



Program studiów

Wydział:	Wydział Filologiczny
Kierunek:	filologia rosyjska
Poziom kształcenia:	pierwszego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2022/23

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	5
Program	6
Efekty uczenia się	8
Plany studiów	10
Sylabusy	18

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	filologia rosyjska
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Językoznawstwo	60%
Literaturoznawstwo	28%
Nauki o kulturze i religii	6%
Filozofia	3%
Historia	3%
Nauki prawne	0%

Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

Charakterystyka kierunku

Rynek pracy zmienia się dziś w sposób bardzo dynamiczny, jednak znajomość kultur i języków obcych wciąż jest ważnym atutem kandydatów ubiegających się o pracę, zwiększającym ich konkurencyjność, a język rosyjski nadal pozostaje w pewnym sensie językiem uniwersalnym: jest narzędziem komunikacji nie tylko w Europie, ale także w Azji. Stacjonarne studia pierwszego stopnia na kierunku filologia rosyjska umożliwiają wykształcenie wysokich kompetencji językowych w zakresie języka rosyjskiego (w tym również języka biznesu) oraz drugiego wybranego języka słowiańskiego (na poziomie A2). Umożliwiają także zdobycie wiedzy dotyczącej historii, kultury, obyczajowości Rosjan.

Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na kierunku filologia rosyjska jest zgodna z misją oraz z celami strategicznymi Uniwersytetu Jagiellońskiego określonymi w Statucie UJ oraz w Strategii Rozwoju UJ na lata 2021-2030. Dbając o najwyższą jakość nauczania, powiązanie dydaktyki z prowadzonymi badaniami naukowymi oraz skuteczny wpływ na otoczenie społeczne, kulturowe i gospodarcze, koncepcja kształcenia stawia sobie za cel przygotowanie absolwenta do współczesnego rynku pracy poprzez przekazanie mu aktualnej wiedzy, wykształcenie umiejętności o charakterze teoretycznym i praktycznym oraz kompetencji pozwalających na dostosowanie się do wymagań pracodawcy. Koncepcja kształcenia na kierunku filologia rosyjska realizowana jest w oparciu o prowadzone w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej, cenione w międzynarodowym środowisku naukowym, badania z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, nauk o kulturze i religii. Studia (sformułowane efekty uczenia się) zapewniają zdobycie przez absolwentów wysokich kompetencji o charakterze

teoretycznym i praktycznym, możliwość rozwoju umiejętności twórczego i krytycznego myślenia, pogłębienie rozumienia konieczności własnego rozwoju. Plan studiów obejmuje, poza przedmiotami obowiązkowymi, przedmioty do wyboru, które umożliwiają rozwijanie przez studentów indywidualnych zainteresowań humanistycznych. Kształcenie na kierunku filologia rosyjska, poza uzyskaniem wiedzy, umiejętności i kompetencji związanych z jego specyfiką przedmiotową, ma na celu również rozwijanie u studentów wrażliwości i otwartości na nieznaną, budowanie wrażliwości humanistycznej oraz tolerancyjnych i odpowiedzialnych postaw.

Cele kształcenia

Wykształcenie kompetencji językowych;

Przekazanie wiedzy o strukturze języka rosyjskiego;

Przekazanie podstawowej wiedzy o literaturze, kulturze i historii rosyjskiego obszaru językowego;

Wykształcenie podstawowych umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji tekstu literackiego;

Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów oraz wyciągania wniosków z posiadanych danych.

Potrzeby społeczno-gospodarcze

Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

W koncepcji kształcenia na kierunku filologia rosyjska uwzględniono zarówno tradycję studiów filologicznych, jak i potrzeby społeczne, kulturowe i gospodarcze dotyczące kontaktów Polski z krajami rosyjskojęzycznymi. Przy tworzeniu koncepcji kształcenia uwzględniono następujące potrzeby społeczno-gospodarcze: konieczność wykształcenia elit zdolnych do prowadzenia skutecznego dialogu interkulturowego oraz konieczność wykształcenia specjalistów w zakresie sprawnej komunikacji językowej (ze względu na potrzebę zwiększenia efektywności kontaktów społecznych i gospodarczych); konieczność wykształcenia specjalistów rozumiejących potrzeby symboliczne i wrażliwość partnera pochodzącego z rosyjskiego obszaru językowego (ze względu na odmienną pamięć społeczną i historyczną w Polsce i Rosji); konieczność zapewnienia kadr dobrze władających językiem rosyjskim w mowie i piśmie (ze względu na rosnący udział Rosjan, Ukraińców i Białorusinów na polskim rynku pracy); konieczność wykształcenia kadr sprawnie prowadzących korespondencję w języku rosyjskim (ze względu na aktywność polskich firm na rynkach wschodnich).

Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Wiedza, umiejętności i kompetencje zdobyte podczas studiów na kierunku filologia rosyjska odpowiadają potrzebom, związanym z rozwijającymi się kontaktami Polski z krajami rosyjskiego obszaru językowego. Zakładane efekty uczenia się odnoszące się do aktywnej znajomości języka obcego, podstawowych umiejętności translatorskich, orientacji w kulturze, realiach polsko-rosyjskich stosunków polityczno-społecznych, ale także umiejętności krytycznego myślenia oraz kompetencji interkulturowych pozwalają na rozpoczęcie działalności zawodowej i są zgodne z potrzebami rynku pracy.

Nauka, badania, infrastruktura

Główne kierunki badań naukowych w jednostce

W ramach zadań badawczych pracownicy naukowo-dydaktyczni Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej skupieni w pięciu zespołach prowadzą badania w zakresie języka, literatury i kultury Słowian wschodnich, a także przekładoznawstwa oraz komunikacji językowej, kulturowej i artystycznej w Polsce i w Rosji. Badania językoznawcze dotyczą zarówno zagadnień diachronicznych, jak i synchronicznych związanych z językiem rosyjskim i ukraińskim. Zespół literaturoznawczy realizuje zadania w zakresie problematyki interesującej szeroki krąg odbiorców europejskich, np. stosunków literackich polsko-rosyjskich, (dawnej i współczesnej) literatury oraz kultury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej. Wyniki badań prezentowane są w formie referatów na krajowych i międzynarodowych konferencjach, a następnie publikowane w postaci monografii oraz artykułów w czasopismach i publikacjach wieloautorskich. Część pracowników aktywnie uczestniczy w pracach komisji naukowych, m.in. Komisji Słowianoznawstwa PAN i Komisji Kultury Słowian PAU.

Związek badań naukowych z dydaktyką

Badania prowadzone przez pracowników Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej znajdują odzwierciedlenie w programie studiów na kierunku filologia rosyjska. Wykładowcy wykorzystują swój dorobek naukowy w procesie dydaktycznym. Najpełniej realizuje się to w tematyce konwersatoriów monograficznych oraz seminariów licencjackich, których wybór pozwala studentom na rozszerzanie i uzupełnianie wiedzy zgodnie z ich zainteresowaniami naukowymi oraz planami zawodowymi. W ofercie Instytutu są wykłady monograficzne poświęcone najnowszym badaniom nad literaturą rosyjską (m.in. nad przekładem twórczości M. Bułhakowa), zajęcia dotyczące historii i kultury Syberii, Kaukazu, folkloru wschodniosłowiańskiego itp.

Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej, mieszcząc się w gmachu UJ przy ul. Ingardena 3, dysponuje odpowiednią infrastrukturą do prowadzenia działalności dydaktycznej i dydaktyczno-naukowej. Do dyspozycji Instytutu pozostaje 12 sal dydaktycznych, wyposażonych w sprzęt multimedialny, pozwalający na prowadzenie zajęć w oparciu o nowoczesne techniki dydaktyczne. Studenci korzystają także z wydziałowych laboratoriów językowych. W gestii Instytutu pozostaje również 12 gabinetów, w których pracownicy Katedr i Zakładów odbywają dyżury i konsultują studentów oraz doktorantów. W gmachu przy Ingardena 3 znajduje się również odpowiednio wyposażona biblioteka instytutowa, dysponująca zbiorami liczącymi 75 000 woluminów (pozycji dydaktycznych, naukowych, popularno-naukowych, pozycji literatury pięknej, czasopism fachowych i literackich). Czytelnia biblioteczna, wyposażona w stanowiska multimedialne, umożliwia pracę własną kilkudziesięciu studentom, doktorantom i pracownikom naukowo-dydaktycznym. Trzy pomieszczenia administracyjne gwarantują miejsce do obsługi studentów i pracowników.

Program

Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0231
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

Opis realizacji programu:

W programie studiów znajdują się przedmioty obowiązkowe, m.in. z zakresu historii literatury rosyjskiej, wiedzy o języku i kulturze rosyjskiej. Plan studiów zawiera także przedmioty fakultatywne, takie jak konwersatoria monograficzne, drugi język słowiański, seminarium licencjackie (do wyboru: literaturoznawcze lub językoznawcze), dzięki którym studenci mogą pogłębiać swoją wiedzę i rozwijać własne zainteresowania filologiczne.

Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	200
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	132
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	16
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	68
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	1

Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 2470

Praktyki zawodowe

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Nie dotyczy

Ukończenie studiów

Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)

Praca licencjacka, egzamin dyplomowy

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść	PRK
FRO_K1_W01	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii rosyjskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FRO_K1_W02	Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury rosyjskiej oraz innego języka ze wschodniosłowiańskiego obszaru językowego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FRO_K1_W03	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii rosyjskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FRO_K1_W04	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FRO_K1_W05	Absolwent zna i rozumie/ ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury rosyjskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FRO_K1_W06	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii rosyjskiej w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FRO_K1_W07	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii rosyjskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FRO_K1_W08	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FRO_K1_W09	Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniosłowiańskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
FRO_K1_U01	Absolwent potrafi przygotować w języku rosyjskim oraz polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FRO_K1_U02	Absolwent potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język rosyjski; potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka rosyjskiego na język polski.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FRO_K1_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FRO_K1_U04	Absolwent potrafi/ posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	P6S_UK, P6S_UW

Kod	Treść	PRK
FRO_K1_U05	Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	P6U_U, P6S_UK, P6S_UO
FRO_K1_U06	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
FRO_K1_U07	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka słowiańskiego na poziomie A2 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
FRO_K1_U08	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka nowożytnego na poziomie B2 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
FRO_K1_U09	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim i rosyjskim dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
FRO_K1_U10	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii rosyjskiej.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
FRO_K1_U11	Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii rosyjskiej oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FRO_K1_U12	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii rosyjskiej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	P6U_U, P6S_UO, P6S_UU
FRO_K1_U13	Absolwent potrafi/ rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	P6S_UU

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
FRO_K1_K01	Absolwent jest gotów do selekcjonowania informacji i uwzględniania ich znaczenia dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych.	P6S_KK, P6S_KR
FRO_K1_K02	Absolwent jest gotów do/ ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	P6U_K, P6S_KK, P6S_KR
FRO_K1_K03	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	P6U_K, P6S_KK
FRO_K1_K04	Absolwent jest gotów do/ rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	P6S_KR, P6S_KO

Plany studiów

Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady. Do wyboru jest również seminarium licencjackie oraz drugi język słowiański.

Aktualna lista dostępnych w danym roku akademickim konwersatoriów monograficznych jest opublikowana na stronie instytutu przed rozpoczęciem kolejnego roku akademickiego- nie później niż w połowie września.

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego I	135	9,0	zaliczenie na ocenę	O
Historia literatury rosyjskiej do 1842 roku	45	4,0	zaliczenie na ocenę	O
Wstęp do literaturoznawstwa	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
Historia Rusi Kijowskiej i Moskiewskiej do końca XVII wieku	30	3,0	egzamin	O
Podstawy gramatycznego opisu języka	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
Wybrane zagadnienia z historii filozofii	30	3,0	egzamin	O
Rosja współczesna	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
Podstawy wiedzy o kulturze prawosławia	30	2,0	egzamin	O
Szkolenie BHK	4	-	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Białoruska kultura undergroundu i protestu XX-XXI wieku	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Groteska, ironia, absurd i gatunek satyry w dwudziestowiecznej literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Andriej Płatonow: życie i twórczość	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Women in Contemporary Russian Literature	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Pamięć społeczna epoki transformacji - badania terenowe (Charków, Lwów)	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Literatura i zło	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Ukraina od kuchni. Problematyka kulinarna i biesiadna w komunikacji językowej i międzykulturowej	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Ukraiński Kraków	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Zagadki życia i twórczości Vladimira Nabokova	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Functional Grammar across Indo-European Languages	30	4,0	zaliczenie na ocenę F

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Praktyczna nauka języka rosyjskiego I	135	10,0	egzamin O
Historia literatury rosyjskiej do 1842 roku	45	4,0	egzamin O
Wstęp do językoznawstwa	30	3,0	zaliczenie na ocenę O
Historia Rosji od Piotra I do Mikołaja II	30	2,0	egzamin O
gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej ros.-pol. I	60	4,0	zaliczenie na ocenę O
Analiza dzieła literackiego	30	2,0	zaliczenie na ocenę O
Kultura rosyjska	30	3,0	egzamin O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej			O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.			
Kultura narodów rosyjskiego Dalekiego Wschodu	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Tabu językowe - wybrane zagadnienia	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Gdzie ci mężczyźni? Modele męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Tekst /dyskurs w gramatyce komunikacyjnej	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskojęzycznego Kaukazu i Zakaukazia	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Rosja na wygnaniu. Dzieje emigracji rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Pijana rzeczywistość, trzeźwy obserwator? Realizm magiczny w literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Ukraińska popkultura	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Polsko-wschodniosłowiańskie związki językowe na przestrzeni wieków	30	4,0	zaliczenie na ocenę F

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego II	150	10,0	zaliczenie na ocenę	O
Historia literatury rosyjskiej (1842-1917)	45	4,0	zaliczenie na ocenę	O
Gramatyka opisowa języka rosyjskiego z el. gramatyki kontrastywnej ros.-pol. II.	60	4,0	zaliczenie na ocenę	O
Historia ZSRR	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
Academic English	60	4,0	zaliczenie na ocenę	O
Język staro-cerkiewno-słowiański	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Women in Contemporary Russian Literature	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Functional Grammar across Indo-European Languages	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Zagadki życia i twórczości Władimira Nabokowa	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Ukraiński Kraków	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Literatura i zło	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Ukraina od kuchni. Problematyka kulinarna i biesiadna w komunikacji językowej i międzykulturowej	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Pamięć społeczna epoki transformacji - badania terenowe (Charków, Lwów)	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Białoruska kultura undergroundu i protestu XX-XXI wieku	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Groteska, ironia, absurd i gatunek satyry w dwudziestowiecznej literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Andriej Płatonow: życie i twórczość	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
WF	30	-	zaliczenie	O

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego II	120	8,0	egzamin	O
Historia literatury rosyjskiej (1842-1917)	45	4,0	egzamin	O
Gramatyka historyczna z elementami historii rosyjskiego języka literackiego I	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
Gramatyka opisowa języka rosyjskiego z el. gramatyki kontrastywnej ros.-pol. II	60	4,0	egzamin	O
Język w przestrzeni komunikacyjnej	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
Wybrane zagadnienia z historii myśli rosyjskiej	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
Drugi język słowiański				O
Student musi zrealizować jeden wybrany lektorat drugiego języka słowiańskiego				
Lektorat języka ukraińskiego	60	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Lektorat języka białoruskiego	60	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Lektorat języka słoweńskiego	60	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Kultura narodów rosyjskiego Dalekiego Wschodu	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Polsko-wschodniosłowiańskie związki językowe na przestrzeni wieków	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Ukraińska popkultura	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Pijana rzeczywistość, trzeźwy obserwator? Realizm magiczny w literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Rosja na wygnaniu. Dzieje emigracji rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskojęzycznego Kaukazu i Zakaukazia	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Tekst /dyskurs w gramatyce komunikacyjnej	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Gdzie ci mężczyźni? Modele męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Tabu językowe - wybrane zagadnienia	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
WF	30	-	zaliczenie	O

Semestr 5

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego III	90	6,0	zaliczenie na ocenę	O
Historia literatury rosyjskiej XX w.	45	4,0	zaliczenie na ocenę	O
Gramatyka historyczna z elementami historii rosyjskiego języka literackiego II	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
Ćwiczenia translatoryjne	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
Język biznesu - poziom średni	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
Słowo w systemie języka i w tekście	30	2,0	zaliczenie na ocenę	O
GRUPA: Seminarium				O
Student wybiera seminarium				
Seminarium licencjackie - językoznawcze	30	6,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie - literaturoznawcze	30	6,0	zaliczenie	F
Drugi język słowiański				O
Student musi zrealizować jeden wybrany lektorat drugiego języka słowiańskiego				
Lektorat języka białoruskiego	60	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Lektorat języka ukraińskiego	60	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Lektorat języka słoweńskiego	60	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Białoruska kultura undergroundu i protestu XX-XXI wieku	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Zagadki życia i twórczości Vladimira Nabokova	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Ukraiński Kraków	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Literatura i zło	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Ukraina od kuchni. Problematyka kulinarna i biesiadna w komunikacji językowej i międzykulturowej	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F
Pamięć społeczna epoki transformacji - badania terenowe (Charków, Lwów)	30	4,0	zaliczenie na ocenę	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Women in Contemporary Russian Literature	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Andriej Płatonow: życie i twórczość	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Groteska, ironia, absurd i gatunek satyry w dwudziestowiecznej literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Functional Grammar across Indo-European Languages	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Польша и поляки в русской литературе после 1945 года	30	4,0	zaliczenie na ocenę F

Semestr 6

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Praktyczna nauka języka rosyjskiego III	90	6,0	egzamin O
Historia literatury rosyjskiej XX w.	45	4,0	egzamin O
Ćwiczenia translatoryjne	30	2,0	zaliczenie na ocenę O
Język biznesu - poziom średni	30	2,0	zaliczenie na ocenę O
Ochrona własności intelektualnej	6	1,0	zaliczenie O
GRUPA: Seminarium			O
Student wybiera seminarium			
Seminarium licencjackie - językoznawcze	30	6,0	zaliczenie F
Seminarium licencjackie - literaturoznawcze	30	6,0	zaliczenie F
Drugi język słowiański			O
Student musi zrealizować jeden wybrany lektorat drugiego języka słowiańskiego			
Lektorat języka białoruskiego	60	4,0	egzamin F
Lektorat języka ukraińskiego	60	4,0	egzamin F
Lektorat języka słoweńskiego	60	4,0	zaliczenie na ocenę F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej			O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.			
Polsko-wschodniosłowiańskie związki językowe na przestrzeni wieków	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Kultura narodów rosyjskiego Dalekiego Wschodu	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Ukraińska popkultura	30	4,0	zaliczenie na ocenę F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Pijana rzeczywistość, trzeźwy obserwator? Realizm magiczny w literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Rosja na wygnaniu. Dzieje emigracji rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskojęzycznego Kaukazu i Zakaukazia	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Tekst /dyskurs w gramatyce komunikacyjnej	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Gdzie ci mężczyźni? Modele męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Tabu językowe - wybrane zagadnienia	30	4,0	zaliczenie na ocenę F
Space in Russian Poetry of the 20th and 21st Centuries	30	4,0	zaliczenie na ocenę F

O - obowiązkowy
F - fakultatywny

Sylabusy



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Praktyczna nauka języka rosyjskiego I

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.130.5cd42470cbcd5.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 9.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 135	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 10.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 135	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przekazanie wiedzy z zakresu morfologii, składni i ortografii rosyjskiej, a także nabycie przez studentów umiejętności konstruowania wypowiedzi ustnej i pisemnej, tłumaczenia zdań i kontekstów z języka polskiego na język rosyjski oraz kształtowanie sprawności i umiejętności fonetycznych.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zasady posługiwania się podstawowym aparatem terminologicznym w zakresie języka literackiego.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student: - potrafi prawidłowo rozpoznawać i stosować znaki graficzne alfabetu rosyjskiego - potrafi właściwie używać poznane formy gramatyczne - potrafi poprawnie stosować podstawowe zasady ortograficzne - potrafi uzasadnić wybór właściwych reguł ortograficznych, gramatycznych - w podstawowym zakresie rozumie strukturę organizacyjną materiału gramatycznego - prawidłowo konstruuje i zapisuje zdania proste Student: - stosuje leksykę i materiał morfosyntaktyczny w konstruowaniu wypowiedzi sterowanej - reprodukuje proste teksty w oparciu o opanowany materiał - relacjonuje przeczytane teksty - prezentuje, opowiada w oparciu o nabytą leksykę (w formie ustnej i pisemnej) - konstruuje wypowiedź spontaniczną w ramach omawianej leksyki - zbiera, definiuje i opisuje materiał z zakresu podstawowej leksyki. Student - odtwarza poprawną wymowę głosek i wyrazów rosyjskich - umiejętnie stosuje współczesną wymowę - rozpoznaje zjawiska fonetyczne	FRO_K1_U01, FRO_K1_U02, FRO_K1_U03, FRO_K1_U06, FRO_K1_U13	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym za pośrednictwem internetu, prasy, telewizji i innych form.	FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	135
przygotowanie do zajęć	60
Przygotowanie do sprawdzianów	20
Przygotowanie prac pisemnych	20
konsultacje	7
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20

rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 267	ECTS 9.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 135	ECTS 5.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	135	
przygotowanie do zajęć	60	
Przygotowanie prac pisemnych	20	
przygotowanie do sprawdzianu	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
przygotowanie do egzaminu	20	
uczestnictwo w egzaminie	3	
konsultacje	7	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 290	ECTS 10.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 135	ECTS 5.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

<small>Op.</small>	<small>Treści programowe</small>	<small>Składowy ułamek nie dla przedmiotu</small>
--------------------	----------------------------------	---

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

metoda projektów, metoda sytuacyjna, gra dydaktyczna, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: - obecność na zajęciach - aktywne uczestnictwo w zajęciach - systematyczne przygotowywanie na zajęcia zadanego materiału - systematyczne przygotowywanie prac pisemnych - przygotowywanie wystąpień ustnych - doskonalenie umiejętności czytania przygotowanego Formy uzyskania zaliczenia: - śródsesemestralne prace kontrolne - ocenianie ciągle - sprawdzian semestralny 1.W semestrze zimowym student powinien otrzymać zaliczenie do końca zajęć dydaktycznych. 2.Studentowi przysługuje powtórne podejście do kolokwium zaliczeniowego w sesji poprawkowej. 3.Brak zaliczenia z przedmiotu PNJR w I semestrze uniemożliwia kontynuację PNJR w II semestrze. 4.W semestrze zimowym z przedmiotu PNJR student otrzymuje zaliczenie z oceną. 5.W zależności od ilości godzin z poszczególnych części składowych (LKT, GO, WI) przedmiotu PNJR w semestrze dopuszcza się: - 1 nieusprawiedliwioną nieobecność dla 30h, - 2 nieusprawiedliwione nieobecności dla 60h. Po przekroczeniu wymienionych limitów student nie zostaje dopuszczony do zaliczenia. 6. Poprawa kolokwium częściowych lub innych prac powinna nastąpić w terminie 2 tygodni od momentu wystawienia oceny przez prowadzącego zajęcia. Osoby, które nie spełnią powyższych wymogów, nie mogą przystąpić do zaliczenia.

Semestr 2

Metody nauczania:

metoda projektów, metoda sytuacyjna, gra dydaktyczna, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: - obecność na zajęciach - aktywne uczestnictwo w zajęciach - systematyczne przygotowywanie na zajęcia zadanego materiału - systematyczne przygotowywanie prac pisemnych - przygotowywanie wystąpień ustnych - doskonalenie umiejętności czytania przygotowanego</p> <p>Formy uzyskania zaliczenia: - śródsesjonalne prace kontrolne - ocenianie ciągle - sprawdzian sesjonalny</p> <p>1.W semestrze letnim student powinien otrzymać zaliczenie do końca zajęć dydaktycznych. 2.Z przedmiotu PNJR student otrzymuje zaliczenie bez oceny. 3.Po uzyskaniu zaliczenia student może przystąpić do egzaminu w letniej sesji egzaminacyjnej (czerwiec). 4.Studentowi przysługuje powtórne podejście do kolokwium zaliczeniowego przed rozpoczęciem letniej sesji poprawkowej. Uzyskanie pozytywnego wyniku w tym podejściu nie uprawnia studenta do przystąpienia do egzaminu z przedmiotu w I terminie (czerwiec). 5.W przypadku niezdania egzaminu w I terminie student ma możliwość poprawy egzaminu w letniej sesji poprawkowej (wrzesień). Wrześniowy termin egzaminu jest terminem ostatnim. 6.W zależności od ilości godzin z poszczególnych części składowych (LKT, GO, WI) przedmiotu PNJR w semestrze dopuszcza się: - 1 nieusprawiedliwioną nieobecność dla 30h, - 2 nieusprawiedliwione nieobecności dla 60h. Po przekroczeniu wymienionych limitów student nie zostaje dopuszczony do zaliczenia. 7.Poprawa kolokwium częściowych lub innych prac powinna nastąpić w terminie 2 tygodni od momentu wystawienia oceny przez prowadzącego zajęcia. EGZAMIN: W letniej sesji egzaminacyjnej student zdaje egzamin z przedmiotu PNJR w formie pisemnej i ustnej. Egzamin obejmuje materiał zrealizowany w I i II semestrze. Egzamin składa się z 3 części: - pisemnego tłumaczenia kontekstów na język rosyjski (60 min) - testu gramatyczno-ortograficznego (50 min.) - egzaminu ustnego. Warunkiem dopuszczenia studenta do egzaminu ustnego jest uzyskanie pozytywnych ocen z tłumaczenia i testu. Egzamin ustny obejmuje: a) zreferowanie samodzielnie przygotowanego wcześniej tematu na podstawie jednego lub dwóch artykułów (łącznie 1,5-3 str. A4, czcionka Times New Roman 12 - cały tekst artykułu, interwał 1, marginesy 2,5 cm z każdej strony, orientacja pionowa) b)czytanie przygotowane wybranego przez egzaminatora fragmentu z prezentowanego/prezentowanych przez studenta artykułu/artykułów. c) czytanie nieprzygotowane na bazie tekstów wybranych przez prowadzącego z rozpoznawaniem poszczególnych zjawisk fonetycznych. d) sytuacje komunikacyjne - polecenie po polsku. Ocena końcowa z egzaminu obliczana jest w oparciu o średnią arytmetyczną z ocen uzyskanych z wyżej wymienionych części składowych egzaminu. Terminy egzaminów: letnia sesja egzaminacyjna, letnia sesja poprawkowa</p>

Wymagania wstępne i dodatkowe

Semestr 1

Brak wymagań dotyczących znajomości języka, sekwencyjny system zajęć, obowiązkowa obecność na zajęciach.

Semestr 2

Uzyskanie zaliczenia z przedmiotu: Praktyczna nauka języka rosyjskiego I w semestrze zimowym; sekwencyjny system zajęć i egzaminów, obowiązkowa obecność na zajęciach. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego I w semestrze letnim .



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historia literatury rosyjskiej do 1842 roku

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.110.5cd557c15164c.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 15, ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest zapoznanie studentów z genezą i rozwojem literatury rosyjskiej od jej początków do epoki oświecenia, nauczenie właściwego rozumienia procesu historycznoliterackiego oraz oceny i interpretacji jej walorów artystycznych i ideowych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury staroruskiej, literatury rosyjskiego baroku i oświecenia, a także rosyjskiego folkloru	FRO_K1_W02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat zjawisk, prądów i stylów literackich epoki staroruskiej i rosyjskiego baroku oraz oświecenia	FRO_K1_U10	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest świadom wartości piśmiennictwa staroruskiego i jego związków z kulturą europejską	FRO_K1_K02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 105	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 45	ECTS 1.7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Folklor: termin, charakterystyka ogólna, podstawowe gatunki, poetyka. (Bylina "Ilija Muromiec i Sołowiej-Rozbójnik", bajki: "Na szczupaka polecenie", "Lisiczka-siostrzyczka i wilczek-braciszek".)	W1

2.	<p>Literatura staroruska: termin, granice chronologiczne, związki z kulturą bizantyńsko-prawosławną. Książka staroruska. Literatura tłumaczona. Literatura oryginalna. Główne gatunki.</p> <p>Okres rozdrobnienia dzielnicowego i najazdu Mongołów: główne ośrodki piśmiennictwa, regionalizm.</p> <p>Wiek XV i XVI. Kształtowanie moskiewskiej ideologii teologicznej i politycznej. Teoria trzech Rzymów. Nowogród, Murom, Twer: literatura i sztuka. Monumentalizm. Publicystyka.</p> <p>("Powieść lat minionych" - fragmenty; "Pouczenie Włodzimierza Monomacha"; "Słowo o zakonie i łasce"; "Słowo o wyprawie Igora"; "Opowieść o zburzeniu Riazania przez Batu-chana"; "Powieść o Piotrze i Fiewronii z Muromia" ("Żywoć Piotra i Fiewronii Muromskich"); "Pierwszy list Iwana Groźnego do księcia Andrzeja Kurbskiego"; "Domostroj" - fragmenty)</p>	W1, U1, K1
3.	<p>Wiek XVII. Wpływy polskie. Schizma w Cerkwi. Sekularyzacja literatury. Ewolucja gatunków. Barok. Rozwój poezji.</p> <p>("Opowieść o Niedoli-Złym Losie"; "Żywoć protopopa Awwakuma" - fragmenty; Symeon Połocki - wiersze)</p>	W1, U1, K1
4.	<p>Wiek XVIII. Tło historyczne. Klasycyzm rosyjski. Termin, założenia estetyczne, główni przedstawiciele: W. Trediakowski; M. Łomonosow (ody: "Wieczorne rozmyślanie o wielkości Bożej..."; "Oda na dzień wstąpienia na tron Elżbiety Pietrowny...").</p> <p>Czasy Katarzyny II. Oświecenie w Rosji. Działalność M. Nowikowa. Czasopiśmiennictwo. Twórczość G. Dierżawina (ody: "Bóg"; "Felica"). Sentymentalizm rosyjski: A. Radiszczew ("Podróż z Petersburga do Moskwy" - fragmenty), N. Karamzin ("Biedna Liza").</p> <p>Bajka literacka - I. Kryłow.</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność na co najmniej 50% wykładów
ćwiczenia	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	zdanie kolokwium dotyczącego folkloru i lektur obowiązkowych oraz 1 wybranej w uzgodnieniu z prowadzącym lektury nadobowiązkowej w semestrze. Student ma prawo opuścić bez usprawiedliwienia 2 pary ćwiczeń w semestrze. Pozostałe nieobecności na ćwiczeniach wymagają usprawiedliwienia i zaliczenia materiału podczas konsultacji prowadzącego. Do egzaminu końcowego są dopuszczani studenci, którzy mają zaliczone wykłady i ćwiczenia w obu semestrach.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Wstęp do literaturoznawstwa Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.110.5cb093efbe5d7.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu teorii literatury dotyczącymi: tożsamości poetyki oraz wiedzy o literaturze, wyróżników literatury (autoteliczności, warstwowości, fazowości, schematyczności; intertekstualności; mimesis; fikcji; performatywności); wybranych kategorii badawczych w tekście literackim (przestrzeni, czasu, narracji, form komunikacyjnych, relacji osobowych); odbioru dzieła literackiego. Omawianie prac teoretycznych ma wyposażyć studentów w aparat pojęciowy i wiedzę niezbędną do analizy utworów literackich.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii rosyjskiej. Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii rosyjskiej. Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich. Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii rosyjskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W03, FRO_K1_W04, FRO_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Student potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych. Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych.	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tożsamość poetyki oraz wiedzy o literaturze - zakres i podział nauki o literaturze: teoria literatury, nauki pokrewne, wyznaczniki literackości, sposób istnienia dzieła literackiego, tworzywo dzieła literackiego, struktura dzieła literackiego, świat przedstawiony a idea utworu.	W1, U1, K1

2.	Wyróżniki literatury - autoteliczność, warstwowość, fazowość, schematyczność, intertekstualność, mimesis, fikcja, performatywność.	W1, U1, K1
3.	Wybrane kategorie badawcze w tekście literackim: konceptualizacje przestrzenne.	W1, U1, K1
4.	Wybrane kategorie badawcze w tekście literackim: czas, czasowość, chronotop.	W1, U1, K1
5.	Wybrane kategorie badawcze w tekście literackim: narracja.	W1, U1, K1
6.	Wybrane kategorie badawcze w tekście literackim: relacje osobowe - wstępne rozróżnienia.	W1, U1, K1
7.	Odbiór dzieła literackiego. Interpretacja/ symptomatyczne czytanie tekstu.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie na ocenę. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest obecność i aktywność na zajęciach. Formy weryfikacji wiedzy mogą obejmować: częściowe kolokwia pisemne, ćwiczenia praktyczne pisemne i ustne, prezentację wyników samodzielnej pracy studenta (w tym zadania domowe). Dozwolone są dwie nieobecności nieusprawiedliwione. W przypadku kolejnych 1, 2 nieobecności nieusprawiedliwionych student otrzymuje do wykonania pracę indywidualną, związaną z tematyką przedmiotu, ale wykraczającą poza problematykę zajęć. Więcej niż 4 nieobecności nieusprawiedliwione skutkują niedopuszczeniem do zaliczenia czyli oznaczają niezaliczenie przedmiotu. Nieobecności spowodowane chorobą zostaną usprawiedliwione wyłącznie pod warunkiem przedłożenia zwolnienia lekarskiego nie później, niż 2 tygodnie od daty nieobecności. W przypadku dłuższego zwolnienia lekarskiego, prowadząca może wymagać zaliczenia omawianego w tym czasie na zajęciach materiału.

Historia Rusi Kijowskiej i Moskiewskiej do końca XVII wieku

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.110.60475718ca48c.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Historia, Nauki o kulturze i religii</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0222Historia i archeologia, 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie słuchaczy z dziejami właściwymi (państwa i kościoła) oraz dziejami kultury Rusi Kijowskiej i Moskiewskiej od 852 do 1700. Omówiona zostanie zarówno polityka wewnętrzna struktur państwowych regionu, jak i jego stosunki z sąsiadami, szczególnie Litwą i Polską (od 1569 - Rzeczpospolitą Obojga Narodów), ale także z ludami ugrofińskimi, tureckojęzycznymi, Węgrami, chanatem kazańskim, Turcją, Anglią. Przedstawione także będą wzajemne wpływy kultury - w tym ideologii - oraz historii.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	zajęcia mają na celu zapoznanie słuchaczy z dziejami Rusi Kijowskiej i Moskiewskiej od 852 do 1700. Omówiona zostanie zarówno polityka wewnętrzna struktur państwowych regionu, jak i jego stosunki z sąsiadami, szczególnie Litwą i Polską (od 1569 - Rzeczpospolitą Obojga Narodów), ale także z ludami ugrofińskimi, tureckojęzycznymi, Węgrami, chanatem kazańskim, Turcją, Anglią. Przedstawione także będą wzajemne wpływy kultury - w tym ideologii - oraz historii.	FRO_K1_W07, FRO_K1_W09	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i częściowo rosyjskojęzycznych oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05	egzamin pisemny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	do współdziałania i pracy w grupie, przyjmowania w niej różnych ról.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K03	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
analiza problemu	15	
przygotowanie do egzaminu	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>1. Ruś w okresie pogańskim (852-988) – plemiona wschodniosłowiańskie i ugrofińskie, najważniejsze grody, postaci pierwszych Rurykowiczów.</p> <p>2. Problem Waregów – teoria normańska i antynormańska jako dwie nowożytnie wizje pochodzenia państwowości średniowiecznej Rusi.</p> <p>3. Kiedy powstały – Ukraina, Białoruś i Rosja?</p> <p>4. Dzieje Rusi Kijowskiej we wczesnym okresie chrześcijańskim (988-1132), sytuacja wewnętrzna i walki z wrogiem zewnętrznym (Chazarzy, Pieczyngowie, Połowcy).</p> <p>5. Ruś w okresie rozdrobnienia feudalnego (1132-1237) – powstanie trzech odrębnych struktur polityczno-regionalnych (Ruś Halicko-Wołyńska, Ruś Włodzimiersko-Suzdalska, republika nowogrodzka). Odrębny charakter grodów i księstw na obszarze dzisiejszej Białorusi (Połock, Witebsk, Grodno, Nowogródek).</p> <p>6. Okres jarzma mongolskiego i jego przewyciężenie (1237-1480) – najazd mongolski (1237-1241), charakter mongolskiej okupacji, położenie ruskiej Cerkwi, Litwa i Moskwa jako dwa centra jednoczenia ziem ruskich, chrzest Litwy, Wielkie Księstwo Litewskie, bitwa na Kulikowym Polu, podbój Nowogrodu przez Moskwę, „dziwna bitwa” nad rzeką Ugrą.</p> <p>7. Pierwsi najwięksi władcy zjednoczonego Państwa Moskiewskiego – Iwan III, Wasyl III, Iwan IV Groźny (1462-1584). 8. Zmierzch dynastii Rurykowiczów, Borys Godunow i okres Wielkiej Smuty – wojny domowe, interwencja szwedzka i polsko-litewska w Rosji (1584-1619).</p> <p>8. Ekspansja rosyjska na Syberię i Daleki Wschód. Polsko-litewska unia lubelska (1596) i unia brzeska w Rzeczypospolitej Obojga Narodów (1596)</p> <p>9. Przewyciężenie zamętu na Rusi Moskiewskiej i dwaj pierwsi Romanowowie: Michał I i Aleksy Michajłowicz (1613-1672) – kolejne wojny z Polską, centralizacja państwa</p> <p>10. Powstanie Bohdana Chmielnickiego w Rzeczypospolitej i Rada Perejasławska (1648-1654), przyłączenie Ukrainy Lewobrzeżnej do Państwa Moskiewskiego.</p> <p>11. Osłabienie Rzeczypospolitej przez Moskwę – traktat w Andruszowie (1667) i pokój Grzymułtowski (1686).</p>	W1, U1, K1
----	---	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Obecność na wykładzie (80 procent). Zdanie egzaminu pisemnego

Podstawy gramatycznego opisu języka
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.110.5cd557c19b414.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

Okres Semestr 1	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	Liczba punktów ECTS 2.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest osiągnięcie założonych i wymienionych dalej efektów kształcenia dla danego przedmiotu.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	NFRu1A_W02 ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii	FRO_K1_W01	zaliczenie na ocenę

W2	NFRu1A_W03 ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka rosyjskiego	FRO_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	NFRu1A_U09 posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii	FRO_K1_U05	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	NFRu1A_K01 ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Gramatyka jako dział językoznawstwa. Aparat pojęciowo - terminologiczny w opisie gramatycznym języka.	W1, W2, U1
2.	Poziomy organizacji języka. Podstawowe metody i jednostki opisu fonetyki (fonologii), słowotwórstwa, fleksji i składni.	W1, W2, U1
3.	Kategorie gramatyczne i ich klasyfikacja.	W1, W2
4.	Podział leksykonu na części mowy - kryteria klasyfikacji: semantyczne, morfologiczne i syntaktyczne.	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja, konsultacje, wykład z prezentacją multimedialną, Do dyspozycji studenta są również dwie

godziny konsultacji.

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Zajęcia mają charakter konwersatorium. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne 2 nieobecności w semestrze), aktywny udział w zajęciach (dyskusja, wspólna analiza problemów) oraz pozytywny wynik pisemnego kolokwium zaliczeniowego (min. 65%).

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Wybrane zagadnienia z historii filozofii
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.110.5cb094ed8a4ac.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Filozofia</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0223Filozofia i etyka</p>
---	--

<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zaznajomienie z głównymi koncepcjami filozoficznymi od starożytności, przez średniowiecze, filozofię nowożytną po wiek XXI.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i idee z dziedziny filozofii.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W07	egzamin ustny

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi zastosować pojęcia i idee z dziedziny filozofii w procesie studiów filologicznych.	FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U10	egzamin ustny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do prowadzenia dyskusji i interpretowania tekstów literatury w odwołaniu do tradycji filozoficznej.	FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Filozofia presokratejska (Tales, Anaksymander, Heraklit, Parmenides).	W1, U1, K1
2.	Osoba i myśl Sokratesa.	W1, U1, K1
3.	Filozofia Platona i Arystotelesa	W1, U1, K1
4.	Myśl chrześcijańska Augustyna z Hippony.	W1, U1, K1
5.	Filozofia średniowieczna: Mistrz Eckhart.	W1, U1, K1
6.	Filozofia nowożytna: Kartezjusz, B. Spinoza.	W1, U1, K1
7.	Filozofia epoki oświecenia: J.-J. Rousseau, I. Kant.	W1, U1, K1
8.	Dialektyka G.W.F. Hegla i K. Marksa.	W1, U1, K1
9.	Pesymizm A. Schopenhauera.	W1, U1, K1
10.	Filozofia F. Nietzschego.	W1, U1, K1
11.	Psychoanaliza i jej transformacje: Z. Freud, C.G. Jung, J. Lacan.	W1, U1, K1
12.	Ontologia fundamentalna M. Heideggera.	W1, U1, K1
13.	Personalizm E. Lévinasa i dekonstrukcja J. Derridy.	W1, U1, K1

14.	Postmodernizm: J.-F. Lyotard, G. Deleuze, J. Baudrillard.	W1, U1, K1
15.	Nowa filozofia francuska: C. Malabou, B. Stiegler.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Obecność na wykładach, zdanie egzaminu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak.

Rosja współczesna
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.110.5cd557c1c2b42.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Nauki o kulturze i religii</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 2.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest przekazanie podstawowych wiadomości na temat Rosji współczesnej w dziedzinie socjologii, politologii, historii najnowszej, geografii, mediów.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawowe wiadomości na temat współczesnej Rosji dotyczące jej społeczeństwa, polityki, najnowszej historii, geografii, mediów.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W05, FRO_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi pogłębiać wiedzę w oparciu o źródła naukowe, popularnonaukowe, media, Internet oraz krytycznie analizować uzyskane informacje.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do dyskusowania wybranych zagadnień dotyczących Rosji współczesnej oraz samodzielnego poszerzania wiedzy na ten temat.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe wiadomości na temat Rosji. Symbole państwowe (flaga, godło, hymn) i ich historia.	W1, U1, K1
2.	Geografia Rosji: podstawowe informacje, podział administracyjny Federacji, strefy czasowe, obszary zamknięte, tożsamość regionalna i państwowa, kwestie językowe. Rosja jako kraj wielonarodowy i wielokulturowy, koncepcja „wewnętrznej zagranicy”.	W1, U1, K1
3.	Ustrój polityczny: specyfika systemu prezydenckiego, partie polityczne, wybory, władza i opozycja. Zjawisko rosyjskiego faszyzmu. Rosyjska gospodarka i jej wpływ na politykę państwa.	W1, U1, K1
4.	Rosja w latach 1991 - 2022, krótki rys historyczny - najważniejsze wydarzenia tego okresu, Rosja Jelcyna i Rosja Putina. Droga Putina do władzy.	W1, U1, K1
5.	Główny spór ideowy współczesnej Rosji: „liberałowie”/„konserwatyści”.	W1, U1, K1
6.	Media w Rosji: rola telewizji, propaganda, trolle, politmagowie i polithakerzy, koncepcja symulakrum i postprawdy.	W1, U1, K1
7.	Polityka pamięci: postpamięć, imitacja przeszłości, hiperpatriotyzm; stosunek do ZSRR i Stalina. Psychoanalityczna interpretacja pamięci społecznej: trauma postimperialna, powrót „niesamowitego”, logika resentymentu.	W1, U1, K1

8.	Biopolityka we współczesnej Rosji: kultura patriarchy, kwestia równouprawnienia płci, sytuacja mniejszości seksualnych, zjawisko higieny represyjnej państwa, rasizm.	W1, U1, K1
9.	Militaryzm, nacjonalizm, faszyzm we współczesnej Rosji. Wojna w Ukrainie. Rosja po 24.02.2022.	W1, U1, K1
10.	Rosja w praktyce - podstawowe wiadomości: podróż, wiza, granice, meldunek, zagrożenia.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność i uczestnictwo w zajęciach oraz przygotowanie do zaliczenia.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



Podstawy wiedzy o kulturze prawosławia
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.110.5cd557c1e37f0.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o kulturze i religii
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami funkcjonującymi w ramach prawosławia w języku cerkiewnoświątecznym oraz polskim wraz z odniesieniami do ich greckich prototypów.
C2	Przekazanie studentom wiedzy na temat podstawowych elementów prawosławnej tradycji religijnej, a w szczególności wyposażenia świątyni, ikony, liturgii, typów świętości, sakramentów.
C3	Przedstawienie w zarysie historii oraz specyfiki prawosławia na ziemiach polskich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	interdyscyplinarność w badaniach nad kulturą duchową	FRO_K1_W05, FRO_K1_W07, FRO_K1_W09	egzamin pisemny / ustny
W2	podstawowe cerkiewnosłowiańskie i polskie pojęcia w dziedzinie prawosławnej kultury	FRO_K1_W01, FRO_K1_W09	egzamin pisemny / ustny
W3	wybrane zagadnienia szczegółowe filologii wschodniosłowiańskiej	FRO_K1_W09	egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	posługiwać się językiem specjalistycznym, zastosować podstawowe pojęcia prawosławnej kultury	FRO_K1_U05, FRO_K1_U10, FRO_K1_U13	egzamin pisemny / ustny
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	rekonstrukcji korzeni duchowych Wschodnich Słowian oraz wskazania kontynuacji tradycji cyrylo-metodiańskiej w literaturze i języku	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02	egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	10	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
Przygotowanie prac pisemnych	5	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historyczne dziedzictwo i specyfika prawosławia	W1, W3, K1
2.	Życie duchowe i podstawowe formy wyrazu kultu w prawosławiu	W1
3.	Świątynia, kalendarz, liturgia	W1, W2
4.	Ikona	W1, W2, U1

5.	Podstawowa terminologia prawosławna w języku polskim i rosyjskim	W1, W2, W3, U1, K1
----	--	--------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie egzaminu, obecność na zajęciach 60%

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach obowiązkowa



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1150.1589819260.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników ze specyfiką Syberii w wąskim sensie (od Uralu po Buriację, z wyłączeniem rosyjskiego Dalekiego Wschodu). Omówiona zostanie historia podboju oraz kolonizacji Syberii przez Rosjan, wierzenia religijne rdzennych narodów Syberii, kultura i tożsamość wybranych narodów zamieszkujących Syberię (Nieńców, Ewenków, Tuwińczyków, Buriatów), a także współczesna sytuacja w wybranych regionach Syberii.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawowe fakty dotyczące obszaru Syberii w zakresie geografii, historii, religii, języka, kultury.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W05, FRO_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykorzystać ogólną wiedzę na temat Syberii pochodzącą z dyscyplin pokrewnych filologii w procesie studiów filologicznych. Jest świadomy powiązania nauk filologicznych z innymi naukami.	FRO_K1_U05, FRO_K1_U12, FRO_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do dyskusowania zagadnień dotyczących Syberii oraz samodzielnego rozwijania wiedzy na ten temat.	FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	45	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historia odkryć geograficznych na obszarze Syberii (od Uralu po Jakucję) oraz jej podboju i początków ekonomicznej kolonizacji przez Nowogród i Moskwę.	W1, U1, K1
2.	Kolonizacja Syberii: praktyki komunikacji i władzy nad przestrzenią, techniki zdobywania surowców, rozwój przemysłu, Syberia jako obszar zesań i katorgi, kolej transsyberyjska.	W1, U1, K1
3.	Tradycyjne systemy religijne rdzennych narodów Syberii: mitologia, kosmogonia i kosmologia, antropologia, idea trójpodziału świata.	W1, U1, K1
4.	Szaman jako „mistrz ekstazy”: historia, antropologia i neurofizjologia odmiennych stanów świadomości, rola substancji psychoaktywnych, techniki i stadia transu. Zjawisko „choroby szamańskiej” i projekcji mitologii, transowe narzędzia szamana.	W1, U1, K1
5.	Współczesny syberyjski neoszamanizm: losy szamanizmu w ZSRR, synteza z chrześcijaństwem i buddyzmem, procesy adaptacji do środowiska miejskiego oraz nowych technologii, zjawisko komercjalizacji, psychologia i filozofia neoszamanizmu.	W1, U1, K1

6.	Klasyfikacja rdzennych narodów i języków Syberii: prehistoria i historia.	W1, U1, K1
7.	Nieńcy – koczownicy tundry. Renifery, techniki nomadyzmu, surowa kuchnia, język i ontologia koczownictwa (czasoprzestrzeń tundy, cykliczność, relacja człowiek-renifer, transformatywność, ontyczny minimalizm, efekt ruchu). Współczesne przemiany koczownictwa: wpływ prób nuklearnych i przemysłu wydobywczego. Nowa Ziemia, Jamał, Wajgacz, Amderma.	W1, U1, K1
8.	Ewenkowie – myśliwi i pasterze tajgi. Kult niedźwiedzia w wierzeniach Ewenków. Współczesna kondycja narodu ewenkijskiego, kwestie społeczne i tożsamościowe. Ewenkia dzisiaj: pustka, bezdroża, zimniki.	W1, U1, K1
9.	Buriaci – pasterska kultura stepu. Naród na skrzyżowaniu kultur i religii: szamanizmu, buddyzmu i chrześcijaństwa. Podstawy buddyzmu tybetańskiego, dacany, związki z Mongolią, odrodzenie szamanizmu, tengryzm – religia nieba, fenomen Bajkału.	W1, U1, K1
10.	Tuwa i Tuwińczycy – „wewnętrzna zagranica” Syberii. Izolacja geograficzna, nierosyjska historia Tuwy, tuwińscy staroobrzędowcy, zjawisko „buddo-szamanizmu”; fenomen śpiewu gardłowego.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach. Zaliczenie ustne.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Białoruska kultura undergroundu i protestu XX-XXI wieku
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1150.6049e19022012.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedstawienie wydarzeń z najnowszej historii Białorusi związanych z protestem obywatelskim w ostatnich latach istnienia ZSRR oraz po odzyskaniu niepodległości
C2	Przedstawienie kulturowego wymiaru protestu na Białorusi: muzyka, działalność artystyczna i literacka.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultur wschodniosłowiańskich.	FRO_K1_W03, FRO_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U10, FRO_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	selekcjonowania informacji i uwzględniania ich znaczenia dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
przygotowanie do zajęć	30	
pozyskanie danych	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	- wydarzenia z historii Białorusi z ostatnich dekad XX - pierwszych dekad XXI wieku: sprzeciwianie się presji ze strony władzy;	W1, U1, K1
2.	-narodziny społeczeństwa obywatelskiego na Białorusi;	W1, U1, K1
3.	- funkcjonowanie kultury narodowej i alternatywnej w warunkach sowietyzacji w ostatnich latach istnienia ZSRR oraz w okresie rządów autorytarnych od 1994 roku.	W1, U1, K1
4.	-underground kulturowy wobec budowania niezależnej Białorusi.	W1, U1, K1
5.	-protesty społeczne i kulturowe wobec białoruskiego autorytaryzmu	W1, U1, K1
6.	-kultura białoruska pod presją polityczną w XXI wieku: muzyka, film, sztuki wizualne, literatura	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	dopuszczalna jedna nieuzasadniona nieobecność, aktywny udział w zajęciach, aktywny udział w dyskusji

Groteska, ironia, absurd i gatunek satyry w dwudziestowiecznej literaturze rosyjskiej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1150.62024225d3db6.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z poglądami badaczy na temat kategorii groteski, ironii, absurdu i gatunku satyry politycznej
C2	Wypracowanie u studentów umiejętności prawidłowej analizy utworów dwudziestowiecznej literatury rosyjskiej, w których obecne są kategorie groteski, ironii, absurdu
C3	Zapoznanie studentów z utworami literackimi będącymi egzemplifikacją satyrycznego oglądu rzeczywistości radzieckiej i poradzieckiej

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniosłowiańskiej	FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	FRO_K1_U05	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych.	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FRO_K1_K02	zaliczenie na ocenę
K3	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FRO_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
analiza problemu	90	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane konteksty polityczno-społeczne i kulturowe procesu historycznoliterackiego rosyjskiej literatury dwudziestowiecznej determinujące funkcjonowanie utworów satyrycznych, a także wyzyskujących kategorie absurdu, ironii i groteski w obiegu oficjalnym i nieoficjalnym.	W1, U1, K1, K2, K3
2.	Sposoby definiowania groteski, ironii, absurdu. Analiza wybranych utworów autorstwa D. Charmsa, J. Tynianowa, S. Dowłatowa i in.	W1, U1, K1, K2, K3

3.	Tematyczno-problemowa dominanta utworów satyrycznych, autorstwa takich pisarzy jak: M. Bułhakow, J. Tynianowa, .Erenburg, W. Katajew i in.	W1, U1, K1, K2, K3
----	--	--------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Udział w zajęciach (dopuszczalne 2 nieobecności; w przypadku większej ich liczby należy zdać materiał w formie pisemnej lub ustnej - wybiera formę prowadzący zajęcia). Aktywność na zajęciach. Przygotowanie do zajęć. Pomyślnie zdane kolokwium zaliczeniowe - pisemne.

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność Studenta na zajęciach, aktywność na zajęciach, przygotowanie do zajęć
zaliczenie krótkich prac pisemnych



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Andriej Płatonow: życie i twórczość

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1150.620242b19457a.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z wiedzą dotyczącą życia i twórczości Andrieja Płatonowa
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Prawidłowości procesu historyczno-literackiego w Rosji w I połowie XX wieku	FRO_K1_W05, FRO_K1_W06, FRO_K1_W07, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę

W2	Podstawowe fakty biografii pisarza	FRO_K1_W03, FRO_K1_W05, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Interpretować i komentować fakty z życia Andrieja Płatonowa oraz dostrzegać związek między życiem i twórczością autora	FRO_K1_U03, FRO_K1_U05, FRO_K1_U10	zaliczenie na ocenę
U2	Przygotować dłuższą wypowiedź dotyczącą życia i twórczości pisarza	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U09, FRO_K1_U10	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Podjęcia dyskusji dotyczących treści zajęć i formułowania swojej opinii	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Andriej Płatonow 1899-1951. Periodyzacja twórczości	W1, W2, U1, U2, K1
2.	Płatonow i środowisko literackie I połowy XX wieku. Miejsce i rola pisarza na tle epoki	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Płatonow - poeta, prozaik, dramaturg, inżynier	W1, W2, U1, U2, K1
4.	Płatonow - dzieła najważniejsze	W1, W2, U1, U2, K1
5.	Historia badań nad twórczością pisarza: ośrodki naukowe, specjaliści, dzieła zebrane itp.	W1, W2, U1, U2, K1
6.	Płatonow - polskie tłumaczenia, recepcja twórczości pisarza w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1

7.	Płatonow - język, styl, poetyka	W1, W2, U1, U2, K1
8.	Główne tematy i motywy twórczości pisarza	W1, W2, U1, U2, K1
9.	Pisarz, cenzura i władza	W1, W2, U1, U2, K1
10.	Płatonow - in memoriam (miejsca, upamiętnienie w kulturze, konferencje, jubileusze, pomniki)	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne 3 nieusprawiedliwione nieobecności). Pozytywna ocena z kolokwium zaliczeniowego

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Women in Contemporary Russian Literature

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1150.6202431ac6be5.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Angielski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi informacjami dotyczącymi tzw. prozy kobiecej w Rosji
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	terminologię literaturoznawczą, metody interpretacji i analizy tekstów literackich oraz ma wiedzę nt. współczesnej kultury rosyjskiej	FRO_K1_W01, FRO_K1_W02, FRO_K1_W04, FRO_K1_W05	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wyszukiwać i analizować informacje dla zaprezentowania własnego stanowiska w czasie dyskusji	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U10	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	rozwiązywać zadania analityczne i uczestniczyć w życiu kulturalnym	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	50	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	What does it mean „women’s prose”?	W1, U1, K1
2.	What are the features of women’s prose in Russia?	W1, U1, K1
3.	Ludmilla Petrushevskaya	W1, U1, K1
4.	Lyudmila Ulitskaya	W1, U1, K1
5.	Jelena Czyżowa	W1, U1, K1
6.	Maria Arbatowa	W1, U1, K1
7.	Tatyana Tolstaya	W1, U1, K1
8.	Guzel Yakhina	W1, U1, K1
9.	Marina Stepnova	W1, U1, K1

10.	Ksenia Buksha	W1, U1, K1
11.	Dina Rubina	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Ocenę końcową student otrzymuje na podstawie pisemnego lub ustnego zaliczenia. Student może przystąpić do zaliczenia jeśli opuścił nie więcej niż dwa zajęcia. W przypadku większej liczby nieobecności student jest zobowiązany przedstawić zaświadczenie lekarskie, a jeśli nieobecności nie nastąpiły z powodu choroby student jest zobowiązany nadrobić je w czasie konsultacji.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie minimum B2

Pamięć społeczna epoki transformacji - badania terenowe (Charków, Lwów)

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1150.6202441265e8a.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z wybranymi metodami badań jakościowych stosowanych w badaniach nad językiem i kulturą.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Wybrane metody analizy danych jakościowych do badań nad językiem i kulturą oraz metody ich analizy.	FRO_K1_W06, FRO_K1_W07, FRO_K1_W09	raport
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Pozyskiwać na drodze wywiadu, opracowywać i analizować dane jakościowe.	FRO_K1_U05, FRO_K1_U10, FRO_K1_U12	raport
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	wykorzystywania wiedzy filologicznej w komunikacji interkulturowej.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	raport

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
badania terenowe	75	
przygotowanie raportu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Dane jakościowe w badaniach nad kulturą	W1, U1, K1
2.	Analiza empirycznych danych jakościowych w badaniach semiotyczno-kulturowych i etnolingwistycznych.	W1, U1, K1
3.	Pamięć społeczna i metody jej badania.	W1, U1, K1
4.	Typy wywiadów wykorzystywanych w badaniach semiotyczno-kulturowych i etnolingwistycznych. Technika prowadzenia wywiadów.	W1, U1, K1
5.	Transformacja polityczna, społeczna i ekonomiczna a pamięć zbiorowa.	W1, U1, K1
6.	Przygotowanie do badań terenowych	W1, U1, K1
7.	Badania terenowe	W1, U1, K1
8.	Omówienie wyników badań terenowych.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, udział w badaniach

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	raport	Udział w zajęciach, udział w badaniach terenowych, przygotowanie raportu z badań

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie B2; deklaracja gotowości udziału w badaniach terenowych w wyznaczonym terminie.

Uwaga! Ze względu na wojnę na Ukrainie terenem badawczym będą nie Charków i Lwów, lecz stolice państw bałtyckich: Wilno, Ryga i Tallin.

Literatura i zło
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1150.1589815555.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Głównym celem zajęć jest zaprezentowanie węzłowych problemów związanych z kategorią zła w kontekście filozoficznym, społecznym, religijnym, psychologicznym, jak i literackim. Student powinien: a) zapoznać się z głównymi koncepcjami rozumienia zła na gruncie tradycji zachodnioeuropejskiej, b) znać najważniejsze problemy związane z kategorią zła na gruncie filozofii, psychologii, nauk społecznych, etc. e) zapoznać się z tekstami dotyczącymi omawianych problemów.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane).	FRO_K1_W04, FRO_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku.	FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>1. Unde malum? Pytanie o zło/pytanie o ciało (J. le Goff, „Historia ciała w średniowieczu”. Znajomość tekstu).</p> <p>2. Grzech pierworodny w kontekście cielesności ("Pateryk Kijowsko-Pieczerski"). Płciowość, grzech pierworodny, cnota a zło. Dynamika napięć społeczeństwa i kultury średniowiecznej; Paradoksalna recepcja i rozumienie ciała w średniowieczu – szczegółowa charakterystyka („rozszczenie ciała”). Na jakich płaszczyznach realizowało się piętnowanie ciała? Jakie aspekty cielesności były ograniczane, wypierane, piętnowane.</p> <p>3. Massolino – „Grzech pierworodny”: interpretacja obrazu, konteksty. Hermeneutyka biblijna: szkoła aleksandryjska i antiocheńska. Orygenes – alegoreza.</p> <p>4. Problem teodycei: zło w kontekście średniowiecznej świadomości religijnej ("Powieść lat minionych"; J. Kopania, „Siła dedukcji i słabość człowieka”. Znajomość tekstu).</p> <p>5. Koncepcja zła św. Augustyna – prywacyjna teoria zła i jej krytyka. Hiob/Leibniz a problem zła (L. Kołakowski, LEIBNIZ I HIOB. METAFIZYKA ZŁA I DOŚWIADCZENIE ZŁA).</p> <p>6. Ph. Zimbardo, „Psychologia zła: sytuacyjne przemiany charakteru”. Metafora dobra/zła, zła/dobra wg Eschera. Trzy prawdy psychologiczne na temat zła. Kulturowa genealogia zła. Efekt Lucyfera – charakterystyka. Definicja zła wg Zimbardo. Dobra i zło – esencja i kumulacja. Dwa podejścia do problemu zła. Metafora „zgniętych jabłek”.</p> <p>7. Ph. Zimbardo, „Badanie dynamiki społecznej: władza, konformizm i posłuszeństwo. Znajomość tekstu. Eksperymenty Milgrama. Opis eksperymentu, jego wyniki. Dziesięć wniosków wynikających z badań Milgrama. Modele posłuszeństwa – charakterystyka. Znajomość tekstu.</p> <p>8. Ph. Zimbardo, „Znaczenie i przesłanie SEW: alchemia przemian osobowości”. Znajomość tekstu i jego problematyki. SEW – charakterystyka, implikacje psychologiczne w rozumieniu zła. Sytuacyjna/dyspozycyjna koncepcja zła. Nauki i przesłania eksperymentu. Sytuacyjne ujęcie zachowań ludzkich. Rola a odpowiedzialność. Dehumanizacja. Społeczne konstruowanie rzeczywistości.</p> <p>9. Genius malignus – nowożytna metafora zła (J. Tischner, Spór o istnienie człowieka). Podmiot oświeceniowy a zło. Tradycja Kartezjańska a zło. Metafora złośliwego demona. Tradycja Kantowska – „etyka prowadzi do religii”. Od paradygmatu „rozumu” do paradygmatu „łaski”. „Oko otchłani” – interpretacja.</p> <p>10. Od „śmierci Boga” do „śmierci człowieka” (H. Chotkewycz, Awiron)</p> <p>11. Zło w kontekście psychoanalizy (W. Stefanyk, Basaraby). Zło jako konieczność dziejowa (M. Chwyłowy, Ja (romantyka). B. Dobroczyński, „Ciemna strona psychiki”. M. Chwyłowy, Ja (romantyka). Znajomość tekstów.</p> <p>12. Zło radykale/zło banalne. Racjonalizacja zła. Przypadek Eichmanna (H. Arendt, Eichmann w Jerozolimie).</p> <p>13. Zło i Nowoczesność. Koncepcja Zagłady w ujęciu Z. Baumann (Z. Baumann, Nowoczesność i Zagłada).</p> <p>14. Dlaczego dobrzy ludzie czynią zło? (P. Zimbardo, Efekt Lucyfera)</p> <p>15. Myślenie wobec zła. Kryzys nowożytnego podmiotu myślącego (W. Szewczuk, Oko otchłani).</p> <p>16. Człowiek w horyzoncie łaski (J. Tischner, Spór o istnienie człowieka)</p>	W1, U1, K1
----	--	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	<p>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest: a) regularne uczestnictwo w zajęciach, b) aktywność, c) systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, d) zaliczenie testu końcowego. 1. Zasady zaliczenia: - zaliczenie na ocenę - regularne uczestnictwo w zajęciach, - systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, - aktywność - zaliczenie testu końcowego 2. Formy weryfikacji: - testy wejściowe (problematyka lektur) 3. Nieobecności: - dozwolone dwie nieusprawiedliwione nieobecności - kolejne nieobecności muszą być usprawiedliwione i odrobione na konsultacjach - 3, 4 i kolejne nieusprawiedliwione obecności wiążą się z wykreśleniem z listy studentów.</p>

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

Ukraina od kuchni. Problematyka kulinarna i biesiadna w komunikacji językowej i międzykulturowej
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1150.6202448ce9897.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie umiejętności dostrzegania oraz rozumienia różnic kulturowych. Kształtowanie postawy relatywizmu kulturowego.
C2	Zapoznanie słuchaczy z leksyką i frazeologią związaną z tematyką kulinarną i biesiadną oraz ze zwyczajami i tradycjami dotyczącymi omawianej problematyki, a także ze związanymi z nią charakterystycznymi tekstami kultury.
C3	Badanie mechanizmów ludzkiego poznawania i oceniania na podstawie analizy elementów języka określających pożywienie i związane z nim czynności podejmowane przez człowieka.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie podstawową terminologię specjalistyczną; zna leksykę i frazeologię ukraińską związaną z tematyką kulinarną oraz tradycje związane z ukraińską kulturą biesiadną; zna możliwości praktycznego zastosowania swej wiedzy z zakresu komunikacji międzyjęzykowej i międzykulturowej.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać i użytkować potrzebne informacje związane z tematyką zajęć.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U05	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest przygotowany do podejmowania działań na rzecz popularyzacji ukraińskiego dziedzictwa kulturowego oraz współorganizowania działań na rzecz dialogu polsko-ukraińskiego i integracji środowisk ukraińskich w Polsce.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	10	
pozyskanie danych	10	
Przygotowanie prac pisemnych	20	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Podstawowe problemy komunikacji międzykulturowej: różnice językowe; odczytywanie znaków pozajęzykowych; stereotypy; sądy wartościujące, które mogą powodować nietrafne rozumienie przekazu.	W1, U1, K1
2.	Analiza leksyki i frazeologii związanej z tematyką zajęć: tradycyjne i charakterystyczne potrawy kuchni ukraińskiej; frazeologia kulinarna i biesiadna w językowym obrazie świata ukraińskiej (i polskiej) kultury narodowej; przedstawienie wybranych elementów omawianego materiału językowego w ujęciu kognitywnym.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach (dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności). By otrzymać ocenę dobrą lub bardzo dobrą student musi przygotować prezentację lub napisać pracę zaliczeniową.

Ukraiński Kraków
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1150.62024cfbd09ed.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Nadrzędnym celem zajęć jest zapoznanie studentów z wybranymi artefaktami współczesnego krajobrazu kulturowego Krakowa, powiązanych z kulturą ukraińską i jej historią.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu wybranych zagadnień kultury ukraińskiej, jej historii i kontekstów polsko-ukraińskich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie zastosowania praktyczne ogólnej, uporządkowanej wiedzy z zakresu historii i współczesnej kultury Ukrainy zdobytej podczas konwersatorium.	FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi stosować merytoryczną argumentację z wykorzystaniem poglądów autorów analizowanych w ramach konwersatorium tekstów oraz porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień analizowanych na zajęciach.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do rozwijania zdobytej w ramach konwersatorium wiedzy, jak i doskonalenia nabytych umiejętności.	FRO_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>1. Idol ze Zbrucz, albo o „źle” ochrzczonych Słowianach. Warsztaty: Muzeum Etnograficzne w Krakowie.</p> <p>2. Księgi rękopiśmienne Rusi – Ewangeliarz Ławryszewski. Warsztaty: Muzeum Czartoryskich.</p> <p>3. Jurij Kotermak – Georgius Drohobicz – rektor Uniwersytetu Bolońskiego, profesor Akademii Krakowskiej.</p> <p>4. Kasjan Sakowicz - działacz cerkiewny, teolog, pisarz polemista.</p> <p>5. Mity Szczerbca i świat ikon Katedry Wawelskiej (Kaplica Świętokrzyska). Warsztaty: Muzeum na Wawelu, Galeria Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach.</p> <p>6. Szwaipolt Fiol – drukarnia pism cyrylickich w Krakowie.</p> <p>7. "Nieuczynione ręką ludzką" – świat ikon. Warsztaty: Muzeum Biskupa Erazma Ciołka.</p> <p>8. "Lach serdeczny – Jan Matejko a Rusini". Warsztaty: Cerkiew Podwyższenia Krzyża Świętego w Krakowie.</p> <p>9. Wernyhora – mistyfikacje, mity, przepowiednie. Warsztaty: Galeria Sztuki Polskiej XIX wieku w Sukiennicach.</p> <p>10. Bojan (Krakowskie Planty) – Bohdan Zalewski. Szkoła ukraińska polskiego romantyzmu.</p> <p>11. "Nietoperz w świątyni". O Jerzym Nowosielskim i jego sztuce. Warsztaty: Cerkiew Zaśnięcia Najświętszej Maryi Panny w Krakowie.</p> <p>12. Ukraińska kultura ludowa. Warsztaty: Muzeum Etnograficzne w Krakowie.</p> <p>13. Ruskie koło: B. Łepki, W. Stefanyk.</p> <p>14. Kraków w pracach Leona Getza.</p> <p>15. Ukraińscy artyści Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (M. Bojczuk, O. Nowakiwski, M. Żuk, I. Trusz, M. Kasperowycz, M. Buraczek).</p> <p>16. Roman Szeptycki – krakowskie historie.</p> <p>17. Międzynarodowy Festiwal Teatru Ukraińskiego w Krakowie „Wschód-Zachód”.</p> <p>18. Mykoła/Mikołaj Zyblikiewicz – gente Ruthenus, natione Polonus.</p> <p>19. „...ale razem z naszymi umarłymi”. Warsztaty: Cmentarz Rakowicki.</p>	W1, U1, K1
----	--	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1. Regularne uczestnictwo w zajęciach. 2. Lektura analizowanych tekstów. 3. Zaliczenie końcowe (pisemne).

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



Zagadki życia i twórczości Vladimira Nabokova
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1150.1589816189.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie z problemami życia i twórczości Vladimira Nabokova
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student poznaje specyfikę twórczości V. Nabokova i związane z nią fakty z biografii pisarza	FRO_K1_W02, FRO_K1_W04, FRO_K1_W05, FRO_K1_W07, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi analizować utwory V. Nabokova w świetle literaturoznawczych koncepcji metodologicznych XX wieku	FRO_K1_U03, FRO_K1_U05, FRO_K1_U10, FRO_K1_U11	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wyrażania opinii, dyskusowania, zachowuje otwartość na odmienne sądy, pracuje samodzielnie i w zespole.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03, FRO_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	60	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie referatu	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zagadka. Lektura. Czytelnik. Gra	W1, U1, K1
2.	Biografia i literatura. Autobiografia. Pamięć.	W1, U1, K1
3.	Lustro - spojrzenie. Camera obscura. Fotografia	W1, U1, K1
4.	Teatralizacja. Scena. Kinematograf. Ekran. Gra. Kultura popularna. Pułapki i zagadki.	W1, U1, K1
5.	Nabokov o literaturze. Czytanie.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	aktywność na zajęciach, rozmowa na wybrany przez studenta temat z zakresu konwersatorium



Functional Grammar across Indo-European Languages

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1150.62024d8d1deaa.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Angielski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami na temat gramatyki funkcjonalnej w różnych ujęciach lingwistycznych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii rosyjskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	FRO_K1_W07	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	FRO_K1_U05	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do/ selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	60	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Analiza jednostek języka na wszystkich poziomach gramatyki - fonetycznym, morfologicznym, leksykalnym i składniowym - z perspektywy ich funkcjonowania w systemie i użyciu w językach indoeuropejskich z perspektywy synchronicznej.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny: 4-5 uzyskuje się za zaliczenie testu pisemnego lub przeprowadzonej prezentacji warsztatowej z wybranego zagadnienia z zakresu gramatyki funkcjonalnej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2

Historia literatury rosyjskiej do 1842 roku
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.120.5cd557c15164c.22</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 15, ćwiczenia: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest zapoznanie studentów ze zjawiskami zachodzącymi w literaturze rosyjskiej epoki romantyzmu oraz z największymi osiągnięciami twórców tej epoki w Rosji, a także nauczenie właściwego rozumienia procesu historycznoliterackiego,
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu literatury rosyjskiego romantyzmu	FRO_K1_W02	egzamin ustny, zaliczenie ustne

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat zjawisk, prądów i stylów literackich pierwszego czterdziestolecia XIX wieku, studiowanych w ramach kierunku filologia rosyjska	FRO_K1_U10	egzamin ustny, zaliczenie ustne
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest świadom wartości literatury rosyjskiego romantyzmu i jej miejsca w dziedzictwie kulturowym Europy	FRO_K1_K02	egzamin ustny, zaliczenie ustne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
uczestnictwo w egzaminie	1	
przygotowanie do egzaminu	15	
przygotowanie do ćwiczeń	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie pracy semestralnej	10	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 116	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 45	ECTS 1.7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wiek XIX. Lata 1801 – 25. Tło historyczne. Preromantyzm. Życie literackie: salony, ugrupowania. Główni autorzy: Konstanty Batiuszkow. Wasilij Żukowski. Aleksander Gribojedow. Literatura dekabrystowska i jej przedstawiciele. (W. Żukowski, "Świetłana"; A. Gribojedow "Mądremu biada"; В. Жуковский, "Светлана", "Невыразимое"; А. Грибоедов, "Горе от ума")	W1, U1, K1
2.	Lata 1826–1842. Kontekst historyczny. Życie literackie, ugrupowania, krytyka. Romantyzm jako prąd literacki.	W1, U1, K1

3.	<p>Aleksander Puszkina- ewolucja twórczości. Liryka , poematy, dramaturgia, nowelistyka. Początki realizmu.</p> <p>(A. Puszkina: liryka, "Eugeniusz Oniegin", "Jeździec Miedziany", "Mozart i Salieri", "Poczmistrz", "Dama Pikowa",</p> <p>A.C. Пушкін: лирика, "Евгений Онегин", "Медный всадник", "Моцарт и Сальери", "Станционный смотритель", "Пиковая дама")</p>	W1, U1, K1
4.	<p>Mikołaj Gogol . Formy prozatorskie i dramatyczne. Elementy romantyczne w prozie Gogola. Literatura jako posłannictwo. Komizm. Groteska.</p> <p>(M. Gogol: "Noc świętojańska", "Opowieść o tym, jak się pokłócił Iwan Iwanowicz z Iwanem Nikiforowiczem", "Płaszcz", "Nos", "Rewizor", "Martwe dusze";</p> <p>H.B. Гоголь: "Ночь накануне Ивана Купала", "Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем", "Шинель", "Нос", "Ревизор", "Мертвые души")</p>	W1, U1, K1
5.	<p>Michaił Lermontow – liryka romantyczna, wyjątkowość i inspiracje filozoficzne. Poematy, dramat. Proza realistyczna.</p> <p>(M. Lermontow: "Demon", "Bohater naszych czasów";</p> <p>M.Ю. Лермонтов: лирика, "Демон", "Герой нашего времени")</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Egzamin obejmuje całość materiału z semestru zimowego i letniego. Do egzaminu są dopuszczani studenci, którzy mają zaliczone wykłady i ćwiczenia w obu semestrach.
ćwiczenia	zaliczenie ustne	Zaliczenie ćwiczeń: zdane kolokwium z lektur, pozytywna ocena pracy semestralnej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie wykładu z historii literatury rosyjskiej w semestrze pierwszym

Wstęp do językoznawstwa
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.120.5cb093edbce60.22</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z podstawami wiedzy o języku, Omawiane zagadnienia koncentrują się wokół: pojęcia języka naturalnego jako kodu semiotycznego, rozwoju refleksji naukowej o języku, specyfiki językoznawstwa na tle innych dyscyplin naukowych, subdyscyplin lingwistyki oraz ich powiązaniu z innymi naukami o człowieku.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student ma podstawową wiedzę o specyfice nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych	FRO_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W2	student ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie	FRO_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W3	student ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	FRO_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FRO_K1_U09	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie referatu	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 80	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Językoznawstwo jako nauka o języku naturalnym: definicja języka naturalnego; cechy diakrytyczne znaków językowych; zasady klasyfikacja języków; podrodziny językowe rodziny indoeuropejskiej.	W1, W3
2.	2. Językoznawstwo jako dyscyplina semiotyki: triadyczny podział nauki o znakach Ch. Morrisa.	W2

3.	3. Koncepcja funkcji języka (K. Bühler, R. Jakobson, B. Malinowski) a teoria aktów mowy (J. Austin, J. Searle).	W3
4.	4. Znaczenie znaków językowych: semantyka leksykalna; wybrane problemy z opisu semantycznego zdań.	W3, U1
5.	5. Językoznawstwo jako naukowy opis języka: opis strukturalny; gramatyka transformacyjno-generatywna; kognitywizm a lingwistyka kulturowa.	W2
6.	6. Wybrane zagadnienia z teorii tekstu.	W2, U1
7.	7. Językoznawstwo jako dyscyplina otwarta na inne gałęzie wiedzy o człowieku.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Ocenie podlega: aktywność i przygotowanie się do zajęć: 10 pkt przygotowanie referatu i wygłoszenie go na zajęciach: jeden raz w semestrze: 20 pkt zaliczenie kolokwium pisemnego z całości materiału: 70 pkt. Obowiązuje skala ocen (1-100 pkt): 0-50 pkt - ocena ndst 51-60 pkt - ocena dst 61-70 pkt - ocena plus dst 71-80 pkt - ocena db 81-90 pkt - ocena +db 91-100 pkt - ocena bdb

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych.

Przedmiot jest obowiązkowy, co oznacza, że jego zaliczenie jest warunkiem zaliczenia roku.

Historia Rosji od Piotra I do Mikołaja II

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.120.5cd557c2e6637.22</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Historia, Nauki o kulturze i religii</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0222Historia i archeologia, 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 2.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zajęcia mają na celu zapoznanie słuchaczy z dziejami i kulturą duchową Carstwa i Cesarstwa Rosyjskiego od 1682 do 1917 roku. Omówiona zostanie zarówno polityka wewnętrzna Imperium Rosyjskiego, jak i jego stosunki z bliższymi i dalszymi sąsiadami: Rzeczpospolitą Obojga Narodów (a po rozbiorach 1772-1795 - Polakami, Litwinami, Ukraińcami, Białorusinami), Estończykami, Łotyszami, Finami, Szwecją, Turcją, narodami Kaukazu i Azji Środkowej, Anglią, Francją, Prusami (od 1871 - Cesarstwem Niemieckim), Włochami, Bułgarią, Serbią, Czarnogórą, Austrią (od 1867 - Austro-Węgrami), USA, Japonią, Chinami, Mongolią. Zostanie opisane powstanie i rozwój kontynentalnego Imperium Rosyjskiego, jego wojny - zaborcze i obronne - oraz ostateczny upadek w 1917. Omówione będą również wpływy kultury - w tym ideologii - na historię i politykę.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	dzieje właściwe i kulturę omawianej epoki	FRO_K1_W05, FRO_K1_W06, FRO_K1_W09	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie dziejów właściwych i kultury omawianej epoki.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U05, FRO_K1_U10	egzamin pisemny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	rozumienia i docenienia wpływu kultury na dzieje właściwe oraz wpływu wielu narodów na dzieje konkretnego państwa czy imperium	FRO_K1_K02	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	18	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Regencja i upadek carycy Zofii (1682-1689) - rywalizacja Miłosławskich z Naryszkinami, bunt strzelców (1682, chowańszczyzna), traktat Grzymułtowskiego (6 maja 1686), na mocy którego cała Ukraina Lewobrzeżna wraz Kijowem oraz Smoleńsk przeszły „na wieczność” pod panowanie cara rosyjskiego. Traktat był uznawany w Rzeczypospolitej za klęskę, jednak granice ustalone w nim ustalone zostały trwale aż do I rozbioru w 1772 roku. Rola księcia Wasyla Golicyna, jego nieudane wyprawy na Krym (1687-1689). Niekorzystny dla Rosji traktat w Nerczyńsku (27 sierpnia 1689) po przegranej lokalnej wojnie z Chinami o Kraj Nadamurski	W1, U1, K1

2.	<p>2. Epoka Piotra Wielkiego (1682-1725) –Okres współwładzy z przyrodnim bratem Iwanem V (1682-1696). Konflikt z Zofią i jej obalenie w 1689. Udane i nieudane antytureckie wyprawy azowskie (1695-1696). Wielkie Poselstwo (1697-1698), kontakty z protestancką Europą. Reformy wewnętrzne, podział Rosji na 8 guberni (1708), nowe stroje, obyczaje, kalendarz, alfabet. Likwidacja patriarchatu i powstanie Świętobliwego Synodu (1700-1721). Założenie Sankt-Petersburga (1703) i przeniesienie tu stolicy Rosji (1712). Likwidacja Hetmanatu Ukrainy Lewobrzeżnej po stłumieniu buntu Iwana Mazepy i po zwycięstwie nad Szwedami i Kozakami pod Połtawą w 1709. Przegrana dla Rosji wojna z Turcją 1710-1713, której apogeum była wyprawa cara Piotra nad Prut do Mołdawii, zakończona klęską i niekorzystnym dla Rosji pokojem pruckim (1711, utrata Azowa). Tragiczny konflikt cara Piotra z synem – carewiczem Aleksym, zakończony zgubą tego ostatniego w 1718. Powołanie do życia kolegiów (1717-1721, załączki ministerstw). Tabela rang (1722, przetrwała do upadku caratu). Powstanie nowożytnego Imperium Rosyjskiego po zwycięstwie w Wielkiej Wojnie Północnej (1700-1721) i po pokoju w Nystad (10 IX 1721).</p>	W1, U1, K1
3.	<p>3. „Epoka pałacowych przewrotów” (1725-1762) – Rosja od Katarzyny I (1725-1727), przez Piotra II (1727-1730), Annę Iwanownę (1730-1740), Iwana VI Antonowicza (1740-1741), Elżbietę Piotrownę (1741-1762) – do Piotra III (1762). Rola Aleksandra Mienszykowa (1673-1729). Konflikt carycy Anny z rosyjską magnaterią i odrzucenie przez nią „kondycji”, wzorowanych na tradycji Rzeczypospolitej, a ograniczających władzę carską. Skuteczna ingerencja Rosji, Austrii i Prus w sprawy Rzeczypospolitej Obojga Narodów („traktat trzech czarnych orłów” z 1732 za carycy Anny Iwanowny. Wygrana wojna Rosji – w przymierzu z Austrią – przeciwko Turcji za carycy Anny (1735-1739, pokój w Belgradzie, Rosja odzyskuje Azow). Założenie Akademii Baletu Rosyjskiego za carycy Anny (1738). Umocnienie pozycji „dworianstwa” (szlachty) za carycy Anny i Elżbiety. Przywrócenie za Elżbiety Hetmanatu na Ukrainie Lewobrzeżnej (1750). W 1751 caryca zabrania używania tortur w sprawach śledztw kryminalnych i znosi karę śmierci. Udział Rosji w wojnie siedmioletniej (1756-1763) – pierwszej wojnie o zasięgu światowym, Rosjanie zajmują Berlin. Powstanie za carycy Elżbiety Uniwersytetu Moskiewskiego (1755) i Akademii Sztuk Pięknych w Petersburgu (1757). Postaci hrabiego Iwana Szuwałowa i Michaiła Łomonosowa. Wzniesienie za panowania Elżbiety barokowego Pałac Zimowy – rezydencji carów w Sankt Petersburgu (1754-1762). Kultura Rosji w pierwszej połowie XVIII wieku.</p>	W1, U1, K1
4.	<p>4. Panowanie Piotra III (luty 1762-lipiec 1762. Zwrot w wojnie siedmioletniej – przejście Rosji na stronę Prus jako kontynuacja „cudu domu brandenburskiego”. Dwa manifesty cara Piotra III: o wolnościach szlacheckich (1 III 1762) i o sekularyzacji dóbr cerkiewnych i klasztornych (21 III 1762). Abdykacja i zabicie Piotra III (carobójstwo) przy pośrednim udziale jego małżonki i następczyni Katarzyny II.</p>	W1, U1, K1
5.	<p>5. Epoka Katarzyny II (1762-1796). Kontakty carycy z filozofami francuskimi. Manifest o sekularyzacji dóbr klasztornych (1764). Dwie wygrane przez Rosję wojny z Turcją – wojna o Polskę w 1768-1774 i o Krym w 1787-1792. Postać księcia taurydzkiego Grigorija Potiomkina (1739-1791). Zwiększenie liczby guberni do 50 (1775-1796). Ekspansja Imperium Rosyjskiego nad Morze Czarne. Powstanie Pugaczowa i jego stłumienie (1773-1775). Likwidacja przez Rosję Hetmanatu na Ukrainie Lewobrzeżnej (1764) i Siczy Zaporoskiej (1775). Potwierdzenie wolności szlachty („przywilej „zasadniczy” z 1785). Trzy rozbiory Rzeczypospolitej (1772-1795). Rola hrabiego Aleksandra Suworowa (1729-1800) w tłumieniu konfederacji barskiej, insurekcji kościuszkowskiej i rzezi warszawskiej Pragi (1794). Brawurowy rajd Suworowa przez Alpy w lutym 1799 podczas kampanii włoskiej, będącej częścią drugiej antyfrancuskiej koalicji z udziałem Rosji. Stosunek carycy Katarzyny II do Wielkiej Rewolucji Francuskiej (1789), rojalistyczna emigracja francuska w Rosji. Postać ministra spraw zagranicznych i kanclerza Imperium Rosyjskiego Aleksandra Bezborodki (1747-1799). Dramatyczne losy Aleksandra Radiszczewa (1749-1802). Lata reakcji „carsza-łańca” Pawła I (1796-1801). Kultura Rosji w drugiej połowie XVIII wieku.</p>	W1, U1, K1

6.	<p>6. Rosja w okresie panowania Aleksandra I (1801-1825). Reformy wewnętrzne pierwszego okresu (do 1812). Utworzenie 8 ministerstw 8 IX 1802, powstanie nowych uniwersytetów w Dorpacie (obecnie Tartu w Estonii) w 1802, w Wilnie (obecnie Litwa) w 1803, w Kazaniu w 1804, w Charkowie (obecnie Ukraina) w 1805 i w Petersburgu w 1819. Postać reformatora Michała Spieranskiego (1772-1839). Bitwa trzech cesarzy pod Austerlitz – druzgocące zwycięstwo Napoleona nad Austrią i Rosją (1805). Zwycięski pochód Napoleona na Prusy (1806). Pokój Rosji i Prus z Francją w Tylży (1807). Powstanie Wielkiego Księstwa Warszawskiego po pokoju w Tylży (1807) i rozszerzenie tegoż WKW po zwycięstwie Napoleona nad Austrią pod Wagram (1809) – praktyczne odrodzenie Polski w okrojonych granicach, wyłącznie z ziem zaborów pruskiego i austriackiego. Wielkie Księstwo Finlandii w granicach Rosji (od 17 VI 1808). Przyłączenie Gruzji do Imperium Rosyjskiego (1801), zwycięskie wojny Rosji z Persją (1804-1813, pokój w Giulistanie) i Turcją (1806-1812, pokój w Bukareszcie). Wojna Rosji z Napoleonem (1812-1814), postać Michaiła Kutuzowa (1745-1813). Rosjanie w Paryżu (1814), kongres wiedeński i Święte Przymierze (1814-1815). Likwidacja Wielkiego Księstwa Warszawskiego i utworzenie okrojonego terytorialnie Królestwa Polskiego, protektoratu Rosji. Czasy reakcji Arakczejewa po kongresie wiedeńskim (1815-1830).</p>	W1, U1, K1
7.	<p>7. Autarkiczno-reakcyjne imperium Mikołaja I i jego upadek (1825-1855). Dekabryści i ich klęska w grudniu 1825. Stosunek Rosji do niepodległości Greków, wielka bitwa morska między flotą turecko-egipską a francusko-brytyjsko-rosyjską (1827). Wojna rosyjsko-turecka 1828-1829 – korzystny dla zwycięskiej Rosji pokój w Adrianopolu (14 IX 1829), m.in. niezawisłość dla Grecji, autonomia dla Księstw Naddunajskich (Mołdawii i Wołoszczyzny), delta Dunaju dla Rosji. Powstanie Uniwersytetu w Helsinkach (1827) i Uniwersytetu w Kijowie (1834). Polskie powstanie listopadowe i jego krwawe stłumienie przez Iwana Paskiewicza (1830-1831). Niepodległość dla Belgii (18 listopada 1830). Represje po powstaniu listopadowym („noc paskiewczowska”) – pozbawienie autonomii Królestwa Polskiego, konstytucji, zniesienie wojska i sejmu Królestwa Polskiego, likwidacja Uniwersytetu Wileńskiego (1 maja 1832). Udział carskiej Rosji – na czele z Iwanem Paskiewiczem – w tłumieniu Wiosny Ludów w Europie Środkowej, w szczególności na Węgrzech (1849). Wielka wojna kaukaska (1817-1864), walki w Dagestanie i Czeczenii. Postać imama Szamila (1798-1871). Przegrana przez Rosję wielka wojna krymska (1853-1856) – koalicja europejsko-azjatycka (Turcja, Anglia, Francja, Sardynia) przeciwko Rosji. Postać ministra spraw zagranicznych w 1816-1856 Karla Roberta Nesselrodego. Kultura Rosji pierwszej połowy XIX wieku.</p>	W1, U1, K1

8.	8. Czasy Aleksandra II - wielkie reformy posewastopolskie. Reforma włościańska, sądownicza, reforma armii, sądów, utworzenie ziemstw. Przyłączenie do Rosji krajów Azji Środkowej i obszarów na Dalekim Wschodzie. Polskie powstanie styczniowe 1863-1864 i jego stłumienie. Poparcie dla powstania ze strony emigranta - pisarza Aleksandra Hercena (1812-1870). Andrij Potiebnia (1803-1863) - oficer rosyjski, wywodzący się z Kozaków ukraińskich w służbie powstania styczniowego. Represje po powstaniu styczniowym w Królestwie Polskim i na Litwie, zesłania na Syberię, konfiskacje majątków szlacheckich, krwawa działalność Murawjowa Wieszatiela. Likwidacja resztek autonomii Królestwa Polskiego (1867). Powołanie do życia Uniwersytetu Warszawskiego (1869). Bardzo pożyteczna dla Warszawy rola jej rosyjskiego prezydenta w latach 1875-1892 - Sokrata Iwanowicza Starynkiewicza (1820-1902), do dziś posiadającego ulicę w stolicy Polski. Rola Rosji w wojnach w Europie (zwycięska wojna Napoleona III z Austrią w 1859, wojna Prus z Austrią w 1866 i z Francją w 1870-1871. Powstanie niezawisłej Rumunii (zjednoczenie Mołdawii i Wołoszczyzny w 1859-1861, od 1862 - niezależne państwo). Zjednoczenie Włoch (1859-1861, w 1866 uzyskano Wenecję, w 1870 - Rzym, dotąd stolicę Państwa Kościelnego). Zjednoczenie Niemiec (1866-1871). Utworzenie Austro-Węgier (1867). Ukaz emski, wydany 30 maja 1876 w Bad Ems w Niemczech przez Aleksandra II akt prawny, zabraniający używania nazwy „Ukraina”, a także drukowania książek, broszur, prasy i przekładów (nawet z rosyjskiego) w języku ukraińskim (w „narzeczcu małoruskim”) oraz wwożenia z zagranicy na terytorium Imperium Rosyjskiego wszelkich wydawnictw wydrukowanych w tym języku. Polityka Rosji na Bałkanach. Skuteczne popieranie niepodległości dla Bułgarii i Serbii - wygrana wojna z Turcją 1877-1878. Traktat w San Stefano i Pokój Berliński (1878). Postać ministra spraw zagranicznych Rosji w 1856-1882) Aleksandra Górczakowa (1798-1893).	W1, U1, K1
9.	9. Reakcyjny kapitalizm Aleksandra III (1881-1894). Okres bez wojen, a w polityce wewnętrznej zwrot ku okresowi antyreform Mikołaja I. Dalsze represje w Królestwie Polskim, od 1888 nazywanym półoficjalnie Krajem Nadwiślańskim. „Noc apuchtinowska” - rufifikacyjny system oświatowy kuratora warszawskiego okręgu szkolnego - Aleksandra Apuchtina. Udział braci Bronisława i Józefa Piłsudskich - wspólnie ze starszym bratem Lenina, Aleksandrem Uljanowem - w niezrealizowanym zamachu na Aleksandra III.	W1, U1, K1
10.	10. Polityka zagraniczna Rosji 1881-1895 - „sojusz trzech cesarzy” (Rosja, Niemcy, Austro-Węgry) i jego zmierzch. Przystąpienie Rosji do Trójporozumienia-Ententy (Rosja, Francja, Anglia). Kultura Rosji drugiej połowy XIX wieku.	W1, U1, K1
11.	11. Panowanie Mikołaja II (1894-1917). Okres reakcji 1894-1905. Krwawy terror antyrządowy eserów (socjalistów-rewolucjonistów), postać działającego dwa fronty Jewno Azefa, eserowca i zarazem agenta carskich „ochrany”. Przegrana wojna z Japonią (1904-1905, poddanie Portu Artur, przegrane bitwy: lądowa pod Mukdenem i morska pod Cuszimą). Krwawa niedziela (Gieorgij Gapon), rewolucja 1905-1907, bunt marynarzy na pancerniku Potiomkin (27 czerwca 1905). Carska polityka reform po 1905 (Manifest Październikowy 1905 i wybory do Dumy Państwowej). Cztery kolejne Dumy (1906-1917). Polityka wewnętrzna premiera Piotra Stołypina w okresie trzeciej Dumy (1907-1911). Polityka zagraniczna ministra Aleksandra Izwołskiego, w tym „dyplomatyczna Cuszima” (1906-1910), udział Rosji w polityce międzynarodowej po aneksji Bośni Hercegowiny przez Austrię (1908-1914).	W1, U1, K1
12.	12. Udział Rosji w I wojnie światowej (1914-1917). Rewolucja lutowa 1917 i koniec Domu Romanowów po 304 latach sprawowania władzy absolutnej. Rząd Tymczasowy i rola Aleksandra Kiereńskiego (1881-1970) w obaleniu caratu. Narastająca rola bolszewików.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje, wykład konwersatoryjny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Udział w zajęciach (obecności w 75 procent zajęć), zdany egzamin pisemny (prawidłowa odpowiedź na 60 procent pytań)

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność na wykładach. Zdany egzamin z Historii Rusi do końca XVII wieku

gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki
kontrastywnej ros.-pol. I
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.120.5cd557db456b7.22</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

Okres Semestr 2	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z gramatyką opisową języka rosyjskiego.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	NFRu1A_W03 Student ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka rosyjskiego	FRO_K1_W03	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	NFRu1A_U09 posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii	FRO_K1_U05	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	NFRu1A_K01 Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Fonetyka współczesnego języka rosyjskiego. Relacje pomiędzy fonetyką a grafiką.	W1
2.	System słowotwórczy współczesnego języka rosyjskiego z elementami opisu konfrontatywnego rosyjsko-polskiego.	W1, U1
3.	Morfologia fleksyjna z elementami opisu konfrontatywnego rosyjsko-polskiego. Część pierwsza tego działu jest poświęcona czasownikowi rosyjskiemu.	W1, U1
4.	Opis kategorii gramatycznych i semantycznych czasownika (aspekt) oraz formotwórstwo czasownika rosyjskiego.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Przedmiot jest częścią sekwencyjnej całości, w której skład wchodzi również przedmiot pod nazwą „Gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej rosyjsko-polskiej II”. Formą ewaluacji jest egzamin pisemny po zakończeniu całego cyklu, czyli po trzecim semestrze. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z zajęć w formie wykładu i ćwiczeń, po każdym z trzech semestrów.
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną. Zaliczenie uzyskuje się na podstawie pisemnych kolokwiów, przeprowadzanych regularnie w ciągu semestru po zakończeniu częściowych partii materiału oraz regularnego i aktywnego uczestnictwa w zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności).

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagane zaliczenie z przedmiotu "Podstawy gramatycznego opisu języka".

Analiza dzieła literackiego
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.120.5cd02ff874327.22</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 2.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Wykształcenie umiejętności analizy i interpretacji dzieł literackich w oparciu o wiedzę z zakresu teorii literatury i z uwzględnieniem refleksji nt. procesu odbioru dzieła literackiego.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	specyfikę nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyfikę przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych; podstawowy aparat pojęciowo-terminologicznego stosowany w subdyscyplinach filologii; podstawowe metody analizy i interpretacji dawnych i współczesnych rosyjskich tekstów literackich	FRO_K1_W01, FRO_K1_W04, FRO_K1_W06	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
W2	ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii	FRO_K1_W04	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
W3	ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane)	FRO_K1_W01	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
W4	zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji dawnych i współczesnych rosyjskich tekstów literackich	FRO_K1_W04	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i rosyjskojęzycznych; przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy;	FRO_K1_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
U2	potrafi przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	FRO_K1_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
U3	ma umiejętność merytorycznej argumentacji i formułowania wniosków i samodzielnych sądów w języku polskim i rosyjskim	FRO_K1_U04	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	określenia zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	FRO_K1_K01, FRO_K1_K04	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie prac pisemnych	10
przygotowanie do sprawdzianu	10

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wypracowanie podstaw warsztatu dla analizy i interpretacji tekstu literackiego w oparciu o wiedzę z zakresu teorii literatury i z uwzględnieniem refleksji nt. procesu i stylów odbioru dzieła literackiego	W1, U1, K1
2.	Wypracowanie podstaw warsztatu dla analizy i interpretacji tekstu literackiego w oparciu o wiedzę z zakresu teorii literatury i z uwzględnieniem refleksji nt. procesu i stylów odbioru dzieła literackiego	W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1
3.	Rodzaje i gatunki literackie	W2, U2, K1
4.	Hybrydy tekstowe	W2, U2, K1
5.	Stylistyka	W2, U2, K1
6.	Fabula	W2, U2, K1
7.	Formy komunikacyjne: opis, opowiadanie, dialog, monolog	W2, U2, K1
8.	Analiza (wycinkowa i całościowa) i interpretacja dzieł literackich różnych epok	W1, W2, U2, K1
9.	Kategorie świata przedstawionego reprezentatywne dla epiki (narrator, przestrzeń, czas i in.), liryki (podmiot liryczny, sytuacja liryczna i in.) i dramatu (bohater, akcja i in.)	W2, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie	Obecność i aktywność na zajęciach, przygotowanie do zajęć, wykonanie prac domowych i zadanych prac pisemnych, zaliczenie kolokwium. Szczegóły ustala prowadzący zajęcia.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczony kurs Wstęp do literaturoznawstwa

Kultura rosyjska
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.120.5cd557c339267.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Dyscypliny Nauki o kulturze i religii</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

Okres Semestr 2	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami kultury rosyjskiej oraz przekazanie wiedzy o specyfice mentalności rosyjskiej i jej wpływie na charakter dziedzictwa kulturowego.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	najważniejsze pojęcia służące do opisu zjawisk kulturowych. Student zna najważniejsze procesy w dziejach kultury rosyjskiej.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W05	egzamin

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować wybrane zjawiska kulturowe z wykorzystaniem samodzielnie zdobytych informacji w źródłach polskich i rosyjskich.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U05	egzamin
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	udziału w zachowywaniu dziedzictwa kulturowego.	FRO_K1_K02	egzamin

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do egzaminu	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 80	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kultura rosyjska w kontekście kultury ogólnoeuropejskiej: cechy wspólne i specyfika.	W1, U1, K1
2.	Rosyjski model świata oraz najważniejsze cechy mentalności rosyjskiej.	W1, U1, K1
3.	Charakter religijności.	W1, U1, K1
4.	Stosunku do prawa i praworządności.	W1, U1, K1
5.	Miasto rosyjskie i jego specyfika. Kulturowy obraz Moskwy i Petersburga.	W1, U1, K1
6.	Anarchizm rosyjski	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu.



Kultura narodów rosyjskiego Dalekiego Wschodu
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.12A0.6049e55bca46c.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników ze specyfiką rosyjskiego Dalekiego Wschodu. Omówiona zostanie historia podboju oraz kolonizacji Dalekiego Wschodu przez Rosjan, kultura i tożsamość wybranych narodów zamieszkujących ten obszar (Jakutów, Ajnów, Koriaków, Czukczów, Eskimosów Jupik), a także współczesna sytuacja w wybranych regionach Dalekiego Wschodu. Przedstawiona zostanie również historia rosyjskiej „kolonii zamorskiej” – Alaski.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawowe fakty dotyczące rosyjskiego Dalekiego Wschodu w zakresie geografii, historii, religii, języka, kultury.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W05, FRO_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykorzystać ogólną wiedzę na temat rosyjskiego Dalekiego Wschodu pochodzącą z dyscyplin pokrewnych filologii w procesie studiów filologicznych. Jest świadomy powiązania nauk filologicznych z innymi naukami.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U05, FRO_K1_U10, FRO_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do dyskusowania zagadnień dotyczących rosyjskiego Dalekiego Wschodu oraz samodzielnego rozwijania wiedzy na ten temat.	FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	45	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historia odkryć geograficznych na obszarze rosyjskiego Dalekiego Wschodu – od Jakucji po Czukotkę, Kamczatkę, Sachalin i Alaskę. Podbój i praktyki kolonialne państwa rosyjskiego na Dalekim Wschodzie.	W1, U1, K1
2.	Klasyfikacja rdzennych narodów i języków rosyjskiego Dalekiego Wschodu i Alaski. Etniczna prehistoria i historia.	W1, U1, K1
3.	Jakuci – przybysze z południa. Opowieść o poszukiwaniu „ziemi obiecanej”, klimat, strategię adaptacji, kultura i religia Jakutów, rola słońca. Polscy badacze Jakucji. Współczesna Jakucja: bieguny zimna, święto Ysyach, jakucki rap.	W1, U1, K1
4.	Ajnowie – tajemniczy mieszkańcy Sachalinu i Wysp Kurylskich. Hipotezy dot. pochodzenia, antropologia, kultura i wierzenia. Historia Sachalinu. Losy Ajnów w Rosji i Japonii. Rola Bronisława Piłsudskiego w badaniu Ajnów. Ajnowie dzisiaj – czy jeszcze istnieją?	W1, U1, K1

5.	Koriacy – pasterze reniferów i łowcy wielkich ssaków morskich z północnej Kamczatki. Archaiczne praktyki religijne: ofiary z psów, muchomory, wielorybie stypy. Kamczatka współcześnie: militaryzacja, wulkany, niedostępność Koriacji. Dlaczego Kamczatka nie jest Islandią?	W1, U1, K1
6.	Czukczycy – nomadzi na krańcach Azji. Geneza i kultura. Mit o pochodzeniu od wielorybów, twórczość czukockiego pisarza Jurija Rytcheu. Czukotka współcześnie: pogranżona, bezdroża, tundra, exodus ludności, stosunki sąsiedzkie z USA.	W1, U1, K1
7.	Eskimosi Iupik – łowcy wielorybów z Cieśniny Beringa. Naród rozpięty między kontynentami, ofiara zimnej wojny między Rosją a Stanami Zjednoczonymi: lodowata kurtyna, przesiedlenia. Transtemporalna geografia: Przylądek Dieżniowa, Wyspy Diomedesa, Wyspa Św. Wawrzyńca.	W1, U1, K1
8.	Rosyjska Alaska – zamorska kolonia imperium. Kultura oraz losy Aleutów i Tlingitów – bunty i pacyfikacje. Rosyjskie przyczółki w Ameryce: Unalaska, Kodiak, Nowoarchangielsk. Podróż „w zaświaty” Ławrientija Zagoskina, żegluga transoceaniczna. „Kolonie kolonii”: rosyjska Kalifornia i Hawaje. Pozostałości kultury rosyjskiej na współczesnej Alasce.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach. Zaliczenie ustne.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak.

Tabu językowe - wybrane zagadnienia
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.12A0.620240aeb2635.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problematyką tabu językowego, jako jednego z aspektów szerszego, ogólnego pojęcia.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu przyczyn i skutków oddziaływania zakazu tabuistycznego w różnych odmianach języka.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie możliwe skutki oddziaływania zakazu językowego w różnych odmianach i na różnych płaszczyznach języka.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę
W2	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia związane z problematyką tabu językowego.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi zdefiniować pojęcie zakazu językowego i wskazać jego możliwe konsekwencje na gruncie języka.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U05	zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi rozpoznać skutki oddziaływania tabu językowego w wybranym tekście.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U05	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy z zakresu tabu językowego w analizie wybranych tekstów.	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie do zajęć	5	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
analiza problemu	5	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pojęcie tabu językowego jako jednego z przejawów ogólnego zjawiska tabu, etymologia słowa tabu, leksem tabu na gruncie polskim.	W1, W2, U1, U2, K1
2.	Przyczyny i dziedziny oddziaływania tabu językowego.	W1, W2, U1, U2, K1

3.	Materiał do badań nad tabu językowym.	W1, W2, U1, U2, K1
4.	Metody badania tabu językowego.	W1, W2, U1, U2, K1
5.	Eufemizmy - odpowiedź na tabu językowe.	W1, W2, U1, U2, K1
6.	Tabu w folklorze na przykładzie ludowych pieśni ukraińskich.	W1, W2, U1, U2, K1
7.	Tabu w dialektach.	W1, W2, U1, U2, K1
8.	Zmienność zakazu językowego w czasie i przestrzeni.	W1, W2, U1, U2, K1
9.	Najważniejsi badacze zjawiska tabu językowego	W2, U1, K1
10.	Nowe obszary oddziaływania tabu językowego.	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1. Frekwencja (maksymalnie 2 nieobecności nieusprawiedliwione), 2. Aktywność na zajęciach. 3. Zaliczenie pisemnego kolokwium semestralnego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność na zajęciach.

Gdzie ci mężczyźni? Modele męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.12A0.6049e0acf1ed0.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie z kategoriami opisu męskości w odniesieniu do literatury rosyjskiej po 1956 roku oraz funkcjonującymi w niej modelami męskości.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawowe kategorie opisu męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej oraz zna funkcjonujące w niej modele męskości.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W04, FRO_K1_W05, FRO_K1_W06, FRO_K1_W07, FRO_K1_W09	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykazać się znajomością aparatu pojęciowego niezbędnego dla opisu paradygmatu męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej. Potrafi zdobywać wiedzę na temat istniejących w historii i obecnie modeli męskości.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U09, FRO_K1_U10, FRO_K1_U12	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wyrażania opinii, dyskusowania, zachowuje otwartość na odmienne sądy, pracuje samodzielnie oraz w zespole.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03, FRO_K1_K04	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	60	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
analiza dokumentów programowych	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Wprowadzenie: męczyzna w ZSRR i Rosji w perspektywie historycznej oraz interdyscyplinarnej. Rosyjskie męskości. Figura żołnierza i ojca.	W1, U1, K1
2.	2. Definiowanie męskości w literaturze i kulturze rosyjskiej.	W1, U1, K1
3.	Męskość w relacji z kobiecością we współczesnej literaturze rosyjskiej.	W1, U1, K1
4.	Niemęskość. Kryzys męskości? Przemiany paradygmatu męskości.	W1, U1, K1

5.	Odmiany męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej. Męskość hegemoniczna. Męskości alternatywne.	W1, U1, K1
----	---	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	aktywność na zajęciach, rozmowa na wybrany przez studenta temat, sprawdzająca znajomość terminologii i koncepcji dotyczących męskości



Tekst /dyskurs w gramatyce komunikacyjnej
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.12A0.620257ab3d9f5.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest osiągnięcie założonych i wymienionych poniżej efektów kształcenia dla danego przedmiotu.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	NFKR1A_W02 ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii	FRO_K1_W01	zaliczenie na ocenę

W2	NFKR1A_W04 ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności	FRO_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	NFKR1A_U09 posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii	FRO_K1_U05	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	NFKR1A_K02 ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji semiolingwistycznej	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie referatu	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Gramatyka komunikacyjna - podstawowe założenia metodologiczne. Analiza tekstu a analiza komunikacyjna.	W1, W2, U1, K1
2.	2. System językowy i język, tekst i dyskurs w gramatyce komunikacyjnej.	W1, W2, U1, K1
3.	3. Komunikacyjna analiza sensu w tekście i dyskursie.	W1, W2, U1, K1
4.	4. Werbalizacja celów komunikacyjnych w różnych gatunkach tekstów.	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Do dyspozycji studenta są dodatkowo dwie godziny konsultacji tygodniowo., konsultacje, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze), aktywność na zajęciach - udział w dyskusji, indywidualna/zespołowa analiza tekstów, przygotowanie i zaprezentowanie referatu oraz pozytywne zaliczenie pisemnego kolokwium na końcu semestru (min. 65 %).

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Kultura i obyczajowość narodów rosyjskojęzycznego Kaukazu i Zakaukazia

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.12A0.1589814999.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p>Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest: zapoznanie słuchaczy z dziejami i obyczajowością rosyjskojęzycznego regionu Kaukazu i Zakaukazia od czasów najdawniejszych do współczesności, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu rosyjskiego panowania i wpływu na Kaukazie > uświadomienie jakości rosyjskiego oddziaływania w regionie ze wszelkimi jego konsekwencjami - językowymi, kulturowymi i politycznymi > zaznajomienie studentów z tekstami kultury rosyjskiej dotyczącej Kaukazu.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	historyczne i aktualne formy obecności i oddziaływania kultury politycznej Rosji na obszarze Kaukazu i Zakaukazia.	FRO_K1_W05, FRO_K1_W07	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie i świadomie korzystać ze zdobytej wiedzy w zakresie konwersatorium, interpretować konteksty funkcjonowania narodów i kultur Kaukazu w obrębie Rosji i wzajemnie, kultury rosyjskiej na Kaukazie. Potrafi na podstawie swej wiedzy ocenić jakość transferów kulturowych.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	świadomego podejmowania wyzwań zawodowych w ramach wielokulturowego i wielokonfesyjnego środowiska społecznego.	FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>OBSZARY DYSKUSJI KONWERSATORYJNYCH:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kaukaz jako kraina w kategoriach geograficznych, historycznych i kulturowych. Najdawniejsze dzieje i geopolityka regionu. 2. Pierwsze kontakty Rosji i Europy ze społecznościami Kaukazu i Zakaukazia. 3. Pojawienie się i utrwalenie Islamu na Kaukazie. Sąsiedztwo islamsko-chrześcijańskie i jego kulturowe konsekwencje dla obszaru. Tradycje kulturowe i religijne narodów muzułmańskiego Kaukazu. Tradycje sunnickie. Sufizm na Kaukazie (Ingusze, Czeceńcy, społeczności górskiego Dagestanu). 4. Główne kategorie kulturowe: rodzina i starszyzna. Stosunek wobec kobiet i dzieci. Obyczajowość relacji damsko-męskich. Kultura polityczna i prawna. 5. Dzieje i kultura starożytnej Armenii. Dzieje i kultura starożytnej Gruzji. 6. Obyczajowość chrześcijańskich społeczeństw Zakaukazia (Armenia, Gruzja, Osetia). Kultura literacka Armenii, Gruzji i Osetii. Alfabety gruziński i ormiański. Życie i dzieło Mesropa Masztoca. Folklor i eposy narodowe - gruziński: Sz. Rustaweli "Rycerz w tygryziej skórze", ormiański: anonim "Dawid z Sasunu", Północnokaukaski "Epos o Nartach". Antagonizmy gruzińsko-ormiańskie. 7. Imperium Rosyjskie wobec Kaukazu i Zakaukazia w wieku XVIII i XIX. Geopolityczne gry na Kaukazie - początki kolonizacji Kaukazu i Zakaukazia w wieku XIX. Wojna rosyjsko-perska 1826 - 1828 i jej geopolityczne następstwa. Wyodrębnienie Azerbejdżanu. Kaukaz i Zakaukazia widmo niepodległości. Powstanie Imama Szamila. Kultura w wieku XIX - piśmiennictwo, sztuki plastyczne i muzyka Armenii i Gruzji (Sajat Nova, Niko Pirosmani, Aleksandr Czawczawadze, Nikołoz Barataszwili, Chaczatur Abowjan, Hovhannesz Tumanjan). 8. Kaukaz w I wojnie światowej. Ludobójstwo Ormian 1915 roku. Kaukaz po upadku Imperium Romanowów. Niepodległość Gruzji. 9. Wiek XX: geopolityczne gry mocarstw w regionie. Sowietyzacja Kaukazu i Zakaukazia. Kaukaz w II wojnie światowej. Republiki radzieckie Kaukazu i ich kultura - obyczajowość, procesy społeczne. Kultura; kinematografia (Abuładze, Abaszydze, Paradżanow) 10. Kaukaz i Zakaukazie po upadku ZSRR. Dwie wojny czeceńskie. Czeczenia Ramzana Kadyrowa i Władimira Putina. Nowe państwa na mapie świata. Armenia Lewona Ter-Petrosjana i "klanu" karabachskiego: prezydentury Roberta Koczariana i Serża Sarkisjana. Azerbejdżan Alijewów. Modernizacja i degradacja Gruzji od Zwiada Gamsachurdii do Giorgi Margwelaszwili. Strefy konfliktów; Abchazja, Czeczenia, Osetia, Karabach i inne. 11. Kultura i obyczajowość Kaukazu i współcześnie. Święte miejsca Azerów, Ormian, Gruzinów, Abchazów. Kultura kulinarna na obszarze Kaukazu i Zakaukazia. 12. Geopolityka i bezpieczeństwo postsowieckiej i współczesnej Abchazji, Armenii, Azerbejdżanu, Gruzji. Wojna rosyjsko-gruzińska 2008. Rozpad Gruzji (Abchazja, Osetia Południowa). Trudne sąsiedztwo Armenii - relacje z Azerbejdżanem, Iranem i Turcją. 13. Oblicza Kaukazu i Zakaukazia w literaturze rosyjskiej - orientalizacja, feminizacja, agresywna męskość (Puszkin, Lermontow, Tołstoj, Briusow, Mandelsztam, Grossman, Bitow, Prochanow, Prilepin i inni). Kaukaz i Zakaukazie w kulturze europejskiej; architektura, sztuka, film. 14. Literatura rosyjskojęzycznego Kaukazu przeszłość i współczesność: Kosta Chetagurow, Raisa Achmatowa, Rasuł Gamzatow, Fazil Iskander, Abuzar Ajdamirow, Musa Beksultanow, Miłana Bachajewa (Tierłojewa), Alisa Ganijewa, Aslan Szatajew i inni. 15. Problematyka bieżąca: Polska, UE, NATO, USA i Rosja wobec Kaukazu i Zakaukazia. Turystyka, popkultura, media. <p>CC BY 3.0</p>	W1, U1, K1
----	---	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach i wynik testu zaliczeniowego

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



Rosja na wygnaniu. Dzieje emigracji rosyjskiej
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.12A0.62025825aa5e6.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników ze specyfiką emigracji rosyjskiej oraz wkładem rosyjskich emigrantów w światowe dziedzictwo kulturowe.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	najważniejsze zjawiska kształtujące oblicze emigracji rosyjskiej	FRO_K1_W05	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	potrafi analizować różnorodne zjawiska literacko-kulturowe, wykorzystując źródła polskie i obcojęzyczne.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U10	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego i jego różnorodności	FRO_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25	
przygotowanie do sprawdzianu	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Emigrantologia. Dzieje rosyjskich emigrantów. Emigracja rosyjska w XX wieku.	W1, U1, K1
2.	Najważniejsze ośrodki emigracyjne. "Statek filozofów" - rosyjska myśl religijno-filozoficzna na wygnaniu.	W1, U1, K1
3.	Społeczeństwo na wygnaniu. Dyskusje i spory polityczno-ideowe.	W1, U1, K1
4.	Galaktyka Gutenberga. Działalność wydawnicza emigrantów rosyjskich.	W1, U1, K1
5.	Wybrane aspekty literatury emigracyjnej. Literatura emigracyjna a literatura krajowa.	W1, U1, K1
6.	Emigracja rosyjska w XXI wieku.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach oraz pozytywna ocena z zaliczenia pisemnego

Pijana rzeczywistość, trzeźwy obserwator? Realizm magiczny w literaturze rosyjskiej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.12A0.620258639638c.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zaznajomienie Studentów ze zjawiskiem realizmu magicznego w literaturze, ze szczególnym uwzględnieniem jego realizacji we współczesnej literaturze rosyjskiej.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie genezę i rozwój zjawiska w literaturze światowej.	FRO_K1_W03, FRO_K1_W04	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
W2	Student zna i rozumie sposoby funkcjonowania zjawiska we współczesnej literaturze rosyjskiej.	FRO_K1_W05, FRO_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
W3	Student zna podstawowe wyznaczniki realizmu magicznego we współczesnej literaturze rosyjskiej.	FRO_K1_W04, FRO_K1_W05, FRO_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi samodzielnie analizować, interpretować i poddać krytycznemu osądowi przejawy realizmu magicznego w literaturze rosyjskiej.	FRO_K1_U10, FRO_K1_U12, FRO_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wyrażania opinii, dyskusowania, zachowuje otwartość na odmienne sądy, pracuje samodzielnie oraz w zespole.	FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
K2	Student jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy na temat realizmu magicznego w analizie wybranych tekstów.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03, FRO_K1_K04	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Realizm magiczny w literaturze światowej- geneza, rozwój, przedstawiciele.	W1, K1
2.	Definicje realizmu magicznego. Realizm magiczny a fantastyka. Wyznaczniki.	W1, W3
3.	Realizm magiczny w literaturze rosyjskiej.	W2, U1

4.	Realizm magiczny w utworach współczesnych pisarzy rosyjskich - analiza i interpretacja.	W2, W3, U1, K1, K2
----	---	--------------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach, aktywność, przygotowanie do zajęć, lektura zadanych tekstów

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego w stopniu umożliwiającym lekturę tekstów.

Ukraińska popkultura
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.12A0.620258a2da9ac.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
--	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat wybranych zjawisk w popkulturze ukraińskiej.
C2	Zapoznanie z teoriami rozumienia i metodami analizy kultury popularnej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Studenci znają i rozumieją wybrane zagadnienia z zakresu ukraińskiej popkultury, jak również podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury popularnej.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Studenci potrafią dyskutować na temat zagadnień związanych z ukraińską popkulturą oraz stosować merytoryczną argumentację z wykorzystaniem poglądów innych autorów.	FRO_K1_U04, FRO_K1_U10	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Studenci są gotowi do rozwijania wiedzy na temat popkultury, a także do uczestnictwa w ukraińskim życiu kulturalnym z wykorzystaniem środków masowego przekazu, głównie mediów internetowych.	FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Konwersatorium obejmuje wybrane zagadnienia z ukraińskiej popkultury XX w. – pocz. XXI w. z obszaru kina, literatury, sztuk wizualnych, muzyki, mody, happeningu, street artu etc.</p> <p>W jego ramach zostaną omówione ważne w kontekście ukraińskim pojęcia i teorie dotyczące kultury popularnej oraz jej relacji z kulturą masową. Na wybranych przykładach będą analizowane związki popkultury z ukraińskim dyskursem emancypacyjnym i subwersyjnym, post- i neokolonialnym, genderowym i narodowym.</p> <p>Ponadto w polu zainteresowań znajdują się m.in. zjawiska karnawalizacji, postradzieckiego kiczu, kampu i queeru.</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1) regularne uczestnictwo, 2) aktywność, 3) systematyczna lektura tekstów obowiązkowych, 4) zaliczenie kolokwium pisemnego. Odrabianie nieobecności/nieprzygotowania: 1) dozwolone są dwie nieusprawiedliwione nieobecności/dwa nieprzygotowania, 2) kolejne nieobecności muszą być usprawiedliwione, 3) ponadwymiarowe nieobecności/nieprzygotowania muszą być odrobione na konsultacjach, 4) nieusprawiedliwienie i nieodrobienie ponadwymiarowych nieobecności/nieprzygotowania wiąże się z niezaliczeniem konwersatorium.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa.



Polsko-wschodniosłowiańskie związki językowe na przestrzeni wieków Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.12A0.620258d4f08a7.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom wiedzy z zakresu historii polsko-wschodniosłowiańskich związków językowych. Zapoznanie studentów z podstawowymi różnicami w rozwoju fonetycznym i morfologicznym języka polskiego i języków wschodniosłowiańskich. Przekazanie studentom wiedzy dotyczącej zakresu i chronologii zapożyczeń wschodniosłowiańskich w języku polskim oraz zapożyczeń z języka polskiego u Słowian Wschodnich.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej. Student ma wiedzę z zakresu wzajemnych związków językowych polsko-wschodniosłowiańskich.	FRO_K1_W02, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych, w szczególności sprawnie posługuje się różnego rodzaju słownikami. Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach kierunku.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym z wykorzystaniem wszystkich środków masowego przekazu, w tym również mediów internetowych. Student jest gotów do rozwijania posiadanej wiedzy i doskonalenia nabytych umiejętności.	FRO_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
Przygotowanie do sprawdzianów	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
analiza źródeł historycznych	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zjawisko zapożyczenia językowego jako efekt interferencji językowej. Podstawowe różnice w rozwoju fonetycznym i morfologicznym języka polskiego i języków wschodniosłowiańskich. Językowe cechy północnosłowiańskie.	W1, U1, K1

2.	Wpływy wschodniosłowiańskie w języku polskim. Zapożyczenia równoległe, np. z języka ukraińskiego i białoruskiego, ukraińskiego i rosyjskiego. Słownictwo pochodzenia ukraińskiego we współczesnej polszczyźnie (m.in. historyzmy, archaizmy, wyrazy przestarzałe, terminologia botaniczna, zoologiczna, etnograficzna, religijna). Wpływ języka ukraińskiego na polszczyznę literacką.	W1, U1, K1
3.	Zapożyczenia polskie w językach wschodniosłowiańskich, m.in. w terminologii sakralnej, wojskowej, administracyjnej, w leksyce z zakresu nazw profesji. Polonizmy w języku staroukraińskim oraz w „prostej mowie” XVIII w.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	zaliczenie kolokwiów pisemnych (każde kolokwium można poprawiać 2 razy), w zależności od osiągniętego wyniku procentowego student otrzymuje następującą ocenę: 60% do 65% dst 66% do 74% plus dst 75% do 82% db 83% do 90 % plus db 91% do 100% bdb; aktywność na zajęciach; przygotowanie zadań domowych; frekwencja (maksymalnie 4 obecności nieusprawiedliwione)

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Praktyczna nauka języka rosyjskiego II

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1C0.5cd4247359792.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 10.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 150	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 8.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 120	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przekazanie wiedzy z zakresu morfologii, składni i ortografii rosyjskiej, a także nabycie przez studentów umiejętności: konstruowania swobodnej wypowiedzi ustnej i pisemnej, prowadzenia dyskusji, wyrażania swoich poglądów oraz ich obrony, tłumaczenia zdań i kontekstów z języka polskiego na język rosyjski, zastosowania rosyjskich konstrukcji intonacyjnych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie kompleksową naturę języka i jego złożoność.	FRO_K1_W02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi samodzielnie konstruować wypowiedzi, reprodukować proste teksty, swobodnie uczestniczyć w dialogu i dyskusji, spontanicznie i w poprawny sposób reagować w typowych sytuacjach komunikatywnych, uzasadnić zastosowanie poszczególnych reguł gramatycznych i ortograficznych w oparciu o zdobytą wiedzę. Student umie zaprezentować własną opinię na dany temat, uzasadnić swój wybór, opowiadać o zaistniałych sytuacjach, stosując przy tym nowy zasób słownictwa oraz samodzielnie przygotować wypowiedź ustną w oparciu o nietrudny materiał ze źródeł pisemnych, wybrać odpowiednią regułę obrazującą dane zjawisko gramatyczne.	FRO_K1_U01, FRO_K1_U02, FRO_K1_U03, FRO_K1_U06	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FRO_K1_K03	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	150
Przygotowanie do sprawdzianów	20
przygotowanie do zajęć	50
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	13
konsultacje	5
Przygotowanie prac pisemnych	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	3
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 276	ECTS 10.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 150	ECTS 6.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	120	
przygotowanie do sprawdzianu	20	
przygotowanie do zajęć	40	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	12	
konsultacje	5	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
przygotowanie do egzaminu	25	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	3	
uczestnictwo w egzaminie	4	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 264	ECTS 8.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Semestr 3 (zimowy)</p> <p>Materiał leksykalny:</p> <p>1. Zakupy</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rodzaje sklepów, nazwy działów w supermarketach, artykuły spożywcze, nazwy towarów odzieżowych (podstawa) i obuwniczych (podstawa), chemia gospodarcza, kosmetyki, dialogi ekspedienta z klientem. - Zalety i wady zakupów w supermarketach / w niedużych sklepach / na bazarach. - Jak pozyskać klientów i zwiększyć sprzedaż? - Sklepy internetowe (nazwy sprzętów AGD i RTV, materiały biurowe). <p>2. Kuchnia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dania kuchni rosyjskiej i polskiej, przygotowanie potraw (składniki + opis przyrządzenia). - Nazwy przyborów kuchennych, naczyń, małe AGD. - W restauracji (rezerwacja stolika, złożenie zamówienia). - Szkodliwość jedzenia typu fast food - Zdrowe odżywianie, modne diety. <p>3. Sport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dyscypliny sportowe, sprzęt sportowy. - Igrzyska Olimpijskie i inne zawody sportowe. - Sporty indywidualne a drużynowe – co wybrać? Piłka nożna. - Sport w życiu człowieka. <p>4. Życie kulturalne</p> <ul style="list-style-type: none"> - W kinie. - W teatrze. <p>Materiał ortograficzno-gramatyczny:</p> <p>1. Zagadnienia gramatyczne z pierwszego roku (powtórzenie i kontynuacja)</p> <ul style="list-style-type: none"> - odmiana czasowników (бороться); - odmiana rzeczowników (воробей, слонёнок, англичанин); - odmiana przymiotników dzierżawczych; - stopień najwyższy przymiotnika; - połączenia przymiotnika, zaimka i rzeczownika z liczebnikami 2, 3, 4. <p>2. Tworzenie trybu rozkazującego.</p> <p>3. Polsko-rosyjskie różnice w rekcji czasownika.</p> <p>4. Odmiana nazwisk, imion i patronimików.</p> <p>5. Tworzenie i użycie zaimka przeczącego.</p> <p>6. Tworzenie i użycie zaimka nieokreślonego.</p> <p>Wymowa i intonacja:</p> <p>Znaczenie, tworzenie, rozpoznawanie i użycie konstrukcji intonacyjnych ИК-1, ИК-2, ИК-3, ИК-4, ИК-5, ИК-6, ИК-7 w zdaniach i tekstach. Utrwalanie nawyków fonetycznych z I roku.</p> <p>Semestr 4 (letni)</p> <p>Materiał leksykalny:</p> <p>5. Cechy charakteru i wygląd zewnętrzny</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opis wyglądu zewnętrznego. - Zalety i wady (cechy charakteru). - Znaki zodiaku. <p>6. Transport</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rodzaje transportu, nazwy środków transportu. - Transport samochodowy (zasady ruchu drogowego; znaki drogowe; obowiązki kierowcy, pasażera i przechodnia; części samochodowe; na stacji paliw, egzamin na prawo jazdy). - Wypadki drogowe (przyczyny wypadków; jak należy się zachować, kiedy jesteś świadkiem wypadku drogowego). - Transport kolejowy (rodzaje i typy pociągów; na dworcu kolejowym; kupujemy bilet). - Transport powietrzny (na lotnisku; zasady przewozu bagażu podręcznego; katastrofy lotnicze). <p>7. Podróże</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jak spędzamy czas wolny, wakacje, urlopy? - W hotelu (rezerwacja pokoju, standardy hotelowe). - Rosja i świat (wybrane centra turystyczne w Rosji, np. Petersburg, Złoty Pierścień; wycieczka zagraniczna: rosyjskie nazwy głównych centrów turystycznych świata; światowej sławy zabytki). <p>8. Globalizacja*</p> <ul style="list-style-type: none"> - Środki masowego przekazu: prasa, radio, TV, Internet, poczta elektroniczna, serwisy społecznościowe. <p>Materiał gramatyczno-ortograficzny:</p> <p>7. Ortografia</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisownia twardego i miękkiego znaku; - pisownia przedrostków (без-/бес-, воз-/вос-, из-/ис-, низ-/нис-, раз-/рас-, роз-/рос, через-/черес-, с-); - samogłoski и/ы po przedrostkach; - samogłoski и/ы po spółgłosce Ц. <p>8. Liczebnik</p> <ul style="list-style-type: none"> - odmiana i użycie liczebników głównych; - liczebnik a kategoria żywotności; - odmiana i użycie liczebników porządkowych; - odmiana i użycie liczebników zbiorowych; - *liczebniki ułamkowe. <p>9. Tworzenie krótkiej formy przymiotnika; zastosowanie pełnej i krótkiej formy przymiotnika.</p> <p>10. Wyrażenie przyczyny (użycie przyimków: из-за, от, с, из, по, благодаря).</p> <p>11. Określenie czasu (określanie godziny; użycie przyimków: за, через, при; użycie konstrukcji: за...до, через...после, с...до, с...по).</p> <p>12. Przysłówki тоже/также.</p>	W1, U1, K1
----	--	------------

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

metoda projektów, metoda sytuacyjna, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunki zaliczenia przedmiotu: - obecność na zajęciach, - aktywność na zajęciach, - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych, - pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych, - zaliczenie na konsultacjach w semestrze letnim i zimowym po jednym artykule na temat wybrany przez studenta - udział w konsultacjach. Formy uzyskania zaliczenia: - ocenianie ciągłe, - śródsemestralne prace kontrolne, - wypowiedź ustna, - sprawdzian semestralny. - W semestrze zimowym student powinien otrzymać zaliczenie z oceną do końca zajęć dydaktycznych. - W przypadku niez uzyskania zaliczenia w semestrze zimowym student może uzyskać zaliczenie w sesji poprawkowej, albowiem przysługuje mu powtórne podejście do kolokwium zaliczeniowego. - Dopuszcza się 2 nieusprawiedliwione nieobecności na zajęciach (dla 60 godzin w semestrze) i 1 nieusprawiedliwioną nieobecność (dla 30 godzin w semestrze). Powyżej 1 nieobecności (dla 30 godzin w semestrze) i 2 nieobecności (dla 60 godzin w semestrze) student nie zostaje dopuszczony do zaliczenia. Oznacza to, że w takim wypadku student będzie powtarzał semestr nauki. - Nieobecności należy odpracować na konsultacjach. - Poprawa kolokwium częściowych lub innych prac powinna nastąpić w okresie 2 tygodni od momentu ich oddania. - Osoby, które nie spełniają powyższych wymogów nie mogą przystąpić do zaliczenia.

Semestr 4

Metody nauczania:

metoda projektów, metoda sytuacyjna, dyskusja, gra dydaktyczna, konsultacje, burza mózgów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	<p>Warunki zaliczenia przedmiotu: - obecność na zajęciach, - aktywność na zajęciach, - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych, - pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych, - zaliczenie na konsultacjach w semestrze letnim i zimowym po jednym artykule na temat wybrany przez studenta - udział w konsultacjach. Formy uzyskania zaliczenia: - ocenianie ciągle, - śródsesemstralne prace kontrolne, - sprawdzian semestralny. - W semestrze letnim student powinien otrzymać zaliczenie do końca zajęć dydaktycznych. Po uzyskaniu zaliczenia student może przystąpić do egzaminu w letniej sesji egzaminacyjnej. - W przypadku nieuzyskania zaliczenia w semestrze letnim student może uzyskać zaliczenie przed rozpoczęciem sesji poprawkowej letniej. - W przypadku niezdania egzaminu student może przystąpić do poprawy w sesji poprawkowej. Wrześniowy termin egzaminu będzie ostatnim. - Dopuszcza się 2 nieusprawiedliwione nieobecności na zajęciach (dla 60 godzin w semestrze). Powyżej 2 nieobecności (dla 60 godzin w semestrze) student nie zostaje dopuszczony do zaliczenia. Oznacza to, że w takim wypadku student będzie powtarzał semestr nauki. - Nieobecności, należy odpracować na konsultacjach. - Poprawa kolokwiów cząstkowych lub innych prac powinna nastąpić w okresie 2 tygodni od momentu ich oddania. Egzamin: - uzyskanie zaliczenia, - egzamin pisemny i ustny obejmuje materiał leksykalny i gramatyczno-ortograficzny z semestru III (zimowego) i IV (letniego), - do egzaminu ustnego zostają dopuszczone osoby, które pozytywnie zdały część pisemną. Formy egzaminu pisemnego: - test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny, - tłumaczenie na język rosyjski konstrukcji zdaniowych, zdań powiązanych tematycznie, kontekstów, - streszczenie trzykrotnie odczytanego tekstu rosyjskiego. Egzamin ustny: - streszczenie wylosowanego tekstu w języku rosyjskim + odpowiedź na pytania umieszczone pod tekstem, - czytanie przygotowane i nieprzygotowane, - sytuacja komunikacyjna.</p>

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego I.

Sekwencyjny system zajęć i egzaminów. Obowiązkowa obecność na zajęciach.

Warunkiem uczestnictwa w zajęciach w semestrze letnim jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego II w semestrze zimowym.

Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego II w semestrze letnim.



Historia literatury rosyjskiej (1842-1917)

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.140.5cd557c4cbd9f.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 15, ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy z zakresu procesu literackiego w Rosji od roku 1842 do roku 1917.
C2	Zapoznanie studentów z twórczością klasyków literatury rosyjskiej XIX i początku XX wieku.
C3	Uświadomienie studentom ważności i aktualności problemów poruszanych przez pisarzy rosyjskich w/w okresu.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury rosyjskiej.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W02, FRO_K1_W04, FRO_K1_W05, FRO_K1_W07	zaliczenie na ocenę, esej, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	absolwent potrafi student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	FRO_K1_U01, FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U09, FRO_K1_U10	zaliczenie na ocenę, esej, zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03, FRO_K1_K04	zaliczenie na ocenę, esej, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
zbieranie informacji do zadanej pracy	20	
przeprowadzenie badań literaturowych	45	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 45	ECTS 1.7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Proces literacki w Rosji w latach 1840-ch.	W1, U1, K1
2.	Poezja Fiodora Tiutczewa.	W1, U1, K1
3.	Twórczość Iwana Turgieniewa.	W1, U1, K1
4.	Twórczość Iwana Gonczarowa.	W1, U1, K1
5.	Dramaturgia Aleksandra Ostrowskiego	W1, U1, K1
6.	Poezja Nikołaja Niekrasowa	W1, U1, K1

7.	Satyra Michaiła Sałtykowa-Szczedrina	W1, U1, K1
8.	Twórczość Fiodora Dostojewskiego.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Obecność na minimum 50% wykładów.
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, esej	Obecność na wszystkich ćwiczeniach z wyjątkiem przypadków nieobecności usprawiedliwionej. Zaliczenie kolokwium z lektur obowiązkowych.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie B1. Zdany egzamin z przedmiotu "Historia literatury rosyjskiej do 1842 roku".

Gramatyka opisowa języka rosyjskiego z el. gramatyki kontrastywnej ros.- pol. II.

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.140.5cd9623ada1da.22</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

Okres Semestr 3	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest osiągnięcie założonych i wymienionych dalej efektów kształcenia dla danego przedmiotu.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	NFRu1A_W03 Student ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka rosyjskiego	FRO_K1_W01, FRO_K1_W03	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	NFRu1A_U09 posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii	FRO_K1_U05	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	NFRu1A_K01 ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	System gramatyczny języka rosyjskiego (morfologia wszystkich części mowy za wyjątkiem czasownika) z elementami opisu konfrontatywnego rosyjsko-polskiego.	W1, U1, K1
2.	Morfologia fleksyjna z elementami opisu konfrontatywnego rosyjsko-polskiego.	W1, U1, K1
3.	Kategorie gramatyczne i formotwórstwo rosyjskiego rzeczownika, przymiotnika, przysłówka, liczebnika, zaimka i predykatywów (w tym tzw. wyrazy kategorii stanu).	W1, U1, K1
4.	Charakterystyka synsemantycznych części mowy w języku rosyjskim: przyimek, spójnik, partykuła, wykrzyknik, wyrazy dźwiękonaśladowcze, modalizatory.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Przedmiot jest częścią sekwencyjnej całości, w której skład wchodzi również przedmiot pod nazwą „Gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej rosyjsko-polskiej I”. Formą ewaluacji jest egzamin pisemny po zakończeniu całego cyklu, czyli po trzech semestrach. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z zajęć w formie wykładu i ćwiczeń, po każdym z trzech semestrów.
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Przedmiot kończy się zaliczeniem. Zaliczenie uzyskuje się na podstawie pisemnych kolokwium, przeprowadzanych regularnie w ciągu semestru po zakończeniu cząstkowych partii materiału (konieczne zaliczenie kolokwium na min. 65%) oraz regularnego i aktywnego uczestnictwa w zajęciach (dopuszczalne 2 nieobecności w semestrze).

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie wykładu i ćwiczeń z przedmiotu Gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej rosyjsko - polskiej I (na pierwszym roku studiów)

Wykład i ćwiczenia z Gramatyki opisowej w 3 i 4 semestrze (rok II) są prowadzone w języku rosyjskim, w języku polskim - tylko w zakresie wyjaśniania zagadnień konfrontowanych w obu językach.

Historia ZSRR
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.140.5cd424881a72f.22</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Historia, Nauki o kulturze i religii</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0222Historia i archeologia, 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 3</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 2.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z historią i kulturą okresu ZSRR od momentu jego powstania w 1917-1922 aż do upadku w 1991 roku. Podczas zajęć zostanie ukazana polityka wewnętrzna i zagraniczna państwa, jego wymiar narodowościowy i religijny oraz wpływ polityki na kształtowanie kultury radzieckiej i antyradzieckiej na emigracji.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student zna najważniejsze wydarzenia związane z historią ZSRR.	FRO_K1_W05, FRO_K1_W07	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W2	student rozumie geopolityczny i kulturowy kontekst istnienia ZSRR.	FRO_K1_W07	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	opisać rozwój i kluczowe zjawiska konstytuujące istnienie ZSRR od jego założenia aż do upadku w 1991 roku, opisać wpływ polityki na narody ZSRR i narody sąsiednie	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	dyskusji na temat funkcjonowania ZSRR oraz indywidualnego rozwoju intelektualnego w obrębie poznawanej na zajęciach tematyki.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K03	zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie projektu	15	
przygotowanie do ćwiczeń	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. RZĄD TYMCZASOWY. REWOLUCJA PAŹDZIERNIKOWA, WOJNA DOMOWA (1917-1922)	W1, W2, U1, K1
2.	2. PAŃSTWO LENINA. NOWA POLITYKA EKONOMICZNA (NEP) (1922-1929).	W1, W2, U1, K1
3.	3. PAŃSTWO TOTALITARNE I PAŃSTWO TERRORU STALINA (1929-1941)	W1, W2, U1, K1
4.	4. WIELKA WOJNA OJCZYŹNIANA (1941-1945)	W1, W2, U1, K1
5.	5. POWOJENNE IMPERIUM STALINA (1945-1953)	W1, W2, U1, K1
6.	6. EPOKA CHRUSZCZOWA. CZAS ODWILŻY (1953-1956; 1956-1964)	W1, W2, U1, K1
7.	7. BREŻNIEW, ANDROPOW, CZERNIENKO. DWADZIEŚCIA LAT ZASTOJU ("ROZWINIĘTEGO SOCJALIZMU") (1964-1984)	W1, W2, U1, K1
8.	8. MICHAŁ GORBACZOW, PIERIESTROJKA I OSTATECZNY ROZPAD ZWIĄZKU RADZIECKIEGO (1985 - XII 1991)	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, dyskusja, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	zdanie testu pisemnego

Academic English
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.140.5cac67db1406e.22</p> <p>Języki wykładowe Angielski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 3</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu 'Academic English' jest zapoznanie studentów z zasadami używania języka angielskiego w celach naukowych. Przekazanie wiedzy z zakresu podstaw stylistyki języka angielskiego, zwłaszcza dotyczącej użycia języka w środowisku akademickim. Uświadomienie słuchaczom różnic znaczenia i kontekstów używania wyrazów i zwrotów w tekstach, wypowiedziach, prezentacjach naukowych. Celem podstawowym kursu jest opracowanie i używanie nowego słownictwa związanego z kontekstem i środowiskiem akademickim, rozumienie i stosowanie zasad gramatycznych w mowie i na piśmie, rozumienie różnic stylistycznych.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie słownictwo specjalistyczne z zakresu filologii oraz struktury gramatyczne języka angielskiego niezbędne dla ustnej i pisemnej wypowiedzi na wybrane tematy naukowe.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W08, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykazać wiedzę filologiczną za pośrednictwem języka angielskiego, brać udział w dyskusjach i sesjach naukowych, opracowywać literaturę przedmiotu w języku angielskim, napisać abstrakt, zaprezentować krótką treść artykułu, etc.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U08, FRO_K1_U10	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do udziału w konferencjach, wydarzeniach naukowych, do przygotowania wystąpienia, referatu, prezentacji, artykułu w języku angielskim i do udziału w działalności akademickiej.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5	
Przygotowywanie projektów	5	
Przygotowanie prac pisemnych	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Konferencje. Akademickie i zawodowe wydarzenia.	W1, U1, K1
2.	Nauczanie, studiowanie i badania na uniwersytecie.	W1, U1, K1
3.	Publikacje naukowe.	W1, U1, K1
4.	Współpraca międzynarodowa.	W1, U1, K1
5.	Uspołecznianie się w towarzystwie akademickim.	W1, U1, K1

6.	Prezentacja. Umiejętności prezentowania. Formaty prezentacji.	W1, U1, K1
7.	Pisanie: korespondencja, projekt grantu, streszczenie, abstrakt.	W1, U1, K1
8.	Zaproszenie do nadsyłania artykułów naukowych.	W1, U1, K1
9.	Sesje i dyskusje.	W1, U1, K1
10.	Publikacja: wytyczne, struktura artykułu, przegląd literatury, cytowanie, bibliografia.	W1, U1, K1
11.	Badanie: wstęp, metody, przebieg, wyniki.	W1, U1, K1
12.	Nauczanie i studiowanie w języku angielskim na całym świecie.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, konwersatorium językowe, dyskusja, burza mózgów, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywny udział w zajęciach (2 nieobecności w semestrze). Udział w projektach zespołowych, wykonanie prac pisemnych, napisanie 2 testów - test w środku semestru i test zaliczeniowy. 1 p. - obecność i aktywność 2 p. - testy i prace pisemne w ciągu semestru; indywidualna prezentacja wybranego tematu (prezentacja, plakat, projekt etc.). 1 p. - test zaliczeniowy.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+- B2+ wg ESOKJ.



Język staro-cerkiewno-słowiański
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.140.5cd02ff54b8f2.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami z zakresu fonetyki i morfologii języka staro-cerkiewno-słowiańskiego.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie w podstawowym zakresie system fonetyczny i morfologiczny języka staro-cerkiewno-słowiańskiego.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W02, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi scharakteryzować najważniejsze cechy systemu fonetycznego i morfologicznego języka staro-cerkiewno-słowiańskiego.	FRO_K1_U03, FRO_K1_U05, FRO_K1_U10	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do przedstawienia najważniejszych cech fonetycznych i morfologicznych języka staro-cerkiewno-słowiańskiego.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	6	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
analiza źródeł historycznych	4	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe wiadomości o języku scs, jego zabytkach i roli tego języka w kształtowaniu się języków literackich Słowian wschodnich i południowych.	W1, U1, K1
2.	System wokaliczny i konsonantyczny języka staro-cerkiewno-słowiańskiego wraz z chronologią zjawisk językowych (prawo sylaby otwartej i jego konsekwencje, palatalizacje, zmiany w grupach spółgłoskowych).	W1, U1, K1
3.	Typy deklinacyjne rzeczownika.	W1, U1, K1
4.	Przymiotnik SCS - rodzaje i odmiana.	W1, U1, K1
5.	Zaimek SCS - rodzaje i odmiana.	W1, U1, K1
6.	Czasownik SCS - podział na koniugacje; czasy, imiesłowy.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1. Zaliczanie kolokwίων pisemnych i ustnych z poszczególnych zagadnień. 2. Obecność na zajęciach. 3. Aktywność na zajęciach.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.



Historia literatury rosyjskiej (1842-1917)

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.180.5cd557c4cbd9f.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 15, ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z procesem literackim w Rosji w latach 1869-1917.
C2	Uświadomienie studentom problemów poruszanych przez klasyków literatury rosyjskiej tego okresu.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	podstawowe prawidłowości procesu literackiego w Rosji w latach 1869-1917.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W02, FRO_K1_W04, FRO_K1_W05, FRO_K1_W07	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
W2	specyfikę treści i formy dzieł literackich autorstwa pisarzy rosyjskich w okresie od 1869 do 1917 r.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W02, FRO_K1_W03, FRO_K1_W04, FRO_K1_W05, FRO_K1_W06, FRO_K1_W07, FRO_K1_W09	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	generować samodzielne sądy oraz na temat twórczości pisarzy rosyjskich w okresie od 1869 do 1917 r.	FRO_K1_U01, FRO_K1_U02, FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U06, FRO_K1_U09, FRO_K1_U10, FRO_K1_U11	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
U2	samodzielnie analizować i interpretować najważniejsze utwory pisarzy rosyjskich z lat 1869-1917 w formie ustnej i pisemnej, w języku polskim i rosyjskim.	FRO_K1_U01, FRO_K1_U02, FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U06, FRO_K1_U09, FRO_K1_U10	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student jest gotów odbierać, selekcjonować, tworzyć i upowszechniać informacje na temat twórczości klasyków rosyjskich drugiej połowy XIX - początku XX wieku.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03, FRO_K1_K04	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	45	
przeprowadzenie badań literaturowych	20	
uczestnictwo w egzaminie	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 45	ECTS 1.7
-----------------------------------	----------------------------	--------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Proces literacki w Rosji w latach 1869-1893.	W1, W2, U1, U2, K1
2.	Twórczość Lwa Tołstoja.	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Twórczość Nikołaja Leskowa i Wsiewołoda Garszyna.	W1, W2, U1, U2, K1
4.	Twórczość Antoniego Czechowa.	W1, W2, U1, U2, K1
5.	Proces literacki w Rosji w epoce modernizmu (1893-1917).	W1, W2, U1, U2, K1
6.	Poezja Srebrnego Wieku (1893-1917).	W1, W2, U1, U2, K1
7.	Proza realistyczna i modernistyczna w latach 1893-1917.	W1, W2, U1, U2, K1
8.	Życie i twórczość Aleksandra Błoka.	W1, W2, U1, U2, K1
9.	Akmeizm w Rosji (1908-1917).	W1, W2, U1, U2, K1
10.	Początki awangardy literackiej w Rosji. Futuryzm.	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Obecność na minimum 50% wszystkich wykładów. Pozytywna ocena z egzaminu ustnego.
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność na wszystkich zajęciach za wyjątkiem przypadków nieobecności usprawiedliwionej. Zaliczenie kolokwium z lektur obowiązkowych. Złożenie i pozytywna ocena pracy semestralnej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie B2. Zdany egzamin z historii literatury rosyjskiej do 1842 roku, zaliczenie z wykładu z historii literatury rosyjskiej 1842-1917 oraz zaliczenie z pozytywną oceną z ćwiczeń z tegoż przedmiotu w semestrze 3.

Gramatyka historyczna z elementami historii rosyjskiego języka literackiego I

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.180.5cd557c5d3a64.22</p> <p>Języki wykładowe Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

Okres Semestr 4	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	Liczba punktów ECTS 2.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z procesami fonetycznymi, jakie zaszły w języku staroruskim. Zajęcia mają charakter konwersatoryjny: po wprowadzeniu teoretycznym studenci pracują na tekstach-zabytkach piśmiennictwa staroruskiego.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	absolwent zna i rozumie/ student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury rosyjskiej oraz innego języka ze wschodniosłowiańskiego obszaru językowego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FRO_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	absolwent potrafi/ student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FRO_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	absolwent jest gotów do student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FRO_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
przygotowanie do zajęć	8	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	6	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 54	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tematyka zajęć obejmuje następujące zagadnienia: podstawowe wiadomości o języku staroruskim (geneza powstania, zabytki, rola tego języka w kształtowaniu się rosyjskiego języka literackiego); system wokaliczny i konsonantyczny języka staroruskiego wraz z chronologią zjawisk językowych. Z okresu przedhistorycznego omawiane są m.in.: zjawisko pełnogłosu, historia samogłosek nosowych, palatalizacje spółgłosek tylnojęzykowych). Z etapu historycznego przedstawiany jest proces wokalizacji jerów i jego konsekwencje dla rozwoju języka rosyjskiego, a także historia dźwięku "ě" oraz "g".	W1, U1
2.	Po zakończeniu semestru student powinien umieć wiadomości teoretyczne zastosować w praktyce, a więc prawidłowo zinterpretować tekst staroruski pod względem fonetycznym (uwzględniając specyfikę staroruskiej grafii).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Student zdobywa zaliczenie (z oceną) na podstawie końcowego kolokwium pisemnego z zakresu systemu fonetycznego języka staroruskiego. Wymagana jest również obecność na zajęciach.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie z przedmiotu język staro-cerkiewno-słowiański

Gramatyka opisowa języka rosyjskiego z el. gramatyki kontrastywnej ros.- pol. II

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.180.5cd557c4ec859.22</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 4</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest osiągnięcie założonych i wymienionych dalej efektów kształcenia dla danego przedmiotu.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	NFRu1A_W03 Student ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka rosyjskiego	FRO_K1_W01, FRO_K1_W03	egzamin pisemny, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	NFRu1A_U09 posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii	FRO_K1_U05	egzamin pisemny, zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	NFRu1A_K01 ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	FRO_K1_K01	egzamin pisemny, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie do egzaminu	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	System składniowy języka rosyjskiego z elementami opisu konfrontatywnego rosyjsko-polskiego.	W1, U1, K1
2.	Składnia współczesnego języka rosyjskiego: Jednostki analizy składniowej: grupa wyrazowa a zdanie.	W1, U1
3.	Opis semantyczno- strukturalny zdania pojedynczego.	W1, U1
4.	Zdanie złożone: kryteria klasyfikacji.	W1, U1
5.	Analiza syntaktyczna zdania pojedynczego i zdania złożonego.	W1, U1
6.	Wyrazy w zdaniu poza związkami. Zdanie a wypowiedź.	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje, wykład konwencjonalny, Treści przedstawiane w formie wykładu są utrwalane na zajęciach w formie ćwiczeń. Praca ze studentami ma charakter zarówno zespołowy, jak i indywidualny. Do dyspozycji studenta są również dwie godziny konsultacji do wykładu i ćwiczeń.

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Przedmiot jest częścią sekwencyjnej całości, w której skład wchodzi również przedmiot pod nazwą „Gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej rosyjsko-polskiej I”. Formą ewaluacji jest egzamin pisemny po zakończeniu całego cyklu, czyli po trzech semestrach. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z zajęć w formie ćwiczeń, po każdym z trzech semestrów. Do zaliczenia egzaminu konieczne jest uzyskanie min. 60% punktów.
ćwiczenia	zaliczenie	Przedmiot kończy się zaliczeniem. Zaliczenie uzyskuje się na podstawie pisemnych kolokwium, przeprowadzanych regularnie w ciągu semestru po zakończeniu cząstkowych partii materiału. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne 2 nieobecności w semestrze), aktywny w nich udział (dyskusja, ćwiczenia, omawianie zadań) oraz pozytywny wynik z pisemnego kolokwium końcowego (minimum 60 %).

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie wykładu i ćwiczeń z przedmiotu Gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej rosyjsko - polskiej II w semestrze 3

Wykład i ćwiczenia z Gramatyki opisowej w 4 semestrze (II rok) są prowadzone w języku rosyjskim, w języku polskim - tylko w zakresie wyjaśniania zagadnień konfrontowanych w obu językach.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Język w przestrzeni komunikacyjnej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.180.5cd557c60bffe.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Uświadomienie studentom niejednorodności przestrzeni komunikacyjnej.
C2	Przekazanie studentom wiedzy o miejscu języka wśród innych kodów semiotycznych wykorzystywanych w aktach komunikacji.
C3	Pokazanie złożoności funkcji języka jako kodu semiotycznego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	kompleksową naturę języka i ma świadomość różnorodności jego funkcji w komunikacji werbalnej.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	odróżnić funkcje systemu języka od funkcji poszczególnych wypowiedzi i ogółu wypowiedzi, zakwalifikować analizowany tekst do właściwego typu dyskursu, nazwać jej funkcję/funkcje oraz wyróżnić wykładniki przynależności dyskursywnej.	FRO_K1_U01, FRO_K1_U03, FRO_K1_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	niwelowania barier w komunikacji międzykulturowej oraz brać aktywny udział w dyskusji na temat funkcjonowania języka w przestrzeni komunikacyjnej.	FRO_K1_K01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie eseju	10	
przygotowanie do zajęć	5	
Przygotowanie prac pisemnych	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pojęcie przestrzeni komunikacyjnej : jej zróżnicowanie pod względem środków komunikacji (werbalnych, parawerbalnych i pozawerbalnych. Dyskurs jako wycinek przestrzeni komunikacyjnej. Relacja dyskurs - tekst.	W1, U1, K1
2.	Funkcje języka: jako systemu, jako poszczególnych wypowiedzi, jako ogółu wypowiedzi.	W1, U1, K1
3.	Modele komunikacji werbalnej: kodowy, interakcyjny i inferencyjno-ostensywny	W1, U1, K1
4.	Zasada kooperacji H.P. Grice'a. Relewanca a inne czynniki rozumienia tekstu. Specyfika komunikacji międzykulturowej.	W1, U1, K1
5.	Problem skuteczności komunikowania: wybrane zagadnienia z teorii strategii i taktyk argumentacyjnych.	W1, U1, K1
6.	Cechy komunikacji masowej XXI wieku.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej	<p>Na warunki zaliczenia składa się: aktywne uczestnictwo w zajęciach /student ma prawo do dwóch nieusprawiedliwionych nieobecności.</p> <p>DWIE ŚCIEŻKI UZYSKANIA ZALICZENIA: 1. PRACA SYSTEMATYCZNA: MOŻLIWOŚĆ UZYSKANIA OCENY OD 3,0 DO 5,0. WYKONYWANIE ZADAŃ ZADAWANYCH PO ZAJĘCIACH. CZAS NA WYKONANIE ZADANIA TO DWA TYGODNIE. OCENY: OCENA DST: WYKONANIE DWÓCH Z SZEŚCIU ZADAŃ. OCENA +DST: WYKONANIE TRZECH Z SZEŚCIU ZADAŃ OCENA DOBRY: WYKONANIE CZTERECH Z SZEŚCIU ZADAŃ OCENA +DOBRY: WYKONANIE PIĘCIU Z SZEŚCIU ZADAŃ OCENA BARDZO DOBRY: WYKONANIE WSZYSTKICH SZEŚCIU ZADAŃ 2. FINALNE WYKONANIE PRACY: WYŁĄCZNIE NA OCENĘ DST NAPISANIA REFERATU POŚWIĘCONEGO ZAGADNIENIU OMAWIANEMU NA JEDNYCH WYBRANYCH Z CAŁEGO SEMESTRU ZAJĘCIACH I PRZYGOTOWANEGO NA PODSTAWIE PODANEJ DO ZAJĘĆ LITERATURY PRZEDMIOTU. TERMIN NADESŁANIA REFERATU TO KONIEC SESJI LETNIEJ. ZASADY PRZYGOTOWANIA: 1. objętość tekstu: minimum 1,5 strony, maksymalnie trzy strony, interlinia 1,5, czcionka 12 2. język tekstu: polski lub rosyjski 3. tekst musi być opatrzony tytułem, zawierać odnośniki bibliograficzne, na końcu cytowaną literaturę przedmiotu. 4. struktura tekstu: słowa kluczowe, postawienie problemu, tekst główny, wnioski lub inspiracje do dalszych dociekań, ewentualnie uzasadnienie wyboru danego tematu ZARÓWNO W PRZYPADKU ZADAŃ, JAK I REFERATU DOPUSZCZA SIĘ PRACE WE WSPÓŁAUTORSTWIE Z INNYM UCZESTNIKIEM ZAJĘĆ POD WARUNKIEM, ŻE LICZBA AUTORÓW NIE PRZEKRACZA DWÓCH. DOPUSZCZA SIĘ WYMIANĘ DWÓCH ZADAŃ NA REFERAT.</p>



Wybrane zagadnienia z historii myśli rosyjskiej
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.180.5cd557c62fe09.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Filozofia
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0223Filozofia i etyka
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest zapoznanie uczestników z głównymi ideami oraz nurtami myśli rosyjskiej.
C2	Celem przedmiotu jest ukazanie związków myśli rosyjskiej z ideami Europy Zachodniej.
C3	Celem przedmiotu jest ukazanie związków myśli rosyjskiej z historią Europy Zachodniej i Rosji.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Podstawowe idee oraz nurty myśli rosyjskiej na tle idei Europy i rozumie związki rosyjskiej myśli filozoficznej z dziejami Rosji i Europy.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Posługiwać się pojęciami oraz rozpoznawać idee wypracowane przez myśl rosyjską; zastosować je w procesie studiów filologicznych.	FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Prowadzenia dyskusji i interpretowania tekstów w odwołaniu do myśli rosyjskiej.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Romantyczny konserwatyzm Piotra Czaadajewa	W1, U1, K1
2.	Myśl słowianofilska (Iwan Kiriejewski, Aleksiej Chomiakow, Konstantin Aksakow)	W1, U1, K1
3.	Okcydentalizm Wissariona Bielińskiego i Aleksandra Hercena;	W1, U1, K1
4.	Włodzimierz Odojewski i romantyczny konserwatyizm lubomudrów	W1, U1, K1
5.	Bizantynizm Konstantego Leontjewa i panslawizm Mikołaja Danilewskiego	W1, U1, K1
6.	Anarchizm Michaiła Bakunina i Piotra Kropotkina;	W1, U1, K1
7.	Ekumenizm i Apokalipsa Władimira Sołowjowa;	W1, U1, K1
8.	Projekt „wspólnego czynu” Nikołaja Fiodorowa; Literacko-filozoficzna twórczość Wasilija Rozanowa.	W1, U1, K1
9.	Metafizyka i historiozofia Nikołaja Bierdiajewa. Religijny egzystencjalizm Lwa Szestowa;	W1, U1, K1
10.	Monarchizm filozoficzny Iwana Iljina. Jego obecność w dzisiejszej Rosji.	W1, U1, K1
11.	Wygnanie i powrót filozofii do Rosji (1922-1992)	W1, U1, K1
12.	Sołżenicyn i Sacharow - religijna i oświeceniowa wizja człowieka i historii.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, dyskusja, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Praca pisemna.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotu "Wybrane zagadnienia z historii filozofii" / "Historia filozofii"



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Lektorat języka ukraińskiego
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.180.5cd4248b271ec.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z normami ortoepicznymi i intonacją.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu podstawowych zasad ortografii i norm gramatycznych.
C3	Zapoznanie studentów ze słownictwem na poziomie podstawowym.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka ukraińskiego.	FRO_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	po przejściu pełnego cyklu ma umiejętności językowe w zakresie języka ukraińskiego na poziomie A1.	FRO_K1_U07	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do zajęć	10	
wykonanie ćwiczeń	10	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia obejmują zagadnienia ze współczesnego języka ukraińskiego w zakresie: - norm ortoepicznych i intonacji, - podstawowych zasad ortografii, - podstawowych norm gramatycznych, - słownictwa ukraińskiego na poziomie podstawowym: zwroty grzecznościowe, zawarcie znajomości, kraje i narodowości (języki), rodzina, zawód i miejsce pracy, czas wolny (rozrywka i hobby), warzywa i owoce, potrawy i napoje, gotowanie, ukraińska kuchnia, restauracja i kawiarnia, sklep spożywczy (podstawowe produkty), pieniądze i zakupy, data (dni, miesiące, lata) i godzina (pory dnia), odzież i obuwie.	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Metody podające (objaśnianie), praktyczne (ćwiczenia) i aktywizujące (konwersacje).

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	1. Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 dwie nieusprawiedliwione nieobecności na semestr, dodatkowe nieobecności wymagają zaliczenia przerabianego materiału na konsultacjach). 2. Aktywność na zajęciach (wypowiedzi ustne na zadany temat). 3. Zaliczenie wszystkich sprawdzianów. 4. Wykonanie wszystkich zadań domowych. 5. Zaliczenie sprawdzianu semestralnego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Lektorat języka białoruskiego Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1180.5cd4248b4c986.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 4, Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Opanowanie podstaw języka białoruskiego w mowie i piśmie.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowy aparat terminologiczny stosowanego w językoznawstwie	FRO_K1_W01	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne

W2	wybrane zagadnienia szczegółowe filologii wschodniosłowiańskiej.	FRO_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	ocenić potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	FRO_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne
U2	wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych	FRO_K1_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne
U3	wypracować podstawowe umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka wschodniosłowiańskiego na poziomie A1	FRO_K1_U07	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	uświadomienia sobie wartości dziedzictwa kulturowego (w postaci języka) w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie	FRO_K1_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do ćwiczeń	10	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
przygotowanie do zajęć	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Opanowanie norm współczesnej wymowy i intonacji języka białoruskiego	W1, W2, U1, U2, U3, K1

2.	Opanowanie pisowni białoruskiej (u niezgłoskotwórcze, oddanie na piśmie dziekania, ciekania, akania, jakania, pisownia apostrofa, głosek wydłużonych)	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Konstruowanie wypowiedzi na tematy z życia codziennego (informacja o sobie, rodzinie, znajomych etc)	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne	Uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieuzasadnione nieobecności), przygotowanie i zaliczenie prac domowych, zaliczenie kolokwium i sprawdzianów.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Lektorat języka słoweńskiego Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1380.604763d3b4a1e.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Słoweński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie podstawowej wiedzy o strukturze języka słoweńskiego.
C2	Rozwijanie podstawowych umiejętności z zakresu praktycznej nauki języka słoweńskiego - rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu czytanego, pisanie i mówienie - odpowiadających poziomowi studiów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	podstawy gramatyki języka słoweńskiego oraz słownictwo słoweńskie w zakresie odpowiadającym poziomowi kształcenia.	FRO_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	posługiwać się językiem słoweńskim na poziomie A1 (według standardów ESOKJ).	FRO_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	wyszukiwać i wykorzystywać informacje przydatne w nauce języka słoweńskiego.	FRO_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	selekcjonowania informacji, rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów związanych z praktyczną nauką języka oraz konieczność zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemów.	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
Przygotowanie do sprawdzianów	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Gramatyka: koniugacja, deklinacja, czas teraźniejszy, przeszły i przyszły, zaimki, tryb warunkowy i rozkazujący, czasowniki modalne, określniki ilości.</p> <p>Leksyka i mówienie: mówienie o sobie i o innych, czas wolny, przemieszczanie się, wynajem mieszkania, zakupy, wizyta u lekarza, jedzenie i gotowanie, urzędy, opowiadanie o wydarzeniach minionych, planowanych i hipotetycznych, podróżowanie, stereotypy o Słowenach.</p> <p>Kultura: słoweńska kuchnia, muzyka, atrakcje turystyczne Słowenii.</p>	W1, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda sytuacyjna, wykład konwersatoryjny, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć, pozytywne oceny prac domowych, sprawdzianów, pozytywny wynik testu zaliczeniowego i/lub odpowiedzi ustnej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa, dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.



Praktyczna nauka języka rosyjskiego III
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1300.5cd9623e4ae3d.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozszerzanie wiedzy w zakresie morfologii, składni i ortografii rosyjskiej
C2	Nabywanie umiejętności w zakresie formułowania wypowiedzi, udziału w dyskusjach, przedstawiania własnego stanowiska i jego obrony
C3	Tłumaczenia pisemne i ustne (z języka polskiego na rosyjski i odwrotnie)

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi przygotować w języku rosyjskim oraz polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym	FRO_K1_U01	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie
U2	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	FRO_K1_U06	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FRO_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180	ECTS 6.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
przygotowanie do egzaminu	30	

przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180	ECTS 6.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>TEMATYKA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktualne wydarzenia polityczne i kulturalne - przysłowia i powiedzenia - ekologia - współczesne modele rodziny (m.in. pary homoseksualne, single, macierzyństwo, adopcja itp.) - problemy społeczne (m.in. alkoholizm, narkomania, AIDS, dzieci ulicy, uchodźcy, tolerancja religijna itp.) - sporty ekstremalne - zdrowie (m.in. zapłodnienie in vitro, eutanazja, operacje plastyczne) - system nauczania w Polsce i w Rosji (m.in. ЕГЭ, nowa matura, typy szkół itp.) <p>Powtórzenie gramatycznego materiału I i II roku Tworzenie imiesłowów. O Ё po szypiących i С Pisownia samogłosek w rdzeniach Partykuły "не" i "ни" . Pisownia i użycie "nn" w pełnych i krótkich formach. Pisownia nieakcentowanych samogłosek w zależności od znaczenia lub formy słowa. Zaimki сам, самый (akcent). Pisownia "nie" z różnymi częściami mowy.</p>	U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

dyskusja, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, analiza tekstów, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie	zaliczenie z oceną sem.5, bez oceny sem.6

Semestr 6

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia		<p>Warunki zaliczenia: - obecność na zajęciach - aktywność na zajęciach - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych - udział w konsultacjach</p> <p>Formy uzyskania zaliczenia: - śródsesjonalne prace kontrolne - ocenianie ciągłe - sprawdzian semestralny (zima: styczeń, lato: czerwiec)</p> <p>• W semestrze zimowym student powinien otrzymać zaliczenie z oceną do końca zajęć dydaktycznych.</p> <p>• W semestrze letnim student powinien otrzymać zaliczenie bez oceny do końca zajęć dydaktycznych; po uzyskaniu zaliczenia student może przystąpić do egzaminu w letniej sesji egzaminacyjnej. W przypadku nieuzyskania zaliczenia w semestrze zimowym student może uzyskać zaliczenie w sesji poprawkowej, albowiem przysługuje mu powtórne podejście do kolokwium zaliczeniowego. W przypadku nieuzyskania zaliczenia w semestrze letnim student może uzyskać zaliczenie przed rozpoczęciem sesji poprawkowej letniej. Wrześniowy termin uzyskania zaliczenia i egzaminu będzie ostatnim. Dopuszcza się odpowiednio 1, 2, 3 nieusprawiedliwione nieobecności na zajęciach w stosunku do ilości godzin z danego aspektu w semestrze, tj. odpowiednio dla 30h, 60h, 90h. Nieobecności należy odpracować na konsultacjach. Poprawa kolokwium częściowych lub innych prac powinna nastąpić w okresie 2 tygodni od momentu ich oddania.</p> <p>EGZAMIN: pisemny i ustny. Egzamin obejmuje materiał dwóch aspektów I i II semestru. Warunkiem zdania egzaminu jest zdanie części pisemnej i ustnej. Do egzaminu ustnego zostają dopuszczone tylko osoby, które pozytywnie zdały część pisemną. terminy egzaminów: sesja egzaminacyjna, sesja poprawkowa terminy zapisów: egzamin obowiązkowy</p>

Wymagania wstępne i dodatkowe

semestr zimowy: zaliczenie IV semestru przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego II; sekwencyjny system zajęć i egzaminów

semestr letni: zaliczenie V semestru przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego III; sekwencyjny system zajęć i egzaminów



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historia literatury rosyjskiej XX w. Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1100.5cd557c793c1d.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 15, ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z głównymi tendencjami procesu literackiego w Rosji XX wieku oraz w środowisku emigracji rosyjskiej tegoż okresu.
C2	Uświadomienie studentom problemów poruszanych przez wybitnych pisarzy rosyjskich XX wieku.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie specyfikę formy i treści różnorodnych dzieł pisarzy rosyjskich XX wieku.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W02, FRO_K1_W03, FRO_K1_W04, FRO_K1_W05, FRO_K1_W07, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wypowiadać się w formie ustnej i pisemnej na tematy związane z historią literatury rosyjskiej XX wieku.	FRO_K1_U01, FRO_K1_U02, FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U06, FRO_K1_U09, FRO_K1_U10, FRO_K1_U11	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
U2	Student potrafi samodzielnie analizować i poprawnie interpretować główne dzieła pisarzy rosyjskich XX wieku.	FRO_K1_U02, FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U06, FRO_K1_U09, FRO_K1_U10, FRO_K1_U11	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do podzielenia się swoją wiedzą na temat literatury rosyjskiej XX wieku w prasie, środkach masowego przekazu oraz w dyskusjach prowadzonych przez różne gremia.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03, FRO_K1_K04	zaliczenie na ocenę, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	45	
przygotowanie do ćwiczeń	15	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie eseju	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 45	ECTS 1.7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Periodyzacja procesu literackiego w Rosji w latach 1917-1945.	W1, U1, K1
2.	Życie literackie w Rosji w latach 1917-1929.	W1, U1, U2, K1
3.	Rozwój literatury w początkowym okresie epoki totalitaryzmu (1929-1941).	W1, U1, U2, K1
4.	Literatura rosyjska w czasach wojny rosyjsko-niemieckiej (1941-1945).	W1, U1, U2, K1
5.	Rozwój poezji w Rosji w latach 1917-1945.	W1, U1, U2, K1
6.	Rozwój prozy i dramaturgii w Rosji w latach 1917-1945.	W1, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Obecność na minimum 50% wykładów. Możliwość usprawiedliwionej nieobecności na więcej niż 50% wykładów.
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność na wszystkich ćwiczeniach, z wyjątkiem przypadków nieobecności usprawiedliwionej. Zaliczenie kolokwium z lektur obowiązkowych.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie C1. Zaliczone przedmioty – Historia literatury rosyjskiej do 1842 roku, Historia literatury rosyjskiej 1842-1917.

Gramatyka historyczna z elementami historii rosyjskiego języka literackiego II

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1100.5cd557c7b9671.22</p> <p>Języki wykładowe Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

Okres Semestr 5	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	Liczba punktów ECTS 2.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest prześledzenie historii rozwoju języka staroruskiego pod kątem jego morfologii oraz składni.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	absolwent zna i rozumie student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii rosyjskiej	FRO_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	absolwent zna i rozumie student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury rosyjskiej oraz innego języka ze wschodniosłowiańskiego obszaru językowego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FRO_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	absolwent potrafi student potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych	FRO_K1_U05	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
analiza źródeł historycznych	6	
poznanie terminologii obcojęzycznej	4	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia obejmują m.in. następujące zagadnienia dotyczące systemu morfologicznego i składniowego języka staroruskiego: typy deklinacyjne rzeczownika, rodzaje i odmiana zaimków, przymiotników i liczebników, historia liczby podwójnej, podział czasownika na koniugacje, system temporalny języka staroruskiego, konstrukcje bezprzyimkowe.	W1, W2, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Student zdobywa zaliczenie z oceną na podstawie końcowego kolokwium pisemnego. Warunkiem otrzymania zaliczenia jest także regularne uczestnictwo w zajęciach i aktywny w nich udział. Dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie z przedmiotu gramatyka historyczna z elementami historii rosyjskiego języka literackiego I

Ćwiczenia translatoryjne

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1300.5cd557c7db3af.22</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okresy Semestr 5, Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 2.0</p>
---	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	rozwinięcie umiejętności pisemnego przekładu tekstów literackich i okołoliterackich z j. rosyjskiego na j. polski
C2	przekazanie studentom wiedzy nt. praktycznego zastosowania określonych strategii i technik tłumaczeniowych

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	terminologię literaturoznawczą i przekładoznawczą, metody interpretacji i analizy tekstów literackich.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W04, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	dokonać poprawnego przekładu pisemnego tekstu literackiego	FRO_K1_U02, FRO_K1_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role	FRO_K1_K02, FRO_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	10	
Przygotowanie prac pisemnych	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	dobór kolokacji języka docelowego	W1, U1, K1
2.	dobór ekwiwalentów tłumaczeniowych	W1, U1, K1
3.	tłumaczenia miejsc tzw. „utrudnionej przekładalności”	W1, U1, K1
4.	redagowanie tekstu przekładu z zachowaniem równoważności rejestru języka oraz stylu funkcjonalnego.	W1, U1, K1
5.	ćwiczenia tłumaczeniowe	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Ocenę końcową student otrzymuje na podstawie pisemnego tłumaczenia zadanego tekstu. Student może przystąpić do zaliczenia jeśli opuścił nie więcej niż dwa zajęcia. W przypadku większej liczby nieobecności student jest zobowiązany przedstawić zaświadczenie lekarskie, a jeśli nieobecności nie nastąpiły z powodu choroby student jest zobowiązany nadrobić je w czasie konsultacji.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie B2



Język biznesu - poziom średni
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1300.5cd4248a5a9f1.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okresy Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Opanowanie RJB w celu podjęcia komunikacji ustnej lub pisemnej w pracy zawodowej.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	przygotować w języku rosyjskim oraz polskim typowe prace pisemne z rosyjskiego języka biznesu.	FRO_K1_U02, FRO_K1_U03, FRO_K1_U04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

U2	dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze specjalistycznym z języka polskiego na język rosyjski; potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze specjalistycznym z języka rosyjskiego na język polski.	FRO_K1_U01, FRO_K1_U02, FRO_K1_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FRO_K1_K02, FRO_K1_K04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie projektu	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Program zajęć z rosyjskiego języka biznesu w semestrze II obejmuje następujące zagadnienia:</p> <ul style="list-style-type: none"> Korespondencja handlowa (typy dokumentów, ich charakterystyka, przykłady i sporządzanie) Reklama dźwignią handlu (definicja reklamy, cele reklamy, rodzaje reklam, narzędzia reklamy, hasła reklamowe, analiza potencjalnych odbiorców, język reklamy, opracowywanie projektu własnej reklamy), 	U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	zaliczenie na ocenę

Wymagania wstępne i dodatkowe

- zaliczony przedmiot o nazwie "Praktyczna nauka języka rosyjskiego" na II roku studiów licencjackich.
- znajomość języka rosyjskiego na poziomie B2 zgodnie z ESOKJ.



Słowo w systemie języka i w tekście
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1100.5cd557c947b14.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest wprowadzenie studentów w zagadnienia związane z funkcjonowaniem jednostek leksykalnych na różnych płaszczyznach języka oraz przedstawienie owego funkcjonowania z różnych perspektyw teoretyczno-metodologicznych.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie wybrane zagadnienia szczegółowe filologii wschodniosłowiańskiej, a w szczególności zagadnienia związane z leksyką i jej funkcjonowaniem w systemie języka i tekście.	FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę
W2	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie szczególnie w leksykologii, tekstologii, semantyce, pragmatyce oraz teorii argumentacji	FRO_K1_W01	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FRO_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych w zakresie wybranych zagadnień z leksykologii, tekstologii, semantyce, pragmatyce oraz teorii argumentacji.	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Część pierwsza kursu: Słowo w ujęciu leksykologicznym i leksykograficznym. Pojęcie jednostki leksykalnej. Wyraz a leksem. Typy znaczeń wyrazu. Słowo w świetle gramatyki tradycyjnej. Słowo jako znak – perspektywa semiotyczna. Relacje systemowe i semantyczne między wyrazami. Kognitywna teoria słowa – metafora, metonimia. Leksyka jako składnik językowego obrazu świata. Zapożyczenie jako kategoria leksykalna. Słowa jako wykładniki pojęć w świetle składni semantycznej. Słowo w kontekście.</p> <p>Część druga kursu: Funkcje języka i wypowiedzi. Retoryka a językoznawstwo. Perswazja, manipulacja, argumentacja – zależności pojęciowe. Narzędzia perswazji i manipulacji. Typy argumentów.</p>	W1, W2, U1, K1
----	---	----------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Student zdobywa zaliczenie z oceną na podstawie pisemnego kolokwium zaliczeniowego. Wymagana jest również obecność na zajęciach. Dopuszczalny limit nieobecności: 2 w semestrze. Student ma prawo poprawić niezaliczone kolokwium dwa razy: raz w sesji, raz w sesji poprawkowej. Ocena przyznawana jest zgodnie z wynikiem uzyskanym na końcowym kolokwium pisemnym. W przypadku, w którym student podchodzi do testu zaliczeniowego więcej niż jeden raz, ostateczna ocena stanowi średnią z uzyskanych ocen ze wszystkich podejść.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Seminarium licencjackie - językoznawcze

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1300.5cd557c8679e8.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest osiągnięcie założonych i wymienionych poniżej efektów kształcenia dla danego przedmiotu.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	student ma podstawową wiedzę o specyfice nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych	FRO_K1_W01, FRO_K1_W06	zaliczenie
W2	student ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii	FRO_K1_W01	zaliczenie
W3	student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie w zakresie specjalności filologia rosyjska	FRO_K1_W09	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	student posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim i rosyjskim o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych dziedzin życia, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FRO_K1_U01	zaliczenie
U2	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim i rosyjskim, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FRO_K1_U09	zaliczenie
U3	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i rosyjskojęzycznych	FRO_K1_U03	zaliczenie
U4	student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie języka rosyjskiego pod kierunkiem opiekuna naukowego	FRO_K1_U12	zaliczenie
U5	student posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii	FRO_K1_U05	zaliczenie
U6	przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	FRO_K1_U05, FRO_K1_U11	zaliczenie
U7	student ma umiejętność merytorycznej argumentacji i formułowania wniosków i samodzielnych sądów w języku polskim i rosyjskim	FRO_K1_U04	zaliczenie
U8	student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku filologia	FRO_K1_U05, FRO_K1_U10	zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	FRO_K1_K03	zaliczenie
K2	właściwie, skutecznie zaplanować swoje działania związane z wykonywaniem zawodu	FRO_K1_K04	zaliczenie

K3	student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami	FRO_K1_K04	zaliczenie
----	--	------------	------------

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie do zajęć	10	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przeprowadzenie badań empirycznych	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
analiza problemu	10	
konsultacje	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 6.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	100	
zbieranie informacji do zadanej pracy	50	
przeprowadzenie badań empirycznych	10	
przygotowanie do zajęć	10	
analiza i przygotowanie danych	10	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 220	ECTS 6.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	W ZAKRESIE PRAGMATYKI: Funkcje tekstów rosyjskojęzycznych. Analiza tekstów rosyjskich w świetle teorii aktów mowy. Podstawy sztuki argumentacji. Językowe środki perswazji. Analiza dyskursu.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2, K3
2.	W ZAKRESIE GRAMATYKI KOMUNIKACYJNEJ: Leksykon jako integralna część gramatyki, trzy poziomy funkcjonalne języka (ideacyjny, interakcyjny, tekstowy), funkcje komunikacyjne termów i operatorów, standardy semantyczne w procesie interpretacji tekstów, jednostki nieizomorficzne w przekazie informacyjnym.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2, K3
3.	W ZAKRESIE LINGWISTYKI KULTUROWEJ ORAZ JĘZYKOZNAWSTWA KOGNITYWNEGO: Relacje pomiędzy językiem i kulturą. Językowy obraz świata na materiale wybranych pojęć. Składniki językowego obrazu świata. Metafora i metonimia jako elementy konstruowania znaczeń. Kategoryzacja. Teoria prototypu. Ikoniczność znaku językowego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2, K3
4.	W ZAKRESIE POLITOLINGWISTYKI: Analiza rosyjskich tekstów politycznych. Współczesny dyskurs rosyjskich polityków. Językowe środki perswazji i argumentacji. Strategie i taktyki komunikacyjne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2, K3
5.	W ZAKRESIE SKŁADNI SEMANTYCZNEJ: Analiza wykładników struktur predykatowo-argumentowych na poziomie tekstu (także w perspektywie przekładowej)	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

metody e-learningowe, rozwiązywanie zadań, analiza tekstów, seminarium, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Temat pracy licencjackiej powinien być związany z tematyką seminarium, na które uczęszcza student. Praca powinna mieć objętość od 15 do około 30 stron i być zredagowana według wymogów standardowych dla prac naukowych. Semestr I kończy zaliczenie, które otrzymuje student po zebraniu literatury przedmiotu, materiału empirycznego oraz pierwszego (teoretycznego) rozdziału pracy. Warunkiem zaliczenia jest również aktywne uczestnictwo w zajęciach seminaryjnych, obowiązkowe bieżące konsultacje z promotorem pracy, a także prezentacja badanego problemu na zajęciach. Semestr II kończy złożenie pracy licencjackiej i egzamin. Na egzaminie licencjackim student otrzymuje 2 pytania z zakresu tematyki pracy licencjackiej. Kalendarz zaliczenia: 10 grudnia 2022 - zebranie literatury dotyczącej badanego problemu i materiału empirycznego 10 stycznia 2023 - przedłożenie pierwszego rozdziału teoretycznego 10 marca 2023 - przedłożenie empirycznej części pracy 10 kwietnia 2023 - złożenie wszystkich rozdziałów pracy (bez wstępu, zakończenia i streszczeń) w formie elektronicznej i drukowanej 10 maja 2023 - złożenie całej pracy w formie elektronicznej i drukowanej 5 września 2023 - złożenie całej pracy w formie elektronicznej i drukowanej w sesji poprawkowej Przekroczenie któregokolwiek z terminów łączy się z brakiem możliwości otrzymania zaliczenia z przedmiotu, a tym samym wykreśleniem studenta z listy uczestników seminarium.

Semestr 6

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Temat pracy licencjackiej powinien być związany z tematyką seminarium, na które uczęszcza student. Praca powinna mieć objętość od 15 do około 30 stron i być zredagowana według wymogów standardowych dla prac naukowych. Semestr I kończy zaliczenie, które otrzymuje student po zebraniu literatury przedmiotu, materiału empirycznego oraz pierwszego (teoretycznego) rozdziału pracy. Warunkiem zaliczenia jest również aktywne uczestnictwo w zajęciach seminaryjnych, obowiązkowe bieżące konsultacje z promotorem pracy, a także prezentacja badanego problemu na zajęciach. Semestr II kończy złożenie pracy licencjackiej i egzamin. Na egzaminie licencjackim student otrzymuje 2 pytania z zakresu tematyki pracy licencjackiej. Kalendarz zaliczenia: 10 grudnia 2022 - zebranie literatury dotyczącej badanego problemu i materiału empirycznego 10 stycznia 2023 - przedłożenie pierwszego rozdziału teoretycznego 10 marca 2023 - przedłożenie empirycznej części pracy 10 kwietnia 2023 - złożenie wszystkich rozdziałów pracy (bez wstępu, zakończenia i streszczeń) w formie elektronicznej i drukowanej 10 maja 2023 - złożenie całej pracy w formie elektronicznej i drukowanej 5 września 2023 - złożenie całej pracy w formie elektronicznej i drukowanej w sesji poprawkowej Przekroczenie któregokolwiek z terminów łączy się z brakiem możliwości otrzymania zaliczenia z przedmiotu, a tym samym wykreśleniem studenta z listy uczestników seminarium.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczony blok przedmiotów językoznawczych na pierwszych dwóch latach studiów. W przypadku większej liczby chętnych studentów niż przewiduje określony limit o przyjęciu na seminarium językoznawcze decyduje ocena z egzaminu za przedmiot "Gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej rosyjsko-polskiej".



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Seminarium licencjackie - literaturoznawcze
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1300.5cd4248b8f679.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem seminarium jest napisanie przez Studenta pracy licencjackiej literaturoznawczej, o objętości 30-35 stron, z prawidłowo sporządzoną bibliografią, przypisami, przestrzeganiem zasad cytowania i przywoływania innych źródeł, streszczeniem (ok. 5 stron). Prace pisane w języku polskim lub rosyjskim - zgodnie z decyzją Studenta. Streszczenie w języku innym, niż język pracy (w pracy pisanej po polsku obowiązuje streszczenie w języku rosyjskim; w pracy pisanej po rosyjsku obowiązuje streszczenie w języku polskim).
C2	Poszerzenie wiedzy literaturoznawczej Studentów i wykształcenie umiejętności sporządzania naukowej wypowiedzi pisemnej oraz ustnej.
C3	Wykształcenie umiejętności samodzielnego pozyskiwania źródeł wiedzy historycznoliterackiej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	aparaturę pojęciowo-terminologiczną stosowaną w subdyscyplinach filologii	FRO_K1_W04, FRO_K1_W06, FRO_K1_W07, FRO_K1_W08, FRO_K1_W09	wyniki badań, zaliczenie
W2	podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego	FRO_K1_W01, FRO_K1_W04, FRO_K1_W06, FRO_K1_W07, FRO_K1_W08, FRO_K1_W09	wyniki badań, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	przygotować typową pracę pisemną w jęz. polskim i rosyjskim o charakterze ogólnym, odnoszącą się do różnych dziedzin życia, dotyczącą zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FRO_K1_U01, FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U09, FRO_K1_U10, FRO_K1_U11, FRO_K1_U12, FRO_K1_U13	wyniki badań, zaliczenie
U2	samodzielną przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w jęz. polskim i rosyjskim, dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FRO_K1_U01, FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U09, FRO_K1_U10, FRO_K1_U11, FRO_K1_U12, FRO_K1_U13	wyniki badań, zaliczenie

U3	przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	FRO_K1_U01, FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U09, FRO_K1_U10, FRO_K1_U11, FRO_K1_U12, FRO_K1_U13	wyniki badań, zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	przestrzegania etyki swojego zawodu i kierowania się jej zasadami	FRO_K1_K01, FRO_K1_K04	wyniki badań, zaliczenie
K2	uznania zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	FRO_K1_K01, FRO_K1_K04	wyniki badań, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	60	
zbieranie informacji do zadanej pracy	60	
przeprowadzenie badań literaturowych	60	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 210	ECTS 6.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	60	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 6.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia poświęcone napisaniu rozprawy licencjackiej o charakterze literaturoznawczym w oparciu o utwory literatury rosyjskiej XX i XXI wieku.	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Przygotowanie do podjęcia badań: poszukiwanie materiałów	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Przygotowanie przypisów i bibliografii	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Opracowanie stanu badań	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Powtórzenie niezbędnych zagadnień z teorii i historii literatury	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Tworzenie rozprawy: styl naukowy, redakcja tekstu, bieżące konsultowanie fragmentów pracy	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, konsultacje, burza mózgów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	wyniki badań, zaliczenie	Zaliczenie pierwszego semestru na podstawie ukończonego pierwszego rozdziału pracy.

Semestr 6

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	wyniki badań, zaliczenie	Zaliczenie drugiego semestru na podstawie ukończonej pracy licencjackiej o charakterze literaturoznawczym.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zdany egzamin z historii literatury rosyjskiej na roku I i II, zaliczone przedmioty Wstęp do literaturoznawstwa i Analiza dzieła literackiego



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Lektorat języka ukraińskiego
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1300.5cd4248b271ec.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z normami ortoepicznymi i intonacją.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu podstawowych zasad ortografii i norm gramatycznych.
C3	Zapoznanie studentów ze słownictwem ukraińskim na poziomie podstawowym.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka ukraińskiego.	FRO_K1_W02	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	po przejściu pełnego cyklu ma umiejętności językowe w zakresie języka ukraińskiego na poziomie A2.	FRO_K1_U07	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do zajęć	10	
wykonanie ćwiczeń	10	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do zajęć	10	

wykonanie ćwiczeń	10	
przygotowanie do egzaminu	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Zajęcia obejmują zagadnienia ze współczesnego języka ukraińskiego w zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - norm ortoepicznych i intonacji, - podstawowych zasad ortografii, - podstawowych norm gramatycznych, - słownictwa ukraińskiego na poziomie podstawowym: <p>a) semestr zimowy: oświata – szkoła i uniwersytet, środki transportu, komunikacja miejska, kolej i podróż pociągiem (zakup biletów, dworzec), miasto – architektura, instytucje publiczne, orientacja w przestrzeni (pytania o drogę i wskazywanie kierunku), Kijów i Lwów, dom i mieszkanie (lokalizacja i rozkład pomieszczeń), hotel, przyroda – rośliny i zwierzęta, pogoda i pory roku, turystyka (geografia Ukrainy, ciało i zdrowie (u lekarza i w aptece), sport, rozkład dnia, ukraińskie święta.</p> <p>b) semestr letni: podróż samolotem (zakup biletów, lotnisko), mass media (prasa, radio, telewizja), komputer i Internet, zakupy w Internecie, charakter człowieka, relacje z innymi, instytucje publiczne i urzędy, korespondencja urzędowa i prywatna, ekologia i ochrona środowiska, zdrowe żywienie, kultura ukraińska (literatura, sztuki plastyczne, muzyka, film, znani pisarze i artyści).</p>	W1, U1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

Metody podające (objaśnianie), praktyczne (ćwiczenia) i aktywizujące (konwersacje).

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	1. Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 dwie nieusprawiedliwione nieobecności na semestr, dodatkowe nieobecności wymagają zaliczenia przerabianego materiału na konsultacjach). 2. Aktywność na zajęciach (wypowiedzi ustne na zadany temat). 3. Zaliczenie wszystkich sprawdzianów. 4. Wykonanie wszystkich zadań domowych. 5. Zaliczenie sprawdzianu semestralnego.

Semestr 6

Metody nauczania:

Metody podające (objaśnianie), praktyczne (ćwiczenia) i aktywizujące (konwersacje).

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	1. Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 dwie nieusprawiedliwione nieobecności na semestr, dodatkowe nieobecności wymagają zaliczenia przerabianego materiału na konsultacjach). 2. Aktywność na zajęciach (wypowiedzi ustne na zadany temat). 3. Zaliczenie wszystkich sprawdzianów. 4. Wykonanie wszystkich zadań domowych. 5. Zdanie egzaminu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa. Znajomość języka ukraińskiego na poziomie A1.

Польша и поляки в русской литературе после 1945 года
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2022/23</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1100.620b9a83d7c61.22</p> <p>Języki wykładowe Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okres Semestr 5</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z historią związków polsko-rosyjskich po 1945 roku w oparciu o najważniejsze dzieła poezji o Polsce i Polakach oraz wprowadzenie ich analizy w kontekście społeczno-kulturowych.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów poetyckich oraz tekstów kultury.	FRO_K1_W04	zaliczenie na ocenę, projekt

W2	Absolwent zna i rozumie/ ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury rosyjskiej, zwłaszcza kultury radzieckiej po 1945 roku.	FRO_K1_W05	zaliczenie na ocenę, projekt
W3	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii rosyjskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych: geografia wyobrażeniowa, kulturoznawstwo, filmoznawstwo, etc.	FRO_K1_W07	zaliczenie na ocenę, projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych (kulturoznawstwo, filmoznawstwo, etc.) do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	FRO_K1_U05	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego na poziomie C1 w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	FRO_K1_U06	zaliczenie na ocenę, projekt
U3	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne oraz prezentację w języku rosyjskim dotyczące zagadnień szczegółowych tzw. tekstu polskiego w kulturze rosyjskiej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	FRO_K1_U09	zaliczenie na ocenę, projekt
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do selekcjonowania informacji i uwzględniania ich znaczenia dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych w kontekście związków polsko-rosyjskich XX wieku.	FRO_K1_K01	zaliczenie na ocenę, projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
konsultacje	5	
przygotowanie projektu	35	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
analiza problemu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Krótką historia związków polsko-rosyjskich. Wstęp do tematu tekstów lokalnych/supertekstów. Zagadnienia teoretyczne.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
2.	Polska jako dynamiczne pogranicze	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
3.	Polska jako linia frontu w poezji wojennej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
4.	Polska jako "Wielki Cmentarz": Martyrologia Wojskowa i przestrzeń tanatologiczna.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
5.	Kluczowe wydarzenia polskiej wojennej historii w poezji rosyjskiej: Powstanie Warszawskie, Katyń, Monte Cassino, etc.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
6.	Polska jako geopolityczna granica między różnymi typami przestrzeni	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
7.	Granica kulturowa. Polska miejscem dialogu kultur	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
8.	Polska jako zmitologizowana przestrzeń graniczna	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
9.	Podmiot nomadyczny: Polska jako migrant	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
10.	Podmiot nomadyczny: Polska na wygnaniu	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
11.	Gatunki tekstu polskiego: Polska w wiadomościach do przyjaciół	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
12.	Gatunki tekstu polskiego: Genres of Polish text: Polska w historiach miłosnych	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
13.	Polska w dziennikach podróży: Warszawa, Kraków, Zakopane, Łódź.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
14.	Po 1991 roku: tradycje i innowacje (wybrani autorzy). Obrona projektu.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
15.	Po 1991 roku: tradycje i innowacje (wybrani autorzy). Obrona projektu.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, projekt	Obrona projektu końcowego, aktywny udział w zajęciach

Wymagania wstępne i dodatkowe

Dobra znajomość języka rosyjskiego i podstaw wiedzy z zakresu teorii literatury oraz historii literatury rosyjskiej.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historia literatury rosyjskiej XX w. Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1200.5cd557c793c1d.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 15, ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z procesem literackim w Rosji lat 1945-1985.
C2	Uświadomienie studentom problemów poruszanych przez wybitnych pisarzy rosyjskich w latach 1945-1985.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie całość procesu literackiego w Rosji w latach 1945–1990 oraz poszczególne fakty literackie, które miały miejsce w tym okresie.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W03, FRO_K1_W04, FRO_K1_W05, FRO_K1_W06, FRO_K1_W07, FRO_K1_W08, FRO_K1_W09	zaliczenie na ocenę, egzamin
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi kompetentnie wypowiadać się na temat twórczości wybitnych pisarzy rosyjskich drugiej połowy XX wieku.	FRO_K1_U01, FRO_K1_U02, FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U05, FRO_K1_U06, FRO_K1_U09, FRO_K1_U10, FRO_K1_U11	zaliczenie na ocenę, egzamin
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do samodzielnego poszukiwania danych w celu uświadamiania sobie specyfiki formy i treści dzieł literackich autorstwa pisarzy rosyjskich drugiej połowy XX wieku.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03, FRO_K1_K04	zaliczenie na ocenę, egzamin
K2	Student jest gotów do kompetentnie przygotowanych publicznych wypowiedzi na tematy związane z literaturą rosyjską drugiej połowy XX wieku.	FRO_K1_K01, FRO_K1_K02, FRO_K1_K03, FRO_K1_K04	zaliczenie na ocenę, egzamin

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
przygotowanie projektu	20	
zbieranie informacji do zadanej pracy	25	
przygotowanie do ćwiczeń	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5	
uczestnictwo w egzaminie	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 45	ECTS 1.7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	"Bezkonfliktowość" i przygnębienie. Literatura rosyjska lat powojennych (1945-1953).	W1, U1, K1, K2
2.	Nadzieja i zwątpienie. Literatura rosyjska w latach odwilży (1953-1968).	W1, U1, K1, K2
3.	Smutek i pogłębiona refleksja. Literatura rosyjska z lat zastoju (1968-1985).	W1, U1, K1, K2
4.	Wielkie imiona literatury rosyjskiej drugiej połowy XX wieku: Pasternak, Sołżenicyn, Szalamow, Władimow, Wojnowicz, Ajtmatow, Trifonow, Brodzki i inni.	W1, U1, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin	Obecność minimum na 50% wykładów. Przekroczenie tego limitu wymaga usprawiedliwienia.
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność na wszystkich ćwiczeniach z wyjątkiem przypadków nieobecności usprawiedliwionej. Kolokwium z lektur obowiązkowych zdane z pozytywną oceną.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie C1. Zaliczenie wykładu i ćwiczeń z historii literatury rosyjskiej XX wieku w semestrze zimowym.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Ochrona własności intelektualnej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1200.5ca75696652f3.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki prawne
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0421Prawo
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 1.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 6	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada ogólną wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego), ze szczególnym uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania zawodu filologa, tłumacza, prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku (np. cytaty).
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym (w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne).	FRO_K1_W08	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu)	FRO_K1_U03, FRO_K1_U04, FRO_K1_U13	zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej.	FRO_K1_K02, FRO_K1_K04	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	6	
analiza orzecznictwa	4	
analiza aktów normatywnych	4	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	12	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	4	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30	ECTS 1.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 6	ECTS 0.2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, K1

2.	<p>1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń</p> <p>2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; utwory pracownicze)</p> <p>3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenie praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu)</p> <p>4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytaty, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny)</p> <p>5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych)</p>	W1, U1, K1
----	--	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Lektorat języka białoruskiego
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1200.5cd4248b4c986.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Opanowanie podstaw języka białoruskiego w mowie i piśmie.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowy aparat terminologiczny stosowanego w językoznawstwie	FRO_K1_W01, FRO_K1_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny

W2	wybrane zagadnienia szczegółowe filologii wschodniosłowiańskiej.	FRO_K1_W01, FRO_K1_W02, FRO_K1_W03	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	ocenić potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	FRO_K1_U07, FRO_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, egzamin pisemny / ustny
U2	wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych	FRO_K1_U03, FRO_K1_U05, FRO_K1_U07	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, egzamin pisemny / ustny
U3	wypracować podstawowe umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka wschodniosłowiańskiego na poziomie A1	FRO_K1_U07	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	uświadomienia sobie wartości dziedzictwa kulturowego (w postaci języka) w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie	FRO_K1_K02, FRO_K1_K03, FRO_K1_K04	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do ćwiczeń	10	
przygotowanie do sprawdzianu	20	
przygotowanie do zajęć	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Opanowanie norm współczesnej wymowy i intonacji języka białoruskiego	W1, W2, U1, U2, K1

2.	Opanowanie pisowni białoruskiej (u niezgłoskotwórcze, oddanie na piśmie dziekania, ciekania, akania, jakania, pisownia apostrofa, głosek wydłużonych)	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Konstruowanie wypowiedzi na tematy z życia codziennego (informacja o mieszkaniu, dniu roboczym, dniu wolnym, zajęciach codziennych: robienie zakupów, podróże etc)	W1, W2, U1, U2, K1
4.	Konstruowanie wypowiedzi na tematy krajoznawcze – o Białorusi i Polsce po białorusku	W2, U1, U2, U3
5.	Analityczne i syntetyczne czytanie, tłumaczenie tekstów preparowanych	W1, W2, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, inscenizacja, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny	Uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieuzasadnione nieobecności), przygotowanie i zaliczenie prac domowych, zaliczenie kolokwium i sprawdzianów. Zdanie egzaminu końcowego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych



Space in Russian Poetry of the 20th and 21st Centuries

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2022/23
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.1200.620b9ae4f228e.22
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Angielski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie na ocenę	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Od studentów oczekuje się umiejętności analizy wizerunków przestrzennych opartych na materiale poezji rosyjskiej XX i XXI wieku.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w literaturoznawstwie oraz w geografii wyobrażeniowej w ramach filologii rosyjskiej.	FRO_K1_W01	zaliczenie na ocenę, projekt
W2	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji poetyckich tekstów literackich w kontekście problemu przestrzeni literackiej.	FRO_K1_W04	zaliczenie na ocenę, projekt
W3	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii rosyjskiej z geografią, imagologią oraz innymi naukami humanistycznymi.	FRO_K1_W07	zaliczenie na ocenę, projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień przestrzeni literackiej w poezji rosyjskiej.	FRO_K1_U10	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie języka angielskiego na poziomie B2 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	FRO_K1_U08	zaliczenie na ocenę, projekt
U3	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje w kontekście problemu przestrzeni literackiej, wykorzystując różne źródła polskie, rosyjskie i anglojęzyczne.	FRO_K1_U03	zaliczenie na ocenę, projekt
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do/ ma świadomość wartości rosyjskiego dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FRO_K1_K02	zaliczenie na ocenę, projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
konsultacje	5	
Przygotowywanie projektów	35	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
analiza problemu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Teoria przestrzeni literackiej. Metageografia i geopoetyka.	W1, U1, U2, U3, K1
2.	Tekst petersburski w literaturze rosyjskiej. Wycieczki wirtualne i literackie.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
3.	Tekst petersburski w poezji Józefa Brodskiego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
4.	Tekst petersburski w poezji Eleny Szwarz.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
5.	Tekst włoski w literaturze rosyjskiej. Podróż w czasie i przestrzeni.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
6.	Tekst włoski w twórczości Iosifa Brodskiego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
7.	Tekst włoski w poezji Eleny Szwarz i Olgi Martynowej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
8.	Tekst włoski w poezji Siergieja Stratanowskiego.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
9.	Tekst polski w literaturze i kulturze rosyjskiej. Tekst rosyjski w poezji polskiej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
10.	Postmodernizm: tekst polski w poezji konceptualistów moskiewskich.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
11.	Postmodernizm: tekst polski w poezji metarealistów.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
12.	Wschód i zachód. Tekst chiński i japoński w literaturze i kulturze rosyjskiej i polskiej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
13.	Współczesne haiku i folklor wschodni w poezji postmodernizmu	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
14.	Podróże z poezją (wybrani autorzy). Obrona projektu.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
15.	Podróże z poezją (wybrani autorzy). Obrona projektu.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, projekt	Obrona projektu końcowego, aktywny udział w zajęciach

Wymagania wstępne i dodatkowe

Dobra znajomość języka angielskiego i podstaw wiedzy z zakresu teorii literatury oraz historii literatury rosyjskiej.