



# Program studiów

<b>Wydział:</b>	Wydział Filozoficzny
<b>Kierunek:</b>	Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata
<b>Poziom kształcenia:</b>	drugiego stopnia
<b>Forma kształcenia:</b>	studia stacjonarne
<b>Rok akademicki:</b>	2024/25

## Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	7
Program	9
Efekty uczenia się	11
Plany studiów	13
Sylabusy	22

# Charakterystyka kierunku

## Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filozoficzny
Nazwa kierunku:	Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata
Poziom:	drugiego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

## Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Nauki o kulturze i religii **100%**

## Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

### Charakterystyka kierunku

Studia II stopnia na kierunku *Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata* są skierowane do absolwentek i absolwentów studiów I stopnia na dowolnym kierunku, pragnących zdobyć wiedzę o religiach świata oraz o związkach religii z ludzkimi procesami poznawczymi, społecznymi, historycznymi oraz kulturowymi. Program studiów czerpie z najnowszych badań religioznawstwa światowego oraz z wieloletniego doświadczenia naukowo-dydaktycznego pracowniczek i pracowników Instytutu. Strategiczny cel UJ zakładający integrację działalności Uniwersytetu w dydaktyce i badaniach naukowych realizujemy poprzez włączanie osób studiujących do prowadzonych w Instytucie Religioznawstwa projektów naukowych, dokumentacyjnych oraz przez wspieranie aktywności studentów w otoczeniu społecznym i kulturowym.

Misją Instytutu Religioznawstwa jest kształcenie specjalistek i specjalistów gotowych do dostarczania społeczeństwu rzetelnej wiedzy dotyczącej religii oraz jej znaczenia dla różnych dziedzin ludzkiego życia. Instytut Religioznawstwa dąży do wyposażenia absolwentek i absolwentów studiów magisterskich w wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne niezbędne do osiągnięcia założonych celów.

Podczas studiów II stopnia osoby studiujące realizują blok zajęć obowiązkowych, zapewniający wiedzę o najnowszych trendach badawczych współczesnego religioznawstwa oraz o relacjach między religiami a systemami etycznymi. Wraz z zapisem na studia osoby studiujące wybierają jedną z dwóch ścieżek specjalizacyjnych: *Człowiek, społeczeństwo, religia* lub *Tradycja, dziedzictwo, religia*.

Osoba realizująca program w ścieżce specjalizacyjnej *Człowiek, społeczeństwo, religia* zyskuje umiejętność identyfikacji, klasyfikacji i interpretacji zjawisk religijnych z perspektywy ludzkiego doświadczenia w jego indywidualnym i interpersonalnym wymiarze, obejmującego szeroko rozumiane procesy poznawcze (w tym mechanizmy psychologiczne i semiotyczne) oraz interakcje społeczne. Potrafi stosować teorie i metody z pogranicza religioznawstwa oraz psychologii, antropologii, socjologii, filozofii i nauk o poznaniu.

Ścieżka specjalizacyjna *Tradycja, dziedzictwo, religia* zapewnia osobom kończącym studia umiejętność identyfikowania, opisywania i interpretowania wielkoskalowych mechanizmów kształtowania i transformacji zjawisk religijnych oraz

materialnych przejawów religii jako jednej z dziedzin kultury. Posiada zdolność operowania teoriami i metodami historycznym w badaniach nad religią oraz stosowania kategorii takich, jak dziedzictwo kulturowe oraz kultura materialna.

Ścieżki specjalizacyjne realizowane są w postaci bloków kursów obowiązkowych dla specjalizacji, obejmujących kursy poszerzające wiedzę na temat najnowszych ujęć teoretycznych odpowiadających obranej ścieżce, zajęcia poświęcone metodom badawczym oraz proseminaria badawcze.

Osoby studiujące zobowiązane są do realizacji w toku studiów minimum trzech spośród pięciu dostępnych kursów poświęconych najbardziej wpływowym religiom świata współczesnego (chrześcijaństwu, islamowi, hinduizmowi, buddyzmowi i judaizmowi). Ponadto podczas całego cyklu studiów osoby studiujące mogą wybierać spośród kilkudziesięciu kursów fakultatywnych, których zróżnicowana treść odzwierciedla działalność badawczą pracowniczek i pracowników Instytutu Religioznawstwa. Szerokie spektrum tematyczne kursów fakultatywnych oznacza dużą swobodę indywidualnego wyboru wiedzy zdobywanej podczas studiów.

Zróżnicowane treści kształcenia pozwalają na wykształcenie specjalistów wyposażonych w unikalną wiedzę ekspercką oraz w nowoczesne narzędzia badawcze. Umożliwiają aktywne uczestnictwo we współczesnym życiu społecznym poprzez krytyczną ocenę istniejących zasobów wiedzy oraz sprawne nimi operowanie, przez wytwarzanie wiedzy nowej oraz zaprzęgnięcie jej oddziaływania na procesy społeczne i kulturowe.

## Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na studiach II stopnia jest zgodna z misją i celami strategicznymi UJ.

Cele szczegółowe wyznaczone w Strategii Rozwoju Uniwersytetu realizujemy poprzez:

- stały monitoring, refleksję i korektę programów kształcenia w celu zwiększenia atrakcyjności oferty dydaktycznej w ramach systemu poprawy jakości dydaktyki;
- doskonalenie systemu rekrutacji poprzez działania promocyjne instytutu;
- realizację postulatu kształcenia się przez całe życie poprzez prowadzenie programu 30+;
- stałą poprawę skuteczności wewnętrznego systemu doskonalenia.

Realizując misję Uniwersytetu Jagiellońskiego wytyczania nowych kierunków myśli poprzez najwyższej jakości badania i nauczanie koncepcja studiów religioznawczych wypracowana w Instytucie Religioznawstwa bierze pod uwagę charakter współczesnego religioznawstwa jako:

- multi-/interdyscyplinarnego pola badawczego integrującego podejścia empiryczne do religii i innych form światopoglądów (duchowość, ateizm, agnostycyzm);
- dyscypliny naukowej stosującej metody jakościowe i ilościowe z dziedziny nauk humanistycznych i społecznych, której celem jest opis, rozumienie i wyjaśnianie zjawisk charakteryzowanych jako religijne oraz porównywanie ich i klasyfikowanie w ramach teorii religii.

W warunkach polskich należy uwzględnić dodatkowe czynniki:

- brak religioznawstwa jako samodzielnego przedmiotu w programach szkolnych;
- dominacja dyskursu teologicznego o religii w polskiej przestrzeni publicznej.

Z tych uwarunkowań wynika:

- brak specjalizacji nauczycielskiej, a w zamian za to skupienie się na kształceniu wysokiej klasy ekspertów o ugruntowanej świadomości metodologicznej; osoby studiujące mają możliwość zdobycia uprawnień pedagogicznych w ramach odrębnego programu Studium Pedagogicznego UJ
- społeczna potrzeba rozwijania niekonfesyjnej, empirycznej nauki o religii oficjalnie uznana przez Ministerstwo Edukacji i Nauki przez przypisanie religioznawstwa do dyscypliny Nauki o kulturze i religii odrębnej od dziedziny Nauk teologicznych.

Uwzględniając międzynarodowe doświadczenia studiów religioznawczych oraz uwarunkowania polskiego systemu szkolnictwa przyjmujemy założenie, że program studiów religioznawczych wymaga:

- interdyscyplinarnego i wszechstronnego wykształcenia w zakresie wiedzy empirycznej o religiach
- stosowania różnych podejść teoretycznych do przedmiotu

- umiejętności aplikowania metod jakościowych i ilościowych oraz umiejętności prowadzenia badań naukowych.

Celem studiów II stopnia na kierunku *Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata* jest wykształcenie wysokiej klasy specjalistów przygotowanych do:

- dalszego kształcenia w szkole doktorskiej,
- podjęcia pracy w obszarze nauki, edukacji i kultury tak na polskim, jak i na zagranicznym rynku pracy, w zakresie edukacji, popularyzacji wiedzy a także doradztwa i ekspertyz w kwestiach związanych z różnorodnością religijną i kulturową oraz zapobieganiem konfliktom światopoglądowym i ich rozwiązywaniem.

Instytut Religioznawstwa dąży do wyposażenia absolwentów studiów magisterskich w wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne niezbędne do osiągnięcia założonych celów.

## Cele kształcenia

Cel 1: Uzyskanie pogłębionej wiedzy i rozumienia zjawisk religijnych w kontekście społecznym i kulturowym z perspektywy nauk humanistycznych i społecznych.

Cel 2: Zdobycie umiejętności samodzielnego uczenia się i prowadzenia badań naukowych, w tym twórczego formułowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem odpowiednich metod jakościowych i ilościowych.

Cel 3: Zdobycie pogłębionej wiedzy o najważniejszych stanowiskach teoretycznych współczesnego religioznawstwa.

Cel 4: Przygotowanie do życia zawodowego oraz aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym i kulturalnym.

## Potrzeby społeczno-gospodarcze

### Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

Zadaniem religioznawstwa jako nauki jest badanie, wyjaśnianie i rozumienie zjawisk religijnych jako złożonych elementów ludzkiego doświadczenia, wywierających nieustanny wpływ na funkcjonowanie zarówno jednostki ludzkiej w jej najbliższym otoczeniu jak i całych społeczeństw w skali lokalnej i globalnej. W konsekwencji religioznawstwo jest kierunkiem zapewniającym szerokie horyzonty w obszarze humanistyki i nauk społecznych oraz orientację w najistotniejszych aspektach ludzkiego życia i kultury. Efekty kształcenia studiów religioznawczych wyposażają absolwentki i absolwentów w zdolność poruszania się w świecie zróżnicowanych wartości i zasad, ułatwiając działania w wielokulturowym i wielowyznaniowym świecie współczesnym. Studia II stopnia pozwalają na dostarczenie społeczeństwu ekspertów potrafiących diagnozować i rozwiązywać problemy związane z interakcją sfery religijnej, kulturowej i społecznej w skali mikro i makro oraz poprawnie identyfikować zjawiska religijne i ich specyfikę. Znajomość mechanizmów kreowania i funkcjonowania religijnych modeli symbolicznych świata pozwala im podejmować pracę w dziedzinach związanych z aktywnością symboliczną.

W instytucie podejmowane są już różnorodne formy współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym. Przykładem może być zrealizowany w latach 2018-2019 wydziałowy program PAIDAGOGOS PRO - Model Zwiększania Szans Absolwentów Kierunków Humanistycznych i Społecznych na Zatrudnienie i Zmiany Nastawienia Środowiska Społeczno-Gospodarczego Wobec Ich Potencjału Zawodowego. W ostatnich latach nawiązano współpracę m.in. z firmą Bloober Team – dobrze rozpoznawalnym na świecie producentem gier komputerowych. Współpraca polega zarówno na wykorzystaniu wiedzy eksperckiej pracowników Instytutu, wspólnych działań takich jak organizacja warsztatów dla studentów, jak również na przygotowaniu programu staży dla studentów (program przygotowywany do uruchomienia w najbliższym czasie). Ponadto pracownicy współpracują z różnymi instytucjami państwowymi (m.in. policja, prokuratura sądy) w zakresie przygotowywania ekspertyz, z muzeami (np. Muzeum Mitologii Słowiańskiej) i organizacjami pozarządowymi (np. Fundacja Wymiany Kulturowej "ToTuToTam" w Przemyślu) w zakresie oferowania wykładów o tematyce religioznawczej i przygotowywania warsztatów. Pracownicy Instytutu współpracują także z blogerami i youtuberami popularyzującymi wiedzę religioznawczą, jak również okazjonalnie z producentami filmowymi. Od wielu lat pracownicy Instytutu oferują również cykle wykładów dla osób starszych, głównie za pośrednictwem uniwersytetów trzeciego wieku.

## **Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi**

Efekty uczenia się podporządkowane są uzyskaniu wiedzy i umiejętności niezbędnych do zrealizowania celów kształcenia. Zostały one sformułowane w oparciu dotychczasową współpracę Instytutu Religioznawstwa z instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi oraz organami administracyjnymi i sądowymi.

# Nauka, badania, infrastruktura

## Główne kierunki badań naukowych w jednostce

- semiotyczne i kognitywne badania religijnych aspektów kultury;
- mit jako zjawisko uniwersalne dla ludzkich kultur, jego relacje z religią;
- mistycyzm i doświadczenia religijne w religiach świata (historycznych i tradycyjnych);
- rewaloryzacja metodologii religioznawczych w oparciu o współczesny stan wiedzy;
- teoretyczne podstawy badań religioznawczych;
- metodologia badań humanistycznych: fenomenologiczno-hermeneutyczna tradycja badań nad religią, filozofia mitu, zwrot teologiczny i lingwistyczny filozofii XX wieku
- nowe ruchy religijne i współczesne formy duchowości;
- procesy sekularyzacji;
- religia a tożsamość kulturowa, narodowa i jednostkowa
- psychodynamiczne podejście do psychologii religii
- społeczno-poznawcza psychologia religii
- kognitywistyka religii
- kliniczne aspekty religijności
- historia i współczesność chrześcijaństwa (katolicyzm, prawosławie, Kościoły orientalne, greko-katolicyzm, reformacja, herezje średniowieczne);
- historia religii oraz idei filozoficzno-teologicznych w wybranych kręgach kulturowych
  - archeologia religii ze szczególnym uwzględnieniem religii starożytnej Grecji
  - rytuał religijny, antropologia ofiary
  - historiografia religioznawstwa w kontekście rozwoju nauk humanistycznych
  - literatura i religia, teoria literatury i mediów
  - przemiany kulturowe i religijne w starożytności (wczesne chrześcijaństwo i "religie" tradycyjne)
  - historia ezoteryzmu zachodniego (teurgia, hermetyzm, okultyzm, alchemia)
  - badania nad globalnym pentekostalizmem z wykorzystaniem metod antropologicznych
  - religia i studia postkolonialne
  - religia i miejskość

## Związek badań naukowych z dydaktyką

Dydaktyka prowadzona jest przede wszystkim przez pracowniczki i pracowników Instytutu Religioznawstwa – nauczycielki i nauczycieli akademickich o dużym doświadczeniu dydaktycznym i bogatej wiedzy specjalistycznej w zakresie religioznawstwa. Przydział zajęć dydaktycznych odzwierciedla zainteresowania badawcze osób prowadzących kursy oraz ich posadowienie w obrębie subdyscyplin religioznawczych pozwalające na dzielenie się refleksją faktograficzną i metodologiczną ze studentami. Prowadzone w IR badania mają bezpośredni wpływ na modyfikacje oferty dydaktycznej i oraz na treści przekazywane w ramach wykładanych przedmiotów ogólnych.

## Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Zajęcia dla osób studiujących na kierunku Religioznawstwo odbywają się w budynku Collegium Broscianum, należącym do Uniwersytetu Jagiellońskiego i znajdującego się przy ulicy Grodzkiej 52.

Na infrastrukturę dydaktyczną składa się 5 sal zajęciowych oraz sala konferencyjna na parterze budynku (co stanowi ułatwienie dla osób z niepełnosprawnością), które łącznie pomieścić mogą ok. 200 osób.

Sale dydaktyczne wyposażone są w system przesuwanych tablic, w każdej sali znajduje się sprzęt multimedialny, w tym m.in. zestaw komputerowy z dostępem do Internetu, projektor multimedialny, mikrofon pojemnościowy, rzutnik i ekran do prezentacji multimedialnych. W zasobach infrastruktury dydaktycznej znajdują się też tablice interaktywne. Na terenie Uniwersytetu działa bezprzewodowa sieć WiFi, do której dostęp mają także osoby studiujące.



# Program

## Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0221
Liczba semestrów:	4
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister

### Opis realizacji programu:

W toku całych studiów osoby studiujące realizują blok zajęć obowiązkowych ogólnokierunkowych, obejmujący całoroczny kurs poświęcony najnowszym trendom w badaniach religioznawczych oraz zajęcia z etyki porównawczej religii. W ramach zajęć ogólnokierunkowych osoby studiujące zobowiązane są również zrealizować trzy spośród pięciu kursów poświęconych największym religiom świata współczesnego. Łącznie kursy obowiązkowe ogólnokierunkowe zapewniają osobom studiującym 27 punktów ECTS.

Kolejny blok stanowią kursy obowiązkowe dla ścieżek specjalizacyjnych, obejmujące zajęcia poszerzające wiedzę na temat najnowszych ujęć teoretycznych odpowiadających obranej ścieżce, konwersatoria poświęcone metodom badawczym odpowiednim dla ścieżki oraz proseminaria badawcze. W ramach kursów specjalizacyjnych osoby studiujące uzyskują łącznie 25 punktów ECTS.

Podczas całego cyklu studiów osoby studiujące zobowiązane są także do zdobycia 52 punktów ECTS poprzez realizację kursów fakultatywnych. Blok zajęć fakultatywnych obejmuje kursy w języku polskim lub angielskim, których zróżnicowana treść odzwierciedla działalność badawczą pracowniczek i pracowników Instytutu Religioznawstwa.

Dodatkowo osoby studiujące realizują obowiązkowo:

- kurs BHK (0 ECTS)
- kurs języka angielskiego w wymiarze 2 semestrów (4 ECTS przyznawane są za pozytywny wynik egzaminu kończącego lektorat w JCJ)
- seminarium magisterskie w wymiarze 2 semestrów (III semestr 4 punkty ECTS, IV semestr 8 ECTS) w wybranej przez siebie tematyce z oferty seminariów prowadzonych przez samodzielnych pracowników IR UJ. W przypadku niezorganizowania grupy seminaryjnej, seminaRIA odbywają się jako indywidualne konsultacje na ustalonych przez prowadzącego zasadach. Wyboru promotora dokonuje się po rozpoczęciu III semestru studiów.

W ciągu całego procesu dydaktycznego studenci mają obowiązek zaliczenia przynajmniej jednego kursu w języku angielskim za min. 30h i 3 ECTS.

## Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	120
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	120
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	4
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	52
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	5

## **Liczba godzin zajęć**

Łączna liczba godzin zajęć: 1144

## **Praktyki zawodowe**

### **Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych**

brak praktyk zawodowych

## **Ukończenie studiów**

### **Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)**

Praca dyplomowa, egzamin dyplomowy.

## Efekty uczenia się

### Wiedza

Kod	Treść	PRK
REL_K2_W01	Absolwent zna i rozumie • w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem	P7S_WK, P7S_WG
REL_K2_W02	Absolwent zna i rozumie • posiada pogłębioną wiedzę o wybranych tradycjach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości	P7U_W
REL_K2_W03	Absolwent zna i rozumie • posiada pogłębioną wiedzę na temat doświadczenia religijnego oraz jednostkowych form życia religijnego	P7U_W
REL_K2_W04	Absolwent zna i rozumie • zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form wyrazu oraz metod ich analizy	P7U_W
REL_K2_W05	Absolwent zna i rozumie • rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje zjawiska religijne	P7U_W
REL_K2_W06	Absolwent zna i rozumie • ma rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa oraz jego relacji do innych nauk	P7S_WG
REL_K2_W07	Absolwent zna i rozumie • zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa	P7S_WG

### Umiejętności

Kod	Treść	PRK
REL_K2_U01	Absolwent potrafi • samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze	P7S_UU, P7U_U
REL_K2_U02	Absolwent potrafi • precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	P7S_UW
REL_K2_U03	Absolwent potrafi • pisze opracowania monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury, uwzględniając współczesny stan wiedzy w zakresie religioznawstwa	P7U_U
REL_K2_U04	Absolwent potrafi • potrafi współpracować z innymi osobami i kierować pracą zespołu	P7S_UO
REL_K2_U05	Absolwent potrafi • umie w sposób pogłębiony analizować teksty religijne i inne media z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	P7S_UW
REL_K2_U06	Absolwent potrafi • ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ ESOKJ	P7S_UK
REL_K2_U07	Absolwent potrafi • postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz przyjmuje odpowiedzialność za skutki własnych decyzji i działań	P7S_UK

### Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
REL_K2_K01	Absolwent jest gotów do • jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	P7S_KK

<b>Kod</b>	<b>Treść</b>	<b>PRK</b>
<b>REL_K2_K02</b>	Absolwent jest gotów do • jest gotowy do zaangażowania w działania społeczne i rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji	P7S_KO, P7U_K
<b>REL_K2_K03</b>	Absolwent jest gotów do • potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	P7S_KR

# Plany studiów

Informacje dodatkowe:

1. Osoby studiujące realizują z grupy przedmiotów fakultatywnych kursy za min. 52 ECTS w toku studiów (semestry I-IV) - kursy oznaczone literą F. Na I roku studiów należy zgromadzić minimum 60 punktów ECTS za kursy obowiązkowe oraz fakultatywne.
2. Osoby studiujące zobowiązane są zrealizować w toku całych studiów min. trzy kursy z bloku Religie świata współczesnego zawierającego pięć kursów w sem 1-4.
3. Lista kursów fakultatywnych realizowanych w danym roku akademickim ogłaszana jest przez Dyrektora Instytutu/Kierownika Studiów na stronie internetowej Instytutu przed rozpoczęciem roku akademickiego.
4. Kursy obowiązkowe dla danej ścieżki specjalizacyjnej są dostępne dla osób realizujących alternatywną ścieżkę specjalizacyjną jako kursy fakultatywne.
5. Osoba studiująca powinna zrealizować przynajmniej jeden przedmiot kierunkowy w języku angielskim w wymiarze min. 30 godzin i 3 ECTS.
6. Język angielski: English for Religious and Comparative studies.

## Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Nowe trendy w religioznawstwie: Człowiek i społeczeństwo	30	-	zaliczenie	O
Nowe trendy w religioznawstwie: Tradycja, dziedzictwo, religia	30	-	zaliczenie	O
Religie świata współczesnego				O
Do realizacji w toku studiów min. 3 kursy z bloku w sem. 1-4.				
Religie świata współczesnego: hinduizm	30	3	egzamin	F
Religie świata współczesnego: judaizm	30	3	egzamin	F
Religie świata współczesnego: chrześcijaństwo	30	3	egzamin	F
Bezpieczeństwo i higiena kształcenia	4	-	zaliczenie	O
Ancient Mediterranean religion: Greece	60	6	egzamin	F
Animal symbolism in world religions	30	4	egzamin	F
Antropologia psychologiczna	30	3	egzamin	F
Body in Tantric tradition	30	4	egzamin	F
Wykład gościnny/visiting professor	60	6	egzamin	F
Filozofia kultury	30	3	egzamin	F
Filozofia mitu	30	3	egzamin	F
Filozofia muzułmańska	30	3	egzamin	F
Greek ways to honour the gods: the festivals	60	6	egzamin	F
Greek ways to honour the gods: the rituals	60	6	egzamin	F
Herezje dualistyczne w średniowieczu	30	3	egzamin	F
Katolicyzm współczesny	30	3	egzamin	F
Koran	30	3	egzamin	F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>
Mitologie w marketingu	30	3	zaliczenie na ocenę F
Nowe ruchy religijne	30	3	egzamin F
Pentecostalism and charismatic movements	30	4	egzamin F
Protestantyzm	60	5	egzamin F
Psychologia ateizmu	30	3	egzamin F
Religia i film	60	4	zaliczenie na ocenę F
Visio Dantis	30	3	egzamin F
Religia i muzeum	30	3	egzamin F
Religia w afrykańskim doświadczeniu społecznym	30	3	egzamin F
Religia w świecie ponowoczesnym	30	3	egzamin F
Religie Australii i Oceanii	60	5	egzamin F
Religijność potoczna - warsztat badawczy	30	3	zaliczenie na ocenę F
Religioznawstwo historyczne	60	5	egzamin F
Religion as a source of conflict	30	4	zaliczenie na ocenę F
Religioznawstwo zaangażowane	30	3	egzamin F
Sakralna lingwistyka kabały luriańskiej	30	3	egzamin F
Słowiański mit kosmogoniczny	30	3	egzamin F
Szamanizm	60	5	egzamin F
Tantra - religious phenomena in the past and in the contemporary India	30	4	egzamin F
Tolkien, mit, religia	30	3	egzamin F
Tradycje mistyczne nurtu bhakti	30	3	egzamin F

### Ścieżka: Człowiek, społeczeństwo, religia

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>
Religia i umysł	60	6	egzamin O
Metody jakościowe i ilościowe w badaniach religii	30	4	zaliczenie na ocenę O

### Ścieżka: Tradycja, dziedzictwo, religia

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>
Dziedzictwo religijne - ciągłość i zmiana	60	6	egzamin O

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>
Narzędzia historyczne w badaniach religioznawczych	30	4	zaliczenie na ocenę 0

#### Informacje dodatkowe:

1. Osoby studiujące realizują z grupy przedmiotów fakultatywnych kursy za min. 52 ECTS w toku studiów (semestry I-IV) - kursy oznaczone literą F. Na I roku studiów należy zgromadzić minimum 60 punktów ECTS za kursy obowiązkowe oraz fakultatywne.
2. Osoby studiujące zobowiązane są zrealizować w toku całych studiów min. trzy kursy z bloku Religie świata współczesnego zawierającego pięć kursów w sem 1-4.
3. Lista kursów fakultatywnych realizowanych w danym roku akademickim ogłaszana jest przez Dyrektora Instytutu/Kierownika Studiów na stronie internetowej Instytutu przed rozpoczęciem roku akademickiego.
4. Kursy obowiązkowe dla danej ścieżki specjalizacyjnej są dostępne dla osób realizujących alternatywną ścieżkę specjalizacyjną jako kursy fakultatywne.
5. Osoba studiująca powinna zrealizować przynajmniej jeden przedmiot kierunkowy w języku angielskim w wymiarze min. 30 godzin i 3 ECTS.

## Semestr 2

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>
Nowe trendy w religioznawstwie: Człowiek i społeczeństwo	30	6	egzamin 0
Nowe trendy w religioznawstwie: Tradycja, dziedzictwo, religia	30	6	egzamin 0
Religie świata współczesnego			0
Do realizacji w toku studiów min. 3 kursy z bloku w sem. 1-4.			
Religie świata współczesnego: buddyzm	30	3	egzamin F
religie świata współczesnego: islam	30	3	egzamin F
Wykład gościnny/visiting professor	60	6	egzamin F
Acts of religion - acts of language	30	4	egzamin F
Animizm	30	3	egzamin F
Between Athens and Mecca, premodern Philosophy in the Eastern Mediterranean	30	4	egzamin F
Contemporary Paganism	30	4	egzamin F
Feminist Transformations of Judaism	30	4	zaliczenie na ocenę F
Islam and the West: between Islamophobia and Western conversions to Islam	30	4	zaliczenie na ocenę F
Historiography of Greek religion	60	6	egzamin F
Judaism and gender	30	4	zaliczenie na ocenę F
Kognitywne moduły doświadczenia numinotycznego	30	3	egzamin F
Kościoty tradycji prawosławnej	60	5	egzamin F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Material culture, religion, and ritual in ancient Greece	60	6	egzamin	F
Migration and Religion	30	4	egzamin	F
New religious phenomena in contemporary world: Invented religions	30	4	zaliczenie na ocenę	F
New religious phenomena in contemporary world: Satanism	30	4	zaliczenie na ocenę	F
„Pisma święte”. Sakralizacja tekstów w perspektywie porównawczej	60	5	egzamin	F
Psychoanalysis and religion	30	4	egzamin	F
Religia i gender	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Religia a wojna w społecznościach tradycyjnych	30	3	egzamin	F
Religia i medycyna	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Religia w paradygmacie krytyki postkolonialnej	30	3	egzamin	F
Religia – kultura wizualna – popkultura. Warsztat badawczy	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Religie Czarnej Afryki	60	5	egzamin	F
Religie Indian Ameryki	60	5	egzamin	F
Religijny mózg	30	3	egzamin	F
Religion and the city	30	4	egzamin	F
Teoria mitu	60	5	zaliczenie na ocenę	F
Totemizm	30	3	egzamin	F
Yoga in theory and practise	30	4	egzamin	F
Wyznania religijne współczesnej Polski	60	5	egzamin	F

### **Ścieżka: Człowiek, społeczeństwo, religia**

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Proseminarium badawcze z zakresu nauk społecznych	45	6	zaliczenie na ocenę	O
Antropologia religii	30	3	egzamin	O

### **Ścieżka: Tradycja, dziedzictwo, religia**

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Proseminarium badawcze z zakresu nauk humanistycznych	45	6	zaliczenie na ocenę	O
Religia, oralność, piśmienność	30	3	egzamin	O



### Informacje dodatkowe:

1. Osoby studiujące realizują z grupy przedmiotów fakultatywnych kursy za min. 52 ECTS w toku studiów (semestry I-IV) - kursy oznaczone literą F.
2. Osoby studiujące zobowiązane są zrealizować w toku całych studiów min. trzy kursy z bloku Religie świata współczesnego zawierającego pięć kursów w sem 1-4.
3. Lista kursów fakultatywnych realizowanych w danym roku akademickim ogłaszana jest przez Dyrektora Instytutu/Kierownika Studiów na stronie internetowej Instytutu przed rozpoczęciem roku akademickiego.
4. Kursy obowiązkowe dla danej ścieżki specjalizacyjnej są dostępne dla osób realizujących alternatywną ścieżkę specjalizacyjną jako kursy fakultatywne.
5. Osoba studiująca powinna zrealizować przynajmniej jeden przedmiot kierunkowy w języku angielskim w wymiarze min. 30 godzin i 3 ECTS.
6. Język angielski: English for Religious and Comparative studies.

## Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Etyka porównawcza religii	60	6	egzamin	O
Religie świata współczesnego				O
Do realizacji w toku studiów min. 3 kursy z bloku w sem. 1-4.				
Religie świata współczesnego: chrześcijaństwo	30	3	egzamin	F
Religie świata współczesnego: hinduizm	30	3	egzamin	F
Religie świata współczesnego: judaizm	30	3	egzamin	F
Seminarium magisterskie	30	4	zaliczenie	O
Lektorat z języka obcego				O
Osoba studiująca realizuje przedmiot na jednym z poziomów				
English for Religious and Comparative Studies B2+	30	-	zaliczenie na ocenę	F
English for Religious and Comparative Studies C1+	30	-	zaliczenie na ocenę	F
Animal symbolism in world religions	30	4	egzamin	F
Ancient Mediterranean religion: Greece	60	6	egzamin	F
Antropologia psychologiczna	30	3	egzamin	F
Body in Tantric tradition	30	4	egzamin	F
Wykład gościnny/visiting professor	60	6	egzamin	F
Filozofia kultury	30	3	egzamin	F
Filozofia mitu	30	3	egzamin	F
Filozofia muzułmańska	30	3	egzamin	F
Greek ways to honour the gods: the festivals	60	6	egzamin	F
Greek ways to honour the gods: the rituals	60	6	egzamin	F
Herezje dualistyczne w średniowieczu	30	3	egzamin	F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Katolicyzm współczesny	30	3	egzamin	F
Koran	30	3	egzamin	F
Mitologie w marketingu	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Nowe ruchy religijne	30	3	egzamin	F
Pentecostalism and charismatic movements	30	4	egzamin	F
Protestantyzm	60	5	egzamin	F
Psychologia ateizmu	30	3	egzamin	F
Religia i film	60	4	zaliczenie na ocenę	F
Visio Dantis	30	3	egzamin	F
Religia i muzeum	30	3	egzamin	F
Religia w afrykańskim doświadczeniu społecznym	30	3	egzamin	F
Religia w świecie ponowoczesnym	30	3	egzamin	F
Religie Australii i Oceanii	60	5	egzamin	F
Religijność potoczna - warsztat badawczy	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Religion as a source of conflict	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Religioznawstwo historyczne	60	5	egzamin	F
Religioznawstwo zaangażowane	30	3	egzamin	F
Sakralna lingwistyka kabały luriańskiej	30	3	egzamin	F
Słowiański mit kosmogoniczny	30	3	egzamin	F
Szamanizm	60	5	egzamin	F
Tantra - religious phenomena in the past and in the contemporary India	30	4	egzamin	F
Tolkien, mit, religia	30	3	egzamin	F
Tradycje mistyczne nurtu bhakti	30	3	egzamin	F

### **Ścieżka: Człowiek, społeczeństwo, religia**

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Psychospołeczne wymiary religijności	30	3	egzamin	O

### **Ścieżka: Tradycja, dziedzictwo, religia**

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Religia i kultura materialna	30	3	zaliczenie na ocenę	O

### Informacje dodatkowe:

1. Osoby studiujące realizują z grupy przedmiotów fakultatywnych kursy za min. 52 ECTS w toku studiów (semestry I-IV) - kursy oznaczone literą F.
2. Osoby studiujące zobowiązane są zrealizować w toku całych studiów min. trzy kursy z bloku Religie świata współczesnego zawierającego pięć kursów w sem 1-4.
3. Lista kursów fakultatywnych realizowanych w danym roku akademickim ogłaszana jest przez Dyrektora Instytutu/Kierownika Studiów na stronie internetowej Instytutu przed rozpoczęciem roku akademickiego.
4. Kursy obowiązkowe dla danej ścieżki specjalizacyjnej są dostępne dla osób realizujących alternatywną ścieżkę specjalizacyjną jako kursy fakultatywne.
5. Osoba studiująca powinna zrealizować przynajmniej jeden przedmiot kierunkowy w języku angielskim w wymiarze min. 30 godzin i 3 ECTS.
6. Język angielski: English for Religious and Comparative studies.

## Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Religie świata współczesnego				O
Do realizacji w toku studiów min. 3 kursy z bloku w sem. 1-4.				
Religie świata współczesnego: buddyzm	30	3	egzamin	F
religie świata współczesnego: islam	30	3	egzamin	F
Seminarium magisterskie	30	8	zaliczenie na ocenę	O
Lektorat z języka obcego				O
Osoba studiująca realizuje przedmiot na jednym z poziomów				
English for Religious and Comparative Studies B2+	30	4	egzamin	F
English for Religious and Comparative Studies C1+	30	4	egzamin	F
Wykład gościnny/visiting professor	60	6	egzamin	F
Acts of religion - acts of language	30	4	egzamin	F
Animizm	30	3	egzamin	F
Between Athens and Mecca, premodern Philosophy in the Eastern Mediterranean	30	4	egzamin	F
Contemporary Paganism	30	4	egzamin	F
Feminist Transformations of Judaism	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Islam and the West: between Islamophobia and Western conversions to Islam	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Historiography of Greek religion	60	6	egzamin	F
Judaism and gender	30	4	zaliczenie na ocenę	F
Kognitywne moduły doświadczenia numinotycznego	30	3	egzamin	F
Kościół tradycji prawosławnej	60	5	egzamin	F
Material culture, religion, and ritual in ancient Greece	60	6	egzamin	F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Migration and Religion	30	4	egzamin	F
New religious phenomena in contemporary world: Invented religions	30	4	zaliczenie na ocenę	F
New religious phenomena in contemporary world: Satanism	30	4	zaliczenie na ocenę	F
„Pisma święte”. Sakralizacja tekstów w perspektywie porównawczej	60	5	egzamin	F
Psychoanalysis and religion	30	4	egzamin	F
Religia i gender	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Religia a wojna w społecznościach tradycyjnych	30	3	egzamin	F
Religia i medycyna	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Religia w paradygmacie krytyki postkolonialnej	30	3	egzamin	F
Religia - kultura wizualna - popkultura. Warsztat badawczy	30	3	zaliczenie na ocenę	F
Religie Czarnej Afryki	60	5	egzamin	F
Religie Indian Ameryki	60	5	egzamin	F
Religijny mózg	30	3	egzamin	F
Religion and the city	30	4	egzamin	F
Teoria mitu	60	5	zaliczenie na ocenę	F
Totemizm	30	3	egzamin	F
Wyznania religijne współczesnej Polski	60	5	egzamin	F
Yoga in theory and practise	30	4	egzamin	F

### Ścieżka: Człowiek, społeczeństwo, religia

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Religia i społeczeństwo	30	3	egzamin	O

### Ścieżka: Tradycja, dziedzictwo, religia

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Spory o religię	30	3	egzamin	O

*O - obowiązkowy*  
*F - fakultatywny*

# Sylabusy

## Nowe trendy w religioznawstwie: Człowiek i społeczeństwo

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.230.65aa3c8de7db1.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne, Psychologia, Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0</p>
-----------------------------------	--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

<p>C1</p>	<p>Celem kursu jest zapoznanie osób studenckich z nowymi trendami w badaniach religioznawczych z perspektywy nauk społecznych. Osoby uczestniczące w zajęciach zapoznają się ze współczesnymi obszarami zainteresowania społecznych badaczy religii. Każdy z obszarów zostanie zaprezentowany z perspektywy antropologicznej, psychologicznej i socjologicznej.</p>
-----------	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student w zaawansowanym stopniu rozumie miejsce historii religii, filozofii religii i politologii religii W zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią, społeczeństwem a ludzkimi procesami psychicznym	REL_K2_W01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W2	Student rozpoznaje i klasyfikuje zjawiska religijne z perspektywy antropologicznej, psychologicznej i socjologicznej	REL_K2_W05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W3	Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa z perspektywy nauk społecznych	REL_K2_W07	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętność krytycznego myślenia w stosunku do zagadnień i badań z zakresu religioznawstwa z perspektywy społecznej.	REL_K2_U01, REL_K2_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U2	Posługuje się specjalistyczną terminologią religioznawczą z zakresu religioznawstwa z perspektywy społecznej	REL_K2_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny, w tym do przekazywania swojej wiedzy w zakresie religioznawstwa z perspektywy społecznej	REL_K2_K01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K2	Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do diagnozowania i rozwiązywania problemów związanych z relacją między religią a jednostką i społeczeństwem	REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	40	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ramy teoretyczne i podstawowe pojęcia w badaniach nad religią	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
2.	Deesencjalizacja religii	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
3.	Rytuał	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
4.	Doświadczenie religijne	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
5.	Język: mit, narracja, komunikacja	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
6.	Przemoc i konflikt	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
7.	Indywidualny i zbiorowy wymiar religii	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
8.	Formowanie się oraz transformacja religii i religijności	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
9.	Nowe ruchy religijne: laboratorium nauk społecznych	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
10.	Religia poza religią	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów



Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność (dopuszczalne dwie nieobecności), aktywny udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium (na koniec semestru)

## Semestr 2

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Warunek zaliczenia: pozytywne zdanie egzaminu Warunki dopuszczenia do egzaminu: obecność (dopuszczalne dwie nieobecności), aktywny udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium (na koniec każdego semestru)

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Religia i umysł  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Człowiek, społeczeństwo, religia</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELCSS.210.6596b3698b7f7.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	<p>Celem kursu jest zapoznanie osób studenckich z teoriami dotyczącymi związku religii z ludzkimi procesami poznawczymi. Osoby uczestniczące w kursie zostaną wprowadzone w wybrane zagadnienia z filozofii umysłu oraz w podstawy kognitywnych teorii dotyczących formowania się pojęć i języka. W odniesieniu do tych podstaw przedstawione zostaną główne rozważania z zakresu kognitywistyki religii, dotyczące związków między ludzkim umysłem, jego naturalnym, społecznym i językowym środowiskiem, oraz powstaniem, rozpowszechnianiem się i transformacją religii.</p>
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	W stopniu podstawowym zna modele umysłu i procesów poznawczych postulowane w ramach filozofii umysłu i rozumie ich znaczenie dla kognitywnych teorii religii	REL_K2_W06, REL_K2_W07	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
W2	Zna i rozumie teorie dotyczące poznawczych uwarunkowań wyobrażeń, przekonań i zachowań religijnych	REL_K2_W06, REL_K2_W07	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
W3	Rozumie wzajemne relacje między procesami poznawczymi człowieka a jego środowiskiem naturalnym i kulturowym (w tym religijnym)	REL_K2_W01, REL_K2_W04, REL_K2_W05	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi posługiwać się specjalistyczną terminologią z dziedziny filozofii umysłu i kognitywistyki religii	REL_K2_U02	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
U2	Potrafi wykorzystywać kognitywne teorie religii do analizy zjawisk religijnych	REL_K2_U02	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
U3	Potrafi samodzielnie poszerzać wiedzę z zakresu filozofii umysłu i kognitywistyki religii oraz kulturować zdolności krytycznego myślenia w tym zakresie	REL_K2_U01	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Posiada zdolność komunikowania się w zakresie poznawczych uwarunkowań religii w sposób rzeczowy, zniuansowany i wrażliwy	REL_K2_K01	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
K2	Posiada zdolność diagnozowania problemów związanych z poznawczymi uwarunkowaniami przekonań i zachowań religijnych	REL_K2_K03	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do ćwiczeń	60	
przygotowanie do sprawdzianu	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Definicje umysłu. Modele relacji ciało-umysł	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Metafory umysłu 1: Umysł jako komputer	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Problem reprezentacji umysłowych	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Metafory umysłu 2: Poznanie jako enakcja, poznanie 4E	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Umysł i język 1: Poznawcze fundamenty języka	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Umysł i język 2: Kategorie i modele poznawcze	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Ewolucyjne modele umysłu a poznawcze fundamenty religii	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
8.	Wyobrażenia religijne w ujęciu kognitywnym	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
9.	Kognitywne teorie rytuału	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
10.	Kognitywne teorie moralności	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
11.	Doświadczenie religijne w perspektywie kognitywnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
12.	Religia z perspektywy 4E	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
13.	Procesy poznawcze a język religijny	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
14.	Umysł, narracja a religia	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład konwencjonalny, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieusprawiedliwione nieobecności), aktywny udział w zajęciach, zaliczenie dwóch kolokwίων.
wykład	egzamin pisemny / ustny	zaliczenie ćwiczeń; pozytywne zdanie egzaminu

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

## Dziedzictwo religijne - ciągłość i zmiana

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Tradycja, dziedzictwo, religia</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELTDRS.210.6596b78f0138d.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest wprowadzenie w zagadnienia dotyczące dziedzictwa religijnego we współczesnym świecie poprzez omówienie sposobów jego rozumienia, kształtowania i ochrony, a także ukazanie napięć, negocjowania, czy też kontestowania tego, co stanowi o dziedzictwie religijnym w społecznościach wielokulturowych.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie zależności między religią a kulturą w odniesieniu do problemów związanych z dziedzictwem.	REL_K2_W01, REL_K2_W07	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W2	Student rozpoznaje i identyfikuje zjawiska religijne wpływające na rozumienie i definiowanie dziedzictwa.	REL_K2_W05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi samodzielnie analizować zjawiska oraz procesy związane z dziedzictwem religijnym, samodzielnie planuje i realizuje projekty badawcze związane z tematyką dziedzictwa.	REL_K2_U01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student rozumie znaczenie dziedzictwa religijnego.	REL_K2_K02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K2	Student potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę do diagnozowania problemów związanych z dziedzictwem religijnym.	REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
przygotowanie projektu	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Dziedzictwo religijne: definicje, teorie, badania.	W1
2.	Sakralizacja dziedzictwa: polityka i władza.	W1, W2, U1, K1, K2
3.	Religia i pamięć.	W1, W2, U1, K1
4.	Przodkowie, dziedziczenie i upamiętnianie: religia i śmierć.	W1, W2, U1, K1
5.	Dziedzictwo jako forma porządkowania rzeczywistości.	W1, W2, U1, K1
6.	Przestrzeń i dziedzictwo (krajobrazy, świątynie, muzea).	W1, W2, U1, K1

7.	Muzealizacja religii i ekspozycje dziedzictwa.	W1, W2, U1, K1, K2
8.	Odczuwanie przeszłości, performans i emocjonalny wymiar dziedzictwa religijnego.	W1, W2, U1, K1
9.	Publiczne – prywatne: dziedzictwo, tożsamość i przynależność.	W1, W2, U1, K1, K2
10.	Globalne – lokalne.	W1, W2, U1, K1
11.	Wspólne, dzielone, przejęte: dziedzictwo negocjowane i kontestowane.	W1, W2, U1, K1
12.	Dziedzictwo wynalezione (nowe ruchy religijne).	W1, W2, U1, K1
13.	Translacja, rekonstrukcja, reprodukcja: dziedzictwo religijne i migracje.	W1, W2, U1, K1
14.	Turystyka religijna.	W1, W2, U1, K2
15.	Cyfrowe dziedzictwo.	W1, W2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywność na zajęciach, prezentacja na zajęciach wybranego tematu - projekt.
wykład	egzamin pisemny / ustny	Obecność i aktywność na zajęciach, pozytywny wynik egzaminu.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagana jest obecność na zajęciach.

## Nowe trendy w religioznawstwie: Tradycja, dziedzictwo, religia

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.230.65aa3d7fa56e1.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Historia, Filozofia, Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0</p>
-----------------------------------	--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

<p>C1</p>	<p>Celem kursu jest zapoznanie osób studenckich z nowymi trendami w badaniach religioznawczych z perspektywy nauk humanistycznych. Osoby uczestniczące w zajęciach zapoznają się ze współczesnymi obszarami zainteresowania badaczy zajmujących się religią z perspektywy filozoficznej, historycznej i politologicznej.</p>
-----------	--



## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student w zaawansowanym stopniu rozumie miejsce historii religii, filozofii religii i politologii religii pośród innych sposobów badania zjawisk religijnych	REL_K2_W06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W2	Student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym specyfikę różnych religijnych form wyrazu zapisaną w różnorodnych źródłach historycznych, traktatach filozoficznych oraz metody ich analizy	REL_K2_W04	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętność krytycznego myślenia w zakresie zagadnień i badań religioznawczych z perspektywy historycznej, filozoficznej i politologicznej.	REL_K2_U01, REL_K2_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U2	Posługuje się specjalistyczną terminologią religioznawczą z zakresu religioznawstwa z perspektywy nauk humanistycznych	REL_K2_U02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny, w tym do przekazywania swojej wiedzy w zakresie religioznawstwa z perspektywy historii, filozofii i politologii religii	REL_K2_K01	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K2	Jest gotowy do zaangażowania się w działania społeczne mające na celu ochronę dziedzictwa kulturowego i jego aktualizację.	REL_K2_K02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	40	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Religia – definicje – pola badawcze, czyli religioznawstwo jako idea badania religii z perspektywy historii, filozofii i politologii	W1, W2, U1, U2, K1, K2
2.	Język religijny i jego badanie z perspektywy historii, filozofii i politologii	W1, W2, U1, U2, K1, K2
3.	Święte teksty	W1, W2, U1, U2, K1, K2
4.	Władza	W1, W2, U1, U2, K1, K2
5.	Między sakralnym i świeckim - ceremonie, obrzędy, rytuały	W1, W2, U1, U2, K1, K2
6.	Doktryna religijna / dogmat	W1, W2, U1, U2, K1, K2
7.	Organizacja (wspólnota) religijna	W1, W2, U1, U2, K1, K2
8.	Wizualność w badaniach religii	W1, W2, U1, U2, K1, K2
9.	Obrzędy religijne jako przedmiot badań / Święto	W1, W2, U1, U2, K1, K2
10.	System zakazów i nakazów	W1, W2, U1, U2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność (dopuszczalne dwie nieobecności), aktywny udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium (na koniec semestru)

### Semestr 2

#### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Warunek zaliczenia: pozytywne zdanie egzaminu Warunki dopuszczenia do egzaminu: obecność (dopuszczalne dwie nieobecności), aktywny udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium (na koniec każdego semestru)

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

brak



## Metody jakościowe i ilościowe w badaniach religii

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Człowiek, społeczeństwo, religia</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELCSS.210.5cb87a2e638a6.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem modułu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi metodami z zakresu nauk społecznych, które mają zastosowanie we współczesnych badaniach nad religią, oraz pogłębienie ich wiedzy i umiejętności w zakresie wybranych metod, które odpowiadają ich zainteresowaniom badawczym.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	posiada rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa	REL_K2_W06	raport
W2	zna zagadnienia epistemologiczne dotyczące badań nad religią	REL_K2_W06	raport
W3	zna zasady publikacji tekstów naukowych i ma podstawowe informacje o odbiorcach literatury religioznawczej	REL_K2_W06	raport
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych i samodzielnie zdobywa wiedzę w zakresie metodologii	REL_K2_U01	raport
U2	rozwija umiejętności z zakresu metod badawczych, planuje i realizuje projekty badawcze związane ze swoimi zainteresowaniami	REL_K2_U01	raport
U3	dobiera strategie argumentacyjne, konstruuje krytyczne argumenty, formułuje odpowiedzi na krytykę	REL_K2_U01	raport
U4	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	raport
U5	w badaniach naukowych postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz przyjmuje odpowiedzialność za skutki własnych decyzji i działań	REL_K2_U07	raport

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	40	
przygotowanie projektu	40	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 110	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Studenci poznają w ogólnym zarysie najważniejsze metody, które mają zastosowanie we współczesnych badaniach nad religią, jednocześnie będą zachęceni do pogłębienia wiedzy na temat wybranych metod, które odpowiadają ich zainteresowaniom badawczym.	W1, W2, U1, U3
2.	Planowanie procesu badawczego na poziomie zaawansowanym	W1, W2, U2, U4

3.	Systematyczny przegląd literatury, jako element poznania naukowego, zarządzanie danymi i komunikowanie rezultatów badań naukowych	W3, U2, U3, U4
4.	Założenia podejścia ilościowego i jakościowego w badaniach naukowych, kryteria oceny badań ilościowych i jakościowych	W1, W2, U1
5.	Szczegółowe metody zbierania i analizy danych: eksperyment, badania sondażowe, grupy fokusowe, badania przy pomocy standaryzowanych skal pomiarowych, rutynowo zbierane, jako źródła danych naukowych.	W1, U2
6.	Etyka w pracy naukowej	U5
7.	Zasady analizy jakościowej, podstawy statystyki opisowej i inferencyjnej	W1, U2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

udział w badaniach, analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	raport	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaplanowanie i realizacja poszczególnych etapów projektu badawczego z wykorzystaniem metod ilościowych i jakościowych. Poszczególne etapy będą na bieżąco raportowane w ramach zajęć.

## Narzędzia historyczne w badaniach religioznawczych

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Tradycja, dziedzictwo, religia</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELTDRS.210.6596b7f7844f3.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zajęcia mają na celu zapoznanie studentów z warsztatem historyka i jego zastosowaniem w badaniach religioznawczych, w tym w szczególności z zasadami pracy archiwalnej, krytyką źródła, edycją materiałów źródłowych, a także z metodą historii mówionej, polegającej między innymi na wytwarzaniu źródeł historycznych. Zajęcia będą miały przede wszystkim charakter praktyczny i warsztatowy.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie miejsce historii religii pośród innych sposobów badania zjawisk religijnych.	REL_K2_W06	projekt
W2	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat wybranych wyznań religijnych oraz praktykach religijnych i formach duchowości	REL_K2_W02	projekt
W3	Student zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form wyrazu zapisaną w różnorodnych źródłach historycznych oraz metody ich analizy	REL_K2_W04	projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu historii religii i doskonalić umiejętność krytycznego myślenia, a także planować własne badania naukowe	REL_K2_U01	projekt
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	projekt

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie projektu	45	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Źródło historyczne i jego krytyka. (pojęcie źródła historycznego, źródła bezpośrednie i pośrednie, źródło a narracja historyczna, wiedza pozaźródłowa).	W1, W3, U1
2.	Archiwum - idea i praktyka. (zasady korzystania z archiwów; archiwa państwowe i prywatne; archiwa wspólnot religijnych i ich specyfika; archiwa cyfrowe).	U1, K1
3.	Tekst i interpretacja. Historia idei i historia intelektualna.	W1, W2, W3, U1, K1
4.	Miejsca i rzeczy. Obiekty historyczne i sposoby ich badania.	W1, W2, W3, U1, K1
5.	Materiały wizualne. (sztuka sakralna i tradycje pobożnościowe, fotografia jako źródło historyczne, film)	W1, W2, W3, U1, K1
6.	Biografia - przedmiot i metoda jego badania w badaniach historycznych	W1, W2, W3, U1, K1



7.	Biografia zbiorowa. Historia wspólnot religijnych.	W1, W2, W3, U1, K1
8.	Historia mówiona - w poszukiwaniu nowych źródeł	W1, W2, W3, U1, K1
9.	Rytuał jako nośnik wiedzy historycznej.	W1, W2, W3, U1, K1
10.	Upamiętnianie - święta i obchody jako przedmiot badań.	W1, W2, W3, U1, K1
11.	Mikrohistoria vs. globalna historia religii	W1, W2, W3, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	projekt	obecność, aktywność na zajęciach, przygotowanie projektu i jego prezentacja

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

## Religie świata współczesnego: hinduizm

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa3fb89b66e.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Podstawowym celem modułu jest zaznajomienie studentów i studentek studiów II stopnia z problematyką współczesnego hinduizmu oraz z jej historycznymi uwarunkowaniami. Dobór zagadnień umożliwia pogłębienie wiedzy podstawowej z zakresu hinduizmu dostarczając narzędzi do analizy zjawisk takich jak: kult świątynny hinduizmu, pielgrzymki, ascetyzm, różnorodne formy bóstw, mity i symbole religijne. Układ problemowy kursu pozwala na syntetyczny przegląd kluczowych idei hinduizmu (np. kwestia wyzwolenia, nieczystości, hierarchizacji itd.), jak też ich rozlicznych reprezentacji społecznych i symbolicznych. Szczególną uwagę poświęca się w kursie analizom współczesnego hinduizmu, który staje wobec licznych wyzwań natury społecznej i politycznej (np. kwestia dalitów i kobiet, uwikłań hinduizmu i nacjonalizmu). W toku zajęć omawia się również relacje pomiędzy wyznawcami hinduizmu i innych religii (muzułmanie, chrześcijanie, adiwasi). Po ukończeniu kursu, osoby studenckie powinny posiadać wiedzę i umiejętności interpretacyjne pozwalające na samodzielne analizy złożonej problematyki hinduizmu w relacji do innych religii Indii.</p>
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zna i rozumie ułożenie hinduizmu we współczesnych Indiach i na świecie	REL_K2_W01, REL_K2_W04	egzamin ustny
W2	zna podstawowe doktryny religijne hinduizmu	REL_K2_W04	egzamin ustny
W3	rozumie zależność pomiędzy współczesnymi instytucjami społecznymi hinduizmu a jego ideologią	REL_K2_W01	egzamin ustny
W4	zna w stopniu podstawowym historię rozwoju idei i praktyk religijnych hinduizmu oraz zróżnicowanie jego form	REL_K2_W04	egzamin ustny
W5	zna i potrafi interpretować czynności kultowe i symbolikę religijną hinduizmu	REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	umie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje na temat kultury, historii i zjawisk oraz procesów społecznych w Indiach ze źródeł pisanych i elektronicznych	REL_K2_U01	egzamin ustny
U2	poprawnie stosuje poznaną terminologię dotyczącą hinduizmu	REL_K2_U02	egzamin ustny
U3	wykrywa zależności między kształtowaniem się idei hinduizmu a procesami społecznymi i kulturowymi współczesnych Indii	REL_K2_U02	egzamin ustny
U4	potrafi porównywać wybrane tradycje religijne hinduizmu zgodnie ze współczesną metodologią religioznawstwa	REL_K2_U01	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest świadom/a wpływu obcych kultur, a w szczególności kultury indyjskiej na procesy enkulturacyjne	REL_K2_K01	egzamin ustny
K2	potrafi komunikować się w multikulturowym społeczeństwie uwzględniając szczególnie specyfikę kulturową hinduizmu	REL_K2_K01	egzamin ustny

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
przygotowanie do egzaminu	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
-------------------------------------	----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Dyskusje wokół konstrukcji pojęcia hinduizmu	W1, W3, U1, U2, U3, K2
2.	Hinduizm, kolonializm i postkolonializm	W1, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Czystość i nieczystość w kulturze hinduskiej	W2, W3, W5, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Cztery cele życia człowieka: dharma, artha, kama, moksza	W2, W3, W5, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Ikoniczność hinduizmu: od świętego wizerunku do Bollywood	W1, W4, W5, U1, U2, U4, K1, K2
6.	Świątynia hinduska jako odwzorowanie porządku sakralnego i społecznego	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U4, K1, K2
7.	Pielgrzymki i miejsca święte hinduizmu. Ascetyzm hinduski.	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, K1, K2
8.	Hindusi i muzułmanie	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
9.	Dalici i problematyka kastowości: między religią a polityką	W1, W3, U1, U2, U3, K1, K2
10.	Adiwasi: pomiędzy hinduizacją a chrystianizacją	W1, W3, U1, U2, U3, K1, K2
11.	Problematyka genderowa. Feminizm indyjski: za i przeciw tradycji	W1, W3, U1, U2, U3, K1, K2
12.	Hinduizm i hindutwa: polityczne mity współczesnych Indii	W1, W3, W5, U1, U2, U3, K1, K2
13.	Hinduizm w diasporze	W1, W3, W4, W5, U1, U2, U4, K1, K2
14.	Hinduskie nowe ruchy religijne	U1, U2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Warunki dopuszczenia do egzaminu: uczestnictwo w zajęciach, aktywność podczas zajęć (dyskusje, lektury), egzamin

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religie świata współczesnego: judaizm

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa3fefaf234.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest przybliżenie osobom studiującym wybranych zagadnień, procesów społecznych, kulturowych oraz politycznych w żydowskim życiu religijnym w XX i XXI wieku z uwzględnieniem ich genezy.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	w zaawansowanym stopniu różnorodność form współczesnego żydowskiego życia religijnego w ich kontekście kulturowym i społecznym	REL_K2_W01	egzamin
W2	specyfikę różnych religijnych form wyrazu oraz metod ich analizy	REL_K2_W04	egzamin
W3	posiada pogłębioną wiedzę o zbiorowych i indywidualnych formach życia religijnego i duchowości w judaizmie	REL_K2_W02, REL_K2_W03	egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności krytycznego myślenia	REL_K2_U01	egzamin
U2	w sposób pogłębiony analizować teksty źródłowe i naukowe	REL_K2_U05, REL_K2_U06	egzamin
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	kompetentnego uczestnictwa w dyskusjach naukowych	REL_K2_K01	egzamin

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Różnorodność judaizmu współczesnego - różnice, podobieństwa, relacje.</li> <li>2. Tradycja i innowacja - praktyka, teologia i instytucje.</li> <li>3. Judaizm i etniczność/rasa.</li> <li>4. Diaspora i państwo Izrael.</li> <li>5. Żydowski fundamentalizm religijny.</li> <li>6. Pamięć o Zagładzie i jej miejsce w judaizmie.</li> <li>7. Współczesny mistycyzm.</li> <li>8. Feminizm i ruch LGBTQ+.</li> <li>9. Relacje z innymi religiami.</li> </ol>	W1, W2, W3, U1, U2, K1
----	--	------------------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin	obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo oraz egzamin

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Celem kursu jest przybliżenie osobom studiującym wybranych zagadnień, procesów społecznych, kulturowych oraz politycznych w żydowskim życiu religijnym w XX i XXI wieku z uwzględnieniem ich genezy.



Religie świata współczesnego: chrześcijaństwo  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa4025b0d15.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zaznajomienie studentów z przemianami dokonującymi się współcześnie w Kościołach chrześcijańskich. Student ma zdobyć wiedzę na temat głównych problemów współczesnego chrześcijaństwa, sporów i kontrowersji toczących się zarówno w jego głównych nurtach (katolicyzmie, protestantyzmie i prawosławiu), jak i w mniejszych wspólnotach religijnych (np. w Kościołach orientalnych).
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie rolę chrześcijaństwa w kulturze oraz zależności między przemianami dokonującymi się w jego łonie a zmianami w kulturze i społeczeństwie	REL_K2_W01	egzamin ustny
W2	Student zna i rozumie charakter współczesnego chrześcijaństwa oraz dynamikę zmian w nim zachodzących	REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi wykrywać zależności między charakterem współczesnych nurtów chrześcijaństwa a procesami społecznymi i kulturalnymi	REL_K2_U01, REL_K2_U05	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania problemów współczesności	REL_K2_K01	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podziały w świecie chrześcijańskim.	W1, W2, U1, K1
2.	Władza i autorytet w Kościołach chrześcijańskich	W1, W2, U1, K1
3.	Kościoły i polityka	W1, W2, U1, K1
4.	Kościoły wobec problemów współczesności: kwestie społeczne gospodarcze i polityczne	W1, W2, U1, K1
5.	Ortodoksja i herezja. Spory o doktrynę i liturgię.	W1, W2, U1, K1
6.	Globalizacja i lokalny charakter Kościołów	W1, W2, U1, K1
7.	Działalność misyjna Kościoła. Inkulturacja (indygenizacja, akomodacja, akulturacja).	W1, W2, U1, K1
8.	Nowe formy pobożności.	W1, W2, U1, K1
9.	Teologia feministyczna	W1, W2, U1, K1
10.	Ekumenizm i dialog międzyreligijny	W1, W2, U1, K1

11.	Problemy współczesnego chrześcijaństwa – laicyzacja i skandal	W1, W2, U1, K1
-----	---	----------------

### **Informacje rozszerzone**

**Metody nauczania:**

dyskusja, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	egzamin ustny	obecność, aktywność na zajęciach, egzamin

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

brak



## Ancient Mediterranean religion: Greece

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.604213e941c07.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest przedstawienie ogólnego obrazu głównych wątków tematycznych pojawiających się w religii antycznej Grecji. Za pośrednictwem mitów i kultów omówiona zostanie grecka teogonia i główni bogowie greccy. Przedstawione zostaną ogólne wzorce zachowań ludzi wobec bogów i innych istot nadprzyrodzonych, a także ściśle regulowane odstępstwa od tych wzorców. Omówieniu poszczególnych tematów będzie towarzyszyć prezentacja metodologii adekwatnej dla dyscypliny.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student rozumie zależność między konkretną religią a jej kontekstem społeczno-kulturowym	REL_K2_W01, REL_K2_W04, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny, esej, prezentacja
W2	Student zna główne wzorce interpretacyjne i adekwatną metodologię dotyczącą greckiej religii	REL_K2_W01, REL_K2_W04, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny, esej, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi opracować własny temat badawczy, od badań bibliograficznych do prezentacji w trakcie zajęć	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U04, REL_K2_U05, REL_K2_U06	egzamin ustny, esej, prezentacja
U2	Student potrafi analizować różne rodzaje dowodów zgodnie z ich specyfiką	REL_K2_U05	egzamin ustny, esej, prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do komunikowania wyników swoich badań i krytycznej dyskusji tematów zaproponowanych przez siebie i innych	REL_K2_K01	egzamin ustny, esej, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	45	
przygotowanie eseju	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Teogonia	W1, W2, U1, U2, K1
2.	Grecka świątynia	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Wyrocznie i praktyki wróżbiarskie: główni bogowie i sanktuaria związane z wyroczniami, wieszczowie, wymiar indywidualny i społeczny	W1, W2, U1, U2, K1

4.	Normy i przepisy (zakazy i nakazy)	W1, W2, U1, U2, K1
5.	Płeć i religia (kobiety jako urzędniczki, płeć bogów i ludzi)	W1, W2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	esej, prezentacja	Uczestnictwo w zajęciach jest obowiązkowe. Przygotowanie i prezentacja referatu. Egzamin ustny
wykład	egzamin ustny	Uczestnictwo w zajęciach jest obowiązkowe. Przygotowanie i prezentacja referatu. Egzamin ustny

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Zainteresowanie tematyką religii antycznej Grecji.

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa

## Animal symbolism in world religions

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a361fb28.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest zapoznanie się z symboliką zwierzęcą, a w szczególności fenomenem teriantropii i teriomorfizmu w wybranych religiach świata. Część wstępna kursu zostanie poświęcona wprowadzeniu do problematyki studiów nad człowiekiem i zwierzęciem (Human-Animal Studies, HSA). Następnie, dyskutowane będą antropologiczne i psychologiczne aspekty interakcji pomiędzy człowiekiem i zwierzęciem. Rozważania nad symboliką zwierzęcą będziemy przeprowadzać w kontekście badań nad prehistorią oraz starożytnymi i nowożytnymi religiami Bliskiego Wschodu, Europy, Azji i Ameryki. Będziemy dyskutować najbardziej znane mityczne figury zwierzęce, takie jak: strażnik zwierzęcy, trikster, przewodnik dusz (psychopomp) korzystając z osiągnięć współczesnej metodologii studiów porównawczych nad religiami oraz ikonologii.</p>
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w znaczącym stopniu rozumie relacje pomiędzy religiami, kulturami, człowiekiem i zwierzęciem	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W06	egzamin ustny, esej
W2	ma pogłębioną wiedzę oraz zna współczesne teorie z zakresu studiów nad człowiekiem i zwierzęciem (HAS) w kontekście religii	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę oraz pogłębiać krytyczną refleksję w dziedzinie studiów nad człowiekiem i zwierzęciem (HAS) w odniesieniu do religii	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U04, REL_K2_U05, REL_K2_U06, REL_K2_U07	egzamin ustny, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do dyskusowania w kompetentny i kulturalny sposób na temat symbolicznych, materialnych i etycznych aspektów relacji pomiędzy człowiekiem a zwierzęciem w kontekście religii	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do zajęć	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do egzaminu	10	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Studia z zakresu relacji między człowiekiem a zwierzęciem (HAS): pojęcia, definicje, teorie	W1, U1
2.	Zwierzęta i ludzie: świadectwa prehistoryczne. Antropologia religii: zwierzęta jako symbole. Psychologia: zwierzęta w ludzkim umyśle.	W1, W2, U1, K1
3.	Zmienione stany świadomości a religia: posesje, obrazy zwierząt w kontekście doświadczeń transowych (David Lewis-Williams, Thomas Dowson). Socjo-psychobiologiczny model szamanizmu (Michael Winkelman). Archeozoologia i szamanizm paleolityczny	W1, W2, U1, K1
4.	Zwierzęcokształtne sacrum: zwierzęta i zwierzęce hybrydy w kontekście religii świata	W1, W2, U1, K1
5.	Przedstawienia zwierząt: dylematy porównawczej mitologii i ikonologii	W1, W2, U1, K1
6.	Pani i Pan zwierząt	W1, W2, U1, K1
7.	Strażnicy zwierzęcy, zwierzęta jako wodziciele i przewodnicy dusz w zaświaty	W1, W2, U1, K1
8.	Tricksterzy, dobre i złe zwierzęta	W1, W2, U1, K1
9.	Złożona symbolika zwierzęca na przykładzie kultów yoginī (Indie): źródła ikonologiczne i tekstowe.	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej	Udział w kursie: polityka uniwersytetu zobowiązuje studentów do uczestniczenia w każdym spotkaniu seminaryjnym. Dopuszczalne są maksymalnie dwie nieobecności. Więcej nieobecności spowoduje brak możliwości zaliczenia kursu. Dłuższe nieobecności na zajęciach spowodowane poważną chorobą lub sprawami rodzinnymi należy zgłaszać prowadzącemu zajęcia w celu ustalenia formy zaliczenia zajęć. Warunkiem zaliczenia kursu jest złożenie eseju końcowego, najpóźniej w ostatnim dniu zajęć. Tekst eseju (w wymiarze 3000 słów wraz z cytatami w przypisach) powinien zmieścić się w około 10 stronach (podwójna spacja, czcionka Times New Roman). Kurs kończy się egzaminem ustnym. Na ocenę końcową składają się (procentowo) oceny cząstkowe następujących aktywności uczestnika kursu: uczestnictwo w dyskusji (25%). ocena eseju końcowego (25%) ocena egzaminacyjna (50%)

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Podstawowa wiedza z zakresu antropologii i psychologii. Podstawowa znajomość problematyki współczesnego religioznawstwa. Znajomość języka angielskiego na poziomie umożliwiającym uczestnictwo w zajęciach i komunikację.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Antropologia psychologiczna Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa4a0154c5f.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Podstawowym celem modułu jest wprowadzenie studentów do specyfiki badań i metod badawczych antropologii psychologicznej. Treści programowe kursu są zorganizowane w układzie historyczno-tematycznym, co pozwala na przedstawienie wybranych badań i metod badawczych zarówno w klasycznych, jak i współczesnych nurtach antropologii psychologicznej, subdziedziny antropologii dynamicznie rozwijającej się i zasilanej nowymi teoriami i badaniami z zakresu kognitywistyki i neuronauki, psychologii rozwojowej i społecznej, współczesnej psychoanalizy czy fenomenologii. W toku kursu uczestnicy zapoznają się z dyskusjami wokół wielkich tematów klasycznej antropologii psychologicznej, takich jak: koncepcje ja, innego i osoby. W dalszej części kursu będą dyskutowane współczesne teorie i badania nad tożsamością, snem, traumą i chorobami psychicznymi w kulturach.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	W zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią, kulturą i społeczeństwem a procesami psychicznym	REL_K2_W01, REL_K2_W05, REL_K2_W07	egzamin ustny
W2	Rozpoznaje i klasyfikuje zjawiska religijne z perspektywy antropologicznej i psychologicznej	REL_K2_W05	egzamin ustny
W3	Zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa z perspektywy antropologicznej i psychologicznej	REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętność krytycznego myślenia w stosunku do zagadnień i badań z zakresu religioznawstwa z perspektywy antropologicznej i psychologicznej	REL_K2_U01, REL_K2_U02	egzamin ustny
U2	Posługuje się specjalistyczną terminologią religioznawczą z zakresu religioznawstwa z perspektywy antropologicznej i psychologicznej	REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	komunikowania w sposób kompetentny i kulturalny swojej wiedzy w zakresie religioznawstwa z perspektywy antropologicznej i psychologicznej	REL_K2_K01	egzamin ustny
K2	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do diagnozowania i rozwiązywania problemów związanych z relacją między religią a jednostką i społeczeństwem	REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Antropologia psychologiczna jako subdziedzina antropologii: wprowadzenie	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
2.	Szkoły, teorie, metodologie	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
3.	Kultura i osobowość: między adaptacją a konfliktem	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
4.	Antropologia psychoanalityczna: poza kompleks Edypa	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
5.	Etnopsychologia: badanie lokalnych wierzeń na temat natury umysłu	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
6.	Kognitywny zwrot w antropologii psychologicznej: teoria schematów	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
7.	Antropologia psychologiczna, narracja i psychologia kulturowa: w poszukiwaniu znaczenia	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
8.	Etnografia zorientowana na osobę (person-centered ethnography): opowiedz o swoim doświadczeniu	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
9.	Antropologia psychiatryczna: patologia psychiczna w dyskursach kulturowych	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
10.	Praktyki socjalizacyjne w kontekście kulturowym	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
11.	Tożsamości: jednostki i grupy	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
12.	Sen i śnienie w kulturze: od fenomenologii do neuronauki	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
13.	Widmontologia (hauntology) w lustrze antropologii psychologicznej	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
14.	Przemoc kolektywna i trauma. Trauma międzypokoleniowa	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2

## **Informacje rozszerzone**

### **Metody nauczania:**

metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, seminarium, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	egzamin ustny	Warunki dopuszczenia do egzaminu: uczestnictwo w zajęciach, aktywność podczas zajęć (dyskusje, lektury). Forma egzaminu: egzamin ustny

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa

Body in Tantric tradition  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a33e832a.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest wprowadzenie do problematyki cielesności w jednym z najważniejszych i wciąż mało poznanych nurtów religijnych Indii. Kurs służy jako poszerzenie wiedzy studenta religioznawstwa w zakresie nurtów tantrycznych, dominujących w późnym hinduizmie i buddyzmie. Celem kształcenia jest wyrobienie u studenta umiejętności analizy tekstów tantrycznych i zapoznanie z różnymi metodami interpretacji, a także aplikacji wielorakich form analizy takich zjawisk religijnych.
C2	Student will be acquainted with various methods of Tantric Yoga where human body is vehicle in realizing the soteriological and other goals. A dominant part of the course is covered by the most prominent Tantric traditions, namely Vaishnava, Śaiva and Śakta religions with some introduction to the Buddhist Tantric tradition.
C3	After completing the course students will be able to integrate and evaluate the knowledge about Tantric groups in India and in limited degree outside India. Students will gain awareness of the proposed methodologies for studying such religious phenomena

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	ma pogłębioną wiedzę w zakresie różnych indyjskich tradycji tantrycznych oraz powiązanych z nimi kolektywnych i indywidualnych form życia religijnego	REL_K2_W02, REL_K2_W03	egzamin ustny, prezentacja
W2	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą badań nad doświadczeniem religijnym i form indywidualnej praktyki religijnej w tradycjach tantrycznych, w odniesieniu do problemu ucieleśnienia	REL_K2_W03, REL_K2_W05	egzamin ustny, prezentacja
W3	zna i rozumie specyficzne formy doświadczenia religijnego w różnych tradycjach oraz ma wiedzę w zakresie adekwatnych metod badawczych, szczególnie w odniesieniu do badań and ciałem i cielesnością w religijnym kontekście	REL_K2_W04	egzamin ustny, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	w zakresie studiów na tantrę precyzyjnie formułuje w mowie i piśmie tezy badawcze i krytycznie analizuje je używając specjalistycznej terminologii religioznawczej	REL_K2_U02	egzamin ustny, prezentacja
U2	potrafi analizować i interpretować teksty tantryczne i inne elementy hinduizmu i buddyzmu przy użyciu różnych metod i strategii	REL_K2_U05	egzamin ustny, prezentacja
U3	ma kompetencje aby opracować esej/referat prezentujący w adekwatny sposób przy użyciu różnych interdyscyplinarnych metod problematykę ciała w tradycjach tantrycznych	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03	prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	rozumie wagę zachowanie dziedzictwa kulturowego Indii i Tybetu i jest gotowy uczestniczyć w działaniach społecznych na rzecz zachowania takiego dziedzictwa	REL_K2_K02	egzamin ustny, prezentacja
K2	ma kompetencje aby komunikować się w sposób odpowiedni i kulturalny używając odpowiedniej terminologii w zakresie indyjskich tradycji religijnych	REL_K2_K01	egzamin ustny, prezentacja

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20
przygotowanie do ćwiczeń	40
przygotowanie do egzaminu	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
-------------------------------------	-----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do studiów na tantrę i problematyki ucieleśnienia w religiach indyjskich	W1, W2, U2, K1
2.	Antropologia ciała w kontekście cywilizacji indyjskiej	W1, W2, U2
3.	Ciało w kulturze Wed i bramińskiej tradycji rytualnej	W2, W3, U2, K1
4.	Ciało w jodze klasycznej. Tantra i joga: ewolucja pojmowania ciała w tradycji jogicznej	W1, W2, W3, U2, U3, K1, K2
5.	Ciało w klasycznej medycynie indyjskiej (Ajurweda) i relacje z tradycją tantryczną. Kultura ludowa i ciało. Perspektywa antropologiczna.	W1, W2, W3, U2, K1, K2
6.	Ciało we wczesnych tradycjach tantrycznych (na przykładzie tradycji Kubdźika i Tripurasundari)	W1, W2, W3, U2, U3, K1, K2
7.	Ciało w buddyzmie tantrycznym (Vajrayana, Mahasiddhas) na przykładzie tekstów Ćarjagiti i Hewadźratantry	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
8.	Średniowieczna tradycja tantryczna i "klasyczny" model ciała subtelnego - sześć ćakr (schemat śiwaicko-śaktyjski w dziele Szatćakranirupana). Tradycja kaulów	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
9.	Kluczowa terminologia używane dla opisów ciała fizycznego i subtelnego (cakra, nadi, kala, rasa), modyfikacje terminologii w obrębie tantry hinduistycznej i buddyjskiej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
10.	Lokalne schematy ciała w tradycjach tantrycznych prezentowane w językach regionalnych (na przykładzie literatury apabhrańśa, języka staro i średnio-bengalskiego). Tradycja siddhów i nathów. Tradycja sahadźija w Bengalu	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
11.	Alchemia i ciało w relacji do tradycji ascetycznej tradycji jogicznej. Tantra i joga	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
12.	Modele teoretyczne możliwe do aplikacji przy badaniach nad problematyką ciała w kontekście religii. Metody hermeneutyczne, antropologia kulturowa, antropologia religii, modele scjentystyczne.	W3, U1, U2, U3, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, prezentacja	Zaliczenie modułu odbywa się na podstawie: 1/ oceny uczestnictwa w zajęciach (aktywność, obecność, referat poświęcony wybranemu zagadnieniu) - 50% do oceny końcowej 2/ pozytywne zaliczenie pierwszego punktu skutkuje dopuszczeniem do egzaminu ustnego, który będzie obejmował materiał prezentowany na zajęciach i wiedzę samodzielnie uzyskaną przez uczestnika w wyniku studiów nad literaturą przedmiotu (podana na pierwszych zajęciach w formie konspektu) - 50% do oceny końcowej

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Wykład gościnny/visiting professor  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2F0.5cd9629bc184e.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Rolą wykładów gościnnych w Instytucie Religioznawstwa jest umożliwienie studentom kontaktu ze światowej klasy specjalistami w dziedzinie studiów religioznawczych. Studenci mają okazję zapoznać się z aktualnymi problemami badawczymi i różnymi perspektywami badań nad religią prowadzonymi w zagranicznych ośrodkach uniwersyteckich.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat najnowszych problemów badawczych w obrębie religioznawstwa	REL_K2_W02	egzamin pisemny / ustny
W2	Student jest zapoznany z wiodącymi perspektywami badawczymi w obrębie religioznawstwa	REL_K2_W07	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student samodzielnie zdobywa wiedzę i używa różnych źródeł (przykładowo baz danych) do wzbogacenia swojej perspektywy studiów religioznawczych	REL_K2_U01	egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student komunikuje się w sposób kulturalny używając swojej wiedzy religioznawczej	REL_K2_K01	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	20	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
zbieranie informacji do zadanej pracy	25	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 160	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Prezentacja badań religioznawczych prowadzonych w wiodących zagranicznych ośrodkach akademickich	W1, W2, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem zaliczenia kursu jest uczestnictwo w zajęciach i zdanie egzaminu.

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Znajomość języka angielskiego

Filozofia kultury  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5ca75b58e4718.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem jest zapoznanie uczestników z zagadnieniami poruszonymi przez filozofów kultury oraz z nowymi nurtami filozofii kultury; ukazanie związków pomiędzy refleksją nad kulturą a badaniami religioznawczymi;
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zna i rozumie na czym polega współczesna filozoficzna refleksja nad kulturą	REL_K2_W01, REL_K2_W04	egzamin ustny, esej, zaliczenie

W2	zna i rozumie związki pomiędzy kulturą a religią	REL_K2_W01, REL_K2_W04, REL_K2_W06	egzamin ustny, esej, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie analizować problemy -fait culturel - odwołując się do współczesnej refleksji nad kulturą	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin ustny, esej, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do zaangażowania się w działania społeczne i rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, esej, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	25	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 85	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Program kursu zakłada: opanowanie pojęcia «kultura» poprzez przedstawienie genezy i problematyki wybranych teorii. Znajomość koncepcji kultury powinna umożliwić uczestnikom spotkań pogłębione rozumienie związków pomiędzy religią i mitem, sztukami, nauką etc. a kulturą. Koncepcja «kultury» podobnie jak koncepcje antropologiczne najczęściej są zakładana niejawnie, bez świadomości problematyki, które jej towarzyszą. Implikuje to szereg nieporozumień. Zajęcia mają umożliwić lepsze zrozumienie ważnego dla rozumienia religioznawstwa hasła: «religia to zjawisko kulturowe». Umożliwić przyjrzenie się koncepcji religii jako fait culturel.	W1, W2, U1, K1

2.	<p>Trudność zagadnienia polega na tym, że pojęcia 'kultury' nie możemy uznać nawet za „pojęcie ogólne, podobnie jak zdaniem Kanta pojęcia czasu”. Tak sądzi Ralf Konersmann, którego poszukiwania są jedną z inspiracji i punktem wyjścia zajęć; [Filozofia kultury. Wprowadzenie, przeł. K. Krzemieniowa, Warszawa 2009]. „Czas nie jest pojęciem dyskursywnym, lub jak mówią ogólnym, lecz jest czystą formą zmysłowej naoczności. Różne czasy są tylko częściami tego właśnie jednego czasu” pisał Kant w Krytyce czystego rozumu (B.47). Kant wskazywał na formującą funkcję, którą pełni pojęcie czasu, pozostając przy tym 'w cieniu' swojej funkcji. Sam czas nie może wedle Kanta być przedmiotem spostrzeżenia. Podobnie jest z pojęciem kultury. Nie możemy jej wskazać palcem. Nie jest naoczna, a nazbyt liczne jej przejawy są wszędzie, na zewnątrz i wewnątrz nas, podobnie jak czas. To tylko analogia przywołana przez Konersmanna, która ma uzmysłowić złożoność i pozór jawności zagadnienia do którego rzekomo mamy łatwy dostęp.</p> <p>Poznajemy więc 'jej' przejawy, ale nie samą kulturę. Totalność tego, co nazywamy kulturą, rozsadza granice wszelkiej formy pojęciowej [Konersmann, s. 4]. Jak więc można rozważać to czym jest kultura w sposób krytyczny? Odpowiedzi na to pytanie poświęcone są spotkania, ilustrujące różne przejawy działania kultury;</p>	W1, W2, U1, K1
3.	<p>Filozofia kultury należy do grupy nowych dyscyplin filozoficznych i ma to znaczenie dla sposobów jej uprawiania. Inne nowoczesne dziedziny, a pośród nich należy wyróżnić przede wszystkim antropologię filozoficzną, estetykę, filozofię historii, religii i filozofię nauki współdecydowały o zmianie sposobu pojmowania filozofii przez nią samą. Narzędzie stosowane przez filozofię kultury, jej metody rzucają nowe światło na rozumienie kultury jak i miejsce religii w kulturze.</p>	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, konsultacje, dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, burza mózgów, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej, zaliczenie	aktywność na zajęciach, praca pisemna; egzamin ustny

## Wymagania wstępne i dodatkowe

nie ma

Filozofia mitu  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.604621d4d5f09.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem zajęć jest przedstawienie współczesnych filozoficznych sporów na temat rozumienia mitu. Filozofia mitu odgrywa coraz większą rolę wśród nowych nurtów refleksji filozoficznej. Dzieła E. Cassirera czy H. Blumenberga wniosły wiele nowego do refleksji nad mitem, co warto przedstawić religioznawcom w kontekście poszukiwań religioznawczych.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	W zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem.	REL_K2_W01	egzamin ustny, esej
W2	Zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form wyrazu oraz metod ich analizy.	REL_K2_W04	egzamin ustny, esej
W3	Zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa.	REL_K2_W07	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze.	REL_K2_U01	egzamin ustny, esej
U2	Precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą.	REL_K2_U02	egzamin ustny, esej
U3	Umie w sposób pogłębiony analizować teksty religijne i inne media z wykorzystaniem różnych metod interpretacji.	REL_K2_U05	egzamin ustny, esej
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności.	REL_K2_K03	egzamin ustny, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do egzaminu	40	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------



<p>1.</p>	<p>Kurs filozofia mitu wprowadza w złożoną problematykę filozoficznej refleksji nad mitem. Przybliży jej kolejne etapy dając narzędzia do zrozumienia współczesnych debat. Mit interesował filozofów już w starożytności i był przedmiotem refleksji począwszy od V p. n. e. Kamieniem węgielnym filozoficznych zmagających z mitem jest filozofia Platona, która sama posługując się filozoficznymi mitami próbowała określić własne granice i podstawy, dystansując się od dotychczasowej tradycji mitycznej. Pomimo „uśpienia” samego pojęcia mitu w średniowieczu, po przejściu z greki na łacinę, problematyka mitu nadal się pojawiała w debatach filozoficzno-teologicznych. Posługiwano się nowymi kategoriami, na przykład integumento (od łac. integumentum), czyli „zakrycie”, „ukrycie”, dopatrując się w mitach greckich lub rzymskich ukrywającej się za nimi (bądź niezależnie od stanowiska) „prawdy”, którą „niechący” przekazała również tradycja antyczna przygotowując świat do przyjęcia „prawdy objawionej”. W nowożytnej recepcji, na przykład G. Vico powraca grecka kategoria mitu, nie tylko jako pojęcie graniczne dla filozofii, ale również źródło cennej wiedzy o historii ludzkiej, pragnieniach i oczekiwaniach ludzi. W tym czasie (już pod koniec XVIII wieku) dochodzi do przededefiniowania kategorii mitu i pogłębionej refleksji w związku z odkryciami geograficznymi i rozwojem nauk humanistycznych w postaci filologii i historii oraz etnologii. Dopiero jednak nowoczesne debaty filozoficzne, na których głównie się skupimy podczas naszych konwersatoriów, rozwinęły filozofię mitu, począwszy od filozofii „romantyków” niemieckich (w tym czasie – w XIX wieku- formowało się też religioznawstwo) aż po filozofię Hansa Blumenberga (1920-1996) i Odo Marquarda (1928-). Nowoczesne teorie mitu składają się na jedną z najoryginalniejszych refleksji filozoficznych, która nie tylko pozwoliła opanować temat mitu, ale także uświadomiła się jego oddziaływanie. Mitu nie sposób przeciwstawić „czystej” racjonalności, poza wąskimi obszarami badań naukowych, laboratoryjnych i podobnych, gdyż sposoby naszego doświadczania świata zakorzenione są w tradycji podobnie jak język, którym się posługujemy. Również deklaracje o demitologizowaniu chrześcijaństwa okazały się nieskuteczne i miały charakter retoryczny. Podczas kursu wyjaśnimy dlaczego tak się stało, jakie założenia towarzyszyły zmaganiom niektórych XX wiekowych teologów zajmujących się tematyką mitu. Temat mitu powraca w różnych obszarach (szkołach) filozofii nowoczesnej ukazując witalność problematyki, jawną „obecność mitu” nie tylko w kulturach tradycyjnych ale także we współczesnej polityce, sztuce lub teologii. Myślenie mityczne przenika sposoby działania w świecie i poznawania świata, pojawia się również w dyskusjach naukowych (humanistycznych, pragmatycznych, rzadziej w naukach laboratoryjnych) lub narracjach historycznych poprzez język lub wyobrażenia przenoszone w tradycyjnych „obrazach świata”. Refleksja filozoficzna nad mitem pokonała bardzo długą drogę, zanim zdano sobie sprawę z wagi problematyki, złożoności zagadnienia oraz konieczności podejmowania nowych analiz problemu .</p> <p>Opis głównych zagadnień:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mit w filozofii starożytnej - pojawienie się pojęcia, znaczenia, funkcje, mieszanie się problematyki filozoficznej z mitologiczną, mity platońskie jako mity filozoficzne, próby tworzenia dystansu do myślenia mitycznego.</li> <li>2. Mit w średniowieczu i nowożytności - znaczenie mit w średniowieczu, spory renesansowe, oświeceniowe i romantyczne - „Neue Mythologie”). Teoria mitu Giambattisty Vico.</li> <li>3. Mit w debatach nowoczesnych. Zwrócimy szczególną uwagę na transcendentny charakter mitu rozważany przez Ernsta Cassirera oraz na problem poznania mitycznego w kontekście jego antropologii; Wyjaśnimy jakie debaty poprzedziły filozofię Cassirera, oraz na czym polegał przełom w podejściu Cassirera do tematu.</li> <li>4. Problem „mitu oświecenia” poruszony przez Horkheimera i Adorno oraz krytyka koncepcji frankfurtczyków będzie tematem kolejnego spotkania. Polemika Odo Marquarda z frankfurtczykami wraz z analizą jego teorii mitu oraz mit w powiązaniu z działaniem komunikacyjnym Jurgena Habermasa; spory wokół tematu demitologizacji.</li> <li>5. Koncepcja mitu w myśli Paula Ricoeura, relacja mitu do nauki w myśli m. in. Karla Hübnera, Formy racjonalności symboliczno-estetyczne rozumiane jako koncepcja mitu - analizowane przez Christopha Jammę i innych współczesnych autorów; Koncepcja obecności mitu Leszka Kołakowskiego; obecność problematyki mitu w debatach teologicznych. Mit a teologia chrześcijańska.</li> <li>6. Najważniejszą współczesną filozoficzną teorię mitu zaprezentował Hans Blumenberg. Po koncepcji Ernsta Cassirera to najbardziej rozbudowana konstrukcja teoretyczna dotycząca analizy funkcji mitu i sposobów jego działania w kulturze. Szczegółowo omówimy propozycję Blumenberga rozważając jej antropologiczne założenia.</li> <li>7. Odwołując się do omawianych koncepcji oraz licznych innych na przykład Rolanda Barthesa lub Furio Jesi podczas kursu będziemy próbowali odpowiedzieć na pytania, które pojawią się w jego trakcie: dlaczego debata nad mitem jest tak ważna dla religioznawstwa i filozofii i czego dowiedzieliśmy się na temat mitu od filozofów? Czy mity przynależą tylko do obszaru religii czy wykraczają na inne obszary działalności ludzkiej, takie jak sztuka, polityka lub nauki? Na czym polega błąd w przeciwstawianiu: mitu i logosu? Do czego, zdaniem filozofów, są potrzebne ludziom mity i dlaczego zachowują nadal żywotne siły opanowując najróżniejsze obszary, pomimo rozwoju nowoczesnych nauk? Od czasów Platona, a następnie Vico (1644) trwa spór o poznawcze funkcje mitu; czy analizując mity (posługując się ich przekazami) możemy uzyskać jakąś wiedzę o świecie? W jaki sposób mity mogą być użyteczne poznawczo, skoro mity są usuwane z poznania naukowego jako jedna z najważniejszych przeszkód w rozwoju nauk? Czy można „o własnych siłach” wyostać się z kręgu myślenia mitycznego i poruszać się tylko obszarze myśli krytycznej, „racjonalnej”? Jak dokładnie są związki mitu ze sztuką? Celem kursu nie jest jedynie przybliżenie historyczno-filozoficznej strony badań nad mitem lecz umożliwienie odpowiedzi na pytania, które pozwalają kontynuować samodzielną refleksję.</li> </ol> <p>Co roku inne tematy dotyczące mitów, głównie nowożytnych i nowoczesnych.</p>	<p>W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1</p>
-----------	--	-----------------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, burza mózgów, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej	Praca pisemna semestralna, egzamin ustny: obrona pracy wraz z znajomością materiału omawianego na zajęciach.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Nie ma

Filozofia muzułmańska  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a356f995.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest wprowadzenie studentów do podstawowych problemów filozofii muzułmańskiej w perspektywie historycznej oraz zapoznanie ich z polskimi tłumaczeniami najważniejszych arabskich tekstów filozoficznych.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Zna podstawowe terminy, którymi posługuje się filozofia muzułmańska	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
W2	Zna podstawowe wiadomości na temat różnych postaci i prądów w filozofii muzułmańskiej	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
W3	Zna polskie tłumaczenia arabskich tekstów filozoficznych	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W04, REL_K2_W07	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi wskazać i wyjaśnić związki filozofii z religią w świecie islamu	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05, REL_K2_U07	egzamin pisemny / ustny
U2	Potrafi wskazać i wyjaśnić związki filozofii muzułmańskiej z tradycją grecką	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin pisemny / ustny
U3	Potrafi wyszukiwać, krytycznie analizować, oceniać i wykorzystywać informacje z opracowań naukowych dostępnych w bibliotece naukowej i sieci Internet	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Samodzielnie zdobywać wiedzę poprzez posługiwanie się narzędziami pracy badawczej	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45	
przygotowanie do egzaminu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Podczas konwersatorium studenci poznają zarówno ogólny zarys historii filozofii arabsko-muzułmańskiej, okoliczności i przyczyny jej narodzin, jej różne kierunki i zmieniające się zależności filozofów i religii, sposoby podejścia do koranicznego Objawienia i klasycznego greckiego dziedzictwa. Przedstawione zostaną sylwetki najważniejszych muzułmańskich i arabskich filozofów i ich główne dzieła. Jednocześnie studenci będą mieli okazję zapoznać się z najważniejszymi postaciami filozofii arabsko-muzułmańskiej i przeczytać wybór ich najważniejszych dzieł przetłumaczonych na język polski (a w nielicznych przypadkach kiedy brakuje tłumaczeń w języku polskim również w języku angielskim).	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
2.	Kalam (muzułmański scholastyzm), komentowanie Koranu i zapotrzebowaniena filozofię.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
3.	Grecko-arabski ruch tłumaczeniowy	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
4.	Al-Kindi i początki falsafy	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
5.	Al-Farabi i jego filozofia polityki	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
6.	Ibn Sina - fuzja arystotelizmu z neoplatonizmem	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
7.	Al-Ghazali, filozof krytykujący filozofię	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
8.	Al-Ghazali i mistyczna egzegeza Koranu	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
9.	Sufizm	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
10.	Ibn Arabi i muzułmański mistycyzm	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
11.	Ibn Tufajl, Żyjący syn czuwającego - opowieść filozoficzna	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
12.	Ibn Ruszd - rozum contra wiara	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
13.	Ezoteryczne odłamy islamu i ich systemy metafizyczne	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
14.	Bracia czystości - ezoteryczny eklektyzm	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
15.	Ibn Chaldun i narodziny muzułmańskiej „socjologii”	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
16.	Podsumowanie - przegląd muzułmańskich koncepcji filozoficznych odmetafizyki do polityki.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	egzamin ustny/pisemny (50%), aktywny udział w zajęciach (50%)

## Greek ways to honour the gods: the festivals

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.5cb87a2fa4ee7.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest przedstawienie szczegółowego obrazu przebiegu świąt w starożytnej Grecji. W czasie zajęć zostaną szczegółowo omówione zróżnicowane sposoby zwyczajowego oddawania czci bóstwom w celu wyodrębnienia znaczących cech charakterystycznych dla każdego z analizowanych przypadków. Rezultaty tych analiz zostaną zestawione z funkcjonującym w kulturze greckiej dyskursem o początkach świąt, mitami związanymi z czczonymi bogami i rzeczywistym przebiegiem działań kultowych. Badanie wyodrębnionych wariantów schematów działań rytualnych pozwoli na zróżnicowanie znaczących i specyficznych aspektów kultu, które nadają poszczególnych świętom rozpoznawalnych cech wyjątkowych. Zostaną omówią zarówno duże, jak i małe święta, zawłaszczają ich przebieg i organizacja, kwestie związane z zarządzaniem świątyniami, a także współczesne teorie dotyczące natury czczonych bóstw.</p>
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student rozumie związek pomiędzy świętem religijnym a społeczno-kulturowym kontekstem jego celebracji	REL_K2_W01	egzamin ustny, esej
W2	Student zna główne wzorce interpretacyjne i adekwatną metodologię dotyczącą greckich świąt	REL_K2_W04	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi opracować własny temat badawczy, od badań bibliograficznych do prezentacji w trakcie zajęć	REL_K2_U01	esej
U2	Student potrafi analizować różne rodzaje dowodów zgodnie z ich specyfiką	REL_K2_U05	egzamin ustny, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do komunikowania wyników swoich badań i krytycznej dyskusji tematów zaproponowanych przez siebie i innych	REL_K2_K01	esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
przygotowanie do egzaminu	45	
przygotowanie referatu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Czym jest święto?	W1, W2, U2
2.	Zarządzanie świętem: kapłani i inni urzędnicy	W1, W2
3.	Uczestnictwo w świętach	W1
4.	Święta all-inclusive: Panatenaje	W1, W2, U2
5.	Kobiece święta: Tesmoforie	W1, W2, U2
6.	Misteria: misteria eleuzyjskie	W1, W2, U2
7.	Święta dionizyjskie	W1, W2, U2
8.	Każdy student przygotowuje referat i zaprezentuje go na zajęciach	U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej	Uczestnictwo w zajęciach jest obowiązkowe

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Zainteresowanie tematyką religii antycznej Grecji.

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa



## Greek ways to honour the gods: the rituals

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.5cb87a2f87933.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Student będzie potrafił dokonać integracji i oceny humanistycznego i społecznego sposobu rozumienia dawnego społeczeństwa i kultury ludzkiej przez pryzmat religii (K_U05).
C2	Studenci zdobędą wiedzę na temat proponowanych metodologii badania fenomenów kulturalnych i religijnych (K_W13).
C3	Studenci zdobędą wiedzę na temat złożonych zagadnień dotyczących praktyk religijnych w kulturze greckiej (K_W07).
C4	Studenci nauczą się analizować i prowadzić własne badania w obszarze badań nad kulturą i religią (K_U03).

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu praktyk rytualnych.	REL_K2_W02	egzamin ustny, esej
W2	Student zna metodologie wykorzystywane do badania zjawiska rytuału	REL_K2_W04	egzamin ustny, esej
W3	Student zna i jest w stanie kwestionować istniejące klasyfikacje rytuałów	REL_K2_W05	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi w sposób autonomiczny dobrać, zaplanować i zrealizować badania	REL_K2_U01	esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotowy do współpracy w ramach zajęć, prezentowania i krytycznej dyskusji tematów zaproponowanych przez siebie i przez innych studentów	REL_K2_K01	esej

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
przygotowanie do egzaminu	45	
przygotowanie referatu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Czym jest rytuał? Współczesne teorie i dyskusje	W1, W2, W3
2.	W drodze do sanktuarium: procesje	W1, W2, W3
3.	Modlitwy	W1, W2, W3
4.	Ofiary	W1, W2, W3
5.	Libacje	W1, W2, W3
6.	Studenci wybiorą temat i przygotują referat, który zaprezentują w trakcie zajęć	U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej	Uczestnictwo w zajęciach, zaprezentowanie referatu, egzamin ustny

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Interest in ancient Greek religion.  
Presence in class is compulsory



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Herezje dualistyczne w średniowieczu

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa4ed5de8a7.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie uczestników z problemem dualistycznych herezji średniowiecznych, w aspekcie zarówno historycznym jak i religijnym. Analizie poddane zostaną więc: paulicjanizm, bogomilizm i kataryzm. Omówiona zostanie ich historia i doktryna, a także kontrowersje istniejące we współczesnej nauce odnośnie do ich genezy i wzajemnych relacji oraz ewentualnych relacji z wcześniejszymi systemami dualistycznymi starożytności. Przedmiotem zainteresowania będą także relacje herezji dualistycznych ze społeczeństwem oraz ich rola w kształtowaniu kultury. Omówiona zostanie również kwestia walki z herezykami w średniowieczu, a więc problem inkwizycji średniowiecznej ze zwróceniem szczególnej uwagi na etapy jej kształtowania się. Istotną kwestią będzie również uświadomienie studentom problemów badawczych związanych z rekonstrukcją dualistycznych herezji średniowiecznych, oraz przedstawienie istniejących we współczesnej nauce, a często diametralnie różniących się od siebie interpretacji tego fenomenu. Historię oraz doktrynę średniowiecznych herezji dualistycznych studenci będą poznawać samodzielnie podczas prowadzonych na zajęciach analiz tekstów źródłowych, czytanych w językach obcych.
----	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student posiada pogłębioną wiedzę o średniowiecznych herezjach dualistycznych oraz ich formach życia religijnego i duchowości	REL_K2_W02	egzamin ustny
W2	Student w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między średniowiecznymi herezjami dualistycznymi a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin ustny
W3	Student rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje dualistyczne herezje średniowieczne	REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia	REL_K2_U01	egzamin ustny
U2	Student umie w sposób pogłębiony analizować teksty źródłowe dotyczące dualistycznych herezji średniowiecznych	REL_K2_U05	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	egzamin ustny

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Początki dualizmu w starożytności- gnoza starożytna, manicheizm	W1, K1
2.	Paulicjanizm - historia	W1, W2, K1
3.	Paulicjanizm - doktryna	W1, W2, K1
4.	Bogomilizm- geneza, historia i rozwój	W1, W2, W3, K1

5.	Doktryny bogomilskie	W1, U1, U2, K1
6.	Herezje XI w. – dualizm czy próba reformy chrześcijaństwa	W1, W2, U2, K1
7.	Geneza kataryzmu i jego wczesna historia oraz kontrowersje wokół kataryzmu w świecie naukowym	W2, W3, U1, U2, K1
8.	Doktryny katarskie w Cesarstwie Niemieckim i Italii – ku teologii absolutnie dobrego Boga	W1, W2, W3, U1, U2, K1
9.	Doktryny katarskie we Francji	W1, W2, W3, U1, U2, K1
10.	Katarska teologia dualistyczna – Liber de duobus principiis	W1, W2, W3, U1, U2, K1
11.	Katarska interpretacja Pisma Świętego – tzw Traktat Manichejski	W1, W2, W3, U1, U2, K1
12.	Walka z kataryzmem we Francji i Italii – krucjata i inkwizycja	W1, W2, U1, K1
13.	Katarski rytuał i hierarchia, kataryzm prostych wiernych (credentes) w świetle źródeł	W1, W2, W3, U1, U2, K1
14.	Inkwizycja średniowieczna, powstanie, rozwój, sposób działania	W1, W2, U2, K1
15.	Średniowieczny lucyferianizm – zapomniany odłam dualizmu?	W2, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, inscenizacja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	obecność, aktywność na zajęciach

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Katolicyzm współczesny  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cd424ebbf822.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zaznajomienie studentów z przemianami dokonującymi się w Kościele katolickim po Soborze Watykańskim II. Student ma zdobyć wiedzę na temat głównych orientacji funkcjonujących w dzisiejszym Kościele katolickim oraz najważniejszych sporów i kontrowersji toczących się w jego łonie.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie rolę katolicyzmu w kulturze oraz zależności między przemianami dokonującymi się w jego łonie a zmianami w kulturze i w społeczeństwie	REL_K2_W01, REL_K2_W04	egzamin pisemny
W2	Student zna i rozumie charakter współczesnego katolicyzmu oraz dynamikę zmian w nim zachodzących	REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W05	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi wykrywać zależności między charakterem współczesnego katolicyzmu oraz dyskusjami mającymi miejsce w jego łonie a procesami społecznymi i kulturalnymi	REL_K2_U01, REL_K2_U05	egzamin pisemny
U2	analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje na temat katolicyzmu ze źródeł pisanych i elektronicznych	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U05	egzamin pisemny
U3	czytać i interpretować dokumenty emitowane przez Kościół katolicki	REL_K2_U02, REL_K2_U05	egzamin pisemny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania problemów współczesności	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	30	
konsultacje	10	
uczestnictwo w egzaminie	1	
przygotowanie do egzaminu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 86	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Sobór Watykański II. Przyczyny, przebieg. Kontrowersje. Dokumenty.	W2
2.	Najważniejsze zmiany wprowadzone w czasie Vaticanum II	W1, W2, U1, U3



3.	Konstytucja Sacrosanctum concilium. Przemiany w dziedzinie liturgii. Powołanie Komisji ks. Annibale Bugninię. Powstanie Novus Ordo Missae. Miejsce mszy trydenckiej w życiu Kościoła katolickiego po wprowadzeniu NOM. Reakcje na wprowadzenie nowego rytu mszy.	W2, U2, U3
4.	Sytuacja w Kościele po Vaticanum II. Schizmy i kontestacje posoborowe	W1, U1, U2
5.	Abp Marcel Lefebvre i Bractwo Kapłańskie św. Piusa X. Powstanie, dzieje, przyczyny kontestacji Soboru Watykańskiego.	W2
6.	Sedewakantyzm. Powstanie, rozwój podziały. Różne nurty sedewakantyzm. Różnice pomiędzy lefebvryzmem a sedewakantyzmem. Palmarianizm	W2
7.	Tradycjonalizm w ramach Kościoła. Nurty i środowiska. Powstanie Bractwa Kapłańskiego św. Piotra	W2
8.	Encyklika Humanae vitae Pawła VI i reakcje na jej wydanie oraz nauczania tam zawarte	W1, W2, U1, U3, K1
9.	Modernizm katolicki, główni krytycy Kościoła katolickiego. Bunt teologów. Ks. Edward Schillebeeckx. Hans Kung, Charles Curran i inni.	W2, U1
10.	Główne środowiska „modernistyczne” w ramach Kościoła katolickiego: Wir sind Kirche, BASIC. Ruch 8 Maja, Kirche von Unten, Catholic for Choice, The Association of Catholic Priests, The Association of U.S. Catholic Priests i in.	W1, W2, U1
11.	Teologia wyzwolenia. Powstanie, główni przedstawiciele i nurty. Idee i działalność praktyczna. Wpływ teologii wyzwolenia na powstanie innych nurtów teologii: feministycznej, ekologicznej, black theology itp.	W1, W2, U1, K1
12.	Działalność misyjna Kościoła. Definicja misji (misje ad gentes), cele misji. Misje współczesne: inkulturacja (indygenizacja, akomodacja, akulturacja) – rola Kościoła lokalnego i parafii w procesie inkulturacji	W1, W2, U2
13.	Ekumenizm i dialog międzyreligijny po Soborze Watykańskim II. Działalność. Inicjatywy. Ośrodki. Główni promotorzy.	W1, W2, U1
14.	Kościół wobec problemów współczesności: kwestie społeczne gospodarcze, polityczne. Ekologiczne w nauczaniu papieży posoborowych.	W1, W2, U1, K1
15.	Problemy Kościoła posoborowego. Laicyzacja, skandale itp. Kierunki możliwych zmian.	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	obecność i aktywność na zajęciach

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Koran  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a311e1d1.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest przekazanie studentom wiedzy o Koranie jako fundamentalnym tekście islamu oraz kultury arabskiej, w kontekście tradycji muzułmańskiej i ustaleń współczesnej nauki. Kurs ma za zadanie zapoznać studentów z polskim tłumaczeniem Koranu oraz przygotować ich do samodzielnej lektury i analizy tego tekstu.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	posiada szeroką wiedzę na temat Koranu jako księgi objawionej islamu oraz fundamentu kultury arabskiej.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
W2	zna terminologię związaną z Koranem i jego rolą w islamie.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
W3	posiada podstawową wiedzę na temat islamu jako religii.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi wyszukiwać, krytycznie analizować, oceniać i wykorzystywać informacje z opracowań naukowych dostępnych w bibliotece naukowej i sieci Internet	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05, REL_K2_U07	egzamin pisemny / ustny
U2	potrafi analizować tekst koraniczny oraz wyszukiwać interesujące ustępy tekstu dotyczące interesujących go tematów	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	rozumie wpływ Koranu na współczesne społeczeństwa muzułmańskiej	REL_K2_K03	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	20	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25	
przygotowanie do egzaminu	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Zajęcia będą podzielone na dwa moduły, następujące częściowo naprzemiennie. Pierwszy moduł, którego większa część będzie zrealizowana na początku kursu, będzie poświęcony najważniejszym wiadomościom dotyczącym Koranu, historii jego powstania i spisania, stylowi literackiemu, językowi, układowi, znaczeniu w islamie, związkom ze Starym i Nowym Testamentem a także najważniejszym problemom interpretacyjnym i różnym tradycjom egzegetycznym w ramach islamu. Drugi, warsztatowy moduł służyć będzie zapoznaniu studentów pod kierunkiem wykładowcy z tekstem samego Koranu (w polskim tłumaczeniu). Studenci będą samodzielnie czytali jego wybrane fragmenty a także komentarze i opracowania dotyczące wybranych problemów interpretacyjnych. Za każdym razem otrzymywać będą pytania kierunkowe od wykładowcy, które będą ułatwiały im przygotowanie jednostronicowej wypowiedzi pisemnej na zadany temat (albo w formie samodzielnego tekstu, albo odpowiedzi na platformie PEGAZ osobno na każde pytanie kierunkowe), lub będą pomagały przygotować się im do krótkiego quizu jednokrotnego wyboru dotyczącego ich lektur.</p> <p>Tematy, według których uporządkowana będzie lektura tekstu przedstawione są poniżej. Są to tematy przykładowe. Możliwe jest rozszerzenie, jak i skrócenie tej listy, w porozumieniu ze studentami (ewentualna dyskusja ze studentami odbędzie się na forum internetowym kursu na platformie PEGAZ).</p>	W1, W2, W3, U1, U2, K1
2.	<p>Wykłady wstępne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Koran w islamie: znaczenie słowa qur'an, recytacja koraniczna, układ Koranu, język arabski a Koran, status teologiczny i „cudowność Koranu”</li> <li>- Historia powstania Koranu (kwestia analfabetyzmu Mahometa, historia spisywania, najstarsze manuskrypty, Koran a tradycja chrześcijańska i żydowska)</li> <li>- Koran a Stary i Nowy Testament</li> <li>- Problemy interpretacyjne i różne tradycje komentowania Koranu w islamie</li> </ul>	W1, W2, W3, U1, U2, K1
3.	<p>Tematy w Koranie – analizowane ze studentami na podstawie wybranych fragmentów Koranu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fatiha (Sura Otwierająca) – najważniejsza sura</li> <li>- Historia objawienia Koranu Mahometowi przez anioła Dżibrila przedstawiona w samym Koranie</li> <li>- Kształtowanie się pierwszej wspólnoty muzułmańskiej</li> <li>- Monoteizm w Koranie</li> <li>- Historia Abrahama</li> <li>- Prorocy koraniczni i Mahomet jako „pieczęć proroków”</li> <li>- Jezus w Koranie</li> <li>- Maria w Koranie</li> <li>- Chrześcijanie i Żydzi w Koranie</li> <li>- Nie-muzułmanie, Ludzie Księgi w Koranie</li> <li>- Historia stworzenia pierwszego człowieka Adama i jego upadek</li> <li>- Koraniczna eschatologia</li> <li>- Historia ustalenia nakazu modlitwy 5 razy dziennie i innych nakazów i innych zakazów obowiązujących muzułmanów do dziś (zakaz hazardu, zakaz picia alkoholu, pielgrzymka itd.)</li> <li>- Dżihad, przemoc i podboje w Koranie</li> <li>- Kobiety i małżeństwo w Korani</li> </ul>	W1, W2, W3, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, rozwiązywanie zadań, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Wykonywanie cotygodniowych zadań (quiz jednokrotnego wyboru lub krótkie zadania pisemne) (50%), Test końcowy (jednokrotnego wyboru) (50%)

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

brak

## Mitologie w marketingu

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa500bc0e5b.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest dostarczenie wiedzy o wybranych mechanizmach myślenia mitycznego oraz nauczenie ich zastosowania w analizie i projektowaniu komunikacji marketingowej.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna wybrane teorie mitu.	REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	zaliczenie na ocenę, projekt, prezentacja
W2	Student zna wybrane koncepcje reklamy i marketingu.	REL_K2_W06	zaliczenie na ocenę, projekt, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi wskazywać obecność mechanizmów związanych z myśleniem mitycznym w komunikatach marketingowych.	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, projekt, prezentacja
U2	Student potrafi zastosować mechanizmy związane z myśleniem mitycznym w projektowaniu strategii marketingowych.	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, projekt, prezentacja
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotowy stosować wybrane mechanizmy myślenia mitycznego w analizie i projektowaniu działań w obrębie kultury współczesnej oraz dyskutować na ten temat.	REL_K2_K01, REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę, projekt, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie pracy semestralnej	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Marketing i potrzeba mitu: cele i formy marketingu; marketing kulturowy, content marketing, storytelling a atrakcyjność mitu; cechy mitu z perspektywy marketingu.	W1, W2
2.	Formy obecności mitu w marketingu 1: Modele strukturalne; podstawowe założenia strukturalnej interpretacji mitów; wczesne aplikacje strukturalnych koncepcji mitu do marketingu (Judith Williamson, Sidney Levy).	W1, W2, U1
3.	Formy obecności mitu w marketingu 2: Mit - archetyp - marketing; mit w ujęciu psychologii głębi; archetypy marki wg Margaret Mark i Carol Pearson.	W1, W2, U1

4.	Formy obecności mitu w marketingu 3: Taksonomia form mitycznych Northopa Frey'a a marketing (Barbara Stern, Venkataramani Johar, Morris Holbrook).	W1, W2, U1
5.	Formy obecności mitu w marketingu 4: Fenomenologia wątków mitycznych w reklamie (Anna Duda); casus trickstera (Thomas Green).	W1, W2, U1
6.	Formy obecności mitu w marketingu 5: Rola mitu w marketingu kulturowym; irracjonalność decyzji konsumenckich; marki-ikony (Douglas Holt, Vincent Laurence).	W1, W2, U2
7.	Aplikacja wybranych wymiarów mitu do komunikacji marketingowej 1: Storytelling a monomit (Joseph Campbell, Władimir Propp, Christopher Vogler)	W1, U2, K1
8.	Aplikacja wybranych wymiarów mitu do komunikacji marketingowej 2: bricolage i kodowanie idei marki (Claude Lévi-Strauss, George Lakoff, Mark Johnson).	W1, U2, K1
9.	Aplikacja wybranych wymiarów mitu do komunikacji marketingowej 3: kontrintuicyjność a zapamiętywanie i atrakcyjność przekazu reklamowego (Pascal Boyer, Ilkka Pyysiäinen, Scott Atran, Ara Norenzayan).	W1, U2, K1
10.	Prezentacje własne uczestników kursu.	U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, projekt, prezentacja	Uzyskanie potwierdzonych prezentacją wiedzy i umiejętności z zakresu zastosowania mechanizmów myślenia mitycznego w komunikacji marketingowej; warunki dopuszczenia do zaliczenia: udział w zajęciach, zgłoszenie w odpowiednim terminie pomysłu na pracę i prezentację zaliczeniową oraz uzyskanie dla tego pomysłu akceptacji prowadzącego

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



## Nowe ruchy religijne

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa50c67dd1e.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest zapoznanie studentów z problemem nowych ruchów religijnych, zarówno istniejących obecnie, jak i historycznych. Studenci kursu będą mieli okazję zapoznać się z definicjami nowych ruchów religijnych, ich klasyfikacjami oraz kontrowersjami związanymi z tym zjawiskiem we współczesnej nauce. Szczególna uwaga poświęcona zostanie nowym ruchom religijnym o światowym zasięgu i dużej liczbie wyznawców jak np. Kościół Scjentologiczny czy Kościół Zjednoczeniowy, Ruch Raeliański, a także wspólnotom, w których dochodziło do motywowanego religijnie łamania prawa (zabójstwa członków, nakłanianie do samobójstwa, wykorzystywanie seksualne wyznawców, ograniczanie ich wolności osobistej) takim jak Świątynia Ludu, Children of God (Family), Heaven's Gate czy Zakon Świątyni Słońca (Ordre du Temple Solaire). Historia tych wspólnot, biografie założycieli, a także doktryny zostaną poddane szczególnie dokładnej analizie, podczas której studenci będą mieli okazję nabyć umiejętność pracy z tekstami źródłowymi. Pozostałe nowe ruchy religijne omówione zostaną w blokach tematycznych obejmujących takie podgrupy jak: kultury UFO, wspólnoty zakorzenione w religiach Indii, wspólnoty dalekowschodnie, nowe ruchy religijne nawiązujące do Islamu, rasistowskie ruchy religijne oraz wspólnoty wywodzące się z tradycji ezoterycznej.</p>
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student posiada pogłębioną wiedzę o nowych ruchach religijnych oraz ich formach życia religijnego i duchowości	REL_K2_W02	egzamin ustny
W2	Student w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między nowymi ruchami religijnymi a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin ustny
W3	Student rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje nowe ruchy religijne	REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia	REL_K2_U01	egzamin ustny
U2	Student umie w sposób pogłębiony analizować teksty źródłowe dotyczące nowych ruchów religijnych	REL_K2_U05	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	egzamin ustny

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Terminologia - kościół, sekta, kult NRR. Definicje NRR i kontrowersje związane z definiowaniem tego zjawiska. NRRy w badaniach naukowych	W3, K1
2.	Przykłady nowych wspólnot powstałych w XIX i XX w. (przed II wojną światową) - Mormoni, Wiara Bahai, Christian Science, Tenrikyo, Rastafarianizm. Czy można je uznać za nowe ruchy religijne? Przykłady nowych wspólnot powstałych w XIX i XX w. (przed II wojną światową) - Mormoni, Wiara Bahai, Christian Science, Tenrikyo, Rastafarianizm. Czy można je uznać za nowe ruchy religijne?	W3, U1, K1

3.	Kościół Scjentologiczny. Założyciel L. Ron Hubbard, historia powstania ruchu, dianetyka, doktryna (w tym doktryna ezoteryczna), kontrowersje	W1, W2, W3, U1, U2, K1
4.	Kościół Zjednoczeniowy. Powstanie kościoła, osoba Sun Myung Moona, światowa ekspansja, analiza reinterpretacji chrześcijaństwa zawartej w Divine Principle, sytuacja współczesna, kontrowersje.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
5.	Kulty UFO I. Geneza kultów UFO – fenomen UFO po II wojnie światowej, doniesienia o spotkaniach z przybyszami z kosmosu (Kenneth Arnold, Roswell), mit plejadjański (George Adamski, Billy Meier), rozwój świeckiej mitologii UFO. Pierwsze nowe ruchy religijne skupione na kulcie kosmitów – Aetherius Society w Wielkiej Brytanii, Unarius Academy of Science w USA.	W1, W2, U1, K1
6.	Kulty UFO II. Rozwój kultów UFO. Ruch raeliański – „ateistyczna religia XXI w.”. Założyciel – Claude Vorillhon, historia, analiza doktryny zawartej w dziełach założyciela. Heaven’s gate i Ordre du Temple Solaire – przykłady niebezpiecznych kultów UFO. Lokalne kulty UFO – Antrovis, Vesmirni Lide Sil Svetla, wątki ufologiczne w innych nowych ruchach religijnych.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
7.	Chrześcijaństwo dla dzieci - kwiatów - Children of God/Family of Love/Family International. David Berg i powstanie ruchu, rozwój w USA i na świecie, analiza nauk przekazywanych w listach „Ojca Mo” oraz komiksach. Kontrowersje wokół Children of God, wykorzystywanie seksualne, ograniczanie wolności wyznawców, procesy sądowe, organizacja FREECOG	W1, W2, W3, U1, U2, K1
8.	Świątynia Ludu. Jim Jones i założenie wspólnoty, wczesna doktryna Świątyni Ludu (połączenie marksizmu i chrześcijaństwa), początki społecznego zaangażowania. Ewolucja doktrynalna wspólnoty w latach 70-tych, związki z polityką, Gujana i masowe samobójstwo w 1978 r.	W1, W2, U1, K1
9.	Inne przykłady nowych ruchów religijnych zakorzenione w tradycji judeochrześcijańskiej: Gałąź Dawida, Church of Jesus Christ at Armageddon, Alamo Christian Foundation, Summum, Jewish Renewal, Jews for Jesus, Nation of Yahweh itp.	W1, W3, U1, K1
10.	Ruchy wywodzące się z religii Indii I. Międzynarodowe Towarzystwo Świadomości Kryszny (ISKCON) – nowy ruch religijny czy gałąź hinduizmu? Instytut Wiedzy o Tożsamości - Misja Czaitanii, Jagadguru Kripalu Parishat, Brahma Kumaris	W1, W2, W3, U1, U2, K1
11.	Ruchy wywodzące się z religii Indii II – Medytacja transcendentna, Haidakhandi Samaj, Ananda Marga, Bhakti Marga, 3HO, Eckankar, Elan Vital, Oneness Movement, Sathya Sai itp	W1, W2, W3, U1, K1
12.	Dalekowschodnie nowe ruchy religijne: Aum Shinrikyo (Shoko Asahara i jego doktryna, motywy apokaliptyczne, zamachy terrorystyczne w Japonii i ich religijna motywacja). Hikari no Wa, Shinji Shumeikai, Falun Gong, Ruch Najwyższej Mistrzyni Czing Hai.	W1, W2, W3, U1, K1
13.	Nowe ruchy religijne nawiązujące do Islamu: Ahmadiyya, Nation of Islam, Sufi Ruhaniat International (Zachodni Zakon Sufi).	W1, W2, W3, U1, K1
14.	Rasistowskie nowe ruchy religijne: Kościół Twórcy (Church of the Creator), Aryan Nations, Asatru Folk Assembly, Wotansvolk	W1, W3, U1, U2, K1
15.	Ezoteryczne nowe ruchy religijne: Towarzystwo Teozoficzne, Towarzystwo Antropozoficzne, AMORC, Lectorium Rosicrucianum, The Process Church of the Final Judgment, Satanic Temple itp. Inne nowe ruchy religijne: People Unlimited, Pilgrims of Arès, Syntheism, Terasem.	W1, W3, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	egzamin ustny	obecność, aktywność na zajęciach

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Brak



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Pentecostalism and charismatic movements

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a374913b.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>	
<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Kurs jest wprowadzeniem do tematyki ruchu pentekostального i charyzmatycznego. Przedstawia religijny, historyczny i społeczny kontekst pojawienia się i rozwoju tychże ruchów. Jednak główny nacisk kładzie na współczesną specyfikę tego rodzaju ruchów: szybki wzrost – ewangelizację i konwersję, globalizację, kwestie kulturowe, społeczne, politykę, rozwój i modernizację oraz konflikty między denominacjami i stosunki z innymi religiami. Podczas kursu zostaną także naświetlone główne podstawy teologiczne ruchów pentekostalnych i charyzmatycznych oraz typologia tychże ruchów. Kurs opiera się na studiach przypadków, które uwzględniają różnorodność denominacji i geografii: Afrykę, Azję i Europę oraz obie Ameryki, włącznie z polskim ruchem pentekostalnym i charyzmatycznym. Kurs oferuje także przegląd najnowszych podejść do studiów nad ruchem pentekostalnym i charyzmatycznym. Główne zagadnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kontekst historyczny i teologiczny</li> <li>• Przebudzenia</li> <li>• Klasyczny pentekostalizm</li> <li>• Neopentekostalizm, ruch charyzmatyczny, AIC – typologie.</li> <li>• Globalizacja, transnacionalizm ruchu pentekostального</li> <li>• Pentekostalizm w Europie, Afryce, Ameryce – lokalne specyfiki</li> <li>• Polityczne zaangażowanie i polityczny konserwatyzm</li> <li>• Pieniądz, ekonomia, kapitalizm, neo-liberalizm oraz kwestie społeczne w kontekście ruchów charyzmatycznych</li> <li>• Zmiana społeczna, modernizacja, rozwój z perspektywy ruchów pentekostalnych i charyzmatycznych</li> <li>• Konflikty polityczno-religijne</li> <li>• Ruchy pentekostalne i charyzmatyczne w kontekście innych religii: pentekostalizacja islamu.</li> <li>• Pentekostalizm i tradycja, odrzucenie tradycji i kulturowa akomodacja.</li> <li>• “Pentecost”, butinage, connectivity – teoretyczne perspektywy w studiach nad współczesnym pentekostalizmem.</li> </ul>
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	posiada pogłębioną wiedzę o ruchach pentekostalnym i charyzmatycznym.	REL_K2_W02	egzamin
W2	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między ruchami pentekostalnymi i charyzmatycznymi a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	pisze opracowania monograficzne dotyczące pentekostalizmu i ruchu charyzmatycznego na podstawie samodzielnie dobranej literatury, uwzględniając współczesny stan wiedzy w zakresie tychże ruchów.	REL_K2_U03	egzamin
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu ruchów pentekostalnych i charyzmatycznych do diagnozowania problemów współczesności związanych z politycznym, społecznym i kulturowym kontekstem ruchów pentekostalnych i charyzmatycznych.	REL_K2_K03	egzamin

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	50

zbieranie informacji do zadanej pracy	10
przygotowanie do egzaminu	30
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120
	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kontekst historyczny i teologiczny, przebudzenia, klasyczny pentekostalizm	W1
2.	Neopentekostalizm, ruch charyzmatyczny, ewangelikanizm, AIC - typologie.	W1, W2, K1
3.	Globalizacja, connectivity, transnacionalizm ruchu pentekostального	W2, K1
4.	Pentekostalizm w Europie, Afryce, Ameryce - lokalne specyfiki	W1, W2, U1, K1
5.	Polityczne zaangażowanie i polityczny konserwatyzm ruchu pentekostального.	W1, W2, K1
6.	Pieniądz, ekonomia, kapitalizm i neoliberalizm w kontekście ruchu charyzmatycznego i pentekostalizmu	W1, W2, K1
7.	Zmiana społeczna, modernizacja, rozwój z perspektywy ruchów pentekostalnych i charyzmatycznych	W1, W2, K1
8.	Kwestie społeczne, zaangażowanie społeczne. Pentekostalizm i feminizm, LGBTQ+, ruch kulturowej i społecznej alternatywy.	W1, W2, K1
9.	Ruchy pentekostalne i charyzmatyczne w kontekście innych religii: pentekostalizacja islamu	W1, W2, K1
10.	Pentekostalizm i tradycja, odrzucenie tradycji i kulturowa akomodacja. Kultura pentekostalna. Relacja Pentekostalizm - współczesna kultura	W1, W2, K1
11.	"Pentecost", butinage, connectivity - teoretyczne perspektywy w studiach nad współczesnym pentekostalizmem.	W1, W2, K1
12.	Pentekostalizm i miejskość. Charyzmatyczne miasto, Nowa Jerozolima, miasto jako teren walki - pentekostalne modele miasta	W1, W2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin	Class and discussion participation, homework assignment (raports, small research tasks), 40 % of the total grade.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Protestantyzm

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.5cb87a2ed3531.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest zapoznanie uczestników z historią, doktryną, organizacją i kultem wspólnot protestanckich od czasów reformacji do współczesności. Oprócz tradycyjnych wspólnot takich jak ewangelicy augsburscy, reformowani, anglikanie, baptyści czy metodyści, omówione zostaną również genetycznie wywodzące się z protestantyzmu wspólnoty pozostające poza jego nawiasem, takie jak: kwakrzy, mormoni czy świadkowie Jehowy. Szczególny nacisk położony zostanie na to co stanowi wyróżnik danej wspólnoty protestanckiej, a więc na jej doktrynę, z uwzględnieniem jej specyfiki w stosunku do kościoła Katolickiego z jednej i do innych wyznań protestanckich z drugiej strony. Uczestnicy będą mogli bezpośrednio zapoznać się z naukami różnych odłamów protestantyzmu podczas szczegółowej analizy tekstów źródłowych, takich jak wyznania wiary, dzieła teologiczne itp. Dogłębna analiza historii i doktryn wspólnot protestanckich pozwoli uczestnikom na uchwycenie ich wpływu na rozwój idei religijnych oraz kultury.</p>
----	---



## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	posiada pogłębioną wiedzę o wspólnotach protestanckich oraz ich formach życia religijnego i duchowości	REL_K2_W02	egzamin ustny, zaliczenie
W2	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między protestantyzmem a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W3	zna i rozumie, rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje zjawiska religijne	REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie
U2	umie w sposób pogłębiony analizować źródłowe teksty religijne wspólnot protestanckich	REL_K2_U05	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	egzamin ustny, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do ćwiczeń	45	
przygotowanie do egzaminu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Geneza reformacji	W1, W2, U1, K1
2.	Marcin Luter i początki reformacji.	W1, W2, W3, U1, K1
3.	Doktryna luterańska	W1, W3, U1, U2, K1
4.	Ewangelicyzm reformowany	W1, W2, W3, U1, U2, K1

5.	Reformacja w Anglii	W1, W2, W3, U1, U2, K1
6.	Radykalna reformacja - antytrynitaryzm	W1, W2, W3, U1, U2, K1
7.	Radykalna reformacja - anabaptyzm	W1, W2, W3, U1, U2, K1
8.	Baptyzm, kwakrzy	W1, W2, W3, U1, U2, K1
9.	Metodyzm i pietyzm	W1, W2, W3, U1, U2, K1
10.	Protestantyzm w Ameryce Północnej i wielkie przebudzenia	W1, W2, W3, U1, K1
11.	Protestantyzm XIX w	W1, W2, W3, U1, U2, K1
12.	Ruch zielonoświątkowy	W1, W2, W3, U1, U2, K1
13.	Adwentyzm	W1, W2, W3, U1, U2, K1
14.	Pogranicza protestantyzmu - ruch badacki i Świadkowie Jehowy	W1, W2, W3, U1, U2, K1
15.	Pogranicza protestantyzmu - Mormoni	W1, W2, W3, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	obecność, aktywność na ćwiczeniach
wykład	egzamin ustny	egzamin ustny

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność studenta na zajęciach.

Psychologia ateizmu  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.6046260c26afe.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Psychologia, Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	<p>Postępująca sekularyzacja społeczeństw skłoniła przedstawicieli nauk przyrodniczych i społecznych do pochylenia się nad fenomenem ateizmu. Celem kursu jest zapoznanie studentów z psychologicznym ujęciem tego zjawiska. Podczas zajęć analizowane będą psychologiczne przyczyny i konsekwencje ateizmu. Studenci zapoznają się z najnowszymi badaniami dotyczącymi ewolucyjnych, neurobiologicznych, poznawczych i motywacyjnych uwarunkowań ateizmu. Rozważania na temat konsekwencji ateizmu skoncentrują się wokół kwestii egzystencjalnych, tożsamościowych oraz społecznych.</p>
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozumie rolę ateizmu w wymiarze indywidualnym i społecznym	REL_K2_W01	egzamin pisemny / ustny
W2	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne w obszarze psychologii ateizmu	REL_K2_W07	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia w obszarze psychologii ateizmu	REL_K2_U01	egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	egzamin pisemny / ustny
K2	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę dotyczącą psychologicznych uwarunkowań i konsekwencji ateizmu do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	40	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Psychologiczne uwarunkowania ateizmu	W1, W2, U1, K1, K2
2.	Ateizm jako źródło tożsamości	W1, W2, U1, K1, K2
3.	Zdrowie fizyczne i psychiczne	W1, W2, U1, K1, K2
4.	Problemy egzystencjalne	W1, W2, U1, K1, K2
5.	Moralność bez boga	W1, W2, U1, K1, K2
6.	Ateista w społeczeństwie	W1, W2, U1, K1, K2

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, seminarium

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	1. Obecność na zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności) 2. Aktywny udział w dyskusjach 3. Opracowanie pytań do dyskusji 4. Zaliczenie egzaminu

## Religia i film

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa540adc66e.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład w formie kształcenia na odległość: 15 warsztat: 45</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	--	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kurs umożliwi studentom zdobycie biegłości w jednej z najważniejszych form wyrazu kulturowego i naukowego: tworzeniu filmów. Studenci otrzymają kompleksowe szkolenie z użyciem profesjonalnych narzędzi do montażu, dokumentacji, edycji dźwięku, narracji filmowej oraz umiejętności technicznych niezbędnych do produkcji filmowej, dostosowanych do ich preferencji, jak określono w trakcie warsztatów.
C2	Studenci zdobędą głębokie zrozumienie złożonego związku między fundamentalnymi strukturami epistemologicznymi a różnymi podejściami do przekazywania treści powiązanych z religią.
C3	Studenci zdobędą podstawową wiedzę z zakresu umiejętności technicznych i artystycznych w tworzeniu filmów dokumentalnych dzięki współpracy z warsztatami Film Spring Open oraz pomocy zawodowych filmowców (tutorzy warsztatów Film Spring Open).

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	specyfikę religioznawstwa, rozumie język filmu i potrafi go wykorzystać do przekazywania wiedzy religioznawczej	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03	zaliczenie na ocenę, projekt
W2	Zna i rozumie techniki narracji w filmie i innych formach audiowizualnych	REL_K2_W04	zaliczenie na ocenę, projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Analizować treści religijne w mediach, z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	Opracować i opisać projekt audiowizualny o wybranym zjawisku religijnym	REL_K2_U02	zaliczenie na ocenę, projekt
U3	Posługiwać się technikami filmowymi w celu przekazywania wiedzy religioznawczej	REL_K2_U01	zaliczenie na ocenę, projekt
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form.	REL_K2_K01	zaliczenie na ocenę, projekt
K2	wyrażania się w sposób kulturalny ucząc się form narracji filmowej	REL_K2_K01	zaliczenie na ocenę, projekt

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład w formie kształcenia na odległość	15	
warsztat	45	
przygotowanie projektu	40	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Film jako język kultury i nauki.	W1, W2, U1, K1, K2
2.	Narzędzia dokumentacji filmowej i ich wykorzystanie w religioznawstwie.	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2

3.	Analiza związków między podstawowymi strukturami epistemologicznymi a sposobami opowiadania o religii.	W1, W2, U1, U3, K1, K2
4.	Tropy religijne w sztuce audiowizualnej (performans, wideo, teatr, kino, sztuki plastyczne).	W1, W2, U1, U3, K1, K2
5.	Fabula mundi. Przypowieść i bajka jako początek filozofii, sztuki i religii	W1, W2, K1, K2
6.	Jean-Luc Marion i Marc Rothko. Idola i ikona	W1, W2, K1, K2
7.	Jacques Derrida i sztuka rysunku (Louvres / L'ouvre ou ne pas voir - Luwr czy nie widzieć)	W1, W2, K1, K2
8.	Michel de Certeau i narracja posiadania	W1, W2, K1, K2
9.	Sztuka wideo a wyznanie	W1, W2, K1, K2
10.	Społeczeństwo spektaklu czyli "mówić o religii po raz ostatni" (Debord, Baudrillard)	W1, W2, K1, K2
11.	krytyka okularocentryzmu kultury zachodniej	W1, W2, K1, K2
12.	analiza wątków religioznawczych w filmie (modlitwa, wyznanie, opętanie)	W1, W2, U1, K1, K2
13.	Oko i optyka. Od Spinozy do Bataille'a	W1, W2, K1, K2
14.	Kształcenie podstawowych umiejętności technicznych i artystycznych w tworzeniu filmów dokumentalnych poprzez współpracę z warsztatami Film Spring Open oraz pomocy zawodowych filmowców (tutorzy warsztatów Film Spring Open).	U1, U2, U3, K1, K2

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

techniki audiowizualne, dyskusja, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład w formie kształcenia na odległość	zaliczenie na ocenę, projekt	Obecność, aktywność, projekt audio-wizualny (najlepiej filmowy) o tematyce religioznawczej
warsztat	zaliczenie na ocenę, projekt	Obecność, aktywność, projekt audio-wizualny (najlepiej filmowy) o tematyce religioznawczej

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



Visio Dantis  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa5499bf106.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie uczestników z Commedią Dantego w kontekście dziejów literatury europejskiej. Poemat stanowi przykład związków pomiędzy sztuką (literaturą) i religią. Jego warstwa teologiczna jest ściśle połączona z warstwą poetycką i mityczną
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie związki pomiędzy literaturą i religii	REL_K2_W02, REL_K2_W05	egzamin ustny, esej
W2	Student zna i rozumie Commedię Dantego	REL_K2_W02, REL_K2_W05	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student/ka umie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje na temat kultury, historii i zjawisk oraz procesów społecznych odwołując się do tradycji myśli europejskie	REL_K2_U01, REL_K2_U05, REL_K2_U07	egzamin ustny, esej
U2	analizować klasyczny tekst jakim jest Commedia i rozumie jego znaczenie w historii recepcji mitów, dogmatów, toposów, historycznych wyobrażeń na temat świata;	REL_K2_U01, REL_K2_U03	egzamin ustny, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	rozumienia znaczenia dziedzictwa kulturowego w życiu społecznym i kulturalnym	REL_K2_K01, REL_K2_K02	egzamin ustny, esej
K2	jest gotów do uczestniczenia w życiu społecznym odwołując się do tradycji kultur	REL_K2_K01, REL_K2_K02	egzamin ustny, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie eseju	20	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia zatytułowane są wprowadzeniem w świat Boskiej Komедии Dantego jak przykładu związków pomiędzy literaturą i religią. Możemy mówić o świecie, gdyż poemat florentczyka, z racji niezwyklej złożoności i erudycji przedstawia świat „sam w sobie”. Zbudowana z 14322 wersów misterna konstrukcja, wyraźnie zaznaczyła się na mapie kultury Zachodu. Zdaniem niektórych badaczy, dzieło to stało się w przejściu pomiędzy epokami: starożytno-średniowieczną i nowożytną. Jest ono encyklopedyczną próbą połączenia w spójną całość porządku klasyczno-retorycznego z biblijno-patrystycznym. Commedia to, jedno z pierwszych dzieł podkreślających „suwerenność artysty”. W jego mocy, co zakłada poeta, jest dokonanie ponownego „przymierza” w profetycznej visio.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

2.	<p>Treści programowe - ukazanie związków pomiędzy religią a literaturą -zapoznanie uczestników z najważniejszymi problemami dzieła Dantego: Commedii w kontekście innych jego dzieł; -wyszczególnienie i analiza mitów zawartych w poemacie: zwrócenie uwagi na mityczne wątki zapowiadające nowożytność, mutację mitów biblijnych i klasycznych - przybliżenie tła filozoficznego, teologicznego, historycznego, literackiego itp. które składają się na encyklopedyzm Commedii - Konfrontacja dzieła Dantego z dziełem Petrarcki (miedzy innymi Triumfami) i innymi dziełami renesansu dla uwypuklenia zagadnienia «progu epokowego». - przedstawienie na przykładzie mitu Ulissesa (pieśń XXVI Inf.) metody analizy mitów i historii mitu od Odisei po wariację mitu dokonaną przez Franza Kafkę; - zwrócenie uwagi na znaczenie analizy filologicznej i historycznej tekstu oraz ich związku z możliwością analizy mitów; - Uświadomienie uczestnikom na czym polega problem kanonu literatury europejskiej, jego znaczenie dla rozumienia «naszej» pozycji w historii; - zwrócenie uwagi na zagadnienia teologiczne pojawiające się w Commedii, ich mutacje znaczeniowe i związki z mitami klasycznymi;</p>	W1, W2, U1, U2, K1, K2
----	--	------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, dyskusja, wykład konwencjonalny, burza mózgów, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej	egzamin ustny, praca pisemna na ocenę, frekwencja, aktywność



Religia i muzeum  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa54f27b24d.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z debatami dotyczącymi wzajemnych relacji religii i formacji muzealnych
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	uwarunkowania kulturowe i relacje między religią a muzeum	REL_K2_W01, REL_K2_W07	egzamin ustny

W2	Procesy „muzealizacji” religii i problemy obecności sakralnych eksponatów	REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi samodzielnie analizować zjawiska oraz procesy związane relacjami między muzeum a religią.	REL_K2_U01	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę do diagnozowania problemów związanych z zachowaniem dziedzictwa	REL_K2_K03	egzamin ustny
K2	Wykorzystać zdobytą wiedzę na temat związków religii i muzeum do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Badanie relacji muzeum - religia	W1, W2, K2
2.	Muzeum i świątynia: instytucje, przestrzeń, architektura	W1, W2
3.	Genealogia formowania muzeum. Zbiory, kolekcje. sposoby gromadzenia, katalogowania i eksponowania	W1, W2
4.	Kolonialne dziedzictwo, postkolonialna krytyka i dekonstrukcja idei muzeum	W1, W2, K2
5.	Muzea i kolekcje misyjne	W1, W2, U1
6.	Procesy muzealizacji religii, przedmioty religijne w przestrzeni świeckiej	W1, W2, U1, K1, K2
7.	Porównawcze badania religii w muzeum. Narracje muzealne	W1, W2, U1
8.	Tekst jako obiekt muzealny	W1, W2, U1
9.	Muzeum i tożsamość: konstruowanie dziedzictwa religijnego	W1, W2, K2
10.	Doświadczenie religii w muzeum	W1, W2, K1, K2
11.	Wirtualne muzea religii	W1, W2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metoda eksponująca - film, analiza przypadków, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Aktywności na zajęciach; realizacja zadań domowych; przygotowanie prezentacji projektu muzealnego, zaliczenie egzaminu.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego umożliwiającą lekturę tekstów naukowych w tym języku.



Religia w afrykańskim doświadczeniu społecznym  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.63ca7f112e34c.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Przedstawienie podstawowych faktów dotyczących specyfiki życia religijnego we współczesnej Afryce i afrykańskiej diasporze.
C2	Ukazanie związku pomiędzy społecznym, politycznym i religijnym wymiarem rzeczywistości w Afryce i diasporze.
C3	Przedstawienie dominujących konwencji kulturowych i dyskursów naukowych dotyczących ujmowania i reprezentacji Afryki.
C4	Przedstawienie głównych zagadnień związanych z religią w kontekście współczesnej Afryki, rozumianej szeroko: jako przestrzeń geograficzna, społeczna i mentalna. Pokazanie religii w afrykańskim kontekście społecznym jako fenomenu złożonego, usieciowionego, globalnego, filozoficznego, historycznego a równocześnie związanego z lokalnym wymiarem kulturowym, kosmologicznym i światopoglądowym. Przekazanie wiedzy o fenomenach religii w kontekście współczesnej Afryki w świetle najnowszych badań i w perspektywie współczesnych teorii społecznych.

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religiami a kulturą i społeczeństwami Afryki.	REL_K2_W01	egzamin
W2	posiada pogłębioną wiedzę o wybranych tradycjach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości w Afryce.	REL_K2_W02	egzamin
W3	zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form wyrazu oraz metod ich analizy w kontekście religii i społeczeństwa Afryki.	REL_K2_W04	egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu społecznego kontekstu religii w Afryce do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesnej Afryki i recepcji afrykańskiej religijności poza kontynentem afrykańskim.	REL_K2_U03	egzamin
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do wypowiedzania się na tematy związane ze specyfiką społeczną i religijną Afryki w sposób kompetentny.	REL_K2_K01, REL_K2_K03	egzamin

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
przygotowanie do zajęć	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------



1.	<p>Wprowadzenie - Przedstawienie struktury kursu, omówienie bloków tematycznych, metod oceny i zaliczenia.</p> <p>Przedstawienie podziałów Afryki: religijnych, kulturowych, społecznych.</p> <p>Periodyzacja historii Afryki w powiązaniu z historią religii w Afryce. Panorama religijna współczesnej Afryki.</p>	W1
2.	<p>Religia i wspólnota w Afryce.</p> <p>Dyskusja nad rodzajami wspólnotowości Afrykańskiej i jej roli w rozumieniu zjawisk religijnych. Plemię, plemienność, etniczność, wodzostwo, narodowość, trybalizm i trybalizacja, poszukiwanie wspólnot nowego typu, globalizacja, kosmopolityzm, transnarodowość.</p> <p>Postkolonializm i neokolonializm jako czynniki przemian wspólnot w Afryce.</p>	W1, W2
3.	<p>Afrykańskie chrześcijaństwo? - dyskusja nad specyfiką chrześcijaństwa w Afryce, jako pretekst do debaty nad miejscem i postrzeganiem religii w Afryce. Religia jako istotny element konstrukcji kulturowej, społecznej i kosmopolitycznej tożsamości w Afryce.</p> <p>Celem zajęć będzie wprowadzenie problematykę specyfiki chrześcijaństwa w Afryce. Przedstawiona zostanie periodyzacja chrześcijaństwa w Afryce i wynikające z niej podziały w łonie współczesnego afrykańskiego chrześcijaństwa. Ustalimy główne zagadnienia, konstytuujące problematykę afrykańskiego chrześcijaństwa na poziomie doktrynalnym, rytualnym i społecznym. Spróbujemy odpowiedzieć na pytanie o to, czy istnieje Afrykańskie chrześcijaństwo i czy chrześcijaństwo jest religią obcą w Afryce. Podczas zajęć projekcja fragmentów filmu:</p> <p>African Christianity Rising. Stories from Ghana, African Christianity Rising: Stories from Zimbabwe. Film będzie materiałem do dyskusji problemowej.</p> <p>Ponadto problematyka afrykańskiego chrześcijaństwa zostanie ukazana w szerszym kontekście, dyskursu chrześcijaństwa Globalnego Południa.</p>	W1, W2, W3, K1
4.	<p>Witchcraft - współczesne czarownictwo w Afryce, oskarżenia o czary w Afryce i diasporze.</p> <p>Analiza współczesnych przypadków oskarżeń o czary jako wyniku przemian strukturalnych społeczeństwa i tradycyjnych autorytetów w Afryce.</p>	W2, U1, K1
5.	<p>Kościoły tradycyjne i neo-tradycyjne w kontekście kolonialnym i postkolonialnym.</p> <p>Wiele wymiarów poszukiwania Afrykańskości i autentyczności.</p>	W1, W2, W3, U1, K1
6.	<p>Kościół katolicki w Afryce na przykładzie Rwandy. Od kolonialnego profilowania miejsca i roli Kościoła Katolickiego, przez walkę wyzwleńczą po zaangażowanie Kościoła w konflikt społeczny, etniczny i polityczny.</p>	W1, W2, W3, U1, K1
7.	<p>Rozwój pentekostalizmu a kryzys postkolonialnego państwa. Pentekostalizm jako nowy model chrześcijaństwa w Afryce. Afrykańskie Kościoły pentekostalne w kontekście modernizacji, tworzenia tożsamości narodowych, rekonyliacji i antytrybalizmu. Brazylijskie Kościoły neopentekostalne jako przykład misji Południe-Południe.</p>	W1, W2, W3, U1, K1
8.	<p>Chrześcijańskie Kościoły niezależne (AIC) w Afryce.</p> <p>Analiza niezależnych ruchów powstających na przestrzeni XX wieku w ramach chrześcijaństwa w Afryce, z punktu widzenia procesów emancypacyjnych i tożsamościowych. Analiza na przykładzie kimbanguizmu i tokoizmu, ruchów powstałych w DR Kongo i Angoli.</p>	W1, W2, W3, U1, K1
9.	<p>Islam w Afryce - wprowadzenie.</p> <p>Czy istnieje afrykański islam? Czy istnieje muzułmańska duchowość odrębna i specyficzna dla Afryki? Czy określenie „Czarny islam” jest uzasadnione? Islam i kultura w Afryce. Islam a inne religie w Afryce. Chrislam, pentekostalizacja islamu, wierzenia tradycyjne i islam.</p>	W1, W2, W3, U1, K1

10.	Islam w Afryce - heterogeniczność islamu w Afryce: ruchy reformistyczne i sufizm, konflikty w łonie islamu w Afryce, polityczny islam w Afryce. Konflikty religijne pomiędzy chrześcijaństwem i islamem w Afryce. Krótki przegląd ruchów reformistycznych w islamie w Afryce (Somalia, Nigeria, Gambia).  Analiza sytuacji społecznej, religijnej i politycznej w Nigerii.	W1, W2, W3, U1, K1
11.	Afrykańskie miasto jako kluczowy element religijnej dynamiki we współczesnej Afryce. Omówimy kilka materiałów filmowych, które udostępnię podczas zajęć.	W1, W2, W3, U1, K1
12.	Studium przypadku: ruch LGBT oraz dyskursy na temat epidemii HIV/AIDS jako przykłady uwikłania religii w Afryce w globalne wojny światopoglądowe. Fragmenty filmu: God Loves Uganda (Bóg kocha Ugandę), reż. Roger Ross Williams, 2013.	W1, W3, U1, K1
13.	Obrzezanie kobiet jako przykład sudańskiej tradycji religijnej i jej współczesnych reinterpretacji. Dyskusja na podstawie artykułu Janice Boddy oraz na podstawie Boaventury Sousa Santosa "Gdyby Bóg był aktywistą praw człowieka".  Afrykańska Karta Praw Człowieka, hegemoniczna Karta Praw Człowieka ONZ, relatywizm prawny i kulturowy, czy modernizacja - jak interpretować obrzezanie kobiet i lokalne tradycje religijno-kulturowe: debata  Boddy, Janice, The normal and the aberrant in female genital cutting. Shifting paradigms, "Hau Journal of Ethnographic Theory", (2) 2016.	W1, W3, U1, K1
14.	Diaspora, transnarodowość, globalizacja - z perspektywy Afryki. Wprowadzenie we współczesną problematykę migracji i diaspor narodowych oraz religijnych Afryki. Afrykanie w Europie, USA, Azji, Izraelu, Iranie. Migracje wewnątrz kontynentu. Przedstawiona zostanie teoria diaspory w perspektywie problematyki religii. Omówione zostaną także kwestie transnarodowości i sieciowości. Zagadnienie transnarodowych afrykańskich przepływów religijnych zostanie zaprezentowane na przykładzie koncepcji Czarnego Atlantyku (Voodoo, Candomble, Umbanda).	W1, W2, W3, U1, K1
15.	Religia w afrykańskiej diasporze w Europie. Chrześcijaństwo, islam, religie tradycyjne. Dyskusja nad problemami afrykańskich wspólnot religijnych w Europie. Punkt ciężkości zostanie położony na kwestie tożsamości, przynależności, władzy i polityki.  Dyskusja na podstawie materiałów filmowych.	W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin	Egzamin ustny; kolokwium z podstaw wiedzy o Afryce (warunek dopuszczenia do egzaminu): 60% oceny końcowej Zadania wyznaczane przez prowadzącego przewidziane w ramach przygotowania do zajęć, ocena aktywności na zajęciach: ocena przygotowania do zajęć i zaangażowania studenta w dyskusję: 40% oceny końcowej.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego umożliwiającą swobodną lekturę publikacji naukowych. Większość literatury jest dostępna jedynie w języku angielskim.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religia w świecie ponowoczesnym

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa55d684d61.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest pokazanie studentom roli religii w współczesnej debacie filozoficznej od filozofii dialogu, fenomenologii, filozofii polityki przez poststrukturalizm i filozofię języka.
C2	Celem kursu jest zaznajomienie studentów z najnowszymi teoriami filozoficznymi a tym samym dopełnienie kursu historii filozofii o myśl drugiej połowy XX wieku i współczesną i ukazanie możliwych dróg dialogu między filozofią a religioznawstwem.
C3	Celem kursu jest zaznajomienie studentów z wpływem socjologii i antropologii religii (Benveniste, Corbin, Levi Strauss, Massignon, Mauss etc.) na współczesną myśl filozoficzną.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zależności między religią, kulturą i społeczeństwem w XX i XXI wieku	REL_K2_W01	egzamin ustny
W2	Zna i rozumie specyfikę narracji religijnej oraz filozoficzne metody jej analizy	REL_K2_W04	egzamin ustny
W3	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa w zakresie dyskursu filozoficznego	REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy filozoficzne, stawia tezy i krytycznie je komentuje	REL_K2_U01	egzamin ustny
U2	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności krytycznego myślenia, oraz śledzić sposoby przejawiania się kategorii religijnych w dyskursie filozoficznym.	REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ma pogłębioną świadomość znaczenia refleksji religioznawczej i potrafi ją wykorzystać do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Związki między religioznawstwem a filozofią w świetle rewolucji strukturalistycznej i poststrukturalistycznej.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
2.	W stronę możliwego dialogu między religioznawstwem i współczesnej filozofii. Wpływ myśli tzw. późnego Wittgensteina na współczesną filozofię religii.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
3.	Szaleniec. „Śmierć Boga” jako kategoria ponowoczesności	W1, W2, W3, U1, U2, K1

4.	Forma dyskursu o śmierci Boga jako jednej z form kresu meta-narracji.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
5.	Kategoria apokalipsy, jej znaczenie, możliwość/ niemożliwość poddania jej sekularyzacji (Kant-Derrida).	W1, W2, W3, U1, U2, K1
6.	Mesjanizm w wersji filozofii politycznej	W1, W2, W3, U1, U2, K1
7.	Apostoł jako podmiot uniwersalizmu (Badiou)	W1, W2, W3, U1, U2, K1
8.	Kenoza. Analiz malarstwa religijnego i korzenie dekonstrukcji chrześcijaństwa (Jean-Luc Nancyego).	W1, W2, W3, U1, U2, K1
9.	Tanateologia. Astenoteologia i religia wyjścia z religii.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
10.	Imiona Boże (Walter Benjamin)	W1, W2, W3, U1, U2, K1
11.	Ofiara i odejście od ekonomii (potlacz Bataille'a i fenomen nasycony Mariona).	W1, W2, W3, U1, U2, K1
12.	Homo sacer. Projekt Giorgio Agambena	W1, W2, W3, U1, U2, K1
13.	Ofiara Abrahama. Jako paradygmat odejścia od logiki ofiary, zniesienia, heglowskiego aufhebung.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
14.	Nowe formy podmiotowości (Levinas, Marion, Chrétien)	W1, W2, W3, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	obecność i aktywność na zajęciach, egzamin ustny

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań

Religie Australii i Oceanii  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.1587718575.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	<p>Celem kursu jest przedstawienie podstawowej faktografii dotyczącej systemów religijnych społeczności tradycyjnych Australii, Melanezji, Mikronezji i Polinezji. Specyficzny układ kultur Oceanii umożliwia rozpoznawanie i rozróżnianie specyficznych form religijności społeczności zbieracko-łowieckich (Australia) i kopieniacych rolników (Melanezja, Polinezja). Absolwenci kursu powinni być zdolni zarówno do ich rozróżniania, jak i do analizy porównawczej charakterystycznych dla tego obszaru zjawisk religijnych.</p>
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Zna specyfikę uwarunkowań rozwoju kultur oceanicznych	REL_K2_W01, REL_K2_W06	egzamin ustny, zaliczenie
W2	Rozumie zależności między systemem religijnym, kulturą a trybem życia;	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W3	Potrafi badać podobieństwa i różnice w systemach religijnych łowców-zbieraczy, rolników kopieniacych i zaawansowanych rolników	REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie
W4	Zna zasady organizacji życia religijnego w Oceanii	REL_K2_W01, REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi wskazać na dynamikę religii w systemach australijskich, melanezyjskich i polinezyjskich	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie
U2	Potrafi odnieść posiadaną wiedzę do sporów i kontrowersji między badaczami Australii i Oceanii;	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do ćwiczeń	25	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25	
przygotowanie do egzaminu	25	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 135	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Zarys osadnictwa rejonu Oceanii i stratygrafia kultur	W1, W2, W3, W4, U1, U2
2.	Rola sacrum w życiu Aborygenów: Alczeringa, krajobraz, mit, rytuał, czuringi. Systemy totemiczne Australii.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
3.	Cykl życia: kwestia poczęcia, narodziny, inicjacja, wtajemniczenia, śmierć i życie pozagrobowe. Główne rytuały. Czarownicy.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
4.	Religie Melanezji: problem mana; Istota Najwyższa, przodkowie, herosi kulturowi; duk-duk i tajne stowarzyszenia.	W1, W2, W3, W4, U1, U2

5.	Religie Polinezji: mit kosmogoniczny, wielcy bogowie (atua), Maui jako heros kulturowy, mity podróży a sakralizacja przestrzeni, zasada tapu, bractwo Arioi, kapłani (tohunga), ceremonia kawy, sakralne konstrukcje.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
----	---	------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności
wykład	egzamin ustny	Egzamin ustny, obejmujący całość treści merytorycznych kursu, na które składają się: treści przekazywane w czasie wykładu; treści przekazywane w czasie ćwiczeń; wiedza uzyskana na podstawie samodzielnego studiowania podręczników obowiązkowych.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończenie I roku studiów II stopnia



Religijność potoczna - warsztat badawczy  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa572876330.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	<p>Realna treść prywatnych i spontanicznych poglądów religijnych często pozostaje rozbieżna z deklaracjami badanych osób (deklarują oni wiarę w rzeczy, w które tak naprawdę nie wierzą). Przyczyną takiego stanu rzeczy w znacznym stopniu jest autocenzura. Ludzie często uznają bowiem, że zgodnie z wyuczonymi koncepcjami religijnymi powinni wierzyć w inne rzeczy, niż te, w które naprawdę wierzą. W efekcie poziom religijności potocznej pozostaje zazwyczaj niedostępny standardowym metodom badawczy. Celem kursu jest przełamanie tej sytuacji i nauczenie studentów takiego sposobu posługiwania się narzędziami z zakresu semantyki kognitywnej (teoria metafory pojęciowej, teoria amalgamatu), które pozwolą na modelowanie realnej (a nie deklarowanej) treści prywatnych przekonań religijnych oraz praktyczne przećwiczenie tych umiejętności.</p>
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student rozumie czym jest religijność potoczna i zna różnicę między potocznymi a doktrynalnymi koncepcjami religii.	REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	zaliczenie na ocenę, esej, prezentacja
W2	Student zna wybrane koncepcje z zakresu semantyki kognitywnej (teoria metafory pojęciowej, teoria amalgamatu).	REL_K2_W06	zaliczenie na ocenę, esej, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi posłużyć się wybranymi narzędziami z zakresu semantyki kognitywnej (teoria metafory pojęciowej, teoria amalgamatu) w celu analizy treści potocznych koncepcji religii.	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, esej, prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotowy do interpretowania tekstów kultury w celu dotarcia do ich nieuświadomionych założeń.	REL_K2_K01, REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę, esej, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	15	
przygotowanie pracy semestralnej	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kategoria religijności potocznej i zasada teologicznej (nie)poprawności	W1
2.	Podstawowe założenia semantyki kognitywnej	W2
3.	Teoria metafory pojęciowej	W2
4.	Teoria metafory pojęciowej	W2
5.	Metodologia badań z wykorzystaniem teorii metafory pojęciowej i teorii amalgamatu	W2

6.	Ćwiczenia z zakresu interpretacji wypowiedzi przy użyciu teorii metafory pojęciowej i teorii amalgamatu	W2, K1
7.	Przykłady zastosowania narzędzi z zakresu semantyki kognitywnej do interpretowania dyskursu religijnego	U1, K1
8.	Prezentacja wyników badań własnych	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, esej, prezentacja	Ocenie podlega praca opisująca potoczne przekonania religijne wyrażone w samodzielnie wybranym przez studenta zbiorze tekstów (wywiadów, wypowiedzi z forów internetowych, czasopism, literatury itp.). Ocenie podlega metodologiczna i teoretyczna poprawność zastosowania narzędzi analitycznych z zakresu semantyki kognitywnej do analizy wybranego materiału (jest ona także omawiana przez studenta w ramach prezentacji poprzedzającej złożenie pracy). Do oceny wykorzystuje się standardową skalę ocen.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religioznawstwo historyczne

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a2e4959c.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Wprowadzenie do metodologii historii religii w kontekście rozwoju nauk historycznych ze szczególnym uwzględnieniem historii kultury, antropologii historycznej i socjologii historycznej.
C2	Analiza możliwości wykorzystania osiągnięć współczesnej metodologii historii w badaniach nad dynamiką zjawisk religijnych.
C3	Objaśnienie, czym zajmują się współcześni historycy religii z uwzględnieniem odmian tej dyscypliny, obecnych w niej tradycji i dyskusji.
C4	Charakterystyka programu badawczego religioznawstwa historycznego (nowej historii religii) jako odpowiedzi na pytanie, jakiej historii potrzebuje religioznawstwo.

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	główne stanowiska teoretyczne wypracowane przez nauki historyczne badające społeczne, kulturowe oraz ekonomiczne uwarunkowania systemów religijnych;	REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
W2	metodologiczne problemy warsztatu badawczego historyka religii;	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W05, REL_K2_W07	egzamin ustny
W3	metody definiowania, klasyfikowania i porównywania procesów zachodzące w różnych systemach religijnych.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	krytycznie wykorzystywać osiągnięcia współczesnych nauk historycznych w badaniach religioznawczych;	REL_K2_U02, REL_K2_U05	egzamin ustny
U2	pisać opracowania monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury uwzględniając współczesny stan wiedzy w zakresie religioznawstwa	REL_K2_U03	egzamin ustny
U3	precyzyjnie formułować w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	precyzyjnie formułować w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_K03	egzamin ustny

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
analiza źródeł historycznych	15	
przygotowanie do egzaminu	15	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie eseju	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historia jako metoda. Bruce Lincoln: Tezy o metodzie i zwrot krytyczny we współczesnym religioznawstwie.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
2.	Upadek: „Historia Religii” M. Eliadego i fenomenologia religii.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
3.	Rola historii religii w kształtowaniu się religioznawstwa jako autonomicznej dyscypliny naukowej, czyli kiedy historia nie jest historią.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
4.	Religioznawstwo w historii humanistyki. Między poszukiwaniem a odrzucaniem schematów.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
5.	Historia porównawcza religii wobec nowych nurtów historiografii.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
6.	Jonathan Z. Smith i odnowienie metodologii historii religii	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
7.	Zjawiska religijne jako przedmiot badań historii kulturowej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
8.	Religia w pracach klasyków historii kulturowej: J. Burckhardt, J. Huizinga	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
9.	Zwrot ikoniczny w naukach humanistycznych: A. Warburg i antropologia obrazu i Material Religion	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
10.	Szkoła Annales: historia mentalności (M. Bloch, L. Febvre, J. Delumeau, J. Le Goff)	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
11.	Francuska antropologia historii: J.-P. Vernant, P. Vidal-Naquet, M. Detienne	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
12.	Historia intelektualna i historia idei	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
13.	Zjawiska religijne a historia emocji	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
14.	Mikrohistoria: C. Ginzburg	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
15.	Mikrohistoria: „Kobiety na marginesie” – Z.N. Davis	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
16.	Interpretive Turn: religia jako system symboliczny w pracach C. Geertza i R. Darntona	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
17.	Rytuał: nowożytne pojęcie przysławiające historyczną rzeczywistość (Ph. Buc)	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
18.	M. De Certeau – kreatywność zwykłych ludzi	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
19.	Socjologia historyczna: M. Weber, S. Eisenstadt, R. Bellah	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
20.	M. Foucault, E. Said i myśl postkolonialna – Talal Assad i geneologie religii	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
21.	Historia powiązana (interconnected history, entangled history) religii	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

22.	Fragmenty antropologii anarchistycznej. Religia jako rebelia: D. Graeber, D. Wengrow, J.Z. Smith, V. Lanternari, E. De Martino	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
23.	Big History, Big Data i historia religii	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
24.	Kognitywna historiografia religii	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
25.	Czego religioznawstwo historyczne może nauczyć historyków? Przegląd współczesnych dyskusji.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
26.	Uhistorycznienie pojęć i refleksyjność badacza: Critical Research on Religion	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
27.	Czy istnieją „Religie uniwersalistyczne”. Dekonstrukcja pojęcia „religie światowe” w perspektywie postkolonialnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
28.	Perspektywa porównawcza: wyobrażenia religioznawcza i tworzenie pojęć.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
29.	Formowanie teorii: badania historyczne jako empiryczna podstawa teorii „religii”	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
30.	„Nowa historia religii”	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Aktywny udział w zajęciach Egzamin ustny



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religion as a source of conflict

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.63ca7b78f205d.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rola religii jako czynnika prowokującego konflikty i przemoc jest przedmiotem intensywnych dyskusji od czasu wydarzeń z 11 września. Debata ta trwa nadal i pozostaje daleka od ostatecznych wniosków. Niniejszy kurs ma na celu wprowadzenie studentów w dyskusję na temat roli religii w konfliktach, ze szczególnym uwzględnieniem perspektywy psychologicznej. Skoncentruje się przede wszystkim na podejściach opartych na danych empirycznych, które pozwalają zrozumieć, w jaki sposób religia wpływa na (nie)tolerancję oraz utrudnia relacje międzygrupowe. Po ukończeniu kursu studenci otrzymają obszerny przegląd obecnych teorii psychologicznych i badań dotyczących konfliktów motywowanych religijnie. Omówiona zostanie również praktyczna zastosowalność uzyskanych wyników w realnym świecie.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu



Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	to a great extent understands the relationship between religion and society, especially in the context of intergroup relations	REL_K2_W01	zaliczenie na ocenę, esej
W2	has an in-depth knowledge and understanding of the main theoretical position of social studies on religion	REL_K2_W07	zaliczenie na ocenę, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	acquires knowledge on his/her own and extends critical thinking skills in the area of social consequences of religiosity	REL_K2_U01	esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	is prepared to communicate in a competent and cultural fashion	REL_K2_K01	zaliczenie na ocenę
K2	is able to use his/her knowledge of intergroup aspects of religion to diagnose and solve problems of contemporary world	REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	45	
przygotowanie eseju	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 105	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Religion as social identity	W1, W2, U1, K1, K2
2.	Religion and (in)tolerance	W1, W2, U1, K1, K2
3.	Religiously motivated aggression	W1, W2, U1, K1, K2
4.	The role of religion in deradicalization	W1, W2, U1, K1, K2
5.	Agression towards religious minorities	W1, W2, U1, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metoda sytuacyjna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, esej	Classroom participation (20%), comments on the readings (30%), final paper (50%).



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religioznawstwo zaangażowane

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa59630118b.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>	
<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> warsztat: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem warsztatu jest realizacja projektu, który łączy w sobie cechy projektu badawczego, aktywizmu społecznego i popularyzacji nauki, wpisując się w program religioznawstwa zaangażowanego, opartego o metody antropologii i socjologii oraz paradygmat aktywistyczny.
C2	Celem warsztatu jest zapoznanie i zaangażowanie studentów w debatę dotyczącą paradygmatu krytycznego, aktywistycznego i zaangażowanego w religioznawstwie. Warsztat jest pomyślany jako część programu religioznawstwa zaangażowanego, które nie tylko diagnozuje i analizuje społeczny oraz kulturowy wymiar religii, wpisuje się w dominujące dyskursy naukowe, bada polityczne i społeczne dyskursy dotyczące religii, ale aktywnie je kreuje. Krytyczne religioznawstwo stawia sobie za zadanie wskazywanie na możliwości reinterpretacji i dekonstrukcji pojęć takich jak religia czy duchowość w sferze publicznej, w publicznych dyskursach, kulturze, życiu społecznym i intelektualnym. Zajęcia warsztatowe koncentrują się wokół projektu, który łączy w sobie znamiona projektu badawczego, popularyzacji nauki i aktywizmu społecznego. Religioznawstwo jako nauka o religiach jest tu traktowane w sposób performatywny. Wybór metodologii zależy jest każdorazowo od zainteresowań uczestników warsztatu. Finalnym efektem jest przygotowanie projektu (filmowego, wizualnego, muzealnego, radiowego czy związanego z audio-sferą i szeroko rozumianą kulturą materialną) i jego realizacja w przestrzeni publicznej. Podczas warsztatu obok spotkań poświęconych przygotowaniu projektu, odbywają się także spotkania seminaryjne poświęcone refleksji wokół możliwości i form religioznawstwa zaangażowanego i krytycznego.

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin ustny
W2	rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje zjawiska religijne	REL_K2_W05	egzamin ustny
W3	ma rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa oraz jego relacji do innych nauk	REL_K2_W05	egzamin ustny
W4	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa	REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	egzamin ustny
U2	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze.	REL_K2_U01	egzamin ustny
U3	postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz przyjmuje odpowiedzialność za skutki własnych decyzji i działań	REL_K2_U07	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do zaangażowania w działania społeczne i rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji.	REL_K2_K02	egzamin ustny
K2	jest gotów do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	egzamin ustny

K3	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin ustny
----	---	------------	---------------

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
warsztat	30	
przygotowanie projektu	50	
przygotowanie do egzaminu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Paradygmat religioznawstwa krytycznego	W1, W4, U1, U2, K1, K2
2.	Paradygmat aktywistyczny w naukach społecznych i potencjał aktywistyczny w religioznawstwie	W1, W2, W4, U1, U2, K2, K3
3.	Metody antropologii i socjologii zaangażowanej	W1, W3, U1, U2, K1, K2
4.	Etyka: naukowiec - religioznawca, działanie, odpowiedzialność społeczna	W1, W3, U1, U3, K2, K3
5.	Przygotowanie projektu: pisanie projektu; przygotowanie projektu: krytyka, źródła, problem, zmiana społeczna, rezultaty; prezentacja projektu	W3, U1, U3, K2, K3

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

dyskusja, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
warsztat	egzamin ustny	Obecność i aktywność na zajęciach, przygotowanie i zaprezentowanie projektu

## Sakralna lingwistyka kabaty luriańskiej

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa59f443307.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Wprowadzenie uczestników do semiotycznego i religioznawczego spojrzenia na zagadnienie funkcji języka sakralnego w tradycjach mistyczno-ezoterycznych.
C2	Zapoznanie uczestników z metodologią badań semiotycznych ze szczególnym uwzględnieniem strukturalistycznych badań nad zagadnieniem uniwersaliów językowych oraz kognitywnego modelowania procesów semantycznych.
C3	Zaznajomienie uczestników z bazą źródłową w formie korpusu piśmiennictwa kabaty luriańskiej ze szczególnym uwzględnieniem traktatów Ocarot Chajim i Ec Chajim r. Chajima Vitala (1542 Safed – 1620 Damaszek).
C4	Uprzystępnienie uczestnikom perspektywy komparatystycznej, uwzględniającej materiał z gnostycznej egzegezy izmailickiej (perskie źródła: Umm al.-kitab, Jawidan-nama-yi kabir) oraz analogie w tantrze buddyjskiej i siwaickiej.

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	podstawy metodologii semiotycznej oraz jej rozszerzenia strukturalistyczne i kognitywne,	REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny
W2	specyfikę metafizyki lingwistycznej głównego nurtu kabały luriańskiej,	REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny
W3	komparatystyczne tło omawianych zjawisk sakralizacji języka	REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	stosować metodologię semiotyczną,	REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin ustny
U2	analizować teksty mistyki lingwistycznej,	REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin ustny
U3	uwzględniać perspektywę porównawczą	REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	racjonalnego i obiektywnego prezentowania omawianej problematyki	REL_K2_K01, REL_K2_K03	egzamin ustny

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie eseju	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	15	
przygotowanie do egzaminu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Zagadnienie języka sakralnego w badaniach religioznawczych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
2.	Teoretyczne podstawy badań nad specyfiką języka sakralnego (Ch. S. Peirce, Ch. Hockett, G. Fauconnier)	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
3.	Kosmologia lingwistyczna Sefer Jecirah	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
4.	Motywy lingwistyczne w zoharycznym piśmiennictwie Idrot i Tikkunej Zohar	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
5.	Emanacjonistyczna metafizyka doktryny luriańskiej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
6.	Imiennosc bóstwa	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
7.	Szechina i język	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
8.	Hermeneutyka gematryczna	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
9.	Praktyka kawwanot.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
10.	Praktyka jichudim	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
11.	Symbolizm znaków kantylacyjnych	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
12.	Sefirotyczna reprezentacja systemu wokalizacji.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
13.	Luriańska Interpretacja modlitwy Szema Israel I	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
14.	Luriańska Interpretacja modlitwy Szema Israel II	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
15.	Egzegeza semiotycznej transformacji Jakub/Izrael	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

### **Informacje rozszerzone**

#### **Metody nauczania:**

dyskusja, wykład konwersatoryjny

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	egzamin ustny	obowiązkowa obecność na zajęciach, aktywność, prezentacja i esej.

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

brak





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Słowiański mit kosmogoniczny Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.65aa5a5f97de0.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z dyskusjami i sporami dotyczącymi obecności kosmogonii w słowiańskiej religii
C2	Prezentacja metod rekonstrukcji tradycji, analizy tekstów i organizacji językowego modelu świata
C3	Konfrontacja słowiańskich materiałów kosmogonicznych z tradycjami indoeuropejskimi, ugrofińskimi i bałtyjskimi, oraz apokryfami judeochrześcijańskimi
C4	Analiza działań obrzędowych, w których pojawiają się odniesienia do aktywności kosmogonicznej

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Różnorodność metod i podejść do religii Słowian	REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
W2	Siłę i słabości analiz rekonstrukcyjnych opartych na tekstach folkloru	REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
W3	Przebieg procesów kosmogonicznych w mitologii słowiańskiej	REL_K2_W02, REL_K2_W04, REL_K2_W07	egzamin ustny
W4	Związki między mitem, obrzędem i modelem świata w społecznościach ludzkich	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03	egzamin ustny
W5	Rolę komparatystyki religioznawczej w rekonstrukcji kosmogonii słowiańskiej	REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Oceniać wartość argumentów używanych w dyskursie o kosmogonii	REL_K2_U02	egzamin ustny
U2	Analizować teksty folkloru o tematyce kosmogonicznej	REL_K2_U05	egzamin ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	prezentowania własnego zdania w sporach religioznawczych o religię Słowian	REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Metodologia badań nad słowiańskim mitem kosmogonicznym	W1, W2, W5, U1, K1
2.	Analiza tekstów folkloru powiązanych z ideami kosmogonicznymi i ich konfrontacja z źródłami historycznymi i archeologicznymi	W3, W4, U1, U2, K1

3.	Analiza zachowań obrzędowych powiązanych z treściami kosmogonicznymi	W1, W4, U1, U2, K1
4.	Odniesienie uzyskanych rekonstrukcji do kosmogonicznych tradycji indoeuropejskich, ugrofińskich i bałtyjskich	W1, W2, W5, U1, K1
5.	Skonfrontowanie rekonstrukcji z odmiennymi poglądami na naturę słowiańskiego mitu kosmogonicznego	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, K1

### **Informacje rozszerzone**

#### **Metody nauczania:**

analiza przypadków, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
wykład	egzamin ustny	Opanowanie materiału prezentowanego na wykładzie i znajomość tekstów obowiązkowych

Szamanizm  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.1587718488.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	<p>Celem kursu jest z jednej strony wyposażenie uczestników w wiedzę o uniwersalnych cechach szamanizmu i sporach badawczych co do jego natury, z drugiej pokazanie różnorodnych i zmiennych kulturowo konkretyzacji tych uniwersaliów w obrębie społeczności syberyjskich. Absolwenci zyskują w ten sposób wiedzę dotyczącą zmienności systemów religijnych, oraz sposobów ustalania elementów stałych, niezależnych od sztafażu kulturowego. Dzięki temu będą mogli śledzić dyskusje między badaczami szamanizmu i dopracowywać się własnych rozwiązań problemów badawczych.</p>
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Zna specyfikę uwarunkowań rozwoju kultur syberyjskich	REL_K2_W01, REL_K2_W06	egzamin ustny, zaliczenie
W2	Rozumie zależności między systemem religijnym, kulturą a trybem życia;	REL_K2_W01, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie
W3	Potrafi odnieść posiadaną wiedzę do sporów i kontrowersji między badaczami szamanizmu	REL_K2_W02, REL_K2_W05, REL_K2_W07	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi znajdować podobieństwa i różnice w systemach szamanistycznych;	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie
U2	: Potrafi odnaleźć elementy uniwersalne w religiach syberyjskich	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do ćwiczeń	25	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25	
przygotowanie do egzaminu	25	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 135	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Analiza fenomenu szamanizmu zarówno jako systemu religijnego społeczności syberyjskich (szamanizm właściwy) jak i uniwersalnego nurtu w historii religii w aspekcie diachronicznym i synchronicznym.	W1, W2, W3, U1, U2
2.	Archeologiczne podstawy szamanizmu paleolitu.	W1, W2, W3, U1, U2
3.	Postać szamana, życiorys, funkcje społeczne.	W1, W2, W3, U1, U2
4.	Analiza inicjacji szamańskiej, ekstaza i rola halucynogenów w kulturze, rytuały szamańskie.	W1, W2, W3, U1, U2
5.	Symbolika, antropologia i kosmologia szamanizmu syberyjskiego.	W1, W2, W3, U1, U2
6.	Neoszamanizm i New Age.	W1, W2, W3, U1, U2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności
wykład	egzamin ustny	Egzamin ustny, obejmujący całość treści merytorycznych kursu, na które składają się: treści przekazywane w czasie wykładu; treści przekazywane w czasie ćwiczeń; wiedza uzyskana na podstawie samodzielnego studiowania podręczników obowiązkowych

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończony I rok studiów II stopnia

## Tantra - religious phenomena in the past and in the contemporary India

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.5cb87a2f4ed99.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Kurs jest wprowadzeniem do problematyki jednego z najważniejszych, ale i najbardziej niezrozumianych zjawiska religii Indii - tradycji tantrycznej. Uczestnicy kursu zostaną zapoznani z problemami obejmującymi genezę, rozwój historyczny, instytucje społeczne, rytuały inicjacyjne oraz ezoteryczne aspekty tej tradycji w różnych kontekstach religijnych. Szczególny nacisk zostanie położony na aspekty rytualne tradycji tantrycznej. Ponadto dominującą część kursu obejmie prezentacja głównych tradycji tantrycznych nurtów wiśnuizmu, śiwaizmu i śaktyzmu, z wprowadzeniem do studiów nad buddyjską tradycją tantryczną. Ukończenie kursu pozwoli na przyswojenie wiedzy o grupy tantrycznych w Indiach i w ograniczonym zakresie poza Indiami (Tybet). Przedstawione zostaną także adekwatnych metod wykorzystywanych przy badań i studiach nad tradycjami tantrycznymi.</p>
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student thoroughly knows and understand the function of the Tantric religions in shaping the Indian and Asiatic cultures	REL_K2_W01, REL_K2_W02	egzamin ustny, prezentacja
W2	knows and understand on the advanced level the current research in Tantric studies	REL_K2_W04, REL_K2_W06	egzamin ustny, prezentacja
W3	knows and understand a specific forms of Tantric phenomena and knows the methods of its analyzes	REL_K2_W04	egzamin ustny, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	knows and is able to use a basic terminology of Tantric studies in Sanskrit and English	REL_K2_U05	egzamin ustny, prezentacja
U2	precisely formulates in speech and writing a research thesis concerning Tantric phenomena and critically judge them using specialistic terminology, creatively uses obtained knowledge for formulating the thesis and critical argumentation	REL_K2_U02	egzamin ustny, prezentacja
U3	is able to analyze and interpret the Tantric texts with various methods	REL_K2_U05	egzamin ustny, prezentacja
U4	in precise manner formulates in speech and writing a research problems concerning Tantric studies, argues and critically comments it	REL_K2_U03	egzamin ustny, prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student is able to participate in social activities and understands the meaning of Indian culture heritage	REL_K2_K02	prezentacja
K2	student gains competence to communicate in proper and cultured manner using terminology derived from the area of Hindu and Buddhist studies	REL_K2_K01	egzamin ustny, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20
przygotowanie do egzaminu	25
przygotowanie do zajęć	25
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120
	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Introduction to the phenomena of the Tantric religions. Definitions	W1, W2, W3, U1, K1, K2
2.	Methodological perspective in study of the Tantra: historical, comparative, linguistic and anthropological	W2, W3, U1, U2, U3, U4, K2
3.	The origin of Tantra and its historical development - various concepts. Tantric tradition and Vedic religion	W1, W2, W3, U1, U3, U4, K2
4.	Literature of the Tantric traditions	W1, W2, W3, U1, U3, K2
5.	Śaiva nad Śakta Tantra	W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
6.	Vaishnava Tantra	W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
7.	Tantric Buddhism: Vajrayana	W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
8.	Tantra and Yoga	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
9.	Tantra and late Hinduism	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
10.	Sahajiya tradition as universal Tantric movement of the Greater Bengal.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
11.	Tantra on West, New Religious Movements and Neotantra	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, prezentacja	The module is credited on the basis of the following requirements: 1/ evaluation of the participation in classes (activity, presentation of the paper) - 50% of the final grade 2/ evaluation based on the student`s knowledge presented during the exam (lectures + individual study of the required literature) - 50% of the final grade

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

Tolkien, mit, religia  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.1587726699.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	<p>Celem kursu jest zapoznanie uczestników z mitycznym wymiarem twórczości Tolkiena, w kontekście wielopoziomych relacji między literaturą a mitem. Uczestnicy kursu zyskują umiejętność analizowania dzieł J. R. R. Tolkiena pod kątem ich zawartości religioznawczej, oraz wiedzy o konstrukcji ich świata przedstawionego. Zyskują umiejętność analizowania dzieła literackiego jako interakcji między inwencją autorską a archetypowymi i kulturowo określonymi treściami mitycznymi i religijnymi.</p>
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	: Rozumie trudności związane z religioznawczą analizą dzieł literackich	REL_K2_W01, REL_K2_W05	egzamin ustny
W2	Potrafi prześledzić źródła inspiracji autorskiej w tworzonym modelu świata	REL_K2_W02, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin ustny
W3	Rozumie znaczenie mitów, tradycji, symboliki religijnej dla układów kulturowych i społecznych	REL_K2_W01, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Zna i potrafi krytycznie korzystać z literatury przedmiotu	REL_K2_U01, REL_K2_U02	egzamin ustny
U2	: Potrafi dostosować metodę badawczą do badanego zjawiska;	REL_K2_U01, REL_K2_U05	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	30	
przygotowanie do zajęć	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zarys twórczości J. R. R. Tolkiena od Księgi zaginionych opowieści po Władcę Pierścieni.	W1, W2, W3, U1, U2
2.	Językoznawstwo a świat Tolkiena (inspiracje fińskie i walijskie). Eärendil jako klucz do mitu. Zasada stworzenia mitologii dla Anglii, pierwszy świat Zaginionych Opowieści jako podróż Ælfwina.	W1, W2, W3, U1, U2
3.	Hobbit jako łącznik między elfią mitologią dla Anglii a światem bajek. Epos heroiczny a Władca Pierścieni.	W1, W2, W3, U1, U2
4.	Przeznaczenie indywidualne i kosmiczne. Miejsce zła w systemie Tolkiena (Melkor/Morgoth, Sauron), wzorce chrześcijańskie i germańskie	W1, W2, W3, U1, U2
5.	Teoria mitu Tolkiena. Tolkien a problem czasu mitycznego, inspiracje: Dunny, Barfield, romantyzm niemiecki. Kosmologia: przestrzeń u Tolkiena, inicjacyjny motyw wędrówki. Fairy-Tales, wróżki i elfy w folklorze celtyckim i germańskim	W1, W2, W3, U1, U2
6.	Świątłość w teologii Tolkiena. Magia i czarodzieje jako anioły. Mit atlantydzki - Númenor. Zasada Trójcy. Zasada „cudowności” w literaturze	W1, W2, W3, U1, U2

7.	Kultowa rola Władcy Pierścieni w kształtowaniu się kręgu literatury fantasy, źródła nośności Trylogii (zapotrzebowanie na mit).	W1, W2, W3, U1, U2
----	---	--------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Egzamin końcowy ustny z podanych zagadnień.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończenie I roku studiów II stopnia



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Tradycje mistyczne nurtu bhakti  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.5cb87a2f6af46.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>	
<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem modułu jest prezentacja i analiza jednego z najważniejszych fenomenów religijnych obecnych w obrębie różnych nurtów hinduizmu – pobożności mistycznej bhakti. Zjawisko bhakti można określić jako uniwersalny prąd pobożnościowy i mistyczny funkcjonujący w obrębie większości religii hinduistycznych (wisnuizm, śiwaizm, śaktyzm) oraz grup o charakterze synkretycznym (np. baulowie, tradycje ascetyczne północnych Indii). Problematyka ta jest kluczowa dla zrozumienia i interpretacji zjawiska rytualizmu i mistycyzmu obecnych w całym spektrum indyjskich religii średniowiecznych i doby współczesnej.</p>
C2	<p>Kurs zakłada zapoznanie studenta z bogatym pejzażem religii nurtu bhakti w perspektywie fenomenologicznej i historycznej począwszy od elementów, które moglibyśmy nazwać proto-bhakti (najstarsza warstwa tekstowa – m. in. późne Upaniszady), poprzez bhakti okresu eposów (Bhagawadgita), aż po dojrzałe formy tej religijności funkcjonujące w ramach głównych nurtów hinduizmu: wisnuizmu, śiwaizmu i śaktyzmu. Dopełnieniem tej części zajęć będzie przedstawienie rozmaitych uniwersalistycznych form bhakti (np. Kabir i tradycje ascetyczne Północnych Indii). Szczególne miejsce zajmie przedstawienie i analiza początków wisnuickiego bhakti w Południowych Indiach, w kręgu kultury tamilskiej (Alwarowie). Kluczowe dla analizy fenomenu bhakti będzie także kategoryzacja różnych form tejże religijności w oparciu o klasyfikację takich badaczy F. Hardy czy P. Hawley. Zatem nacisk położony zostanie na możliwie szerokie ukazanie różnorodności i niejednorodności fenomenu bhakti, co umożliwi stworzenie bazy do dalszych szczegółowych analiz i budowania modeli teoretycznych mogących wyjaśniać trwałość, funkcje i powtarzalność tego typu struktur w systemach religijnych Eurazji. Przedmiotem analizy będą praktyki religii bhakti, w których ściśle powiązanie strony afektywnej ludzkiej psychiki, rytuałów tantrycznych i metod jogicznych składają się na fenomen bhakti przenikający całe spektrum grup religijnych indyjskiego średniowiecza. Do analizy i interpretacji materiału z tekstów źródłowych (sanskryt, tamilski, hindi, bengalski) użyte zostaną metody hermeneutyczne (komparatystka w obrębie zróżnicowanych tradycji bhakti i tantry, analiza terminologii), wzbogacone o współczesne interpretacje i dane antropologiczne. Zasygnalizowane zostaną również kwestie teorii estetycznych (rasa, bhakti-rasa), dane folklorystyczne oraz możliwe szerokie powiązanie rozpatrywanych tradycji z pokrewnymi im koncepcjami (tzw. mistyka erotyczna) w innych religiach teistycznych (np. mistyka małżeńska w chrześcijaństwie). W trakcie kursu analizie poddane zostaną główne teksty źródłowe bhakti hinduistycznej (śiwaickie, śaktyjskie i wisnuickie). Podsumowaniem kursu będzie zwięzłe rozpatrzenie możliwych modeli teoretycznych, adekwatnych do analizy fenomenu religijności bhakti.</p>

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	ma pogłębione rozumienie roli religii nurtu bhakti w kształtowaniu kultury Indii; rozumie zależności między kształtowaniem się idei religijnych nurtu bhakti a zmianami w kulturze i w społeczeństwie Indii	REL_K2_W01, REL_K2_W02	egzamin ustny, prezentacja
W2	posiada pogłębioną wiedzę na temat doświadczenia religijnego w nurcie bhakti oraz jednostkowych form życia religijnego w indyjskich tradycjach bhakti	REL_K2_W03	egzamin ustny, prezentacja
W3	zna podstawową terminologię dotyczącą religii nurtu bhakti w języku polskim oraz w języku angielskim; zna podstawowe pojęcia w sanskrycie	REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny, prezentacja
W4	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym bieżący stan badań w zakresie badań nad doświadczeniem mistycznym i religiami nurtu bhakti	REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W07	egzamin ustny, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	w zakresie studiów nad religiami bhakti samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje zadania polegające na opracowaniu i przedstawieniu wybranego problemu w formie referatu lub eseju	REL_K2_U01, REL_K2_U02	prezentacja

U2	umie w sposób pogłębiony analizować teksty religijne i inne media nurtu bhakti z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	REL_K2_U05	egzamin ustny, prezentacja
U3	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze wyłaniające się w trakcie studiów nad problematyką nurtu bhakti i jednostkowego doświadczenia religijnego, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	prezentacja
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	wykorzystując przyswojoną wiedzę w zakresie indyjskich religii bhakti jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny na polu naukowym, jak w kontakcie z wyznawcami hinduizmu	REL_K2_K01	egzamin ustny, prezentacja
K2	uzyskane na kursie wiedzę i umiejętności potrafi wykorzystywać do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K01, REL_K2_K03	egzamin ustny, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	15	
przygotowanie do ćwiczeń	25	
przygotowanie referatu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do problematyki fenomenu bhakti w kulturze Indii (zapis chronologiczny, terminologia, główne zagadnienia)	W1, W2, W4
2.	Elementy teizmu bhakti w najwcześniejszych tekstach (Upaniszady). Tradycja epicka a geneza nurtu bhakti. Znaczenie tekstu Bhagawadgity dla rozwoju fenomenu bhakti	W1, W2, W3, W4, U2, K1
3.	Tradycja puraniczna a ewolucja religijności bhakti. Bhagawata-purana jako przykład archetypowego tekstu bhakti. Substrat ludowy, tradycja tamińska i ich rola w ewolucji religijności bhakti	W1, W2, W3, W4, U2, U3, K1
4.	Kluczowe pojęcia religii nurtu bhakti. Klasyfikacje nurtów bhakti: intelektualne a emocjonalne (F. Hardy); nirguna i saguna (P. Hawley), pojęcie bhakti-rasy	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1

5.	Główne prądy wisznuickiego bhakti na Południu. Najważniejsze nurty krysznaickiego bhakti na Północy Indii	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1
6.	Śiwa i jego wyznawcy, kompleks mityczny śiwaicko-śaktyjski. Oblicza bhakti w kulcie Bogini	W1, W2, W3, W4, U2, K1, K2
7.	Hinduizm świątynny a religie nurtu bhakti. Geografia sakralna, główne ośrodki, rola pielgrzymki	W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
8.	Bhakti a praktyki tantryczne i jogiczne	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
9.	Późne tradycje średniowieczne wisznuickie i śiwaicko-śaktyjskie. Grupy synkretyczne (baulowie) i uniwersalistyczne (Kabir i inni). Regionalne zróżnicowanie religijności bhakti na wybranych przykładach: drawidyjskie Południe i Bengal	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
10.	Religioznawcza analiza fenomenu religijności bhakti: metody hermeneutyczne, antropologiczne i psychologiczne. Perspektywy badawcze i adekwatność stosowania różnych narzędzi teoretycznych do analizy zaprezentowanego materiału (z naciskiem na teksty źródłowe).	W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, prezentacja	Zaliczenie modułu odbywa się na podstawie: 1/ oceny uczestnictwa w zajęciach (aktywność, obecność, referat poświęcony wybranemu zagadnieniu) – 50% do oceny końcowej 2/ pozytywne zaliczenie pierwszego punktu skutkuje dopuszczeniem do egzaminu ustnego, który będzie obejmował materiał prezentowany na zajęciach i wiedzę samodzielnie uzyskaną przez uczestnika w wyniku studiów nad literaturą przedmiotu (podana na pierwszych zajęciach w formie konspektu) - 50% do oceny końcowej

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Udział w zajęciach jest obowiązkowy



Proseminarium badawcze z zakresu nauk humanistycznych  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Tradycja, dziedzictwo, religia</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELTDRS.220.6596b8db28693.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> proseminarium: 45</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie osób studiujących ze specyfiką badań religioznawczych w ujęciu humanistycznym. Osoby uczestniczące w kursie zdobędą pogłębioną wiedzę na temat wybranej tradycji lub grupy religijnej oraz nabędą umiejętności związane z konstruowaniem i realizacją badań z wykorzystaniem metod humanistycznych.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie specyfikę wybranej grupy religijnej oraz metod ich analizy z wykorzystaniem metodologii humanistycznej	REL_K2_W04	zaliczenie na ocenę
W2	Student ma rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa z perspektywy humanistycznej oraz jego relacji do innych nauk	REL_K2_W06	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student samodzielnie zdobywa wiedzę na temat wybranej grupy religijnej i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze z wykorzystaniem metod humanistycznych	REL_K2_U01	zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi współpracować z innymi osobami i kierować pracą zespołu przy realizacji projektów badawczych	REL_K2_U04	zaliczenie na ocenę
U3	Student postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz przyjmuje odpowiedzialność za skutki własnych decyzji i działań	REL_K2_U07	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
proseminarium	45	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45	
zbieranie informacji do zadanej pracy	70	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Osoby studiujące zapoznają się ze specyfiką wybranej grupy religijnej. Następnie będą tworzyć i realizować projekty badawcze dotyczące tej grupy z wykorzystaniem metod humanistycznych (stawianie problemu badawczego, konstrukcja i opracowanie narzędzi, realizacja badania). Kurs kończy się konferencją studencką, na której prezentowane będą wyniki badań zrealizowanych w ramach zarówno proseminarium humanistycznego, jak i społecznego (oba dotyczą tej samej grupy religijnej). Zakres proseminarium w każdym roku ulega modyfikacji (inna grupa religijna będzie obiektem zainteresowania), a szczegółowe informacje o jego temacie wraz ze szczegółowym programem kursu udostępniane są na stronie internetowej Instytutu Religioznawstwa przed rozpoczęciem roku akademickiego.	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2
----	--	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
proseminarium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach, aktywny udział w zajęciach, zrealizowanie projektu badawczego zakończonego prezentacją konferencyjną

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Proseminarium badawcze z zakresu nauk społecznych  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Człowiek, społeczeństwo, religia</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELCSS.220.6596b52d79e1d.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> proseminarium: 45</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie osób studiujących ze specyfiką badań religioznawczych w ujęciu społecznym. Osoby uczestniczące w kursie zdobędą pogłębioną wiedzę na temat wybranej tradycji lub grupy religijnej oraz nabeżdą umiejętności związane z konstruowaniem i realizacją badań z wykorzystaniem metod społecznych.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	zna i rozumie specyfikę wybranej grupy religijnej oraz metod ich analizy z wykorzystaniem metodologii społecznej	REL_K2_W04	zaliczenie na ocenę
W2	ma rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa z perspektywy społecznej oraz jego relacji do innych nauk	REL_K2_W06	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę na temat wybranej grupy religijnej i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze z wykorzystaniem metod społecznych	REL_K2_U01	zaliczenie na ocenę
U2	potrafi współpracować z innymi osobami i kierować pracą zespołu przy realizacji projektów badawczych	REL_K2_U04	zaliczenie na ocenę
U3	postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz przyjmuje odpowiedzialność za skutki własnych decyzji i działań	REL_K2_U07	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	zaliczenie na ocenę
K2	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
proseminarium	45	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45	
przeprowadzenie badań empirycznych	70	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Osoby studiujące zapoznają się ze specyfiką wybranej grupy religijnej. Następnie będą tworzyć i realizować projekty badawcze dotyczące tej grupy z wykorzystaniem metod społecznych (stawianie problemu badawczego, konstrukcja i opracowanie narzędzi, realizacja badania). Kurs kończy się konferencją studencką, na której prezentowane będą wyniki badań zrealizowanych w ramach zarówno proseminarium społecznego, jak i humanistycznego (oba dotyczą tej samej grupy religijnej). Zakres proseminarium w każdym roku ulega modyfikacji (inna grupa religijna będzie obiektem zainteresowania), a szczegółowe informacje o jego temacie wraz ze szczegółowym programem kursu udostępniane są na stronie internetowej Instytutu Religioznawstwa przed rozpoczęciem roku akademickiego.	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2
----	--	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
proseminarium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach, aktywny udział w zajęciach, zrealizowanie projektu badawczego zakończonego prezentacją konferencyjną



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religia, oralność, piśmienność

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> Tradycja, dziedzictwo, religia	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELTDRS.220.6596b91cf0a38.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Opanowanie i zrozumienie związków między formami komunikacji a organizacją systemu religijnego
C2	Poznanie zróżnicowanych form tekstów religijnych i zasad ich tworzenia i organizowania
C3	Poznanie sposobów analizy tekstów świętych i ich komentowania

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie związki między formami komunikacji a organizacją systemu religijnego	REL_K2_W01	egzamin ustny
W2	Student zna i rozumie specyfikę religijnych form organizacji pamięci oraz metod ich analizy	REL_K2_W04	egzamin ustny
W3	Student rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje teksty sakralne	REL_K2_W05	egzamin ustny
W4	główne stanowiska teoretyczne w odniesieniu do związków religii ze strategiami pamiętania, relacji oralność - piśmienność, oraz procesów sakralizacji tekstu	REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi analizować teksty sakralne i inne media z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	REL_K2_U05	egzamin ustny
U2	Student potrafi operować koncepcjami teoretycznymi w odniesieniu do tekstów sakralnych, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do odnajdywania wpływu procesów sakralizacji i desakralizacji tekstów na model świata	REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawy kognitywne: organizacja pamięci, pamięć semantyczna i epizodyczna a strategie rytualne. Religia jako pamięć, relacja tradycja - przekaz	W1, W4, U2, K1
2.	Oralność w rozumieniu W. Onga, jej wpływ na przekaz religijny i krytyka. Formy oralna i tekstualna pamięci: pamięć kulturowa i komunikatywna, struktury konektywne i koherencja.	W1, W3, W4, U2
3.	Zapis tekstów formatywnych i tendencje systematyzujące. Pojawienie się kanonu i jego przemiany. Idea świętego wzorca tekstu (Adi Granth, Koran), sakralność pisma. Sakralność języka a powstawanie komentarzy i rozwinięć. Tłumaczenia i problem ich sakralności.	W1, W2, W3, W4, U1, K1



4.	Zasady interpretowania tekstów (np. hermeneutyka, egzegeza, gemmatia) i tradycje interpretacyjne. Rola apokryfów i tradycji deuterokanonicznych w życiu religijnym. Typologia ksiąg świętych. Napięcie między tradycją a tekstem (Tora spisana vs. Tora ustna, problem zapisu Wed, rola guru w przekazie). Rola obrazu: Biblia Pauperum jako łącznik między oralnością i piśmiennością. Rytuał a pismo (C. Bell), sakralna kaligrafia, magiczna wartość tekstu.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1
5.	Tradycja w sytuacji kryzysu religii historycznych i procesów prywatyzacji religii (dosłowność/fundamentalizm vs metaforyczność).	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1
6.	Przekaz religijny w nowych mediach, interktestualność, wtórna oralność, obrazowość „memów”.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Aktywne uczestnictwo w zajęciach, zdanie egzaminu końcowego

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Antropologia religii Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Człowiek, społeczeństwo, religia</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELCSS.220.5cab067669613.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład z elementami konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest wprowadzenie uczestników w specyfikę antropologicznych badań nad religią oraz ukazanie związków zachodzących między antropologią religii a religioznawstwem, a także systematyczne omówienie wybranych teorii z zakresu antropologii religii.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna wybrane antropologiczne koncepcje religii i zjawisk pokrewnych	REL_K2_W01, REL_K2_W07	egzamin ustny
W2	Student ma świadomość zróżnicowania i wzajemnych związków koncepcji antropologicznych oraz religioznawczych	REL_K2_W07	egzamin ustny
W3	Student jest świadomy miejsca antropologicznych koncepcje religii w obszarze nauk humanistycznych	REL_K2_W06	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi dyskutować o antropologicznych teoriach takich zjawisk jak religia, mit, rytuał, totemizm, magia	REL_K2_U02	egzamin ustny
U2	Student potrafi wskazać kulturowe, ekologiczne i mentalne uwarunkowania doktryn i działań o charakterze religijnym	REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotowy do interpretowania wybranych zjawisk przy użyciu narzędzi z zakresu antropologii religii	REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład z elementami konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie do egzaminu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Klasyczne szkoły antropologiczne i ich współczesna krytyka	W1, W2, U1, U2
2.	Antropologia postmodernistyczna	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Relacje antropologii i religioznawstwa	W2, W3
4.	Religia w optyce perspektywizmu i nurtów „zwrotu ontologicznego”	W1, W2, U1, U2, K1
5.	Adaptacyjne funkcje religii	W1, W2, U1, U2, K1
6.	Antropologia i kognitywne studia nad religią	W1, W2, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład z elementami konwersatorium	egzamin ustny	Uzyskanie wiedzy o specyfice antropologicznych badań nad religią, związkach zachodzących między antropologią a religioznawstwem oraz o wybranych teoriach z zakresu antropologii religii potwierdzone pozytywnym wynikiem egzaminu (egzamin ustny).

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religie świata współczesnego: buddyzm

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa46ff5b9c2.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>	
<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów II stopnia studiów religioznawczych z problematyką buddyzmu i jego współczesnymi formami w Azji i na Zachodzie. Obejmie to współczesne formy kontynuacji buddyzmu therawady, mahajany oraz wadźrajany w Azji południowo-wschodniej, Azji Wschodniej i Centralnej, i ich rozwój.
C2	Wprowadzenie podstawowej terminologii myśli buddyjskiej charakterystycznej dla głównych tradycji filozoficznych funkcjonujących w jego obrębie - abhidharmy, jogaćary i madhjamaki, adekwatnych również dla współczesnych form buddyzmu z uwzględnieniem obecnych debat. Omówione zostaną także aspekty rytualne, medytacyjne i organizacyjne buddyzmu. Wyróżnione zostaną kwestie medytacji, revivalu i świeckich form medytacji (mindfulness)
C3	Buddyzm przedstawiony będzie jako znacząca i żywa tradycja obecna w Azji Południowo-wschodniej, Azji wschodniej, jak i w kulturach obszaru Himalajów oraz Azji centralnej. Poruszone zostaną zagadnienia dotyczące współczesnych problemów buddyzmu (badania nad medytacją, rola kobiet i żeńskiego monastycyzmu, buddyzm społecznie zaangażowany).
C4	Z uwagi na popularność na Zachodzie, szerszej analizie poddane zostanie fenomen buddyzmu indotybetańskiego (D. Snellgrove, D. Richardson) i buddyzmu japońskiego (zen). Dopełnieniem będą zajęcia poświęcone buddyzmowi na Zachodzie, jego ekspansji, recepcji, formom praktyki i organizacji

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	rozumie rolę i funkcję buddyzmu w procesie kształtowania się kultur Azji oraz charakter zmian społecznych w tychże kulturach	REL_K2_W01, REL_K2_W02	egzamin ustny, zaliczenie pisemne
W2	zna podstawową terminologię religioznawczą dotyczącą buddyzmu w języku polskim	REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie pisemne
W3	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym bieżący stan badań nad buddyzmem w zakresie wybranego problemu	REL_K2_W02, REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę w zakresie studiów nad buddyzmem, stawia tezy badawcze i krytycznie je ocenia, potrafi je w adekwatny i precyzyjny sposób przekazywać w mowie i w piśmie	REL_K2_U01, REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie pisemne
U2	w kompetentny sposób analizuje i interpretuje teksty źródłowe buddyzmu i inne elementy kultury buddyjskiej (np. symbolikę)	REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie pisemne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi w sposób kompetentny i kulturalny stosować terminologię związaną z kulturą buddyjską	REL_K2_K01	egzamin ustny, zaliczenie pisemne
K2	potrafi wykorzystać przyswojoną wiedzę w zakresie buddyzmu do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin ustny, zaliczenie pisemne

## Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Geneza buddyzmu i postać Buddy Gautamy: interpretacje w szkołach buddyjskich therawady i mahajan	W1, W3, U1, U2, K1
2.	Doktryna buddyjska i współczesna aplikacja oraz rozumienie nauk buddyjskich	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
3.	Kanon buddyjski i jego interpretacja. Kanony lokalne. Współczesne formy transmisji kanonicznej i pozakanonicznej literatury buddyjskiej	W2, W3, U1, U2, K1, K2
4.	Wspólnota buddyjska, monastycyzm (winaja). Współczesne problemy monastycyzmu. Monastycyzm żeński i kwestia jego kontynuacji w szkołach buddyzmu azjatyckiego i na Zachodzie. Wspólnota świeckic	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
5.	Podstawowe założenia i terminologia myśli buddyjskiej głównych tradycji filozoficznych - abhidharmy, madhjamaki i jogačary w świetle współczesnej debaty filozoficznej w obrębie buddyzmu	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
6.	Problematyka medytacji w szkołach buddyjskich; naukowe badania nad medytacją; revival medytacji w XIX i XX wieku. Idea 'świeckiej medytacji'; mindfulness	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
7.	Mahajana i therawada jako główne formy współczesnego buddyzmu oraz ich obecność w Azji i na Zachodzie	W1, W2
8.	Buddyzm tantryczny (wadźrajana). Specyfika buddyzmu indo i sino-tybetańskiego. Główne szkoły buddyzmu tybetańskiego kontynuowane we współczesnej Azji i na Zachodzie	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
9.	Wprowadzenie do problematyki buddyzmu w Azji Wschodniej: współczesny buddyzm chiński i japoński: szkoły chan i zen, buddyzm czystej ziemi	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
10.	Buddyzm azjatycki w świetle współczesnych badań etno- i antropologicznych. Buddyzm w konfrontacji z lokalną kulturą: formy synkretyczne	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
11.	Buddyzm zaangażowany w Azji i na Zachodzie (Dharmapala, Ambedkar, Thich Nhat Hanh, nurty feministyczne)	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
12.	Ekspansja, recepcja i formy organizacji oraz praktyki buddyzmu na Zachodzie. Buddyzm na Zachodzie: kontrkultura i kultura popularn	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	egzamin ustny, zaliczenie pisemne	Obecność, zaliczenie testu i egzamin ustny





religie świata współczesnego: islam  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa4731e6754.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest ukazanie zmian zachodzących współcześnie w islamie poprzez omówienie i charakterystykę procesów globalizacji idei muzułmańskich oraz przedstawienie zróżnicowanych form, jakie islam przybiera w dzisiejszym świecie.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie różnice kulturowe, społeczne oraz religijne w islamie.	REL_K2_W01, REL_K2_W07	egzamin pisemny / ustny
W2	Student rozpoznaje i identyfikuje zjawiska oraz procesy związane z rozwojem islamu w świecie współczesnym.	REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi samodzielnie analizować zjawiska oraz procesy związane z islamem współczesnym, samodzielnie planuje i realizuje projekty badawcze związane z tematyką zajęć.	REL_K2_U01	egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student rozumie znaczenie dziedzictwa muzułmańskiego	REL_K2_K02	egzamin pisemny / ustny
K2	Student potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę do diagnozowania problemów związanych z rozwojem i przemianami w islamie współczesnym.	REL_K2_K03	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Globalne uwarunkowania przemian zachodzących w społecznościach muzułmańskich.	W1, W2
2.	Współczesne muzułmańskie badania nad Koranem i sunną.	W1, W2
3.	Muzułmańska kultura intelektualna: rewizjonizm, reformizm, rewolucyjność.	W1, W2
4.	Podziały w islamie a idea jedności: w poszukiwaniu nowej ummy.	W1, W2
5.	Islam polityczny: rodzaje, typy, przemiany.	W1, W2, U1
6.	Współczesny fundamentalizm muzułmański: radykalizacja i przemoc w islamie.	W1, W2, U1
7.	Islam w przestrzeni publicznej.	W1, W2, U1
8.	Ruchy odnowy w islamie: poszukiwanie nowych centrów.	W1, W2, U1
9.	Muzułmańska eko-teologia.	W1, W2

10.	Muzułmańska teologia feministyczna.	W1, W2
11.	Kultura konsumpcyjna i islam.	W1, W2
12.	Pandemie, choroby, biomedycyna i islam.	W1, W2
13.	Dialog międzyreligijny z perspektywy muzułmanów.	W1, W2, U1, K1
14.	Islam jako dziedzictwo: recepcja i reprezentacja.	W1, W2, U1, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Obecność, aktywność na zajęciach, pozytywny wynik egzaminu,

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagana jest obecność na zajęciach.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Acts of religion - acts of language

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa619e1d765.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	The primary objective of this course is to examine particular philosophical categories situated at the intersection of philosophy and religion. Acts such as oaths, prayers, parables, and confessions have gained prominence in philosophy since the 1960s, particularly with the discovery of the performative dimension of language. These acts assume a pivotal role in contemporary philosophical discussions concerning secularism and non/post-secularism. Through this lens, students will delve into the most fervent debates within contemporary thought related to religion.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zależności między religią, kulturą współczesną i społeczeństwem w szczególności w aspekcie filozoficznym	REL_K2_W02	egzamin ustny
W2	Zna i rozumie specyfikę narracji religijnej oraz filozoficzne metody jej analizy	REL_K2_W04	egzamin ustny
W3	Zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa (w szczególności dyskursu filozoficznego)	REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności krytycznego myślenia, oraz śledzić sposoby przejawiania się kategorii religijnych w dyskursie filozoficznym.	REL_K2_U01	egzamin ustny
U2	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze związane z zagadnieniami filozofii religii, stawia tezy i krytycznie je komentuje	REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Zgłębiania znaczenia refleksji religioznawczej dla formowania się więzi społecznej	REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	60	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	The narrative of the decline of metaphysics	W1, W2, W3, U1, U2, K1
2.	'Zoon legon echon' as the speaking animal, the role of language in religion, and the conceivability of religion without language (Wittgenstein)	W1, W2, W3, U1, U2, K1
3.	The impact of structuralism and poststructuralism, including Derrida's exploration of language, discourse, and games	W1, W2, W3, U1, U2, K1
4.	The Cartesian fable as a method	W1, W2, W3, U1, U2, K1

5.	The historical journey of 'mana' as a floating signifier (Levi-Strauss)	W1, W2, W3, U1, U2, K1
6.	The language of the lover (Latour and Jean-Luc Marion)	W1, W2, W3, U1, U2, K1
7.	A critique of communication and the sacrament of language (Agamben)	W1, W2, W3, U1, U2, K1
8.	The parable as a new philosophical paradigm	W1, W2, W3, U1, U2, K1
9.	Ludwig Wittgenstein as an anthropologist of religion	W1, W2, W3, U1, U2, K1
10.	The body as a subject of confession, exploring confession in religious, philosophical, and linguistic contexts (Saint Augustine, Rousseau, Nietzsche)	W1, W2, W3, U1, U2, K1
11.	Performatives as a new reality of language, moving beyond indicative, descriptive language into the realm of modernism and postmodernism (Literature: Beckett, Mallarmé, Joyce)	W1, W2, W3, U1, U2, K1
12.	Prayer and its connection with psychoanalysis (Jacques Lacan)	W1, W2, W3, U1, U2, K1
13.	The oath as the foundation of society (Giorgio Agamben)	W1, W2, W3, U1, U2, K1
14.	The project of 'Homo Sacer'	W1, W2, W3, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	obecność i aktywność na zajęciach, egzamin

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Bierna i czynna znajomość języka angielskiego



## Animizm

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa62064ce18.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład z elementami konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest pokazanie studentom wpływu zjawiska animizmu na proces konstruowania wyobrażeń religijnych oraz omówienie opisujących to zjawisko teorii.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student rozumie znaczenie terminu animizm oraz zna rolę jaką proces animizacji odgrywa w konstruowaniu wyobrażeń religijnych.	REL_K2_W03, REL_K2_W05	egzamin ustny
W2	Student jest świadomy istnienia wielu różnych teorii opisujących zjawisko animizmu. Rozumie istniejące między nimi zależności i różnice.	REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi rozpoznawać efekty myślenia animistycznego w obrębie religii i w innych wymiarach ludzkiego funkcjonowania.	REL_K2_U02	egzamin ustny
U2	Student potrafi omówić cechy poszczególnych teorii animizmu i porównać je ze sobą.	REL_K2_U01, REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest przygotowany do dyskusowania o zjawisku animizmu i jego roli w wytwarzaniu wyobrażeń religijnych.	REL_K2_K01, REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład z elementami konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Animizm w religiach i innych obszarach ludzkiego funkcjonowania	W1, U1
2.	Klasyczne teorie animizmu (Tylor, Frazer, Müller, Freud, Róheim)	W2, K1
3.	Spór o interpretację dorobku A. I. Hallowella	W2, K1
4.	Nowy animizm (Descola, Viveiros de Castro, Bird-David, Ingold, Harvey)	W2, K1
5.	Kognitywne teorie animizmu (Guthrie, Barrett, Pyysiäinen, Andersen)	W2, K1
6.	Typologia teorii animizmu	W2, U2, K1



## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład z elementami konwersatorium	egzamin ustny	Uzyskanie wiedzy o wpływie zjawiska animizmu na powstawanie wyobrażeń religijnych oraz o teoriach opisujących animizm potwierdzone pozytywnym wynikiem egzaminu (egzamin ustny).

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Between Athens and Mecca, premodern Philosophy in the Eastern Mediterranean

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cb87a31ac40f.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kurs przybliży studentom problemy badawcze i tematy związane z badaniem grecko-arabskiego ruchu tłumaczeniowego. Pokaże zmiany w praktyce filozoficznej od Grecji archaicznej ("początki filozofii") do średniowiecznego Bliskiego Wschodu (klasyczny islam).
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	zna podstawowe pojęcia filozoficzne ważne dla greckich i arabskich tradycji filozoficznych;	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin pisemny / ustny
W2	posiada podstawową wiedzę na temat głównych tematów, głównych bohaterów i debat w filozofii greckiej i arabskiej	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin pisemny / ustny
W3	jest w stanie pokazać powiązania między filozofią i religią w starożytnej Grecji i średniowiecznym świecie arabskim	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	jest w stanie pokazać powiązania między filozofią grecką i arabską	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05, REL_K2_U07	egzamin pisemny / ustny
U2	potrafi wyszukiwać, krytycznie analizować i wykorzystywać informacje naukowe dostępne w bibliotekach i w Internecie oraz wykorzystywać je	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05, REL_K2_U07	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Kurs wprowadzi studentów do dziejów praktyki filozoficznej od czasów Grecji archaicznej (VIII-VI w. p.n.e.) do okresu klasycznego w świecie islamu (IX-XIII w. n.e.), zwracając szczególną uwagę na okres przejściowy łączący dwa "kulturowe światy", Grecję i islam, czyli późny antyk (III-VIII w. n.e.). Zwracając jednakową uwagę na obie kultury, starożytną grecką i średniowieczną islamską, umożliwi studentom zrozumienie, w jaki sposób filozofia zmieniła się w każdej z tych kultur i - co najważniejsze - w procesie transmisji pomiędzy nimi, co miało miejsce w późnym antyku. W ten sposób studenci będą w stanie docenić wyjątkowość średniowiecznego grecko-arabskiego ruchu tłumaczeniowego i jego znaczenie w historii świata. Ponadto, dla tych studentów, którzy nie posiadają wystarczającej wiedzy na temat starożytnej filozofii greckiej lub klasycznej filozofii islamskiej, kurs posłuży również jako krótkie ("crash course") wprowadzenie do każdej z tych kultur filozoficznych. Wykłady skupiać się będą na zjawiskach ogólnych oraz na specyficznych tradycjach filozoficznych, w szczególności na tradycji pitagorejskiej, co umożliwi wyjaśnienie niuansów przemian filozoficznych, które miały miejsce wewnątrz i pomiędzy grecką i arabską kulturą filozoficzną.	W1, W2, W3, U1, U2
----	---	--------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza przypadków, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	E-learning: cotygodniowe zadania na platformie PEGAZ (prosty quiz; krótkie (2-3 zdania) odpowiedzi na pytania otwarte; krótkie (do 100-200 słów, tylko raz lub dwa razy podczas całego kursu) pisemne wypowiedzi na tematy podawane przez wykładowcę. Test końcowy: test online (pojedynczy wybór) lub esej 1000 słów na wybrany temat (na prośbę studenta).

## Contemporary Paganism

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa62e9d5bd8.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem przedmiotu jest zapoznanie osób studiujących z współczesnym pogaństwem (neopogaństwem). Pierwsza część kursu stanowi wprowadzenie do tematyki współczesnego pogaństwa: omówione zostanie podłoże kulturowe, z którego wyrosły współczesne pogańskie religie, a także metody ich badań i Pagan Studies jako dyscyplina naukowa, narracje konwersyjne, kreowanie pogańskiej tożsamości oraz kontekst kulturowy kształtowania się współczesnych pogańskich religii. Druga część kursu poświęcona jest najważniejszym i najbardziej wpływowym współczesnym pogańskim religiom: wicca, druidyzmowi i różnym formom rodzimowierstwa (m.in. słowiańskie i germańskie). Osoby studiujące zapoznają się z pogańskimi przekonaniami światopoglądowymi, praktykami religijnymi i magicznymi, kulturą materialną, instytucją kapłaństwa oraz charakterystycznymi formami organizacji. Problematyka podejmowana w trakcie zajęć zostanie zarysowana w oparciu o teksty źródłowe publikowane przez współczesnych pogan, naukowe opracowania przedmiotu oraz o materiał badawczy, zgromadzony przez prowadzącą kurs w trakcie badań terenowych.</p>
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Osoba studiująca zna i rozumie ułożenie współczesnego pogaństwa w kulturze Zachodu.	REL_K2_W01	egzamin ustny
W2	Osoba studiująca zna i potrafi interpretować podstawy wierzeń, czynności kultowe i symbolikę religijną we współczesnym pogańskim kontekście.	REL_K2_W02	egzamin ustny
W3	Osoba studiująca rozumie proces konwersji na współczesne pogańskie religie i potrafi poddać krytycznej analizie narracje konwersyjne	REL_K2_W03, REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Osoba studiująca potrafi czytać i interpretować wybrane teksty religijne, ważne dla współczesnych pogańskich religii.	REL_K2_U05	egzamin ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Osoba studiująca potrafi wskazać miejsce i znaczenie współczesnych pogańskich religii w polskim krajobrazie religijnym.	REL_K2_K03	egzamin ustny

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	45	
przygotowanie do egzaminu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Kulturowe korzenie współczesnego pogaństwa i metody badania współczesnego pogaństwa (Pagan studies).	W1
2.	2. Pogańska tożsamość: etniczność, duchowość kobieca, ekologia.	W1
3.	3. Wicca i czarostwo.	W1, U1
4.	4. Druidyzm.	W1, U1

5.	5. Rodzimowierstwo.	W1, U1
6.	6. Pogański światopogląd: bóstwa, eschatologia, normy moralne.	W1, W2, U1
7.	7. Święta cykliczne (cykl Koła Roku) oraz rytuały przejścia.	W1, W2, U1, K1
8.	8. Organizacja (koweny i inne formy zgromadzeń) oraz kapłaństwo.	W1, K1
9.	9. Kultura materialna: od miejsc po artefakty.	W1, W2, K1
10.	10. Magia we współczesnym pogaństwie.	W1, W2
11.	11. Konwersja na współczesne pogańskie religie a metafora „powrotu do domu”.	W3, K1
12.	12. Pogaństwo w popkulturze: analiza wybranych przykładów książkowych i filmowych.	W1, W3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Egzamin ustny, obejmujący całość treści merytorycznych kursu. Do egzaminu dopuszczane są osoby, które uzyskały 85% obecności na zajęciach. Aby zostać sklasyfikowaną, osoba studiująca musi wziąć udział w co najmniej połowie zajęć.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego umożliwiającą uczestniczenie w zajęciach, czytanie tekstów obowiązkowych oraz uczestniczenie w egzaminie.

## Feminist Transformations of Judaism

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa633e39d88.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	The course is devoted to various aspects of Jewish religious feminism in the 20th and 21st century. Jewish feminism with its efforts to envision and create an egalitarian Judaism has arguably been one of the major forces for change in contemporary Judaism, especially in the United States and Israel. The course provides an opportunity to learn about and consider various forms of Jewish religious feminism and the multitude of transformations (theological, ritual, institutional, etc.) it has engendered in a broader context of the dynamics of tradition and change, conservation and innovation in contemporary religious life.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------



<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu różnorodność form współczesnego żydowskiego feminizmu w ich kontekście kulturowym i społecznym	REL_K2_W01	esej
W2	specyfikę różnych religijnych form wyrazu oraz metody ich analiz	REL_K2_W04	esej
W3	posiada pogłębioną wiedzę o wpływie feminizmu na zbiorowe i indywidualne formy życia religijnego i duchowości w judaizmie	REL_K2_W02, REL_K2_W03	esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności krytycznego myślenia oraz planować i realizować niewielki projekt badawczy	REL_K2_U01	esej
U2	w sposób pogłębiony analizować teksty źródłowe i naukowe w języku angielskim	REL_K2_U06	esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	uczestnictwa dyskusjach akademickich w języku angielskim	REL_K2_K01	esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40	
przygotowanie pracy semestralnej	50	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Early feminist critiques of patriarchal religions.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
2.	Jewish 2nd wave feminism: critiques, visions, debates	W1, W2, W3, U1, U2, K1
3.	Theology and the Goddess.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
4.	Feminism and Jewish religious law (halakha).	W1, W2, W3, U1, U2, K1
5.	Feminist approaches to the Holocaust.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
6.	Social and institutional changes.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
7.	Religious practices new and old.	W1, W2, W3, U1, U2, K1

8.	Variety of contemporary Jewish feminisms - the 3rd wave and beyond in the United States and Israel.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
9.	Judaism beyond gender.	W1, W2, W3, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	esej	obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo oraz złożenie satysfakcjonującej pracy semestralnej

# Islam and the West: between Islamophobia and Western conversions to Islam

## Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.604f2cf401caf.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawową problematyką funkcjonowania współczesnego islamu w „kulturze zachodniej” z perspektywy socjologicznej i najnowszymi badaniami dotyczącymi tego tematu.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W2	posiada pogłębioną wiedzę o wybranych tradycjach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości	REL_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W3	rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje zjawiska religijne	REL_K2_W05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze	REL_K2_U01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Islam w kontekście globalizacji i pluralizmu kulturowego	W1, W2, W3, U1, K1
2.	Islam a tożsamości etniczne	W1, W2, W3, U1, K1
3.	Islamofobia	W1, W2, W3, U1, K1
4.	Tożsamość muzułmańska, tożsamość religijna i kulturowa	W1, W2, W3, U1, K1
5.	Praktyka religijna w Islamie	W1, W2, W3, U1, K1
6.	Islam i gender	W1, W2, W3, U1, K1
7.	Aktywizm religijny – jednostki, instytucje, ruchy społeczne	W1, W2, W3, U1, K1
8.	Konwersja na Islam	W1, W2, W3, U1, K1
9.	Islam cyfrowy, mediatyzacja religii	W1, W2, W3, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywność na zajęciach, przygotowanie pracy pisemnej

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego umożliwiającą studiowanie literatury i udział w dyskusji na zajęciach



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Historiography of Greek religion

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa644639694.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
---	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z głównymi teoriami historiograficznymi
C2	Zapoznanie studentów z zastosowaniami historiografii i różnymi nurtami analizy religii i rytuałów greckich oraz ich specyfiki na tle innych kultur

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student rozumie zależność między konkretną religią a jej kontekstem społeczno-kulturowym	REL_K2_W01, REL_K2_W04, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny, projekt
W2	Student zna główne wzorce interpretacyjne i adekwatną metodologię dotyczącą greckiej religii	REL_K2_W01, REL_K2_W04, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny, projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi opracować własny temat badawczy, od badań bibliograficznych do prezentacji w trakcie zajęć	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U04, REL_K2_U05, REL_K2_U06	projekt
U2	Student potrafi analizować różne rodzaje dowodów zgodnie z ich specyfiką	REL_K2_U05	egzamin ustny, projekt
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do komunikowania wyników swoich badań i krytycznej dyskusji tematów zaproponowanych przez siebie i innych	REL_K2_K01	egzamin ustny, projekt

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	45	
przygotowanie eseju	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historiografia: religia grecka we współczesnej nauce	W1, W2, U2

2.	Pochodzenie: mit lub rytuał Fenomenologia Wpływ psychoanalizy Wpływ podejść socjologicznych Funkcjonalizm Strukturalizm Wpływ podejść antropologicznych Komparatyzm Obecne trendy	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Studium przypadku: Bogowie natury Paradygmat płodności: śmierć i zmartwychwstanie boga Rytuály inicjacyjne	W1, W2, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwencjonalny, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin ustny, projekt	Udział w zajęciach jest obowiązkowy
wykład	egzamin ustny	Udział w zajęciach jest obowiązkowy

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Zainteresowanie tematyką religii antycznej Grecji.

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa



Judaism and gender  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.604628a3bd1cb.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	<p>The course is devoted to an exploration of concepts, ideas, and practices related to gender in Jewish religious thought and practice in historical perspective. Using gender as an analytical category, the course familiarizes students with classical Jewish texts and what they say about men and women, about differences and relations between them. After learning about gender and its understanding(s) in Judaism's foundational texts, the students will explore how Jews throughout history understood and lived out sexual difference in various historical periods. The course ends with a closer look at how various Jewish communities today approach questions related to gender and a delve into often very heated contemporary Jewish debates about gender identity and equality.</p>
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozmaite konstrukcje kategorii związanych z płcią, płciowością i seksualnością w różnych okresach rozwoju judaizmu od starożytności po współczesność	REL_K2_W01	zaliczenie na ocenę, esej
W2	specyfikę różnych, tradycyjnych i innowacyjnych religijnych form wyrazu w żydowskim życiu religijnym oraz metody ich analizy	REL_K2_W04	zaliczenie na ocenę, esej
W3	posiada pogłębioną wiedzę o roli rozmaicie pojmowanej płci na zbiorowe i indywidualne formy życia religijnego i duchowości w judaizmie	REL_K2_W02, REL_K2_W03	zaliczenie na ocenę, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności krytycznego myślenia oraz planować i realizować niewielki projekt badawczy	REL_K2_U01	zaliczenie na ocenę, esej
U2	w sposób pogłębiony analizować teksty źródłowe i naukowe w języku angielskim	REL_K2_U06	zaliczenie na ocenę, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	uczestnictwa dyskusjach akademickich w języku angielskim	REL_K2_K01	zaliczenie na ocenę, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	40	
przygotowanie pracy semestralnej	50	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Gender as an analytical category in the study of Judaism	W1, W2, W3, U1, U2, K1
2.	Constructions of gender in the Hebrew Bible and the rabbinic corpus. Contemporary reinterpretations of canonical texts.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
3.	Gender in Jewish religious law (halakha).	W1, W2, W3, U1, U2, K1
4.	Jewish masculinities and femininities in various historical periods and cultural contexts.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
5.	Gendered embodiment	W1, W2, W3, U1, U2, K1

6.	Queering Judaism.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
----	-------------------	------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, burza mózgów, konwersatorium językowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, esej	Do zaliczenia zajęć konieczne są obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo oraz złożenie satysfakcjonującej pracy semestralnej.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Bierna i czynna znajomość języka angielskiego wystarczająca do 1) czytania ze zrozumieniem tekstów naukowych i popularnych, 2) aktywnego uczestnictwa w dyskusjach, 3) przygotowania i przedstawienia prezentacji, 4) napisania końcowej pracy zaliczeniowej.

## Kognitywne moduły doświadczenia numinotycznego

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa64db41d3d.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest wprowadzenie słuchacza w badania nad proponowanymi czterema kluczowymi modułami wyjaśniającymi doświadczenie numinotyczne: regresja, subcepcja, synestezja, halucynowanie. Słuchacz zapozna się z kluczowymi teoriami wymienionych zjawisk oraz aktualnym stanem stosownych badań. W charakterze materiału źródłowego posłużą relacje z doświadczeń odmiennych stanów świadomości występujące w materiale z porównawczej historii religii oraz wybrane świadectwa takich doświadczeń związanych z prodromalną fazą zespołu schizofrenicznego. Całość treści kursu posłuży rozważaniom dotyczącym budowy teorii kognitywnego tła doświadczenia numinotycznego.</p>
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Znaczenie kluczowych kategorii tematu zajęć	REL_K2_W01	egzamin ustny
W2	Stosowne teorie omawianych zjawisk	REL_K2_W03	egzamin ustny
W3	Fenomenologię treści wyobrażeń w wizjach numinotycznych, prodromalnych doświadczeniach schizofrenicznych i odmiennych stanach świadomości	REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Posługiwać się refleksyjnie stosownymi elementami metajęzyków uwzględnionych domen badawczych,	REL_K2_U05	egzamin ustny
U2	Pełniej wykorzystywać interdyscyplinarny charakter badań religioznawczych	REL_K2_U03	egzamin ustny
U3	Ujmować omawiane zjawiska w perspektywie metodologicznego holizmu	REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Pogłębionego, tolerancyjnego rozumienia relacji pomiędzy postulowaną, specyficzną funkcją numinotyczną, dynamiką prodromalną schizofrenii i specyfiką odmiennych stanów świadomości.	REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	25	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do egzaminu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Konieczność systemowego i holistycznego ujęcia doświadczenia numinotycznego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
2.	Psychoanalityczne i psychodeliczne pojęcie regresji (przegląd teorii)	W1, W2, W3, U1
3.	Subcepcja - prefiguracje filozoficzne (od Heraklita do Montaigne'a)	W1, W2, W3, U1
4.	Subcepcja - Leibniz I	W1, W2, W3, U1
5.	Subcepcja - Leibniz II	W1, W2, W3, U1

6.	Subcepcja - od efektu Pötzla do badań Dehaene'a	W1, W2, W3, U1
7.	Symboliczne przekształcenie subcepcji (od Ch. Fishera do berlińskiej szkoły psychoanalizy empirycznej)	W1, W2, W3, U1
8.	Synestezja (badania A Łurii -przypadek Szerieszewskiego)	W1, W2, W3, U1
9.	Synestezja (od Cytowica do Ramachandrana)	W1, W2, W3, U1
10.	Halucynowanie - percepcja i złudzenie	W1, W2, W3, U1
11.	Halucynowanie - etiologia i dynamika odmiennych stanów świadomości	W1, W2, W3, U1
12.	Halucynowanie - teoria Konorskiego w antropologicznym modelu Wiercińskiego.	W1, W2, W3, U1
13.	Halucynowanie - model Horowitza.	W1, W2, W3, U1
14.	Bayesowski model zjawiska halucynacji.	W1, W2, W3, U1
15.	Próba jednolitego modelu łączącego regresję, subcepcję synestezję i halucynowanie jako podstawowe zjawiska doświadczeń numinotycznych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

seminarium, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	aktywność, przygotowanie prezentacji i eseju

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Kościół tradycji prawosławnej Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cb87a2eef851.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30 ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z historią i tradycją Kościołów wschodnich
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	zna i rozumie rolę wschodniego chrześcijaństwa w kształtowaniu się kultur narodowych	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie
W2	posiada pogłębioną wiedzę na temat różnych form doświadczenia religijnego i formach ich przejawiania się w Kościołach wschodnich	REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	umie w sposób pogłębiony analizować teksty religijne powstałe w obrębie tradycji prawosławnej	REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie
U2	samodzielnie pogłębia wiedzę z zakresu zajęć	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	wchodzenia w dialog z przedstawicielami innych kultur, wykazując zrozumienie dla odmienności kulturowej	REL_K2_K01	egzamin ustny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Struktura organizacyjna Kościołów prawosławnych	W1, U2
2.	Kościoły przedchalcedońskie - tradycja syryjska	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Kościoły przedchalcedońskie - tradycja egipska i etiopska	W1, W2, U1, U2, K1
4.	Kościół ormiański	W1, W2, U1, U2, K1
5.	Kościoły wschodnie w Indiach	W1, W2, U1, U2, K1
6.	Historia Kościołów prawosławnych (bizantyńskich) do upadku Konstantynopola	W1, W2, U2
7.	Wielki Kościół w niewoli. Stosunki między Konstantynopolem a Moskwą	W1, W2, U2



8.	Prawosławie na ziemiach Słowiańszczyzny Wschodniej	W1, W2, U2
9.	Kościół prawosławny a powstawanie narodów. Prawosławie na Bałkanach i w Rumunii	W1, W2, U2
10.	Kościół prawosławny w Polsce	W1, W2, U2, K1
11.	Teologia i antropologia prawosławia - podstawowe kategorie teologiczne jako źródło różnic między Kościołami	W1, W2, U1, U2, K1
12.	Teologia i antropologia prawosławia -Boże energie i koncepcja przebóstwienia	W1, W2, U1, U2, K1
13.	Sztuka i architektura w Kościołach wschodnich (ikona i świątynia)	W1, W2, U1, U2, K1
14.	Liturgia i święta	W1, W2, U1, U2, K1
15.	Sakramenty	W1, W2, U1, U2, K1
16.	Święci i ich kult w prawosławiu - typy świętych, św. Mikołaj i semiotyczna analiza tzw. dwuwiary	W1, W2, U1, U2, K1
17.	Herezje i schizmy (prawosławne rozumienie ortodoksji)	W1, W2, U1, U2, K1
18.	Kościół i władza. Doświadczenie komunizmu	W1, W2, U1, U2, K1
19.	Prawosławie a ekumenizm	W1, W2, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	obecność na zajęciach, egzamin ustny
ćwiczenia	zaliczenie	obecność na zajęciach, aktywność, zaliczenie

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Material culture, religion, and ritual in ancient Greece

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa6558427ee.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> angielski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z analizą i rozumieniem materialności, kultury materialnej i ich związku z religią
C2	Zapoznanie studentów z metodologicznymi zagadnieniami kultury materialnej związanymi z rytuałem starożytnej Grecji

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student rozumie zależność między konkretną religią a jej kontekstem społeczno-kulturowym	REL_K2_W01, REL_K2_W04, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
W2	Student zna główne wzorce interpretacyjne i adekwatną metodologię dotyczącą greckiej religii	REL_K2_W01, REL_K2_W04, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi opracować własny temat badawczy, od badań bibliograficznych do prezentacji w trakcie zajęć	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U04, REL_K2_U05, REL_K2_U06	esej, prezentacja
U2	Student potrafi analizować różne rodzaje dowodów zgodnie z ich specyfiką	REL_K2_U05	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do komunikowania wyników swoich badań i krytycznej dyskusji tematów zaproponowanych przez siebie i innych	REL_K2_K01	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	45	
przygotowanie eseju	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kultura materialna i zwrot materialny	W1, W2, U2
2.	Interpretacja kultury materialnej w kontekstach rytualnych	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Teorie i kluczowe pojęcia stosowane w interpretacji kultury materialnej	W1, W2, U1, U2, K1
4.	Słownictwo kultury materialnej i współczesne interpretacje (wyobrażenia, wartości, ideologie)	W1, W2, U2, K1

5.	Stan, administracja i ochrona obiektów znajdujących się w sanktuariach Studia przypadków: Posągi kultowe, figurki, wazony	W1, W2, U2, K1
----	--	----------------

### **Informacje rozszerzone**

#### **Metody nauczania:**

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwencjonalny, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	esej, prezentacja	Udział w zajęciach jest obowiązkowy
wykład	egzamin ustny	Udział w zajęciach jest obowiązkowy

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Zainteresowanie tematyką religii antycznej Grecji.  
Obecność na zajęciach jest obowiązkowa



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Migration and Religion

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.1587727371.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>	
<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

G1	<p>Studenci poznają wzajemne złożone relacje pomiędzy procesami migracyjnymi i religią. Interdyscyplinarne podejście do studiów nad migracją i religią (wykorzystujące, między innymi, perspektywę psychologiczną, psychoanalityczną, antropologiczną i socjologiczną) pozwala na uchwycenie specyfiki zarówno indywidualnych, jak i grupowych aspektów migracji oraz na prześledzenie różnorodnych funkcji, jakie religia pełni w świecie osób migrujących. Psychologiczne konsekwencje migracji, wiążą się, z jednej strony, z dynamiką procesów akulturacji, produkowania i reprodukowania tożsamości, a z drugiej strony, z procesami społecznego (i symbolicznego) włączania i wykluczania. Procesowi adaptacji do kultury przyjmującej podlegają tak jednostki, jak i grupy, a religia pełni w tym procesie funkcję zarówno integrującą, jak i alienującą.</p>
G2	<p>Studenci będą w stanie określić wpływ warunków migracji na różnorodne formy religijności migrantów. Synkretyzacja wierzeń i praktyk religijnych sprzyja tworzeniu się nowych ruchów religijnych, a sytuacja życia w diasporze wymusza zmiany w tradycyjnych normach i stylach życia. Dylematem migranckiej rzeczywistości, jest, między innymi, wybór postawy wobec religii (konserwatyzm lub innowacyjność). Motywatorem współczesnych ruchów migracyjnych jest zarówno przemoc (kwestia uchodźców), jak i czynnik ekonomiczno-rodzinny. Coraz bardziej widoczny staje się też ponadnarodowy styl migracji współczesnej. Wszystkie te zjawiska znajdują swoje odzwierciedlenia w wielorakich funkcjach religii w życiu jednostek i grup migrujących.</p>

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	złożone relacje pomiędzy religią, społeczeństwem, a procesami migracyjnymi	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W06	egzamin ustny, esej
W2	współczesne teorie z zakresu studiów nad religijnymi aspektami procesów migracyjnych	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę oraz pogłębiać krytyczną refleksję w dziedzinie studiów nad zjawiskami religijnymi osadzonymi w kontekście społeczno-kulturowym, w szczególności w odniesieniu do procesów migracyjnych	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U04, REL_K2_U05, REL_K2_U06, REL_K2_U07	egzamin ustny, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	dyskutowania w kompetentny i kulturalny sposób na temat religijnych aspektów procesów migracyjnych i ich uwarunkowań społeczno-kulturowych.	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, esej

## Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
----------------------------------	--

konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do zajęć	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do egzaminu	10	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Migracja, kultura, religia: wprowadzenie	W1, U1
2.	Psychologiczne aspekty migracji: tożsamość, włączenie, wykluczenie	W1, W2, U1, K1
3.	Akulturacja, szok kulturowy: pojęcia, teorie	W1, W2, U1, K1
4.	Trauma, żałoba, nostalgia: psychoanaliza o migracji	W1, W2, U1, K1
5.	Migrujące religie	W1, W2, U1, K1
6.	Migracja w lustrze pokoleń: religia, tradycja, nowoczesność	W1, W2, U1, K1
7.	Przemoc, religia, migracja: uchodźcy	W1, W2, U1, K1
8.	Płeć i religia w kontekście migracji	W1, W2, U1, K1
9.	Ponadnarodowość: ponadnarodowi migranci a religia	W1, W2, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej	<p>Udział w kursie: polityka uniwersytetu zobowiązuje studentów do uczestniczenia w każdym spotkaniu seminaryjnym. Dopuszczalne są maksymalnie dwie nieobecności. Więcej nieobecności spowoduje brak możliwości zaliczenia kursu. Dłuższe nieobecności na zajęciach spowodowane poważną chorobą lub sprawami rodzinnymi należy zgłaszać prowadzącemu zajęcia w celu ustalenia formy zaliczenia zajęć.</p> <p>Esej: student jest zobowiązany przedłożyć esej końcowy zawierający około 3000 słów (liczba słów nie obejmuje cytatów, które powinny znajdować się w przypisach). Przekłada się to na około 10 stron z podwójnymi odstępami, czcionką Times Roman (około 300 słów na stronie w tym formacie). Esej należy dostarczyć najpóźniej w dniu ostatnich zajęć. Egzamin ustny: kurs kończy się egzaminem ustnym.</p> <p>Ocena końcowa: udział w dyskusjach (25%), ocena eseju (25%), wynik egzaminu (50%).</p>

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Podstawowa wiedza z zakresu psychologii, socjologii i antropologii. Podstawowa znajomość problematyki współczesnego religioznawstwa. Znajomość języka angielskiego na poziomie umożliwiającym uczestnictwo w zajęciach i komunikację.





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## New religious phenomena in contemporary world: Invented religions

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.1584615960.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>	
<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>The aim of a course is a deep, academic analysis of the new, controversial religious phenomena - the Invented Religions, with its main branches: Joke Religions, Parody Religions, Fiction-Based Religions and Socially Involved Invented Religions. The analysis of source materials, and scholars' treatises shall give the answers to the fundamental questions of the origins, the specificity and inspirations of such groups. Another important issue will be the analysis of the relations between Invented Religions and other contemporary phenomena, such as New Religious Movements, New Age or pop-culture, that will enable to distinguish characteristic features of Invented religions, to define them and also to give answer to the question: whether such phenomena, that claim to be religions, can be considered religious by the scholars. The answer to the question whether Invented Religions can be called religions, according to the academic definitions is crucial also from the legal point of view, because it determines the attitude of the law towards such phenomena. During the course, students will discuss source materials and academic texts concerning invented religions, listen to the lectures and watch the multi-media presentations. They will also have the opportunity to present the effects of their own research on a chosen group (or groups) belonging to the current of Invented Religions in the final essay and in the presentations prepared for the classes.</p>
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	posiada pogłębioną wiedzę o współczesnych wspólnotach należących do nurtu Invented Religions ich genezie i doktrynie oraz formach aktywności	REL_K2_W02	esej, prezentacja
W2	W zaawansowanym stopniu rozumie zależności między Invented Religions a kulturą i społeczeństwem.	REL_K2_W01	esej
W3	Student potrafi rozpoznać, zaklasyfikować i zinterpretować zjawiska religijne zaliczające się do nurtu invented religions, bazując na metodach analizy proponowanych w najnowszej literaturze przedmiotu,	REL_K2_W04, REL_K2_W05	esej, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi samodzielnie opracować monografię wybranej wspólnoty z nurtu Invented Religions	REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	esej
U2	Student potrafi samodzielnie prowadzić badania i zdobywać informacje	REL_K2_U01, REL_K2_U05	esej, prezentacja
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	esej, prezentacja

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie eseju	40

przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
przygotowanie do ćwiczeń	40
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120
	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Invented Religions – general overview, characteristic features. Invented Religions in academic research	W1, W3
2.	2. The origins of Invented Religions – influence of the contemporary trends such as secularization, privatization of religious belief. The attitude of the invented religions towards traditional ones. Scholars’ attempts of definition and classification	W2, W3, K1
3.	3. Early history of invented religions I. Reasons of their appearance, characteristic features. Invented religions based on popular culture – the example of the Church of All Worlds (1963). From invented religion to neo-paganism – the case of Reformed Druids of North America (1963).	W1, W2, U2, K1
4.	4. Early history of invented religions II. Different cases of Joke Religions: their purposes, functions, and place in the current of Invented Religions. From unserious concept to serious ideology: the evolution of Discordianism.	W1, W2, W3, U2, K1
5.	5. Parody Religions – attempts of definition, characteristic features, specificity of their attitude towards traditional religions. The origins of Parody Religions – example of the Church of SubGenius.	W1, W3, U1, U2, K1
6.	6. Atheist’s arguments against the existence of God and the criticism of religion – the example of Invisible Pink Unicorn – it’s history, “religious doctrine”, forms of activity, the significance of the Internet in the spread of their ideas.	W1, W2, W3, U2, K1
7.	7. Flying Spaghetti Monster – from the protest against creationism to the spontaneous emergence of the parody religion. Parody of the Judeo-Christian holy scriptures in the texts of the Flying Spaghetti Monster. Religious performance as a form of a protest against the abuse of religious argumentation. Monster’s believers’ games with ecclesiastical law.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
8.	8. Fiction-based religions and Hyper-Real religions – academic definitions. their place in the category of the Invented religions, their specificity in relations to Joke and Parody Religions. Communities on the border of Religion and fandom: Dudeism,	W1, W2, W3, U1, K1
9.	9. Fiction based religions II. Fictitious concepts treated seriously. True religious functions of invented religions – the case of Jediism and Matrixism. Their influence on the lives of believers. Differences between fandom and fiction-based religion.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
10.	10. Religions based on the mythology created by J. R. R. Tolkien. Their origins in the 1970s. and 1980s. Two waves of Tolkien-based cultic millieu. Contemporary religions based on Tolkiens mythology – their inspirations, attitude towards Tolkien’s mythology, rituals, role of the Internet in their activities. Attempts of classification – hyper-real or fiction based religion?	W1, W2, W3, U1, U2, K1
11.	11. The specificity of computer religions: The Official Church of Google, Church of Emacs. Religions focused on the cult of real persons: The First Church of Jesus Christ, Elvis, The Cult of Michael Jackson, Iglesia Maradoniana.	W1, W2, W3, U1, U2, K1

12.	12. Socially involved Invented religions: Social and political activism in religious disguise. Non-religious aims of invented religions - example of the Satanic Temple, Kopimistsamfundet, Neo-American Church. Academic interpretations of such phenomena.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
13.	13. Kumaré: A True Story of a False Prophet - religion invented as an experiment for the purposes of a documentary film. Reception of the forgery by the believers.	W2, K1
14.	14. How to define Invented Religions? Their classification and characteristic features. Can they be called religions according to the recent academic definitions? Invented religions and New Religious Movements - similarities and differences.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
15.	15. Joke Religions in Poland - Polish branches of foreign invented religions, and their activities. Invented religions and the ecclesiastical law.	W1, W2, W3, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	esej, prezentacja	Praca zaliczeniowa dotycząca wybranego zagadnienia z zakresu Invented Religions, prezentacja przygotowana na zajęcia, obecność i aktywność na zajęciach.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność studenta na zajęciach.



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## New religious phenomena in contemporary world: Satanism

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.1584616070.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>	
<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>The main aim of this course is to acquaint students with the problem of contemporary Satanism, (in the period covering the second half of the 20th and in the 21st century). During the course, students will have the opportunity to discover various aspects of the phenomenon of contemporary religious satanism, basing on the most recent academic literature and source materials. The analysis of contemporary Satanism will start with the presentation of the state of research in this subject, during which participants will be acquainted with various academic definitions and classifications of the phenomenon. The main part of the course will be centered around the analysis of contemporary satanic groups - their history, doctrine and ritual practices. Basing on the source materials the students will discover the answers to the questions of their origins, inspirations, specificity and directions of doctrinal evolution. The analysis will embrace communities representing two main branches of Satanism, described by the scholars - the atheistic or rational Satanism, perceiving Satan as merely a symbol of liberation and self-realization and theistic one, in which Satan is considered a sentient, personal being. Special attention will be paid to the crucial communities, that were (and still are) the most influential in contemporary satanic environment - that is The Church of Satan, founded by A. S. La Vey - a pattern for most of the atheistic groups - and Temple of Set, created by Michael Aquino - the source of inspiration for many theistic Satanists. Other, less influential and less numerous communities will also be taken under consideration, especially the ones that present alternative approaches to Satanism and the eclectic ones, in which Satanist themes are one of many sources of inspiration. Another important subject of research will be the phenomena directly influenced by Satanism, such as the presence of satanic themes in pop-culture, especially in extreme metal music, or the so called Satanic Panic or Great Satanic Scare of the 1980s. and 1990s., caused by reaction of anti-cultic circles to Satanism, described by some scholars as the contemporary form of the witch hunt. During the course, students will analyze source materials, discuss academic texts concerning contemporary satanism, listen to the lectures and watch documentary films and multi-media presentations. They will also have the opportunity to present the effects of their own research on a chosen satanic group (or groups) in short presentations.</p>
----	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	posiada pogłębioną wiedzę o współczesnych wspólnotach satanistycznych, ich genezie i doktrynie oraz formach życia religijnego i duchowości	REL_K2_W02	esej, prezentacja
W2	W zaawansowanym stopniu rozumie zależności między formami satanizmu a kulturą i społeczeństwem.	REL_K2_W01	esej
W3	Student potrafi rozpoznać, zaklasyfikować i zinterpretować zjawiska religijne zaliczające się do nurtu współczesnego satanizmu, bazując na metodach analizy proponowanych w najnowszej literaturze przedmiotu,	REL_K2_W04, REL_K2_W05	esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi samodzielnie opracować monografię wybranej wspólnoty z nurtu współczesnego satanizmu.	REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	esej
U2	Student potrafi samodzielnie prowadzić badania i zdobywać informacje	REL_K2_U01, REL_K2_U05	esej, prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	esej, prezentacja

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie eseju	40	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
przygotowanie do ćwiczeń	40	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Introductory lecture. History of Satanism since the Middle-Ages to the middle of the 20th century - an overview.	W1, W2
2.	2. Satanism in contemporary academic research - various definitions and approaches to this phenomenon. Controversies over the term "Contemporary Satanism".	W2, W3, K1
3.	3. The origins of contemporary Satanism - The Church of Satan. Anton Szandor La Vey and controversies over his legendary biography. His religious inspirations.	W1, W2, K1
4.	4. Early doctrine of the Church of Satan as presented in the Satanic Bible (1969). Sources of La Vey's inspirations, his attitude to the central figure of Satan.	W1, W2, W3, U2, K1
5.	5. The evolution of the Church of Satan in the end of the 20th and in the 21st century.	W1, W2, U2, K1
6.	6. The origins of the Temple of Set. The Aquino-La Vey controversy in the 1970 - fundamental differences in their perception of Satan and attitudes towards organizational issues.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
7.	7. Aquino's alleged satanic revelations, and the doctrine of the Temple of Set, presented in it's sacred scriptures - "The Book of Coming Forth By Night" and "Jeweled Tablets of Set".	W1, W3, U2, K1
8.	8. Alternative conception of Satanism in opposition to the mainstream. The Sinister Tradition - example of the Order of the Nine Angles.	W1, W2, W3, U2, K1
9.	9. Satanism and nazism. Nazi influences in the Church of Satan and Temple of Set, other nazi influenced satanic groups: The Society of the Dark Lilly, Order of the Left Hand Path (Ordo Sinistra Vivendi), nazi satanism in Black Metal	W1, W2, W3, U1, U2, K1
10.	10. The Great Satanic Scare (1980-1994) - the contemporary witch hunt. Origins and crucial influence of the book "Michelle Remembers".	W2, W3, K1
11.	11. Satanic in popular culture - black metal - it's origins, early traces of the occult and satanic inspirations in rock and metal music. First wave of black metal and it's main representatives.	W1, W2, U2, K1

12.	12. Religiously involved black metal – the second wave in the 1990s. Religiously motivated crimes of the scandinavian black-metal band members. Their attitude towards the Church of Satan. Various conceptions of Satanism in black metal lyrics.	W1, W3, U2, K1
13.	13. Ecclectic communities inspired by Satanism. Joy of Satan, Satanic Reds, The Process Church of the Final Judgement, Satanic themes in the “Family” of Charles Manson.	W1, W2, U1, U2, K1
14.	14. Adolescent Satanism, Cyber-Satanism, social profile of the Satanists.	W2, U2, K1
15.	15. Satanic Temple – the 21st century merger of Satanism, social activism and invented religions. Their attitude to the occult and satanic tradition, the conception of Satan. Attempts of classification.	W1, W2, W3, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	esej, prezentacja	Obecność i aktywność na zajęciach, esej poświęcony wybranemu zagadnieniu z zakresu współczesnego satanizmu, prezentacja przygotowana na zajęcia.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność studenta na zajęciach.





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## „Pisma święte”. Sakralizacja tekstów w perspektywie porównawczej Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa6698ad92e.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Wprowadzenie do metodologii badań nad tekstami religijnymi w perspektywie porównawczej
C2	Wykształcenie umiejętności krytycznej analizy pism świętych z wykorzystaniem metod i teorii współczesnej historii religii
C3	Pogłębienie rozumienia procesów historycznych warunkujących sakralizację tekstów
C4	Zapoznanie studentów z możliwościami wykorzystania wiedzy historycznej w sporządzaniu ekspertyz dotyczących współczesnych problemów

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między „religiami” greckiego obszaru językowego a kulturą starożytną	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, esej
W2	posiada pogłębioną wiedzę o kulturowych i religijnych uwarunkowaniach sakralizacji tekstów	REL_K2_W02	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, esej
W3	zna i rozumie specyfikę różnych form tekstów religijnych oraz metod ich analizy	REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	umie w sposób pogłębiony analizować teksty religijne z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, esej
U2	pisze opracowania monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury uwzględniając współczesny stan wiedzy w zakresie religioznawstwa	REL_K2_U03	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, esej
U3	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, esej
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	wykorzystywania posiadanej wiedzy religioznawczej do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, esej

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
przygotowanie eseju	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wykład: Wprowadzenie: kultury starożytne 1000 p.n.e. – 800 n.e. Język grecki jako język komunikacji międzykulturowej. Cyrkulacje tekstów i przekłady.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
2.	Wykład: „Pisma święte” jako przedmiot badań i przedmiot teoretyczny religioznawstwa. Perspektywa wyznawców i perspektywa naukowa. Insider/outsider; etic/emic. Kategorie zdefiniowane teologicznie: „pismo święte”, „natchnienie”, „objawienie”, „kanon”. Sacred Books of the East. Święte teksty.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
3.	Wykład: Biblia jako heterogeniczny zbiór pism. Zarys badań nad kanonem: teksty źródłowe i problemy badawcze.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
4.	Wykład: Historiografia religijna i historiografia religioznawcza. Podstawowe pojęcia analizy religioznawczej: „religia”, dyskurs, tekst, narracja; mit; oralność/piśmienność, pamięć kulturowa/pamięć komunikatywna; semiofory; afordancja; autor; komunikacja; gatunek literacki/gatunek mowy; wspólnoty interpretacyjne; wspólnoty czytelnicze; tradycja/recepcja.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
5.	Wykład: Sakralizacja tekstów jako proces kulturowy. Tekst w komunikacji kulturowej. Dynamika zmiany kulturowej i twórczość kulturowa. Sakralizacja tekstów i stany posesywne. W stronę redeskrpcji „pism świętych” – wyobraźnia wobec sytuacji nieprzystawalności norm kulturowych i kontekstu historycznego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
6.	Wykład: Teksty święte jako literatura. Gatunki literackie jako wzorce kulturowe.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
7.	Wykład: Stowarzyszenia jako środowisko sakralizacji: thiasoi Dionizosa, Izidy, stowarzyszenia ruchu Jezusa, szkoły filozoficzne. Ekspersi rytualni i misteria prywatne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
8.	Wykład: Indywidualni eksperci „religijni” a sakralizacja tekstów. Wyrocznie. Złote listki bakchiczne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
9.	Wykład: Społeczna historia mediów w starożytności. Od zwoju do kodeksu. „Pisma święte” jako wynik mediatyzacji tekstu sakralnego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
10.	Wykład: Teksty święte, pisma święte i praktyki religijne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
11.	Wykład: Tekst normatywny i komentarz.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
12.	Wykład: Biblioteki starożytne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
13.	Ćwiczenia: Metody filologiczno-historyczne badania tekstów sakralnych/religijnych: procedury badawcze.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
14.	Ćwiczenia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perspektywa porównawcza i pojęcie „religia”.</li> <li>• Starożytne teksty „religijne” w perspektywie porównawczej: procedury badawcze</li> </ul>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
15.	Ćwiczenia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mania i jej odmiany: Muzy i Apollon, Dionizos, Eros.</li> <li>• Pneuma.</li> <li>• Starożytne interpretacje natchnienia poetyckiego, rytualnego i wieszczego.</li> </ul>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
16.	Ćwiczenia: Mit kosmogoniczny (Teogonia Hezjoda i literatura Bliskiego Wschodu).	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

17.	Ćwiczenia: Teogonie orfickie	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
18.	Ćwiczenia: Papyrus z Dervenii. Mit i alegoreza.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
19.	Ćwiczenia: Hieroi Logoi w 24. rapsodniach. Sakralizacja tekstu w platońskiej szkole filozoficznej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
20.	Ćwiczenia: Literatura apokaliptyczna	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
21.	Ćwiczenia: biografie Jezusa (ewangelie) i biografie „świętych mężów” (theios aner). Apollonios z Tiany Filostrata.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
22.	Ćwiczenia: Narracje o zmartwychwstaniu Jezusa i wyobrażenie o powrocie do życia w grecko-rzymskiej literaturze okresu Cesarstwa.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
23.	Ćwiczenia: Narracje o zmartwychwstaniu Jezusa i wyobrażenie o powrocie do życia w grecko-rzymskiej literaturze okresu Cesarstwa.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
24.	Ćwiczenia: sakralizacja „świętych mężów” – hagiografie i biografie filozoficzne	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
25.	Ćwiczenia: Didache i regulacje wczesnych stowarzyszeń ruchu Jezusa	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
26.	Ćwiczenia: Listy Pawła. Autorytet, sakralizacja i kanonizacja.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
27.	Ćwiczenia: Biblioteka z Nag Hammadi.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
28.	Ćwiczenia: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wyrocznie chaldejskie i praktyki teurgiczne.</li> <li>• Sakralizacja tekstów szkółach filozoficznych Późnego Antyku.</li> </ul>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
29.	Ćwiczenia: „Greckie papyrusy magiczne” – księgi święte Egiptu okresu Cesarstwa.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
30.	Ćwiczenia: Corpus Hermeticum.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
31.	Ćwiczenia: Homer teolog. Ocalenie mitu poprzez alegorezę w myśli neoplatońskiej V w. n.e.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, esej	Obecność na wykładzie obowiązkowa. Każda nieobecność usprawiedliwiona (zwolnienie lekarskie) wiąże się z odrobieniem zaległości na dyżurze.
wykład	egzamin ustny	Obecność na ćwiczeniach obowiązkowa. Każda nieobecność usprawiedliwiona (zwolnienie lekarskie) wiąże się z odrobieniem zaległości na dyżurze.

Psychoanalysis and religion  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.6046242257219.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z klasyczną i współczesną teorią psychoanalityczną oraz badaniami nad religią i duchowością
C2	Studenci będą potrafili określić wpływ psychoanalizy na interdyscyplinarne badania kultur, religii i społeczeństw

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	główne koncepcje, perspektywy teoretyczne, wyniki badań i trendy historyczne w psychoanalitycznych studiach nad religiami	REL_K2_W04, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	dokonywać systematycznych refleksji nad współczesnymi studiami psychoanalitycznymi religii i proponowanymi metodologiami badania różnorodności kulturowej i religijnej	REL_K2_U05	egzamin ustny, esej
U2	stosować krytyczne myślenie i wykazać się umiejętnością oceny, integracji i zastosowania odpowiednich informacji do komunikowania się w mowie i piśmie na temat różnych zjawisk religijnych.	REL_K2_U02, REL_K2_U03	egzamin ustny, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	wykorzystania psychoanalitycznej refleksji nad religiami do diagnozowania i omawiania problemów pojawiających się na styku kultury, religii i społeczeństwa.	REL_K2_K03	egzamin ustny, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do egzaminu	20	
przeprowadzenie badań literaturowych	10	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Freuda krytyka religii po 100 latach.	W1, U2, K1
2.	Erik H. Erikson: rola relacji matka-dziecko w religii. Erikson o rytualizacji.	W1, U2, K1
3.	Psychoanaliza humanistyczna: Karen Horney i Erich Fromm o religii.	W1, U2, K1
4.	„Niezależna” szkoła i teoretycy relacji z obiektem zajmujący się religią: Donald W. Winnicott, Ana-Maria Rizzuto.	W1, U2, K1

5.	Psychoanalicy i mistycy: Wilfred R. Bion, Michael Eigen, Suddhir Kakar.	W1, U1, U2, K1
6.	Psychoanalicy i mistycy: William W. Meissner, Neville Symington.	W1, U1, U2, K1
7.	Psychoanaliza i kultury: Edyp, Bóg i inne uniwersalia. Antropologia psychoanalityczna.	W1, U1, U2, K1
8.	Kulturowe "ja" i ich religie: Katherine P. Ewing, Melford Spiro, Gananath Obeyesekere.	W1, U1, U2, K1
9.	Kulturowe "ja" i ich religie: Sudhir Kakar, Salman Akhtar.	W1, U1, U2, K1
10.	Psychoanaliza i studia psychospołeczne: dialog i krytyka.	W1, U1, U2, K1
11.	Psychoanaliza i zmiany świadomości: medytacja, doświadczenia religijne wywołane transem.	W1, U1, U2, K1
12.	Konwersja, dekonwersja. Duchowi mistrzowie i ich wyznawcy.	W1, U1, U2, K1
13.	Religia i terroryzm: James S. Grotstein, Otto F. Kernberg, Stuart H. Twemlow, Vamik Volkan, Salman Akhtar.	W1, U1, U2, K1
14.	Psychoanaliza, płęć i religia.	W1, U1, U2, K1
15.	Psychoanaliza i religia: ku wzajemnemu zrozumieniu?	W1, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej	<p>Udział w kursie: polityka uniwersytetu zobowiązuje studentów do uczestniczenia w każdym spotkaniu seminaryjnym. Dopuszczalne są maksymalnie dwie nieobecności. Więcej nieobecności spowoduje brak możliwości zaliczenia kursu. Dłuższe nieobecności na zajęciach spowodowane poważną chorobą lub sprawami rodzinnymi należy zgłaszać prowadzącemu zajęcia w celu ustalenia formy zaliczenia zajęć.</p> <p>Esej: student jest zobowiązany przedłożyć esej końcowy zawierający około 3000 słów (liczba słów nie obejmuje cytatów, które powinny znajdować się w przypisach). Przekłada się to na około 10 stron z podwójnymi odstępami, czcionką Times Roman (około 300 słów na stronie w tym formacie). Esej należy dostarczyć najpóźniej w dniu ostatnich zajęć. Egzamin ustny: kurs kończy się egzaminem ustnym. Ocena końcowa: udział w dyskusjach (25%), ocena eseju (25%), wynik egzaminu (50%).</p>

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Podstawowa znajomość terminów i pojęć psychologicznych oraz psychoanalitycznych; podstawowa znajomość współczesnej problematyki religioznawstwa. Znajomość języka angielskiego.

Religia i gender  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa67eacff3b.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie osób studiujących z różnorodnymi aspektami wykorzystania gender jako kategorii analitycznej w religioznawstwie. Łącząc refleksję nad kwestiami teoretycznymi z analizą konkretnych form płci kulturowej, sposobów jej konstrukcji i przeżywania w różnych kontekstach religijno-kulturowych, kurs przybliży osobom studiującym złożoną problematykę splotów płci kulturowej, płciowości, seksualności i ich religijnych interpretacji.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	w zaawansowanym stopniu zna i rozumie pojęcie gender i jego zastosowanie jako kategorii analitycznej w religioznawstwie	REL_K2_W07	zaliczenie na ocenę, esej
W2	posiada pogłębioną wiedzę o roli płci kulturowej w różnych wymiarach zbiorowego i indywidualnego życia religijnego	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03	zaliczenie na ocenę, esej
W3	zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form wyrazu oraz metod ich analizy	REL_K2_W04	zaliczenie na ocenę, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	w sposób pogłębiony analizować teksty religijne i inne media z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, esej
U2	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności krytycznego myślenia oraz planować i realizować niewielkie projekty badawcze	REL_K2_U01	zaliczenie na ocenę, esej
U3	precyzyjnie formułować w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawiać tezy i krytycznie je komentować wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	zaliczenie na ocenę, esej
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	zaliczenie na ocenę, esej
K2	wykorzystywania posiadanej wiedzy religioznawczej do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	30	
przygotowanie pracy semestralnej	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podstawy teoretyczne.</li> <li>2. Cieleśność.</li> <li>3. Religijne wzorce męskości i kobiecości.</li> <li>4. Kulturowe korzenie mizoginii i ginefobii.</li> <li>5. Heteronormatywność w kontekście religijnym.</li> <li>6. Gender w tekstach i artefaktach religijnych.</li> <li>7. Transgresje i transformacje.</li> <li>8. Rytuał i gender.</li> <li>9. Feministyczne krytyki i queerowe kontestacje.</li> <li>10. Migracje, religie, gender.</li> </ol>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
----	---	-----------------------------------

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

dyskusja, wykład konwersatoryjny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, esej	obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo oraz złożenie satysfakcjonującej pracy semestralnej



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religia a wojna w społecznościach tradycyjnych

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa68866134a.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest dostarczenie wiedzy na temat religijnych - rytualnych i symbolicznych - aspektów wojen toczonych w wybranych społecznościach tradycyjnych (Siuksowie, Ewenkowie, Jivaro, Maringowie i in.) oraz próba sformułowania ogólnych wniosków na bazie poczynionych obserwacji.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna wybrane antropologiczne teorie dotyczące relacji między wojną a rytuałem w społecznościach tradycyjnych.	REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi identyfikować religijne (tu nacisk na instytucję szamanizmu) mechanizmy odpowiedzialne za sterowanie wojną w społecznościach tradycyjnych.	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin ustny, prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotowy stosować wyodrębnione podczas zajęć mechanizmy w analizie przypadków społeczności tradycyjnych innych niż te omówione podczas zajęć oraz dyskutować na ten temat.	REL_K2_K01, REL_K2_K03	egzamin ustny, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
przygotowanie do egzaminu	35	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Nieodróżnialność sacrum od profanum w społecznościach tradycyjnych; sakralność jako immanentna cecha wojen w układzie tradycyjnym; antropologia wojny; zdefiniowanie głównych pojęć: religia, wojna (war vs warfare), społeczności tradycyjne, szamanizm; problem wendet klanowych.	W1
2.	Rola szamanizmu w religiach tradycyjnych; szamanizm a wojna; relacje między szamanizmem a wojną: szaman jako dowódca wojska i jako pars pro toto grupy (fenomen szamańskich proxy wars); szaman jako mediator; wojny realne i metafizycznym.	W1, U1
3.	Łowcy-zbieracze - „świadomi aktorzy polityczni wyposażeni w polityczną samoświadomość”? Teza Davida Graebera w świetle etnoreligioznawczych badań nad rolą szamanizmu w kulturach łowców-zbieraczy.	W1
4.	Metodologia badań nad wojną w społecznościach tradycyjnych I: antropologia ekologiczna; Maringowie Roya Rappaporta.	W1
5.	Metodologia badań nad wojną w społecznościach tradycyjnych II: kognitywizm (Carlos Fausto, Sergei Shirokogoroff).	W1, U1

6.	Metodologia badań nad wojną w społecznościach tradycyjnych III: historyzm Neila Whiteheada.	W1, U1
7.	Szamanizm a wojna w społecznościach amazońskich i syberyjskich: porównanie.	W1, U1
8.	Wendety klanowe u Ewenków chińskich; badania F. Georga Heynego i A. Kajgorodowa.	W1, U1
9.	Wojny u Ewenków zabajkalskich i jenijskich: S. Shirokogoroff, I. Susłow A. Anisimow i G. Wasiljewicz.	W1, U1
10.	Prezentacje własne uczestników kursu.	U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, prezentacja	Aktywne uczestnictwo w zajęciach, pozytywna ocena z egzaminu, przygotowanie prezentacji

Religia i medycyna  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa68c828dd6.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest prezentacja relacji między religią a medycyną w szerokim ujęciu historycznym i współczesnym poprzez analizę konkretnych przypadków oraz procesów warunkujących wzajemne wpływy oraz napięcia między religijnym rozumieniem zdrowia, choroby, śmierci, człowieka a perspektywą nowoczesnej medycyny.
C2	Celem kursu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi wyzwaniami jaki stawia medycyna transkulturowa oraz znaczenia religii w procesach leczenia.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna i rozumie wzajemne relacje religii i medycyny.	REL_K2_W01, REL_K2_W07	zaliczenie na ocenę
W2	Student rozpoznaje i identyfikuje najważniejsze problemy oraz wyzwania pojawiające się na styku religii oraz medycyny	REL_K2_W05	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi samodzielnie analizować zjawiska oraz procesy związane z relacjami (powiązaniem, konfrontacjami) między religią a medycyną.	REL_K2_U01	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student rozumie znaczenie uwarunkowań kulturowych oraz społecznych wpływających na relacje między religią a medycyną.	REL_K2_K02	zaliczenie na ocenę
K2	Student potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę do identyfikowania problemów związanych z przedmiotem religii i medycyny.	REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
Przygotowanie prac pisemnych	20	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Religia i medycyna: zagadnienia teoretyczne i problemy badawcze.	W1, W2
2.	Religia, medycyna a doświadczenie choroby.	W1, W2
3.	Śmierć i umieranie - perspektywy religii i medycyny.	W1, W2
4.	Uzdrowienie i odnowienie: praktyki religijne a medycyna.	W1, W2
5.	Uzdrowiająca moc rzeczy. Materialność w religii i medycynie.	W1, W2, U1
6.	Szaman, kapłan, lekarz: uzdrowiciele i profesjonaliści.	W1, W2, U1
7.	Świątynia jako szpital i rozwój medycyny szpitalnej.	W1, W2, U1

8.	Pacjent i opieka zdrowotna.	W1, W2, U1
9.	Misje i lekarze. Globalna dystrybucja wiedzy medycznej i religii.	W1, W2
10.	Zdrowie psychiczne a religia.	W1, W2
11.	Nauczanie i szkolenie. Etyka religijna i zawodowa.	W1, W2
12.	Medycyna transkulturowa i religia.	W1, W2
13.	Religia w szpitalach współcześnie: rola i odpowiedzialność kapelanów szpitalnych.	W1, W2, U1, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność, aktywność na zajęciach, przygotowanie projektu/ prezentacji, przygotowanie eseju zaliczeniowego

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



## Religia w paradygmacie krytyki postkolonialnej

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa695380a0d.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z głównymi kierunkami i zagadnieniami krytyki postkolonialnej i jej aplikowanie w obszarze krytycznych studiów nad religią.
C2	Celem kursu jest zwrócenie uwagi studentów na praktyki i tradycje dekonstruowania pojęcia religii we współczesnej debacie postkolonialnej.
C3	Celem kursu jest zapoznanie studentów z wybranymi wymiarami życia społecznego, w których postkolonialna krytyka religii ma kluczowe znaczenie dla zrozumienia formacji społecznych, dystrybucji władzy, dynamiki religii, formacji społeczno-politycznych oraz polityk zarządczych (organizacji życia codziennego, polityk rozwojowych, bezpieczeństwa publicznego, polityk tożsamościowych).

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin ustny
W2	ma rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa oraz jego relacji do innych nauk	REL_K2_W06	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje projekty badawcze	REL_K2_U03	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin ustny

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zakreślenie podstawowych zagadnień debaty postkolonialnej i jej roli w krytycznych studiach nad religią.	W1, W2, U1, K1
2.	Kluczowi teoretycy debaty postkolonialnej wobec zagadnień dekonstrukcji religii oraz kluczowi teoretycy religii wpisujący się w perspektywę postkolonialną	W1, W2, U1, K1
3.	Omówienie konsekwencji strukturyzowania, performowania, instrumentalizowania i narzucania kategorii „religii” w wybranych procesach społecznych takich jak konflikt, formowanie tożsamości, bezpieczeństwo, rozwój i modernizacja, nowoczesność, aktywizm, obywatelstwo – perspektywa postkolonialna.	W1, W2, U1, K1
4.	Studia wybranych przypadków tradycji religijnych i obszarów geograficznych jako przykład zaangażowania kategorii religii w strukturyzację, transformację i destrukcję pozaeuropejskich przestrzeni kulturowo-społecznych.	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Ocena aktywności na zajęciach; realizacji zadań przewidzianych jako zadania domowe; Weryfikacja obecności na zajęciach (możliwe dwie nieobecności), zaliczenie egzaminu

Religia – kultura wizualna – popkultura. Warsztat badawczy  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa69b7b223c.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z metodami badania obecności religii w szeroko rozumianej kulturze wizualnej i popularnej, rozwijanie umiejętności krytycznej analizy kultury i prowadzenia samodzielnych badań.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	W zaawansowanym stopniu rozumie zależność między kulturą i religią, a także jej przejawami w kulturze wizualnej i popularnej.	REL_K2_W01	zaliczenie na ocenę, projekt
W2	zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form obecnych w kulturze wizualnej i popularnej oraz zna sposoby ich analizy	REL_K2_W04	zaliczenie na ocenę, projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie potrafi doskonalić umiejętność krytycznego myślenia, a także planować własne badania naukowe	REL_K2_U01	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	precyzyjnie formułuje złożone problemy badawcze, stawia tezy dotyczące roli religii w kulturze popularnej, umie krytycznie je komentować z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii religioznawczej	REL_K2_U02	zaliczenie na ocenę, projekt
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	zaliczenie na ocenę, projekt
K2	jest gotowy do zaangażowania w działania społeczne, rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji	REL_K2_K02	zaliczenie na ocenę, projekt

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie projektu	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kultura wizualna jako przedmiot badań religioznawczych.	W1, U1, K1
2.	Kultura popularna i kultura masowa - definicje i podejścia badawcze	W1, U1, K1
3.	Treści religijne w mediach społecznościowych i szeroko rozumianej kulturze uczestnictw	W1, W2, U1, U2, K1, K2
4.	Religia i street art	W1, W2, U1, U2, K1, K2
5.	Bohater mityczny i superbohaterowie (literatura, film, gry, reklama)	W1, W2, U1, U2, K1, K2

6.	Zaświaty i światy wyobrażone	W1, W2, U1, U2
7.	Fantastyka naukowa i jej religijne motywy	W1, W2, U1, U2, K1, K2
8.	Wątki religijne w grach.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
9.	Spory o religię w polskiej kulturze wizualnej	W1, W2, U1, U2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, projekt	obecność, aktywność na zajęciach, przygotowanie i prezentacja projektu, esej

## Religie Czarnej Afryki

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.1587718642.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest przedstawienie podstawowej faktografii dotyczącej systemów religijnych społeczności tradycyjnych Afryki na południe od Sahary. Specyficzny układ kultur Afryki umożliwia rozpoznawanie i rozróżnianie specyficznych form religijności społeczności zbieracko-łowieckich, kopieniackich rolników i pasterzy. Absolwenci kursu powinni być zdolni zarówno do ich rozróżniania, jak i do analizy porównawczej charakterystycznych dla tego obszaru zjawisk religijnych.</p>
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Zna specyfikę uwarunkowań rozwoju kultur Czarnej Afryki	REL_K2_W01, REL_K2_W06	egzamin ustny, zaliczenie
W2	Rozumie zależności między systemem religijnym, kulturą a trybem życia;	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W3	Zna zasady synkretyzacji kulturowo-religijnej w Afryce	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W4	Potrafi badać podobieństwa i różnice w systemach religijnych Czarnej Afryki;	REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi odnaleźć elementy religii uniwersalistycznych w religiach afrykańskich	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie
U2	Potrafi odnieść posiadaną wiedzę do sporów i kontrowersji między badaczami materiałów afrykańskich;	REL_K2_U02, REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do ćwiczeń	25	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25	
przygotowanie do egzaminu	25	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 135	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Systemy religijne ludów zbieraczo-łowieckich: Pigmejów, Buszmenów, Hotentotów	W1, W2, W3, W4, U1, U2
2.	Religie Bantu: kategoria mocy (molimo), czas, kwestia Najwyższej Istoty, kult przodków, stosunek do ziemi, mity kosmogoniczne, system magiczny (na przykładzie Azande).	W1, W2, W3, W4, U1, U2
3.	Funkcja króla w społecznościach Zatoki Gwinejskiej.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
4.	Systemy ezoteryczne Dogonów, Bambara i tajne stowarzyszenia afrykańskie.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
5.	Religia ludów pasterskich: Masajowie, Nuer, Dinka, Szylluk.	W1, W2, W3, W4, U1, U2



6.	Przemiany religijne: ekspansja islamu i chrześcijaństwa.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
----	--	------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności
wykład	egzamin ustny	Egzamin ustny, obejmujący całość treści merytorycznych kursu, na które składają się: treści przekazywane w czasie wykładu; treści przekazywane w czasie ćwiczeń; wiedza uzyskana na podstawie samodzielnego studiowania podręczników obowiązkowych.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończenie I roku studiów II stopnia. Obecność na zajęciach obowiązkowa

## Religie Indian Ameryki

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.1587718714.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest pokazanie uczestnikom spektrum rozwiązań religijno-kulturowych w zależności od trybu życia i kręgu kulturowego. Absolwenci zyskują wiedzę dotyczącą zmienności indiańskich systemów religijnych, oraz elementów stałych, niezależnych od sztafażu kulturowego. Dzięki temu będą mogli śledzić spory między badaczami materiałów indiańskich i dopracowywać się własnych rozwiązań problemów badawczych.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	: Zna specyfikę uwarunkowań rozwoju kultur indiańskich	REL_K2_W01, REL_K2_W06	egzamin ustny, zaliczenie
W2	Rozumie zależności między systemem religijnym, kulturą a trybem życia;	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W3	Zna zasady synkretyzacji kulturowo-religijnej w Ameryce	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W4	Potrafi badać podobieństwa i różnice w systemach religijnych obu Ameryk	REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi odnaleźć elementy religii uniwersalistycznych w religiach indiańskich	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie
U2	Potrafi odnieść posiadaną wiedzę do sporów i kontrowersji między badaczami materiałów amerykańskich;	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do ćwiczeń	25	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25	
przygotowanie do egzaminu	25	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 135	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	przejawy życia religijnego społeczności zbieraczo-łowieckich (Ziemia Ognista, Indianie Kaliforni); wyspecjalizowanych łowców Północno-Zachodniego Wybrzeża Pacyfiku (areał łososia) i Prerii (kultura bizona).	W1, W2, W3, W4, U1, U2
2.	Przejściowe religie Huiczoli i Mazateków. Religie kopieniaczy Amazonii (religie Tupi i Ge, cykl Watunna) i ludów Antyli; religie rolników obszarów leśnych i Wielkich Jezior; cykl rytualny i mity Indian Pueblo (Papago i Pima, Hopi, Zuni, Nawaho); przejściowa religia Araukanów (Mapuche).	W1, W2, W3, W4, U1, U2
3.	Kształtowanie się nowych ruchów religijnych w Ameryce Północnej i Południowej	W1, W2, W3, W4, U1, U2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności
wykład	egzamin ustny	Egzamin ustny, obejmujący całość treści merytorycznych kursu, na które składają się: treści przekazywane w czasie wykładu; treści przekazywane w czasie ćwiczeń; wiedza uzyskana na podstawie samodzielnego studiowania podręczników obowiązkowych.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończenie I roku studiów II stopnia

Religijny mózg  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa6aebc881b.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Psychologia, Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	<p>Celem kursu jest zapoznanie osób studiujących z perspektywą neurobiologiczną w badaniach nad religią i religijnością. W ramach pierwszej części kursu osoby studiujące zapoznają się z podstawowymi debatami i sporami teoretycznymi dotyczącymi neurobiologii religii (np. czy istnieje gen boga? czy religia jest adaptacją? co padaczka skroniowa ma wspólnego z doświadczeniem religijnym?). W drugiej części kursu zaprezentowane zostaną poszczególne elementy doświadczeń religijnych z perspektywy neurobiologicznej i neurochemicznej.</p>
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Posiada pogłębioną wiedzę na temat doświadczenia religijnego z perspektywy neurobiologicznej	REL_K2_W03	egzamin pisemny
W2	W zaawansowanym stopniu zna i rozumie stanowiska teoretyczne neurobiologii religii	REL_K2_W07	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętność krytycznego myślenia dotyczącą podstawowych nurtów badawczych w ramach neurobiologii religii	REL_K2_U01	egzamin pisemny, zaliczenie ustne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	zaliczenie ustne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Budowa i funkcje mózgu	W2, U1, K1
2.	Miary neurobiologiczne: jak badać mózg	W2, U1, K1
3.	Neurobiologia a neuroteologia	W1, W2, U1, K1
4.	Adaptacja czy egzaptacja: ewolucyjne podejście do religii	W1, W2, U1, K1
5.	Gen boga? Religia z perspektywy genetycznej	W1, W2, U1, K1
6.	Neurobiologia religii	W1, W2, U1, K1
7.	Neurochemia religii	W1, W2, U1, K1
8.	Eksperymentalna neuropsychologia religii	W1, W2, U1, K1
9.	Odmienne stany świadomości	W1, W2, U1, K1
10.	Doświadczenia mistyczne	W1, W2, U1, K1
11.	Religia - zjawisko prekognitywne?	W1, W2, U1, K1
12.	Neuronalne korelaty modlitwy	W1, W2, U1, K1

13.	Rytualny mózg	W1, W2, U1, K1
14.	Hełm Boga: hit czy mit?	W1, W2, U1, K1
15.	Religia jako analog: społeczne poznanie	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, zaliczenie ustne	Uczestnictwo w zajęciach: studenci są zobowiązani do uczestnictwa w zajęciach; dopuszczalne są dwie nieobecności. Na każde zajęcia studenci przygotowują pytania do dyskusji odnoszące się do omawianego materiału. Egzamin: kurs kończy się egzaminem pisemnym.

Religion and the city  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.60462a5a6fcab.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs wprowadza w zagadnienia relacji między religią i miejskością w perspektywie współczesnej.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	W zaawansowanym stopniu rozumie zależności między różnymi formacjami miejskości i możliwościami ujmowania religii w przestrzeni miejskiej.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin
W2	Zna i rozumie specyfikę różnych form wyrazu religii w mieście oraz metody ich analizy.	REL_K2_W04	egzamin
W3	Zna i rozumie miejsce religii w formacjach nowoczesności, ze szczególnym uwzględnieniem relacji religii i miejskości. Zna i rozumie wzajemne uwarunkowania religii i miejskości, potrafi analizować powiązania pól religijnych z innymi polami życia społecznego we współczesnych miastach.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W04, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Samodzielnie zdobywa wiedzę o religii w kontekście przestrzeni, oraz zagadnień związanych z miastem i miejskością; rozwija umiejętności krytycznego myślenia w zakresie ontologicznego i epistemologicznego statusu religii we współczesności, ze szczególnym uwzględnieniem współczesnego miasta.	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U05	egzamin
U2	W zaawansowanym stopniu rozumie zależności między różnymi formacjami miejskości i sposobami ujmowanie religii w przestrzeni miejskiej. Jest świadomy zwrotnej zależności pomiędzy religią i „świeckością”. Zna zagadnienia dotyczące zwrotu postsekularnego.	REL_K2_U01, REL_K2_U02	egzamin
U3	Student potrafi prowadzić badania nad religią w kontekście przestrzeni oraz miasta. Zna podstawy miejskiej etnografii, posługuje się w sposób podstawowy narzędziami GIS oraz potrafi prowadzić analizę przestrzenną religii.	REL_K2_U02, REL_K2_U04, REL_K2_U05	egzamin
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów relacji miasta i religii. Potrafi stawiać problemy i prowadzić analizy w zakresie konfliktów powstających w sferze obecności religii w miejskiej przestrzeni publicznej.	REL_K2_K01, REL_K2_K03	egzamin
K2	Jest gotów do wypowiedzania się na tematy dotyczące obecności religii w przestrzeni miejskiej w sposób kompetentny. Jest gotów do wypowiedzania się na tematy dotyczące relacji między religią i miejskością w sposób kompetentny.	REL_K2_K01, REL_K2_K03	egzamin

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
pozyskanie danych	10

przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie projektu	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

<p>1.</p>	<p>Współczesna religia jest w znacznej mierze zjawiskiem miejskim, dlatego zrozumienie obecności i oddziaływania religii w środowisku miejskim staje się kluczowe dla poznania ontologicznego statusu religii we współczesnym świecie. Badanie religii jako asamblażu różnych form i poziomów istnienia współczesnego miasta przenosi nas w sam środek współczesnych debat na temat kształtu, zakresu, roli, miejsca i sprawczości religii we współczesności.</p> <p>Jednym z głównych założeń teoretycznych kursu jest zwrot przestrzenny w naukach humanistycznych, który pozwala analizować przestrzeń jako proces społeczny. Daje nam to analityczne ramy do refleksji nad religią zakorzenioną i umiejscowioną w określonych przestrzeniach miejskich. Równocześnie pozawala na analizowanie religii w kategoriach aterytorialności, wykorzenia, translokalności i wyobraźni luźno związanych z określonym krajobrazem miejskim. Metodologie przestrzenne otwierają refleksję nad związkiem religii i miasta na takie zagadnienia jak hegemonia polityczna, etniczność, rasa, diaspora czy praktyki marginalizacji. Biorąc pod uwagę te wymiary, religię miejską można analizować na przykład w ramach geometrii władzy, w których przecinają się lokalne, ponad terytorialne, globalne i planetarne wyobrażenia, przepływy kulturowe, polityczne i ekonomiczne.</p> <p>Podczas zajęć będziemy również zastanawiać się nad związkiem religii i miejskości w kategoriach zwrotu materialnego, nowego humanizmu, zwrotu ontologicznego, teorii postekularnej oraz teorii postkolonialnej. Tak różne podejścia pozwalają nam przeanalizować związki miejskiego aktywizmu, sztuki, ekonomii, konfliktów społecznych, ekologii i zagadnień dotyczących rozwoju jako relacyjnych do zjawiska religii w mieście. Takie podejście doprowadzi nas do refleksji nad możliwościami nadania ram i definiowania religii w kontekście miejskim, będziemy mogli zapytać, czy istnieje religia miejska? Refleksja nad powiązaniem pól religijnych i innych pól społecznych pozwoli zadać pytanie o to, co kształtuje taką współczesną religię miejską? Zadamy pytanie o to, czy przypadkiem kształt współczesnej miejskiej religii nie jest wynikiem dynamiki życia miejskiego.</p> <p>W trakcie kursu poznamy kilka metod badania religii w kontekście współczesnych miast (np. podstawy miejskiej etnografii, chodzenie jako metodę, GIS). Metody te będziemy wykorzystywać w projekcie badawczym i w drobnych zadaniach przygotowywanych na zajęciach.</p> <p>Kurs zawiera przegląd głównych tematów ważnych we współczesnej debacie na temat religii i miejskości. Opiera się na przykładach z Europy, Afryki i Azji. Jednak projekt badawczy, który będziemy rozwijać w trakcie kursu, będzie dotyczył lokalności, odwołując się do specyfiki wschodnioeuropejskiej i polskiej. W ten sposób format kursu będzie oscylował między seminarium a warsztatem badawczym.</p> <p>Główne tematy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Świeckość i religia w sferze publicznej i kontrpublicznej miasta;</li> <li>• Miasto święte, fundamentalistyczne, świeckie i postsekularne;</li> <li>• Geometria władzy i obecność religii w krajobrazie miasta;</li> <li>• Widoczność i niewidzialność religii w mieście - problem reprezentacji;</li> <li>• Miejskość i polityczność religii w mieście;</li> <li>• Globalne miasta i globalizacja religii ;</li> <li>• Wielokulturowe miasto i pluralizm religijny a monokulturowa i hegemoniczna obecność religijna w przestrzeni miejskiej;</li> <li>• Różne koncepcje miasta w kontekście europejskim, afrykańskim i azjatyckim;</li> <li>• Religia i miejskie ruchy społeczne, aktywizm i protest w kontekście religii;</li> <li>• Religia jako infrastruktura miejska;</li> <li>• Religia i prawo do miasta;</li> <li>• Dziedzictwo w kontekście religii w mieście</li> <li>• Kultura materialna, dźwięk i performans w krajobrazie religijnym miasta;</li> <li>• Mapy i mapowanie jako metoda badań religii w mieście;</li> <li>• Geolokalizacja jako narzędzie do zbierania danych i narzędzie heurystyczne;</li> <li>• Narracja miejskiej religii;</li> <li>• Wyobraźnia, sztuka i religia w kontekście miejskości.</li> </ul>	<p>W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2</p>
-----------	---	---------------------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

udział w badaniach, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, seminarium, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin	Egzamin w formie prezentacji projektu: 60% oceny końcowej; Wykonywanie zadań domowych; aktywność na zajęciach: 40% oceny końcowej.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagana znajomość języka angielskiego w stopniu umożliwiającym swobodną lekturę artykułów naukowych.

Teoria mitu  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cb87a353b3c2.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs ma wykształcić umiejętność dokonywania własnych (fenomenologicznych lub antropologicznych) analiz mitów.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	student rozumie zakres pojęciowy terminu „mit” i trudności z jego określeniem	REL_K2_W04, REL_K2_W06	zaliczenie na ocenę, esej, zaliczenie
W2	student jest świadomy zmian w podejściu do mitu w obrębie różnych szkół, tradycji i dyscyplin badawczych	REL_K2_W04, REL_K2_W06, REL_K2_W07	zaliczenie na ocenę, esej, zaliczenie
W3	student rozumie znaczenie mitów, tradycji, stereotypów i ideologii dla układów kulturowych i społecznych	REL_K2_W01, REL_K2_W05	zaliczenie na ocenę, esej, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	krytycznie korzystać z literatury przedmiotu	REL_K2_U01, REL_K2_U02	zaliczenie na ocenę, esej, zaliczenie
U2	dostosować metodę badawczą do badanego zjawiska	REL_K2_U01, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, esej, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie eseju	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ustalenie zakresu pojęciowego terminu „mit”	W1, W2
2.	Omówienie głównych XIX-XX-wiecznych teorii i metod badawczych	W1, W2, U1, U2
3.	Relacje mitu do religii i rytuału oraz miejsce mitu w systemie kulturowym	W3, U2
4.	Analiza struktury, funkcji i klasyfikacji mitów	W1, W2, U2
5.	Mit, bajka, epos	W1, U1
6.	Konstruowanie i badanie mitologii współczesnych	W1, W2, W3, U1, U2
7.	W ramach ćwiczeń analizowane są wybrane przykłady podejść do mitu i badania nad konkretnymi mitami	W2, U1, U2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności.
wykład	zaliczenie na ocenę, esej	Ocena pracy zaliczeniowej, w której ocenie podlega: umiejętność postawienia problemu, wyboru metod badania i wyciągania wniosków - 50 % oceny; opanowanie materiałów mitycznych - 50 % oceny; Ocenę z pracy otrzymują osoby, które uzyskały zaliczenie z ćwiczeń.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych; obowiązkowa obecność na ćwiczeniach



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Totemizm

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.65aa6c1076d29.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zjawisko totemizmu stanowiło istotny obiekt zainteresowania wczesnych badaczy religii, a następnie stało się przedmiotem daleko posuniętej krytyki (z zanegowaniem istnienia samego zjawiska włącznie). Celem kursu jest zapoznanie studentów z głównymi teoriami totemizmu oraz pokazanie ich wzajemnych związków a także dyskusja aktualnego statusu tej kategorii badawczej i jej roli w rozumieniu funkcjonowania religii.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	Student ma świadomość wielowymiarowego charakteru zjawiska totemizmu i jego związków z innymi zjawiskami społeczno-kulturowymi oraz z procesami umysłowymi.	REL_K2_W01, REL_K2_W05	egzamin ustny
W2	Student zna historyczne etapy rozwoju teorii opisujących totemizm i jest świadomy ich zróżnicowania.	REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
W3	Student rozumie zależności występujące pomiędzy poszczególnymi teoriami opisującymi zjawisko totemizmu.	REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi przemieszczać się pomiędzy różnymi obszarami teoretycznymi oceniając ich silne i słabe strony oraz budować argumentację na rzecz poszczególnych ujęć.	REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest przygotowany do dyskusji o zjawisku totemizmu w kontekście społeczno-psychologicznych funkcji religii.	REL_K2_K01	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	45	
przygotowanie do egzaminu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przykłady zjawisk kwalifikowanych jako totemistyczne.	W1, K1
2.	Klasyczne koncepcje totemizmu (J. G. Frazer, W. R. Smith, É. Durkheim, A. A. Goldenweiser, F. Boas, S. Freud, A. L. Kroeber, A. P. Elkin, A. R. Radcliffe-Brown).	W1, W2, W3, U1
3.	C. Lévi-Strauss i zanegowanie zjawiska totemizmu.	W1, W2, W3, U1
4.	Współczesne formy funkcjonowania kategorii totemizmu (J. Williamson, S. Mithen, C. T. Palmer, L. B. Steadman).	W1, W2, W3, U1
5.	Totemizm jako prototyp.	W1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Uzyskanie wiedzy o zjawisku totemizmu i jego związkach z religią oraz o teoriach opisujących totemizm potwierdzone pozytywnym wynikiem egzaminu (egzamin ustny). Aktywność na zajęciach (ocena w trybie ciągłym).

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Yoga in theory and practise  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cd962a35ca99.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zaznajomienie uczestników z wielością znaczeń pojęcia 'joga' oraz zaszczepienie w nich gruntownego zrozumienia historycznych przemian tych znaczeń. Uczestnicy zapoznają się z różnorodnością systemów jogi, z kontekstami, w jakich te systemy powstawały oraz z transformacjami, jakimi podlegały.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student w zaawansowanym stopniu rozumie polisemie terminu "joga", historię przemian zjawiska będącego desygнатem tego terminu oraz jego uwarunkowania społeczno-kulturowe w Indiach i na świecie.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student samodzielnie zdobywa i weryfikuje wiedzę z zakresu akademickich badań nad jogą, sprawnie korzystając z fizycznych i internetowych jej zasobów. Student precyzyjnie formułuje w języku angielskim złożone problemy związane z tą dyscypliną badawczą, korzystając ze specjalistycznej terminologii, dostępnej literatury, i odnosząc się do tych problemów w sposób krytyczny i analityczny.	REL_K2_U01, REL_K2_U02	egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do dzielenia się krytyczną wiedzą na temat historycznych i kulturowych uwarunkowań jogi, do podejmowania dyskusji na temat jej roli i znaczenia we współczesnym społeczeństwie.	REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	45	
przygotowanie do egzaminu	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wstęp: Jak zdefiniować jogę?	W1, U1, K1
2.	The concept of yoga in the Veda. Proto-yogic communities?	W1, U1, K1
3.	Yoga, asceticism, and the interiorization of ritual	W1, U1, K1
4.	Yoga of non-renouncers	W1, U1, K1
5.	Pātañjala-yoga-śāstra: doctrine and practice	W1, U1, K1
6.	Pātañjala-yoga-śāstra: history of reception	W1, U1, K1
7.	Haṭha and rāja yoga: What textual sources tell us	W1, U1, K1

8.	Haṭha yoga and ascetic orders: History and contemporary practices	W1, U1, K1
9.	Yoga and Western Esotericism	W1, U1, K1
10.	Swami Vivekananda and The Birth of Modern Yoga	W1, U1, K1
11.	Modern Yoga in Laboratory	W1, U1, K1
12.	Modern Postural Yoga	W1, U1, K1
13.	Modern Yoga in India: Yoga and Nationalism	W1, U1, K1
14.	Contemporary Issues in Western Yoga Milieus: Yoga and Abuse	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Aktywne uczestnictwo w konwersatorium i nie więcej niż dwie nieusprawiedliwione nieobecności jako warunek dopuszczenia do egzaminu ustnego. Ocena końcowa będzie wypadkową wyniku egzaminu (70%) oraz aktywnego uczestnictwa w zajęciach (30%).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Wiedza ogólna dotycząca indyjskich tradycji filozoficzno-religijnych. Znajomość języka angielskiego umożliwiającą lekturę artykułów naukowych oraz uczestnictwo w dyskusji.

## Wyznania religijne współczesnej Polski

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cb87a30314bb.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest zapoznanie uczestników z mniejszościami religijnymi współczesnej Polski, zarówno wyznaniem tradycyjnymi jak i nowymi ruchami religijnymi. Studenci zapoznają się z historią i doktryną mniejszości religijnych, a także z ich współczesną działalnością, poprzez analizę tekstów źródłowych danych wspólnot, a także w praktyce podczas dyskusji z zaproszonymi na zajęcia przedstawicielami mniejszości, lub podczas wizyt w ich miejscach kultu. Zdobytą wiedzę i umiejętności uczestnicy będą mogli wykorzystać w praktyce przygotowując monografię dotyczącą wybranej mniejszości religijnej.</p>
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	posiada pogłębioną wiedzę o polskich mniejszościach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości	REL_K2_W02	egzamin ustny, projekt, zaliczenie
W2	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem Polski	REL_K2_W01	egzamin ustny, projekt, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi samodzielnie opracować monografię wybranej mniejszościowej polskiej wspólnoty religijnej	REL_K2_U02, REL_K2_U03	projekt
U2	potrafi samodzielnie prowadzić badania i zdobywać informacje	REL_K2_U01	projekt, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	egzamin ustny, projekt, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
przygotowanie projektu	40	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Geneza zróżnicowania wyznaniowego Polski współczesnej	W1, K1
2.	2. Kościół Katolicki w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1
3.	3. Tradycyjne wspólnoty katolickie w Polsce	W1, U1, U2, K1
4.	4. Kościoły wschodnie w Polsce	W1, U1, U2, K1
5.	5. Tradycja Starokatolicka w Polsce	W1, U1, U2, K1
6.	6. Protestantyzm w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1
7.	7. Judaizm w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1

8.	8. Islam w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1
9.	9. Wspólnoty wywodzące się z hinduizmu w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1
10.	10. Buddyzm w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1
11.	11. Ruchy neopogańskie i okultystyczne w Polsce	W1, U1, U2, K1
12.	12. Nowe ruchy religijne w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	obecność oraz aktywność na zajęciach, zbieranie materiałów do monografii
wykład	egzamin ustny, projekt	Egzamin ustny, monografia poświęcona wybranej mniejszości religijnej

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



Religia i kultura materialna  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Tradycja, dziedzictwo, religia</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELTDRS.240.65aad00922383.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów ze współczesnymi sposobami badań religijnej kultury materialnej, zwrócenie ich uwagi na sprawczość obiektów religijnych i ich roli w praktykach religijnych i w życiu codziennym.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	W zaawansowanym stopniu rozumie zależność między kulturą materialną i religią oraz jej rolą w życiu społecznym	REL_K2_W01	zaliczenie na ocenę, projekt
W2	Student posiada pogłębioną wiedzę na temat wybranych praktyk religijnych powiązanych	REL_K2_W02	zaliczenie na ocenę, projekt
W3	Student zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form wyrazu przejawiających się pod postacią materialnych obiektów oraz zna sposoby ich analiz	REL_K2_W04	zaliczenie na ocenę, projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student samodzielnie zdobywać wiedzę z zakresu historii religii i doskonalić umiejętność krytycznego myślenia, a także planować własne badania naukowe	REL_K2_U01	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	Student precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy dotyczące roli obiektów materialnych w religii i krytycznie je komentuje, wykorzystując przy tym specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	zaliczenie na ocenę, projekt
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	zaliczenie na ocenę, projekt
K2	Student jest gotowy do zaangażowania w działania społeczne, rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji w szczególności dostrzegając potrzebę ochrony religijnych dóbr kultury materialnej	REL_K2_K02	zaliczenie na ocenę, projekt

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie projektu	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Materialność jako przedmiot badań religioznawczych	W1, W3, U1, K1
2.	Święte i niebezpieczne. Sprawczość rzeczy i ich społeczna biografia.	W1, W2, W3, U1, U2, K1

3.	Obrazy w procesie konstruowania religijnej kultury materialnej przeszłości.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
4.	Święte wizerunki jako formy transmisji sacrum	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
5.	Formy czuciowe (sensualizm) w badaniach nad religijną kulturą materialną	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
6.	Relikwie	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
7.	Przedmioty materialne i praktyki pobożnościowe	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
8.	Świątynia i miejsce święte jako przedmiot badań	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
9.	Cielesność i religia	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
10.	Ciało i posąg. Posąg jako uosobienie bóstwa.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
11.	Księgi święte jako obiekty kultu religijnego	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
12.	Jedzenie i religia	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
13.	Ubiór i jego rola w praktykach religijnych	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
14.	Przedmioty „wywrotowe”, spory o obrazę uczuć religijnych	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
15.	Religie i technologia	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, projekt	obecność, aktywność na zajęciach, przygotowanie i prezentacja projektu, zaliczenie na ocenę

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Psychospołeczne wymiary religijności

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl kształcenia</b> 2024/25
<b>Ścieżka</b> Człowiek, społeczeństwo, religia	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELCSS.240.5cb87a3084f98.24
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Psychologia, Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład z elementami konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie osób studiujących z perspektywą społeczną w badaniach nad religijnością. W ramach wykładów zjawisko religijności zostanie przedstawione jako wyłaniające się w sposób naturalny ze struktury umysłu człowieka. Główny nacisk zostanie położony na grupowe aspekty religijności i sposób, w jaki wpływają one na funkcjonowanie jednostek, grup społecznych i społeczeństw (np. kooperacja, altruizm, przemoc).
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin ustny
W2	ma rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej społecznej psychologii religii oraz jej relacji do innych nauk	REL_K2_W06	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze w obszarze psychologii religii	REL_K2_U01	egzamin ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu społecznych aspektów religii do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład z elementami konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Metody badawcze społecznej psychologii religii	W1, W2, U1, K1
2.	Obszary badawcze w społecznej psychologii religii	W1, W2, U1, K1
3.	Religijność jako efekt motywowanego poznania	W1, W2, U1, K1
4.	Religijna tożsamość społeczna.	W1, W2, U1, K1
5.	Dobrostan psychologiczny.	W1, W2, U1, K1
6.	Postawy i zachowania seksualne	W1, W2, U1, K1
7.	Moralność i prospołeczność	W1, W2, U1, K1
8.	Relacje międzygrupowe	W1, W2, U1, K1
9.	Agresja i przemoc	W1, W2, U1, K1
10.	Postawy i zachowania polityczne	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład z elementami konwersatorium	egzamin ustny	Obecność na zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności), egzamin

Etyka porównawcza religii  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.240.65aa45dec3d8b.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30 wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest wyposażenie studentów w wiedzę dotyczącą etyki znamionującej różnorodną tradycję religijną. Wiedza ta oparta ma być między innymi na znajomości podstawowych dla danych tradycji tekstów sytuowanych w dwojakim kontekście: etyki filozoficznej oraz problemów etycznych jakie stawia współczesny świat.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student ma wiedzę o specyficznej formie jaką przybiera problematyka etyczna w poszczególnym religiach, operuje pojęciami etycznymi charakterystycznymi dla danej religii	REL_K2_W02, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
W2	Student posiada wiedzę dotyczącą napięcia, różnic i podobieństw, pomiędzy etyką jako dyscypliną filozoficzną a etyką jako częścią religii	REL_K2_W01, REL_K2_W06	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
W3	Student wie jakie problemy etyczne charakteryzują współczesną religijność	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi samodzielnie zidentyfikować podstawowe kategorie etyczne danej religii; potrafi również samodzielnie porównać systemy etyczne charakteryzujące różne tradycje religijne	REL_K2_U01, REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi samodzielnie analizować i interpretować teksty dotyczące problematyki etycznej w różnych religiach	REL_K2_U02, REL_K2_U06	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
U3	Student potrafi wskazać, które problemy etyczne (i dlaczego te) współczesnego świata są szczególnie istotne dla danej religii	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U04, REL_K2_U07	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student rozumie jak kluczowa jest problematyka etyczna dla wyznawców religii, a co za tym idzie - dla społeczeństwa	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
wykład	30	
przygotowanie do zajęć	50	
przygotowanie do egzaminu	50	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 160	<b>ECTS</b> 6.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Omówienie specyfiki religijnych systemów etycznych - co wyróżnia je od innym systemów moralnych: afirmacja wszechogarniającej wartości i celu rzeczywistości	W3, U1, U2, U3, K1



2.	Etyka religijna jako część większego kompleksu wierzeniowego - ontologiczny charakter religijnych norm, zasad i wartości - formalne cechy jednoczące religijnych systemów etycznych	W2, U3, K1
3.	Etyka judaizmu - podstawowe kategorie etyczne, paradygmaty moralnego postępowania, cele działania, sposoby uprawomocnienia etycznych sądów, ideał człowieka, transmisja idei moralnych	W1, W2, W3, U1, U2, U3
4.	Etyka chrześcijańska - podstawowe kategorie etyczne, paradygmaty moralnego postępowania, cele działania, sposoby uprawomocnienia etycznych sądów, ideał człowieka, transmisja idei moralnych	W1, U1, U2, U3
5.	Etyka islamu - podstawowe kategorie etyczne, paradygmaty moralnego postępowania, cele działania, sposoby uprawomocnienia etycznych sądów, ideał człowieka, transmisja idei moralnych	W1, U1, U2, U3
6.	Etyka buddyzmu - podstawowe kategorie etyczne, paradygmaty moralnego postępowania, cele działania, sposoby uprawomocnienia etycznych sądów, ideał człowieka, transmisja idei moralnych	W1, U1, U2, U3
7.	Etyka hinduizmu - podstawowe kategorie etyczne, paradygmaty moralnego postępowania, cele działania, sposoby uprawomocnienia etycznych sądów, ideał człowieka, transmisja idei moralnych	W1, U1, U2, U3
8.	Etyka konfucjanizmu - podstawowe kategorie etyczne, paradygmaty moralnego postępowania, cele działania, sposoby uprawomocnienia etycznych sądów, ideał człowieka, transmisja idei moralnych	W1, U1, U2, U3
9.	Etyka współczesnych ruchów religijnych - Wicca i Thelema - podstawowe kategorie etyczne, paradygmaty moralnego postępowania, cele działania, sposoby uprawomocnienia etycznych sądów, ideał człowieka, transmisja idei moralnych	W1, U1, U2, U3
10.	Napięcie pomiędzy etyką a moralnością rozumianą jako tradycyjny, uświęcony sposób postępowania - przykłady Sokratesa, Jezusa, Buddy, Martina Luthera Kinga i Ganhiego	W3, U3, K1
11.	Etyczne napięcie charakteryzujące epokę współczesną - konflikt pomiędzy etycznymi twierdzeniami religii a postawami nowoczesnego społeczeństwa: 1) wojna; 2) aborcja i eutanacja; 3) sfera seksualna; 4) problem antropocenu	W3, U3
12.	Współczesna refleksja filozoficzna inspirowana religią: Buber, Levinas, Tischner, Lear, Caputo.	W2, W3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności na przynajmniej 50% zajęć w postaci brania udziału w dyskusji i argumentowania swojego stanowiska
wykład	egzamin ustny	Egzamin ustny sprawdza wiedzę z zakresu: 1) wiedzy przedstawionej na wykładach, 2) informacji wyniesionych z ćwiczeń, 3) wiedzy uzyskanej na podstawie lektur tekstów, zarówno źródłowych jak i opracowań. W egzaminie będą mogły wziąć udział tylko te osoby, które zdobyły zaliczenie z ćwiczeń

Seminarium magisterskie  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2C0.5ca756a7bc568.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 8.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

<p>C1</p>	<p>Podstawowym celem seminarium magisterskiego jest nabycie przez studenta wiedzy i umiejętności dotyczących metod pisania pracy dyplomowej, systematyczna praca nad tekstem/projektem i w efekcie złożenie pracy magisterskiej spełniającej kryteria ustalone przez jednostkę</p>
-----------	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	metody prowadzenia badań religioznawczych nad wybranym przez siebie zagadnieniem z perspektywy jednego lub wielu podejść teoretycznych z zastosowaniem poprawnej metodologii	REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	zaliczenie na ocenę, projekt
W2	pogłębiona wiedza dotycząca wybranego zjawiska religijnego w kontekście kulturowym i społecznym na poziomie umożliwiającym przeprowadzenie badań naukowych	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03	zaliczenie na ocenę, projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	zaplanować projekt badawczy poprzez sformułowanie celu, sformułowanie pytań badawczych lub hipotezy, przeprowadzenie badań z zastosowaniem właściwych metod	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U04, REL_K2_U05, REL_K2_U06, REL_K2_U07	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	przedstawić wyniki badań pod postacią pracy dyplomowej	REL_K2_U03	zaliczenie na ocenę, projekt
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	udostępnić wyniki badań pod postacią różnych form popularyzacji nauki	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę, projekt

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie projektu	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	60	
poprawa projektu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć

seminarium	30
przygotowanie pracy dyplomowej	180
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 210
	<b>ECTS</b> 8.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybór zakresu tematycznego pracy magisterskiej oraz postawienie problemu badawczego	W1, W2, U1
2.	Przegląd literatury przedmiotu	W2
3.	Prezentowanie projektu badawczego zawierającego założenia teoretyczne, opis metod i plan badań wraz z harmonogramem	W1, U1
4.	Prezentacja wstępnych wyników badań podczas posiedzeń seminaryjnych	W1, W2, U1
5.	Prezentowanie wyników końcowych na posiedzeniu seminaryjnym	W1, W2, U1
6.	Złożenie pracy dyplomowej	U2
7.	Prezentacja popularno-naukowa wyników badań	K1

## Informacje rozszerzone

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

konsultacje, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	projekt	1. Zaliczenie modułu po I semestrze (30h) następuję na podstawie: a. frekwencji b. oceny przedstawionego tematu pracy b. oceny przedstawionego planu i bibliografii pracy c. oceny zaawansowania pracy dyplomowej

### Semestr 4

#### Metody nauczania:

konsultacje, dyskusja, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	<p>Ocena postępów studenta w pracy nad tekstem ma charakter ciągły i obejmuje systematyczną ocenę zaawansowania pracy na poszczególnych jej etapach. W trakcie konsultacji następuje ocena efektywności pracy studenta w zakresie rozwiązywania problemów, na które napotyka on/ona w trakcie gromadzenia danych do pracy i w trakcie pisania samej pracy. Obejmuje to adekwatność dobranej literatury i metody badawczej, trafność tezy badawczej i formułowania wniosków wynikających z analizy zebranego materiału, sposób realizacji założonego planu oraz formę przedstawienia wyników w formie pisemnej. Ocenie podlegają następujące elementy pracy (skorelowane z oceną recenzencką):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zgodność tematu pracy z tytułem</li> <li>2. Ocena układu pracy, struktury podziału, treści kolejności rozdziałów, kompletności tez, itp.</li> <li>3. Merytoryczna ocena pracy</li> <li>4. Ocena pracy pod względem metodologicznym</li> <li>5. Czy i w jakim zakresie praca stanowi samodzielne ujęcie problemu</li> <li>6. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł</li> <li>7. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis rzeczy, odsyłacze)</li> </ol>

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## English for Religious and Comparative Studies B2+

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2C0.63c7cc6e54c51.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> lektorat: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0</p>
-----------------------------------	---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> lektorat: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwijanie umiejętności rozumienia i analizy tekstów ustnych i pisemnych właściwych dla studiowanego kierunku.
C2	Rozwijanie umiejętności wypowiedzania się w formie ustnej i pisemnej na tematy związane ze studiowanym kierunkiem.
C3	Rozwijanie znajomości słownictwa właściwego dla studiowanego kierunku.
C4	Rozwijanie umiejętności prowadzenia interakcji ustnej i pisemnej.
C5	Rozwijanie umiejętności mediacji językowej w komunikacji ustnej i pisemnej.
C6	Rozwijanie umiejętności kontynuowania samodzielnego kształcenia językowego.
C7	Rozwijanie kompetencji pozajęzykowych umożliwiających uczestnictwo w życiu akademickim i zawodowym.

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	słownictwo specjalistyczne właściwe dla studiowanego kierunku studiów w zakresie pozwalającym na w miarę swobodne użycie języka w mowie i piśmie	REL_K2_W01, REL_K2_W05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W2	rodzaje tekstów ustnych i pisemnych właściwych dla studiowanego kierunku	REL_K2_W01, REL_K2_W05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W3	potrzebę uczenia się przez całe życie oraz sposoby samokształcenia językowego w celu osiągnięcia sukcesu zawodowego	REL_K2_W01, REL_K2_W05	zaliczenie na ocenę
W4	elementy języka akademickiego właściwego dla studiowanego kierunku	REL_K2_W01, REL_K2_W05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	zrozumieć główne treści wykładów i innych wypowiedzi na tematy związane z życiem zawodowym i akademickim	REL_K2_U05, REL_K2_U06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U2	zrozumieć główne treści artykułów naukowych i popularnonaukowych oraz innych wypowiedzi pisemnych właściwych dla studiowanego kierunku	REL_K2_U05, REL_K2_U06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U3	wyrazić w formie pisemnej i ustnej opinie na tematy związane ze studiowanym kierunkiem i poprzeć je argumentami	REL_K2_U05, REL_K2_U06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U4	streścić teksty, wykłady lub inne wystąpienia związane ze studiowanym kierunkiem	REL_K2_U05, REL_K2_U06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U5	opisać i zinterpretować dane przedstawione w formie graficznej	REL_K2_U05, REL_K2_U06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U6	napisać tekst o charakterze akademickim i/lub zawodowym właściwy dla studiowanego kierunku	REL_K2_U05, REL_K2_U06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U7	przedstawić zagadnienia związane ze studiowanym kierunkiem wypowiedziach ustnych różnego typu, np. w wystąpieniach publicznych, rozmowach formalnych i nieformalnych	REL_K2_U05, REL_K2_U06, REL_K2_U07	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

U8	prowadzić interakcję ustną i pisemną w typowych sytuacjach zawodowych i w środowisku akademickim	REL_K2_U05, REL_K2_U06, REL_K2_U07	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U9	stosować mediację językową w komunikacji ustnej i pisemnej	REL_K2_U05, REL_K2_U06, REL_K2_U07	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U10	samodzielnie rozwijać kompetencje językowe	REL_K2_U01, REL_K2_U06	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U11	przygotować się do procesu rekrutacji	REL_K2_U06, REL_K2_U07	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	współdziałania w grupie, akceptując różnorodność postaw i opinii oraz budując relacje oparte na poszanowaniu wielokulturowości	REL_K2_K01, REL_K2_K02	zaliczenie na ocenę
K2	wzięcia udziału w życiu akademickim, zawodowym i społecznym, dzieląc się wiedzą i popularyzując wiedzę	REL_K2_K01, REL_K2_K02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K3	interpretacji i oceny informacji i argumentów, wyciągania wniosków, rozpoznawania stanowisk oraz do prezentacji własnego punktu widzenia w sposób spójny i zrozumiały	REL_K2_K01, REL_K2_K02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K4	wzięcia udziału w procesie rekrutacji	REL_K2_K01, REL_K2_K02	zaliczenie na ocenę

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
lektorat	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	10	
przygotowanie do zajęć	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
---------------------------	---



lektorat	30
poznanie terminologii obcojęzycznej	5
przygotowanie do egzaminu	10
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60
	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Analiza wybranych kierunkowych wykładów i wystąpień.	W1, W2, W4, U1, U2, U4, K2, K3
2.	Analiza wybranych kierunkowych artykułów naukowych i popularnonaukowych.	W1, W2, W4, U1, U2, U4, K2, K3
3.	Tworzenie tekstów akademickich i właściwych dla studiowanego kierunku: bilingual summary, discursive essay, abstract	W1, W2, W4, U3, U4, U6, K1, K2, K3
4.	Wypowiedź ustna o charakterze akademickim/ zawodowym związanym ze studiowanym kierunkiem.	W1, W2, W4, U3, U4, U7, U8, K1, K2, K3
5.	Przygotowanie do procesu rekrutacji, związanego z ubieganiem się o pracę (staż, grant).	W1, W2, U1, U11, U5, U9, K1, K4
6.	Tematyka i słownictwo specjalistyczne właściwe dla studiowanego kierunku, wybierane wspólnie ze studentami, zależnie od specyfiki danej grupy, np:  Selected issues related to the sociological aspects of religion as a cultural universal Selected aspects related to religions, rituals and traditions of various cultures and civilizations. Profiles of selected scholars dealing with religions and cultures of various communities.	W1, W2, W3, W4, U1, U10, U2, U3, U4, U6, U7, U8, K1, K2, K3
7.	Opcjonalnie wybrane zagadnienia gramatyczne związane z realizowanymi treściami.	W1, W2, U1, U2, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
lektorat	zaliczenie na ocenę	Każdy semestr nauki na lektoracie języka obcego kończy się zaliczeniem na ocenę, a cały kurs egzaminem. Zaliczenie: Zdobyć minimum 60% punktów możliwych do uzyskania w ciągu semestru z testów (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu pisanego, użycie słownictwa), prac pisemnych i wypowiedzi ustnych (wygłoszenie prezentacji, udział w dyskusji) Obowiązkowa obecność na zajęciach. W semestrze student może bez usprawiedliwienia opuścić: dwa spotkania.

#### Semestr 4

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
lektorat	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny	Każdy semestr nauki na lektoracie języka obcego kończy się zaliczeniem na ocenę, a cały kurs egzaminem. Zaliczenie: Zdobyć minimum 60% punktów możliwych do uzyskania w ciągu semestru z testów (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu pisanego, użycie słownictwa), prac pisemnych i wypowiedzi ustnych (wygłoszenie prezentacji, udział w dyskusji) Obowiązkowa obecność na zajęciach. W semestrze student może bez usprawiedliwienia opuścić: dwa spotkania. Egzamin: Składa się z części pisemnej i ustnej. Warunkiem zaliczenia egzaminu jest uzyskanie minimum 60% punktów zarówno za część pisemną jak i ustną. Do części ustnej egzaminu mogą przystąpić studenci, którzy zdali część pisemną. Ocena końcowa wyliczana jest przez dodanie wyników punktowych uzyskanych z części pisemnej i ustnej.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Biegłość językowa na poziomie B2 zgodnie ze skalą Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego: znajomość zasad gramatycznych i leksykalnych koniecznych do osiągnięcia biegłości na poziomie B2 w języku obcym, umiejętność komunikowania się w mowie i w piśmie w sytuacjach życia codziennego oraz uniwersyteckiego na poziomie B2.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## English for Religious and Comparative Studies C1+

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2C0.63c7cceaecc8d.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie na ocenę</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> lektorat: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0</p>
-----------------------------------	---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> lektorat: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Doskonalenie umiejętności rozumienia i analizy tekstów ustnych i pisemnych właściwych dla studiowanego kierunku.
C2	Doskonalenie umiejętności wypowiadania się i prezentowania w formie ustnej i pisemnej zagadnień właściwych dla studiowanego kierunku.
C3	Rozwijanie słownictwa właściwego dla studiowanego kierunku.
C4	Doskonalenie umiejętności prowadzenia interakcji ustnej i pisemnej.
C5	Doskonalenie umiejętności mediacji językowej w komunikacji ustnej i pisemnej.
C6	Doskonalenie umiejętności kontynuowania samodzielnego kształcenia językowego.
C7	Rozwijanie kompetencji pozajęzykowych umożliwiających uczestnictwo w życiu akademickim i zawodowym.

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	słownictwo specjalistyczne właściwe dla studiowanego kierunku studiów w zakresie pozwalającym na swobodne użycie języka w mowie i piśmie	REL_K2_W01, REL_K2_W02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W2	rodzaje tekstów ustnych i pisemnych właściwych dla studiowanego kierunku	REL_K2_W01, REL_K2_W02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W3	potrzebę uczenia się przez całe życie oraz sposoby samokształcenia językowego w celu osiągnięcia sukcesu zawodowego	REL_K2_W01, REL_K2_W02	zaliczenie na ocenę
W4	elementy języka akademickiego właściwego dla studiowanego kierunku	REL_K2_W01, REL_K2_W02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	zrozumieć złożone treści wykładów i innych wypowiedzi na tematy związane z życiem zawodowym i akademickim	REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U2	zrozumieć złożone treści artykułów naukowych i popularnonaukowych oraz innych wypowiedzi pisemnych właściwych dla studiowanego kierunku	REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U3	wyrazić w formie pisemnej i ustnej opinie na tematy związane ze studiowanym kierunkiem i poprzeć je argumentami	REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U4	streścić dłuższe, złożone teksty i wykłady akademickie lub inne wystąpienia związane ze studiowanym kierunkiem	REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U5	opisać i zinterpretować dane przedstawione w formie graficznej	REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U6	napisać tekst o charakterze akademickim i/lub zawodowym właściwy dla studiowanego kierunku	REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

U7	przedstawić zagadnienia związane ze studiowanym kierunkiem w wypowiedziach ustnych różnego typu, np. w wystąpieniach publicznych, rozmowach formalnych i nieformalnych	REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U8	przewodzić interakcję ustną i pisemną w typowych sytuacjach zawodowych i w środowisku akademickim	REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U9	stosować mediację językową w komunikacji ustnej i pisemnej	REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U10	samodzielnie rozwijać kompetencje językowe	REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U11	przygotować się do procesu rekrutacji	REL_K2_U02, REL_K2_U05	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	współdziałania w grupie, akceptując różnorodność postaw i opinii oraz budując relacje oparte na poszanowaniu wielokulturowości	REL_K2_K01, REL_K2_K02	zaliczenie na ocenę
K2	udziału w życiu akademickim, zawodowym i społecznym, dzieląc się wiedzą i popularyzując wiedzę	REL_K2_K02, REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K3	kontynuowania samokształcenia językowego	REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę
K4	interpretacji i oceny informacji i argumentów, wyciągania wniosków, rozpoznawania stanowisk oraz do prezentacji własnego punktu widzenia w sposób spójny i zrozumiały	REL_K2_K02, REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
K5	wzięcia udziału w procesie rekrutacji	REL_K2_K01, REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
lektorat	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
przygotowanie do zajęć	5	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 0.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
lektorat	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
przygotowanie do egzaminu	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Analiza wybranych kierunkowych wykładów i wystąpień.	W1, W2, W4, U1, U10, U4, U9, K3
2.	Analiza wybranych kierunkowych artykułów naukowych i popularnonaukowych.	W1, W2, W4, U11, U2, U4, U9, K3
3.	Tworzenie tekstów akademickich i właściwych dla studiowanego kierunku: bilingual summary, discursive essay, abstract	W2, W4, U3, U4, U5, U6, U8, U9, K1, K2, K3, K4
4.	Wypowiedź ustna o charakterze akademickim/ zawodowym związana ze studiowanym kierunkiem.	W1, W2, W3, W4, U10, U11, U3, U4, U5, U7, U8, U9, K1, K2, K3, K4
5.	Przygotowanie do procesu rekrutacji, związanego z ubieganiem się o pracę (staż, grant).	W1, W3, U1, U10, U11, U3, U6, U7, U8, U9, K1, K2, K3, K4, K5
6.	Tematyka i słownictwo specjalistyczne właściwe dla studiowanego kierunku wybierane wspólnie ze studentami, zależnie od specyfiki danej grupy, np:  Selected issues related to the sociological aspects of religion as a cultural universal Selected aspects related to religions, rituals and traditions of various cultures and civilizations. Profiles of selected scholars dealing with religions and cultures of various communities.	W1, W2, W3, W4, U1, U10, U11, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9, K1, K2, K3, K4, K5
7.	Opcjonalnie wybrane zagadnienia gramatyczne związane z realizowanymi treściami.	W4, U6, K3

### Informacje rozszerzone

**Semestr 3**

**Metody nauczania:**

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
lektorat	zaliczenie na ocenę	Każdy semestr nauki na lektoracie języka obcego kończy się zaliczeniem na ocenę, a cały kurs egzaminem. Zaliczenie: Zdobyć minimum 60% punktów możliwych do uzyskania w ciągu semestru z testów (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu pisanego, użycie słownictwa), prac pisemnych i wypowiedzi ustnych (wygłoszenie prezentacji, udział w dyskusji) Obowiązkowa obecność na zajęciach. W semestrze student może bez usprawiedliwienia opuścić: dwa spotkania.

**Semestr 4****Metody nauczania:**

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
lektorat	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny	Każdy semestr nauki na lektoracie języka obcego kończy się zaliczeniem na ocenę, a cały kurs egzaminem. Zaliczenie: Zdobyć minimum 60% punktów możliwych do uzyskania w ciągu semestru z testów (rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstu pisanego, użycie słownictwa), prac pisemnych i wypowiedzi ustnych (wygłoszenie prezentacji, udział w dyskusji) Obowiązkowa obecność na zajęciach. W semestrze student może bez usprawiedliwienia opuścić: dwa spotkania. Egzamin: Składa się z części pisemnej i ustnej. Warunkiem zaliczenia egzaminu jest uzyskanie minimum 60% punktów zarówno za część pisemną jak i ustną. Do części ustnej egzaminu mogą przystąpić studenci, którzy zdali część pisemną. Ocena końcowa wyliczana jest przez dodanie wyników punktowych uzyskanych z części pisemnej i ustnej

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Biegłość językowa na poziomie C1 zgodnie ze skalą Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego: znajomość zasad gramatycznych i leksykalnych koniecznych do osiągnięcia biegłości na poziomie C1 w języku obcym, umiejętność komunikowania się w mowie i w piśmie w sytuacjach życia codziennego oraz uniwersyteckiego na poziomie C1.

Religia i społeczeństwo  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Człowiek, społeczeństwo, religia</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELCSS.280.6596b739cea73.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów w problematyką religii ujmowaną z perspektywy socjologicznej
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin pisemny



W2	rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje zjawiska religijne	REL_K2_W05	egzamin pisemny
W3	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa	REL_K2_W07	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	egzamin pisemny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	egzamin pisemny
K2	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Specyfika perspektywy socjologicznej w religioznawstwie, perspektywy metodologiczne i badawcze	W1, W2, W3, U1, K1, K2
2.	Miejsce religii w społeczeństwie – sekularyzacja, prywatyzacja religii, społeczeństwo post-sekularne	W1, W2, W3, U1, K1, K2
3.	Religia a stałość / zmiana społeczna w perspektywie mikro i makro	W1, W2, W3, U1, K1, K2
4.	Rola religii w procesach stratyfikacji społecznej (płeć kulturowa, wiek, tożsamość etniczno-rasowa, klasa)	W1, W2, W3, U1, K1, K2
5.	Pluralizm religijny a wielokulturowość	W1, W2, W3, U1, K1, K2
6.	Religia a normy i wartości społeczne	W1, W2, W3, U1, K1, K2
7.	Religia, media i globalizacja, digitalizacja religii	W1, W2, W3, U1, K1, K2
8.	Nowe formy religii i religijności, duchowość	W1, W2, W3, U1, K1, K2

9.	Transnarodowość, globalne przepływy, cyrkulacje	W1, W2, W3, U1, K1, K2
10.	Sfera publiczna, władza, państwo, prawo	W1, W2, W3, U1, K1, K2
11.	Praca nad wybranym przez studentów tematem np.: przemoc, ruchy społeczne, rozwój fundamentalizmów religijnych	W1, W2, W3, U1, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Obecność i aktywność na zajęciach, pozytywny wynik egzaminu

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Spory o religię  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> Religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Tradycja, dziedzictwo, religia</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2024/25</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELTDRS.280.6596b97b1f5c6.24</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221 Religia i teologia</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Opanowanie problematyki dotyczącej wybranych podstawowych sporów filozoficznych dotyczących religii: co to jest religia, miejsce religii w życiu człowieka, istnienie „przedmiotu” religijnego odniesienia, problem religijnego fanatyzmu, problematyka istnienia zła, możliwość zbawienia, związek religii z sensem życia, relacja religii i nauki, „realność” doświadczenia religijnego, status i możliwość uzasadnienia przekonań religijnych, kwestii dotyczących, religia jako uzasadnienie etyki, itd.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	podstawowe problemy dotyczące religii powstałe na gruncie filozofii	REL_K2_W05	egzamin ustny
W2	historyczny charakter sporów dotyczących miejsca religii w życiu człowieka	REL_K2_W05	egzamin ustny
W3	zna podstawową terminologię z zakresu filozofii religii	REL_K2_W05	egzamin ustny
W4	związek zachodzący pomiędzy językiem religii a językiem filozofii	REL_K2_W06	egzamin ustny
W5	ma gruntowną znajomość metod badawczych i strategii argumentacyjnych w ramach filozofii religii	REL_K2_W06	egzamin ustny
W6	ma gruntowną znajomość metod interpretacji tekstów naukowych	REL_K2_W04	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	twórczo wykorzystuje posiadaną wiedzę w formułowaniu hipotez i konstruowaniu krytycznych argumentacji	REL_K2_U02	egzamin ustny
U2	określa stopień doniosłości (relewancji) stawianych tez dla badanego problemu lub argumentacji	REL_K2_U01, REL_K2_U02	egzamin ustny
U3	potrafi analizować klasyczne teksty odnoszące się do problematyki z zakresu filozofii religii	REL_K2_U05	egzamin ustny
U4	identyfikuje podstawowe kategorie opisujące filozoficzne spory o religię	REL_K2_U02	egzamin ustny
U5	precyzyjnie formułuje złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje	REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ma pogłębioną świadomość znaczenia refleksji humanistycznej dla formowania się więzi społecznych	REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Filozofia od zarania swych dziejów dokonywała refleksji nad ludzkim zjawiskiem przekazanym nam przez tradycję pod nazwą religia. Pytania o religię i związane z nimi spory, wciąż są aktualne i podejmowane są przez współczesną refleksję filozoficzną. Oto niektóre z nich: co to jest religia?, jakie jest miejsce religii w życiu człowieka?, czy istnieje Bóg/bogowie – religia versus ateizm?, jak kształtuje się relacja między religią a duchowymi praktykami samodoskonalenia? Wciąż na nowo rozważana jest problematyka istnienia zła, kwestii możliwości zbawienia, problem związku religii z pytaniem o sens życia, problematyka relacji religii i rozumu, relacja religii i nauki, „realność” doświadczenia religijnego, kwestia statusu języka religijnego, problematyka uzasadnienia przekonań religijnych, związek zachodzący między religią a etyką, problematyka religijnego fanatyzmu, a także rozważana jest kwestia istnienia cudów, itd. Katalog pytań i związanych z nimi sporów daleko wykracza poza powyższą listę.</p> <p>Na kursie w kolejnych latach będą rozważane współczesne spory związane każdorazowo z kwestią odpowiedzi na filozoficzne pytania dotyczące religii. Zakres możliwych filozoficznych pytań o religię jest bezsprzecznie bardzo duży. Kurs może mieć charakter interaktywny, w tym sensie, że studenci kolejnych lat będą mieli możliwość ustalenia wraz z prowadzącym, który obszar sporów o religię będzie realizowany w danym roku.</p>	W1, W2, W3, W4, W5, W6, U1, U2, U3, U4, U5, K1
----	--	--

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	OBECNOŚĆ, AKTYWNOŚĆ NA ZJĘCIACH, EGZAMIN