacisk na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· kształcenie umiejętności pisania dłuższych tekstów akademickich typu research paper (z uwzględnieniem zwłaszcza umiejętności odpowiedniej organizacji tekstu, posługiwania się właściwym rejestrem języka, unikania plagiatu, właściwej selekcji i dokumentowania źródeł oraz stosowania odpowiedniego zapisu bibliograficznego);</li> <li>· kształcenie umiejętności krytycznego czytania oraz dogłębnej analizy bardziej złożonych tekstów o charakterze publicystycznym i/lub akademickim;</li> <li>· kształcenie umiejętności budowania logicznej argumentacji i organizowania spójnego wywodu zarówno w wypowiedziach ustnych (dyskusja), jak i pisemnych o tematyce dotyczącej szerokiego zakresu zjawisk kulturowych i społecznych;</li> <li>· doskonalenie umiejętności prowadzenia bardziej rozbudowanych prezentacji o złożonej tematyce.</li> </ul>	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1
----	---	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

metoda projektów, konwersatorium językowe, metody e-learningowe, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia		Kurs obejmuje dwa semestry (III oraz IV) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze IV a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów cząstkowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

#### Semestr 4

#### Metody nauczania:

metoda projektów, konwersatorium językowe, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Kurs obejmuje dwa semestry (III oraz IV) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze IV a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów cząstkowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2 (zgodnie ze standardami ESOKJ). Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

Literatura angielska III  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1C0.5cd5577f0c265.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0</p>
-----------------------------------	---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 10.0</p>
-----------------------------------	---	--

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	zapoznanie studentów z historią literatury angielskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność
----	---



## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu historię literatury angielskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność	FAG_K1_W02	egzamin pisemny, zaliczenie
W2	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane do interpretacji tekstów literatury angielskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność	FAG_K1_W01	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	analizować i interpretować reprezentatywne teksty literatury angielskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność z zastosowaniem odpowiednich metod i terminologii	FAG_K1_U04	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny i selekcji informacji potrzebnych do znajomości historii literatury angielskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność oraz do analizy tekstów reprezentatywnych dla tego okresu	FAG_K1_K01	zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	80	
Przygotowanie prac pisemnych	5	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 145	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	15

ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	80	
przygotowanie eseju	10	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 155	<b>ECTS</b> 10.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Historia literatury angielskiej w epoce wiktoriańskiej oraz XX i XXI wieku.</p> <p>Wykład przedstawia zjawiska historyczno-literackie oraz ich kontekst kulturowy w epoce wiktoriańskiej oraz w wieku XX i na początku wieku XXI. Na ćwiczeniach omawiane są wybrane teksty, reprezentatywne dla głównych trendów i tematów poszczególnych epok. Szczegółowa tematyka: główne zagadnienia oraz formy poezji i prozy wiktoriańskiej na przykładzie twórczości A. Tennysona, M. Arnolda, R. Browninga, E. Barrett Browning, D.G. Rossettiego, Ch. Rossetti, E. Brontë, Ch. Dickensa, T. Hardy'ego; dramat wiktoriański (G.B. Shaw); estetyzm i dekadentyzm (O. Wilde); przełom modernistyczny w literaturze (T.S. Eliot, J. Conrad, D.H. Lawrence, J. Joyce, V. Woolf); poezja W.B. Yeatsa; poezja I wojny światowej (R. Brooke, W. Owen); poezja D. Thomasa; nurt realistyczny oraz wątki dystopijne w literaturze XX i XXI w. (W.H. Auden, G. Orwell, W. Golding, A. Smith, K. Ishiguro); literatura „młodych gniewnych” (J. Osborne); „the Movement” w poezji powojennej (P. Larkin); teatr absurdu (S. Beckett, H. Pinter); współczesna literatura feministyczna (D. Lessing, A. Carter); literatura postkolonialna (Z. Smith, H. Kureishi); twórczość wybranych poetów współczesnych (C. A. Duffy, S. Heaney, E. Morgan); twórczość wybranych współczesnych powieściopisarzy (K. Ishiguro, I. McEwan).</p>	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład		Oceną końcową jest ocena z egzaminu pisemnego na koniec roku (min. 60%). Egzamin obejmuje wykłady i ćwiczenia z semestrów 3 i 4.
ćwiczenia		obecność (dopuszczalne dwie nieobecności w semestrze) i aktywny udział w zajęciach (prezentacje, dyskusje), zaliczenie pisemnej pracy śródsesemestralnej (analiza tekstu), zaliczenie quizu ze znajomości listy lektur, zaliczenie pisemnego testu na koniec semestru (esej) (w każdym przypadku próg zaliczeniowy na poziomie 60%)

## Semestr 4

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza tekstów, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu pisemnego na koniec roku (próg zaliczeniowy 60%). Egzamin obejmuje wykłady i ćwiczenia z semestrów 3 i 4.
ćwiczenia	egzamin pisemny, zaliczenie	obecność (dopuszczalne dwie nieobecności w semestrze) i aktywny udział w zajęciach (prezentacje, dyskusje), zaliczenie quizu ze znajomości listy lektury z semestru 4, zaliczenie zadanych prac pisemnych (esej z użyciem źródeł - praca domowa oraz exam practice - zadania typu egzaminacyjnego) na poziomie co najmniej 60%

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



Cywilizacja USA  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.140.5cd5577f3068c.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami dotyczącymi Stanów Zjednoczonych oraz rozwinięcie świadomości związków pomiędzy historią USA (oraz uwarunkowaniami geograficznymi) a literaturą i kulturą tego kraju.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu informacje z zakresu historii oraz wiedzy o społeczeństwie i kulturze Stanów Zjednoczonych, umożliwiające rozumienie specyfiki i roli tła historycznego-kulturowego w analizie tekstów literackich oraz tekstów kultury.	FAG_K1_W05	egzamin pisemny
W2	powiązania filologii angielskiej z innymi dyscyplinami naukowymi, zwłaszcza historią oraz kulturoznawstwem.	FAG_K1_W08	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	3	
przygotowanie do egzaminu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 78	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Omawiane zagadnienia to m.in.: geografia kraju, wraz z podziałem na rejony oraz ich charakterystyką, ustrój, system ekonomiczny, organizacja społeczno-polityczna, struktura rządu, oraz system edukacyjny. Kurs przedstawia również zarys historii Stanów Zjednoczonych. Najważniejsze omawiane zagadnienia to kultura Indian, przybycie Europejczyków, okres kolonialny, walka o niepodległość, ekspansja terytorialna, niewolnictwo, wojna secesyjna, udział Stanów Zjednoczonych w obu wojnach światowych, lata dwudzieste i kryzys gospodarczy w okresie międzywojennym, czasy zimnej wojny, oraz obecna polityka zagraniczna USA. Wykład podkreśla rolę czynników społecznych, gospodarczych i politycznych, które wpłynęły na dzieje kraju. Omówiona jest również rola USA w polityce międzynarodowej.	W1, W2

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	zdanie egzaminu pisemnego

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Zgodne z tokiem studiów.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Wprowadzenie do przekładu

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.140.5cd5577f50fb6.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład w formie kształcenia na odległość: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i zjawiskami związanymi z przekładem literackim
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia i pojęcia związane z przekładem.	FAG_K1_W01	egzamin pisemny

W2	w zaawansowanym stopniu wybrane kierunki rozwoju przekładoznawstwa oraz teorie i metodologie stosowane w badaniach przekładoznawczych.	FAG_K1_W04, FAG_K1_W06	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyjaśnić wybrane zagadnienia z zakresu przekładoznawstwa oraz ocenić ich przydatność w praktyce przekładu.	FAG_K1_U05	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład w formie kształcenia na odległość	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	58	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie: wspomnienia praktyka-cynika	W1, W2, U1
2.	Jak bardzo zły może być przekład?	W1
3.	Nieprzekładalność: Trylogia Sienkiewicza	W1, W2, U1
4.	Konteksty przekładu: tłumacz a ideologia	W2
5.	Konteksty przekładu: tłumacz a mecenas	W2
6.	Konteksty przekładu: tłumacz a dyskurs	W2
7.	Klasyki przekładu: Roman Jakobson	W1
8.	Klasyki przekładu: Eugene Nida	W2
9.	Klasyki przekładu: James Holmes	W2
10.	Niewidzialność tłumacza: Lawrence Venuti	W1, W2, U1
11.	Deformacje w przekładzie: Antoine Berman	W1, W2, U1
12.	Przekład w kulturze: przypadek Tolkiena	W1, W2, U1
13.	Przekład intermedialny: Jane Austen w adaptacjach filmowych	W1, W2, U1
14.	Przekład w kulturze: literatura polska po angielsku	W1, W2, U1
15.	Podsumowanie	W1, W2, U1



## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład w formie kształcenia na odległość	egzamin pisemny	ponad 60% z egzaminu pisemnego

### Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność w zajęciach jest obowiązkowa

Wiedza o społeczeństwie i instytucjach Wielkiej Brytanii  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.140.5cd5577f71166.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Nauki o komunikacji społecznej i mediach, Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0314 Socjologia i kulturoznawstwo</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs ma na celu zaznajomienie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu kultury i instytucji Zjednoczonego Królestwa, a także uświadomienie słuchaczom problemów związanych ze współczesną polityką brytyjską. Ma również na celu wypuklenie następstw niedawnych wydarzeń, takich jak referendum szkockie, Brexit, pandemia Covid-19, zmiana monarchy, kryzys gospodarczy, wojna w Ukrainie itp.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	powiązania filologii angielskiej z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych: wiedza z kultury brytyjskiej obejmuje aspekty historii, socjologii i kulturoznawstwa	FAG_K1_W08	zaliczenie na ocenę
W2	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAG_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła obcojęzyczne, szczególnie portale medialne w Wielkiej Brytanii; potrafi ocenić ich wiarygodność	FAG_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień związanych z kulturą i polityką brytyjską	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
U3	współdziałać w grupie (na przykład podczas omawiania i referowania materiałów prasowych/multimedialnych)	FAG_K1_U11	zaliczenie na ocenę
U4	pogłębiania i aktualizowania swej wiedzy o kulturze brytyjskiej, zwłaszcza w kontekście przemian politycznych (Brexit, konsekwencje dewolucji, zmiana monarchy), ekonomicznych (kryzys popandemiczny, kryzys związany z kosztami życia), społecznych (wielokulturowość, emigracja), światopoglądowych (sekularyzacja, nowe globalne ruchy społeczne - Black Lives Matter, Me Too, ruchy proekologiczne itp.); rozumie konieczność pogłębiania tej wiedzy przez całe życie.	FAG_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do ćwiczeń	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
poznanie terminologii obcojęzycznej	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
analiza i przygotowanie danych	5
analiza badań i sprawozdań	3

konsultacje	2	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	W ramach kursu omawiane będzie zróżnicowanie współczesnego społeczeństwa brytyjskiego, współistniejących w nim kultur, a także jego rozwój historyczny. W centrum uwagi znajdować się będzie nie tylko życie we współczesnej Anglii, Szkocji, Irlandii i Walii, ale również samo pojęcie tożsamości narodowej i lokalnej. Wybrane tematy to obecny status monarchii, społeczna pozycja mniejszości etnicznych, wpływ dwóch wojen światowych na społeczeństwo brytyjskie, imperium brytyjskie, państwo opiekuńcze, kwestia niepodległości Szkocji, konsekwencje Brexitu, sytuacja w Irlandii Północnej, pozycja Wielkiej Brytanii na arenie międzynarodowej, wybory parlamentarne i lokalne.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Oceną końcową jest ocena z przekrojowego testu końcowego. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności) i aktywny w nich udział (dyskusja oraz omawianie lektur).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

regularne uczestnictwo w zajęciach



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Opcja z zakresu nauk społecznych Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.140.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach, Nauki socjologiczne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i terminy, które wywodzą się z nauk społecznych.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych, stosowane w naukach humanistycznych.	FAG_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAG_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAG_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAG_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	FAG_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, metoda sytuacyjna, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.140.1567757220.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawową wiedzą na temat procesu przyswajania języka obcego oraz podstawowych zasad nauczania języka obcego.
C2	Zapoznanie studentów z podstawami nauczania języka angielskiego dzieci w wieku wczesnoszkolnym

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	w zaawansowanym stopniu zagadnienia dotyczące procesu przyswajania języka obcego oraz zasady nauczania języka angielskiego dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym	FAG_K1_W01, FAG_K1_W03, FAG_K1_W04, FAG_K1_W06, FAG_K1_W08, FAG_K1_W09	egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wybrać odpowiednie metody i techniki nauczania dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U05, FAG_K1_U09, FAG_K1_U12	egzamin
U2	opisać podstawowe procesy warunkujące przyswajanie języka obcego.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U04, FAG_K1_U05, FAG_K1_U09, FAG_K1_U12	egzamin
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznego oceniania i selekcjonowania informacji na potrzeby rozwoju zawodowego.	FAG_K1_K01, FAG_K1_K02, FAG_K1_K03, FAG_K1_K04	egzamin
K2	wykorzystania źródeł wiedzy do podnoszenia kwalifikacji dydaktycznych.	FAG_K1_K01, FAG_K1_K02, FAG_K1_K03, FAG_K1_K04	egzamin

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	28	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Wprowadzenie: plan kursu</li> <li>· Nauka języka jako rozwijanie kompetencji komunikacyjnej. Kompetencja komunikacyjna i jej komponenty</li> <li>· Psychologiczne podstawy rozwoju językowego: rozwój dziecka, koncepcje rozwojowego J. Piageta oraz L. Wygockiego</li> <li>· Akwizycja, partycypacja i uczenie się. Input Hypothesis S. Krashena.</li> <li>· Różnice indywidualne w przyswajaniu języka obcego</li> <li>· Skuteczna nauka języka: strategie uczenia się i autonomia ucznia</li> <li>· Metody nauczania języka obcego</li> <li>· Nauczanie dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym</li> <li>· Podstawowe koncepcje w nauczaniu elementów języka, techniki nauczania w tym wykorzystanie technologii informacyjnych</li> <li>· Podstawowe koncepcje w nauczaniu sprawności językowych, techniki nauczania w tym wykorzystanie technologii informacyjnych</li> <li>· Ocenianie językowe</li> </ul>	W1, U1, U2, K1, K2
----	--	--------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin	Kurs kończy się egzaminem pisemnym. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny za egzamin. System ocen: 3 => 60% 3+ 75% 4 = 80% 4+ = 85% 5 = 90% +

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2 (według ESOKJ)

Wiedza o przyswajaniu i nauce języka  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.140.5cd55782bb831.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs ma za zadanie zapoznanie studentów z informacjami na temat podstawowych pojęć dotyczących procesu uczenia się języka, czynników wpływających na proces nabywania języka rodzimego i uczenia się języka obcego oraz wybranych perspektywach teoretycznych, które tłumaczą ww. procesy . Dodatkowym celem jest pomóc studentom w zrozumieniu siebie jako uczącego się języka obcego.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy dotyczące najważniejszych zagadnień związanych z przyswajaniem języka rodzimego i uczeniem się języka obcego oraz zna i rozumie związek ww. zagadnień z innymi dyscyplinami naukowymi	FAG_K1_W01, FAG_K1_W08	egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać z różnych źródeł i oceniać informacje dotyczące tematów przedstawianych na wykładach	FAG_K1_U03	egzamin

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe pojęcia dotyczące procesu uczenia się języka (język, interakcja, komunikacja, interjęzyk, sprawności językowe, uczenie się, nabywanie, charakterystyka kompetencji komunikacyjnej i interkulturowej); status języka angielskiego w obecnym świecie (język angielski jako rodzimy, drugi, obcy); dyscypliny językowe badające zjawiska językowe (językoznawstwo, psycholingwistyka, socjolingwistyka, neurolingwistyka); ogólna charakterystyka głównych czynników wpływających na uczenie się języka obcego (wiek, język rodzimy, czynniki kognitywne, czynniki społeczne.), główne aspekty wybranych teorii wyjaśniających naturę uczenia się języka obcego: behawioryzm, natywizm, konstruktywizm, teoria uczenia się języka Krashena; koneksjonizm; cechy dobrego ucznia; wybrane metody nauczania języków obcych	W1, U1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin	pozytywna ocena z egzaminu pisemnego (wymagane co najmniej 60%)

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

brak



## Składnia języka angielskiego: forma, znaczenie i funkcja

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.140.5cd55780dd9e7.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład w formie kształcenia na odległość: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z regułami tworzenia związków składniowych i rozbudowy grup składniowych, logiczno-semantyczną i tematyczno-rematyczną strukturą zdań angielskich, a także uświadomienie studentom miejsca składni w systemie językowym i istnienia istotnych związków pomiędzy strukturą składniową, semantyczną i funkcjami pragmatycznymi wypowiedzenia w j.angielskim.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w opisie mechanizmów tworzenia poprawnych/gramatycznych fraz i zdań języka angielskiego, reguły ich segmentacji oraz rozbudowy w ujęciu składni kreskowej, związki składniowe, semantyczne oraz tematyczno-rematyczne na poziomie wypowiedzenia, pragmatyczne funkcje różnych typów zdań, a także zależności pomiędzy strukturą składniową, semantyczną i tematyczno-rematyczną wypowiedzeń angielskich.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W03	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi samodzielnie budować, rozbudowywać i segmentować frazy i zdania angielskie, określić związki składniowe pomiędzy składnikami konstrukcji, a także dobrać właściwe narzędzia potrzebne do analizy różnych zdań angielskich pod kątem ich struktury składniowej, semantycznej, oraz funkcji pragmatycznych oraz do określenia, czy dane formy językowe i struktury są zgodne z zasadami składni j. angielskiego oraz z zasadami ich użycia do komunikacji określonych treści zgodnie z ich funkcjami pragmatycznymi.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U04, FAG_K1_U12	egzamin pisemny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do selekcjonowania i porządkowania wiedzy gramatycznej, oceniania i porównywania metod opisu zjawisk gramatycznych oraz wyrażania swoich opinii z użyciem instrumentarium językoznawczego.	FAG_K1_K01	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
uczestnictwo w egzaminie	2	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	25	
przygotowanie do egzaminu	18	
wykład w formie kształcenia na odległość	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Zagadnienia omawiane w trakcie kursu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedmiot składni i jej miejsce w systemie językowym; istota komunikatu językowego</li> <li>• jednostki składni: grupa a zdanie,</li> <li>• struktura składniowa grup i zdań: kategorie leksykalne i funkcjonalne j. angielskiego, typy grup i zdań, reguły budowy i rozbudowy grup i zdań w ujęciu składni kreskowej, reguły tworzenia związków składniowych, kategorie werbalne (czas gramatyczny, osoba, aspekt, tryb (modalność nienacechowana i nacechowana), strona, finitywność),</li> <li>• struktura logiczno-semantyczna wypowiedzenia: predykaty i argumenty, role tematyczne argumentów, wybrane alternacje predykatowo-argumentowe j. angielskiego i ich funkcje semantyczne i pragmatyczne (np. anticausativisation, dative alternation, indefinite object drop, reflexive object drop, locative alternation, itd.)</li> <li>• struktura informacyjna wypowiedzeń: schematy zdaniowe współczesnej angielszczyzny nienacechowane i wyróżnione pod względem struktury informacyjnej</li> <li>• zależności pomiędzy strukturą składniową, logiczno-semantyczną i informacyjną (tematyczno-rematyczną) wypowiedzeń angielskich.</li> </ul>	W1, U1, K1
----	--	------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia przedmiotowe, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład w formie kształcenia na odległość	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie egzaminu pisemnego na ocenę pozytywną (min. 60%).

### Wymagania wstępne i dodatkowe

kurs gramatyki opisowej języka angielskiego



Literatura amerykańska I  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.5cd557809bde4.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu historię literatury amerykańskiej; zna najważniejsze epoki, trendy oraz czołowych pisarzy amerykańskich.	FAG_K1_W02	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
W2	w zaawansowanym stopniu różnorodne teksty literackie powstałe w Stanach Zjednoczonych, jak również metody ich analizy i interpretacji.	FAG_K1_W05	zaliczenie na ocenę

W3	w zaawansowanym stopniu zakres oddziaływania społecznego tekstów literackich, oraz ma świadomość miejsca tekstów literackich w procesie historyczno-kulturowym.	FAG_K1_W05	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	dokonywać analizy i interpretacji różnego rodzaju tekstów literatury amerykańskiej, zarówno poezji jak i prozy, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
przygotowanie do zajęć	70	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 125	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	WYKŁAD: Wykład przedstawia podstawowe trendy i konwencje literackie, najważniejszych autorów i ich dzieła, uwzględniając w dużym stopniu tło historyczne, społeczne i kulturowe poszczególnych epok literackich. Materiał obejmuje chronologiczny przegląd głównych nurtów i konwencji w literaturze amerykańskiej od XVII wieku do ok. połowy XIX wieku (literatura purytańska, oświecenie, wczesny romantyzm, amerykański transcendentalizm), wraz z ich najwybitniejszymi przedstawicielami (Jonathan Edwards, Benjamin Franklin, Washington Irving, Ralph Waldo Emerson, Henry David Thoreau).	W1, W2, W3
2.	ĆWICZENIA: Konwersatoryjna forma ćwiczeń oparta na szczegółowym omawianiu wybranych tekstów pozwala studentom rozwinąć umiejętność krytycznego podejścia do dzieła literackiego. Omawiane teksty ilustrują historię literatury amerykańskiej od purytańskiej historiografii do połowy XIX wieku (Herman Melville). Ćwiczenia oparte są na analizie wybranych tekstów literackich (poetyckich i prozatorskich) wybitnych pisarzy amerykańskich, ilustrujących idee, formy i techniki typowe dla danej epoki lub nurtu literackiego. Analizy tekstów uwzględniają również kontekst historycznokulturowy.	W1, W2, W3, U1

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny, analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Obecność na wykładzie.
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie testu końcowego. Aktywny udział w zajęciach, wykonanie zadanych prac. Obecność na zajęciach. Materiał przerobiony na zajęciach wejdzie w skład końcowego egzaminu z przedmiotu (po kolejnym semestrze).

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

zgodne z tokiem studiów



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Wiedza o społeczeństwie i instytucjach USA

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.5ce2a24a7a5ee.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Nauki o komunikacji społecznej i mediach, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kurs ma na celu zaznajomienie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu kultury i instytucji Stanów Zjednoczonych Ameryki.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	powiązania filologii angielskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych: wiedza z kultury amerykańskiej obejmuje aspekty historii, socjologii i kulturoznawstwa	FAG_K1_W08	zaliczenie na ocenę
W2	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAG_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła obcojęzyczne; potrafi ocenić wiarygodność i aktualność informacji na temat kultury oraz bieżących wydarzeń społeczno-politycznych USA	FAG_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	ustawicznego pogłębiania i aktualizacji swej wiedzy o kulturze amerykańskiej	FAG_K1_U12	zaliczenie na ocenę
U3	porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień związanych z kulturą i polityką amerykańską	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
U4	współdziałać w grupie (na przykład podczas omawiania i referowania materiałów prasowych/multimedialnych)	FAG_K1_U11	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	prawidłowej oceny i selekcji informacji z zakresu kultury i polityki USA	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Introduction to American life: national symbols, geography 2. American society and institutions: ethnicity, education, health 3. American politics and institutions: US Constitution, The President, The Congress, The Supreme Court, The Pentagon	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
----	---	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, metody e-learningowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieobecności), dyskusja oraz test końcowy



## Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 1

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.1567757367.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0114 Kształcenie nauczycieli ze specjalizacją tematyczną
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ćwiczenia: Student pozna warsztat pracy w klasach 1 - 3 szkoły podstawowej związany z: określaniem celów dydaktycznych; opracowaniem scenariusza lekcji; nauczaniem sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisania oraz gramatyki i słownictwa; poprawą błędów językowych; zarządzaniem klasą, zapobieganiem i rozwiązywaniem problemów z dyscypliną; student zapozna się z technikami i materiałami/pomocami dydaktycznymi, które można zastosować w szkole podstawowej; oceni i zaprojektuje materiały/pomoce edukacyjne.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	zakres aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie stosowanym oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej).	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować w języku angielskim typowy scenariusz lekcji.	FAG_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne do opracowania zadań dydaktycznych w ramach konstruowania scenariusza lekcji.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U05, FAG_K1_U08, FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
U3	wykazać się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ - poziom C1 dla języka angielskiego.	FAG_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U4	przygotować i dokonać prezentacji, pracować w grupie, ma także świadomość potrzeby stałego rozwoju.	FAG_K1_U10, FAG_K1_U11, FAG_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ćwiczenia: absolwent jest gotów oceniać i selekcjonować informacje.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	ćwiczenia: absolwent jest gotów do /rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAG_K1_K04	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------



1.	Ćwiczenia: określanie celów dydaktycznych; opracowanie scenariusza lekcji; nauczanie sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisanie oraz gramatyki i słownictwa; poprawa błędów językowych; zarządzanie klasą, zapobieganie i rozwiązywanie problemów z dyscypliną; techniki nauczania i materiały/pomoce dydaktyczne, które można zastosować w szkole podstawowej; ocena i projektowanie materiałów/pomocy edukacyjnych.	W1, U1, U2, U3, U4, K1, K2
----	--	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, burza mózgów, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia przedmiotu podaje prowadzący zajęcia.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Kurs jest częścią modułu dydaktycznego, obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



## Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 2

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.1567757399.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0114 Kształcenie nauczycieli ze specjalizacją tematyczną
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ćwiczenia: Student pozna warsztat pracy w klasach 4 - 8 szkoły podstawowej związany z: określaniem celów dydaktycznych; opracowaniem scenariusza lekcji; nauczaniem sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisania oraz gramatyki i słownictwa; poprawą błędów językowych; zarządzaniem klasą, zapobieganiem i rozwiązywaniem problemów z dyscypliną; student zapozna się z technikami i materiałami/pomocami dydaktycznymi, które można zastosować w szkole podstawowej; oceni i zaprojektuje materiały/pomoce edukacyjne.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w językoznawstwie stosowanym oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej).	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować w języku angielskim typowy scenariusz lekcji.	FAG_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne do opracowania zadań dydaktycznych w ramach konstruowania scenariusza lekcji.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U05, FAG_K1_U08, FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
U3	posługiwać się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ - poziom C1 dla języka angielskiego.	FAG_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U4	przygotować i dokonać prezentacji, pracować w grupie, ma także świadomość potrzeby stałego rozwoju.	FAG_K1_U10, FAG_K1_U11, FAG_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ocenia i selekcjonuje informacje.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAG_K1_K04	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ćwiczenia: określanie celów dydaktycznych; opracowanie scenariusza lekcji; nauczanie sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisania oraz gramatyki i słownictwa; poprawa błędów językowych; zarządzanie klasą, zapobieganie i rozwiązywanie problemów z dyscypliną; techniki nauczania i materiały/pomoce dydaktyczne, które można zastosować w szkole podstawowej; ocena i projektowanie materiałów/pomocy edukacyjnych.	W1, U1, U2, U3, U4, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, dyskusja, burza mózgów, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia przedmiotu podaje prowadzący zajęcia.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Kurs jest częścią modułu dydaktycznego, obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



Opcja z zakresu nauk społecznych  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach, Nauki socjologiczne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i terminy stosowane w naukach filologicznych, które wywodzą się z nauk społecznych.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych, stosowane w naukach humanistycznych.	FAG_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAG_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAG_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAG_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	FAG_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Gramatyka kontrastywna angielsko-polska Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.5cd55780bd8ec.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z przedmiotem, celami i metodologią językoznawstwa kontrastywnego i uświadomienie podobieństw i kontrastów w obrębie wybranych zagadnień leksykalnych i gramatycznych w j. angielskim i polskim, w szczególności zjawisk sprawiających szczególne trudności w trakcie nauki j. angielskiego jako obcego, a także w praktyce translatorskiej.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	Student zna i rozumie w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy używane w językoznawstwie kontrastywnym, kierunki badań kontrastywnych w językoznawstwie, specyfikę przedmiotową i metodologiczną badań porównawczych, a także podobieństwa i kontrasty w obrębie wybranych zagadnień głównie z zakresu leksyki, morfologii i składni języka angielskiego i polskiego, o których wiedza podnosi świadomość i wrażliwość językową studenta i jest przydatna w dalszej aktywności badawczej i zawodowej, w tym dydaktycznej i tłumaczeniowej studenta.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W03, FAG_K1_W08	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi zintegrować wiedzę z zakresu gramatyki j. angielskiego i polskiego i w oparciu o wyszukane źródła polskie i obcojęzyczne potrzebne do sformułowania i weryfikacji hipotez badawczych na temat badanych zjawisk oraz do wyciągnięcia wniosków, potrafi samodzielnie zidentyfikować podobieństwa i różnice pomiędzy j. angielskim i polskim w zakresie badanych zjawisk językowych, głównie leksykalnych, morfologicznych i składniowych, a także właściwie dobrać terminologię i narzędzia potrzebne do opisu i wyjaśnienia źródeł różnic pomiędzy j. angielskim i polskim w zakresie badanych zjawisk i kontrastów.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U04, FAG_K1_U05	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do stałej weryfikacji stanu swojej wiedzy i umiejętności i wykorzystania ich w różnych formach aktywności badawczej i zawodowej, w tym np. w nauce języka angielskiego jako obcego oraz w nauce przekładu (z j. angielskiego na polski i/lub z j. polskiego na angielski) i w praktyce tłumaczeniowej.	FAG_K1_K01, FAG_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
przygotowanie do zajęć	15	
wykonanie ćwiczeń	15	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Zagadnienia omawiane w trakcie kursu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• przedmiot i cele językoznawstwa kontrastywnego na tle innych badań porównawczych w językoznawstwie teoretycznym i stosowanym</li> <li>• pojęcie ekwiwalencji i kongruencji</li> <li>• przykładowe typy kontrastów na płaszczyźnie mikro- i makrolingwistycznej</li> <li>• typologia językowa, uniwersalia językowe i parametry zróżnicowania międzyjęzykowego,</li> <li>• leksyka: wyrazy-pułapki, morfologia leksykalna, zapożyczenia angielskie w j. polskim i procesy adaptacyjne</li> <li>• fleksja: kategorie rzeczownikowe (osoba, liczba, rodzaj, przypadek) oraz werbalne (czas, aspekt, tryb i aspekt)</li> <li>• składnia: budowa grup składniowych i zdań; szyk składników w grupach nominalnych i w zdaniach, w tym szyk przydawek przymiotnikowych w angielskich i polskich grupach nominalnych, wykładniki modalności deontycznej i epistemicznej, zdania w stronie biernej, tzw. zdania bezpodmiotowe i bezosobowe, związki zgody</li> <li>• wybrane angielskie i polskie strategie grzecznościowe</li> </ul>	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje, wykład konwersatoryjny, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z testu zaliczeniowego. Warunkiem dopuszczenia do testu zaliczeniowego jest obecność na zajęciach (dopuszczalne są dwie nieobecności bez usprawiedliwienia), przygotowanie do zajęć (lektura materiałów kursowych i przygotowanie prac domowych) oraz aktywność na zajęciach.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Kurs gramatyki opisowej j. angielskiego



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Praktyczna nauka języka angielskiego III Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1300.5cd961f1ccf94.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 8.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest rozwijanie umiejętności posługiwania się językiem angielskim w mowie i w piśmie na poziomie C1 (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ), z uwzględnieniem specyfiki dyskursu akademickiego. Kurs ma na celu w szczególności: (1) rozwijanie zaawansowanych umiejętności związanych ze sprawnością czytania i wymaganych przy analizie złożonych tekstów, (2) doskonalenie umiejętności pozwalających na konstruowanie poprawnych pisemnych wypowiedzi odnoszących się do czytanych tekstów, (3) doskonalenie sprawności mówienia i słuchania, zwłaszcza w zakresie przedstawiania prezentacji i prowadzenia dyskusji na poziomie akademickim, (4) poszerzanie zasobu słownictwa oraz doskonalenie znajomości/umiejętności stosowania struktur gramatycznych i związków frazeologicznych na poziomie C1, (5) podnoszenie poziomu wiedzy o kulturze krajów anglojęzycznych.</p>
----	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	różne aspekty wiedzy językowej (gramatykę, słownictwo, frazeologię, rejestry) na poziomie C1 (zgodnie ze standardami ESOKJ).	FAG_K1_W03	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 (określonym przez ESOKJ).	FAG_K1_U07	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
U2	samodzielnie przygotować w języku angielskim złożone prace pisemne o charakterze ogólnym oraz akademickim, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury, w oparciu o właściwie dobrane źródła anglojęzyczne.	FAG_K1_U01, FAG_K1_U03, FAG_K1_U05	zaliczenie
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na poziomie C1 na wybrany temat w oparciu o literaturę przedmiotu, z wykorzystaniem technik informacyjno-komunikacyjnych.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U08, FAG_K1_U10	zaliczenie
U4	samodzielnie zdobywać wiedzę językową i rozwijać znajomość języka angielskiego, jak również planować i realizować własne uczenie się przez całe życie.	FAG_K1_U12	zaliczenie
U5	współdziałać w grupie.	FAG_K1_U11	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	FAG_K1_K01	zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
----------------------------------	--

ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	30	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	20	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie referatu	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do egzaminu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 8.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<p>Kurs ukierunkowany jest na doskonalenie umiejętności rozumienia idei zawartych w tekście lub w wypowiedzi ustnej oraz na doskonalenie umiejętności konstruowania spójnych i poprawnych językowo wypowiedzi ustnych i pisemnych na poziomie C1 (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ).</p> <p>Kurs rozwija zaawansowane mikroumiejętności związane ze sprawnością czytania i wymagane przy analizie dłuższych, złożonych tekstów publicystycznych i/lub akademickich adresowanych do rodzimych użytkowników języka, a także doskonali umiejętności pozwalające na konstruowanie precyzyjnych wypowiedzi pisemnych, odnoszących się do czytanych i omawianych tekstów. Kurs doskonali również sprawności mówienia i słuchania, szczególnie w zakresie przedstawiania rozbudowanych prezentacji i prowadzenia dyskusji na poziomie akademickim. Istotnym komponentem kursu jest poszerzanie zasobu słownictwa oraz rozwijanie znajomości i umiejętności stosowania struktur gramatycznych oraz związków frazeologicznych na poziomie zaawansowanym.</p> <p>Kurs opiera się o materiały autentyczne (publikacje książkowe i/lub prasowe oraz materiały audio i/lub video adresowane do rodzimych użytkowników języka angielskiego) oraz o wyszczególniony w dalszej części sylabusu podręcznik główny i podręczniki uzupełniające.</p> <p>Najistotniejsze umiejętności systematycznie rozwijane w trakcie kursu obejmują:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· posługiwanie się adekwatnym do potrzeb słownictwem i strukturami gramatycznymi w języku mówionym i pisany;</li> <li>· konstruowanie spójnych i płynnych wypowiedzi ustnych, ze szczególnym uwzględnieniem prowadzenia prezentacji oraz zajmowania stanowiska w dyskusji,</li> <li>· rozumienie i przedstawianie głównych myśli zawartych w tekście lub w wypowiedzi ustnej (synteza);</li> <li>· wyciąganie i przedstawianie wniosków (analiza);</li> <li>· wyszukiwanie i wykorzystywanie źródeł w przygotowywaniu i przedstawianiu wypowiedzi pisemnych i ustnych.</li> </ul> <p>Układ treści kursów PNJA w całym toku kształcenia jest spiralny (w trzyletnim cyklu kształcenia kluczowe umiejętności językowe są doskonalone na coraz wyższym poziomie).</p> <p>Na roku III kurs kładzie szczególny nacisk na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· identyfikowanie i precyzyjne przedstawianie złożonych punktów widzenia;</li> <li>· rozróżnianie i przedstawianie faktów i opinii;</li> <li>· umiejętność oceny i przetwarzania informacji;</li> <li>· identyfikowanie i ocenę strategii stosowanych przez autora tekstu lub wypowiedzi ustnej;</li> <li>· identyfikowanie i ocenę środków leksykalnych i stylistycznych wykorzystywanych przez autora tekstu lub wypowiedzi ustnej;</li> <li>· rozumienie kulturowych kontekstów analizowanych wypowiedzi ustnych i pisemnych;</li> <li>· rozumienie i przedstawianie związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu lub wypowiedzi ustnej;</li> <li>· rozpoznawanie i poprawne stosowanie zasad konstruowania wypowiedzi pisemnej (spójność tekstu: słowa kluczowe, zdania określające temat, budowa akapitu, łączniki);</li> <li>· umiejętność właściwego doboru wariantów stylistycznych (styl formalny a styl potoczny);</li> <li>· stosowanie strategii kompensacyjnych (dedukowanie znaczeń z kontekstu);</li> <li>· umiejętność prowadzenia dyskusji (dobór i konstrukcja argumentów);</li> <li>· doskonalenie i rozwijanie słownictwa na poziomie zaawansowanym (w tym idiomy, związki frazeologiczne, rejestry).</li> </ul>	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1
----	--	----------------------------

### Informacje rozszerzone

## Semestr 5

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, metody e-learningowe, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia		Kurs obejmuje dwa semestry (V oraz VI) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze VI, a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów cząstkowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

## Semestr 6

### Metody nauczania:

analiza przypadków, konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, analiza tekstów, metody e-learningowe, metoda projektów, burza mózgów, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Kurs obejmuje dwa semestry (V oraz VI) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze VI, a następnie egzaminem końcowym. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zdanie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z całości egzaminu jest uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: (1) regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, (2) zaliczenie wszystkich wymaganych testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu, (3) przygotowanie i wygłoszenie wymaganych prezentacji, (4) zaliczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych. Warunkiem uzyskania oceny pozytywnej z testów cząstkowych jest uzyskanie co najmniej 60% punktów.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (zgodnie ze standardami ESOKJ). Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

## Literatura amerykańska II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.5cd557822d93d.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15 ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi zjawiskami w historii literatury amerykańskiej od połowy XIX wieku po literaturę współczesną. Wykład przedstawia podstawowe trendy i konwencje literackie, najważniejszych autorów i ich dzieła, uwzględniając w dużym stopniu tło historyczne i kulturowe poszczególnych epok literackich. Konwersatoryjna forma ćwiczeń oparta na szczegółowym omawianiu wybranych tekstów pozwala studentom rozwinąć umiejętność krytycznego podejścia do dzieła literackiego.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	w zaawansowanym stopniu historię literatury amerykańskiej; zna najważniejsze epoki, trendy oraz czołowych pisarzy amerykańskich.	FAG_K1_W02	egzamin pisemny, zaliczenie
W2	w zaawansowanym stopniu różnorodne teksty literackie powstałe w Stanach Zjednoczonych, jak również metody ich analizy i interpretacji.	FAG_K1_W05	egzamin pisemny, zaliczenie
W3	w zaawansowanym stopniu zakres oddziaływania społecznego tekstów literackich, oraz ma świadomość miejsca tekstów literackich w procesie historyczno-kulturowym.	FAG_K1_W05	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	dokonywać analizy i interpretacji różnego rodzaju tekstów literatury amerykańskiej, zarówno poezji jak i prozy, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAG_K1_U04	egzamin pisemny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	60	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 125	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	WYKŁAD: Wykład przedstawia podstawowe trendy i konwencje literackie, najważniejszych autorów i ich dzieła, uwzględniając w dużym stopniu tło historyczne i kulturowe poszczególnych epok literackich. Materiał obejmuje chronologiczny przegląd głównych nurtów i konwencji w literaturze amerykańskiej od ok. połowy wieku XIX do czasów współczesnych (realizm, modernizm, literatura powojenna, literatura współczesna), wraz z ich najwybitniejszymi przedstawicielami (m.in. Walt Whitman, Emily Dickinson, Mark Twain, Nathaniel Hawthorne, Henry James, Ernest Hemingway, William Faulkner, Henry Miller, William Styron).	W1, W2, W3
2.	ĆWICZENIA: Historia literatury amerykańskiej od końca XIX wieku (Mark Twain) do połowy XX wieku (J. D. Salinger). Ćwiczenia oparte są na analizie wybranych tekstów literackich (poetyckich i prozatorskich) wybitnych pisarzy amerykańskich, ilustrujących idee, formy i techniki typowe dla danej epoki lub nurtu literackiego. Analizy tekstów uwzględniają również kontekst historycznokulturowy.	W1, W2, W3, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Obecność na wykładach. Zdanie egzaminu.
ćwiczenia	egzamin pisemny, zaliczenie	Podczas kursu każdy student wykona jedno zadanie (przedstawi prezentację lub przygotuje streszczenie zajęć). Na zakończenie kursu studenci napiszą dwa krótkie eseje na tematy wybrane z listy przedstawionej przez prowadzącego. Materiał przerobiony na zajęciach wejdzie w skład końcowego egzaminu z przedmiotu.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Zgodne z tokiem studiów.

Seminarium dyplomowe  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1300.5ca756b2af3d0.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0</p>
-----------------------------------	---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 18.0</p>
-----------------------------------	--	--

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest poszerzenie wiedzy i zainteresowań studentów z zakresu tematyki wybranego seminarium dyplomowego oraz rozwinięcie umiejętności rozplanowania, napisania i poprawnego zredagowania pracy dyplomowej.
----	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w literaturoznawstwie lub językoznawstwie	FAG_K1_W01	zaliczenie
W2	w zaawansowanym stopniu główne kierunki rozwoju i najważniejsze osiągnięcia w literaturoznawstwie lub językoznawstwie.	FAG_K1_W04	zaliczenie
W3	w zaawansowanym stopniu różne rodzaje tekstów kultury angielskiego obszaru językowego oraz metody ich analizy i interpretacji i rozumie ich rolę i miejsce w procesie historyczno-kulturowym oraz zakres oddziaływania społecznego.	FAG_K1_W05	zaliczenie
W4	w zaawansowanym stopniu teorie i metodologie stosowane w badaniach literaturoznawczych lub językoznawczych.	FAG_K1_W06	zaliczenie
W5	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAG_K1_W09	zaliczenie
W6	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	FAG_K1_W10	zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować w języku angielskim pracę pisemną o charakterze badawczym.	FAG_K1_U01	zaliczenie
U2	analizować i interpretować różnego rodzaju teksty wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAG_K1_U04	zaliczenie
U3	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAG_K1_U03	zaliczenie
U4	umiejętnie i merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski.	FAG_K1_U05	zaliczenie
U5	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAG_K1_U08	zaliczenie
U6	pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii angielskiej w oparciu o właściwie określone priorytety przy realizacji zadania oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów.	FAG_K1_U06	zaliczenie
U7	porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień literaturoznawczych lub językoznawczych.	FAG_K1_U09	zaliczenie
U8	dokonać prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod (w tym technik informacyjno-komunikacyjnych).	FAG_K1_U10	zaliczenie

U9	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii angielskiej i jest przygotowany do planowania i realizowania własnego uczenia się przez całe życie.	FAG_K1_U12	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	do krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz odbieranych treści.	FAG_K1_K01	zaliczenie
K2	do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w obszarze filologii angielskiej oraz zasięgania opinii eksperckich w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemów.	FAG_K1_K02	zaliczenie
K3	spełniać obowiązki akademickie i zawodowe zgodnie z zasadami etyki.	FAG_K1_K04	zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	60	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
konsultacje	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 195	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	180	
przygotowanie do zajęć	30	
konsultacje	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 315	<b>ECTS</b> 18.0
-------------------------------------	-----------------------------	---------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Celem seminarium jest przedstawienie studentom warsztatu pisania pracy licencjackiej. Student zdobędzie umiejętności formułowania tematu badawczego, konstruowania pracy licencjackiej oraz posługiwania się źródłami. Zapozna się także ze specyfiką metodologii badań w danym obszarze badawczym. Ponadto poszerzy wiedzę związaną z zakresem tematycznym seminarium licencjackiego. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, W2, W3, W4, W5, W6, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Semestr 5

#### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium		Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.

### Semestr 6

#### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Warunkiem zaliczenia ostatniego semestru seminarium jest złożenie pracy dyplomowej. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Historia języka angielskiego

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.5cd557824f574.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie się ze społecznymi i politycznymi zjawiskami, które kształtowały język angielski poprzez wieki oraz zmianami, które dokonały się w systemie języka angielskiego na poziomie fonologii, morfologii, składni i słownictwa
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy stosowane w językoznawstwie historycznym;	FAG_K1_W01	egzamin pisemny

W2	w zaawansowanym stopniu wybrane zjawiska i zagadnienia z zakresu historii języka angielskiego; rozumie kompleksową naturę języka, jego złożoność i historyczną zmienność;	FAG_K1_W03	egzamin pisemny
W3	miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną w odniesieniu do historii języka angielskiego.	FAG_K1_W07	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące historii języka angielskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne;	FAG_K1_U03	egzamin pisemny
U2	analizować i interpretować różnego rodzaju teksty historyczne w języku staro- i średnioangielskim wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAG_K1_U04	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 77	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pojęcie zmiany językowej. Początki lingwistyki historycznej. Języki indoeuropejskie; języki germańskie; pozycja języka angielskiego; podstawy fonologii staroangielskiej; Celtowie; Rzymianie; podbój Wielkiej Brytanii przez Germanów. Język staroangielski: dialekty; zarys wymowy, pisowni i morfologii; wpływy łacińskie i skandynawskie. Język średnioangielski: podbój Anglii przez Normanów; zarys zmian fonologicznych i morfologicznych; wpływ języka francuskiego na słownictwo; dialekty i powstanie angielszczyzny standardowej; analiza próbek języka średnioangielskiego. Język nowoangielski: skutki wielkiej angielskiej przesuwki samogłoskowej; ortografia; słownictwo w renesansie; ekspansja języka angielskiego; słowniki i gramatyki; Współczesny język angielski i jego odmiany oraz tendencje rozwojowe języka angielskiego.	W1, W2, W3, U1, U2

### Informacje rozszerzone



**Metody nauczania:**

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego (min. 60% punktów)

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Zaliczenie kursu z zakresu Wstępu do językoznawstwa



Pragmatyka i komunikacja międzykulturowa  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.5cd5578272d6d.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest przedstawienie podstawowych pojęć i koncepcji z zakresu pragmatyki językoznawczej, z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu pojęcia i terminy z zakresu pragmatyki językoznawczej.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	analizować teksty i wypowiedzi z perspektywy pragmalingwistyki.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	oceniać i sekcjonować informacji oraz uzasadniania swoich wyborów.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Kurs prezentuje podstawowe problemy pragmalingwistyki: modele komunikacyjne, kontekst, deiksa, referencja, implikatura, presupozycja, akty mowy, teoria relewancji, teorie grzeczności, analiza konwersacyjna, pragmatyka międzykulturowa.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z testu zaliczeniowego (min. 60% punktów).

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie kursu ze wstępu do językoznawstwa



Kultura w przekładzie  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.5cd5578293d68.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	zapoznanie studentów z głębokimi powiązaniem przekładu z językiem i kulturą
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu powiązania języka i kultury, a co za tym idzie kulturowe uwarunkowania przekładu, zwłaszcza przekładu o charakterze literackim	FAG_K1_W05	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	rozdzielić zjawiska ściśle językowe w przekładzie od zjawisk o charakterze kulturowym	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	dokonać pisemnej analizy kontekstu kulturowego, który wpływa na funkcjonowanie tekstu przekładu w kulturze docelowej	FAG_K1_U01	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny własnych poglądów na temat relacji języka i kultury i jej wpływu na język przekładu	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przygotowanie pracy semestralnej	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Istota i modele kultury, kultura a narodowość, pojęcia charakterystyczne dla kultury a ich przekład (nieprzetłumaczalność), przekład terminów kulinarnych, dotyczących sztuki, historii, polityki, militariów, form adresatywnych, zdrobnień;; przekład bajek, porównanie różnych tłumaczeń bajek, prozy historycznej i tłumaczeń audiowizualnych	W1, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	<p>Studenci zobowiązani są do regularnego uczestniczenia w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności), i czytania zadanych lektur. Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie i oddanie jednej pracy pisemnej z bibliografią o długości maksymalnie 5 stron lub kilku prac w trakcie semestru, obejmujących szczegółową analizę problemu relacji języka i kultury w przekładzie na podstawie dobranych tematycznie przykładów lub porównania wybranego tekstu oryginalnego i jego tłumaczenia.</p>

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

obecność w zajęciach jest obowiązkowa



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Przekład  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1300.5cd4248dd58b8.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest praktyczne ćwiczenie podstawowych umiejętności przekładowych z języka polskiego na angielski oraz z języka angielskiego na polski.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu kompleksową naturę języka oraz wie, jak interpretować teksty kultury.	FAG_K1_W03, FAG_K1_W05	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język angielski i odwrotnie.	FAG_K1_U02, FAG_K1_U03	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	wzięcia odpowiedzialności za tłumaczone treści i kierowania się podstawowymi zasadami etyki zawodu tłumacza.	FAG_K1_K04	zaliczenie na ocenę

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kurs poświęcony jest ćwiczeniu praktycznych umiejętności przekładowych na podstawie tekstów o różnorodnym charakterze (np. teksty popularnonaukowe, turystyczne itp.), z języka angielskiego na polski i odwrotnie.	W1, U1, K1



## Informacje rozszerzone

### Semestr 5

#### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia		Regularne uczestnictwo w zajęciach. Wykonywanie zadań domowych z zakresu tłumaczenia.

### Semestr 6

#### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Regularne uczestnictwo w zajęciach. Wykonywanie zadań domowych z zakresu tłumaczenia.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Bardzo dobra znajomość języka polskiego i angielskiego.

## Praktyka zawodowa (w ramach przygotowania dydaktycznego) – szkoła podstawowa

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.1567757464.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0114 Kształcenie nauczycieli ze specjalizacją tematyczną</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> praktyka: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem praktyki jest gromadzenie doświadczeń związanych z pracą dydaktyczną nauczyciela i konfrontowanie nabytej wiedzy z zakresu dydaktyki języka angielskiego z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	pojęcia i terminy stosowane w dydaktyce języka angielskiego.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne niezbędne do opracowania scenariusza lekcji i przeprowadzenia jej.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U10	zaliczenie na ocenę
U2	/wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ - poziom C1 dla języka angielskiego niezbędne do prowadzenia lekcji.	FAG_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U3	porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień dotyczących dydaktyki języka angielskiego.	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ocenia i selekcjonowania informacji.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	przestrzegania etyki swojego zawodu i kierowania się jej zasadami.	FAG_K1_K04	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
praktyka	60	
zbieranie informacji do zadanej pracy	20	
przygotowanie dokumentacji	20	
projektowanie	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Student: pogłębia swoją wiedzę, umiejętności i kompetencje w zakresie nauczania języka angielskiego; rozwija własny styl nauczania i warsztat pracy związany z określaniem celów dydaktycznych, planowaniem lekcji, nauczaniem sprawności czytania, słuchania, pisania, mówienia oraz gramatyki i słownictwa; ocenia własną pracę dydaktyczną i jej efekty; opracowuje testy; ocenia osiągnięcia i postępy uczniów; doskonali swój warsztat związany z rozwijaniem autonomii ucznia, jego stylów i strategii uczenia się; zarządzaniem klasą; zapobieganiem i rozwiązywaniem problemów z dyscypliną; ocenia/adaptuje/modyfikuje/tworzy materiały edukacyjne.	W1, U1, U2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, konsultacje, dyskusja, obserwacje; przygotowanie i prowadzenie lekcji

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
praktyka	zaliczenie na ocenę	Forma i warunki zaliczenia: Zrealizowanie i udokumentowanie w Dzienniku Praktyk 60 godzin praktyki pedagogicznej z języka angielskiego wg wskazówek opiekuna praktyk. Przedłożenie pisemnej oceny wystawionej przez mentora; teczki z arkuszami obserwacji lekcji oraz konspektami lekcji przeprowadzonych indywidualnie wraz z ich ewaluacjami.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania zgodne z tokiem studiów, obecność w zajęciach jest obowiązkowa.

Warunkiem dopuszczenia do udziału w zajęciach jest wykonanie przez studenta obowiązków, o których mowa w art. 21 ust. 2-8 ustawy z dnia 13 maja 2016 r. o przeciwdziałaniu zagrożeniom przestępczością na tle seksualnym.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Opcja z zakresu nauk społecznych Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Nauki o komunikacji społecznej i mediach
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i terminy, które wywodzą się z nauk społecznych.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych a stosowane w naukach humanistycznych.	FAG_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAG_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAG_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAG_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	FAG_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru II  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1300.604b1f79845f4.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków</p>
---	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest doskonalenie wybranych aspektów umiejętności posługiwania się językiem angielskim na poziomie C1 (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ). Wybrane aspekty mogą być rozumiane jako konkretne umiejętności wchodzące w skład ogólnej kompetencji językowej lub jako obszary tematyczne.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	różne aspekty wiedzy językowej (gramatykę, słownictwo, frazeologię, rejestry) na poziomie C1 (zgodnie ze standardami ESOKJ).	FAG_K1_W03	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posługiwać się językiem angielskim na poziomie C1 (określonym przez ESOKJ).	FAG_K1_U07	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz do samodzielnego doskonalenia kompetencji językowych.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	80	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 110	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane aspekty wiedzy językowej oraz/lub szkolenie wybranych umiejętności językowych. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Wymagana jest obecność na zajęciach. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2+ (zgodnie ze standardami ESOKJ). Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Ochrona własności intelektualnej

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1200.5ca75696652f3.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki prawne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0421 Prawo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 6	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada ogólną wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego), ze szczególnym uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania zawodu filologa, tłumacza, prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku (np. cytaty).
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym ( w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne).	FAG_K1_W10	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu).	FAG_K1_U05, FAG_K1_U12	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej.	FAG_K1_K01, FAG_K1_K02, FAG_K1_K04	zaliczenie pisemne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	6	
analiza orzecznictwa	4	
analiza aktów normatywnych	4	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	12	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	4	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1

2.	<p>1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń</p> <p>2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; utwory pracownicze)</p> <p>3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenie praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu)</p> <p>4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytaty, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny)</p> <p>5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych)</p>	W1, U1, K1
----	--	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie pisemne	test jednokrotnego wyboru, do uzyskania zaliczenia wymagane 60 % poprawnych odpowiedzi



## Filozofia

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1200.5cac67d9e452a.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład w formie kształcenia na odległość: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	[zna i rozumie] powiązania filologii z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych (w szczególności z filozofią)
C2	[potrafi] merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski (w zakresie filozofii)

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	powiązania filologii z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych (w szczególności z filozofią)	FAG_K1_W08	egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować wnioski (w zakresie filozofii)	FAG_K1_U05	egzamin

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład w formie kształcenia na odległość	30	
przygotowanie do egzaminu	50	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Charakterystyka filozofii, jej działów (ontologia, epistemologia, etyka, estetyka, filozofia człowieka, filozofia języka), ogólna charakterystyka filozofii starożytnej. Przegląd głównych postaci i nurtów w dziejach filozofii: koncepcje arche (Tales, Anaksymander, Anaksymenes); szkoła pitagorejska; Heraklit i Parmenides. Sofistyka jako ruch kulturowo-umysłowy; Sokrates; Koncepcja filozofii Platona i Arystotelesa; Starożytne szkoły etyczne (Cynicy, Stoicy, Epikurejczycy); Św. Augustyn i pojawienie się myśli chrześcijańskiej; Filozofia średniowieczna: Boecjusz, Anselm, Abelard, św. Tomasz, Duns; epoka Odrodzenia na przykładzie wybranych przedstawicieli; Racjonalistyczne koncepcje Kartezjusza, Spinozy, Leibniza; Empiryzm brytyjski (Locke, Berkeley, Hume); Charakterystyka epoki Oświecenia; Przełomowe znaczenie koncepcji Kanta; Idealizm niemiecki; Refleksja nad kulturą i społeczeństwem: Bentham, Mill, Schopenhauer, Marks, Kierkegaard, Nietzsche. Filozofia analityczna, fenomenologia, egzystencjalizm. Kobiety w filozofii. Filozofia polska.	W1, U1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład w formie kształcenia na odległość	egzamin	zdanie egzaminu w formie stacjonarnej lub zdalnej

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

znajomość jęz. angielskiego na poziomie B2, obecność na zajęciach nie jest obowiązkowa



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Opcja z zakresu nauk społecznych Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1200.63c55e6c9ec1e.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach, Nauki socjologiczne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314 Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki nauk społecznych.
C2	Zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami nauk społecznych na przykładzie tekstów ze współczesnej teorii nauk społecznych oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia na temat wybranych obszarów życia społecznego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu pojęcia i terminy stosowane w filologii, które wywodzą się z nauk społecznych.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student(ka) zna i rozumie w pogłębionym stopniu teorie i metodologie wywodzące się z nauk społecznych a stosowane w językoznawstwie.	FAG_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W3	Student(ka) zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, zwłaszcza w obszarze, który wywodzi się z nauk społecznych.	FAG_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	Student(ka) zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnego społeczeństwa dotyczące problematyki z zakresu badań filologicznych.	FAG_K1_W09	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student(ka) potrafi analizować i interpretować teksty z zakresu nauk społecznych, wykorzystując właściwą terminologię i stosując odpowiednią metodologię.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat dotyczący zagadnień społecznych z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAG_K1_U08	zaliczenie na ocenę
U3	Student(ka) potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej a powiązanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student(ka) jest gotów krytycznie oceniać wiedzę, teorie oraz odbierane treści dotyczące zjawisk społecznych.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student(ka) jest gotów do odpowiedzialnego, zgodnego z zasadami etyki pełnienia ról zawodowych filologa-anglisty oraz filologa-germanisty w tematach związanych z naukami społecznymi.	FAG_K1_K04	zaliczenie na ocenę
K3	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych i współorganizowania działań na rzecz środowiska społecznego szczególnie w zakresie działalności powiązanej z pracą filologa-anglisty.	FAG_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia związane z naukami społecznymi, które będą omawiane na podstawie przykładów oraz wybranych artykułów naukowych. Na przykładach tekstów kulturych na różne tematy studenci(ki) zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnych teorii społecznych.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny (min. 60% punktów) z testu, pracy pisemnej lub innej formy sprawdzenia wiedzy ustalonej przez prowadzącego z grupą. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego podczas pierwszych zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.