UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Program studiów

Wydział:	Wydział Filologiczny
Kierunek:	kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne
Poziom kształcenia:	pierwszego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2021/22

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	6
Program	7
Efekty uczenia się	9
Plany studiów	11
Sylabusy	18

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Literaturoznawstwo	**53%**
Językoznawstwo	**26%**
Nauki o kulturze i religii	**16%**
Historia	**2%**
Filozofia	**2%**
Nauki o komunikacji społecznej i mediach	**1%**

Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

Charakterystyka kierunku

Celem studiów na kierunku Kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne jest wykształcenie dysponujących szeroką wiedzą merytoryczną specjalistów, którzy mogą zawodowo pracować w dziedzinach związanych ze znajomością języka i kultury Federacji Rosyjskiej oraz państw obszaru byłego ZSRR. U podstaw kierunku leży idea intelektualnej i badawczej otwartości wobec rosyjskojęzycznej przestrzeni językowo-kulturowej, wykraczającej poza granice Federacji Rosyjskiej, związanej przede wszystkim z sąsiadami Rzeczypospolitej Polskiej– Białorusią i Ukrainą, ale także bardziej odległymi od polskich granic kulturami: ormiańskiej, gruzińskiej, kulturami ludów syberyjskich i turkijskich. Ideową istotą kierunku jest pełne uznanie podmiotowości narodów i kultur, które niegdyś tworzyły rosyjskie, a potem sowieckie imperium, a dziś pozostają w mniejszym czy większym stopniu jego dziedzicami. W ramach studiów studenci uzyskają umiejętności w zakresie posługiwania sie językiem rosyjskim na poziomie C1, a także w zakresie posługiwania sie drugim językiem wschodniosłowiańskim (białoruskim lub ukraińskim na poziomie B1. Kierunek obejmuje studia pierwszego stopnia trwające 6 semestrów kończących się otrzymaniem dyplomu licencjata filologii w zakresie kultury Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne. Warunkiem zaliczenia studiów jest uzyskanie 193 punktów ECTS, przedstawienie pracy licencjackiej oraz zdanie egzaminu dyplomowego. Program studiów obejmuje 2260 godzin. Absolwent kierunku może kontynuować naukę na studiach drugiego stopnia na innych kierunkach prowadzonych w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej. Cechą wyróżniającą kierunku jest szesze, niz na pzostałych kierunkach studiowanie obszaru wschodniosłowiańskiego, oraz ukierunkowanie na literaturoznawstwo.

Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na kierunku kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne jest zgodna z misją oraz z celami strategicznymi Uniwersytetu Jagiellońskiego określonymi w Statucie UJ oraz w Strategii Rozwoju UJ na lata 2014-2020.
Dbając o najwyższą jakość nauczania, powiązanie dydaktyki z prowadzonymi badaniami naukowymi oraz skuteczny wpływ na otoczenie społeczne, kulturowe i gospodarcze, koncepcja kształcenia stawia sobie za cel przygotowanie absolwenta do bieżących potrzeb rynku pracy poprzez przekazanie mu aktualnej wiedzy, wykształcenie umiejętności o charakterze teoretycznym i praktycznym oraz kompetencji pozwalających na dostosowanie się do wymagań pracodawcy. Cel ten realizowany jest poprzez następujące założenia:
• Sformułowane dla kierunku i przypisane wszystkim przedmiotom efekty uczenia się są zgodne z dziedziną kierunku, jego dyscyplinami naukowymi, profilem i poziomem.
• Czas trwania kształcenia dostosowany jest do treści programowych, zasoby kadrowe i infrastruktura dydaktyczna pozwalają na zgodne z potrzebami prowadzenie różnych form zajęć w małych liczebnie grupach. Dobór metod kształcenia do form zajęć zharmonizowany jest z celami kształcenia, treściami programowymi i efektami uczenia się. Umożliwia to realizację i weryfikację kształcenia w zakresie trzech kategorii: wiedzy, umiejętności i kompetencji.
• Plan studiów zapewnia studentowi możliwość wyboru części przedmiotów. Elastyczność programu pozwala mu też na realizowanie indywidualnego planu studiów.
• Plany rozwoju kierunku zakładają doskonalenie oferty dydaktycznej i zorientowane są na potrzeby rynku pracy: uwzględniają zmieniający się stan wiedzy oraz wnioski z monitorowania oferty dydaktycznej i badania losów absolwentów.

Cele kształcenia

Przekazanie wiedzy o języku, literaturze, kulturze, historii i współczesności Rosji oraz innych państw obszaru postsowieckiego.
Wykształcenie umiejętności filologicznych w zakresie języka rosyjskiego/białoruskiego/ukraińskiego, w szczególności analizy i interpretacji tekstu, tworzenia tekstu pisanego i mówionego oraz rozwiązywania problemów badawczych filologii.
Wykształcenie odpowiednich do poziomu studiów umiejętności językowych w zakresie języka rosyjskiego/białoruskiego/ukraińskiego.
Przekazanie wiedzy na temat ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.
Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, formułowania problemów, wiązania faktów oraz wyciągania wniosków.
Wykształcenie wielopłaszczyznowej kultury humanistycznej, w tym potrzeby ciągłego kształcenia się.
Wykształcenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej, z zachowaniem zasad etyki.

Potrzeby społeczno-gospodarcze

Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

Relacje Rzeczypospolitej Polskiej ze wschodnimi sąsiadami - Bialorusią, Ukrainą i przede wszystkim Rosją - zajmują istotne miejsce w jej polityce zagranicznej, a także mają niebagatelny wpływ na kształtowanie się polityki wewnętrznej. W budowaniu właściwych relacji z krajami sąsiednimi kluczową rolę odgrywa znajomość realiów kulturowo-społecznych. Kierunek Kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne oferuje studentom rozszerzoną wiedzę z zakresu literatury i kultury rosyjskiej, a także podstawową wiedzę z zakresu literatury i kultury białoruskiej i ukraińskiej. Program kształcenia językowego na kierunku KRINS.SF przewiduje, obok wiodącego języka rosyjskiego, także naukę języka specjalistycznego – języka biznesu, a także lektorat drugiego języka wschodniosłowiańskiego – białoruskiego lub ukraińskiego (do wyboru). Absolwenci kierunku są ekspertami w dziedzinie kulturowych, historycznych, społecznych i religijnych uwarunkowań regionu. Dzięki pozyskanemu wykształceniu mogą znaleźć zatrudnienie zarówno w sektorze prywatnym – dużych korporacjach, średnich i małych firmach – ale także w instytucjach państwowych, unijnych, organizacjach międzynarodowych, placówkach oświatowych.

Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Efekty uczenia się realizowane w trakcie studiów na kierunku Kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne w pełni odpowiadają potrzebom społeczno-gospodarczym Polski oraz państw Unii Europejskiej. Absolwent kierunku jest przygotowany do pracy w szeregu sektorów krajowej i europejskiej gospodarki – korporacjach, przedsiębiorstwach handlowych, administracji samorządowej i państwowej, placówkach kulturalno-oświatowych, branży turystycznej, oraz każdym sektorze gospodarki, w którym istnieje zapotrzebowanie na osoby znające języki wschodniosłowiańskie i potrafiące sprawnie działać w społeczno-gospodarczych uwarunkowaniach obszaru postsowieckiego.

Nauka, badania, infrastruktura

Główne kierunki badań naukowych w jednostce

W ramach zadań badawczych pracownicy naukowo-dydaktyczni Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej (skupieni w ośmiu zespołach) prowadzą badania w zakresie języka, literatury i kultury Słowian wschodnich, a także przekładoznawstwa oraz komunikacji językowej, kulturowej i artystycznej w Polsce i w Rosji. Badania językoznawcze dotyczą zarówno zagadnienień diachronicznych, jak i synchronicznych związanych z językiem rosyjskim i ukraińskim. Zespoły literaturoznawcze realizują zadania w zakresie problematyki interesującej szeroki krąg odbiorców europejskich, np. stosunków literackich polsko-rosyjskich, (dawnej i współczesnej) literatury oraz kultury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej. Wyniki badań prezentowane są w formie referatów na krajowych i międzynarodowych konferencjach, a następnie publikowane w postaci monografii oraz artykułów w czasopismach i publikacjach wieloautorskich. Część pracowników aktywnie uczestniczy w pracach komisji naukowych, m.in. Komisji Słowianoznawstwa PAN i Komisji Kultury Słowian PAU.

Związek badań naukowych z dydaktyką

Badania prowadzone przez pracowników Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej znajdują odzwierciedlenie w programie kształcenia na kierunku filologia rosyjska. Wykładowcy wykorzystują swój dorobek naukowy w procesie dydaktycznym. Najpełniej realizuje się to w tematyce opcji oraz seminariów magisterskich, których wybór pozwala studentom na rozszerzanie i uzupełnianie wiedzy zgodnie z ich zainteresowaniami naukowymi oraz planami zawodowymi. W ofercie Instytutu są wykłady monograficzne poświęcone najnowszym badaniom nad literaturą rosyjską (m.in. przekładem twórczości M. Bułhakowa), zajęcia dotyczące historii i kultury Syberii, Kaukazu, folkloru wschodniosłowiańskiego itp.

Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej, mieszcząc się w gmachu UJ przy ul. Ingardena 3, dysponuje odpowiednią infrastrukturą do prowadzenia działalności dydaktycznej i dydaktyczno-naukowej. Do dyspozycji Instytutu pozostaje 12 sal dydaktycznych, wyposażonych w sprzęt multimedialny, pozwalający na prowadzenie zajęć w oparciu o nowoczesne techniki dydaktyczne. Studenci korzystają także z wydziałowych laboratoriów językowych. W gestii Instytutu pozostaje również 12 gabinetów, w których pracownicy Katedr i Zakładów odbywają dyżury i konsultują studentów oraz doktorantów. W gmachu przy Ingardena 3 znajduje się również odpowiednio wyposażona biblioteka instytutowa, dysponująca zbiorami liczącymi 75 000 woluminów (pozycji dydaktycznych, naukowych, popularno-naukowych, pozycji literatury pięknej, czasopism fachowych i literackich). Czytelnia biblioteczna, wyposażona w stanowiska multimedialne, umożliwia pracę własną kilkudziesięciu studentom, doktorantom i pracownikom naukowo-dydaktycznym. Trzy pomieszczenia administracyjne gwarantują miejsce do obsługi studentów i pracowników.

Program

Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0232
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

Opis realizacji programu:

Program studiów I stopnia obejmuje zajęcia obligatoryjne z zakresu literaturoznawstwa oraz językoznawstwa, w tym zajęcia praktyczne z języka rosyjskiego oraz drugiego języka wschodniosłowiańskiego (ukraiński lub białoruski), a także lektorat wybranego języka nowożytnego. Program przewiduje również moduł zajęć fakultatywnych, dzięki którym studenci rozwijają swoje zainteresowania w zakresie literaturoznawstwa wschodniosłowiańskiego oraz kultury narodów wschodniosłowiańskich oraz innych narodowości zamieszkujących w Federacji Rosyjskiej. Prowadzone w ramach programu zajęcia mają rożne formy zaliczenia: egzaminy pisemne, lub ustne oraz zaliczenia na ocenę (również pisemne lub ustne). Zwieńczeniem procesu kształcenia jest napisanie pracy dyplomowej pod kierunkiem promotora oraz jej obrona połączona z egzaminem dyplomowym.

Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	193
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	193
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	16
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	68
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	1

Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 2260

Praktyki zawodowe

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

brak

Ukończenie studiów

Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)

praca dyplomowa i egzamin dyplomowy

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść	PRK
KRS_K1_W01	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii wschodniosłowiańskich	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
KRS_K1_W02	Absolwent zna i rozumie /ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury rosyjskiej oraz innego języka ze wschodniosłowiańskiego obszaru językowego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
KRS_K1_W03	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii wschodniosłowiańskich.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
KRS_K1_W04	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
KRS_K1_W05	Absolwent zna i rozumie /ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultur wschodniosłowiańskich.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
KRS_K1_W06	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii wschodniosłowiańskich w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
KRS_K1_W07	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii wschodniosłowiańskich z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
KRS_K1_W08	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
KRS_K1_W09	Absolwent zna i rozumie /ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniosłowiańskich.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
KRS_K1_U01	Absolwent potrafi przygotować w języku rosyjskim oraz polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
KRS_K1_U02	Absolwent potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język rosyjski; dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka rosyjskiego na język polski.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
KRS_K1_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
KRS_K1_U04	Absolwent potrafi /posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	P6S_UK, P6S_UW

Kod	Treść	PRK
KRS_K1_U05	Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	P6U_U, P6S_UK, P6S_UO
KRS_K1_U06	Absolwent potrafi /ma umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
KRS_K1_U07	Absolwent potrafi /ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka wschodniosłowiańskiego na poziomie A1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
KRS_K1_U08	Absolwent potrafi /ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka nowożytnego na poziomie A1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
KRS_K1_U09	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim i rosyjskim dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
KRS_K1_U10	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii wschodniosłowiańskich.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
KRS_K1_U11	Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii wschodniosłowiańskich oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
KRS_K1_U12	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii wschodniosłowiańskich, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	P6U_U, P6S_UO, P6S_UU
KRS_K1_U13	Absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	P6S_UU

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
KRS_K1_K01	Absolwent jest gotów do/ selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych	P6S_KK, P6S_KR
KRS_K1_K02	Absolwent jest gotów do /ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	P6U_K, P6S_KK, P6S_KR
KRS_K1_K03	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	P6U_K, P6S_KK
KRS_K1_K04	Absolwent jest gotów do /rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	P6S_KR, P6S_KO

Plany studiów

Spośród konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej studenci wybierają: na I roku dwa, na II i III roku cztery. Lektoraty są obowiązkowe, ale studenci mają prawo wybrać język, którego będą się uczyć. Studenci III roku wybierają jedno seminarium z dwóch.
Aktualna lista dostępnych w danym roku akademickim konwersatoriów monograficznych jest opublikowana na stronie instytutu przed rozpoczęciem kolejnego roku akademickiego- nie później niż w połowie września.

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego I	135	9,0	zaliczenie	O
Podstawy nauki o języku	30	2,0	zaliczenie	O
Wstęp do badań literackich i geokulturologicznych	30	2,0	zaliczenie	O
Wstęp do wiedzy o kulturze Słowiańszczyzny wschodniej	30	2,0	zaliczenie	O
Historia Rusi do końca XVII w. (Kijów i Moskwa)	30	3,0	egzamin	O
Współczesna Rosja	30	2,0	zaliczenie	O
Współczesna Białoruś	30	2,0	zaliczenie	O
Kultura i literatura Rusi i Rosji do końca XVII w.	30	4,0	egzamin	O
Kultura Białorusi	30	4,0	egzamin	O
Szkolenia BHK	4	-	zaliczenie	O
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Tabu językowe	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie	F
Gdzie ci mężczyźni? Modele męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie	F
Contemporary Literary Life in Russia	30	4,0	zaliczenie	F
Творчество Ф. М. Достоевского	30	4,0	zaliczenie	F
Białoruska kultura undergroundu i protestu XX-XXI wieku	30	4,0	zaliczenie	F
Polityka pamięci historycznej Ukrainy	30	4,0	zaliczenie	F
Русская рок-поэзия: текст и контекст	30	4,0	zaliczenie	F
Language: A Sociolinguistic Approach/Perspective	30	4,0	zaliczenie	F
Życie kulturalne we współczesnej Rosji	30	4,0	zaliczenie	F
Polityka w języku	30	4,0	zaliczenie	F

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego I	135	10,0	egzamin	O
Współczesna Ukraina	30	2,0	zaliczenie	O
Literatura rosyjska od M. Łomonosowa do N. Gogola	30	4,0	egzamin	O
Kultura Ukrainy	30	4,0	egzamin	O
Języki Rosji, Ukrainy i Białorusi	30	2,0	zaliczenie	O
Dzieje Imperium Rosyjskiego w kontekście literackim	30	3,0	egzamin	O
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Kultura ruska w państwie polsko-litewskim (XIV-XVIII w.)	30	4,0	zaliczenie	F
Proces rozumienia / interpretacji tekstu w aspekcie komunikacyjnym	30	4,0	zaliczenie	F
W pracowniach rosyjskich artystów XVIII-XX wieku	30	4,0	zaliczenie	F
Судьбы русских писателей от Василия Жуковского до Михаила Булгакова	30	4,0	zaliczenie	F
Władza i literatura od Ruryka do Putina	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura narodów rosyjskiego Dalekiego Wschodu	30	4,0	zaliczenie	F
Polsko-wschodniosłowiańskie związki językowe na przestrzeni wieków	30	4,0	zaliczenie	F
Pamięć społeczna epoki transformacji - badania terenowe	30	4,0	zaliczenie	F

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego II	150	10,0	zaliczenie	O
Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego	30	2,0	zaliczenie	O
Historia ZSRR w kontekście literackim	30	2,0	zaliczenie	O
Historia filozofii	30	2,0	zaliczenie	O
Literatura białoruska	30	2,0	egzamin	O
Kultura Rosji XVIII-XX w.	30	2,0	zaliczenie	O
Literatura rosyjska od I. Turgieniewa do M. Gorkiego	30	4,0	zaliczenie	O
Academic English	60	4,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Tabu językowe	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie	F
Gdzie ci mężczyźni? Modele męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie	F
Contemporary Literary Life in Russia	30	4,0	zaliczenie	F
Творчество Ф. М. Достоевского	30	4,0	zaliczenie	F
Białoruska kultura undergroundu i protestu XX-XXI wieku	30	4,0	zaliczenie	F
Polityka pamięci historycznej Ukrainy	30	4,0	zaliczenie	F
Русская рок-поэзия: текст и контекст	30	4,0	zaliczenie	F
Language: A Sociolinguistic Approach/Perspective	30	4,0	zaliczenie	F
Życie kulturalne we współczesnej Rosji	30	4,0	zaliczenie	F
Polityka w języku	30	4,0	zaliczenie	F

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego II	120	8,0	egzamin	O
Gramatyka funkcjonalna jezyka rosyjskiego	30	2,0	zaliczenie	O
Rosyjska myśl filozoficzna	30	2,0	zaliczenie	O
Obszar postradziecki: polityka i literatura	30	2,0	zaliczenie	O
Literatura ukraińska	30	2,0	egzamin	O
Kultura Rosji XVIII-XX w.	30	2,0	zaliczenie	O
Literatura rosyjska od I. Turgieniewa do M. Gorkiego	30	4,0	egzamin	O
Drugi język słowiański				O
Student musi zrealizować jeden wybrany lektorat drugiego języka słowiańskiego				
Lektorat języka ukraińskiego	60	4,0	zaliczenie	F
Lektorat języka białoruskiego	60	4,0	zaliczenie	F
Lektorat języka słoweńskiego	60	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Kultura ruska w państwie polsko-litewskim (XIV-XVIII w.)	30	4,0	zaliczenie	F
Proces rozumienia / interpretacji tekstu w aspekcie komunikacyjnym	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
W pracowniach rosyjskich artystów XVIII-XX wieku	30	4,0	zaliczenie	F
Судьбы русских писателей от Василия Жуковского до Михаила Булгакова	30	4,0	zaliczenie	F
Władza i literatura od Ruryka do Putina	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura narodów rosyjskiego Dalekiego Wschodu	30	4,0	zaliczenie	F
Polsko-wschodniosłowiańskie związki językowe na przestrzeni wieków	30	4,0	zaliczenie	F
Pamięć społeczna epoki transformacji - badania terenowe	30	4,0	zaliczenie	F

Semestr 5

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego III	90	6,0	zaliczenie	O
Język biznesu - poziom średni	30	2,0	zaliczenie	O
Język a kultura	30	2,0	zaliczenie	O
Wybrane zagadnienia z historii kina rosyjskiego	30	2,0	egzamin	O
Literatura rosyjska od A. Błoka do B. Pasternaka	30	4,0	egzamin	O
GRUPA: Seminarium licencjackie				O
OPIS GRUPY:				
Seminarium licencjackie - literaturoznawcze	30	6,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie - kulturoznawcze	30	6,0	zaliczenie	F
Drugi język słowiański				O
Student musi zrealizować jeden wybrany lektorat drugiego języka słowiańskiego				
Lektorat języka białoruskiego	60	4,0	zaliczenie	F
Lektorat języka ukraińskiego	60	4,0	zaliczenie	F
Lektorat języka słoweńskiego	60	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Tabu językowe	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie	F
Gdzie ci mężczyźni? Modele męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej	30	4,0	zaliczenie	F
Contemporary Literary Life in Russia	30	4,0	zaliczenie	F
Творчество Ф. М. Достоевского	30	4,0	zaliczenie	F
Białoruska kultura undergroundu i protestu XX-XXI wieku	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Polityka pamięci historycznej Ukrainy	30	4,0	zaliczenie	F
Русская рок-поэзия: текст и контекст	30	4,0	zaliczenie	F
Language: A Sociolinguistic Approach/Perspective	30	4,0	zaliczenie	F
Życie kulturalne we współczesnej Rosji	30	4,0	zaliczenie	F
Polityka w języku	30	4,0	zaliczenie	F

Spośród konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej studenci wybierają w każdym semestrze roku I po jednym, każdym semestrze roku II oraz III po dwa. Lektoraty są obowiązkowe, ale studenci mają prawo wybrać język, którego będą się uczyć. Studenci III roku wybierają jedno seminarium z dwóch.
Aktualna lista dostępnych w danym roku akademickim konwersatoriów monograficznych jest opublikowana na stronie instytutu przed rozpoczęciem kolejnego roku akademickiego- nie później niż w połowie września.

Semestr 6

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego III	90	6,0	egzamin	O
Język biznesu - poziom średni	30	2,0	zaliczenie	O
Literatura rosyjska od I. Erenburga do J. Brodskiego	30	4,0	egzamin	O
Drugi język słowiański				O
Student musi zrealizować jeden wybrany lektorat drugiego języka słowiańskiego				
Lektorat języka białoruskiego	60	4,0	egzamin	F
Lektorat języka ukraińskiego	60	4,0	egzamin	F
Lektorat języka słoweńskiego	60	4,0	egzamin	F
GRUPA: Seminarium licencjackie				O
OPIS GRUPY:				
Seminarium licencjackie - literaturoznawcze	30	6,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie - kulturoznawcze	30	6,0	zaliczenie	F
Ochrona własności intelektualnej	6	1,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Kultura ruska w państwie polsko-litewskim (XIV-XVIII w.)	30	4,0	zaliczenie	F
Proces rozumienia / interpretacji tekstu w aspekcie komunikacyjnym	30	4,0	zaliczenie	F
W pracowniach rosyjskich artystów XVIII-XX wieku	30	4,0	zaliczenie	F
Судьбы русских писателей от Василия Жуковского до Михаила Булгакова	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Władza i literatura od Ruryka do Putina	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura narodów rosyjskiego Dalekiego Wschodu	30	4,0	zaliczenie	F
Polsko-wschodniosłowiańskie związki językowe na przestrzeni wieków	30	4,0	zaliczenie	F
Pamięć społeczna epoki transformacji - badania terenowe	30	4,0	zaliczenie	F

O - obowiązkowy
F - fakultatywny

Sylabusy

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Praktyczna nauka języka rosyjskiego I

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
obowiązkowy

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.110.5cd42470cbcd5.21

Języki wykładowe
Polski, Rosyjski

Dyscypliny
Językoznawstwo

Klasyfikacja ISCED
0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 1	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 135	9.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przekazanie wiedzy z zakresu morfologii, składni i ortografii rosyjskiej, a także nabycie przez studentów umiejętności konstruowania wypowiedzi ustnej i pisemnej, tłumaczenia zdań i kontekstów z języka polskiego na język rosyjski oraz kształtowanie sprawności i umiejętności fonetycznych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	zasady posługiwania się podstawowym aparatem terminologicznym w zakresie języka literackiego.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02	zaliczenie na ocenę

Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student: - potrafi prawidłowo rozpoznawać i stosować znaki graficzne alfabetu rosyjskiego - potrafi właściwie używać poznane formy gramatyczne - potrafi poprawnie stosować podstawowe zasady ortograficzne - potrafi uzasadnić wybór właściwych reguł ortograficznych, gramatycznych - w podstawowym zakresie rozumie strukturę organizacyjną materiału gramatycznego - prawidłowo konstruuje i zapisuje zdania proste Student: - stosuje leksykę i materiał morfosyntaktyczny w konstruowaniu wypowiedzi sterowanej - reprodukuje proste teksty w oparciu o opanowany materiał - relacjonuje przeczytane teksty - prezentuje, opowiada w oparciu o nabytą leksykę (w formie ustnej i pisemnej) - konstruuje wypowiedź spontaniczną w ramach omawianej leksyki - zbiera, definiuje i opisuje materiał z zakresu podstawowej leksyki. Student - odtwarza poprawną wymowę głosek i wyrazów rosyjskich - umiejętnie stosuje współczesną wymowę - rozpoznaje zjawiska fonetyczne	KRS_K1_U01, KRS_K1_U02, KRS_K1_U03, KRS_K1_U06, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym za pośrednictwem internetu, prasy, telewizji i innych form.	KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	135
przygotowanie do zajęć	60
przygotowanie do sprawdzianu	20
Przygotowanie prac pisemnych	20
konsultacje	7
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 267	**ECTS** 9.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 135	**ECTS** 5.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

	Semestr 1 Realizacja materiału gramatycznego i ortograficznego obejmuje w semestrze zimowym następujące zagadnienia: 1. Wprowadzenie alfabetu. 2. Czasownik: - formy bezokolicznika - I koniugacja · czasowniki typu: бросать, воспитывать · czasowniki niestandardowe (ехать, брать, взять, петь…) 3. Zaimek: - odmiana zaimków osobowych (я, ты, он, она, мы, вы, они) - odmiana zaimków dzierżawczych (мой, твой, её, его, наш, ваш, их, свой) 4. Czasownik: - II koniugacja (говорить, купить) 5. Rzeczownik: - I deklinacja · typy: картина/мама, земля/няня, задача, бабушка, семья, история · rząd czasownika - II Deklinacja - rodzaj męski · typy: стол / слон, учитель · брат, сын, друг, муж · odmiana i użycie zaimków «себя» i «друг друга» · rząd czasownika 6. Przymiotnik: - odmiana przymiotników twardotematowych (красивый) - odmiana przymiotników miękkotematowych (синий) - odmiana zaimka wskazującego «этот» i «тот» 7. Czasownik: - I koniugacja · typy: писать, давать, аплодировать, мочь · wyjątki (хотеть, дать, есть, бежать) - II koniugacja · typ бросить · czasowniki na -еть, -ать, -ять 8. Czasowniki dokonane i niedokonane.	
1.	Semestr 1 Realizacja materiału leksykalnego obejmuje w semestrze zimowym następujące zagadnienia: 1. Ćwiczenia wprowadzające: - odpowiedzi na pytania: Кто это? Что это? Кто где? 2. Poznajmy się! - pytanie o imię i nazwisko, imię i imię odojcowskie - podstawowe formy grzecznościowe przy zwracaniu się do innych osób / przy przywitaniu / przy pożegnaniu - pytanie o miejsce zamieszkania (odmiana czasownika жить) 3. Rodzina - wiek -zawód - członkowie rodziny, konstrukcja У меня (есть) …, pytanie o imiona - pytanie o wiek (liczebniki główne do 100, użycie rzeczownika год, года, лет), konstrukcje typu: Он старше меня / Она моложе его (на сколько лет?) - konstrukcje typu: Он похож на … - nazwy zawodów, miejsce pracy, konstrukcja gramatyczna: Кем он/она работает? 4. Zainteresowania i spędzanie czasu wolnego: - konstrukcje z czasownikami: интересоваться, увлекаться, любить, обожать - nasi ulubieńcy – zwierzęta domowe 5. Plan dnia: - dni tygodnia, wyrażenia czasowe (odpowiedź na pytanie когда? – в понедельник, по понедельникам, каждый понедельник, на этой/на прошлой/на будущей неделе, в этом/в прошлом/в будущем месяце, в этом/в прошлом/в будущем году) - codzienne czynności -czasowniki ruchu i miejsca + rzeczownik (ехать в школу, быть в школе) 6. Określnie godzin: - oficjalne określenie godziny - potoczne określenie godziny - mianownik i dopełniacz liczebników porządkowych od 1 do 12 - dopełniacz liczebników głównych Semestr 1 Realizacja materiału fonetycznego w semestrze zimowym obejmuje następujące zagadnienia: 1. Rosyjski system fonetyczny, podstawowe jednostki fonetyczne (głoska, sylaba, wyraz fonetyczny), struktura rytmiczno-akcentuacyjna wyrazu, transkrypcja fonetyczna; 2. Podstawowe zjawiska fonetyczne, redukcja; 3. Artykulacja samogłosek а, о, и, у, ы, э w sylabach akcentowanych i nieakcentowanych; 4. Artykulacja samogłosek я, е, ё, ю po spółgłoskach oraz na początku wyrazu, po samogłoskach i po miękkim i twardym znaku – w sylabach akcentowanych i nieakcentowanych; 5. Artykulacja spółgłosek miękkich i twardych, dźwięcznych i bezdźwięcznych; przedniojęzykowe *л*; [v] w grupach св, тв, кв, цв, чв, шв; 6. Wymowa spółgłosek bezdźwięcznych przed jotą, spółgłoskami sonornymi i samogłoskami;	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, gra dydaktyczna, Metoda sytuacyjna, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: - obecność na zajęciach - aktywne uczestnictwo w zajęciach - systematyczne przygotowywanie na zajęcia zadanego materiału - systematyczne przygotowywanie prac pisemnych - przygotowywanie wystąpień ustnych - doskonalenie umiejętności czytania przygotowanego Formy uzyskania zaliczenia: - śródsemestralne prace kontrolne - ocenianie ciągłe - sprawdzian semestralny 1.W semestrze zimowym student powinien otrzymać zaliczenie do końca zajęć dydaktycznych. 2.Studentowi przysługuje powtórne podejście do kolokwium zaliczeniowego w sesji poprawkowej. 3.Brak zaliczenia z przedmiotu PNJR w I semestrze uniemożliwia kontynuację PNJR w II semestrze. 4.W semestrze zimowym z przedmiotu PNJR student otrzymuje zaliczenie z oceną. 5.W zależności od ilości godzin z poszczególnych części składowych (LKT, GO, WI) przedmiotu PNJR w semestrze dopuszcza się: - 1 nieusprawiedliwioną nieobecność dla 30h, - 2 nieusprawiedliwione nieobecności dla 60h. Po przekroczeniu wymienionych limitów student nie zostaje dopuszczony do zaliczenia. 6. Poprawa kolokwiów cząstkowych lub innych prac powinna nastąpić w terminie 2 tygodni od momentu wystawienia oceny przez prowadzącego zajęcia. Osoby, które nie spełnią powyższych wymogów, nie mogą przystąpić do zaliczenia.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Semestr 1
Brak wymagań dotyczących znajomości języka, sekwencyjny system zajęć, obowiązkowa obecność na zajęciach.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Podstawy nauki o języku

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.110.5cab0675ef227.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 1	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z podstawami wiedzy o języku, Omawiane zagadnienia koncentrują się wokół: pojęcia języka naturalnego jako kodu semiotycznego, rozwoju refleksji naukowej o języku, specyfiki językoznawstwa na tle innych dyscyplin naukowych, subdyscyplin lingwistyki oraz ich powiązaniu z innymi naukami o człowieku.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	student ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii	KRS_K1_W01, KRS_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W2	student ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka rosyjskiego	KRS_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W3	student ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności	KRS_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	student posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii	KRS_K1_U05, KRS_K1_U09	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się,	KRS_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	10
przygotowanie referatu	10
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	1. Językoznawstwo jako nauka o języku naturalnym: definicja języka naturalnego; cechy diakrytyczne znaków językowych; zasady klasyfikacja języków; podrodziny językowe rodziny indoeuropejskiej.	W1, W3
2.	2. Językoznawstwo jako dyscyplina semiotyki: triadyczny podział nauki o znakach Ch. Morrisa.	U1
3.	3. Koncepcja funkcji języka (K. Bühler, R. Jakobson, B. Malinowski) a teoria aktów mowy (J. Austin, J. Searle).	U1

4.	4. Znaczenie znaków językowych: semantyka leksykalna; wybrane problemy z opisu semantycznego zdań.	W2
5.	5. Językoznawstwo jako naukowy opis języka: opis strukturalny; gramatyka transformacyjno-generatywna; kognitywizm a lingwistyka kulturowa.	W2, U1
6.	6. Wybrane zagadnienia z teorii tekstu.	U1
7.	7. Językoznawstwo jako dyscyplina otwarta na inne gałęzie wiedzy o człowieku.	K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Ocenie podlega: aktywność i przygotowanie się do zajęć: 10 pkt przygotowanie referatu i wygłoszenie go na zajęciach: jeden raz w semestrze: 20 pkt zaliczenie kolokwium pisemnego z całości materiału: 70 pkt. Obowiązuje skala ocen (1-100 pkt): 0-50 pkt - ocena ndst 51-60 pkt - ocena dst 61-70 pkt - ocena plus dst 71-80 pkt - ocena db 81-90 pkt - ocena +db 91-100 pkt - ocena bdb

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych.
Przedmiot jest obowiązkowy, co oznacza, że jego zaliczenie jest warunkiem zaliczenia roku.

Wstęp do badań literackich i geokulturologicznych

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.110.5cd424834f555.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 1	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze współczesną metodologią badań literaturoznawczych.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu badań geokulturologicznych oraz geopetyki we współczesnym literaturoznawstwie i wskazanie możliwości ich wykorzystania w badaniach literackich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	podstawowe pojęcia z zakresu literaturoznawstwa.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W03, KRS_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W2	współczesne teorie literatury.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W3	podstawowe pojęcia z zakresu poetyki kognitywnej	KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W07	zaliczenie na ocenę
W4	współczesne teorie mitopoetyki	KRS_K1_W01, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W06, KRS_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	wykorzystać posiadaną wiedzę do badania tekstów literackich.	KRS_K1_U04, KRS_K1_U10, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	student jest gotów wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności na dalszych etapach studiów.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K03	zaliczenie na ocenę
K2	student jest gotów wykorzystać posiadaną wiedzę i umiejętności w przyszłej pracy zawodowej	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03, KRS_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
analiza problemu	5	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

1.	W ramach zajęć studenci zapoznają się z podstawową wiedzą dotyczącą teorii literatury i poetyki. Zapoznają się z: 1. teorią i metodologią badań i interpretacji tekstów literackich; 2. stylistyką tekstów literackich; 3. rodzajami i techniką narracji; 4. klasyfikacją rodzajów i gatunków literackich; 5. podstawowymi kierunkami we współczesnych badaniach literackich: a: fenomenologią literacką. c: badaniami kulturowymi d: badaniami postkolonialnymi; e: geokulturologią i geopoetyką.	W1, W2, U1, K1, K2
2.	Literatura piękna jako jeden z obszarów kultury. Przedmiot i problematyka badań literackich. Tradycyjne metody badań literackich (wiek XIX–XX). Najnowsze metody i aktualne problemy badań literackich. Pojęcie geokulturologii, przedmiot i problematyka badań geokulturologicznych. Geografia humanistyczna a geografia kulturowo-literacka. Główne kierunki najnowszych badań geokulturologicznych.	W1, W2, W3, W4
3.	Literaturoznawstwo jako jedna z podstawowych nauk humanistycznych. Literatoroznawstwo a filologia. Pierwsze oznaki zainteresowania się krajobrazem i geografią kultury. Turystyka historyczno-kulturowa i literacka. Oświeceniowe i romantyczne koncepcje zależności kodów kulturowych i twórczości poetyckiej od ukształtowania przestrzeni i klimatu. Metoda geograficzna w dobie pozytywizmu. Złoty wiek krajoznawstwa i geografii kulturowo-literackiej w Rosji (lata 1920-e: Iwan Grews, Nikołaj Ancyfierow, Erich Gollerbach i inni badacze). Powstanie szkoły badań geokulturologicznych w USA (R.J. Johnston, Yi-Fu Tuan i inni badacze). Geokulturologiczne prace Dmitrija Lichaczowa i Władimira Toporowa. Badania w dziedzinie geografii humanistycznej we współczesnej Rosji (Dmitrij Zamiatin, Jurij Wiedienin, Władimir Kaganski, Olga Ławrienowa, Iwan Mitin i inni badacze). Geokulturologia w Polsce (E. Rybicka, W. Szczukin i inni badacze).	W1, W2, W3, W4, U1, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja, konsultacje, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Aktywność na zajęciach oraz zdanie kolokwium pisemnego/ustnego na zaliczenie.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność obowiązkowa. Dopuszczalne 3 nieobecności (20% zajęć).

Wstęp do wiedzy o kulturze Słowiańszczyzny wschodniej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.110.5cd4248370ec3.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Nauki o kulturze i religii
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 1	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedstawienie podstawowych informacji o Słowianach Wschodnich, o językach, kulturze duchowej i materialnej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	znaczenie i rolę kultury materialnej i duchowej Słowian w historii i współczesności kultur wschodniosłowiańskich	KRS_K1_W05	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne

W2	główne kierunki rozwoju kultury materialnej i duchowej Słowian Wschodnich	KRS_K1_W03	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne
W3	znaczenie języka jako jednego z decydujących czynników kształtowania się odmienności kulturowych i narodowych narodów wschodniosłowiańskich	KRS_K1_W07	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje na temat kultury duchowej i materialnej państw zamieszkałych przez narody należące do grupy Słowian Wschodnich	KRS_K1_U03	zaliczenie ustne, prezentacja
U2	przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim dotyczące wybranych zagadnień z zakresu wiedzy o kulturze	KRS_K1_U09, KRS_K1_U10	zaliczenie ustne, prezentacja
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	uświadomienia sobie wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	10
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Definicje kultury. Kultura regionalna i narodowa	W1, W2, W3, U1, K1
2.	Kultura duchowa Białorusinów, Rosjan, Ukraińców: wierzenia, obrzędowość, folklor: podobieństwa i różnice	W1, W2, W3, U1, U2, K1
3.	Piśmiennictwo i początki literatury: wspólne korzenia literatur wschodniosłowiańskich	W1, W2, W3, U1, U2, K1
4.	Kultura materialna na terenach dzisiejszej Białorusi, Rosji, Ukrainy: wspólne korzenia, podobieństwa i różnice	W1, W2, W3, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja	Obecność na zajęciach (dozwolona 1 nieuzasadniona nieobecność); aktywne uczestnictwo w zajęciach, przygotowanie prezentacji

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych

Historia Rusi do końca XVII w. (Kijów i Moskwa)

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.110.5cd424838f654.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Nauki o kulturze i religii, Historia, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 1	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** wykład: 30	3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celm przedmiotu jest zapoznanie studentów z dziejami Rusi do końca XVII wieku w kontekście historyczno-literackim.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	student ma elementarną świadomość faktu powiązania dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy o Rosji (nauki o kulturze i religii, historia).	KRS_K1_W06, KRS_K1_W07	egzamin ustny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i częściowo rosyjskojęzycznych oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	KRS_K1_U04, KRS_K1_U05	egzamin ustny
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	do współdziałania i pracy w grupie, przyjmowania w niej różnych ról.	KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	60	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 90	**ECTS** 3.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

1.	**„KIJÓW”** 1. Ruś w okresie pogańskim (852–988) – plemiona wschodniosłowiańskie i ugrofińskie, najważniejsze grody, postacie pierwszych Rurykowiczów. 2. Problem Waregów – teoria normańska i antynormańska jako dwie nowożytne wizje pochodzenia państwowości średniowiecznej Rusi. 3. Dzieje Rusi Kijowskiej we wczesnym okresie chrześcijańskim (988–1132), sytuacja wewnętrzna i walki z wrogiem zewnętrznym (Chazarzy, Pieczyngowie, Połowcy). 4. Ruś w okresie tzw. rozdrobnienia feudalnego (1132–1237) – powstanie trzech odrębnych struktur polityczno-regionalnych (Ruś Halicko-Wołyńska, Ruś Włodzimiersko-Suzdalska, republika nowogrodzka). 5. Okres jarzma mongolskiego i jego stopniowe oswojenie (1237–1480) – najazd mongolski (1237–1241), charakter mongolskiej okupacji, system podatkowy, położenie ruskiej Cerkwi. 6. Dzieje Rusi Kijowskiej na tle wybranych zabytków piśmiennictwa: *Powieść minionych lat, Pouczenie Włodzimierza Monomacha, żywoty świętych męczenników Borysa i Gleba, Wędrówka ihumena ziemi ruskiej Daniela, Słowo o wyprawie Igora, Pateryk kijowsko-pieczerski, Prośba Daniela Więźnia, Zadońszczyzna, Cykl opowieści o zdobyciu Carogrodu.*	W1, U1, K1
2.	**„MOSKWA”** 1. Litwa i Ruś Moskiewska jako dwa centra jednoczenia ziem ruskich, chrzest Litwy 1387, Wielkie Księstwo Litewskie, bitwa na Kulikowym Polu, podbój Nowogrodu przez Moskwę. 2. Pierwsi najwięksi władcy zjednoczonego Państwa Moskiewskiego – Iwan III, Wasyl III, Iwan IV Groźny (1462–1584). Ekspansja moskiewska na Syberię i Wschód (Chanaty Kazański i Astrachański). 3. Polsko-litewska unia lubelska (1596) i unia brzeska w Rzeczpospolitej Obojga Narodów (1596). 4. Zmierzch dynastii Rurykowiczów, Borys Godunow i okres Wielkiej Smuty, interwencja szwedzka i polsko-litewska w Rosji (1584–1619). 5. Przezwyciężenie zamętu na Rusi Moskiewskiej i dwaj pierwsi Romanowowie: Michał I i Aleksy Michajłowicz (1613–1672) – kolejne wojny z Polską, centralizacja państwa. 6. Powstanie Bohdana Chmielnickiego w Rzeczpospolitej i Rada Perejasławska (1648–1654), przyłączenie Ukrainy Lewobrzeżnej do Państwa Moskiewskiego. 7. Osłabienie Rzeczpospolitej przez Moskwę – traktat w Andruszowie (1667) i pokój Grzymułtowskiego (1686). 8. Dzieje Rusi Moskiewksiej na tle wybranych zabytków piśmiennictwa: Pisarstwo polityczne Iwana Pierieswietowa *(Opowieść o carze Konstantynie, Opowieść o Mehmed-Sułtanie), Domostroj popa Sylwestra, Nowa opowieść o przesławnym carstwie rosyjskim i wielkim państwie moskiewskim, Płacz o niewoli i ostatecznej ruinie Państwa Moskiewskiego, Historia dla pamięci przyszłych pokoleń Abrahama Palicyna, Żywot protopopa Awwakum i twórczość piśmiennicza staroobrzędowców,* Symeon Połocki, Proza artystyczna religijna.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Obecność, aktywność na zajęciach, zdanie egzaminu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Współczesna Rosja

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.110.5cdbee438f7b9.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 1	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest przekazanie podstawowych wiadomości na temat współczesnej Rosji w dziedzinie socjologii, politologii, geografii, kultury, sztuki, mediów. Uwzględniony zostanie także kontekst krajów sąsiednich z b. ZSRR.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawowe fakty na temat współczesnej Rosji dotyczące jej społeczeństwa, polityki, geografii, kultury, sztuki, mediów. Umie uwzględnić kontekst procesów zachodzących równolegle w krajach sąsiednich b. ZSRR.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi pogłębiać wiedzę w oparciu o źródła naukowe, popularnonaukowe, reportaże, media, Internet oraz krytycznie analizować uzyskane informacje.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do dyskutowania wybranych zagadnień dotyczących współczesnej Rosji, samodzielnego poszerzania wiedzy na ten temat oraz uwzględnienia kontekstu procesów zachodzących w krajach sąsiednich.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Podstawowe wiadomości na temat Rosji. Symbole państwowe (flaga, godło, hymn) i ich historia.	W1, U1, K1
2.	Ustrój polityczny: specyfika systemu prezydenckiego, partie polityczne, wybory, władza i opozycja. Porównanie z systemami wybranych krajów sąsiednich.	W1, U1, K1
3.	Geografia Rosji: podstawowe informacje, podział administracyjny Federacji Rosyjskiej, strefy czasowe, obszary zamknięte, tożsamość regionalna i państwowa, kwestie językowe. Rosja jako kraj wielonarodowy i wielokulturowy, koncepcja „wewnętrznej zagranicy”.	W1, U1, K1
4.	Rosja w latach 1991-2021, krótki rys historyczny: najważniejsze wydarzenia tego okresu, Rosja Jelcyna i Putina. Stosunki i konflikty z sąsiadami.	W1, U1, K1
5.	Główny spór ideowy współczesnej Rosji: „liberałowie”/„konserwatyści”. Wpływ sytuacji w krajach sąsiednich na kształtowanie się postaw w Rosji.	W1, U1, K1

6.	Media w Rosji: rola telewizji, propaganda, trolle, politmagowie i polithakerzy; koncepcja symulakrum, postprawdy. Próby medialno-politycznej ekspansji poza granice kraju.	W1, U1, K1
7.	Polityka pamięci: postpamięć, imitacja przeszłości, hiperpatriotyzm; stosunek do ZSRR i Stalina. Psychoanalityczna interpretacja pamięci społecznej: trauma postimperialna, powrót „niesamowitego”, logika resentymentu. Rosyjska pamięć w kontekście pamięci sąsiednich narodów.	W1, U1, K1
8.	Biopolityka we współczesnej Rosji: kultura patriarchalizmu i militaryzmu, kwestia równouprawnienia płci, sytuacja mniejszości seksualnych, zjawisko higieny represyjnej państwa.	W1, U1, K1
9.	Współczesna sztuka lub muzyka undergroundowa jako wyraz kontrkultury albo forma protestu politycznego: Pussy Riot, Piotr Pawleński.	W1, U1, K1
10.	Rosja w praktyce - podstawowe wiadomości: podróż, wiza, granice, meldunek, zagrożenia.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Ustne zaliczenie końcowe.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Współczesna Białoruś

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.110.5cd42483d6951.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 1	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedstawienie zagadnień dot. współczesnego życia społecznego, kulturowego, gospodarczego i politycznego Republiki Białorusi

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	ogólne informacje o Białorusi, jej języku, kulturze, społeczeństwie. Życie polityczne i gospodarcze Białorusi. Życie kulturowe.	KRS_K1_W05	zaliczenie pisemne, esej, prezentacja

W2	białoruś a świat. Miejsce Białorusi w rankingach światowych.	KRS_K1_W05	zaliczenie pisemne, esej, prezentacja
W3	mniejszości narodowe na Białorusi. Stosunki białorusko-polskie.	KRS_K1_W05	zaliczenie pisemne, esej, prezentacja
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	gromadzić informację ze źródeł naukowych, popularnonaukowych, ze środków masowego przekazu; dokonywać selekcji materiału pod względem wybranej problematyki, analizować dobrany materiał.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U13	esej, prezentacja
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	aktywnego uczestnictwa w dyskusji na wybrane w ramach zajęć tematy	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	esej, prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	3	
przygotowanie eseju	2	
zbieranie informacji do zadanej pracy	7	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	4	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	4	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Ogólne informacje o Białorusi, jej języku, kulturze, społeczeństwie.	W1
2.	Zmiany w życiu społecznopolitycznym Białorusi w 2 połowie lat 80. - lat 90. XX wieku.	W1, U1, K1
3.	Struktura etniczna i wyznaniowa na Białorusi.	W1, W3, U1, K1

4.	Białoruś: polityka i gospodarka.	W1, W2, U1, K1
5.	Życie kulturowe na Białorusi: tendencje, postaci, najważniejsze wydarzenia	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, esej, prezentacja	obecność na zajęciach (dopuszczalna 1 nieuzasadniona nieobecność), udział w dyskusjach, przygotowanie prezentacji, eseju.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych

Kultura i literatura Rusi i Rosji do końca XVII w.

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.110.5cd4248408120.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 1	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z historią literatury i sztuki ruskiej i rosyjskiej od momentu jej zaistnienia i rozwoju przed i po chrzcie Rusi w 988 aż do końca XVII w. W trakcie zajęć studenci zapoznają się z głównymi pojęciami z zakresu literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii, poznają specyfikę kultury staroruskiej, która odegrała fundamentalna role w dalszym kształtowaniu się kultury narodów i państw wschodniosłowiańskich (Ukrainy, Rosji, Białorusi, częściowo Litwy).

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie procesy rozwojowe kultury i literatury staroruskiej.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07	egzamin
W2	Student zna i rozumie historię rozwoju literatury staroruskiej, jej różnorodność rodzajową i gatunkową.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05	egzamin
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi analizować i interpretować teksty kultury staroruskiej.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U09, KRS_K1_U10	egzamin
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do stałego pogłębiania swej wiedzy i wykorzystywania jej w dalszym procesie studiowania.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K03	egzamin

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	50
przygotowanie do zajęć	20
przygotowanie do egzaminu	18
uczestnictwo w egzaminie	2

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	1. Religijne wierzenia Słowian Wschodnich w okresie pogańskim. Obrzędy, symbole i panteon bóstw na Rusi.	W1, W2, U1, K1

2.	2. Kultura Rusi między chrztem a najazdem Mongołów (988–1237). Dziedzictwo Cyryla i Metodego (alfabet, przekłady Pisma św). Rozwój państwa i prawa na Rusi Kijowskiej w epoce przedmongolskiej (traktaty Olega i Igora z Bizancjum, państwo Światosława i Włodzimierza, Ruska Prawda Jarosława Mądrego i synów z 1072 Cerkiew kijowska w epoce przedmongolskiej, zależność od Bizancjum i walka o emancypację (metropolita Iłarion i Słowo o zakonie łasce). Wpływy kulturowe Bizancjum i pośrednictwo Bułgarii („pierwszy wpływ południowosłowiański"). Świątynie Kijowa, Nowogrodu, Połocka, Włodzimierza nad Klaźmą (patroni, architektura i malarstwo religijne). Ikona Matki Boskiej Włodzimierskiej z Bizancjum, ikony rodzime. Literatura przekładowa: Ewangeliarz Ostromira, Apostoł, Złoty Strumień, Pszczoła, psałterze, patrystyka, hagiografia (Czetji Mineje) apokryfy, izborniki, kroniki bizantyńskie (Jerzy Hamartolos). Gatunki piśmiennictwa oryginalnego: homilie, latopisy, pateryki, hagiografia, opisy podróży. Najważniejsze zabytki: Powieść minionych lat, Pouczenie Włodzimierza Monomacha, żywoty świętych męczenników Borysa i Gleba, Wędrówka ihumena ziemi ruskiej Daniela, Słowo o wyprawie Igora (problem autentyczności, jedność „ziemi ruskiej"), Pateryk kijowsko-pieczerski, Prośba Daniela Więźnia. Święci Rusi okresu przedmongolskiego (Olga, Włodzimierz, Borys i Gleb, Teodozy Pieczerski, Abraham Smoleński, Eufrozyna Połocka), rola Ławry Kijowsko-Pieczerskiej. Okres rozdrobnienia feudalnego - Andriej Bogolubski, Wsiewołod Duże Gniazdo i kultura Rusi Włodzimiersko-Suzdalskiej.	W1, W2, U1, K1
3.	3. Ruś i jej kultura pod jarzmem Mongołów (1237–1480). Regionalizacja piśmiennictwa (Latopis halicko-wołyński, kroniki nowogrodzkie, początki piśmiennictwa moskiewskiego). Postacie wielkich książąt na Rusi Zachodniej i Wschodniej: Daniel Halicki i Aleksander Newski. Utwory o najeździe mongolskim (cykl opowieści o bitwie nad Kałką, Opowieść o zburzenia Riazania przez Batu-chana). Święci ruscy okresu mongolskiego – Michał Czernihowski, Michał Twerski, Anna Kaszyńska. Zwycięska rywalizacja Moskwy z Twerem o „jarłyk" mongolski, . Dymitr Doński i bitwa z Mongołami na Kulikowym Polu (Zadońszczyzna). Drugi wpływ południowosłowiański. „Splatanie słów" i „hezychazm". Cykl opowieści o zdobyciu Carogrodu. Złoty wiek malarstwa ikonowego – Teofan Grek i Andriej Rublow. Św. Sergiusz z Radoneża i odrodzenie życia monastycznego Rusi Północno-Wschodniej. Działalność misyjna i kulturowa św. Stefana Permskiego	W1, W2, U1, K1
4.	4. Moskwa stolicą polityczną i religijną (książę Iwan Kalita i metropolita Piotr na obrazie Uszakowa). Piśmiennictwo o unii florenckiej. Literatura regionalna schyłkowego „okresu mongolskiego" – twerska Wędrówka za trzy morza A. Nikitina, muromska Opowieść o Piotrze i Fiewronii, piśmiennictwo judaizantów Nowogrodu, Opowieść o nowogrodzkim białym kłobuku. Rozbudowa moskiewskiego Kremla przez architektów z Italii.	W1, W2, U1, K1
5.	5. Kultura i dzieje Państwa Moskiewskiego w XVI stuleciu. Pierwszy Sudiebnik (1497), Pierwszy kompletny przekład Pisma św. na język SCS – nowogrodzka Biblia Giennadiuszowska z 1499. Mnich Filoteusz, i teoria „trzech Rzymów". Malarstwo ikonowe Dionizego. Opowieść o książętach włodzimierskich (ok. 1520) i jej rola w kształtowaniu świadomości narodowej w XVI wieku. Pisarstwo polityczne Iwana Pierieswietowa (Opowieść o carze Konstantynie, Opowieść o Mehmed-Sułtanie). Działalność Maksyma Greka w Moskwie. Państwo, Cerkiew i kultura za Iwana Groźnego (1533-1584). Drugi Sudiebnik (1550), Sobór Stogławy (1551). Metropolita Makary i Wielkie Czetji Mineje (1532-1552), Księga stopni rodowodu carskiego (1561–1563). Sobory cerkiewne i polityczne kanonizacje Makarego . Pierwsze księgi drukowane cyrylicą – działalność Szwajpolta Fiola w Krakowie, Franciszka Skaryny w Pradze i Iwana Fiodorowa w Moskwie i Lwowie. Apostoł (1564) – pierwsza drukowana książka Rosji. Domostroj popa Sylwestra jako traktat etyczny i poradnik życia w państwie patrymonialnym. Podbój Kazania i Astrachania. Opowieść o najeździe Batorego na gród Psków. Chram Wasyla Błażennego na Placu Czerwonym w Moskwie i Historia o carstwie kazańskim (1564-1565). Postać „jurodiwego" na Rusi.	W1, W2, U1, K1

6.	5. Kultura i dzieje Rusi Moskiewskiej w XVII stuleciu. ● Okres Wielkiej Smuty i jego wpływ na późniejsze dzieje i tradycję narodową Rosjan (dymitriady, Polacy na Kremlu, Wasyl Szujski, Minin i Pożarski, wybór pierwszego Romanowa na cara Rosji, obrona Ławry Troicko-Siergijewskiej). Okres Smuty w piśmiennictwie – Nowa opowieść o przesławnym carstwie rosyjskim i wielkim państwie moskiewskim, Płacz o niewoli i ostatecznej ruinie Państwa Moskiewskiego, Historia dla pamięci przyszłych pokoleń Abrahama Palicyna. ● Panowanie Aleksego Michajłowicza i kultura tego okresu (1645–1676). Kodeks prawny Ułożenie Soborowe (1649). Reforma Nikona i jej następstwa kościelne. Rozłam prawosławia i jego kulturowe skutki. Żywot protopopa Awwakum i twórczość piśmiennicza staroobrzędowców). Piotr Mohyła i jego Akademia Kijowska, Ukraina jako pomost kulturowy między Rosja a Polską. Działalność Epifaniusza Sławineckiego, twórczość Symeona Połockiego (poezja sylabiczna). Proza artystyczna religijna i świecka (Opowieść o Ulanii Łazariewskiej, opowieści parahistoryczne o oblężeniu i zdobyciu Azowa, Opowieść o sądzie Szemiaki, Niedoli Złym Losie i inne). Związki kulturalne z Europą łacińską, literatura przekładowa (Opowieść o królewiczu Bowie, Historia o siedmiu mędrcach, Wielkie zwierciadło). Specyfika baroku w literaturze rosyjskiej. Początki teatru i pierwsze ślady sekularyzacji kultury w Rosji u schyłku XVII wieku.	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin	Obecność, aktywność na zajęciach, zdanie egzaminiu pisemnego

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność obowiązkowa (minimum 80%) zajęć.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Kultura Białorusi

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.110.5cd424842c9d9.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Nauki o kulturze i religii
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 1	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedstawienie kultury duchowej i materialnej Białorusinów na przestrzeni wieków.
C2	Przedstawienie podstawowej wiedzy o nurtach i stylach w kulturze białoruskiej.
C3	Przedstawienie specyfiki kultury białoruskiej jako części składowej kultury europejskiej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	potrzebę ciągłego dokształcania się w zakresie swojej wiedzy i posiadanych umiejętności	KRS_K1_W01, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	esej
W2	wartość dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie	KRS_K1_W05, KRS_K1_W08, KRS_K1_W09	egzamin pisemny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05, KRS_K1_U13	esej
U2	odbierać i analizować dzieła szeroko pojętej sztuki (malarstwo, ikona, architektura, muzyka, choreografia etc.)	KRS_K1_U05, KRS_K1_U10, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	egzamin pisemny
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	uczestniczenia w życiu kulturalnym poprzez odbiór dzieł sztuki i literatury etc	KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	egzamin pisemny, esej

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
przygotowanie do sprawdzianu	6
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10
uczestnictwo w egzaminie	2
przygotowanie do egzaminu	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
przygotowanie eseju	14
przygotowanie do zajęć	10

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 102	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kultura regionalna i narodowa. Kultura ziem Białorusi do k. XIII wieku (architektura sakralna, malarstwo monumentalne, freski, architektura obronna, literatura, malarstwo książkowe, sztuka użytkowa, rzeźba).	W1, W2, U2, K1
2.	Kultura Białorusi XIII – pierwszej połowy XVI wieku (rzemieślnictwo, architektura, malarstwo, Literatura).	W1, W2, U2, K1
3.	Kultura Białorusi drugiej połowy XVI – końca XVIII wieku (Literatura polemiczna okresu reformacji baroku. Szkolnictwo. Teatr. Muzyka. Malarstwo. Architektura).	W1, W2, U2, K1
4.	Kultura Białorusi końca XVIII – początku XX wieku (Malarstwo, architektura, muzyka, literatura, nauka)	W1, W2, U1, U2, K1
5.	Kultura Białorusi XX wieku	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, Metoda sytuacyjna, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, esej	Obecność na zajęciach (dozwolona 1 nieuzasadniona nieobecność); aktywne uczestnictwo w zajęciach, przygotowanie eseju.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Tabu językowe

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1150.1589819106.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problematyką tabu językowego, jako jednego z aspektów szerszego, ogólnego pojęcia.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu przyczyn i skutków oddziaływania zakazu tabuistycznego w różnych odmianach języka.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia związane z problematyką tabu językowego.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W2	Student zna i rozumie możliwe skutki oddziaływania zakazu językowego w różnych odmianach i na różnych płaszczyznach języka.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi zdefiniować pojęcie zakazu językowego i wskazać jego możliwe konsekwencje na gruncie języka.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi rozpoznać skutki oddziaływania tabu językowego na wybranym tekście.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wykorzystania zdobytej z zakresu tabu językowego w analizie wybranych tekstów.	KRS_K1_K01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
przygotowanie do zajęć	5
analiza problemu	5

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 100	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Pojęcie tabu językowego jako jednego z przejawów ogólnego zjawiska tabu, etymologia słowa tabu, leksem tabu na gruncie polskim.	W1, U1, K1
2.	Przyczyny i dziedziny oddziaływania tabu językowego.	W1, U1, K1
3.	Materiał do badań nad tabu językowym.	W1, U1, K1

4.	Metody badania tabu językowego.	W1, U1, U2, K1
5.	Eufemizmy – odpowiedź na tabu językowe.	W1, W2, U1, U2, K1
6.	Tabu w folklorze na przykładzie ludowych pieśni ukraińskich.	W1, W2, U1, U2, K1
7.	Tabu w dialektach.	W1, W2, U1, U2, K1
8.	Zmienność zakazu językowego w czasie i przestrzeni.	W1, U1, K1
9.	Najważniejsi badacze zjawiska tabu językowego.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	1. Frekwencja (maksymalnie 2 nieobecności nieusprawiedliwione). 2. Aktywność na zajęciach. 3. Zaliczenie pisemnego kolokwium semestralnego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.

Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRS00S.1150.1589819260.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników ze specyfiką Syberii w wąskim sensie (od Uralu po Jakucję, z wyłączeniem rosyjskiego Dalekiego Wschodu). Omówiona zostanie historia podboju oraz kolonizacji Syberii przez Rosjan, wierzenia religijne rdzennych narodów Syberii, kultura i tożsamość wybranych narodów zamieszkujących Syberię (Nieńców, Ewenków, Tuwińczyków, Buriatów), a także współczesna sytuacja w wybranych regionach Syberii.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawowe fakty dotyczące obszaru Syberii w zakresie geografii, historii, religii, języka, kultury.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02, KRS_K1_W03, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykorzystać ogólną wiedzę na temat Syberii pochodzącą z dyscyplin pokrewnych filologii w procesie studiów filologicznych. Jest świadomy powiązania nauk filologicznych z innymi naukami.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05, KRS_K1_U10, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do dyskutowania zagadnień dotyczących Syberii oraz samodzielnego rozwijania wiedzy na ten temat.	KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	45	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Historia odkryć geograficznych na obszarze Syberii (od Uralu po Jakucję) oraz jej podboju i początków ekonomicznej kolonizacji przez Nowogród i Moskwę.	W1, U1, K1
2.	Kolonizacja Syberii: praktyki komunikacji i władzy nad przestrzenią, techniki zdobywania surowców, rozwój przemysłu, Syberia jako obszar zesłań i katorgi, kolej transsyberyjska.	W1, U1, K1
3.	Tradycyjne systemy religijne rdzennych narodów Syberii: mitologia, kosmogonia i kosmologia, antropologia, idea trójpodziału świata.	W1, U1, K1
4.	Szaman jako „mistrz ekstazy”: historia, antropologia i neurofizjologia odmiennych stanów świadomości, rola substancji psychoaktywnych, techniki i stadia transu. Zjawisko „choroby szamańskiej” i projekcji mitologii, transowe narzędzia szamana.	W1, U1, K1

5.	Współczesny syberyjski neoszamanizm: losy szamanizmu w ZSRR, synteza z chrześcijaństwem i buddyzmem, procesy adaptacji do środowiska miejskiego oraz nowych technologii, zjawisko komercjalizacji, psychologia i filozofia neoszamanizmu.	W1, U1, K1
6.	Klasyfikacja rdzennych narodów i języków Syberii: prehistoria i historia.	W1, U1, K1
7.	Nieńcy – koczownicy tundry. Renifery, techniki nomadyzmu, surowa kuchnia, język i ontologia koczownictwa (czasoprzestrzeń tundry, cykliczność, relacja człowiek-renifer, transformatywność, ontyczny minimalizm, efekt ruchu). Współczesne przemiany koczownictwa: wpływ prób nuklearnych i przemysłu wydobywczego. Nowa Ziemia, Jamał, Wajgacz, Amderma.	W1, U1, K1
8.	Ewenkowie – myśliwi i pasterze tajgi. Kult niedźwiedzia w wierzeniach Ewenków. Współczesna kondycja narodu ewenkijskiego, kwestie społeczne i tożsamościowe. Ewenkia dzisiaj: pustka, bezdroża, zimniki.	W1, U1, K1
9.	Buriaci – pasterska kultura stepu. Naród na skrzyżowaniu kultur i religii: szamanizmu, buddyzmu i chrześcijaństwa. Podstawy buddyzmu tybetańskiego, dacany, związki z Mongolią, odrodzenie szamanizmu, tengryzm – religia nieba, fenomen Bajkału.	W1, U1, K1
10.	Tuwa i Tuwińczycy – „wewnętrzna zagranica” Syberii. Izolacja geograficzna, nierosyjska historia Tuwy, tuwińscy staroobrzędowcy, zjawisko „buddo-szamanizmu”; fenomen śpiewu gardłowego.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach. Zaliczenie ustne.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Gdzie ci mężczyźni? Modele męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1150.6049e0acf1ed0.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie z kategoriami opisu męskości w odniesieniu do literatury rosyjskiej po 1956 roku oraz funkcjonującymi w niej modelami męskości.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawowe kategorie opisu męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej oraz zna funkcjonujące w niej modele męskości.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W06, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykazać się znajomością aparatu pojęciowego niezbędnego dla opisu paradygmatu męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej. Potrafi zdobywać wiedzę na temat istniejących w historii i obecnie modeli męskości.	KRS_K1_U01, KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U10, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wyrażania opinii, dyskutowania, zachowuje otwartość na odmienne sądy, pracuje samodzielnie oraz w zespole.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03, KRS_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	90	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	1. Wprowadzenie: mężczyzna w ZSRR i Rosji w perspektywie historycznej oraz interdyscyplinarnej. Rosyjskie męskości.	W1, U1, K1
2.	2. Definiowanie męskości w literaturze i kulturze rosyjskiej: a. z perspektywy kobiety b. z perspektywy mężczyzny	W1, U1, K1
3.	Męskość w relacji z kobiecością we współczesnej literaturze rosyjskiej.	W1, U1, K1
4.	Niemęskość. Kryzys męskości? Przemiany paradygmatu męskości.	W1, U1, K1

5.	Odmiany męskości we współczesnej literaturze rosyjskiej. Męskość hegemoniczna. Męskości alternatywne.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, inscenizacja, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach, aktywność - referowanie oraz udział w dyskusji; rozmowa na wybrany przez studenta temat, potwierdzająca znajomość problemu i umiejętne stosowanie aparatu pojęciowego z zakresu dziedziny

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Contemporary Literary Life in Russia

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRS00S.1150.6049e0f2aa998.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Angielski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z najważniejszymi zjawiskami życia literackiego współczesnej Rosji.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	podstawową terminologię literaturoznawczą oraz metody interpretacji i analizy tekstów literackich, ponadto, student ma uporządkowaną wiedzę nt. literatury rosyjskiej.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W06	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	analizować teksty literackie i literaturoznawcze, argumentować i formułować wnioski w czasie dyskusji.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U10	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	znajdować i wybierać potrzebne mu informacje, aktywnie uczestniczyć w życiu kulturowym.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	20
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
poznanie terminologii obcojęzycznej	20

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Rosjskie nagrody literackie.	W1, U1, K1
2.	Rosyjscy krytycy literaccy i rosyjska krytyka literacka.	W1, U1, K1
3.	Współczesna literatura rosyjska i krytyka w rosyjskim internecie.	W1, U1, K1
4.	Czasopisma literackie.	W1, U1, K1
5.	Główne problemy współczesnej literarury rosyjskiej.	W1, U1, K1
6.	Nowa powieść.	W1, U1, K1
7.	Nowa "mała proza".	W1, U1, K1
8.	Non-fiction.	W1, U1, K1

9.	Literatura dla dzieci.	W1, U1, K1
10.	Książki o traumie.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem przystąpienia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Dopuszczalne są dwie nieobecności. Pozostałe nieobecności należy usprawiedliwić zwolnieniem lekarskim lub zaliczyć na konsultacjach.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zanojomość języka angielskiego na poziomie B2.

Творчество Ф. М. Достоевского

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1150.6049e14da70cc.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Pogłębienie wiedzy o życiu i twórczości Fiodora Dostojewskiego.
C2	Wykształcenie umiejętności analitycznych w zakresie badań nad źródłami biograficznymi.
C3	Wykształcenie umiejętności analitycznych i interpretacyjnych w zakresie badań nad tekstami dzieł literackich Fiodora Dostojewskiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	prawidłowości procesu literackiego w Rosji XIX wieku	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02, KRS_K1_W03, KRS_K1_W05, KRS_K1_W06, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
W2	podstawowe fakty z życia Fiodora Dostojewskiego	KRS_K1_W02, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W06, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
W3	najważniejsze utwory literackie autorstwa Fiodora Dostojewskiego	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W06, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	samodzielnie interpretować podstawowe fakty z życia Fiodora Dostojewskiego	KRS_K1_U01, KRS_K1_U02, KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U09, KRS_K1_U10, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
U2	samodzielnie analizować i interpretować teksty opowiadań, noweli i powieści Fiodora Dostojewskiego	KRS_K1_U01, KRS_K1_U02, KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U06, KRS_K1_U09, KRS_K1_U10, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	prowadzenie towarzyskich i publicznych dyskusji na tematy związane z twórczością Fiodora Dostojewskiego	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03, KRS_K1_K04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
K2	przygotowania i prowadzenia publicznego lub medialnego wystąpienia na temat związany z życiem i twórczością Fiodora Dostojewskiego	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03, KRS_K1_K04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
analiza i przygotowanie danych	30
analiza problemu	10
zbieranie informacji do zadanej pracy	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Miejsce i znaczenie twórczości Fiodora Dostojewskiego w Rosji i na całym świecie.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
2.	Życie Fiodora Dostojewskiego: fakty, ich znaczenie i interpretacja.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
3.	Ewolucja światopoglądu Fiodora Dostojewskiego.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
4.	Wczesna twórczość Fiodora Dostojewskiego (1844–1849).	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
5.	Okres przejściowy w twórczości Fiodora Dostojewskiego (1859–1864)	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
6.	Późna twórczość Fiodora Dostojewskiego. Pięć wielkich powieści.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
7.	Metoda twórcza i technika pisarska Fiodora Dostojewskiego. "Realizm w sensie wyższym".	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
8.	Z historii badań nad twórczoścta Fiodora Dostojewskiego.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej	Obecność na wszystkich zajęciach. Dopuszcza się nieusprawiedliwiona nieobecność na 3 zajęciach.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie minimum B2.

Białoruska kultura undergroundu i protestu XX-XXI wieku

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1150.6049e19022012.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedstawienie wydarzeń z najnowszej historii Białorusi związanych z protestem obywatelskim w ostatnich latach istnienia ZSRR oraz po odzyskaniu niepodległości
C2	Przedstawienie kulturowego wymiaru protestu na Białorusi: muzyka, działalność artystyczna i literacka.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultur wschodniosłowiańskich.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W05	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	KRS_K1_U01, KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U09, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	selekcjonowania informacji i uwzględniania ich znaczenia dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20
przygotowanie do zajęć	30
pozyskanie danych	20

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 100	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	- wydarzenia z historii Białorusi z ostatnich dekad XX - pierwszych dekad XXI wieku: sprzeciwianie się presji ze strony władzy;	W1, U1, K1
2.	-narodziny społeczeństwa obywatelskiego na Białorusi;	W1, U1, K1
3.	- funkcjonowanie kultury narodowej i alternatywnej w warunkach sowietyzacji w ostatnich latach istnienia ZSRR oraz w okresie rządów autorytarnych od 1994 roku.	W1, U1, K1
4.	-underground kulturowy wobec budowania niezależnej Białorusi.	W1, U1, K1
5.	-protesty społeczne i kulturowe wobec białoruskiego autorytaryzmu	W1, U1, K1
6.	-kultura białoruska pod presją polityczną w XXI wieku: muzyka, film, sztuki wizualne, literatura	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	dopuszczalna jedna nieuzasadniona nieobecność, aktywny udział w zajęciach, aktywny udział w dyskusji

Русская рок-поэзия: текст и контекст

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1150.6049e2091d693.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z rosyjską poezją rockową i jej kontekstem historycznym oraz społeczno-kulturowym

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	Zagadnienia związane z miejscem kultury rocka w historii kultury rosyjskiej i jej współczesności	KRS_K1_W05, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	zaliczenie na ocenę

Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Dokonywać analizy utworów artystycznych o charakterze syntetycznym z uwzględnieniem ich kontekstu historycznego, społecznego i kulturowego	KRS_K1_U05, KRS_K1_U10	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Krytycznego uczestnictwa w wybranych praktykach kultury współczesnej	KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
rozwiązywanie zadań	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 100	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	«Откуда рок пошёл и как рок начинался». В первой лекции цикла предполагается посмотреть на то, что року в нашей стране предшествовало, а именно – на авторскую песню. Попробуем увидеть, что из авторской песни вошло впоследствии в рок-культуру, а что не пришлось ко двору. Вслед за этим мы обратимся к начальной фазе развития рока в СССР – к самым первым опытам такого рода, предпринятым в 60-е и 70-е годы прошлого столетия. 2 часа	W1, U1, K1
2.	«Рок-классика: 1980-е годы». В этой лекции обратимся к самой, пожалуй, яркой эпохе в истории русского рока – к тем временам, что сейчас называют «героическими восьмидесятыми» и которые с полным на то правом можно признать классическими. Эпоха эта начинается в Тбилиси в 80-м году – на знаменитом фестивале «Весенние ритмы», а заканчивается выходом рока на стадионы и, как это ни грустно, чередой уходов тех музыкантов и поэтов, которых теперь мы называем классиками и великими – Башлачёва, Цоя, Янки Дягилевой, Майка Науменко... И, конечно, поговорим о роли личности в русском роке. 4 часа	W1, U1, K1

3.	«Слово рока». Многие (и не без основания) полагают, что в русском роке (в отличие от его западного тёзки) главное – это текст песни, то есть слова. О чём пели и поют наши рокеры? Можно ли читать тексты рок-песен как стихи? Как изучать «слово рока»? Попробуем приблизиться к ответам на эти вопросы. 4 часа	W1, U1, K1
4.	«Гений и место». На этот раз речь пойдёт о такой специфической черте рок-искусства, как привязанность его к тому или иному городу на карте страны. Чем стал Ленинград и его рок-обитатели для начала 80-х? Почему первый в стране рок-клуб возник именно в Северной столице? Почему Москва не стала столицей русского рока? Почему именно Свердловск породил могучую плеяду прославленных рокеров? Почему панк-рок отечественного извода зародился и жил именно в Сибири?.. Эти и другие вопросы, связанные с культурной географией русского рока, будут освещены в данной лекции. 4 часа	W1, U1, K1
5.	«Среда бытования рока». Во главу угла на этой лекции поставим два основных способа бытования рока: альбом и концерт. Мы рассмотрим альбом в роке как аналог цикла в поэтической лирике; попытаемся понять, как сделан рок-альбом; попробуем доказать, почему рок-альбом не сборник песен, а целостное художественное единство; отдельно присмотримся к такому важному элементу рок-альбома как его обложка. Следом обратимся к концертным стратегиям в русском роке: как проходили рок-концерты в классические 80-е; что стало с концертами потом и что происходит теперь. А в итоге задумаемся: почему и в век Интернета люди по-прежнему покупают рок-альбомы и ходят на рок-концерты? 2 часа	W1, U1, K1
6.	«Рок-кино: история и современность». В лекции предполагается ответить на вопрос: что такое рок-кино в отечественном его варианте? Примеры, на которых сосредотовимся, весьма многочисленны: от ранних опытов Александра Стефановича, от «Ассы», «Иглы» и «Взломщика» до «Лета». Отдельно поговорим о феномене Алексея Балабанова, о рок-кино в интерпретации Гарика Сукачёва и Алёны Званцовой. 4 часа	W1, U1, K1
7.	«Рок-театр сейчас». Невероятный всплеск интереса к року в театре наших дней вряд ли оставит равнодушным поклонников этого направления. И речь тут пойдёт не о рок-операх и рок-мюзиклах, даже не о тех случаях, когда для традиционного спектакля создаётся саундтрек в стиле рок; речь пойдёт о театральных постановках самого недавнего времени, в которых русский рок выступает и объектом рефлексии, и главным действующим лицом. Поразмышляем вместе над тем, что делают в этом плане в театре «Практика», в Центре им. Вс. Мейрхольда, в санкт-петербургском Большом театре кукол... 4 часа	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach; ogólna znajomość zagadnień odpowiadających treściom zajęć

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego w stopniu umożliwiającym udział w zajęciach, pracę z tekstem i rozumienie fonogramów.

Language: A Sociolinguistic Approach/Perspective

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRS00S.1150.6049e261c155e.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Angielski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	The goal of the course is to show the interactions between language and society, methods of investigation of phenomena caused and connected with them. This course introduces linguistic theory to a broader social context, including the relationship between social factors and linguistic variation such as identity, power, code-choice (code-crossing, code-switching), multilingual communities, regional and social dialects, etc. The course points up the insights into using language in a society provided by a generative linguistics approach to natural language.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie językoznawczy aparat terminologiczny, zwłaszcza dotyczący tematów socjolingwistycznych.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać i analizować informacje, wykorzystując źródła angielskojęzyczne. Opierać się o ogólną wiedzę filologiczną i rozwijać posiadane umiejętności.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do selekcjonowania informacji i wykorzystania ich do rozwiązania analitycznych oraz badawczych zadań.	KRS_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
poznanie terminologii obcojęzycznej	10
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10
przygotowanie do zajęć	15
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
analiza problemu	5
analiza badań i sprawozdań	5
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 100	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Język i społeczeństwo. Socjolingwistyka i socjologia języka.	W1, U1, K1
2.	Języki, dialekty, odmiany językowe. Dialekty regionalne i slang.	W1, U1, K1

3.	Style i rejestry językowe.	W1, U1, K1
4.	Lingua franca. Definicja, wystepowanie, cechy charakterystyczne.	W1, U1, K1
5.	Pidżyny i kreole. Pochodzenie. Od pidżynu do kreola.	W1, U1, K1
6.	Heteroglosia. Dyglosia. Dwujęzyczność.	W1, U1, K1
7.	Wielojęzyczność. Mieszanie kodów, przełączanie kodów, przejście z jednego kodu na inny.	W1, U1, K1
8.	Społeczność językowa.	W1, U1, K1
9.	Rodzaje rozmów. Etnografia mówienia.	W1, U1, K1
10.	Rozmowa i działanie. Akty mowy. Znaczenie milczenia.	W1, U1, K1
11.	Grzeczność. Formy adresowe.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metoda projektów, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, Metoda sytuacyjna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywny udział w zajęciach, opracowywanie materiałow (2 nieobecności w ciągu semestru). Prezentacja/ projekt. Test zaliczeniowy.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+-B2+, C1.

Życie kulturalne we współczesnej Rosji

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1150.6049e38d9ac92.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z wybranymi zjawiskami współczesnego życia kulturalnego w Rosji. Zaprezentowanie ciekawych form twórczości muzycznej, filmowej, wizualnej i in. Wskazanie na wpływ kultury ZSRR na współczesną kulturę rosyjską.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Absolwent zna i rozumie/ ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury rosyjskiej.	KRS_K1_W05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	samodzielnie ocenić, kategoryzować i poddać krytycznemu osądowi najnowsze zjawiska obserwowane w rosyjskiej przestrzeni kulturowej; absolwent potrafi/ rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	KRS_K1_U13	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form; rozwijania zainteresowania aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi zachodzącymi w badanym regionie; rozwijania i twórczego zastosowania w praktyce zdobytej wiedzy; uczestnictwa w życiu kulturalnym poprzez odbiór dzieł sztuki oraz innych jego form	KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do testu zaliczeniowego	60

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Wybrane zjawiska kultury rosyjskiej XX i XXI wieku	W1, U1, K1
2.	Przedstawiciele współczesnej kultury rosyjskiej	W1, U1, K1
3.	Kontekst historyczny i społeczny wybranych zjawisk kultury XX i XXI wieku	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-

learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach; aktywny udział w zajęciach, zaliczenie kolokwium ustnego

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Polityka w języku

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1150.6049ec7ab1346.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3, Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z językiem współczesnej rosyjskiej polityki.
C2	Zapoznanie studentów z politolingwistyką jako subdyscypliną językoznawstwa.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie:	KRS_K1_W01, KRS_K1_W03, KRS_K1_W06, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi:	KRS_K1_U01, KRS_K1_U02, KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U10, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do:	KRS_K1_K01, KRS_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	50	
wykonanie ćwiczeń	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 110	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Teksty polityczne współczesnej Rosji.	W1, U1, K1
2.	Analiza wystąpień rosyjskich przywódców.	W1, U1, K1
3.	Tłumaczenia doskonalące posługiwanie się językiem rosyjskim w dziedzinie polityki.	W1, U1, K1
4.	Specyfika politolingwistyki jako subdyscypliny współczesnego językoznawstwa.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Podstawą zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności) oraz aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się w wyniku zaliczenia testu pisemnego.

Praktyczna nauka języka rosyjskiego I

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.120.5cd42470cbcd5.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 2	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 135	10.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przekazanie wiedzy z zakresu morfologii, składni i ortografii rosyjskiej, a także nabycie przez studentów umiejętności konstruowania wypowiedzi ustnej i pisemnej, tłumaczenia zdań i kontekstów z języka polskiego na język rosyjski oraz kształtowanie sprawności i umiejętności fonetycznych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	zasady posługiwania się podstawowym aparatem terminologicznym w zakresie języka literackiego.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student: - potrafi prawidłowo rozpoznawać i stosować znaki graficzne alfabetu rosyjskiego - potrafi właściwie używać poznane formy gramatyczne - potrafi poprawnie stosować podstawowe zasady ortograficzne - potrafi uzasadnić wybór właściwych reguł ortograficznych, gramatycznych - w podstawowym zakresie rozumie strukturę organizacyjną materiału gramatycznego - prawidłowo konstruuje i zapisuje zdania proste Student: - stosuje leksykę i materiał morfosyntaktyczny w konstruowaniu wypowiedzi sterowanej - reprodukuje proste teksty w oparciu o opanowany materiał - relacjonuje przeczytane teksty - prezentuje, opowiada w oparciu o nabytą leksykę (w formie ustnej i pisemnej) - konstruuje wypowiedź spontaniczną w ramach omawianej leksyki - zbiera, definiuje i opisuje materiał z zakresu podstawowej leksyki. Student - odtwarza poprawną wymowę głosek i wyrazów rosyjskich - umiejętnie stosuje współczesną wymowę - rozpoznaje zjawiska fonetyczne	KRS_K1_U01, KRS_K1_U03, KRS_K1_U06, KRS_K1_U13	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do uczestnictwa w życiu kulturalnym za pośrednictwem internetu, prasy, telewizji i innych form.	KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	135
przygotowanie do zajęć	60
Przygotowanie prac pisemnych	20
Przygotowanie do sprawdzianów	20
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20
przygotowanie do egzaminu	20
uczestnictwo w egzaminie	3
konsultacje	7
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin**	**ECTS**
	290	10.0

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 135	ECTS 5.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	II Semestr Realizacja materiału gramatycznego i ortograficznego obejmuje w semestrze letnim następujące zagadnienia: 1.Czasownik: - I koniugacja · typy: исчезнуть, пить, умереть, вести/класть, мочь – kontynuacja · czasowniki niestandardowe – kontynuacja 2. Rzeczownik: - I deklinacja – kontynuacja - III deklinacja - rząd czasownika 3. Standardowe i niestandardowe tworzenie czasu przeszłego. 4.Przymiotnik - odmiana przymiotników z tematem na -г, -к, -х oraz na spółgłoskę syczącą 5. Rzeczownik: - II deklinacja · rodzaj męski · rząd czasownika · rodzaj nijaki · rząd czasownika 6. Czasownik: – II koniugacja – kontynuacja 7. Stopniowanie przymiotników – stopień wyższy. II Semestr Realizacja materiału leksykalnego obejmuje w semestrze letnim następujące zagadnienia: 1.Szkoła, Uczelnia: - szkoła i klasa, wybrane przedmioty, matura - typy i nazwy wszystkich zajęć na I roku, podstawowa struktura uczelni (Uniwersytet Jagielloński, Wydział Filologiczny, Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej, specjalność: FR, KRiNS), typy studiów (stacjonarne i niestacjonarne, I i II stopnia) - czasowniki: учить, учиться, изучать, заниматься -określanie czasu - powtórzenie i utrwalenie 2. Orientacja w mieście - droga (pytania i odpowiedzi), czasowniki: доехать, добраться, дойти, попасть - podstawowe środki transportu (konstrukcja ехать на чём?) - użycie przysłówków: здесь, там, сюда, туда, отсюда, оттуда + pytania где, куда, откуда -czasowniki ruchu i miejsca + rzeczownik (ехать в школу, быть в школе) - utrwalenie -konstrukcja далеко/близко от чего? 3.Człowiek – zdrowie – choroba - części ciała (wygląd zewnętrzny człowieka i podstawowe organy wewnętrzne) - samopoczucie, stan zdrowia * czasowniki: чувствовать себя, болеть/заболеть (чем?), страдать (чем?/от чего?), жаловаться (на что?) * konstrukcja typu: У меня болит ... * formy болен/больна/больны (чем?) * użycie przymiotnika больной (больной=пациент, больной человек, больной желудок ...) - podstawowe choroby i dolegliwości (objawy chorób) - służba zdrowia (lekarze, instytucje medyczne, gabinet lekarski, leki) - wizyta u lekarza (dialogi) 4. Pory roku - nazwy pór roku i miesięcy - charakterystyka pór roku (pogoda, wady i zalety, spędzanie czasu) 5. Pogoda - zjawiska atmosferyczne, prognoza pogody 6. Dom i mieszkanie - adres, typy budynków mieszkalnych w mieście i na wsi, określenie kondygnacji (piwnica, parter, piętra, strych, klatka schodowa), czasowniki спускаться и подниматься - opis mieszkania (pokoje i inne pomieszczenia wraz z wyposażeniem, konstrukcja квартира состоит из ...) *7. Moskwa – Rosja - świat - krótka historia Moskwy - spacer po Moskwie (najważniejsze miejsca i zabytki) - symbole narodowe Rosji (flaga, hymn, godło); przymiotniki: русский i российский - kontynenty, europejskie i (główne) światowe kraje i narodowości Semestr II Realizacja materiału fonetycznego w semestrze letnim obejmuje następujące zagadnienia: 1. Artykulacja połączeń spółgłoskowych, których postać graficzna odbiega od fonetycznej: тц, дц, тч, дч; сш, сж, зж, зш, жж; сч, зч; тс, дс; гк, гч; стск; стн, стл, здн, вств, рдц, лнц; чн; чт; нг, нк; -ого, -его; 2. Wymowa przyimka z następującym po nim wyrazem; 3. Wymowa partykuły zwrotnej (połączenia тся, ться, ся, зся, стся, сться, ся, сь); 4. Przejście [i] do [y] na styku wyrazów; 5. Wymowa partykuły не, zaimka он i spójnika но; 6. Wymowa spółgłosek przed e, samogłoski o oraz połączeń цио, циа, ио, иа w wyrazach zapożyczonych; 7. Wymowa wyrazów: бухгалтер, помощник, рентген, сердце, солнце, пожалуйста, дождь i in.; 8. Wymowa rosyjskich patronimików.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, gra dydaktyczna, Metoda sytuacyjna, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: - obecność na zajęciach - aktywne uczestnictwo w zajęciach - systematyczne przygotowywanie na zajęcia zadanego materiału - systematyczne przygotowywanie prac pisemnych -przygotowywanie wystąpień ustnych - doskonalenie umiejętności czytania przygotowanego Formy uzyskania zaliczenia: - śródsemestralne prace kontrolne - ocenianie ciągłe - sprawdzian semestralny 1.W semestrze letnim student powinien otrzymać zaliczenie do końca zajęć dydaktycznych. 2.Z przedmiotu PNJR student otrzymuje zaliczenie bez oceny. 3.Po uzyskaniu zaliczenia student może przystąpić do egzaminu w letniej sesji egzaminacyjnej (czerwiec). 4.Studentowi przysługuje powtórne podejście do kolokwium zaliczeniowego przed rozpoczęciem letniej sesji poprawkowej. Uzyskanie pozytywnego wyniku w tym podejściu nie uprawnia studenta do przystąpienia do egzaminu z przedmiotu w I terminie (czerwiec). 5.W przypadku niezdania egzaminu w I terminie student ma możliwość poprawy egzaminu w letniej sesji poprawkowej (wrzesień). Wrześniowy termin egzaminu jest terminem ostatnim. 6.W zależności od ilości godzin z poszczególnych części składowych (LKT, GO, WI) przedmiotu PNJR w semestrze dopuszcza się: - 1 nieusprawiedliwioną nieobecność dla 30h, - 2 nieusprawiedliwione nieobecności dla 60h. Po przekroczeniu wymienionych limitów student nie zostaje dopuszczony do zaliczenia. 7.Poprawa kolokwiów cząstkowych lub innych prac powinna nastąpić w terminie 2 tygodni od momentu wystawienia oceny przez prowadzącego zajęcia. EGZAMIN: W letniej sesji egzaminacyjnej student zdaje egzamin z przedmiotu PNJR w formie pisemnej i ustnej. Egzamin obejmuje materiał zrealizowany w I i II semestrze. Egzamin składa się z 3 części: - pisemnego tłumaczenia kontekstów na język rosyjski (60 min) - testu gramatyczno-ortograficznego (50 min.) - egzaminu ustnego. Warunkiem dopuszczenia studenta do egzaminu ustnego jest uzyskanie pozytywnych ocen z tłumaczenia i testu. Egzamin ustny obejmuje: a) zreferowanie samodzielnie przygotowanego wcześniej tematu na podstawie jednego lub dwóch artykułów (łącznie 1,5-3 str. A4, czcionka Times New Roman 12 - cały tekst artykułu, interwał 1, marginesy 2,5 cm z każdej strony, orientacja pionowa) b)czytanie przygotowane wybranego przez egzaminatora fragmentu z prezentowanego/prezentowanych przez studenta artykułu/artykułów. c) czytanie nieprzygotowane na bazie tekstów wybranych przez prowadzącego z rozpoznawaniem poszczególnych zjawisk fonetycznych. d) sytuacje komunikacyjne - polecenie po polsku. Ocena końcowa z egzaminu obliczana jest w oparciu o średnią arytmetyczną z ocen uzyskanych z wyżej wymienionych części składowych egzaminu. Terminy egzaminów: letnia sesja egzaminacyjna, letnia sesja poprawkowa

Wymagania wstępne i dodatkowe

Semestr 2
Uzyskanie zaliczenia z przedmiotu: Praktyczna nauka języka rosyjskiego I w semestrze zimowym; sekwencyjny system zajęć i egzaminów, obowiązkowa obecność na zajęciach. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego I w semestrze letnim .

Współczesna Ukraina

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.120.5cd42486e7c4a.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 2	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zadaniem konwersatorium jest zaprezentowanie studentom wybranych zagadnień i problematyki życia społeczno-politycznego współczesnej Ukrainy z uwzględnieniem ogólnego kontekstu historycznego i kulturowego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym Ukrainy.	KRS_K1_W03, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku kultura Rosji i narodów sąsiednich	KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U10, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	student jest gotów/ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

1.	1. Od Czarnobyla do upadku Związku Sowieckiego. 2. Początki niepodległości Ukrainy. 3. Godła, hymn, flaga narodowa, symbole władzy prezydenta. 4. Prezydenci niepodległej Ukrainy. 5. Zachodni wymiar kształtowania się współczesnej Ukrainy. 6. Podział administracyjny, demografia, podział geograficzny. 7. Jeden czy dwa narody? 8. Dwie Ukrainy. 9. Religie współczesnej Ukrainy. Prawosławna Cerkiew Ukrainy. 10. Najważniejsze wydarzenia społeczno-polityczne Ukrainy lat 1991–2021. 11. Wojna rosyjsko-ukraińska i okupacja Krymu (2015–2021).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1. Zasady zaliczenia: - zaliczenie na ocenę, - regularne uczestnictwo w zajęciach, - zaliczenie lektury, - aktywność, - zaliczenie zadanych tematów, - zaliczenie pisemne: pytania otwarte/zamknięte.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Literatura rosyjska od M. Łomonosowa do N. Gogola

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.120.5cd4248714f04.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 2	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z procesem rozwoju literatury rosyjskiej w XVIII i pierwszej połowie XIX wieku. W trakcie zajęć analizowane będą również najważniejsze dzieła literatury rosyjskiej tego okresu za szczególnym uwzględnieniem analizy geokulturologicznej i geopoetyckiej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie procesy zachodzące w literaturze rosyjskiej XVIII i pierwszej połowy XIX wieku.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02, KRS_K1_W04, KRS_K1_W07	egzamin ustny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi analizować i interpretować teksty literackie z zastosowaniem poznanych metodologii badawczych.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U10	egzamin ustny
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wykorzystania zdobytej wiedzy w dalszym procesie studiowania oraz w późniejszej karierze zawodowej.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	50
przygotowanie do zajęć	20
przygotowanie do egzaminu	18
uczestnictwo w egzaminie	2

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Rozwój literatury rosyjskiej w XVIII wieku - od panowania Piotra I do końca rządów Katarzyny II. Literatura okresu klasycyzmu (oświecenia). Ewolucja gatunków i stylów literackich. Najwybitniejsi przedstawiciele literatury rosyjskiej XVIII wieku: Antioch Kantemir, Wasilij Trediakowski, Michail Łomonosow, Aleksander Sumarokow, Nikolaj Nowikow, Gawriił Dierżawin. Najwybitniejsze utwory epoki w ujęciu geokulturologicznym.	W1, U1, K1
2.	Literatura przełomu XVIII i XIX. Sentymentalizm i preromantyzm. Twórczość Aleksandra Radiszczewa, Nikołaja Karamzina, Wasilija Żukowskiego w świetle badań literackich i geokulturologicznych.	W1, U1, K1

3.	Literatura rosyjska pierwszej połowy XIX wieku. Romantyzm rosyjski, Twórczość poetycka A. Puszkina, M. Lermontowa, K. Batiuszkowa. Motywy byroniczne w poezji rosyjskiej. Obrazy przestrzeni w poezji i prozie pierwszej połowy XIX wieku: Sankt-Petersburg, Kaukaz, Krym. Twórczość prozatorska A. Puszkina. Powieść psychologiczna M. Lermontowa. Motywy rosyjskie i ukraińskie w prozie Nikołaja Gogola.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Obecność i aktywność na zajęciach, zdanie egzaminu ustnego

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność obowiązkowa. Dopuszczalne 2 nieobecności.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Kultura Ukrainy

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.120.5cd4248734e5e.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Nauki o kulturze i religii
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 2	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zadaniem konwersatorium jest zaprezentowanie studentom wybranych zagadnień współczesnej kultury ukraińskiej z uwzględnieniem wpływu tradycji, historii i współczesnych wydarzeń społeczno-politycznych. Na zajęciach studenci zapoznają się z najważniejszymi postaciami i zjawiskami ukraińskiej kultury, literatury, muzyki, filmu i sztuk wizualnych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym Ukrainy.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W09	egzamin pisemny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku kultura Rosji i narodów sąsiednich	KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U10, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	egzamin pisemny
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

1.	Tematyka zajęć: 1. Dziedzictwo kulturowe Ukrainy (miasta i regiony) 2. Folklor (tradycja i inspiracja) 3. Mniejszości Narodowe na Ukrainie (min. Tatarzy Krymscy) 4. Postkolonializm (przyczyny i skutki) 5. Współczesna literatura Ukraińska (min. J. Andruchowycz, S. Żadan, T. Prochaśko, O. Zabużko, ugrupowania literackie) 6. Rynek książki i kwestia językowa (wydawnictwa, problemy rynku tłumaczeń, ukraiński vs. rosyjski) 7. Lwów wspólne dziedzictwo kulturowe (życie kulturalne, dziedzictwo, zabytki) 8. Popkultura: Fandomy i środowiska fanowskie (okoliczności istnienia i znaczenie na Ukrainie) 9. Rewolucja Godności i Wojna – refleksje w kulturze (literatura, inicjatywy kulturalne) 10. Ukraińska muzyka rozrywkowa (min. Воплі Відопласова, Океан Елзи, 5’nizza, ТНМК, Руслана | Джамала, Плач Єремій, Скрябін, тартак, Мертвий півень, ДахаБраха, Онука, Гайдамаки, Жадан і Собаки, ДрумТиатр, Andruchowycz і Karbido) 11. Festiwale, inicjatywy kulturalne i społeczne. (festiwale literackie, muzyczne i filmowe; organizacje obywatelskie, Sart-up) 12. Ukraińska kinematografia (min. Paradżanow, Dowżenko, Sanin, Ilijenko, Kostiuk) 13. Sztuki wizualne (malarstwo, rzeźba, architektura, fotografia) 14. Ukraińska muzyka cerkiewna, klasyczna.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Regularne uczestnictwo na zajęciach, aktywność, lektura wybranych tekstów. Pisemny egzamin końcowy.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Języki Rosji, Ukrainy i Białorusi

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.120.5cd42486a81f5.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 2	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z językami, w szczególności niesłowiańskimi, używanymi na terenie Rosji, Ukrainy i Białorusi.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	Sytuację językową Rosji, Ukrainy i Białorusi.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

W2	Główne języki i kultury niesłowiańskie na terenie Rosji, Ukrainy i Białorusi.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W06, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W3	W podstawowym zakresie historię ekspansji Słowiańszczyzny na wschód.	KRS_K1_W06, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Posługiwać się terminologią językoznawczą spoza zakresu slawistyki.	KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U10, KRS_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U2	Wymienić i krótko opisać niesłowiańskie kultury i języki Rosji, Ukrainy i Białorusi.	KRS_K1_U05, KRS_K1_U10, KRS_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Dyskusji na poziomie podstawowym nt. języków i kultur Rosji, Ukrainy i Białorusi.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	15	
przygotowanie projektu	15	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Współczesna sytuacja językowa Rosji, Ukrainy i Białorusi.	W1, W2, U1, U2, K1
2.	Podstawy typologii języków.	U1, K1
3.	Rodzina indoeuropejska – przegląd, niesłowiańskie języki indoeuropejskie na terenie Rosji, Ukrainy i Białorusi.	W1, W2, U1, U2, K1
4.	Rodzina uralska – wprowadzenie, erzja, govorka.	W1, W2, U1, U2, K1
5.	Rodzina ałtajska – wprowadzenie, szamanizm, islam, buddyzm, języki turkijskie i mongolskie.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
6.	Inne języki nieindoeuropejskie na terenie Rosji, Ukrainy i Białorusi – czukocki, kamczadalski, niwchijski.	W1, W2, W3, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	test końcowy

Wymagania wstępne i dodatkowe

Dopuszczalne trzy nieusprawiedliwione nieobecności.

Dzieje Imperium Rosyjskiego w kontekście literackim

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.120.6048a819c22af.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii, Historia
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 2	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** wykład: 30	3.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przedstawienie studentom dziejów Imperium Rosyjskiego w powiązaniu z rosyjskim kontekstem literackim (wybranymi fragmentami tekstów literackich i publicystycznych) od XVIII wieku do 1917 roku.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Absolwent ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultur wschodniosłowiańskich, w szczególności dotyczącą dziejów Imperium Rosyjskiego w kontekście literackim.	KRS_K1_W05, KRS_K1_W06	egzamin ustny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne dotyczące dziejów Imperium Rosyjskiego w kontekście literackim.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05, KRS_K1_U11	egzamin ustny
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do selekcjonowania informacji i uwzględniania ich znaczenia dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych, odnoszących się do dziejów Imperium Rosyjskiego w kontekście literackim.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02	egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	15	
analiza źródeł historycznych	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 75	**ECTS** 3.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Epoka Piotra Wielkiego (1700–1725) – reformy wewnętrzne, kontakty z Europą i powstanie nowożytnego Imperium Rosyjskiego po zwycięstwie w Wielkiej Wojnie Północnej. Likwidacja Hetmanatu Ukrainy Lewobrzeżnej po stłumieniu buntu Iwana Mazepy. Kontekst literacki epoki i przykłady tekstów.	W1, U1, K1
2.	„Epoka pałacowych przewrotów” – Rosja od Katarzyny I do Piotra III (1725–1762). Kontekst literacki epoki, literatura jako rozrywka.	W1, U1, K1
3.	Epoka Katarzyny II (1762–1796). Polityka i działalność cesarzowej Katarzyny Wielkiej w kontekście literackim i publicystycznym epoki.	W1, U1, K1

4.	Rosja a Europa w okresie panowania Aleksandra I (1801–1825). Narodziny romantyzmu w literaturze, literatura obywatelska, pisarze-publicyści. Literaci wobec caratu i ustroju Rosji. Literaccy trubadurzy imperium.	W1, U1, K1
5.	Imperium Mikołaja I (1825–1855). Dekabryści i ich upadek. Pisarze-dekabryści, rewolucja polityczna w tekstach literackich. Literaci wobec caratu i ustroju Rosji. Literacko-filozoficzny spór o Rosję. Relacje świata polityki z literaturą.	W1, U1, K1
6.	Rosja ostatnich carów - Aleksander III (1881–1894) i Mikołaj II (1894–1917) Romanowowie. Imperium w tekstach Dostojewskiego i Tołstoja. Nastroje rewolucyjne w literaturze i publicystce. Modernizm w literaturze jako zwiastun głębokich zmian polityczno-społecznych.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Aktywna obecność na zajęciach i zdanie egzaminu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zakończony kurs *Historia Rusi do końca XVII wieku*.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Kultura ruska w państwie polsko-litewskim (XIV-XVIII w.)

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.12A0.1589815415.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z kulturą ruską (białoruską i ukraińską), którą rozwijała się w granicach państwa polsko-litewskiego od XIV do XVIII wieku.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień filologii wschodniosłowiańskiej (literatura oraz kultura białoruska i ukraińska XIV-XVIII w).	KRS_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanej wiedzy i poszerzenia jej o szeroko rozumiany kontekst wschodniosłowiański.	KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość wartości i różnorodności dziedzictwa kulturowego Słowian wschodnich.	KRS_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do sprawdzianu	30

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Historia ziem ruskich (białoruskich i ukraińskich) Korony Polskiej i Wielkiego Księstwa Litewskiego. Ziemie ruskie w granicach Rzeczypospolitej Obojga Narodów (XIV–XVIII wiek).	W1, U1, K1
2.	Kultura prawosławna i unicka (piśmiennictwo, drukarstwo i grafika książkowa, ikonografia, architektura, muzyka) – tradycja i zmiany.	W1, U1, K1
3.	Ewolucja świadomości religijno-kulturowej Rusinów (Ukraińców i Białorusinów).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne trzy nieobecności) i zaliczenie sprawdzianu pisemnego.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Proces rozumienia / interpretacji tekstu w aspekcie komunikacyjnym

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
fakultatywny

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.12A0.6049e45925685.21

Języki wykładowe
Polski

Dyscypliny
Językoznawstwo

Klasyfikacja ISCED
0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)

Okresy	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest osiągnięcie założonych i wymienionych poniżej efektów kształcenia dla danego przedmiotu.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	NFKR1A_W02 ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii	KRS_K1_W01	zaliczenie na ocenę

W2	NFKR1A_W04 ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności	KRS_K1_W02	zaliczenie na ocenę
W3	NFKR1A_W07 ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwiei literaturoznawstwie w zakresie specjalności kultura Rosji i narodów sąsiednich	KRS_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W4	NFKR1A_W08 zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji dawnych i współczesnych rosyjskich tekstów literackich	KRS_K1_W04	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	NFKR1A_U09 posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii	KRS_K1_U05	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	NFKR1A_K02 ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji semiolingwistycznej	KRS_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	20
przygotowanie referatu	20
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 100	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	1. Analiza i interpretacja tekstów, w oparciu o podstawowe założenia metodologiczne gramatyki komunikacyjnej.	W1, W2, W4, U1, K1
2.	2. Standardy semantyczne i proces detrywializacji w języku.	W1, W2, W3, W4, U1, K1
3.	3. Rozkład formalny a rozkład informacyjny tekstu.	W2, W4, U1, K1
4.	4. Schemat interakcji werbalnej (typy kontaktów językowych, strategie konwersacyjne, klasyfikacja operatorów interakcyjnych).	W1, W2, W3, W4, U1, K1
5.	5. Cele komunikacyjne a typologia gatunkowa tekstów.	W1, W2, W3, W4, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Praca ze studentami ma charakter zarówno grupowy (w zakresie dyskusji, analizy komunikacyjnej tekstów), jak i indywidualny (przygotowanie referatów, samodzielna analiza tekstów). Do dyspozycji studenta są dodatkowo dwie godziny konsultacji tygodniowo., wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze), aktywność na zajęciach, przygotowanie i zaprezentowanie referatu (raz w semestrze) oraz pozytywne zaliczenie pisemnego kolokwium na końcu semestru (min. 65 %).

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

W pracowniach rosyjskich artystów XVIII-XX wieku

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.12A0.6049e4a352ba9.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie ich uczestników z najważniejszymi osiągnięciami twórców rosyjskich sztuk plastycznych od XVIII do XX wieku, a także ukazanie związków sztuki z innymi dziedzinami kultury, zwłaszcza z literaturą.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii malarstwa rosyjskiego XVIII-XX wieku	KRS_K1_W05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne, potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych, a także potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii rosyjskiej.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05, KRS_K1_U10	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form, a także ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
przygotowanie do testu zaliczeniowego	25
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15
przygotowanie do zajęć	10

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 105	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Sztuka rosyjska XVIII wieku. Artyści zachodni tworzący w Rosji. Nowe style i gatunki - rokoko i sentymentalizm; portret świecki i jego odmiany (I. Nikitin, I. Wiszniakow, A. Antropow, I. Argunow, W. Borowikowski, F. Rokotow). Pejzaż miejski. Powołanie Akademii Sztuk Pięknych i pierwsze galerie obrazów. Natura w malarstwie.	W1, U1, K1
2.	Malarstwo rosyjskie XIX wieku; twórczość A. Wenecjanowa, K. Briułłowa, W. Szczedrina, O. Kiprienskiego, P. Fiedotowa, A. Iwanowa, I. Ajwazowskiego. Akademizm. Towarzystwo Objazdowych Wystaw Artystycznych; "pieriedwiżnicy". Działalność P. Trietiakowa.	W1, U1, K1

3.	Sztuka rosyjska XX wieku: malarstwo srebrnego wieku - ugrupowania artystyczne; twórcy awangardy - W. Kandinsky, K. Malewicz, A. Rodczenko. Natalia Gonczarowa, Aleksandra Ekster. Sztuka okresu wojny domowej i wielkiej wojny ojczyźnianej. Socrealizm.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na zajęciach - dopuszczalne są trzy nieobecności oraz pozytywny wynik testu zaliczeniowego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Судьбы русских писателей от Василия Жуковского до Михаила Булгакова

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.12A0.6049e4ed0dec5.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z faktami biografii wybitnych pisarzy rosyjskich XIX i XX wieku
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu współczesnych badań na temat życia pisarzy rosyjskich XIX i XX wieku w powiązaniu z ich twórczością
C3	Uświadomienie słuchaczom problemów związanych z rozwojem osobowości pisarzy i psychologii twórczości

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji

Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	prawidłowości procesu literackiego w Rosji XIX i XX wieku	KRS_K1_W02, KRS_K1_W03, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
W2	podstawowe fakty dotyczące biografii pisarzy rosyjskich XIX i XX wieku	KRS_K1_W02, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
W3	twórczość wybranych pisarzy i poetów rosyjskich XIX i XX wieku (od W. Żukowskiego do M. Bułhakowa)	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W06, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
W4	podstawowe terminy naukowe służące do przeprowadzenia badań w dziedzinie historii literatury	KRS_K1_W01, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	podzielić się wiedzą na temat życia i twórczości wybitnych pisarzy rosyjskich XIX i XX wieku	KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U06, KRS_K1_U09, KRS_K1_U10, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
U2	wykreować tekst pisemny, naukowy lub eseistyczny, na temat dotyczący życia i twórczości pisarzy rosyjskich XIX i XX wieku	KRS_K1_U01, KRS_K1_U02, KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U06, KRS_K1_U10, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
U3	prowadzić dyskusję na tematy poruszanie na zajęciach z danego przedmiotu	KRS_K1_U01, KRS_K1_U02, KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U06, KRS_K1_U09, KRS_K1_U10, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	publicznej prezentacji wiedzy zdobytej na zajęciach z danego przedmiotu	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03, KRS_K1_K04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej

K2	stałego poszerzania wiedzy zdobytej na zajęciach z danego przedmiotu	KRS_K1_K02, KRS_K1_K03, KRS_K1_K04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
analiza i przygotowanie danych	30
analiza problemu	30
poznanie terminologii obcojęzycznej	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Teoretyczne podstawy i znaczenie badań nad biografią twórców literackich	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1, K2
2.	Życie i twórczość Wasilija Żukowskiego	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Życie i twórczość Michiła Lermontowa	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Życie, twórczosc i poglądy filozoficzo-moralne Nikołaja Gogola	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Życie i twórczość Iwana Turgieniewa	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Życie, twórczość i światopogląd Fiodora Dostojewskiego	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Życie, twórczość i światopogląd Lwa Tołstoja	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
8.	Życie i twórczość Aleksandra Błoka	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
9.	Życie i twórczość Władimira Majakowskiego	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2

10.	Życie i twórczość Siergieja Jesienina	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
11.	Życie, twórczość i światopogląd Andrieja Płatonowa	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
12.	Życie i twórczość Mariny Cwietajewej	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
13.	Życie i twórczość Borisa Pasternaka	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
14.	Życie i twórczość Michaiła Bułhakowa	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej	Obecność obowiązkowa na wszystkich zajęciach z dopuszczeniem nieusprawiedliwionej nieobecności na 3 zajęciach. Pozytywna ocena eseju zaliczeniowego.

Władza i literatura od Ruryka do Putina

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.12A0.6049e51c68bc4.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zajęcia mają na celu syntetyczną prezentację relacji świata rosyjskiej władzy i polityki wobec literatury od czasów najdawniejszych do współczesności. Przeglądowi zostaną poddane postawy przywódców politycznych wobec literatów i ich tekstów, a także metody i strategie wykorzystania literatury w celach politycznych. Z drugiej zaś strony analizie zostanie poddany wybór obrazów i wizji władzy politycznej zawartych w procesie literackim Rosji od czasów najdawniejszych do współczesności.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Absolwent ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury rosyjskiej ze szczególnym uwzględnieniem relacji władzy wobec procesu literackiego od czasów najdawniejszych do współczesności.	KRS_K1_W05, KRS_K1_W06, KRS_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne odnoszące się do relacji władzy wobec procesu literackiego od czasów najdawniejszych do współczesności.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U09, KRS_K1_U10	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych w kontekście relacji władzy wobec procesu literackiego w kulturze rosyjskiej od czasów najdawniejszych do współczesności.	KRS_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
analiza źródeł historycznych	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 100	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Uwarunkowania teoretyczne. Polityka i władza jako temat dla literatury. Literatura jako łącznik władzy ze społeczeństwem i kreator tożsamości narodowej i kulturowej. Historia i dzieje Rosji jako funkcja literatury.	W1, U1, K1
2.	Polityczny i ideologiczny wymiar piśmiennictwa staroruskiego.	W1, U1, K1
3.	Nowożytny carat wobec literatury i literatów. Tekst literacki jako przestrzeń uprawiania publicystyki i polityki. Cesarzowa Katarzyna Wielka i literaccy dysydenci.	W1, U1, K1

4.	Car i pisarz. Polityczne i społeczne konteksty rosyjskiego literaturocentryzmu XIX wieku (dekabryści, „trubadurzy imperium”, podróżnicy, krytycy, Puszkin, Lermontow, Turgieniew, Gogol).	W1, U1, K1
5.	Pisarze publicyści, pisarze ideolodzy i filozofowie - spory polityczne w tekstach literackich XIX wieku (słowianofile, okcydentaliści, Dostojewski i Tołstoj).	W1, U1, K1
6.	Fascynacja zmianą i politycznym przesileniem w literaturze na przełomie XIX i XX wieku.	W1, U1, K1
7.	Polityzacja i upaństwowienie procesu literackiego w latach 30 XX wieku. Relacje wybranych pisarzy z państwem i sowieckimi przywódcami. Stalin i pisarze. Teksty na polityczne zamówienie.	W1, U1, K1
8.	Pisarze dysydenci w XX wieku – nazwiska i tematy (tamizdat, samizdat, publicystyka).	W1, U1, K1
9.	Literatura i polityka w Rosji poradzieckiej. Od postmodernizmu do nowego realizmu. Pisarze dysydenci i komentatorzy w Rosji Władimira Putina.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Aktywność podczas zajęć, ocena z zaliczenia ustnego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

podstawowa znajomość języka rosyjskiego

Kultura narodów rosyjskiego Dalekiego Wschodu

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.12A0.6049e55bca46c.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników ze specyfiką rosyjskiego Dalekiego Wschodu. Omówiona zostanie historia podboju oraz kolonizacji Dalekiego Wschodu przez Rosjan, kultura i tożsamość wybranych narodów zamieszkujących ten obszar (Jakutów, Ajnów, Koriaków, Czukczów, Eskimosów Jupik), a także współczesna sytuacja w wybranych regionach Dalekiego Wschodu. Przedstawiona zostanie również historia rosyjskiej „kolonii zamorskiej" – Alaski.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawowe fakty dotyczące rosyjskiego Dalekiego Wschodu w zakresie geografii, historii, religii, języka, kultury.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykorzystać ogólną wiedzę na temat rosyjskiego Dalekiego Wschodu pochodzącą z dyscyplin pokrewnych filologii w procesie studiów filologicznych. Jest świadomy powiązania nauk filologicznych z innymi naukami.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05, KRS_K1_U10, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do dyskutowania zagadnień dotyczących rosyjskiego Dalekiego Wschodu oraz samodzielnego rozwijania wiedzy na ten temat.	KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	45

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Historia odkryć geograficznych na obszarze rosyjskiego Dalekiego Wschodu – od Jakucji po Czukotkę, Kamczatkę, Sachalin i Alaskę. Podbój i praktyki kolonialne państwa rosyjskiego na Dalekim Wschodzie.	W1, U1, K1
2.	Klasyfikacja rdzennych narodów i języków rosyjskiego Dalekiego Wschodu i Alaski. Etniczna prehistoria i historia.	W1, U1, K1
3.	Jakuci – przybysze z południa. Opowieść o poszukiwaniu „ziemi obiecanej”, klimat, strategie adaptacji, kultura i religia Jakutów, rola słońca. Polscy badacze Jakucji. Współczesna Jakucja: bieguny zimna, święto Ysyach, jakucki rap.	W1, U1, K1
4.	Ajnowie – tajemniczy mieszkańcy Sachalinu i Wysp Kurylskich. Hipotezy dot. pochodzenia, antropologia, kultura i wierzenia. Historia Sachalinu. Losy Ajnów w Rosji i Japonii. Rola Bronisława Piłsudskiego w badaniu Ajnów. Ajnowie dzisiaj – czy jeszcze istnieją?	W1, U1, K1

5.	Koriacy – pasterze reniferów i łowcy wielkich ssaków morskich z północnej Kamczatki. Archaiczne praktyki religijne: ofiary z psów, muchomory, wielorybie stypy. Kamczatka współcześnie: militaryzacja, wulkany, niedostępność Koriacji. Dlaczego Kamczatka nie jest Islandią?	W1, U1, K1
6.	Czukcze – nomadzi na krańcach Azji. Geneza i kultura. Mit o pochodzeniu od wielorybów, twórczość czukockiego pisarza Jurija Rytcheu. Czukotka współcześnie: pogranzona, bezdroża, tundra, exodus ludności, stosunki sąsiedzkie z USA.	W1, U1, K1
7.	Eskimosi Jupik – łowcy wielorybów z Cieśniny Beringa. Naród rozpięty między kontynentami, ofiara zimnej wojny między Rosją a Stanami Zjednoczonymi: lodowata kurtyna, przesiedlenia. Transtemporalna geografia: Przylądek Dieżniowa, Wyspy Diomedesa, Wyspa Św. Wawrzyńca.	W1, U1, K1
8.	Rosyjska Alaska – zamorska kolonia imperium. Kultura oraz losy Aleutów i Tlingitów – bunty i pacyfikacje. Rosyjskie przyczółki w Ameryce: Unalaska, Kodiak, Nowoarchangielsk. Podróż „w zaświaty” Ławrientija Zagoskina, żegluga transoceaniczna. „Kolonie kolonii”: rosyjska Kalifornia i Hawaje. Pozostałości kultury rosyjskiej na współczesnej Alasce.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach. Zaliczenie ustne.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Polsko-wschodniosłowiańskie związki językowe na przestrzeni wieków

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.12A0.6049e59487b05.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom wiedzy z zakresu historii polsko-wschodniosłowiańskich związków językowych. Zapoznanie studentów z podstawowymi różnicami w rozwoju fonetycznym i morfologicznym języka polskiego i języków wschodniosłowiańskich. Przekazanie studentom wiedzy dotyczącej zakresu i chronologii zapożyczeń wschodniosłowiańskich w języku polskim oraz zapożyczeń z języka polskiego u Słowian Wschodnich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej. Student ma wiedzę z zakresu wzajemnych związków językowych polsko-wschodniosłowiańskich.	KRS_K1_W02, KRS_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych, w szczególności sprawnie posługuje się różnego rodzaju słownikami. Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach kierunku.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U10	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym z wykorzystaniem wszystkich środków masowego przekazu, w tym również mediów internetowych. Student jest gotów do rozwijania posiadanej wiedzy i doskonalenia nabytych umiejętności.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
analiza źródeł historycznych	10	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 110	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Zjawisko zapożyczenia językowego jako efekt interferencji językowej. Podstawowe różnice w rozwoju fonetycznym i morfologicznym języka polskiego i języków wschodniosłowiańskich. Językowe cechy północnosłowiańskie.	W1, U1, K1

2.	Wpływy wschodniosłowiańskie w języku polskim. Zapożyczenia równoległe, np. z języka ukraińskiego i białoruskiego, ukraińskiego i rosyjskiego. Słownictwo pochodzenia ukraińskiego we współczesnej polszczyźnie (m.in. historyzmy, archaizmy, wyrazy przestarzałe, terminologia botaniczna, zoologiczna, etnograficzna, religijna). Wpływ języka ukraińskiego na polszczyznę literacką.	W1, U1, K1
3.	Zapożyczenia polskie w językach wschodniosłowiańskich, m.in. w terminologii sakralnej, wojskowej, administracyjnej, w leksyce z zakresu nazw profesji. Polonizmy w języku staroukraińskim oraz w „prostej mowie” XVIII w.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	zaliczenie kolokwiów pisemnych (każde kolokwium można poprawiać 2 razy), w zależności od osiągniętego wyniku procentowego student otrzymuje następującą ocenę: 60% do 65% dst 66% do 74% plus dst 75% do 82% db 83% do 90 % plus db 91% do 100% bdb; aktywność na zajęciach; przygotowanie zadań domowych; frekwencja (maksymalnie 4 nieobecności nieusprawiedliwione)

Pamięć społeczna epoki transformacji - badania terenowe

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.12A0.6049e5c7b05ae.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 4, Semestr 6	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z wybranymi metodami badań jakościowych stosowanych w badaniach nad językiem i kulturą

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Wybrane metody analizy danych jakościowych do badań nad językiem i kulturą oraz metody ich analizy	KRS_K1_W05, KRS_K1_W06, KRS_K1_W07, KRS_K1_W09	raport
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Pozyskiwać na drodze wywiadu, opracowywać i analizować dane jakościowe	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05	raport
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	wykorzystywania wiedzy filologicznej w komunikacji interkulturowej	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K04	raport

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
badania terenowe	40	
analiza i przygotowanie danych	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 100	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Dane jakościowe w badaniach nad kulturą	W1, U1, K1
2.	Analiza empirycznych danych jakościowych w badaniach semiotyczno-kulturowych i etnolingwistycznych	W1, U1, K1
3.	Pamięć społeczna i metody jej badania	W1, U1, K1
4.	Typy wywiadów wykorzystywanych w badaniach semiotyczno-kulturowych i etnolingwistycznych. Technika prowadzenia wywiadów	W1, U1, K1
5.	Transformacja polityczna, społeczna i ekonomiczna a pamięć zbiorowa	W1, U1, K1
6.	Przygotowanie do badań terenowych w Odessie	W1, U1, K1
7.	Badania terenowe w Odessie	W1, U1, K1
8.	Omówienie wyników badań terenowych	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, udział w badaniach

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	raport	Udział w zajęciach, udział w badaniach terenowych, przygotowanie raportu z badań

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego lub ukraińskiego na poziomie B2; deklaracja gotowości udziału w badaniach terenowych w wyznaczonym terminie

Praktyczna nauka języka rosyjskiego II

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.140.5cd4247359792.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 3	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 150	10.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przekazanie wiedzy z zakresu morfologii, składni i ortografii rosyjskiej, a także nabycie przez studentów umiejętności: konstruowania swobodnej wypowiedzi ustnej i pisemnej, prowadzenia dyskusji, wyrażania swoich poglądów oraz ich obrony, tłumaczenia zdań i kontekstów z języka polskiego na język rosyjski, zastosowania rosyjskich konstrukcji intonacyjnych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie kompleksową naturę języka i jego złożoność.	KRS_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi samodzielnie konstruować wypowiedzi, reprodukować proste teksty, swobodnie uczestniczyć w dialogu i dyskusji, spontanicznie i w poprawny sposób reagować w typowych sytuacjach komunikatywnych, uzasadnić zastosowanie poszczególnych reguł gramatycznych i ortograficznych w oparciu o zdobytą wiedzę. Student umie zaprezentować własną opinię na dany temat, uzasadnić swój wybór, opowiadać o zaistniałych sytuacjach, stosując przy tym nowy zasób słownictwa oraz samodzielnie przygotować wypowiedź ustną w oparciu o nietrudny materiał ze źródeł pisemnych, wybrać odpowiednią regułę obrazującą dane zjawisko gramatyczne.	KRS_K1_U01, KRS_K1_U02, KRS_K1_U03, KRS_K1_U06	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	KRS_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	150
Przygotowanie do sprawdzianów	20
przygotowanie do zajęć	50
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20
konsultacje	6
Przygotowanie prac pisemnych	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	4
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 285	**ECTS** 10.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 150	**ECTS** 6.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Материał leksykalny: 1. Zakupy – Rodzaje sklepów, nazwy działów w supermarketach, artykuły spożywcze, nazwy towarów odzieżowych (podstawa) i obuwniczych (podstawa), chemia gospodarcza, kosmetyki, dialogi ekspedienta z klientem. – Zalety i wady zakupów w supermarketach / w niedużych sklepach / na bazarach. – Jak pozyskać klientów i zwiększyć sprzedaż? – Sklepy internetowe (nazwy sprzętów AGD i RTV, materiały biurowe). 2. Kuchnia – Dania kuchni rosyjskiej i polskiej, przygotowanie potraw (składniki + opis przyrządzenia). – Nazwy przyborów kuchennych, naczyń, małe AGD. – W restauracji (rezerwacja stolika, złożenie zamówienia). – Szkodliwość jedzenia typu fast food – Zdrowe odżywianie, modne diety. 3. Sport – Dyscypliny sportowe, sprzęt sportowy. – Igrzyska Olimpijskie i inne zawody sportowe. – Sporty indywidualne a drużynowe – co wybrać? Piłka nożna. – Sport w życiu człowieka. 4. Życie kulturalne – W kinie. – W teatrze. Materiał ortograficzno-gramatyczny: 1. Zagadnienia gramatyczne z pierwszego roku (powtórzenie i kontynuacja) · odmiana czasowników (бороться); · odmiana rzeczowników (воробей, слонёнок, англичанин); · odmiana przymiotników dzierżawczych; · stopień najwyższy przymiotnika; · połączenia przymiotnika, zaimka i rzeczownika z liczebnikami 2, 3, 4. 2. Tworzenie trybu rozkazującego. 3. Polsko-rosyjskie różnice w rekcji czasownika. 4. Odmiana nazwisk, imion i patronimików. 5. Tworzenie i użycie zaimka przeczącego. 6. Tworzenie i użycie zaimka nieokreślonego. Wymowa i intonacja: Znaczenie, tworzenie, rozpoznawanie i użycie konstrukcji intonacyjnych ИК-1, ИК-2, ИК-3, ИК-4, ИК-5, ИК-6, ИК-7 w zdaniach i tekstach. Utrwalanie nawyków fonetycznych z I roku.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, gra dydaktyczna, dyskusja, burza mózgów, Metoda sytuacyjna, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunki zaliczenia przedmiotu: - obecność na zajęciach, - aktywność na zajęciach, - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych, - pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych, - zaliczenie na konsultacjach w semestrze letnim i zimowym po jednym artykule na temat wybrany przez studenta - udział w konsultacjach. Formy uzyskania zaliczenia: - ocenianie ciągłe, - śródsemestralne prace kontrolne, - wypowiedź ustna, - sprawdzian semestralny. - W semestrze zimowym student powinien otrzymać zaliczenie z oceną do końca zajęć dydaktycznych. - W przypadku nieuzyskania zaliczenia w semestrze zimowym student może uzyskać zaliczenie w sesji poprawkowej, albowiem przysługuje mu powtórne podejście do kolokwium zaliczeniowego. - Dopuszcza się 2 nieusprawiedliwione nieobecności na zajęciach (dla 60 godzin w semestrze) i 1 nieusprawiedliwioną nieobecność (dla 30 godzin w semestrze). Powyżej 1 nieobecności (dla 30 godzin w semestrze) i 2 nieobecności (dla 60 godzin w semestrze) student nie zostaje dopuszczony do zaliczenia. Oznacza to, że w takim wypadku student będzie powtarzał semestr nauki. - Nieobecności, należy odpracować na konsultacjach. - Poprawa kolokwiów cząstkowych lub innych prac powinna nastąpić w okresie 2 tygodni od momentu ich oddania. - Osoby, które nie spełniają powyższych wymogów nie mogą przystąpić do zaliczenia.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego I.
Sekwencyjny system zajęć i egzaminów. Obowiązkowa obecność na zajęciach.
Warunkiem uczestnictwa w zejęciach w semestrze letnim jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego II w semestrze zimowym.
Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego II w semestrze letnim.

Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.140.5cd42487eac00.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 3	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z gramatyką funkcjonalną języka rosyjskiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii wschodniosłowiańskich	KRS_K1_W01	zaliczenie pisemne
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	KRS_K1_U13	zaliczenie pisemne
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych	KRS_K1_K01	zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	5	
wykonanie ćwiczeń	5	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Fonetyka współczesnego języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym. Relacje pomiędzy fonetyką a grafiką.	W1, U1, K1
2.	System słowotwórczy współczesnego języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym.	W1, U1, K1
3.	Funkcje semantyczne i składniowe części mowy.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	Warunkami zaliczenia przedmiotu są: regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności), pozytywne wyniki z pisemnych kolokwiów cząstkowych oraz pozytywny wynik z pisemnego kolokwium końcowego na min. 70%.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Historia ZSRR w kontekście literackim

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.140.6048a93b6a84c.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Historia, Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 3	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** wykład: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedmiot zapoznaje studentów z historią ZSRR od momentu powstania państwa aż do upadku w 1991 roku w kontekście rosyjskiego procesu literackiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	Student zna Historię ZSRR w kontekście literackim.	KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne prowadzące do uzyskania wiedzy w zakresie dziejów ZSRR w kontekście literackim.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość wartości literackiego dziedzictwa kulturowego w świetle dziejów ZSRR.	KRS_K1_K02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
wykład	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	POWSTANIE ZSRR W WARUNKACH NEP 1921- 1928 plan reformy gospodarczej, konsekwencje reformy, koncepcje powstania nowego państwa, kwestie narodowościowe - NEP i powstanie nowego państwa w kontekście literatury rosyjskiej. Obraz lat 20 XX wieku w literaturze.	W1, U1, K1
2.	DYKTATURA STALINOWSKA: CZYSTKI I KONSOLIDACJA PAŃSTWA śmierć Lenina i objęcie władzy przez Stalina, kolektywizacja, industrializacja, Wielki Terror, modernizacja i jej konsekwencje (wymiar społeczny i polityczny) - aspekty literatury socrealistycznej, reakcja na stalinizm w tekstach literackich. Relacje Stalina z pisarzami.	W1, U1, K1
3.	ZSRR I WIELKA WOJNA OJCZYŹNIANA przygotowania do wojny, działania militarne i główne etapy wojny, zjawiska społeczne, rozstrzygnięcia międzynarodowe w trakcie wojny: genologia tekstu literackiego czasu wojny - szkice, reportaże, liryka. Doświadczenie wojenne wybranych pisarzy.	W1, U1, K1
4.	POWOJENNY ZSRR (1945 – 1953) I NOWY ŁAD ŚWIATOWY geopolityka powojennej Europy, ZSRR w otoczeniu międzynarodowym, powstanie ONZ i NATO, początki i przyczyny "Zimnej wojny" - przykłady propagandy w literaturze radzieckiej, obraz Zachodu w literaturze radzieckiej. Kampania antykosmopolityczna.	W1, U1, K1

5.	ODWILŻ 1953 – 1964 I NIKITA CHRUSZCZOW reformy Chruszczowa, "odwilż" w społeczeństwie i kulturze, relacje międzynarodowe (1956, 1962, 1968), program kosmiczny. Odwilż w literaturze od Erenburga do Sołżenicyna - kontekst polityczny i społeczny. Literatura obrachunkowa i proza wojenna.	W1, U1, K1
6.	LEONID BREŻNIEW I EPOKA „ZASTOJU” (ROZWINIĘTEGO SOCJALIZMU) nowa konstytucja 1977, stagnacja władzy, ruch dysydencki i nomenklatura, gospodarka surowcowa , "doktryna Breżniewa", wojna w Afganistanie. Problemy epoki stagnacji w oficjalnej literaturze rosyjskiej - nurt ludowy i młodzieżowy. Literatura wolna wobec polityki ZSRR. Rozkwit samizdatu i fantastyki naukowej.	W1, U1, K1
7.	MICHAIŁ GORBACZOW I PIERIESTROJKA (1985) kryzys ZSRR, pieriestrojka - od nadziei do upadku, problemy narodowościowe, 1991 rok - koniec ZSRR i początki nowej Rosji - powrót literatury do Rosji zrywanie z cenzurą. Obraz epoki zmian w tekście literackim.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	Aktywność na zajęciach, przygotowanie i ocena z zaliczenia.

Wymagania wstępne i dodatkowe

ukończony kurs Historii imperium Rosyjskiego w kontekście literackim

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Historia filozofii

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.140.5ca756d4528f3.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Filozofia
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0223Filozofia i etyka
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 3	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** wykład: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zaznajomienie z głównymi koncepcjami filozoficznymi od starożytności, przez średniowiecze, filozofię nowożytną po wiek XXI.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i idee z dziedziny filozofii.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W07	zaliczenie na ocenę

Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi zastosować pojęcia i idee z dziedziny filozofii w procesie studiów filologicznych.	KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do prowadzenia dyskusji i interpretowania tekstów literatury i kultury w odwołaniu do tradycji filozoficznej.	KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
wykład	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Wstęp do filozofii: czym jest filozofia?	W1, U1, K1
2.	Filozofia presokratejska (Tales, Anaksymander, Heraklit, Parmenides); osoba i myśl Sokratesa	W1, U1, K1
3.	Filozofia Platona i Arystotelesa	W1, U1, K1
4.	Myśl chrześcijańska Augustyna z Hippony.	W1, U1, K1
5.	Filozofia średniowieczna: Mistrz Eckhart.	W1, U1, K1
6.	Filozofia nowożytna: Kartezjusz, B. Spinoza.	W1, U1, K1
7.	Filozofia epoki oświecenia: J.-J. Rousseau, I. Kant.	W1, U1, K1
8.	Dialektyka G.W.F. Hegla i K. Marksa.	W1, U1, K1
9.	Pesymizm A. Schopenhauera.	W1, U1, K1
10.	Filozofia F. Nietzschego.	W1, U1, K1
11.	Psychoanaliza i jej transformacje: Z. Freud, C.G. Jung, J. Lacan.	W1, U1, K1
12.	Ontologia fundamentalna M. Heideggera.	W1, U1, K1
13.	Personalizm E. Lévinasa i dekonstrukcja J. Derridy	W1, U1, K1
14.	Postmodernizm: J.-F. Lyotard, G. Deleuze, J. Baudrillard.	W1, U1, K1

15.	Nowa filozofia francuska: C. Malabou, B. Stiegler.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	Obecność na wykładzie. Zaliczenie ustne.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Literatura białoruska

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
obowiązkowy

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.140.5cd424883f700.21

Języki wykładowe
Polski

Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi
Tak

Dyscypliny
Literaturoznawstwo

Klasyfikacja ISCED
0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 3	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedstawienie przekroju historii literatury Białorusi od średniowiecza po współczesność.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	proces kształtowania się systemu gatunków literackich na przestrzeni wieków	KRS_K1_W01	zaliczenie ustne, esej, egzamin pisemny / ustny

W2	znaczenie literatury w procesie rozwoju i kształtowania się białoruskiej kultury narodowej	KRS_K1_W05	zaliczenie ustne, esej, egzamin pisemny / ustny
W3	podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich	KRS_K1_W04	zaliczenie ustne, esej, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	analizować utwór literacki z uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego	KRS_K1_U03	zaliczenie ustne, esej, egzamin pisemny / ustny
U2	przygotować w języku polskim pracę pisemną o charakterze ogólnym	KRS_K1_U01	esej
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	selekcjonowania informacji dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych; ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02	zaliczenie ustne, esej, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
przygotowanie eseju	6
przygotowanie do egzaminu	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
przeprowadzenie badań literaturowych	4

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Periodyzacja literatury Białorusi	W1, W2, K1
2.	LITERATURA X- PIERWSZEJ POŁOWY XIII WIEKU	W1, W2, W3, U1, K1
3.	LITERATURA DRUGIEJ POŁOWY XIII – PIERWSZEJ POŁOWY XVI WIEKU	W1, W2, W3, U1, U2, K1
4.	LITERATURA DRUGIEJ POŁOWY XVI – KOŃCA XVIII WIEKU	W1, W2, W3, U1, U2, K1
5.	LITERATURA XIX - POCZĄTKU XX WIEKU	W1, W2, W3, U1, U2, K1
6.	LITERATURA XX i XXI WIEKU	W1, W2, W3, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, inscenizacja, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, esej, egzamin pisemny / ustny	Obecność na zajęciach (dozwolona jest 1 nieuzasadniona nieobecność); zdanie lektur; esej na wybrany temat, zdanie egzaminu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczenie pierwszego roku studiów

Kultura Rosji XVIII-XX w.

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
obowiązkowy

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.1C0.5cd42488629c9.21

Języki wykładowe
Polski

Dyscypliny
Nauki o kulturze i religii

Klasyfikacja ISCED
0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 3	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** wykład: 30	2.0

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 4	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** wykład: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęc jest zapoznanie studentów z najważniejszymi zjawiskami i osiągnięciami kultury rosyjskiej od czasów Piotra I do końca XX w.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	procesy zachodzące w różnych dziedzinach kultury rosyjskiej XVIII-XX w.	KRS_K1_W03, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	wyjaśniać analizować, interpretować dzieła reprezentujące różne dziedziny nowożytnej i współczesnej sztuki rosyjskiej.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	wykorzystania posiadanej wiedzy w różnych sytuacjach życia społecznego i zawodowego.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 50	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do sprawdzianu	20	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 70	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Początek okresu nowożytnego – Petersburg, jego dzieje, zabytki, znaczenie kulturowe, układ miasta, główne zabytki.	W1, U1, K1
2.	Malarstwo nowożytne: początki, charakter, tematyka. Akademia Sztuk Pięknych i jej program estetyczny (akademizm). Rosyjski portret XVIII wieku.	W1, U1, K1
3.	Malarstwo pierwszej połowy XIX wieku. Satyra społeczna Pawła Fiedotowa.	W1, U1, K1
4.	Towarzystwo Wystaw Objazdowych - „pieriedwiżnicy” (program i najważniejsi przedstawiciele), malarstwo Ilji Riepina	W1, U1, K1
5.	Nowe zjawiska w malarstwie końca XIX wieku i początków XX wieku („Świat Sztuki” - program, przedstawiciele). Awangarda rosyjska.	W1, U1, K1
6.	Architektura rosyjska XIX i początków XX wieku (najważniejsi architekci i zabytki).	W1, U1, K1
7.	Kultura rewolucyjna. Kultura awangardy w warunkach dyktatury komunistycznej. Konstruktywizm w architekturze. Kinematografia lat dwudziestych.	W1, U1, K1
8.	Kultura stalinowska. Język totalitarny. Realizm socjalistyczny w kulturze.	W1, U1, K1
9.	Odwilż i jej estetyka. Kinematografia odwilży. Pieśń autorska. Estetyka okresu zastoju. Oficjalna estrada. Film lat siedemdziesiątych.	W1, U1, K1
10.	Fenomen pierestrojki oraz najważniejsze zjawiska w kulturze rosyjskiej po rozpadzie Związku Radzieckiego.	W1, U1, K1
11.	Dzieje muzyki rosyjskiej od początków XIX do 2 poł. XX wieku. Najważniejsi kompozytorzy i ich dzieła. Balet rosyjski.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Obecność na zajęciach.

Semestr 4

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach i uzyskanie pozytywnej oceny z zaliczenia na zakończenie kursu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność obowiązkowa.

Literatura rosyjska od I. Turgieniewa do M. Gorkiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1C0.5cd4248886f53.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 3	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	4.0

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 4	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest zapoznanie studentów z historia rozwoju literatury rosyjskiej w okresie 1842-1917. W trakcie zajęć prowadzone będą wykłady i dyskusje na temat najważniejszych zjawisk, autorów i utworów literatury rosyjskiej tego okresu. Analizowane będą teksty literackie ze szczególnym uwzględnieniem perspektywy geokulturologicznej i geopoetyckiej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie procesy rozwoju literatury rosyjskiej lat 1842-1917.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, esej
W2	Student zna i rozumie specyfikę kolejnych epok w historii literatury rosyjskiej	KRS_K1_W01, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, esej
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Analizować i intepretować dzieła literackie z wykorzystaniem poznanych w trakcie studiów metodologii badawczych	KRS_K1_U03, KRS_K1_U10, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, esej
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do dalszego pogłębiania swej wiedzy i wykorzystywania jej na dalszych etapach kształcenia oraz w późniejszej działalności zawodowej.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, esej

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	50	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	50
przygotowanie do zajęć	20
przygotowanie do egzaminu	18
uczestnictwo w egzaminie	2

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Semestr zimowy. Literatura rosyjska lat 40.-60. XIX. Schyłek romantyzmu (poezja F. Tiutczewa i A. Fieta). Szkoła naturalna i epoka wielkiego realizmu.- twórczość I. Turgieniewa, I. Gonczarowa w ujęciu geopoetyckim i geokulturowym. Typ zbędnego człowieka w literaturze rosyjskiej. Poezja obywatelska N. Niekrasowa. Geopoetyka dramatów A. ostrowskiego. Powieści psychologiczne F. Dostojewskiego. Problematyka moralna i społeczna. Twórczość pisarza w ujęciu geokulturologicznym	W1, W2, U1, K1
2.	Semestr letni. Literatura rosyjska lat 60-80 XIX wieku. Lew Tołstoj i jego dokonania literackie. Obraz społeczeństwa rosyjskiego w "Wojnie i pokoju" oraz "Annie Kareninie". Geokulturologiczne interpretacje dorobku pisarza. Twórczość N. Leskowa w ujęciu geopoetyki. Proza i dramaturgia A. Czechowa. Symbolizm i jego przedstawiciele: D. Mierieżkowski, W. Briusow, F. Sologub, A. Blok, A. Biełyj. Akmeiści i futuryści wobec wyzwań społeczno-politycznych. Twórczość M. Gorkiego.	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, esej	Przeczytane lektury. Napisanie eseju. Obecność i aktywność na zajęciach

Semestr 4

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej	Zaliczone lektury, napisana praca semestralna, zdanie egzaminu

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczony I rok studiów. Obecnośc obowiązkowa. Dopuszczalne 2 nieobecności w semestrze.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Academic English

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRS00S.140.5cac67db1406e.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Angielski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 3	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 60	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	The goal of this course is to build on students' academic English language skills by engaging them in listening, speaking, reading, writing, and grammar learning activities, which are relevant to university environment and useful for the future workplace. Students will be able to use academic listening strategies, such as prediction, identification of main ideas; speaking with appropriate accuracy and fluency; reading and understanding of authentic English language scientific and popular science texts; demonstrating understanding and using of basic grammar rules. The general purpose of the course is acquiring and using new academic vocabulary, demonstrating understanding of grammar in speaking and writing, composing complex sentences in spoken and written discourse, identifying spoken and written language patterns.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**

Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie słownictwo specjalistyczne z zakresu filologii oraz struktury gramatyczne języka angielskiego niezbędne dla ustnej i pisemnej wypowiedzi na wybrane tematy naukowe.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykazać wiedzę filologiczną za pośrednictwem języka angielskiego, brać udział w dyskusjach i sesjach naukowych, opracowywać literaturę przedmiotu w języku angielskim, napisać abstrakt, zaprezentować krótką treść artykułu, etc.	KRS_K1_U05, KRS_K1_U08, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do udziału w konferencjach, wydarzeniach naukowych, do przygotowania wystąpienia, referatu, prezentacji, artykułu w języku angielskim i do udziału w działalności akademickiej.	KRS_K1_K03, KRS_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	60
poznanie terminologii obcojęzycznej	5
przygotowanie do zajęć	20
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5
Przygotowywanie projektów	5
Przygotowanie prac pisemnych	5

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 100	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Konferencje. Akademickie i zawodowe wydarzenia.	W1, U1, K1
2.	Nauczanie, studiowanie i badania na uniwersytecie.	W1, U1, K1
3.	Publikacje naukowe.	W1, U1, K1
4.	Współpraca międzynarodowa.	W1, U1, K1

5.	Uspołecznianie w towarzystwie akademickim.	W1, U1, K1
6.	Prezentacja. Umiejętności prezentowania. Formaty prezentacji.	W1, U1, K1
7.	Pisanie: korespondencja, projekt grantu, streszczenie, abstrakt.	W1, U1, K1
8.	Zaproszenie do nadsyłania artykułów naukowych.	W1, U1, K1
9.	Sesje i dyskusje.	W1, U1, K1
10.	Publikacja: wytyczne, struktura artykułu, przegląd literatury, cytowanie, bibliografia.	W1, U1, K1
11.	Badanie: wstęp, metody, przebieg, wyniki.	W1, U1, K1
12.	Nauczanie i studiowanie w języku angielskim na całym świecie.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metoda projektów, konwersatorium językowe, dyskusja, burza mózgów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywny udział w zajęciach (2 niebecności w semestrze). Udział w projektach zespołowych, wykonanie prac pisemnych, napisanie 2 testów - test w środku semestru i test zaliczeniowy. 1 p. - obecność i aktywność 2 p. – testy i prace pisemne w ciągu semestru; indywidualna przentacja wybranego tematu (prezentacja, plakat, projekt etc.). 1 p. – test zaliczeniowy.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1+- B2+ wg ESOKJ.

Praktyczna nauka języka rosyjskiego II

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.180.5cd4247359792.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 4	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 120	8.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przekazanie wiedzy z zakresu morfologii, składni i ortografii rosyjskiej, a także nabycie przez studentów umiejętności konstruowania swobodnej wypowiedzi ustnej i pisemnej, prowadzenia dyskusji, wyrażania swoich poglądów oraz ich obrony, tłumaczenia zdań i kontekstów z języka polskiego na język rosyjski.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie kompleksową naturę języka i jego złożoność.	KRS_K1_W02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi samodzielnie konstruować wypowiedzi, reprodukować proste teksty, swobodnie uczestniczyć w dialogu i dyskusji, spontanicznie i w poprawny sposób reagować w typowych sytuacjach komunikatywnych, uzasadnić zastosowanie poszczególnych reguł gramatycznych i ortograficznych w oparciu o zdobytą wiedzę. Student umie zaprezentować własną opinię na dany temat, uzasadnić swój wybór, opowiadać o zaistniałych sytuacjach, stosując przy tym nowy zasób słownictwa oraz samodzielnie przygotować wypowiedź ustną w oparciu o nietrudny materiał ze źródeł pisemnych, wybrać odpowiednią regułę obrazującą dane zjawisko gramatyczne.	KRS_K1_U01, KRS_K1_U02, KRS_K1_U03, KRS_K1_U06	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	KRS_K1_K03	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	120
Przygotowanie do sprawdzianów	20
przygotowanie do zajęć	40
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15
konsultacje	5
Przygotowanie prac pisemnych	10
przygotowanie do egzaminu	12
przygotowanie do testu zaliczeniowego	8
przygotowanie prezentacji multimedialnej	2
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	4
uczestnictwo w egzaminie	4

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin**	**ECTS**
	240	8.0

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Materiał leksykalny: 5. Cechy charakteru i wygląd zewnętrzny – Opis wyglądu zewnętrznego. – Zalety i wady (cechy charakteru). – Znaki zodiaku. 6. Transport – Rodzaje transportu, nazwy środków transportu. – Transport samochodowy (zasady ruchu drogowego; znaki drogowe; obowiązki kierowcy, pasażera i przechodnia; części samochodowe; na stacji paliw, egzamin na prawo jazdy). – Wypadki drogowe (przyczyny wypadków; jak należy się zachować, kiedy jesteś świadkiem wypadku drogowego). – Transport kolejowy (rodzaje i typy pociągów; na dworcu kolejowym; kupujemy bilet). – Transport powietrzny (na lotnisku; zasady przewozu bagażu podręcznego; katastrofy lotnicze). 7. Podróże – Jak spędzamy czas wolny, wakacje, urlopy? – W hotelu (rezerwacja pokoju, standardy hotelowe). – Rosja i świat (wybrane centra turystyczne w Rosji, np. Petersburg, Złoty Pierścień; wycieczka zagraniczna: rosyjskie nazwy głównych centrów turystycznych świata; światowej sławy zabytki). 8. Globalizacja* – Środki masowego przekazu: prasa, radio, TV, Internet, poczta elektroniczna, serwisy społecznościowe. Materiał ortograficzno-gramatyczny: 7. Ortografia · pisownia twardego i miękkiego znaku; · pisownia przedrostków (без-/бес-, воз-/вос-, из-/ис-, низ-/нис-, раз-/рас-, роз-/рос, через-/черес-, с-); · samogłoski и/ы po przedrostkach; · samogłoski и/ы po spółgłosce Ц. 8. Liczebnik · odmiana i użycie liczebników głównych; · liczebnik a kategoria żywotności; · odmiana i użycie liczebników porządkowych; · odmiana i użycie liczebników zbiorowych; · *liczebniki ułamkowe. 9. Tworzenie krótkiej formy przymiotnika; zastosowanie pełnej i krótkiej formy przymiotnika. 10. Wyrażenie przyczyny (użycie przyimków: из-за, от, с, из, по, благодаря). 11. Określenie czasu (określanie godziny; użycie przyimków: за, через, при; użycie konstrukcji: за…до, через…после, с…до, с…по). 12. Przysłówki тоже/также.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, gra dydaktyczna, dyskusja, Metoda sytuacyjna, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Warunki zaliczenia przedmiotu: - obecność na zajęciach, - aktywność na zajęciach, - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych, - pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych, - zaliczenie na konsultacjach w semestrze letnim i zimowym po jednym artykule na temat wybrany przez studenta - udział w konsultacjach. Formy uzyskania zaliczenia: - ocenianie ciągłe, - śródsemestralne prace kontrolne, - sprawdzian semestralny. - W semestrze letnim student powinien otrzymać zaliczenie do końca zajęć dydaktycznych. Po uzyskaniu zaliczenia student może przystąpić do egzaminu w letniej sesji egzaminacyjnej. - W przypadku nieuzyskania zaliczenia w semestrze letnim student może uzyskać zaliczenie przed rozpoczęciem sesji poprawkowej letniej. - W przypadku niezdania egzaminu student może przystąpić do poprawy w sesji poprawkowej. Wrześniowy termin egzaminu będzie ostatnim. - Dopuszcza się 2 nieusprawiedliwione nieobecności na zajęciach (dla 60 godzin w semestrze). Powyżej 2 nieobecności (dla 60 godzin w semestrze) student nie zostaje dopuszczony do zaliczenia. Oznacza to, że w takim wypadku student będzie powtarzał semestr nauki. - Nieobecności, należy odpracować na konsultacjach. - Poprawa kolokwiów cząstkowych lub innych prac powinna nastąpić w okresie 2 tygodni od momentu ich oddania. Egzamin: - uzyskanie zaliczenia, - egzamin pisemny i ustny obejmuje materiał leksykalny i gramatyczno-ortograficzny z semestru III (zimowego) i IV (letniego), - do egzaminu ustnego zostają dopuszczone osoby, które pozytywnie zdały część pisemną. Formy egzaminu pisemnego: - test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny, - tłumaczenie na język rosyjski konstrukcji zdaniowych, zdań powiązanych tematycznie, kontekstów, - streszczenie trzykrotnie odczytanego tekstu rosyjskiego. Egzamin ustny: - streszczenie wylosowanego tekstu w języku rosyjskim + odpowiedź na pytania umieszczone pod tekstem, - czytanie przygotowane i nieprzygotowane, - sytuacja komunikacyjna.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sekwencyjny system zajęć i egzaminów. Obowiązkowa obecność na zajęciach.
Warunkiem uczestnictwa w zejęciach w semestrze letnim jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego II w semestrze zimowym.
Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego II w semestrze letnim.

Gramatyka funkcjonalna jezyka rosyjskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.180.5cd42489266da.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 4	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z gramatyką funkcjonalną języka rosyjskiego - kontynuacja.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii wschodniosłowiańskich. Absolwent zna i rozumie /ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury rosyjskiej oraz innego języka ze wschodniosłowiańskiego obszaru językowego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Absolwent potrafi /posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych.	KRS_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	5
wykonanie ćwiczeń	5
Przygotowanie do sprawdzianów	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Funkcje semantyczne i składniowe kategorii wszystkich części mowy języka rosyjskiego.	W1, U1, K1

2.	Funkcje niesamodzielnych części mowy.	W1, U1, K1
3.	Składnia współczesnego języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkami zaliczenia przedmiotu są: regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności), pozytywne wyniki z pisemnych kolokwiów cząstkowych oraz pozytywny wynik z pisemnego kolokwium końcowego na min. 70%.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotu "Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego" w semestrze 3.

Rosyjska myśl filozoficzna

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.180.5cd424896a922.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Filozofia
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0223Filozofia i etyka
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 4	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** wykład: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest zapoznanie uczestników z głównymi ideami oraz nurtami myśli rosyjskiej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie podstawowe idee oraz nurty myśli rosyjskiej.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W07	zaliczenie ustne
Umiejętności – Student potrafi:			

U1	Student potrafi posługiwać się pojęciami oraz rozpoznawać idee wypracowane przez myśl rosyjską; umie zastosować je w procesie studiów filologicznych.	KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U13	zaliczenie ustne
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do prowadzenia dyskusji i interpretowania tekstów literatury i kultury w odwołaniu do idei oraz pojęć wypracowanych przez myśl rosyjską.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	zaliczenie ustne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
wykład	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Filozoficzny wymiar prawosławia.	W1, U1, K1
2.	Myśl oświeceniowa Aleksandra Radiszczewa.	W1, U1, K1
3.	Konserwatywny okcydentalizm Piotra Czaadajewa.	W1, U1, K1
4.	Myśl słowianofilska (Iwan Kiriejewski, Aleksiej Chomiakow, Konstantin Aksakow).	W1, U1, K1
5.	Dialektyczny okcydentalizm Wissariona Bielińskiego i Aleksandra Hercena.	W1, U1, K1
6.	Anarchizm Michaiła Bakunina i Piotra Kropotkina.	W1, U1, K1
7.	Pisarze-myśliciele drugiej połowy XIX stulecia: Fiodor Dostojewski i Lew Tołstoj.	W1, U1, K1
8.	Projekt „wspólnego czynu” Nikołaja Fiodorowa.	W1, U1, K1
9.	Chrześcijańska metafizyka Władimira Sołowjowa.	W1, U1, K1
10.	Literacko-filozoficzna twórczość Wasilija Rozanowa.	W1, U1, K1
11.	Metafizyka twórczości Nikołaja Bierdiajewa.	W1, U1, K1
12.	Religijny egzystencjalizm Lwa Szestowa.	W1, U1, K1
13.	Filozofia wszechjedności Siemiona Franka.	W1, U1, K1
14.	Kosmizm Konstantina Ciołkowskiego i Władimira Wiernadskiego.	W1, U1, K1
15.	Ideologia nacjonalizmu i eurazjatyzmu (Lew Gumilow i Aleksander Dugin).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie ustne	Obecność na zajęciach. Zaliczenie ustne.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotu "Historia filozofii".

Obszar postradziecki: polityka i literatura

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.180.6048aa3ff1f88.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Historia
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 4	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** wykład: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy na temat historii regionu postsowieckiego począwszy od pieriestrojki Michaiła Gorbaczowa aż po czasy współczesne w kontekstach politycznym, społecznym i kulturowym.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultur wschodniosłowiańskich oraz obszaru postradzieckiego w aspektach politycznym i kulturowo-literackim.	KRS_K1_W04, KRS_K1_W07	zaliczenie ustne, prezentacja
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii wschodniosłowiańskich oraz obszaru postradzieckiego w aspektach politycznym i kulturowo-literackim.	KRS_K1_U05, KRS_K1_U10	zaliczenie ustne, prezentacja
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie w kontekście obszaru postradzieckiego.	KRS_K1_K02	zaliczenie ustne, prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
wykład	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Epoka Michaiła Gorbaczowa i upadek ZSRR w 1991 roku. Kryzys państwa, gospodarki i tożsamości na przestrzeni postradzieckiej. Geopolityczne konsekwencje rozpadu ZSRR i nowe państwa na przestrzeni postradzieckiej. Państwa postsowieckie wobec Unii Europejskiej i NATO.	W1, U1, K1
2.	Parapaństwa i wojny w przestrzeni postradzieckiej – Czeczenia, Armenia i Azerbejdżan, Gruzja, Tadżykistan, Ukraina.	W1, U1, K1
3.	Status języka rosyjskiego na postradzieckiej przestrzeni. Dominacja Rosji w relacjach międzynarodowych na obszarze postradzieckim oraz idea eurazjatycka. Systemy polityczne obszaru. Oligarchizacja systemów politycznych Rosji, Ukrainy i innych państw postradzieckich. Rosyjski wpływ na bliską zagranicę. Kolorowe rewolucje – Ukraina, Gruzja, Tadżykistan, Kirgistan, Białoruś.	W1, U1, K1

4.	Kultura i polityka państw nadbałtyckich Litwa, Łotwa, Estonia. Kultura i polityka postradzieckiego obszaru wschodniosłowiańskiego: Rosja, Białoruś i Ukraina. Kultura i polityka postsowieckiego Zakaukazia - Armenia, Azerbejdżan, Gruzja. Kaukaskie "kleszcze geopolityczne" i ich współczesne znaczenie.	W1, U1, K1
5.	Specyfika transformacji politycznej i społecznej państw i kultur postradzieckiej Azji Centralnej. Islam i migracje na obszarze postradzieckim. Kultura "nowych mediów" - świat Runetu i reklamy. Rosyjskojęzyczny "pop" i tabloidyzacja życia publicznego na obszarze poradzieckim.	W1, U1, K1
6.	Chronologia najważniejszych wydarzeń i liderzy polityczni obszaru 1991 - 2019.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie ustne, prezentacja	Obecność i aktywność na zajęciach oraz prezentacja wybranego tematu zaliczeniowego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość historii ZSRR

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Literatura ukraińska

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRS00S.180.5cd424898cbaf.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 4	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Głównym celem zajęć jest zaprezentowanie węzłowych zagadnień współczesnej literatury ukraińskiej i życia literackiego. Student powinien: a) zapoznać się z głównymi nurtami ukraińskiej poezji i prozy, b) znać najważniejsze ugrupowania literackie oraz ich twórców, c) orientować się w problematyce literacko-kulturowej przełomu XX/XXI w., d) zaznajomić się z najważniejszymi czasopismami literackimi i krytyczno-literackimi, e) zapoznać się z głównymi tekstami literackimi omawianego okresu.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury i kultury ukraińskiej.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W06, KRS_K1_W07	egzamin pisemny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U05, KRS_K1_U10, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	egzamin pisemny
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji semiolingwistycznej.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

1.	1. Ukraińscy intelektualiści wobec wyzwań akulturacji (przełom lat 80. i 90. XX w.). Problematyka akulturacji, pojęcie „odrodzenia narodowego”, trzy projekty odrodzenia narodowego. 2. Inżynierowie ludzkich dusz – pisarz w systemie komunistycznym. СПУ, АУП – charakterystyka środowisk literackich. 3. Decentralizacja ukraińskiego życia literackiego: Bu-Ba-Bu, LuHoSad, Nowa Degeneracja, Stanisławowski fenomen, Баски: Листи дуба Герніки, Геракліт, Музейний провулок 8, Пси святого Юра, Орден Чину Ідіотів (ОЧІ), Друзі Еліота, Червона Фіра. 4. Najważniejsze stowarzyszenia oraz organizacje biorące udział w debacie na temat ukraińskiej tożsamości kulturowej w latach 80. i 90. XX w. 5. Czasopisma literackie i krytyczno-literackie, portale literackie. 6. „Duchowy Czarnobyl”: historia, genealogia pojęcia, główne konteksty. Biblioteka postczarnobylska. 7. Mapa literacka współczesnej literatury Ukraińskiej.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, zdanie egzaminu pisemnego.

Lektorat języka ukraińskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.180.5cd4248b271ec.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski, Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 4	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 60	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z normami ortoepicznymi i intonacją.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu podstawowych zasad ortografii i norm gramatycznych.
C3	Zapoznanie studentów ze słownictwem na poziomie podstawowym.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka ukraińskiego.	KRS_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	po przejściu pełnego cyklu nauczania ma umiejętności językowe w zakresie języka ukraińskiego na poziomie A1.	KRS_K1_U07	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	60
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
Przygotowanie do sprawdzianów	10
przygotowanie do zajęć	10
wykonanie ćwiczeń	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Zajęcia obejmują zagadnienia ze współczesnego języka ukraińskiego w zakresie: - norm ortoepicznych i intonacji, - podstawowych zasad ortografii, - podstawowych norm gramatycznych, - słownictwa ukraińskiego na poziomie podstawowym: zwroty grzecznościowe, zawarcie znajomości, kraje i narodowości (języki), rodzina, zawód i miejsce pracy, czas wolny (rozrywka i hobby), warzywa i owoce, potrawy i napoje, gotowanie, ukraińska kuchnia, restauracja i kawiarnia, sklep spożywczy (podstawowe produkty), pieniądze i zakupy, data (dni, miesiące, lata) i godzina (pory dnia), odzież i obuwie.	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Metody podające (objaśnianie), praktyczne (ćwiczenia) i aktywizujące (konwersacje).

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	1. Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 dwie nieusprawiedliwione nieobecności na semestr; dodatkowe nieobecności wymagają zaliczenia przerabianego materiału na konsultacjach). 2. Aktywność na zajęciach (wypowiedzi ustne na zadany temat). 3. Zaliczenie wszystkich sprawdzianów. 4. Wykonanie wszystkich zadań domowych. 5. Zaliczenie sprawdzianu semestralnego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Lektorat języka białoruskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.180.5cd4248b4c986.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 4	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 60	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Opanowanie podstaw języka białoruskiego w mowie i piśmie.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	podstawowy aparat terminologiczny stosowanego w językoznawstwie	KRS_K1_W01, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

W2	wybrane zagadnienia szczegółowe filologii wschodniosłowiańskiej.	KRS_K1_W03, KRS_K1_W06, KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	ocenić potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	KRS_K1_U03, KRS_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
U2	wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
U3	wypracować podstawowe umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka wschodniosłowiańskiego na poziomie A1	KRS_K1_U07	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	uświadomienia sobie wartości dziedzictwa kulturowego (w postaci języka) w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie	KRS_K1_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	60
poznanie terminologii obcojęzycznej	20
przygotowanie do ćwiczeń	20
Przygotowanie do sprawdzianów	20

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Opanowanie norm współczesnej wymowy i intonacji języka białoruskiego	W1, W2, U1, U2, U3, K1
2.	Opanowanie pisowni białoruskiej (u niezgłoskotwórcze, oddanie na piśmie dziekania, ciekania, akania, jakania, pisownia apostrofa, głosek wydłużonych)	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Konstruowanie wypowiedzi na tematy z życia codziennego (informacja o sobie, rodzinie, znajomych etc)	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	Zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Lektorat języka słoweńskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
fakultatywny

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.180.604763d3b4a1e.21

Języki wykładowe
Polski, Słoweński

Dyscypliny
Językoznawstwo

Klasyfikacja ISCED
0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 4	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 60	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie podstawowej wiedzy o strukturze języka słoweńskiego.
C2	Rozwijanie podstawowych umiejętności z zakresu praktycznej nauki języka słoweńskiego – rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu czytanego, pisania i mówienia - odpowiadających poziomowi studiów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna podstawy gramatyki języka słoweńskiego oraz słownictwo słoweńskie w zakresie odpowiadającym poziomowi kształcenia.	KRS_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi posługiwać się językiem słoweńskim na poziomie A1 (według standardów ESOKJ).	KRS_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi wyszukiwać i wykorzystywać informacje przydatne w nauce języka słoweńskiego.	KRS_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student potrafi selekcjonować informacje, rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów związanych z praktyczną nauką języka oraz konieczność zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemów.	KRS_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
przygotowanie do sprawdzianu	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Specyfika j. słoweńskiego (alfabet, wymowa). Gramatyka: koniugacja, deklinacja, czas teraźniejszy, przeszły i przyszły, liczebniki, zaimki. Leksyka i mówienie: przedstawianie się, opis najbliższej przestrzeni, podstawowe czynności dnia codziennego, rodzina, jedzenie, zakupy, praca, opis mieszkania, godzina, data, pogoda. Kultura: słoweńskie święta, zwyczaje, symbole Słowenii.	W1, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, wykład konwersatoryjny, Metoda sytuacyjna, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć, pozytywne oceny prac domowych, sprawdzianów, pozytywny wynik testu zaliczeniowego i/lub odpowiedzi ustnej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa, dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.

Praktyczna nauka języka rosyjskiego III

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
obowiązkowy

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.1100.5cd9623e4ae3d.21

Języki wykładowe
Rosyjski

Dyscypliny
Językoznawstwo

Klasyfikacja ISCED
0231Nauka języków

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 5	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 90	6.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozszerzanie wiedzy w zakresie morfologii, składni i ortografii rosyjskiej
C2	Nabywanie umiejętności w zakresie formułowania wypowiedzi, udziału w dyskusjach, przedstawiania własnego stanowiska i jego obrony
C3	Tłumaczenia pisemne i ustne (z języka polskiego na rosyjski i odwrotnie)

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności – Student potrafi:			

U1	FRO_K1_U01	KRS_K1_U01	zaliczenie
U2	FRO_K1_U06	KRS_K1_U06	zaliczenie
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	FRO_K1_K03	KRS_K1_K03	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
ćwiczenia	90	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 180	**ECTS** 6.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 90	**ECTS** 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	TEMATYKA: - aktualne wydarzenia polityczne i kulturalne - przysłowia i powiedzenia - ekologia - współczesne modele rodziny (m.in. pary homoseksualne, single, macierzyństwo, adopcja itp.) - problemy społeczne (m.in. alkoholizm, narkomania, AIDS, dzieci ulicy, uchodźcy, tolerancja religijna itp.) - sporty ekstremalne - zdrowie (m.in. zapłodnienie in vitro, eutanazja, operacje plastyczne) - system nauczania w Polsce i w Rosji (m.in. ЕГЭ, nowa matura, typy szkół itp.) Powtórzenie gramatycznego materiału I i II roku Tworzenie imiesłowów. O Ё po szypiących i C Pisownia samogłosek w rdzeniach Partykuły "не" i "ни" . Pisownia i użycie "nn" w pełnych i krótkich formach. Pisownia nieakcentowanych samogłosek w zależności od znaczenia lub formy słowa. Zaimki сам, самый (akcent). Pisownia "nie" z różnymi częściami mowy.	U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, analiza tekstów, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, rozwiązywanie zadań, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Warunki zaliczenia: - obecność na zajęciach - aktywność na zajęciach - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych - udział w konsultacjach Formy uzyskania zaliczenia: - śródsemestralne prace kontrolne - ocenianie ciągłe - sprawdzian semestralny (zima: styczeń, lato: czerwiec) • W semestrze zimowym student powinien otrzymać zaliczenie z oceną do końca zajęć dydaktycznych. • W semestrze letnim student powinien otrzymać zaliczenie bez oceny do końca zajęć dydaktycznych; po uzyskaniu zaliczenia student może przystąpić do egzaminu w letniej sesji egzaminacyjnej. W przypadku nieuzyskania zaliczenia w semestrze zimowym student może uzyskać zaliczenie w sesji poprawkowej, albowiem przysługuje mu powtórne podejście do kolokwium zaliczeniowego. W przypadku nieuzyskania zaliczenia w semestrze letnim student może uzyskać zaliczenie przed rozpoczęciem sesji poprawkowej letniej. Wrześniowy termin uzyskania zaliczenia i egzaminu będzie ostatnim. Dopuszcza się odpowiednio 1, 2, 3 nieusprawiedliwione nieobecności na zajęciach w stosunku do ilości godzin z danego aspektu w semestrze, tj. odpowiednio dla 30h, 60h, 90h. Nieobecności należy odpracować na konsultacjach. Poprawa kolokwiów cząstkowych lub innych prac powinna nastąpić w okresie 2 tygodni od momentu ich oddania. EGZAMIN: pisemny i ustny. Egzamin obejmuje materiał dwóch aspektów I i II semestru. Warunkiem zdania egzaminu jest zdanie części pisemnej i ustnej. Do egzaminu ustnego zostają dopuszczone tylko osoby, które pozytywnie zdały część pisemną. terminy egzaminów: sesja egzaminacyjna, sesja poprawkowa terminy zapisów: egzamin obowiązkowy

Wymagania wstępne i dodatkowe

semestr zimowy: zaliczenie IV semestru przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego II; sekwencyjny system zajęć i egzaminów
semestr letni: zaliczenie V semestru przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego III; sekwencyjny system zajęć i egzaminów

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Język biznesu - poziom średni

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
obowiązkowy

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.1300.5cd4248a5a9f1.21

Języki wykładowe
Rosyjski

Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi
Tak

Dyscypliny
Językoznawstwo

Klasyfikacja ISCED
0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 5	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 30	2.0

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 6	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem prowadzonego przedmiotu jest opanowanie podstawowych pojęć z zakresu RJB, zapoznanie się z dokumentami przyjętymi w obrocie handlowy jak również tworzenie pism handlowych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	/ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego w obrębie rosyjskiego języka biznesu.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	przygotować w języku rosyjskim oraz polskim typowe prace pisemne z zakresu rosyjskiego języka biznesu.	KRS_K1_U01, KRS_K1_U02, KRS_K1_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań językowych z zakresu rosyjskiego języka biznesu.	KRS_K1_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie projektu	10
przygotowanie do ćwiczeń	10
konsultacje	10

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tematy: Program zajęć z rosyjskiego języka biznesu w semestrze I obejmuje następujące zagadnienia: • Firma (rodzaje spółek, struktura, prezentacja firmy) • Poszukiwanie pracy (sporządzenie CV, rozmowa kwalifikacyjna, absolwent uczelni wyższej na rynku pracy, rodzaje umów o pracę) • Komunikacja w biznesie: służbowa rozmowa telefoniczna. • Kontakty służbowe i pozasłużbowe (wyjazd służbowy, przekraczanie granicy), delegacje (wypełnianie wniosku delegacyjnego, organizacja delegacji, zakwaterowanie), • Podejmowanie gości z kraju i zagranicy (rodzaje przyjęć, nakrycie stołu, potrawy, wina i mocniejsze trunki, rozsadzanie gości) + Życie towarzyskie (dialogi w restauracji, w samochodzie, w samolocie, swobodna rozmowa podczas lunchu).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, Metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	zaliczenie na ocenę

Semestr 6

Metody nauczania:

analiza tekstów, Metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	zaliczenie na ocenę

Wymagania wstępne i dodatkowe

- zaliczenie z przedmiotu o nazwie "Praktyczna nauka języka rosyjskiego" na II roku studiów licencjackich.
- znajomość języka rosyjskiego na poziomie B2 zgodnie z ESOKJ.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Język a kultura

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1100.5cd4248a7f690.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo, Nauki o kulturze i religii
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 5	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest ukazanie wielostronnych związków między językiem i kulturą jako najważniejszymi wytworami ludzkiego umysłu. Po zakończeniu kursu student powinien posiąść podstawową wiedzę na temat historii badań nad zagadnieniem wzajemnych związków między myśleniem, językiem i kulturą (ze szczególnym uwzględnieniem badań rosyjskich) oraz sposobów definiowania i rekonstruowania językowego obrazu świata.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii wschodniosłowiańskich	KRS_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii wschodniosłowiańskich.	KRS_K1_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	KRS_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	KRS_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	8
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
analiza źródeł historycznych	2
rozwiązywanie zadań problemowych	10

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

1.	Tematyka zajęć koncentruje się wokół dwóch szerokich zagadnień, jakimi są kwestie dotyczące historii badań nad wzajemnymi relacjami myślenia, języka i kultury oraz sposoby definiowania i rekonstruowania językowego obrazu świata [dalej: JOS]. Na kilku pierwszych zajęciach omówiona zostanie: niemiecka filozofia języka, etnolingwistyka amerykańska, funkcjonalizm B. Malinowskiego, polska i rosyjska tradycja badawcza (etnolingwistyka lubelska i wrocławska, Moskiewska Szkoła Etnolingwistyczna, rosyjska szkoła lingwofolklorystyczna, założenia językoznawstwa kognitywnego, prace Anny Wierzbickiej). Na kolejnych zajęciach przedstawiona zostanie tradycja definiowania i badania JOS w Polsce i Rosji (kwestia definicji otwartej i słowniki etnolingwistyczne, ankietowanie, stereotypy językowe jako istotny składnik JOS).	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, rozwiązywanie zadań, dyskusja, analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Student zdobywa zaliczenie na oceną na podstawie końcowego kolokwium z zakresu omawianych zagadnień. Wymagana jest również obecność na zajęciach i aktywny w nich udział polegający m.in.na uczestnictwie w dyskusjach (na podstawie zadanych tekstów).

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Wybrane zagadnienia z historii kina rosyjskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1100.5cd4248aa4e0d.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Nauki o kulturze i religii
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 5	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	2.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy z zakresu rozwoju kinematografii w Rosji od narodzin sztuki filmowej do czasów obecnych.
C2	Zapoznanie studentów z arcydziełami radzieckiej oraz rosyjskiej sztuki filmowej.
C3	Przybliżenie sylwetek wybitnych przedstawicieli kinematografii radzieckiej oraz rosyjskiej z uwzględnieniem kontekstu społeczno-politycznego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna główne kierunki rozwoju oraz najważniejsze okresy w dziejach kinematografii rosyjskiej, rozumie specyfikę jej funkcjonowania na tle sytuacji społeczno-politycznej i kulturowej.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W03, KRS_K1_W05, KRS_K1_W09	egzamin pisemny
W2	Student zna sylwetki wybitnych przedstawicieli radzieckiej i rosyjskiej sztuki filmowej, ich dokonania oraz ich znaczenie dla rozwoju kinematografii światowej.	KRS_K1_W05, KRS_K1_W06, KRS_K1_W08, KRS_K1_W09	egzamin pisemny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi scharakteryzować najważniejsze okresy w dziejach kinematografii rosyjskiej, omówić główne kierunki, prądy i tendencje rozwoju sztuki filmowej w Rosji oraz ZSRR.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U10, KRS_K1_U12	egzamin pisemny
U2	Student potrafi analizować, interpretować i oceniać dzieła filmowe z różnych okresów.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U10, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12	egzamin pisemny
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do krytycznego odbierania prezentowanych treści i przedstawienia własnych poglądów dotyczących wybranych dzieł filmowych.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K04	egzamin pisemny
K2	Student jest gotów do samodzielnego pogłębiania wiedzy w zakresie rosyjskiej sztuki filmowej oraz aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym: śledzi prasę, bierze udział w pokazach filmowych, retrospekcjach, dyskusjach.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03, KRS_K1_K04	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	5	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 57	**ECTS** 2.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Specyfika i język sztuki filmowej. Podstawowe zagadnienia semiotyki filmu.	W1, U1, K1
2.	Narodziny sztuki filmowej w Carskiej Rosji: producenci, reżyserzy, aktorzy.	W1, U1, K1
3.	Radziecka awangarda filmowa.	W2, U1, U2, K1, K2
4.	Socrealizm w kinie, komedie muzyczne.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
5.	Kino Odwilży: gatunki, tematy, estetyka	W1, U1, K1
6.	Kino epoki «zastoju»: kino autorskie, kino intelektualne	W1, U1, K1
7.	Pieriestrojka i głasnost' a sztuka filmowa	W1, U1, K1
8.	Kino poradzieckie: tendencje rozwoju, gatunki	W1, U1, K1
9.	Kino XXI wieku: "nowa fala".	W2, U2, K2
10.	Festiwale i nagrody filmowe	W1, W2, U1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Metoda sytuacyjna, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z pracy egzaminacyjnej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie umożliwiającym zrozumienie wykładu oraz prace z materiałem źródłowym (filmy, wywiady, teksty w oryginalnej wersji językowej).
Obecność obowiązkowa

Literatura rosyjska od A. Błoka do B. Pasternaka

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1100.5cd4248ac998e.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 5	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z procesami rozwojowymi literatury rosyjskiej w latach 1917-1953. W trakcie zajęć będą prowadzone wykłady, dyskusje oraz analiza tekstów literackich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie procesy rozwoju literatury rosyjskiej w latach 1917-1953.	KRS_K1_W02, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W07, KRS_K1_W08	egzamin pisemny / ustny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi analizować teksty literackie stosując różne narzędzi z zakresu metodologii badań literaturoznawczych.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U04, KRS_K1_U09, KRS_K1_U12	egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów wykorzystać posiadaną wiedzę na dalszych etapach studiowania oraz w późniejszej karierze zawodowej.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03, KRS_K1_K04	egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	50
przygotowanie do zajęć	20
przygotowanie do egzaminu	18
uczestnictwo w egzaminie	2

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Literatura rosyjska lat 1917-1932. Wpływ rewolucji bolszewickiej na rozwój literatury rosyjskiej. Obraz rewolucji i wojny domowej w dziełach literackich. Lata 20. XX wieku - rozwój ugrupowań literackich i ich wpływ na rozwój literatury. Najważniejsi twórcy tego okresu i ich dzieła. Rzeczywistość porewolucyjna w twórczość I. Babla, M. Zoszczenki, W. Majakowskiego i innych. Pisarze pozostający poza ugrupowaniami - pisarstwo M. Bułhakowa i jego wizja społeczeństwa radzieckiego. Twórcy pierwszej fali emigracji - proza Iwana Bunina.	W1, U1, K1

2.	Literatura rosyjska lat 1932-1941. Doktryna socrealistyczna - założenia, tematyka, gatunki, twórcy. Powieść produkcyjna i kołchozowa. Literatura dziecięca i młodzieżowa na służbie ideologii. Zjawiska spoza socrealizmu: późna twórczość M. Bułhakowa. "Mistrz i Małgorzata" - poetyka dzieła i jego interpretacje. Poezja O. Mandelsztama i B. Pasternaka. Obraz społeczeństwa radzieckiego w prozie L. Czukowskiej. Proza K. Paustowskiego.	W1, U1, K1
3.	Literatura rosyjska okresu wielkiej wojny ojczyźnianej 1941-1945. Tematyka, specyfika gatunkowa. Obraz wojny w literaturze frontowej. Powieść "W okopach Stalingradu" jako pierwsze dzieło przełamujące schematy radzieckiej powieści wojennej.	W1, U1, K1
4.	Literatura rosyjska lat 1945-1953. Nowe oblicze socrealizmu - teoria bezkonfliktowości. Prześladowania środowisk literackich. Obraz rzeczywistości powojennej w utworach literackich tego okresu. Nurt owieczkinowski i jego znaczenie. Powieść B. Pasternaka "Doktor Żywago" jako świadectwo epoki i losu inteligenta w ZSRR.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, wykład konwencjonalny, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Obecność i aktywność na zajęciach. Znajomość lektur omawianych na zajęciach. Zdany egzamin ustny.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczony II rok studiów.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Seminarium licencjackie - literaturoznawcze

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1100.5cd4248b8f679.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 5	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** seminarium: 30	6.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przygotowanie przez studenta pracy licencjackiej z zakresu nauk o kulturze (historii kultury, antropologii kultury, socjologii kultury bądź semiotyki kultury) z wykorzystaniem metod filologicznych (literaturoznawczych bądź językoznawczych) bądź z zakresu nauk filologicznych (literaturoznawstwa lub językoznawstwa) z wykorzystaniem metod nauk o kulturze (historii kultury, antropologii kultury, socjologii kultury bądź semiotyki kultury).

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	powiązania dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane);	KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W06, KRS_K1_W08	zaliczenie
W2	zasady i wymogi formalne niezbędne do napisania pracy dyplomowej	KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W08	zaliczenie
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	potrafi przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy;	KRS_K1_U01, KRS_K1_U03, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	zaliczenie
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student potrafi właściwie, skutecznie zaplanować swoje działania związane z wykonywaniem zawodu	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K04	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
zbieranie informacji do zadanej pracy	40	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	50	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
przygotowanie pracy dyplomowej	40	
seminarium	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 180	**ECTS** 6.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

1.	Seminarium poświęcone przygotowaniu pracy licencjackiej (zgodnej z celami kształcenia zdefiniowanymi dla przedmiotu) o tematyce powiązanej z kulturą rosyjską bądź innymi kulturami studiowanymi na kierunku (ukraińską, białoruską itp.), bądź też z zakresu recepcji tekstów kultury rosyjskiej (lub ukraińskiej, białoruskiej itp.) w kulturze polskiej i światowej. Zajęcia obejmują następujące kwestie: - dopracowanie rozdziału przygotowanego w semestrze zimowym; - dopracowanie struktury pracy; - przygotowanie kolejnych rozdziałów; - przygotowanie wstępu i zakończenia; - przedstawienie tez poszczególnych rozdziałów w formie prezentacji na zajęciach; - rozwijanie umiejętności wykorzystania aparatu naukowego (adresy bibliograficzne, przypisy bibliograficzne i dygresyjne, bilbiografia) w przygotowaniu tekstu naukowego; - rozwijanie umiejętności prowadzenia poprawnego wywodu naukowego (język pracy, dystans badawczy wobec analizowanego materiału, cytowanie itp.).	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

seminarium, burza mózgów, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Przygotowanie bibliografii, planu i rozdziału wstępnego pracy.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność obowiązkowa. Dopuszczalne 2 nieobecności.

Seminarium licencjackie - kulturoznawcze

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
fakultatywny

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.1300.5cd4248bb17ab.21

Języki wykładowe
Polski

Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi
Tak

Dyscypliny
Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii

Klasyfikacja ISCED
0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 5	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** seminarium: 30	6.0

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 6	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** seminarium: 30	6.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przygotowanie przez studenta pracy licencjackiej z zakresu nauk o kulturze (historii kultury, antropologii kultury, socjologii kultury bądź semiotyki kultury) z wykorzystaniem metod filologicznych (literaturoznawczych bądź językoznawczych) bądź z zakresu nauk filologicznych (literaturoznawstwa lub językoznawstwa) z wykorzystaniem metod nauk o kulturze (historii kultury, antropologii kultury, socjologii kultury bądź semiotyki kultury).

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	powiązania dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane);	KRS_K1_W02, KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07, KRS_K1_W08	zaliczenie
W2	zasady i wymogi formalne niezbędne do napisania pracy dyplomowej.	KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W07, KRS_K1_W08	zaliczenie
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	potrafi przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy;	KRS_K1_U01, KRS_K1_U03, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	zaliczenie
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student potrafi właściwie, skutecznie zaplanować swoje działania związane z wykonywaniem zawodu	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03, KRS_K1_K04	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
zbieranie informacji do zadanej pracy	60
przygotowanie pracy dyplomowej	60
przygotowanie do zajęć	30
seminarium	30

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 180	**ECTS** 6.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konsultacje	20	
przygotowanie pracy dyplomowej	100	
przygotowanie do zajęć	30	
seminarium	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 180	**ECTS** 6.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Seminarium poświęcone przygotowaniu pracy licencjackiej (zgodnej z celami kształcenia zdefiniowanymi dla przedmiotu) o tematyce powiązanej z kulturą rosyjską bądź innymi kulturami studiowanymi na kierunku (ukraińską, białoruską itp.), bądź też z zakresu recepcji tekstów kultury rosyjskiej (lub ukraińskiej, białoruskiej itp.) w kulturze polskiej i światowej. Zajęcia obejmują następujące kwestie: - dopracowanie rozdziału przygotowanego w semestrze zimowym; - dopracowanie struktury przcy; - przygotowanie kolejnych rozdziałów; - przygotowanie wstępu i zakończenia; - przedstawienie tez poszczególnych rozdziałów w formie prezentacji na zajęciach; - rozwijanie umiejętności wykorzystania aparatu naukowego (adresy bibliograficzne, przypisy bibliograficzne i dygresyjne, bilbiografia) w przygotowaniu tekstu naukowego; - rozwijanie umiejętności prowadzenia poprawnego wywodu naukowego (język pracy, dystans badawczy wobec analizowanego materiału, cytowanie itp.).	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, seminarium, burza mózgów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	przygotowanie planu pracy i napisanie jej fragmentu

Semestr 6

Metody nauczania:

seminarium, burza mózgów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Przygotowanie i złożenie pracy dyplomowej (licencjackiej)

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność obowiązkowa

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Lektorat języka białoruskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1100.5cd4248b4c986.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0231Nauka języków
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 5	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 60	**Liczba punktów ECTS** 4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Opanowanie podstaw języka białoruskiego w mowie i piśmie.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	podstawowy aparat terminologiczny stosowanego w językoznawstwie	KRS_K1_W01, KRS_K1_W06	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

W2	wybrane zagadnienia szczegółowe filologii wschodniosłowiańskiej.	KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	ocenić potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	KRS_K1_U03, KRS_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
U2	wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych	KRS_K1_U03, KRS_K1_U05, KRS_K1_U07	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
U3	wypracować podstawowe umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka wschodniosłowiańskiego na poziomie A1	KRS_K1_U07	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	uświadomienia sobie wartości dziedzictwa kulturowego (w postaci języka) w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie	KRS_K1_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	60
przygotowanie do ćwiczeń	10
przygotowanie do sprawdzianu	10
przygotowanie do zajęć	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Opanowanie norm współczesnej wymowy i intonacji języka białoruskiego	W1, W2, U1, U2, U3, K1

2.	Opanowanie pisowni białoruskiej (u niezgłoskotwórcze, oddanie na piśmie dziekania, ciekania, akania, jakania, pisownia apostrofa, głosek wydłużonych)	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Konstruowanie wypowiedzi na tematy z życia codziennego (informacja o sobie, rodzinie, znajomych etc)	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, rozwiązywanie zadań, analiza przypadków, gra dydaktyczna, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	Uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieuzasadnione nieobecności), przygotowanie i zaliczenie prac domowych, zaliczenie kolokwiów i sprawdzianów.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Lektorat języka ukraińskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
fakultatywny

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.1100.5cd4248b271ec.21

Języki wykładowe
Polski

Dyscypliny
Językoznawstwo

Klasyfikacja ISCED
0231Nauka języków

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 5	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 60	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z normami ortoepicznymi i intonacją.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu podstawowych zasad ortografii i norm gramatycznych.
C3	Zapoznanie studentów ze słownictwem ukraińskim na poziomie podstawowym.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka ukraińskiego.	KRS_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	po przejściu pełnego cyklu ma umiejętności językowe w zakresie języka ukraińskiego na poziomie A1.	KRS_K1_U07	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
ćwiczenia	60	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
wykonanie ćwiczeń	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Zajęcia obejmują zagadnienia ze współczesnego języka ukraińskiego w zakresie: - norm ortoepicznych i intonacji, - podstawowych zasad ortografii, - podstawowych norm gramatycznych, - słownictwa ukraińskiego na poziomie podstawowym: oświata – szkoła i uniwersytet, środki transportu, komunikacja miejska, kolej i podróż pociągiem (zakup biletów, dworzec), miasto – architektura, instytucje publiczne, orientacja w przestrzeni (pytania o drogę i wskazywanie kierunku), Kijów i Lwów, dom i mieszkanie (lokalizacja i rozkład pomieszczeń), hotel, przyroda – rośliny i zwierzęta, pogoda i pory roku, turystyka (geografia Ukrainy), ciało i zdrowie (u lekarza i w aptece), sport, rozkład dnia, ukraińskie święta.	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Metody podające (objaśnianie), praktyczne (ćwiczenia) i aktywizujące (konwersacje).

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	1. Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 dwie nieusprawiedliwione nieobecności na semestr, dodatkowe nieobecności wymagają zaliczenia przerabianego materiału na konsultacjach). 2. Aktywność na zajęciach (wypowiedzi ustne na zadany temat). 3. Zaliczenie wszystkich sprawdzianów. 4. Wykonanie wszystkich zadań domowych. 5. Zaliczenie sprawdzianu semestralnego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Lektorat języka słoweńskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
fakultatywny

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.1100.604763d3b4a1e.21

Języki wykładowe
Polski, Słoweński

Dyscypliny
Językoznawstwo

Klasyfikacja ISCED
0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 5	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 60	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie podstawowej wiedzy o strukturze języka słoweńskiego.
C2	Rozwijanie podstawowych umiejętności z zakresu praktycznej nauki języka słoweńskiego – rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu czytanego, pisania i mówienia - odpowiadających poziomowi studiów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna podstawy gramatyki języka słoweńskiego oraz słownictwo słoweńskie w zakresie odpowiadającym poziomowi kształcenia.	KRS_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi posługiwać się językiem słoweńskim na poziomie A1 (według standardów ESOKJ).	KRS_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi wyszukiwać i wykorzystywać informacje przydatne w nauce języka słoweńskiego.	KRS_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student potrafi selekcjonować informacje, rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów związanych z praktyczną nauką języka oraz konieczność zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemów.	KRS_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
przygotowanie do sprawdzianu	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Gramatyka: koniugacja, deklinacja, czas teraźniejszy, przeszły i przyszły, zaimki, tryb warunkowy i rozkazujący, czasowniki modalne, określniki ilości. Leksyka i mówienie: mówienie o sobie i o innych, czas wolny, przemieszczanie się, wynajem mieszkania, zakupy, wizyta u lekarza, jedzenie i gotowanie, urzędy, opowiadanie o wydarzeniach minionych, planowanych i hipotetycznych, podróżowanie, stereotypy o Słoweńcach. Kultura: słoweńska kuchnia, muzyka, atrakcje turystyczne Słowenii.	W1, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, wykład konwersatoryjny, Metoda sytuacyjna, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć, pozytywne oceny prac domowych, sprawdzianów, pozytywny wynik testu zaliczeniowego i/lub odpowiedzi ustnej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa, dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.

Praktyczna nauka języka rosyjskiego III

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
obowiązkowy

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.1200.5cd9623e4ae3d.21

Języki wykładowe
Rosyjski

Dyscypliny
Językoznawstwo

Klasyfikacja ISCED
0231Nauka języków

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 6	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 90	6.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozszerzanie wiedzy w zakresie morfologii, składni i ortografii rosyjskiej
C2	Nabywanie umiejętności w zakresie formułowania wypowiedzi, udziału w dyskusjach, przedstawiania własnego stanowiska i jego obrony
C3	Tłumaczenia pisemne i ustne (z języka polskiego na rosyjski i odwrotnie)

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Umiejętności – Student potrafi:			

U1	FRO_K1_U01	KRS_K1_U01	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, zaliczenie
U2	FRO_K1_U06	KRS_K1_U06	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, zaliczenie
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	FRO_K1_K03	KRS_K1_K03	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
ćwiczenia	90	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 180	**ECTS** 6.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 90	**ECTS** 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

1.	TEMATYKA: - aktualne wydarzenia polityczne i kulturalne - przysłowia i powiedzenia - ekologia - współczesne modele rodziny (m.in. pary homoseksualne, single, macierzyństwo, adopcja itp.) - problemy społeczne (m.in. alkoholizm, narkomania, AIDS, dzieci ulicy, uchodźcy, tolerancja religijna itp.) - sporty ekstremalne - zdrowie (m.in. zapłodnienie in vitro, eutanazja, operacje plastyczne) - system nauczania w Polsce i w Rosji (m.in. ЕГЭ, nowa matura, typy szkół itp.) Powtórzenie gramatycznego materiału I i II roku Tworzenie imiesłowów. O Ё po szypiących i C Pisownia samogłosek w rdzeniach Partykuły "не" i "ни" . Pisownia i użycie "nn" w pełnych i krótkich formach. Pisownia nieakcentowanych samogłosek w zależności od znaczenia lub formy słowa. Zaimki сам, самый (akcent). Pisownia "nie" z różnymi częściami mowy.	U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, metody e-learningowe, rozwiązywanie zadań, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, zaliczenie	Warunki zaliczenia: - obecność na zajęciach - aktywność na zajęciach - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych - udział w konsultacjach Formy uzyskania zaliczenia: - śródsemestralne prace kontrolne - ocenianie ciągłe - sprawdzian semestralny (zima: styczeń, lato: czerwiec) • W semestrze zimowym student powinien otrzymać zaliczenie z oceną do końca zajęć dydaktycznych. • W semestrze letnim student powinien otrzymać zaliczenie bez oceny do końca zajęć dydaktycznych; po uzyskaniu zaliczenia student może przystąpić do egzaminu w letniej sesji egzaminacyjnej. W przypadku nieuzyskania zaliczenia w semestrze zimowym student może uzyskać zaliczenie w sesji poprawkowej, albowiem przysługuje mu powtórne podejście do kolokwium zaliczeniowego. W przypadku nieuzyskania zaliczenia w semestrze letnim student może uzyskać zaliczenie przed rozpoczęciem sesji poprawkowej letniej. Wrześniowy termin uzyskania zaliczenia i egzaminu będzie ostatnim. Dopuszcza się odpowiednio 1, 2, 3 nieusprawiedliwione nieobecności na zajęciach w stosunku do ilości godzin z danego aspektu w semestrze, tj. odpowiednio dla 30h, 60h, 90h. Nieobecności należy odpracować na konsultacjach. Poprawa kolokwiów cząstkowych lub innych prac powinna nastąpić w okresie 2 tygodni od momentu ich oddania. EGZAMIN: pisemny i ustny. Egzamin obejmuje materiał dwóch aspektów I i II semestru. Warunkiem zdania egzaminu jest zdanie części pisemnej i ustnej. Do egzaminu ustnego zostają dopuszczone tylko osoby, które pozytywnie zdały część pisemną. terminy egzaminów: sesja egzaminacyjna, sesja poprawkowa terminy zapisów: egzamin obowiązkowy

Wymagania wstępne i dodatkowe

semestr zimowy: zaliczenie IV semestru przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego II; sekwencyjny system zajęć i egzaminów
semestr letni: zaliczenie V semestru przedmiotu Praktyczna nauka języka rosyjskiego III; sekwencyjny system zajęć i egzaminów

Literatura rosyjska od I. Erenburga do J. Brodskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1200.5cd4248c50e63.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 6	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 30	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z historią literatury rosyjskiej w latach 1953-1985. Na zajęciach analizowane będą najważniejsze dzieła literatury rosyjskiej tego okresu, ze szczególnym uwzględnieniem perspektywy geokulturologicznej i geopoetyckiej,

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie procesy rozwojowe literatury rosyjskiej XX polowy XX wieku.	KRS_K1_W01, KRS_K1_W02, KRS_K1_W04, KRS_K1_W07	egzamin ustny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi analizować i interpretować dzieła literatury rosyjskiej drugiej polwy XX wieku z uwzględnieniem kontekstu historycznego i politycznego.	KRS_K1_U03, KRS_K1_U10, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	egzamin ustny
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do zastosowania posiadanej wiedzy w na dalszych etapach studiów oraz w późniejszej karierze zawodowej.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K03, KRS_K1_K04	egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
konwersatorium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	50
przygotowanie do zajęć	20
przygotowanie do egzaminu	18
uczestnictwo w egzaminie	2

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Literatura rosyjska okresu odwilży 1953-1965. Przełamanie dominacji socrealizmu. Nowa tematyka i odmiany gatunkowe. Proza obrachunkowa (młodzieżowa i wiejska) w ujęciu geopoetyckim. Twórczość W. Aksionowa, W. Szukszyna.	W1, U1, K1
2.	Rosyjska literatura "wolna" - samizdat i tamizdat. Trzecia fala emigracji. Proza łagrowa jako świadectwo prawdy o radzieckim totalitaryzmie (A. Sołżenicyn, W. Szałamow, G. Władimow). Geopoetyka prozy łagrowej. Twórczość satyryczna W. Wojnowicza. Wieniedikt Jerofiejew "Moskwa-Pietuszki".	W1, U1, K1
3.	Radziecka literatura oficjalna lat 1965-1985. Fenomen i mitopoetyka prozy wiejskiej: twórczość W. Szukszyna, W. Biełowa, W. Rasputina. Proza "miejska" J. Trifonow.	W1, U1, K1

4.	Poezja J. Brodskiego - ostatniego rosyjskiego noblisty w dziedzinie literatury.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Obecność i aktywność na zajęciach. Zdanie egzaminu ustnego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność obowiązkowa. Dopuszczalne 2 nieobecności.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Lektorat języka białoruskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1200.5cd4248b4c986.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi** Tak
Forma studiów studia stacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	**Klasyfikacja ISCED** 0231Nauka języków
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 6	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 60	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Opanowanie podstaw języka białoruskiego w mowie i piśmie.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			
W1	podstawowy aparat terminologiczny stosowanego w językoznawstwie	KRS_K1_W01	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny

W2	wybrane zagadnienia szczegółowe filologii wschodniosłowiańskiej.	KRS_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	ocenić potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	KRS_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, egzamin pisemny / ustny
U2	wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych	KRS_K1_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, egzamin pisemny / ustny
U3	wypracować podstawowe umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka wschodniosłowiańskiego na poziomie A1	KRS_K1_U07	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	uświadomienia sobie wartości dziedzictwa kulturowego (w postaci języka) w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie	KRS_K1_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	60
przygotowanie do ćwiczeń	10
przygotowanie do sprawdzianu	20
przygotowanie do zajęć	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 110	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Opanowanie norm współczesnej wymowy i intonacji języka białoruskiego	W1, W2, U1, U2, K1

2.	Opanowanie pisowni białoruskiej (u niezgłoskotwórcze, oddanie na piśmie dziekania, ciekania, akania, jakania, pisownia apostrofa, głosek wydłużonych)	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Konstruowanie wypowiedzi na tematy z życia codziennego (informacja o mieszkaniu, dniu roboczym, dniu wolnym, zajęciach codziennych: robienie zakupów, podróże etc)	W1, W2, U1, U2, K1
4.	Konstruowanie wypowiedzi na tematy krajoznawcze – o Białorusi i Polsce po białorusku	W2, U1, U2, U3
5.	Analityczne i syntetyczne czytanie, tłumaczenie tekstów preparowanych	W1, W2, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, burza mózgów, inscenizacja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny	Uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieuzasadnione nieobecności), przygotowanie i zaliczenie prac domowych, zaliczenie kolokwiów i sprawdzianów. Zdanie egzaminu końcowego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych

Lektorat języka ukraińskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1200.5cd4248b271ec.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 6	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 60	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z normami ortoepicznymi i intonacją.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu podstawowych zasad ortografii i norm gramatycznych.
C3	Zapoznanie studentów ze słownictwem ukraińskim na poziomie podstawowym.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka ukraińskiego.	KRS_K1_W02	egzamin pisemny / ustny
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	po przejściu pełnego cyklu ma umiejętności językowe w zakresie języka ukraińskiego na poziomie A1.	KRS_K1_U07	egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
ćwiczenia	60	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do zajęć	10	
wykonanie ćwiczeń	10	
przygotowanie do egzaminu	10	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Zajęcia obejmują zagadnienia ze współczesnego języka ukraińskiego w zakresie: - norm ortoepicznych i intonacji, - podstawowych zasad ortografii, - podstawowych norm gramatycznych, - słownictwa ukraińskiego na poziomie podstawowym: podróż samolotem (zakup biletów, lotnisko), mass media (prasa, radio, telewizja), komputer i Internet, zakupy w Internecie, charakter człowieka, relacje z innymi, instytucje publiczne i urzędy, korespondencja urzędowa i prywatna, ekologia i ochrona środowiska, zdrowe żywienie, kultura ukraińska (literatura, sztuki plastyczne, muzyka, film, znani pisarze i artyści).	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Metody podające (objaśnianie), praktyczne (ćwiczenia) i aktywizujące (konwersacje).

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	1. Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 dwie nieusprawiedliwione nieobecności na semestr, dodatkowe nieobecności wymagają zaliczenia przerabianego materiału na konsultacjach). 2. Aktywność na zajęciach (wypowiedzi ustne na zadany temat). 3. Zaliczenie wszystkich sprawdzianów. 4. Wykonanie wszystkich zadań domowych. 5. Zdanie egzaminu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Lektorat języka słoweńskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów
kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne

Ścieżka
-

Jednostka organizacyjna
Wydział Filologiczny

Poziom kształcenia
pierwszego stopnia

Forma studiów
studia stacjonarne

Profil studiów
ogólnoakademicki

Obligatoryjność
fakultatywny

Cykl kształcenia
2021/22

Kod przedmiotu
UJ.WFKRSS.1200.604763d3b4a1e.21

Języki wykładowe
Polski, Słoweński

Dyscypliny
Językoznawstwo

Klasyfikacja ISCED
0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 6	egzamin **Sposób realizacji i godziny zajęć** ćwiczenia: 60	4.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie podstawowej wiedzy o strukturze języka słoweńskiego.
C2	Rozwijanie podstawowych umiejętności z zakresu praktycznej nauki języka słoweńskiego – rozumienia ze słuchu, rozumienia tekstu czytanego, pisania i mówienia - odpowiadających poziomowi studiów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	Student zna podstawy gramatyki języka słoweńskiego oraz słownictwo słoweńskie w zakresie odpowiadającym poziomowi kształcenia.	KRS_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Student potrafi posługiwać się językiem słoweńskim na poziomie A1 (według standardów ESOKJ).	KRS_K1_U07	zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi wyszukiwać i wykorzystywać informacje przydatne w nauce języka słoweńskiego.	KRS_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student potrafi selekcjonować informacje, rozumie znaczenie wiedzy w rozwiązywaniu problemów związanych z praktyczną nauką języka oraz konieczność zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności w samodzielnym rozwiązaniu problemów.	KRS_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
przygotowanie do sprawdzianu	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 120	**ECTS** 4.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 60	**ECTS** 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Gramatyka: odmienne i nieodmienne części mowy, mowa zależna i niezależna, zaimki osobowe, zwrotne i wskazujące, stopniowanie przymiotników i przysłówków, osobliwości odmian deklinacyjnych, określniki czasu, rzeczowniki odczasownikowe, wyrażanie przyczyny i skutku, czasowniki modalne, pluralia tantum. Leksyka i mówienie: podróżowanie, dom i rodzina, zainteresowania, edukacja i praca, zdrowie i choroba, miejsce zamieszkania i okolica, przyroda i ochrona środowiska. Kultura: słoweńska literatura, muzyka.	W1, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, wykład konwersatoryjny, Metoda sytuacyjna, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena bieżącego przygotowania do zajęć, pozytywne oceny prac domowych, sprawdzianów, pozytywny wynik testu zaliczeniowego i/lub odpowiedzi ustnej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa, dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności w semestrze.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Seminarium licencjackie - literaturoznawcze

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1200.5cd4248b8f679.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 6	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** seminarium: 30	6.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przygotowanie przez studenta pracy licencjackiej z zakresu nauk o kulturze (historii kultury, antropologii kultury, socjologii kultury bądź semiotyki kultury) z wykorzystaniem metod filologicznych (literaturoznawczych bądź językoznawczych) bądź z zakresu nauk filologicznych (literaturoznawstwa lub językoznawstwa) z wykorzystaniem metod nauk o kulturze (historii kultury, antropologii kultury, socjologii kultury bądź semiotyki kultury).

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	powiązania dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane);	KRS_K1_W03, KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W06, KRS_K1_W08	zaliczenie
W2	zasady i wymogi formalne niezbędne do napisania pracy dyplomowej	KRS_K1_W04, KRS_K1_W05, KRS_K1_W08	zaliczenie
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	potrafi przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy;	KRS_K1_U01, KRS_K1_U03, KRS_K1_U11, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	zaliczenie
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Student potrafi właściwie, skutecznie zaplanować swoje działania związane z wykonywaniem zawodu	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K04	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	100	
przygotowanie do zajęć	20	
seminarium	30	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 180	**ECTS** 6.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

1.	Seminarium poświęcone przygotowaniu pracy licencjackiej (zgodnej z celami kształcenia zdefiniowanymi dla przedmiotu) o tematyce powiązanej z kulturą rosyjską bądź innymi kulturami studiowanymi na kierunku (ukraińską, białoruską itp.), bądź też z zakresu recepcji tekstów kultury rosyjskiej (lub ukraińskiej, białoruskiej itp.) w kulturze polskiej i światowej. Zajęcia obejmują następujące kwestie: - dopracowanie rozdziału przygotowanego w semestrze zimowym; - dopracowanie struktury przcy; - przygotowanie kolejnych rozdziałów; - przygotowanie wstępu i zakończenia; - przedstawienie tez poszczególnych rozdziałów w formie prezentacji na zajęciach; - rozwijanie umiejętności wykorzystania aparatu naukowego (adresy bibliograficzne, przypisy bibliograficzne i dygresyjne, bilbiografia) w przygotowaniu tekstu naukowego; - rozwijanie umiejętności prowadzenia poprawnego wywodu naukowego (język pracy, dystans badawczy wobec analizowanego materiału, cytowanie itp.).	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, dyskusja, burza mózgów, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Przygotowanie i złożenie pracy dyplomowej (licencjackiej).

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność obowiązkowa.

Ochrona własności intelektualnej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów kultura Rosji i narodów sąsiednich. Studia filologiczne	**Cykl kształcenia** 2021/22
Ścieżka -	**Kod przedmiotu** UJ.WFKRSS.1200.5ca75696652f3.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	**Języki wykładowe** Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Dyscypliny** Nauki prawne
Forma studiów studia stacjonarne	**Klasyfikacja ISCED** 0421Prawo
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 6	zaliczenie **Sposób realizacji i godziny zajęć** konwersatorium: 6	1.0

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada wiedzę z zakresu polskiego oraz unijnego i międzynarodowego prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego, prawa własności przemysłowej), z uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (m.in. plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku. Student zna zasady obrotu prawami własności intelektualnej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**	**Metody weryfikacji**
Wiedzy – Student zna i rozumie:			

W1	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym (w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne).	KRS_K1_W08	zaliczenie
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu).	KRS_K1_U04, KRS_K1_U12, KRS_K1_U13	zaliczenie
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej.	KRS_K1_K01, KRS_K1_K02, KRS_K1_K04	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**	
konwersatorium	6	
analiza orzecznictwa	4	
analiza aktów normatywnych	6	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	4	
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 30	**ECTS** 1.0
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 6	**ECTS** 0.2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	**Treści programowe**	**Efekty uczenia się dla przedmiotu**
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1

2.	1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń 2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; utwory pracownicze) 3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenie praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu) 4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytat, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny) 5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	obecność

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach