



Program studiów

Wydział:	Wydział Filologiczny
Kierunek:	filologia rosyjska
Poziom kształcenia:	drugiego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2021/22

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	5
Program	6
Efekty uczenia się	8
Plany studiów	10
Sylabusy	15

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	filologia rosyjska
Poziom:	drugiego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Językoznawstwo	63%
Literaturoznawstwo	31%
Nauki o kulturze i religii	6%
Historia	0%
Nauki prawne	0%

Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

Charakterystyka kierunku

Rynek pracy zmienia się dziś w sposób bardzo dynamiczny, jednak znajomość kultur i języków obcych wciąż jest ważnym atutem kandydatów ubiegających się o pracę, zwiększającym ich konkurencyjność. Język rosyjski nadal pozostaje językiem międzynarodowym, stanowi narzędzie komunikacji w wielu krajach europejskich i w części azjatyckich. Proces globalizacji gospodarki przyspiesza, coraz więcej firm działa w środowisku międzynarodowym, do Polski przybywa coraz więcej zagranicznych inwestorów (również tych z rosyjskiego obszaru językowego) i tym samym rośnie zapotrzebowanie na pracowników znających język rosyjski w mowie i piśmie. Stacjonarne studia drugiego stopnia na kierunku filologia rosyjska zapewniają absolwentowi przygotowanie teoretyczne oraz zawodowe. Umożliwiają wykształcenie wysokich kompetencji językowych w zakresie języka rosyjskiego (na poziomie C1) oraz zdobycie poszerzonej wiedzy z zakresu współczesnej literatury oraz kultury rosyjskiej, najnowszych teorii lingwistycznych i translatologicznych, przygotowują także do pracy naukowo-badawczej.

Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na kierunku filologia rosyjska studia uzupełniające magisterskie jest zgodna z misją oraz z celami strategicznymi Uniwersytetu Jagiellońskiego. Odpowiada ona celom określonym w strategii jednostki oraz w polityce zapewnienia jakości, a także uwzględnia wzorce i doświadczenia krajowe i międzynarodowe właściwe dla danego zakresu kształcenia. Koncepcja kształcenia ma na celu przygotowanie absolwenta do współczesnego rynku pracy poprzez przekazanie mu aktualnej pogłębionej wiedzy z zakresu dyscyplin filologicznych, wykształcenie rozległych umiejętności o charakterze teoretycznym i praktycznym oraz kompetencji pozwalających na dostosowanie się do wymagań współczesnego

pracodawcy. Koncepcja kształcenia na kierunku filologia rosyjska SUM realizowana jest w oparciu o prowadzone w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej badania z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, translatologii, nauk o kulturze i religii. Plan studiów obejmuje, poza przedmiotami obowiązkowymi, przedmioty do wyboru (również z oferty zapraszanych głównie z Rosji profesorów wizytujących), które umożliwiają studentom indywidualnych zainteresowań humanistycznych.

Cele kształcenia

Wykształcenie kompetencji językowych w zakresie języka rosyjskiego;

Przekazanie pogłębionej wiedzy o strukturze języka rosyjskiego;

Przekazanie poszerzonej wiedzy o literaturze, kulturze i historii Rosji;

Wykształcenie pogłębionych umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji tekstu, tworzenia tekstu pisanego i mówionego;

Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów oraz wyciągania wniosków z posiadanych danych;

Wykształcenie kompetencji potrzebnych do przekładu tekstów lub komunikatów ustnych w języku rosyjskim o charakterze ogólnym;

Przekazanie poszerzonej wiedzy o metodologiach współczesnego językoznawstwa i literaturoznawstwa

Potrzeby społeczno-gospodarcze

Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

W koncepcji kształcenia na kierunku filologia rosyjska uwzględniono zarówno tradycję studiów filologicznych, jak i potrzeby społeczne, kulturowe i gospodarcze dotyczące kontaktów Polski z krajami rosyjskojęzycznymi. Przy tworzeniu koncepcji kształcenia uwzględniono następujące potrzeby społeczno-gospodarcze: konieczność wykształcenia elit zdolnych do prowadzenia skutecznego dialogu interkulturowego oraz konieczność wykształcenia specjalistów w zakresie sprawnej komunikacji językowej (ze względu na potrzebę zwiększenia efektywności kontaktów społecznych i gospodarczych); konieczność wykształcenia specjalistów rozumiejących potrzeby symboliczne i wrażliwość partnera pochodzącego rosyjskiego obszaru językowego (ze względu na odmienną pamięć społeczną i historyczną w Polsce i Rosji); konieczność zapewnienia kadr dobrze władających językiem rosyjskim w mowie i piśmie (ze względu na rosnący udział Rosjan, Ukraińców i Białorusinów na polskim rynku pracy); konieczność wykształcenia kadr sprawnie prowadzących korespondencję w języku rosyjskim (ze względu na aktywność polskich firm na rynkach wschodnich).

Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Na rynku pracy poszukiwani są specjaliści posiadający wysokie kompetencje językowe oraz dysponujący dobrą znajomością kultur słowiańskich, niezbędną do nawiązywania kontaktów i współpracy. Zakładane efekty uczenia się odnoszące się do aktywnej znajomości języka obcego, podstawowych umiejętności translatorskich, orientacji w kulturze, realiach polsko-rosyjskich stosunków polityczno-społecznych, ale także umiejętności krytycznego myślenia oraz kompetencji interkulturowych pozwalają na rozpoczęcie działalności zawodowej i są zgodne z potrzebami rynku pracy.

Nauka, badania, infrastruktura

Główne kierunki badań naukowych w jednostce

W ramach zadań badawczych pracownicy naukowo-dydaktyczni Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej (skupieni w ośmiu zespołach) prowadzą badania w zakresie języka, literatury i kultury Słowian wschodnich, a także przekładoznawstwa oraz komunikacji językowej, kulturowej i artystycznej w Polsce i w Rosji. Badania językoznawcze dotyczą zarówno zagadnień diachronicznych, jak i synchronicznych związanych z językiem rosyjskim i ukraińskim. Zespoły literaturoznawcze realizują zadania w zakresie problematyki interesującej szeroki krąg odbiorców europejskich, np. stosunków literackich polsko-rosyjskich, (dawnej i współczesnej) literatury oraz kultury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej. Wyniki badań prezentowane są w formie referatów na krajowych i międzynarodowych konferencjach, a następnie publikowane w postaci monografii oraz artykułów w czasopiśmie i publikacjach wieloautorskich. Część pracowników aktywnie uczestniczy w pracach komisji naukowych, m.in. Komisji Słowianoznawstwa PAN i Komisji Kultury Słowian PAU.

Związek badań naukowych z dydaktyką

Badania prowadzone przez pracowników Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej znajdują odzwierciedlenie w programie studiów na kierunku filologia rosyjska. Wykładowcy wykorzystują swój dorobek naukowy w procesie dydaktycznym. Najpełniej realizuje się to w tematyce opcji oraz seminariów magisterskich, których wybór pozwala studentom na rozszerzanie i uzupełnianie wiedzy zgodnie z ich zainteresowaniami naukowymi oraz planami zawodowymi. W ofercie Instytutu są wykłady monograficzne poświęcone najnowszym badaniom nad literaturą rosyjską (m.in. przekładem twórczości M. Bułhakowa), zajęcia dotyczące historii i kultury Syberii, Kaukazu, folkloru wschodniosłowiańskiego itp.

Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej, mieszcząc się w gmachu UJ przy ul. Ingardena 3, dysponuje odpowiednią infrastrukturą do prowadzenia działalności dydaktycznej i dydaktyczno-naukowej. Do dyspozycji Instytutu pozostaje 12 sal dydaktycznych, wyposażonych w sprzęt multimedialny, pozwalający na prowadzenie zajęć w oparciu o nowoczesne techniki dydaktyczne. Studenci korzystają także z wydziałowych laboratoriów językowych. W gestii Instytutu pozostaje również 12 gabinetów, w których pracownicy Katedr i Zakładów odbywają dyżury i konsultują studentów oraz doktorantów. W gmachu przy Ingardena 3 znajduje się również odpowiednio wyposażona biblioteka instytutowa, dysponująca zbiorami liczącymi 75 000 woluminów (pozycji dydaktycznych, naukowych, popularno-naukowych, pozycji literatury pięknej, czasopism fachowych i literackich). Czytelnia biblioteczna, wyposażona w stanowiska multimedialne, umożliwi pracę własną kilkudziesięciu studentom, doktorantom i pracownikom naukowo-dydaktycznym. Trzy pomieszczenia administracyjne gwarantują miejsce do obsługi studentów i pracowników.

Program

Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0231
Liczba semestrów:	4
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister

Opis realizacji programu:

W programie studiów magisterskich znajdują się przedmioty obowiązkowe dotyczące praktycznej nauki języka rosyjskiego (w tym języka biznesu), wiedzy o dziejach i kulturze rosyjskiej. W toku ich realizacji nacisk kładziony jest na interkulturowy wymiar wiedzy o dyscyplinach filologicznych. Program studiów drugiego stopnia przewiduje wybór ścieżki specjalizacyjnej: językoznawczej bądź literacko-kulturoznawczej. W tej ostatniej student po zrealizowaniu bloku przedmiotów obowiązkowych wybiera także dodatkowy moduł kształcenia: translatologiczny lub kulturoznawczy. W programie studiów znajdują się także przedmioty fakultatywne, dzięki którym studenci rozwijają swoje zainteresowania filologiczne - zgodnie z wybraną ścieżką specjalizacyjną. Studenci mają także możliwość zrealizowania w Instytucie tzw. dydaktyki szczegółowej związanej z kształceniem nauczycielskim w Studium Pedagogicznym UJ.

Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	122
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	86
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	0
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	38
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	1

Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 940

Praktyki zawodowe

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Studenci, którzy realizują w Studium Pedagogicznym UJ zajęcia o charakterze ogólnopedagogicznym, odbywają praktykę nauczycielską w wybranej szkole podsatwowej i/ lub średniej. Zasady odbywania praktyk: Student zobowiązany jest do odbycia 150 godzin praktyki dydaktycznej, w tym: praktyka śródroczna (semestr zimowy: 25 h, semestr letni: 25 h); praktyka ciągła 100 godzin, (w tym 30 godz. praktyka, ogólnopedagogiczna, 70 godzin: hospitacje i prowadzenie zajęć)

Ukończenie studiów

Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)

praca magisterska i egzamin magisterski

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść	PRK
FRO_K2_W01	Absolwent zna i rozumie /ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego i metodologii subdyscyplin filologii	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
FRO_K2_W02	Absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o specyfice nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
FRO_K2_W03	Absolwent zna i rozumie /ma pogłębioną wiedzę o wybranych metodach analizy i interpretacji tekstów literackich języka rosyjskiego	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
FRO_K2_W04	Absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
FRO_K2_W05	Absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym Rosji, Ukrainy, Białorusi	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
FRO_K2_W06	Absolwent zna i rozumie /ma pogłębioną wiedzę o wybranych kierunkach rozwoju i osiągnięciach w ramach wybranej specjalizacji	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
FRO_K2_W07	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
FRO_K2_W08	Absolwent zna i rozumie /ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniosłowiańskiej.	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
FRO_K2_U01	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze w zakresie języka rosyjskiego oraz literatur i kultur wschodniosłowiańskich	P7S_UW, P7S_UU
FRO_K2_U02	Absolwent potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	P7U_U, P7S_UW, P7S_UU
FRO_K2_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polskich i wschodniosłowiańskich oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	P7U_U, P7S_UW, P7S_UU
FRO_K2_U04	Absolwent potrafi /posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P7U_U, P7S_UW, P7S_UK
FRO_K2_U05	Absolwent potrafi /posiada kompetencje potrzebne do przekładu tekstów lub komunikatów ustnych w języku rosyjskim o charakterze ogólnym;	P7U_U, P7S_UW, P7S_UU
FRO_K2_U06	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii rosyjskiej	P7S_UW, P7S_UK, P7S_UO

Kod	Treść	PRK
FRO_K2_U07	Absolwent potrafi właściwie i skutecznie zaplanować swoje działania związane z wykonywaniem zawodu	P7S_UU, P7S_UO
FRO_K2_U08	Absolwent potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	P7S_UK, P7S_UO
FRO_K2_U09	Absolwent potrafi /ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	P7S_UU
FRO_K2_U10	Absolwent potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców, prowadzić debatę, posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią	P7S_UW, P7S_UK

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
FRO_K2_K01	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny siebie (swojej wiedzy) oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy	P7U_K, P7S_KK, P7S_KR
FRO_K2_K02	Absolwent jest gotów do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	P7S_KK, P7S_KR
FRO_K2_K03	Absolwent jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego	P7U_K, P7S_KO, P7S_KR
FRO_K2_K04	Absolwent jest gotów do /ma świadomość dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności i działa na rzecz jego zachowania	P7U_K, P7S_KK, P7S_KO
FRO_K2_K05	Absolwent jest gotów do systematycznego uczestnictwa w życiu kulturalnym wschodniosłowiańskiego obszaru językowego	P7S_KK, P7S_KO

Plany studiów

Program studiów przewiduje wybór ścieżki specjalizacyjnej: językoznawczej bądź literacko-kulturoznawczej. W tej ostatniej student po zrealizowaniu bloku przedmiotów obowiązkowych wybiera także dodatkowy moduł kształcenia: przekładoznawczy lub kulturoznawczy. W programie studiów znajdują się także przedmioty fakultatywne: na roku pierwszym (każdej specjalizacji) studenci wybierają dwa wykłady monograficzne, na roku drugim realizują cztery wykłady monograficzne. Studenci, którzy zdecydują się na zdobywanie (w Studium Pedagogicznym UJ) uprawnień do pracy nauczyciela, realizują w Instytucie tzw. dydaktykę szczegółową.

Aktualna lista dostępnych w danym roku akademickim konwersatoriów monograficznych jest opublikowana na stronie instytutu przed rozpoczęciem kolejnego roku akademickiego- nie później niż w połowie września.

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Praktyczna nauka języka rosyjskiego I	90	9,0	zaliczenie O
Konwersatorium promotorskie	15	4,0	zaliczenie O
Szkolenie BHK	4	-	zaliczenie O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej			O
Bez względu na wybraną specjalizację student ma obowiązek zrealizowania: - na I roku dwóch konwersatoriów monograficznych - na II roku czterech konwersatoriów monograficznych			
Межкультурная радиолaborатория	30	4,0	zaliczenie F
Юмор русских писателей (в литературе XX века)	30	4,0	zaliczenie F
Praktyki pedagogiczne- obserwacje	25	-	- F
Metodyka nauczania języka obcego	45	2,0	zaliczenie F

Ścieżka: Językoznawstwo

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Przegląd języków słowiańskich	30	3,0	zaliczenie O
Metodologie językoznawstwa współczesnego	30	3,0	zaliczenie O
Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej	30	3,0	zaliczenie O
Seminarium magisterskie I - językoznawcze	30	3,0	zaliczenie O

Ścieżka: Literatura-kultura-przekład

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
-----------	---------------	-------------	-------------------

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Najnowsza literatura rosyjska	30	2,0	zaliczenie	O
Teoria literatury z metodologią badań literackich	30	3,0	zaliczenie	O
Seminarium magisterskie I - literaturoznawcze	30	3,0	zaliczenie	O

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego I	90	9,0	egzamin	O
Konwersatorium promotorskie	15	5,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Bez względu na wybraną specjalizację student ma obowiązek zrealizowania: - na I roku dwóch konwersatoriów monograficznych - na II roku czterech konwersatoriów monograficznych				
Бућакow - człowiek i dzieło na tle epoki	30	4,0	zaliczenie	F
Креативный потенциал системы русского языка	30	4,0	zaliczenie	F
Doświadczenie przestrzeni we współczesnej literaturze rosyjskiej. Granica - (nie) miejsca - heterotopie - ciało (mapa, percepcja)	30	4,0	zaliczenie	F
Mit Białej Gwardii w ujęciu literatury i historii	30	4,0	zaliczenie	F
Praktyki pedagogiczne- obserwacje	25	2,0	zaliczenie	F
Metodyka nauczania języka obcego	45	2,0	zaliczenie	F

Ścieżka: Językoznawstwo

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Przegląd języków słowiańskich	30	4,0	egzamin	O
Język rosyjski XXI wieku	30	5,0	zaliczenie	O
Seminarium magisterskie I - językoznawcze	30	3,0	zaliczenie	O

Ścieżka: Literatura-kultura-przekład

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Najnowsza literatura rosyjska	30	2,0	zaliczenie	O
Warsztat literaturoznawcy	30	3,0	zaliczenie	O
Seminarium magisterskie I - literaturoznawcze	30	3,0	zaliczenie	O
Moduły LKP				O
Moduł przekładoznawczy				F
Teoria przekładu	30	4,0	zaliczenie	O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyka przekładu I	30	4,0	zaliczenie	O
Moduł kulturoznawczy				F
Warsztat kulturoznawcy	30	4,0	zaliczenie	O
Teoria kultury I	30	4,0	zaliczenie	O

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka rosyjskiego II	90	9,0	egzamin	O
Konwersatorium promotorskie	15	6,0	zaliczenie	O
Rosja współczesna: polityka i literatura	30	3,0	zaliczenie	O
Metodyka nauczania języka obcego	30	2,0	zaliczenie	F
Praktyki pedagogiczne- praktyki ciągłe	50	-	-	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Bez względu na wybraną specjalizację student ma obowiązek zrealizowania: - na I roku dwóch konwersatoriów monograficznych - na II roku czterech konwersatoriów monograficznych				
Межкультурная радиолaborатория	30	4,0	zaliczenie	F
Юмор русских писателей (в литературе XX века)	30	4,0	zaliczenie	F

Ścieżka: Językoznawstwo

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Tekst i dyskurs jako obiekty analizy lingwistycznej	30	4,0	zaliczenie	O
Seminarium magisterskie II - językoznawcze	30	3,0	zaliczenie	O

Ścieżka: Literatura-kultura-przekład

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Moduły LKP				O
student wybiera jeden z dwóch proponowanych modułów: przekładoznawczy lub kulturoznawczy				
Moduł przekładoznawczy				O
Praktyka przekładu II	30	4,0	zaliczenie	O
Lingwistyczne podstawy translatoologii	30	4,0	zaliczenie	O
Moduł kulturoznawczy				O
Teoria kultury II	30	4,0	zaliczenie	O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Rosyjska kultura współczesna	30	4,0	zaliczenie O
Seminarium magisterskie II - literaturoznawcze	30	3,0	zaliczenie O

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Język biznesu - poziom zaawansowany	30	4,0	zaliczenie O
Konwersatorium promotorskie	15	10,0	zaliczenie O
Ochrona własności intelektualnej	6	1,0	zaliczenie O
Metodyka nauczania języka obcego	30	2,0	egzamin F
Praktyki pedagogiczne- praktyki ciągłe	50	2,0	zaliczenie F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej			O
Bez względu na wybraną specjalizację student ma obowiązek zrealizowania: - na I roku dwóch konwersatoriów monograficznych - na II roku czterech konwersatoriów monograficznych			
Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki	30	4,0	zaliczenie F
Креативный потенциал системы русского языка	30	4,0	zaliczenie F
Doświadczenie przestrzeni we współczesnej literaturze rosyjskiej. Granica – (nie) miejsca - heterotopie – ciało (mapa, percepcja)	30	4,0	zaliczenie F
Mit Białej Gwardii w ujęciu literatury i historii	30	4,0	zaliczenie F

Ścieżka: Językoznawstwo

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Dziedzictwo historyczne we współczesnym języku rosyjskim	30	4,0	zaliczenie O
Seminarium magisterskie II - językoznawcze	30	3,0	zaliczenie O

Ścieżka: Literatura-kultura-przekład

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Seminarium magisterskie II - literaturoznawcze	30	3,0	zaliczenie O

O - obowiązkowy
F - fakultatywny

Sylabusy



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Najnowsza literatura rosyjska Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Literatura-kultura-przekład	Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.210.5cd42478834b2.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy z zakresu literatury rosyjskiej po 1985 roku
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zdobywa wiedzę o specyfice procesu historycznoliterackiego po 1985 roku, podstawowych nurtach i kierunkach.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W03, FRO_K2_W06, FRO_K2_W08	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykazać się znajomością terminologii i aparatu pojęciowego niezbędnego dla opisu aktualnego odcinka procesu literackiego.	FRO_K2_U02, FRO_K2_U06, FRO_K2_U09	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wyrażania opinii, dyskusowania, zachowuje otwartość na odmienne sądy, pracuje samodzielnie, pracuje w zespole	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02, FRO_K2_K04, FRO_K2_K05	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Próba periodyzacji literatury najnowszej. Zmiany w procesie historycznoliterackim po 1985 roku: przełom, koniec starego i początek nowego paradygmatu w literaturze rosyjskiej (stosunek do modernizmu, socrealizmu, realizmu). Białe plamy w historii i literaturze, powrót pisarzy i utworów niepublikowanych w XX wieku („Lolita” V. Nabokova), ze szczególnym uwzględnieniem twórców trzeciej fali emigracji (J. Aleszkowski, E. Limonow, Z. Zinik, A. Zinowiew, S. Sokołow) i pisarzy krajowych (A. Pristawkin, A. Rybakow, A. Bek). Głosnost’ i pierestrojka. Życie literackie: (środowisko literackie [tusowka], underground, nagrody, czasopisma, rola krytyki literackiej (zarzucanie form wypowiedzi krytycznoliterackiej na rzecz dziennikarskich) oraz wydawnictw, bestseller, nowe formy życia literackiego).	W1, U1, K1
2.	Charakterystyka najważniejszych nurtów i ich przedstawicieli: czernucha/neonaturalizm (S. Kaledin, L. Pietruszewska), „inna/nowa proza” (S. Dowłatow, A. Bitow); proza początkowego etapu pierestrojki (W. Rasputin, Cz. Ajtmatow, W. Astafjew); neorealizm (R. Sienczyn, Z. Prilepin). Rozrachunek z przeszłością (M. Kurajew, S. Aleksijewicz, G. Jachina). Proza filologiczna (postmodernizm): A. Bitow. Kicz, homogenizacja literatury i literatura popularna (kryminały, różne odmiany fantastyki). Katastrofizm, apokaliptyczność.	W1, U1, K1
3.	Poezja: Lianozowo (I. Cholin, G. Sapgir), soc-art, konceptualizm (D. Prigow, L. Rubinsztein), metarealizm (J. Szwarz, O. Siedakowa), Mit’ki, neoawangarda (G. Ajgi, S. Gandlewski, T. Kibirow). Poezja Marii Stiepanowej.	W1, U1, K1

4.	<p>Literatura paradokumentalna: wspomnienia (L. Łungina), autobiografie (Wiktor Jerofiejew), reportaż (pisarstwo S. Aleksijewicz, W. Paniuszkina), rozkwit felietonu i eseju (J. Brodski, Wiktor Jerofiejew, I. Klech, T. Tołstaja, M. Stiepanowa).</p> <p>Gatunek antyutopii (A. Kabakow, A. Kurczatkin, L. Pietruszewska, W. Makanin, T. Tołstaja, W. Sorokin).</p> <p>Proza kobiet, damska, podejście genderowe, (W. Narbikowa, L. Pietruszewska, T. Tołstaja, L. Ulicka, M. Palej, M. Wiszniewiecka, D. Rubina, A. Ganijewa, G. Jachina, M. Kuczerskaja i in.).</p>	W1, U1, K1
----	---	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	aktywne uczestnictwo w zajęciach, prezentacja wybranego zagadnienia i przedyskutowanie go w trakcie rozmowy z prowadzącym

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność obowiązkowa (dopuszczalne 4 nieobecności)



Praktyczna nauka języka rosyjskiego I
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.230.5cd42470cbcd5.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 9.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 9.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Uzupełnienie oraz doskonalenie kompetencji językowych w zakresie gramatyki, interpunkcji, stylistyki, wymowy oraz intonacji języka rosyjskiego. Rozszerzenie kompetencji komunikacyjnych na poziomie C1 w zakresie studiowanego kierunku.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	[FRO_K2_W04] Student zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego	FRO_K2_W04, FRO_K2_W08	zaliczenie na ocenę, zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	[FRO_K2_U10] Student potrafi komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców, prowadzić debatę, posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią	FRO_K2_U01, FRO_K2_U08, FRO_K2_U10	zaliczenie na ocenę, zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	[FRO_K2_K02] Student jest gotów do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie na ocenę, zaliczenie, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	15	
przygotowanie projektu	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Przygotowanie do sprawdzianów	50	
przygotowanie do zajęć	40	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 245	ECTS 9.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć

ćwiczenia	90	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	15	
przygotowanie projektu	20	
uczestnictwo w egzaminie	50	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
Przygotowanie do sprawdzianów	40	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 295	ECTS 9.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Анализ избранных современных и актуальных текстов из области:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемы современного мира - человек и общество - место и роль России в мире - научно-технический прогресс - ценности и приоритеты молодежи <p>Упражнения по практике письменной и устной речи: грамматика, стилистика, синтаксис, лексические конструкции.</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, konwersatorium językowe, konsultacje, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
--------------	------------------	-------------------------------

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest terminowe i pozytywne zaliczenie wszystkich prac w ciągu semestru, obecność na zajęciach oraz uzyskanie 80% możliwych punktów z pracy zaliczeniowej

Semestr 2

Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, konwersatorium językowe, konsultacje, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest terminowe i pozytywne zaliczenie wszystkich prac w ciągu semestru, obecność na zajęciach oraz uzyskanie 80% możliwych punktów z pracy zaliczeniowej. Egzamin pisemny i ustny (warunkiem przystąpienia do egzaminu ustnego jest uzyskanie pozytywnego wyniku z egzaminu pisemnego)

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka na poziomie B2+ według ESOKJ (ros. ТРКИ 2)

Obowiązkowa obecność



Teoria literatury z metodologią badań literackich
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Literatura-kultura-przekład	Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.210.5cd424794c11a.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Pogłębienie wiedzy z zakresu teorii literatury. Zapoznanie z podstawowymi kierunkami w badaniach literackich oraz typami metod badawczych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego i metodologii subdyscyplin filologii	FRO_K2_W01, FRO_K2_W03, FRO_K2_W08	zaliczenie na ocenę

W2	ma pogłębioną wiedzę o wybranych metodach analiz, interpretacji i wartościowania tekstów literackich języka rosyjskiego	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W03, FRO_K2_W08	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	posiada pogłębioną umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii	FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U09	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ma świadomość dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności i działa na rzecz jego zachowania	FRO_K2_K02, FRO_K2_K05	zaliczenie na ocenę
K2	ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	FRO_K2_K02, FRO_K2_K05	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Teoria literatury. Analiza, interpretacja i wartościowanie. Interpretacja - czytanie. Wyznaczniki literackości. Literatura wobec problemu przedstawiania świata. Mimesis. Realizm. Autor - nadawca - odbiorca.	W1, W2, U1, K1, K2
2.	Narodziny poetyki: Arystoteles. Przełomy: antypozytywistyczny - strukturalistyczny - kulturowy. Dialogowość. Intertekstualność.	W1, W2, U1, K1, K2
3.	Główne kierunki metodologiczne w dwudziestowiecznych badaniach literackich: formalizm, fenomenologia, strukturalizm, semiotyka, psychoanaliza, hermeneutyka, poststrukturalizm. Postkolonializm. Badania genderowe. Michaił Bachtin: literatura jako dialog. Jurij Łotman: kultura jako wtórny system modelujący.	W1, W2, U1, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	prezentacja wybranego zagadnienia i przedyskutowanie go w trakcie rozmowy sprawdzającej wiedzę i umiejętności studenta z zakresu materiału zajęć



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Konwersatorium promotorskie Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.230.5cd424711d0f7.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 15	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 5.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 15	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	ogólne zasady pracy naukowej oraz narzędzia badań właściwe dla wybranej dyscypliny, specjalizacji i tematu pracy	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W06, FRO_K2_W07, FRO_K2_W08	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	prowadzić pracę badawczą pod kierownictwem promotora	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U06, FRO_K2_U07, FRO_K2_U09	zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	stosowania zdobytej wiedzy humanistycznej w życiu codziennym, do argumentowania w prowadzeniu sporów	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	15	
przygotowanie do zajęć	60	
przygotowanie pracy dyplomowej	60	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 135	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 15	ECTS 0.6

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	15	
przygotowanie do zajęć	60	
przygotowanie pracy dyplomowej	60	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 135	ECTS 5.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 15	ECTS 0.6

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Semestr I: Omówienie zainteresowań naukowych magistranta; sformułowanie katalogu zagadnień badawczych możliwych do podjęcia w ramach projektu magisterskiego; analiza narzędzi badawczych możliwych do zastosowania podczas realizacji projektu; wybór zagadnienia badawczego do opracowania projektu magisterskiego; wstępne opracowanie bibliografii.	W1, U1, K1
2.	Semestr II: Wypracowanie koncepcji procesu badawczego; wstępne opracowanie struktury pracy magisterskiej; wstępne opracowanie materiału badawczego; wstępna analiza materiału badawczego z wykorzystaniem docelowych narzędzi badawczych; omówienie wniosków ze wstępnej analizy materiału badawczego; wypracowanie planu pracy (szczegółowej koncepcja badań, plan pracy); omówienie formalnych aspektów pracy (język pracy, sposoby cytowania, format adresów bibliograficznych).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

metoda projektów, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	Udział w zajęciach, realizacja projektu badawczego w zgodzie z terminarzem indywidualnie uzgodnionym z promotorem

Semestr 2

Metody nauczania:

metoda projektów, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	Udział w zajęciach, realizacja projektu badawczego w zgodzie z terminarzem indywidualnie uzgodnionym z promotorem



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Przegląd języków słowiańskich Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Językoznawstwo	Kod przedmiotu UJ.WFFROJęzS.210.5cd424757bd24.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z grafia, foneyka i morfologia współczesnych języków słowiańskich.
C2	Przekazanie wiedzy z historii słowiańskich języków literackich.
C3	Nauczenie studentów identyfikacji tekstów słowiańskich i ich czytania.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	absolwent zna i rozumie /ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego i metodologii subdyscyplin filologii	FRO_K2_W01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W2	absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o specyficę nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyficę przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych	FRO_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W3	absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o specyficę nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyficę przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych	FRO_K2_W06	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polskich i wschodniosłowiańskich oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	FRO_K2_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U2	absolwent potrafi /posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FRO_K2_U04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U3	absolwent potrafi /ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	FRO_K2_U09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	absolwent jest gotów do krytycznej oceny siebie (swojej wiedzy) oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy	FRO_K2_K01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
K2	absolwent jest gotów do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	FRO_K2_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
przygotowanie do ćwiczeń	15	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	35	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Współczesne literackie języki słowiańskie: 1) wschodniosłowiańskie: rosyjski, ukraiński, białoruski, 2) zachodniosłowiańskie: polski, kaszubski, czeski, słowacki, górnołużycki, dolnołużycki, 3) południowosłowiańskie: słoweński, chorwacki, serbski, bosniacki, czarnogórski, bułgarski, macedoński charakteryzowane są z punktu widzenia osobliwości graficznych, prozodycznych, fonologicznych, fleksyjnych, niekiedy słowotwórczych, składniowych i leksykalnych. Specjalną uwagę poświęca się fonetyce historycznej, co oznacza omówienie wybranych zjawisk o fundamentalnym znaczeniu dla słowiańskiej fonetyki, takich jak rozwój jerów, jat', nosówek, sonantów, połączeń spółgłosek z jotą, i in. Prezentowana jest szeroka panorama zjawisk charakterystycznych dla słowiańskiego świata językowego, ukazująca jego różnorodność i wskazująca interesujące i, niekiedy zaskakujące powiązania między poszczególnymi językami. Wyszczególnione i scharakteryzowane cechy wyróżniające dany język słowiański są następnie identyfikowane w tekstach pisanych i mówionych. Student ma także okazję nauczenia się czytania tekstu i prawidłowej wymowy. Dopełnienie całości stanowi rys dziejów odmiany literackiej każdego z wymienionych języków słowiańskich.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	test pisemny polegający na rozpoznaniu i omówieniu cech wyróżniających języki wschodniosłowiańskie

Wymagania wstępne i dodatkowe

Udział w zajęciach obowiązkowy. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione.



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Metodologie językoznawstwa współczesnego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Językoznawstwo	Kod przedmiotu UJ.WFFROJęzS.210.5cd42475a02b2.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zaznajomienie studentów z podstawowymi założeniami prowadzenia badań naukowych.
C2	Uświadomienie studentom specyfiki metod prowadzenia badań językoznawczych na tle innych dyscyplin naukowych, w tym humanistycznych.
C3	Pokazanie studentom zależności pomiędzy obiektem, przedmiotem badania a wyborem metody analizy.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	niejednorodność metodologiczną współczesnego językoznawstwa.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wskazać zależność między obiektem, przedmiotem badań a wybraną metodologią oraz potrafi sformułować problem badawczy i dokonać właściwego wyboru narzędzi metodologicznych do jego rozwiązania.	FRO_K2_U02, FRO_K2_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny siebie (swojej wiedzy) oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy oraz do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów.	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie do sprawdzianu	25	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane problemy z ogólnej metodologii nauk.	W1, U1
2.	Sposoby uprawiania nauki a główne paradygmaty badawcze współczesnego językoznawstwa.	W1, U1
3.	Metody badawcze nurtu strukturalistycznego w językoznawstwie europejskim.	W1, U1
4.	Strukturalizm europejski a amerykański generatywizm.	W1, U1
5.	Metodologia językoznawstwa niemodularnego: II rewolucja kognitywna	W1, U1
6.	Koegzystencja paradygmatów badawczych w XXI-wiecznym językoznawstwie otwartym. Wybrane problemy konceptualno-metodologiczne lingwistyki integralnej.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

rozwiązywanie zadań, analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności) oraz zaliczenie kolokwium pisemnego z całości materiału pod koniec semestru. . Kryteria oceny: dst. (3,0): uczestnictwo we wszystkich zajęciach z dopuszczeniem nieobecności na dwóch spotkaniach. Otrzymanie oceny wyższej wymaga aktywności w postaci samodzielnego wykonania co najmniej jednego z ośmiu zadań, przy czym obligatoryjnie należy wykonać zadanie polegające na charakterystyce stosowanej w pracy metody analizy materiału empirycznego. Z pozostałych siedmiu można wybrać dowolnie trzy zadania. Wykonanie: jednego zadania: ocena +dst (3,5), dwóch zadań: ocena db (4,0) trzech zadań: ocena +db (4,5) czterech zadań: ocena bdb (5,0). Zadania są podawane na bieżąco w trakcie semestru, przy czym zadanie obligatoryjne dla wszystkich należy wykonać jako ostatnie ze względu na jego podsumowujący omawiane zagadnienia charakter. Czas na wykonanie pozostałych zadań to dwa tygodnie od momentu podania tematu zadania na zajęciach. Wszystkie materiały na zajęcia oraz potrzebne do wykonania zadań są sukcesywnie zamieszczane na platformie TEAMS w materiałach Zespołu w postaci plików do pobrania. 3. Forma wykonania zadań: pisemna w postaci krótkiego, maksymalnie 1,5 stronicowego tekstu w języku polskim lub rosyjskim.



Seminarium magisterskie I - literaturoznawcze
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.230.5cd42471600a0.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat najnowszego stanu badań nad literaturą rosyjską w zakresie mitopoetyki, geopoetyki oraz antropologii literackiej.
C2	Zapoznanie studentów z najnowszymi badaniami w zakresie komparatystyki i translatologii w zastosowaniu do literatury i kultury rosyjskiej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie rezultaty najnowszych badań w zakresie teorii literatury, metodologii badań literackich oraz rusycystyki literaturoznawczej. Student zna i rozumie rezultaty najnowszych badań nad przekładem w zakresie komparatystyki kulturowo-literackiej.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W03, FRO_K2_W04, FRO_K2_W05, FRO_K2_W06, FRO_K2_W07, FRO_K2_W08	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi przeprowadzać badania naukowe w zakresie literaturoznawstwa samodzielnie lub z pomocą opiekuna naukowego. Student potrafi przeprowadzać podstawowe badania naukowe nad przekładem w zakresie komparatystyki kulturowo-literackiej samodzielnie lub z pomocą opiekuna naukowego.	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U04, FRO_K2_U05, FRO_K2_U06, FRO_K2_U08, FRO_K2_U09, FRO_K2_U10	zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student przejawia zawodową dojrzałość komunikacyjną i jest gotów do propagowania i rozpowszechniania swojej wiedzy na różnych forach społecznych.	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02, FRO_K2_K03, FRO_K2_K04, FRO_K2_K05	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie projektu	10	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
zbieranie informacji do zadanej pracy	15	
przeprowadzenie badań literaturowych	5	
przygotowanie eseju	10	
przygotowanie do zajęć	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 80	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe metody prowadzenia badań literackich.	W1, U1, K1
2.	Przegląd i analiza prac najwybitniejszych literaturoznawców z różnych krajów świata.	W1, U1, K1
3.	Literaturoznawstwo spod znaku psychologii głębi i teorii archetypów.	W1, U1, K1
4.	Propozycje metodologiczne Michaiłą Bachtina.	W1, U1, K1
5.	Współczesna imagologia i mitopoetyka.	W1, U1, K1
6.	Współczesna geokulturologia literacka i geopoetyka.	W1, U1, K1
7.	Kulturowa teoria literatury.	W1, U1, K1
8.	Współczesne badania nad przekładem: teorie, metody, tendencje.	W1, U1, K1
9.	Przekład i tłumacz w interdyscyplinarnym procesie translacji kultur.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, seminarium, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, udział w badaniach, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Przygotowanie i prezentacja projektu indywidualnego badawczego, pozytywnie oceniona.



Wybrane zagadnienia z najnowszej literatury rosyjskiej
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Językoznawstwo	Kod przedmiotu UJ.WFFROJęzS.210.5cd42475ed750.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z najważniejszymi problemami najnowszej literatury rosyjskiej
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma ogólną wiedzę z zakresu najnowszej literatury rosyjskiej	FRO_K2_W03, FRO_K2_W08	zaliczenie na ocenę

W2	Student zdobywa wiedzę o specyfice procesu historycznoliterackiego po 1985 roku, podstawowych nurtach i kierunkach.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi użyć zdobytą wiedzę do analizy, interpretacji oraz wartościowania współczesnych utworów literackich oraz umie wytłumaczyć, na czym polega odmiennosc najnowszej literatury rosyjskiej od literatury okresów poprzednich.	FRO_K2_U06, FRO_K2_U09	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotowy do uczenia się przez całe życie, do komunikowania się i współdziałania z innymi	FRO_K2_K04, FRO_K2_K05	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	45	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Próba periodyzacji literatury najnowszej. Zmiany w procesie historycznoliterackim po 1985 roku: przełom, koniec starego i początek nowego paradygmatu w literaturze rosyjskiej (stosunek do modernizmu, socrealizmu, realizmu). Głębokość i pierestrojka. Lata 90. - kryzys, trauma transformacji. Katastrofizm, apokaliptyczność.	W1, W2, U1, K1
2.	Język współczesnej literatury: leksyka obsceniczna, nijakość i rozkwit idiosylów współczesnych pisarzy. Intertekstualność i twórcza kontynuacja tradycji literackiej (F. Dostojewski, M. Lermontow, N. Gogol, A. Czechow).	W2, U1, K1
3.	Gatunek antyutopii (A. Kabakow, A. Kurczatkin, L. Pietruszewska, W. Makanin, T. Tołstaja, W. Sorokin).	W2, U1, K1
4.	Proza kobiet, damska, podejście genderowe, (W. Narbikowa, L. Pietruszewska, T. Tołstaja, L. Ulicka, M. Palej, M. Wiszniewiecka, D. Rubina, A. Ganijewa, G. Jachina, M. Kuczerskaja i in.).	W2, U1, K1

5.	Nowi bohaterowie – bohaterki: prawosławny (M. Kuczerskaja), postaci „z obrzeża” (L. Ulicka), współcześni jurodiwyje (S. Wasilienko). Nowi bohaterowie: postaci z marginesu społecznego, „Nowy Rosjanin”. Młodzieżowy bohater: D. Głuchowski, A. Dmitrijew, Z. Prilepin. Współczesny jurodiwyj (Laur, J. Wodołazkina).	W2, U1, K1
6.	Literatura paradokumentalna: wspomnienia, autobiografie (Wiktor Jerofiejew), reportaż (pisarstwo S. Aleksijewicz, W. Paniuszkina), rozkwit felietonu i eseju (J. Brodski, Wiktor Jerofiejew, I. Klech, T. Tołstaja, M. Stiepanowa).	W2, U1, K1
7.	Postmodernizm: intertekstualność: kosmos, chaos, chaosmos; symulacrum, dekonstrukcja, dysseminacja. Dekonstrukcja i poszukiwanie harmonii: proza Władimira Makanina i Michaiła Szyszki. Kultowi pisarze i teksty (W. Sorokin, W. Pielewin i in.). Dramaturgia (L. Pietruszewska, N. Kolada, J. Griszkwiec, bracia Priesniakowowie, I. Wyrpajew).	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo, przygotowanie do zajęć

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność obowiązkowa (dopuszczalne 4 nieobecności)



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Межкультурная радиолaborатория
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.250.604a0a8a2c183.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z technikami radiowej pracy dziennikarskiej prowadzonej w języku rosyjskim i powiązanej z zagadnieniami literatury i kultury
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	miejsce dziennikarstwa kulturalnego i popularnonaukowego w systemie gatunków dziennikarskich	FRO_K2_W03, FRO_K2_W05, FRO_K2_W07, FRO_K2_W08	projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Wykonywać radiowe prace dziennikarskie powiązane z literaturą i kulturą, posługując się przy tym językiem rosyjskim	FRO_K2_U02, FRO_K2_U05, FRO_K2_U09, FRO_K2_U10	projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	wykorzystywania wiedzy filologicznej i stosowania kompetencji tłumaczeniowych w sferze komunikacji medialnej	FRO_K2_K02, FRO_K2_K04, FRO_K2_K05	projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
pozyskanie danych	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Publicystyka kulturalna wśród gatunków dziennikarskich	W1, U1, K1
2.	Wywiad w dziennikarstwie kulturalnym i popularnonaukowym	W1, U1, K1
3.	Literatura piękna jako temat publicystyki radiowej	W1, U1, K1
4.	Kultury obce jako temat publicystyki radiowej	W1, U1, K1
5.	Podstawy emisji głosu w pracy publicysty radiowego	W1, U1, K1
6.	Techniki nagrywania i montażu dźwięku	W1, U1, K1
7.	Edycja materiału dziennikarskiego	W1, U1, K1

8.	Realizacja dźwiękowa audycji	W1, U1, K1
----	------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metoda projektów, ćwiczenia laboratoryjne, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	projekt	udział w zajęciach; przygotowanie projektu dziennikarskiego

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie C1 (poziom licencjatu studiów językowych)

Юмор русских писателей (в литературе XX века)
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.250.6049ea1b1680d.21</p> <p>Języki wykładowe Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 3</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
---	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z twórczością wybranych dwudziestowiecznych pisarzy rosyjskich.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu rosyjskiego procesu historycznoliterackiego.
C3	Uświadomienie słuchaczom, że literatura rosyjska XX wieku obfituje w twórczość różnogatunkową, w tym również satyryczną i wyzyskującą kategorię absurdu (twórczość D. Charmsa, M. Bułhakowa, M. Zoszczenki, W. Katajewa, I. Babła, W. Majakowskiego, S. Dowłatowa i in.)

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Absolwent zna i rozumie /ma pogłębioną wiedzę o wybranych metodach analizy i interpretacji tekstów literackich języka rosyjskiego	FRO_K2_W01, FRO_K2_W03	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem źródeł polsko- i rosyjskojęzycznych oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy. Student potrafi merytorycznie argumentować, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania w języku polskim i rosyjskim. Student potrafi aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat problemów w ramach studiowanego kierunku.	FRO_K2_U02, FRO_K2_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do krytycznej oceny swej własnej wiedzy i posiadanych umiejętności, do podejmowania stałych wysiłków w celu rozwoju zawodowego.	FRO_K2_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	60	
Przygotowanie do sprawdzianów	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kontekst polityczno-społeczne i kulturowe procesu historycznoliterackiego rosyjskiej literatury dwudziestowiecznej.	W1, U1, K1
2.	Satyra lat 20. w rosyjskiej literaturze dwudziestowiecznej.	W1, U1, K1
3.	Kategoria absurdu i jej literackie realizacje w twórczości wybranych prozaików rosyjskich.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	przygotowanie do zajęć, zaliczenie krótkich prac pisemnych w trakcie zajęć (kartkówki), posiadanie tekstów na zajęciach, udział w dyskusji

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie umożliwiającym czytanie tekstów literackich w oryginale.

Zaliczenie zajęć: wstęp do literaturoznawstwa.



Praktyki pedagogiczne- obserwacje
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.230.1590594732.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się -	Liczba punktów ECTS 0.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć praktyki: 25	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć praktyki: 25	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poprzez obserwacje zajęć prowadzonych przez doświadczonych nauczycieli student poznaje warsztat pracy nauczyciela, styka się z sytuacjami standardowymi na lekcji, jak również wymagającymi niestandardowego podejścia.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego	FRO_K2_W04, FRO_K2_W06	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi /ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	FRO_K2_U02, FRO_K2_U07, FRO_K2_U09	zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	FRO_K2_K02	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
praktyki	25	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 25	ECTS 0.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 25	ECTS 1.0
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 25	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
praktyki	25	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 25	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 25	ECTS 1.0
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 25	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Student bierze aktywny udział w lekcjach prowadzonych przez nauczyciela. Tworzy konspekt zajęć, prowadzi dzienniczek praktyk. Na prośbę nauczyciela może być poproszony o przeprowadzenie fragmentu lekcji.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
praktyki		uczestnictwo w praktyce, odbycie obowiązkowych 25 godzin obserwacji

Semestr 2

Metody nauczania:

analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
praktyki	zaliczenie	uczestnictwo w praktyce, odbycie obowiązkowych 25 godzin obserwacji

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotu Praktyki pedagogiczne -obserwacje jest sprzężone z przedmiotem Metodyka nauczania języka obcego I. Nie ma możliwości zaliczenia Praktyk bez zaliczenia Metodyki i na odwrót.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Seminarium magisterskie I - językoznawcze

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.230.5cd424713c8db.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom wiedzy z zakresu stanu badań nad współczesnym językiem rosyjskim.
C2	Zapoznanie studentów z funkcjonowaniem języka rosyjskiego w przestrzeni dyskursywnej XXI wieku.
C3	Uświadomienie studentom możliwości badań zjawisk występujących w przestrzeni komunikacyjnej języka rosyjskiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	/ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego i metodologii subdyscyplin filologii Student zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o specyfice nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych. Student zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W04	prezentacja, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze w zakresie języka rosyjskiego oraz literatur i kultur wschodniosłowiańskich, potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polskich i wschodniosłowiańskich oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy. Potrafi /posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U04	prezentacja, zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny siebie (swojej wiedzy) oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy oraz do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	prezentacja, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
przygotowanie do zajęć	40	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 85	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane zagadnienia z warsztatu metodologicznego subdyscyplin współczesnego językoznawstwa językoznawstwa: wprowadzenie do metod stosowanych w lingwistyce korpusowej.	W1, U1, K1
2.	Definicja korpusu i wykorzystanie narzędzi korpusowych w badaniach lingwistycznych.	W1, K1
3.	Korpusy języka rosyjskiego i zasoby internetu jako korpus tekstów.	W1, U1, K1
4.	Wybrane zagadnienia z warsztatu metodologicznego subdyscyplin współczesnego językoznawstwa językoznawstwa: wprowadzenie do metod stosowanych w analizie składniowej.	W1, U1
5.	Analiza jednostek składniowych /grupa, zdanie, akapit/ w perspektywie intratekstualnej.	W1, U1
6.	Wykorzystanie narzędzi korpusowych w badaniach składni współczesnego języka rosyjskiego.	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	prezentacja, zaliczenie	Warunkiem zaliczenia (zaliczenie bez oceny) jest obok uczestnictwa w zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności) jest prezentacja multimedialna wyników analizy korpusowej oraz składniowej wybranego fragmentu zbieranego do badań w ramach pracy magisterskiej materiału empirycznego.



Metodyka nauczania języka obcego
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.2F0.5cd424725b3e1.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 45	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 45	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2.0
---------------------------	--	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przygotowanie studenta do pracy nauczyciela języka rosyjskiego jako obcego
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego w obrębie metodyki nauczania języka obcego.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W04, FRO_K2_W06	zaliczenie na ocenę, zaliczenie, egzamin
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze w zakresie metodyki nauczania języka obcego.	FRO_K2_U02, FRO_K2_U07, FRO_K2_U09	zaliczenie na ocenę, zaliczenie, egzamin
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	zdobycia i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02, FRO_K2_K03	zaliczenie na ocenę, zaliczenie, egzamin

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	45	
przygotowanie referatu	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 55	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 45	ECTS 1.7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	45	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
przygotowanie projektu	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 65	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 45	ECTS 1.7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	10	
przygotowanie do zajęć	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	10	
uczestnictwo w egzaminie	10	
przygotowanie do ćwiczeń	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Planowanie kursu językowego, opracowanie programu nauczania. Historyczne metody nauczania języków obcych Kompetencje językowe i ich kształtowanie Program nauczania języka rosyjskiego jako obcego w polskiej szkole Wybór materiałów nauczania i pomocy naukowych Planowanie lekcji (konspekt i struktura lekcji) Postawy nauczycielskie (style kierowania i strategie nauczycielskie, zarządzanie grupą i procesem nauczania) Trudności w pracy nauczyciela języków obcych Indywidualne cechy uczniów a sukces w nauce języków Techniki nauczania (zasady nauczania podsystemów językowych oraz sprawności językowych receptywnych i produktywnych) Wprowadzenie do autonomii uczenia się Rodzaje błędów językowych, poprawianie błędów Sprawdzanie umiejętności w nauce języka obcego (kontrola, ocena, testowanie) ESOKJ (Europejski system opisu kształcenia językowego) Certyfikacja oraz egzamin maturalny jako rodzaj testowania Aktywne metody w nauczaniu Praca z uczniem dyslektycznym i innymi trudnościami rozwojowymi Ocena i samoocena nauczyciela, doskonalenie warsztatu, zagrożenie wypaleniem zawodowym.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

metody e-learningowe, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, wykład konwersatoryjny, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	aktywne uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie bieżących zadań domowych i prac na zajęciach

Semestr 2

Metody nauczania:

metody e-learningowe, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	aktywne uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie bieżących zadań domowych i prac klasowych, pozytywny wynik (min. 80% możliwych do zdobycia punktów) z pracy zaliczeniowej

Semestr 3

Metody nauczania:

metody e-learningowe, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	aktywne uczestnictwo w zajęciach, zaliczenie bieżących zadań domowych i prac klasowych

Semestr 4**Metody nauczania:**

metody e-learningowe, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin	aktywne uczestnictwo w zajęciach, pozytywny (min. 80%) wynik z egzaminu

Wymagania wstępne i dodatkowe

min. ocena 4.0 z przedmiotu praktyczna nauka języka rosyjskiego na dyplomie licencjackim lub zdany egzamin certyfikacyjny z języka rosyjskiego na poziomie C1 lub C2

Zaliczenie przedmiotu Metodyka nauczania języka obcego I jest sprzężone z przedmiotem Praktyki pedagogiczne-
obserwacje. Nie ma możliwości zaliczenia Metodyki bez zaliczenia Praktyk i na odwrót.



Najnowsza literatura rosyjska
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Literatura-kultura-przekład	Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.220.5cd42478834b2.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy z zakresu literatury rosyjskiej po 1985 roku
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zdobywa wiedzę o specyfice procesu historycznoliterackiego po 1985 roku, podstawowych nurtach i kierunkach literackich.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W03, FRO_K2_W06, FRO_K2_W08	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykazać się znajomością terminologii i aparatu pojęciowego niezbędnego dla opisu aktualnego odcinka procesuliterackiego	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U06, FRO_K2_U09	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wyrażania opinii, dyskusowania, zachowuje otwartość na odmienne sądy, pracuje samodzielnie i w zespole	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02, FRO_K2_K04, FRO_K2_K05	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do sprawdzianu	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Formalne aspekty dzieł literatury najnowszej (odrzuć postulat naśladowania rzeczywistości na rzecz prymatu języka i jego formalnych przemian, metaproza, nowe typy kompozycji: kłacz, encyklopedia, słownik (Д. Галковский: Бесконечный тупик), katalog, kolaż (proza Szyszkina), labirynt. Nowe gatunki wiodące w aktualnym procesie literackim (anegdota (S. Dowłatow), przypowieść, baśń (baśniowość), antyutopia, fantasy, kryminał, saga, esej, очерк. Literatura popularna: bohater, tematy, krzyżowanie się właściwości literackich z filmowymi.	W1, U1, K1
2.	Najważniejsze motywy, tematy i problemy w najnowszej literaturze rosyjskiej (motywy katastroficzne, egzystencjalne, codzienność jako temat; czasowość, przemijanie; bezosobowość i autentyczność; osobowość standardowa, człowiek masowy, homo postsovieticus (человек лукавый).	W1, U1, K1
3.	Postmodernizm: intertekstualność: kosmos, chaos, chaosmos; simulacrum, dekonstrukcja, dysseminacja. Dekonstrukcja i poszukiwanie harmonii: proza Władimira Makanina i Michaiła Szyszkina.	W1, U1, K1
4.	Charakterystyka nurtów i ich przedstawicieli: postrealizm (W. Makanin, L. Pietruszewska), modernizm (M. Szyszkina) postmodernizm (W. Sorokin, W. Pielewin, T. Tołstaja), neomitologizm (J. Bujda, A. Eppel, W. Makanin, S. Wasilenko, L. Pietruszewska), neosentymentalizm (L. Ulicka, J. Grizzkowicz). Dramaturgia (L. Pietruszewska, N. Kolada, J. Grizzkowicz, bracia Priesniakowowie, I. Wyrpajew, P. Priażko). Nowi bohaterowie – bohaterki: prawosławny (M. Kuczerskaja), postaci „z obrzeża” (L. Ulicka).	W1, U1, K1

5.	Kultowi pisarze i teksty (W. Sorokin, W. Pielewin i in.). Nowi bohaterowie (postaci z marginesu społecznego, „Nowy Rosjanin”. Młodzieżowy bohater: D. Głuchowski, A. Dmitrijew, Z. Prilepin. Współczesny jurodiwyj ("Laur", J. Wodołazkina, "Głuptaska" S. Wasilenko). Proza nowych przestrzeni (J. Bujda, A. Eppel).	W1, U1, K1
----	---	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	aktywne uczestnictwo w zajęciach, prezentacja wybranego zagadnienia i przedyskutowanie go w trakcie rozmowy z prowadzącym

Warsztat literaturoznawcy
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka Literatura-kultura-przekład</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.220.5cd42478ac379.21</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problematyką analizy i interpretacji dzieła literackiego we współczesnym dyskursie literaturoznawczym oraz nabycie przez studentów sprawności w pisaniu tekstów naukowych
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	najważniejsze pojęcia literaturoznawcze	FRO_K2_W01, FRO_K2_W03	zaliczenie na ocenę, esej

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację tekstu literackiego	FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U04	zaliczenie na ocenę, esej
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny stanu swojej wiedzy i doskonalenia swoich umiejętności	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie na ocenę, esej

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie eseju	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Problematyka dzieła literackiego (funkcje, tworzywo, elementy, sensy naddane, struktura dzieła literackiego)	W1, U1, K1
2.	Dwudziestowieczne teorie analizy i interpretacji dzieła literackiego	W1, U1, K1
3.	Analiza i interpretacja tekstu artystycznego w horyzoncie wypracowanych w dwudziestym wieku teorii jego oglądu	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, Metoda sytuacyjna, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, esej	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywna obecność na zajęciach oraz uzyskanie pozytywnej oceny z pracy zaliczeniowej.

Wymagania wstępne i dodatkowe



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Przeгляд języków słowiańskich Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Językoznawstwo	Kod przedmiotu UJ.WFFROJęzS.220.5cd424757bd24.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z cechami graficznymi, fonetycznymi i morfologicznymi współczesnych języków słowiańskich.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu historii literackich języków słowiańskich.
C3	Nauczenie studentów identyfikacji tekstów słowiańskich oraz ich czytania.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	absolwent zna i rozumie /ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego i metodologii subdyscyplin filologii	FRO_K2_W01	egzamin pisemny
W2	absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o specyfice nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych	FRO_K2_W02	egzamin pisemny
W3	absolwent zna i rozumie /ma pogłębioną wiedzę o wybranych kierunkach rozwoju i osiągnięciach w ramach wybranej specjalizacji	FRO_K2_W06	egzamin pisemny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polskich i wschodniosłowiańskich oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	FRO_K2_U03	egzamin pisemny
U2	absolwent potrafi /posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FRO_K2_U04	egzamin pisemny
U3	absolwent potrafi /ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	FRO_K2_U09	egzamin pisemny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	absolwent jest gotów do krytycznej oceny siebie (swojej wiedzy) oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy	FRO_K2_K01	egzamin pisemny
K2	absolwent jest gotów do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	FRO_K2_K02	egzamin pisemny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	88	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Współczesne literackie języki słowiańskie: 1) wschodniosłowiańskie: rosyjski, ukraiński, białoruski, 2) zachodniosłowiańskie: polski, kaszubski, czeski, słowacki, górnołużycki, dolnołużycki, 3) południowosłowiańskie: słoweński, chorwacki, serbski, bosniacki, czarnogórski, bułgarski, macedoński charakteryzowane są z punktu widzenia osobliwości graficznych, prozodycznych, fonologicznych, fleksyjnych, niekiedy słowotwórczych, składniowych i leksykalnych. Specjalną uwagę poświęca się fonetyce historycznej, co oznacza omówienie wybranych zjawisk o fundamentalnym znaczeniu dla słowiańskiej fonetyki, takich jak rozwój jerów, jať, nosówek, sonantów, połączeń spółgłosek z jotą, i in. Prezentowana jest szeroka panorama zjawisk charakterystycznych dla słowiańskiego świata językowego, ukazująca jego różnorodność i wskazująca interesujące i, niekiedy zaskakujące powiązania między poszczególnymi językami. Wyszczególnione i scharakteryzowane cechy wyróżniające dany język słowiański są następnie identyfikowane w tekstach pisanych i mówionych. Student ma także okazję nauczenia się czytania tekstu i prawidłowej wymowy. Dopełnienie całości stanowi rys dziejów odmiany literackiej każdego z wymienionych języków słowiańskich.</p>	<p>W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2</p>

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	test pisemny polegający na rozpoznaniu dwóch języków słowiańskich i skomentowaniu cech graficznych, prozodycznych, fonologicznych, fleksyjnych, składniowych (ew. leksykalnych) danego języka

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach obowiązkowa. Dopuszczalne dwie nieobecności nieusprawiedliwione.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Seminarium magisterskie I - literaturoznawcze
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Literatura-kultura-przekład	Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.220.5cd42471600a0.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat najnowszego stanu badań nad literaturą rosyjską w zakresie mitopoetyki, geopoetyki oraz antropologii literackiej.
C2	Zapoznanie studentów z najnowszymi badaniami w zakresie komparatystyki i translatologii w zastosowaniu do literatury i kultury rosyjskiej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie rezultaty najnowszych badań w zakresie teorii literatury, metodologii badań literackich oraz rusycystyki literaturoznawczej. Student zna i rozumie rezultaty najnowszych badań nad przekładem w zakresie komparatystyki kulturowo-literackiej.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W03, FRO_K2_W04, FRO_K2_W05, FRO_K2_W06, FRO_K2_W07, FRO_K2_W08	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi przeprowadzać badania naukowe w zakresie literaturoznawstwa samodzielnie lub z pomocą opiekuna naukowego. Student potrafi przeprowadzać podstawowe badania naukowe nad przekładem w zakresie komparatystyki kulturowo-literackiej samodzielnie lub z pomocą opiekuna naukowego.	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U04, FRO_K2_U05, FRO_K2_U06, FRO_K2_U08, FRO_K2_U09, FRO_K2_U10	zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student przejawia zawodową dojrzałość komunikacyjną i jest gotów do propagowania i rozpowszechniania swojej wiedzy na różnych forach społecznych.	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02, FRO_K2_K03, FRO_K2_K04, FRO_K2_K05	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
przygotowanie referatu	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do zajęć	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe metody prowadzenia badań literackich.	W1, U1, K1

2.	Przegląd i analiza prac najwybitniejszych literaturoznawców z różnych krajów świata.	W1, U1, K1
3.	Literaturoznawstwo spod znaku psychologii głębi i teorii archetypów.	W1, U1, K1
4.	Propozycje metodologiczne Michaiła Bachtina.	W1, U1, K1
5.	Współczesna imagologia i mitopoetyka.	W1, U1, K1
6.	Współczesna geokulturologia literacka i geopoetyka.	W1, U1, K1
7.	Kulturowa teoria literatury.	W1, U1, K1
8.	Współczesne badania nad przekładem: teorie, metody, tendencje.	W1, U1, K1
9.	Przekład i tłumacz w interdyscyplinarnym procesie translacji kultur.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

PBL, metody e-learningowe, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, konsultacje, udział w badaniach, rozwiązywanie zadań, analiza przypadków, dyskusja, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	1. Obecność, przygotowanie do zajęć i aktywny udział w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności nieusprawiedliwione w semestrze; każda następna musi być usprawiedliwiona i należy nadrobić ją w uzgodnieniu z prowadzącym). 2. Przedstawienie referatu. 3. Przedstawienie indywidualnej prezentacji multimedialnej. METODY SPRAWDZANIA I KRYTERIA OCENY Sprawdzanie efektów kształcenia na podstawie oceniania ciągłego w zakresie przygotowania Studenta do zajęć, aktywności, wypowiedzi pisemnych i ustnych (w tym umiejętności problematyzowania materiału, prowadzenia wywodu logicznego, argumentowania tez, stawiania hipotez interpretacyjnych, kompetencje społeczne w komunikacji zawodowej), znajomości studiowanej literatury przedmiotu, przedstawienia referatu oraz prezentacji indywidualnej.

Język rosyjski XXI wieku
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka Językoznawstwo</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROJęzS.220.5cd4247666c4c.21</p> <p>Języki wykładowe Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 5.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Orientacja w tendencjach rozwojowych współczesnego języka rosyjskiego. Zaznajomienie studentów ze zjawiskami języka mówionego: żargonów, mowy potocznej ludzi niewykształconych, dialektów.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego	FRO_K2_W04	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze w zakresie języka rosyjskiego oraz literatur i kultur wschodniosłowiańskich	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02	zaliczenie ustne
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	absolwent jest gotów do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	FRO_K2_K02	zaliczenie ustne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	35	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 125	ECTS 5.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Główne procesy w rozwoju języka literackiego.	W1, U1, K1
2.	Aktywizacja internacjonalizmów i żargonizmów.	W1, U1, K1
3.	Zmiany fonetyczne, słotwórcze i morfologiczne.	W1, U1, K1
4.	Zachwianie norm stylistycznych.	W1, U1, K1
5.	Cechy charakterystyczne języka współczesnych mas-mediów.	W1, U1, K1
6.	Slang młodzieżowy.	W1, U1, K1
7.	Mowa potoczna ludzi niewykształconych.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną. Warunkiem otrzymania zaliczenia jest obecność na wykładach oraz zaliczenie kolokwium ustnego na końcu semestru.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Dobra znajomość rosyjskiego języka literackiego



Seminarium magisterskie I - językoznawcze
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Językoznawstwo	Kod przedmiotu UJ.WFFROjęzS.220.5cd424713c8db.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom wiedzy z zakresu stanu badań nad współczesnym językiem rosyjskim.
C2	Zapoznanie studentów z funkcjonowaniem języka rosyjskiego w przestrzeni dyskursywnej XXI wieku.
C3	Uświadomienie studentom możliwości badań zjawisk występujących w przestrzeni komunikacyjnej języka rosyjskiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	/ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego i metodologii subdyscyplin filologii Student zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o specyficie nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyficie przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych. Student zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W04	zaliczenie na ocenę, prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze w zakresie języka rosyjskiego oraz literatur i kultur wschodniosłowiańskich, potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polskich i wschodniosłowiańskich oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy. Potrafi /posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U04	zaliczenie na ocenę, prezentacja
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny siebie (swojej wiedzy) oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy oraz do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie na ocenę, prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
przeprowadzenie badań empirycznych	40	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Wybrane zagadnienia z warsztatu metodologicznego subdyscyplin współczesnego językoznawstwa językoznawstwa: wprowadzenie do metod stosowanych w lingwistyce korpusowej.	W1, U1, K1
2.	Definicja korpusu i wykorzystanie narzędzi korpusowych w badaniach lingwistycznych.	W1, K1
3.	Korpusy języka rosyjskiego i zasoby internetu jako korpus tekstów.	W1, U1, K1
4.	Wybrane zagadnienia z warsztatu metodologicznego subdyscyplin współczesnego językoznawstwa językoznawstwa: wprowadzenie do metod stosowanych w analizie składniowej.	W1, U1
5.	Analiza jednostek składniowych /grupa, zdanie, akapit/ w perspektywie intratekstualnej.	W1, U1
6.	Wykorzystanie narzędzi korpusowych w badaniach składni współczesnego języka rosyjskiego.	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

rozwiązywanie zadań, burza mózgów, analiza tekstów, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę, prezentacja	Warunkiem zaliczenia jest obok uczestnictwa w zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności) jest prezentacja multimedialna wyników analizy składniowej wybranego fragmentu zbieranego do badań w ramach pracy magisterskiej materiału empirycznego.

Teoria przekładu
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka Literatura-kultura-przekład</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.220.5cb094ff424af.21</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi terminami i pojęciami z zakresu przekładoznawstwa ogólnego oraz zasadami ich funkcjonowania w praktyce translatorskiej
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	aparatus terminologiczny i metodologie subdyscyplin filologii	FRO_K2_W01, FRO_K2_W08	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	swobodnie formułować wypowiedzi na tematy z dziedziny translatologii	FRO_K2_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	do zdobywania i doskonalenia wiedzy w zakresie swojej dyscypliny	FRO_K2_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Status, zakres i podział przekładoznawstwa. Przekład - definicje i typologie. Rodzaje tłumaczeń w zależności od formy realizacji językowej i od relacji czasowej z momentem aktu mowy.	W1, U1, K1
2.	Translatologia jako nauka o przekładzie. Historia translatologii w Rosji (IX-XXI w.). Etapy procesu przekładu. Pojęcie jednostki przekładu. Teoria Skopos	W1, U1, K1
3.	Specyfika tłumaczenia z języków pokrewnych. „Falszywi przyjaciele tłumacza”.	W1, U1, K1
4.	Forma i treść w tłumaczeniu. Ekwiwalencja i jej poziomy. Ekwiwalencja vs. adekwatność w tłumaczeniu	W1, U1, K1
5.	Rodzaje przekładu: dosłowny, wolny, adekwatny. Tłumaczenie robocze - jego zalety i wady.	W1, U1, K1
6.	Błąd w przekładzie. Ocena jakości tłumaczenia. Krytyka przekładu.	W1, U1, K1
7.	Istota chwytów translatorskich: transkrypcji, transliteracji i kalkowania. Sposoby leksykalno-semantycznych i syntaktycznych transformacji przekładowych: konkretyzacja, generalizacja, substytucja, tłumaczenie antonimiczne, amplifikacja i redukcja, opuszczenie, inwersja itp.	W1, U1, K1
8.	Tłumaczenie idiomów, przysłów, porzekadeł, aforyzmów, skrzydlatych słów oraz cytatów. Odtworzenie w przekładzie kalamburów, gier słownych itp.	W1, U1, K1

9.	Tłumaczenie nazw własnych (antroponimów i toponimów). Przekaz nazwisk i imion znaczących w tłumaczeniu.	W1, U1, K1
10.	Problem przekazu realiów. Pojęcie leksyki bezekwiwalentnej.	W1, U1, K1
11.	Przekładalność - nieprzekładalność - utrudniona przekładalność	W1, U1, K1
12.	Specyfika przekładu literackiego (artystycznego). Zjawisko serii translatorskich. Przekład kongenialny.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Zaliczenie przedmiotu na podstawie obecności na zajęciach oraz wyniku pisemnego testu (pytania otwarte). Test w języku rosyjskim.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność na zajęciach. Dopuszczalne 3 nieobecności w semestrze. Zaliczenie końcowe w języku rosyjskim. W przypadku zajęć prowadzonych stacjonarnie - zaliczenie końcowe na podstawie testu (pytania otwarte). W przypadku zajęć prowadzonych zdalnie - zaliczenie końcowe w formie ustnej.

Praktyka przekładu I
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka Literatura-kultura-przekład</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.220.5cd962450bb01.21</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zaznajomienie studenta z zasadami tłumaczenia (pisemnego i ustnego) oraz zapoznanie ze specyfiką pracy tłumacza.
C2	W trakcie kursu student rozwija praktyczne umiejętności tłumaczenia tekstów odmiennych pod względem stylów funkcjonalnych. Student rozpoznaje transformacje translatologiczne, błędy w przekładzie i strategię tłumacza. Student wypracowuje także umiejętności oceny jakości tłumaczenia.
C3	Zajęcia służą także rozwijaniu umiejętności posługiwania się źródłami pomocnymi w pracy tłumacza.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	wybrane metody analizy tekstu w zakresie przekładoznawstwa	FRO_K2_W01, FRO_K2_W03, FRO_K2_W04, FRO_K2_W06, FRO_K2_W08	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	przekładać teksty lub komunikaty ustne w języku rosyjskim o charakterze ogólnym i specjalistycznym oraz potrafi posługiwać się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu przekładoznawstwa	FRO_K2_U01, FRO_K2_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ciągłego poszerzania swojej wiedzy, przestrzegania etyki swojej pracy i współdziałania w grupach	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	40	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Praktyczne ćwiczenia z tłumaczenia tekstów o różnym stopniu trudności oraz prezentujących różne style funkcjonalne.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Student zostaje dopuszczony do zaliczenia na podstawie obecności. Dopuszczalne są dwie nieobecności. Każda kolejna nieobecność musi zostać usprawiedliwiona zwolnieniem lekarskim lub odrobiona w trakcie dyżuru. Długotrwałe nieobecności (powyżej 50% zajęć) jeżeli nie są potwierdzone zwolnieniem lekarskim skutkują brakiem zaliczenia z przedmiotu.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Bardzo dobra znajomość języka rosyjskiego oraz języka polskiego w mowie i piśmie.

Warsztat kulturoznawcy
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka Literatura-kultura-przekład</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.220.5cd424785c291.21</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest wypracowanie u studenta umiejętności świadomego i krytycznego analizowania "tekstów kultury", w tym klasyfikowania, porównywania i syntezy informacji z uwzględnieniem perspektywy interdyscyplinarnej – na wybranych przykładach z zakresu kultury rosyjskiej.
C2	Umiejętność ta służy budowaniu warsztatu filologa-kulturoznawcy, który potrafi podjąć samodzielne rzetelne studia badawcze we wspomnianym zakresie i zaprezentować ich wyniki w postaci różnorodnych prac pisemnych oraz wystąpień ustnych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego i metodologii subdyscyplin filologii	FRO_K2_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student ma pogłębioną wiedzę o wybranych kierunkach rozwoju i osiągnięciach w ramach wybranej specjalizacji	FRO_K2_W06	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polskich i wschodniosłowiańskich oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	FRO_K2_U03	zaliczenie na ocenę
U2	Student posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FRO_K2_U04	zaliczenie na ocenę
U3	Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii rosyjskiej	FRO_K2_U06	zaliczenie na ocenę
U4	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	FRO_K2_U08, FRO_K2_U10	zaliczenie na ocenę
U5	Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	FRO_K2_U09	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	FRO_K2_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Absolwent jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy i przejawia zawodową dojrzałość komunikacyjną	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie na ocenę
K3	Absolwent jest gotów do systematycznego uczestnictwa w życiu kulturalnym wschodniosłowiańskiego obszaru językowego	FRO_K2_K05	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0
-----------------------------------	----------------------------	--------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kultura-nauka (instrumentarium pojęciowe oraz współczesne metody badania kultury ze szczególnym uwzględnieniem semiotyki)	W1, W2, U1, U5, K1
2.	Kultura-sztuka („dialog sztuk”: literatura, film, muzyka, teatr)	W2, U1, U2, U4, U5, K2, K3
3.	Kultura-religia (teologia, filozofia, literatura, ikonografia, architektura, śpiew cerkiewny)	W2, U1, U2, U3, U4, K3
4.	Kultura-język (słowa – klucze do kultury)	W1, U1, U2, U5, K2
5.	Pamięć w kulturze (słowo-obraz-dźwięk)	W2, U1, U3, U4, K2
6.	Komunikacja międzykulturowa („przekład kultur”)	W1, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Interdyscyplinarność badań nad kulturą	W1, W2, U1, U3, U5, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metoda projektów, analiza tekstów, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	1. Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności nieusprawiedliwione w semestrze; każda następna musi być usprawiedliwiona i należy nadrobić ją w uzgodnieniu z prowadzącym). 2. Przygotowanie i aktywny udział w zajęciach. 3. Zaliczenie wybranej lektury z zakresu literatury przedmiotu. 4. Przygotowanie prezentacji multimedialnej indywidualnej. 5. Na zakończenie kursu możliwe jest kolokwium zaliczeniowe z materiału zajęć (w formie ustnej lub pisemnej). METODY SPRAWDZANIA I KRYTERIA OCENY Sprawdzanie efektów kształcenia na podstawie oceniania ciągłego w zakresie przygotowania Studenta do zajęć, aktywności, wypowiedzi pisemnych i ustnych (w tym umiejętności problematyzowania materiału, prowadzenia wywodu logicznego, argumentowania tez, stawiania hipotez interpretacyjnych, kompetencji społecznych w komunikacji zawodowej), zaliczenia lektury oraz prezentacji indywidualnych.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność obowiązkowa.

Teoria kultury I
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka Literatura-kultura-przekład</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.220.5cd962456983a.21</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i najbardziej znanymi systemowymi ujęciami kultury
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	specyfikę nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych	FRO_K2_W01	zaliczenie na ocenę

W2	pojęcia, terminologię i metodologię subdyscyplin filologii	FRO_K2_W01	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i rosyjskojęzycznych oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	FRO_K2_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ochraniać i pogłębiać dziedzictwo kulturowego w jego różnorodności i działa na rzecz jego zachowania	FRO_K2_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25	
przygotowanie referatu	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	40	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 115	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zagadnienia definicyjne i podstawowe pojęcia z zakresu kulturoznawstwa i antropologii kulturowej	W1, W2, U1, K1
2.	Współczesna myśl kulturologiczna - systemowe ujęcia kultury, szkoły badawcze, koncepcje prezentacji	W1, W2, U1, K1
3.	Kulturotwórcze aspekty zachowań społecznych	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	uczestnictwo w wykładach, zaliczenie ze znajomości zagadnień z wykładu

Wymagania wstępne i dodatkowe

ukończone studia I stopnia w zakresie nauk humanistycznych

Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFRO00S.2A0.1589815129.21</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków, 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p>Okresy Semestr 2, Semestr 4</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
---	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki. Wykład z elementami konwersatorium ukazujący Michaiła Bułhakowa (1891-1940) nie tylko jako autora genialnego "Mistrza i Małgorzaty", lecz także jako jednego z najbardziej wybitnych pisarzy Rosji w pierwszej połowie XX wieku, autora "Zapisków młodego lekarza", "Białej Gwardii", "Powieści Teatralnej", "Dni Turbinów", "Ucieczki", "Życia pana Moliera". Tematy: Bułhakow a historia. Obecność Bułhakowa w kulturze wysokiej i popularnej, a nawet masowej. Polskie i europejskie przekłady Mistrza i Małgorzaty
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	biografię i dzieło Bułhakowa na tle kultury rosyjskiej i zachodnioeuropejskiej.	FRO_K2_W02, FRO_K2_W08	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	student potrafi analizować arcydzieło konkretnej kultury na tle kultur sąsiednich.	FRO_K2_U03, FRO_K2_U08, FRO_K2_U09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FRO_K2_K01	zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Kijów i Moskwa w twórczości Bułhakowa 2. Biografia i twórczość pisarza do 1925 (okres kijowski, kaukaski, wczesnomoskiewski). 3. Mniejsze formy lat 20. ("Zapiski młodego lekarza", "Zapiski na mankietach" i inne felietony, 4. Lata 20. Mikropowieść "Psie serce". 5. Lata 20: Powieść "Biała Gwardia" i sztuka Dni "Turbinów". 6. Inne sztuki lat 20. "Mieszkanie Zojki", "Szarłatna wyspa", "Ucieczka". 7. Sztuki lat 30. "Molier. Zmowa świętoszków", "Don Kichot", "Ostatnie dni. Puszkina", "Pomyłony Jourdain", "Martwe dusze", "Adam i Ewa", "Iwan Wasilewicz", "Błogostan".	W1, U1, K1
2.	8. Powieść biograficzna o życiu Moliera i dramat "Batum" o młodości Stalina 9. "Powieść teatralna" czyli "Zapiski nieboszczyka". Niedokończona trzecia powieść Bułhakowa. 10. "Mistrz i Małgorzata" 11. Polskie i europejskie przekłady "Mistrza i Małgorzaty"	W1, U1, K1

3.	<p>Ekranizacje dzieł Bułhakowa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Ostatnie dni. Puszkina", sztuka z 1939 (reż. Aleksander Bieliński, 1968), 2. "Ucieczka", sztuka z 1928 (reż. Aleksander Ałow, Władimir Naumow, 1970), 3. "Piłat i inni" Andrzeja Wajdy (pierwsza w świecie autorska ekranizacja "Mistrza i Małgorzaty", 1971). 4. Mistrz i Małgorzata (jugosłowiańsko-włoski, Aleksander Petrowicz, 1972) 5. "Iwan Wasiliewicz zmienia zawód" (reż. Leonid Gajdaj, 1973), sztuka „Iwan Wasiliewicz” z 1935 6. "Kilka ledwie słów ku czci pana de Moliera" (reż. Anatolij Efros, 1973), na podstawie utworów Bułhakowa o Molierze i sztuki samego Moliera 7. "Dni Turbinów" (reż Władimir Basow, 1976, 3-odcinkowy serial), sztuka z 1926 8. „Psie serce” (włosko-niemiecki), „Cuore di cane”, „Warum belt Herr Bobukow”, Alberto Lattuada, 1976. 9. „Uova Fatali” - Sceneggiato Rai 1977. Sceneggiato televisivo del 1977, dall'omonimo romanzo di Michail Afanas'ewič Bulgakov. Regia e sceneggiatura di Ugo Gregoretti. Attori: Gastone Moschin, Mario Brusa, Alessandro Haber, Santo Versace, Ferruccio Casacci. 10. "Psie serce" (reż. Władimir Bortko, 1988), opowiadanie z 1925 11. "Mistrz i Małgorzata" (reż. M. Wojtyśzko, 4-odcinkowy serial, 1988), 12. "Historia choroby" (na motywach opowiadania "Czerwona korona", reż. Aleksy Prazdnikow, 1990), opowiadanie z 1922. 13. "Zapiski młodego lekarza" (reż. Michaił Jakżyn, 1991), cykl siedmiu opowiadań z 1925–1926 14. „Wyspa” („Ostrow”, reż. Aleksander Feńko, 1991), na podstawie „Szkarłatnej wyspy”, „Powieści teatralnej”, „Iwana Wasiliewicza”, Moliera, Diawoliady i wczesnych opowiadań Bułhakowa. 15. Fatalne jaja, 1992, reż. Ольга Кознова, na podstawie opowieści z 1925 (wspaniała ekranizacja teatralna). 16. "Mistrz i Małgorzata" (reż. Jurij Kara, 1994), 17. „Fatalne jaja”, rosyjsko-czeski, (reż. Siergiej Łomkin, 1995), na podstawie opowieści z 1925 18. "Mistrz i Małgorzata" (reż. Władimir, Bortko, 2005, 10-odcinkowy serial), 19. "Powieść teatralna" (reż. Oleg Babickij i Jurij Goldin, 2003), 20. „Dobrze zapomniana przeszłość” („Choroszo zabytoje staroje”, film animowany, reż. Jefim Gamburg, 2003). 25 min. 21. "Morfina" (reż. Aleksiej Bałabanow, 2008), 22. "Biała Gwardia" (reż. Siergiej Snieżkin, 2012). Film zakazany na Ukrainie 23. "Zapiski młodego lekarza" (reż. Daniel Jacob Radcliffe, Jonathan Daniel Hamm, 2012-2013). 	W1, U1, K1
----	---	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, wykład konwencjonalny, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	praca pisemna

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach



Креативный потенциал системы русского языка
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.2A0.6049e9a1e277a.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedmiot ma na celu zapoznanie studentów z kreatywnym potencjałem systemu języka rosyjskiego. Omawiane zagadnienia koncentrują się wokół dynamiki zmian językowych przejawiających się w postaci zarówno form wariantywnych, jak i niezgodnych z normą językową, co ma bezpośredni związek z intencją nadawcy komunikatu i aktualizacją semantyczną użytych form gramatycznych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02	zaliczenie na ocenę
W2	student ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń	FRO_K2_W04	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie opracować wybrane zagadnienie dotyczące zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł i metod analizy	FRO_K2_U02, FRO_K2_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	FRO_K2_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
rozwiązywanie zadań	30	
przygotowanie pracy semestralnej	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Potencjał systemu językowego - wprowadzenie.	W2
2.	2. Sposoby aktualizacji komponentów gramatycznych wypowiedzi	W1, U1
3.	3. Wariantywność na poziomie fonologii, morfologii oraz składni.	U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

rozwiązywanie zadań, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Oceni podlega obecność i aktywny udział w zajęciach. Krótkie opracowanie wybranego zagadnienia i przedłożenie w postaci pracy pisemnej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak.

Doświadczanie przestrzeni we współczesnej literaturze rosyjskiej. Granica - (nie) miejsca - heterotopie - ciało (mapa, percepcja)

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROS.2A0.6049e9e051270.21</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p>Okresy Semestr 2, Semestr 4</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
---	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze sposobami doświadczania przestrzeni istotnymi dla bohaterów współczesnej literatury rosyjskiej. Uświadomienie słuchaczom wartości i znaczenia relacji przestrzennych w postrzeganiu i rozumieniu świata.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie wybrane kategorie opisu przestrzeni.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W03, FRO_K2_W06, FRO_K2_W08	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi posługiwać się kategoriami i pojęciami przestrzennymi dla opisu egzystencji współczesnego człowieka, umie je właściwie wykorzystać w dyskusji dotyczącej położenia człowieka w ponowoczesności	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U04, FRO_K2_U06, FRO_K2_U08, FRO_K2_U09	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wymiany poglądów, uznania prawa rozmówców do odmiennych poglądów, współpracy w zespole w trakcie zajęć.	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02, FRO_K2_K03, FRO_K2_K04, FRO_K2_K05	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	90	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przestrzeń i język. Najczęściej występujące metafory przestrzenne we współczesnej literaturze rosyjskiej. Odczuwanie przestrzeni. Przestrzenne wymiary egzystencji.	W1, U1, K1
2.	Przestrzeń i literatura: specyfika, funkcje, znaczenie. Przestrzeń jako zasada organizacji świata przedstawionego. Przestrzenne topoty. Rosyjskie kulturowe sposoby doświadczania przestrzeni.	W1, U1, K1

3.	<p>Pojęcie granicy i z nim związane: próg, drzwi, okno. Opozycja zewnętrzne - wewnętrzne, otwarcie - zamknięcie. Liminalność.</p> <p>Rozsumienie, "pomiędzy", styk, połączenie.</p> <p>Przejście - mediacja. Wzory osobowe: przechodzień, spacerowicz, pielgrzym, wędrowiec, turysta.</p> <p>Granica i tożsamość. Pogranicze.</p>	W1, U1, K1
4.	<p>Szczelina - dziura - luka - pęknięcie. Chora, chiasm. Pustka.</p> <p>Pustynia. Labirynt.</p>	W1, U1, K1
5.	<p>Heterotopie. Nie-miejsca. Miejsca tranzytowe. Uchodźcy.</p> <p>Mapa. Wyspa.</p>	W1, U1, K1
6.	<p>Transgresja: ciało, ból, cierpienie, seksualność, rozkosz, przemoc.</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	aktywność na zajęciach, udział w dyskusji, prezentacja wybranego problemu i przedyskutowanie go podczas rozmowy



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Mit Białej Gwardii w ujęciu literatury i historii

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.2A0.6049ea5261e5e.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 2, Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rekonstrukcja podstawowych kodów kultury rosyjskiej od pocz. XVIII do poł. XX wieku
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Wybrane zagadnienia szczegółowe filologii wschodniosłowiańskiej	FRO_K2_W08	zaliczenie na ocenę

W2	Rolę literatury w kształtowaniu idei patriotycznej oraz ideologii państwowej	FRO_K2_W03	zaliczenie na ocenę
W3	Wzajemne oddziaływania literatury, religii, historiografii, władzy, oświaty oraz sztuki w tworzeniu i przekształcaniu kodów kulturowych	FRO_K2_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Zrekonstruować proces kształtowania podstawowych kodów kultury nowożytnej Rosji	FRO_K2_U03	zaliczenie na ocenę
U2	Rozpoznać wzajemnie przeciwstawne kody kulturowe oraz wskazać ich genezę	FRO_K2_U02	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Dyskusji na temat roli literatury, historiografii oraz pozostałych dziedzin kultury dla wyrażania, kształtowania i dekonstrukcji podstawowych kodów kulturowych	FRO_K2_K02	zaliczenie na ocenę
K2	Analizy i interpretacji dzieł literackich oraz określonych artefaktów jako nośników kodów kulturowych	FRO_K2_K05	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
analiza źródeł historycznych	20	
przygotowanie do egzaminu	20	
analiza problemu	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przełom kulturowo-cywilizacyjny epoki Piotra I	W1, W3, U1, U2, K1
2.	XVIII w.: budowa imperium i kultura szlachecka	W1, W2, U1, K2
3.	Moskwa III Rzym i Imperium Rosyjskie: synteza dwóch kodów kulturowych	W1, W2, W3, U1, K1, K2
4.	Wojny XVIII i XIX w.: kult cara i armii	W1, W2, W3, U1, K1, K2

5.	Literaci i żołnierze: G. Dzierżawin, A. Szyszkow, D. Dawidow, M. Lermontow, L. Tołstoj	W1, W2, W3, U1, K1, K2
6.	Ostatni carowie i ich armie	W3, U1, K1
7.	Armia carska podczas I wojny światowej	W2, W3, U1, U2, K1, K2
8.	Rewolucje 1917 r. i abdykacja Nikołaja II	W1, W3, U1, U2, K1, K2
9.	Obraz Białej Gwardii w twórczości M. Bułhakowa	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
10.	Wspomnienia białych generałów: Denikin, Wrangel, Słuszczow	W2, W3, U1, U2, K1
11.	Mit Białej Gwardii w kinematografii rosyjskiej: "Cichy Don" 1957-1958, "Ucieczka" 1970	W3, U1, U2, K1, K2
12.	Poezja Mariny Cwietajewej poświęcona Białej Armii	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	zdane kolokwium ustne, obecność na zajęciach 60%

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach obowiązkowa



Praktyczna nauka języka rosyjskiego II
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.240.5cd4247359792.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 9.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Uzupełnienie oraz doskonalenie kompetencji językowych w zakresie gramatyki, interpunkcji, stylistyki, wymowy oraz intonacji języka rosyjskiego. Rozszerzenie kompetencji komunikacyjnych na poziomie C2 w zakresie studiowanego kierunku.
C2	Wykształcenie kompetencji językowych w zakresie języka rosyjskiego na poziomie C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	[FRO_K2_W04] Absolwent zna i rozumie/ma poszerzoną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego.	FRO_K2_W04, FRO_K2_W08	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	[FRO_K2_U10] Absolwent potrafi komunikować się ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców, prowadzić debatę, posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	FRO_K2_U01, FRO_K2_U05, FRO_K2_U08, FRO_K2_U10	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	[FRO_K2_K02] Absolwent jest gotów do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów.	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
uczestnictwo w egzaminie	40	
przygotowanie do egzaminu	20	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
konsultacje	20	
Przygotowanie do sprawdzianów	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 270	ECTS 9.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Анализ избранных современных и актуальных текстов из области:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проблемы современного мира - человек и общество - место и роль России в мире - научно-технический прогресс - ценности и приоритеты молодежи <p>Упражнения по практике письменной и устной речи: грамматика, стилистика, синтаксис, лексические конструкции.</p>	W1, U1, K1
----	--	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, metoda projektów, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konwersatorium językowe, konsultacje, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest terminowe i pozytywne zaliczenie wszystkich prac w ciągu semestru, obecność na zajęciach oraz uzyskanie 80% możliwych punktów z pracy zaliczeniowej. Egzamin pisemny i ustny (warunkiem przystąpienia do egzaminu ustnego jest uzyskanie pozytywnego wyniku z egzaminu pisemnego)

Wymagania wstępne i dodatkowe

Przedmiot sekwencyjny.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Konwersatorium promotorskie Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.2C0.5cd424711d0f7.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 15	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 10.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 15	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	ogólne zasady pracy naukowej oraz narzędzia badań właściwe dla wybranej dyscypliny, specjalizacji i tematu pracy	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W06, FRO_K2_W07, FRO_K2_W08	prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	prowadzić pracę badawczą pod kierownictwem promotora	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U06, FRO_K2_U07, FRO_K2_U09	prezentacja
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	stosowania zdobytej wiedzy humanistycznej w życiu codziennym, do argumentowania w prowadzeniu sporów	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	prezentacja

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	15	
przygotowanie do zajęć	60	
przygotowanie pracy dyplomowej	165	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 240	ECTS 6.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 15	ECTS 0.6

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	15	
przygotowanie do zajęć	60	
przygotowanie pracy dyplomowej	165	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 240	ECTS 10.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 15	ECTS 0.6

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Semestr III: Zasadnicza analiza materiału badawczego; omówienie wniosków z zasadniczej analizy materiału badawczego; przedstawienie zasadniczej części pracy magisterskiej	W1, U1, K1
2.	Semestr IV: Omówienie i korekta całej zasadniczej części pracy magisterskiej; przedstawienie wstępu i zakończenia pracy; omówienie i korekta wstępu i zakończenia; omówienie i ostateczna korekta całości pracy magisterskiej	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

metoda projektów, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja	Udział w zajęciach, realizacja projektu badawczego w zgodzie z terminarzem indywidualnie uzgodnionym z promotorem

Semestr 4

Metody nauczania:

metoda projektów, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja	Udział w zajęciach, realizacja projektu badawczego w zgodzie z terminarzem indywidualnie uzgodnionym z promotorem



Tekst i dyskurs jako obiekty analizy lingwistycznej
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Językoznawstwo	Kod przedmiotu UJ.WFFROJęzS.240.5cd4247731e47.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom wiedzy o współczesnych dokonaniach w zakresie lingwistycznych badań nad tekstem.
C2	Uświadomienie studentom złożoności tekstu jako makroznaku.
C3	Wskazanie różnic pomiędzy tekstem a dyskursem, którego jest materialną emanacją.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	różnicę pomiędzy tekstem a dyskursem, złożoność konceptualno-metodologiczną ich analizy językoznawczej.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
W2	ewolucję badań nad tekstem i dyskursem we współczesnym językoznawstwie.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	dokonać analizy tekstu pod kątem siedmiu kryteriów tekstowości.	FRO_K2_U02, FRO_K2_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji semiolingwistycznej oraz do zabierania głosu w dyskusji na temat roli tej kompetencji w komunikacji werbalnej.	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie eseju	25	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
analiza problemu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Charakterystyka dyscyplin naukowych, których obiektem badań jest tekst. Retoryczne zaplecze badań nad tekstem.	W1, W2, U1, K1
2.	Od składni przez gramatykę i lingwistykę tekstu do teorii tekstu w świetle badań nad modelami komunikacji werbalnej.	W1, W2, U1, K1
3.	Tekst jako makroznak: kryteria tekstowości.	W1, W2, U1, K1
4.	Charakterystyka strukturalna i funkcjonalna tekstu.	W1, W2, U1, K1
5.	Tekst a dyskurs. Wybrane zagadnienia z teorii dyskursu. Typy dyskursu.	W1, W2, U1, K1
6.	Czynnik struktury wiedzy w procesie interpretacji dyskursu.	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej	Warunkiem otrzymania zaliczenia jest: uczestnictwo w zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności). DWIE ŚCIEŻKI UZYSKANIA ZALICZENIA: 1. PRACA SYSTEMATYCZNA: MOŻLIWOŚĆ UZYSKANIA OCENY OD 3,0 DO 5,0. WYKONYWANIE ZADAŃ ZADAWANYCH PO ZAJĘCIACH. CZAS NA WYKONANIE ZADANIA TO DWA TYGODNIE. OCENY: OCENA DST: WYKONANIE DWÓCH Z SZEŚCIU ZADAŃ. OCENA +DST: WYKONANIE TRZECH Z SZEŚCIU ZADAŃ OCENA DOBRY: WYKONANIE CZTERECH Z SZEŚCIU ZADAŃ OCENA +DOBRY: WYKONANIE PIĘCIU Z SZEŚCIU ZADAŃ OCENA BARDZO DOBRY: WYKONANIE WSZYSTKICH SZEŚCIU ZADAŃ 2. FINALNE WYKONANIE PRACY: WYŁĄCZNIE NA OCENĘ DST NAPISANIA REFERATU POŚWIĘCONEGO ZAGADNIENIU OMAWIANEMU NA JEDNYCH WYBRANYCH Z CAŁEGO SEMESTRU ZAJĘCIACH I PRZYGOTOWANEGO NA PODSTAWIE PODANEJ DO ZAJĘĆ LITERATURY PRZEDMIOTU. TERMIN NADESŁANIA REFERATU TO KONIEC SESJI LETNIEJ. ZASADY PRZYGOTOWANIA: 1. objętość tekstu: minimum 1,5 strony, maksymalnie trzy strony, interlinia 1,5, czcionka 12 2. język tekstu: polski lub rosyjski 3. tekst musi być opatrzony tytułem, zawierać odnośniki bibliograficzne, na końcu cytowaną literaturę przedmiotu. 4. struktura tekstu: słowa kluczowe, postawienie problemu, tekst główny, wnioski lub inspiracje do dalszych dociekań, ewentualnie uzasadnienie wyboru danego tematu ZARÓWNO W PRZYPADKU ZADAŃ, JAK I REFERATU DOPUSZCZA SIĘ PRACE WE WSPÓŁAUTORSTWIE Z INNYM UCZESTNIKIEM ZAJĘĆ POD WARUNKIEM, ŻE LICZBA AUTORÓW NIE PRZEKRACZA DWÓCH. DOPUSZCZA SIĘ WYMIANĘ DWÓCH ZADAŃ NA REFERAT.

Rosja współczesna: polityka i literatura
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFRO00S.240.60489d7f28cfe.21</p> <p>Języki wykładowe Rosyjski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p>Okres Semestr 3</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest dostarczenie studentom wiedzy na temat najważniejszych wydarzeń w Rosji po 1991 oraz narzędzi do rozumienia zachodzących w niej procesów o naturze politycznej, społecznej i literackiej.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych dotyczących procesów politycznych i literackich współczesnej Rosji.	FRO_K2_W05, FRO_K2_W08	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień związanych z procesami politycznymi i literackimi współczesnej Rosji.	FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U06	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do systematycznego uczestnictwa w życiu kulturalnym wschodniosłowiańskiego obszaru językowego, w szczególności dotyczącego Rosji.	FRO_K2_K05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
pozyskanie danych	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 80	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Okres transformacji gospodarczo-ustrojowej (1991-1993) i kontekst literacki.	W1, U1, K1
2.	Rosja Jelcyra (do 1999 roku) i kontekst literacki.	W1, U1, K1
3.	Rosja Putina I (2000-2008) oraz Miedwiediewa (2008-2012) i kontekst literacki.	W1, U1, K1
4.	Rosja Putina II (od 2012) i literatura.	W1, U1, K1
5.	Literatura i literaci wobec reżimu Władimira Putina.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konwersatorium językowe, dyskusja, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	Aktywność podczas zajęć, prezentacja zaliczeniowa.

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka rosyjskiego na poziomie co najmniej średnio-zaawansowanym (B1-B2)



Seminarium magisterskie II - językoznawcze
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Językoznawstwo	Kod przedmiotu UJ.WFFROJęzS.240.5cd424737e46a.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Uświadomienie studentom złożoności zjawisk językowych we współczesnej przestrzeni dyskursywnej języka rosyjskiego.
C2	Zapoznanie studentów z transdyscyplinarnymi i interdyscyplinarnymi aspektami badań językoznawczych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	/ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego i metodologii współczesnego językoznawstwa.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W04	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze w zakresie językoznawstwa rosyjskiego. Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polskich i wschodniosłowiańskich oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny siebie (swojej wiedzy) oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy oraz do do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów.	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
przeprowadzenie badań empirycznych	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane zagadnienia z warsztatu metodologicznego subdyscyplin współczesnego językoznawstwa: wprowadzenie do semantyki składniowej /składni semantycznej/.	W1
2.	Wybrane zagadnienia z warsztatu metodologicznego subdyscyplin współczesnego językoznawstwa: wprowadzenie do semantyki leksykalnej.	W1, U1
3.	Metody poszukiwania znaczenia jednostek języka w trójkącie semiotycznym: semantyka-składnia-pragmatyka.	W1, U1
4.	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego w perspektywie badań pragmatyczno-semantycznych.	W1, U1, K1

5.	Język rosyjski w badaniach lingwistycznych XXI wieku.	W1, U1, K1
----	---	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, burza mózgów, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, zaliczenie	Warunkiem zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności) oraz prezentacja ustna lub pisemna fragmentu analizy semantycznej wybranego fragmentu materiału empirycznego zebranego do badań prowadzonych w ramach przygotowywania pracy magisterskiej.

Praktyka przekładu II
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka Literatura-kultura-przekład</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.240.5cd96245d5b71.21</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p>Okres Semestr 3</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studenta z zasadami tłumaczenia (pisemnego i ustnego) oraz ze specyfiką warsztatu pracy tłumacza.
C2	W trakcie zajęć student rozwija umiejętności tłumaczenia tekstów różniących się od siebie z uwagi na przynależność do różnych stylów funkcjonalnych.
C3	Student rozpoznaje i stosuje transformacje translatorskie oraz strategie tłumacza.
C4	Student potrafi wykryć błędy w przekładzie oraz ocenić jakość tłumaczenia.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	wybrane metody analizy tekstu w zakresie przekładoznawstwa	FRO_K2_W01, FRO_K2_W03, FRO_K2_W04, FRO_K2_W06, FRO_K2_W08	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	przekładać teksty lub komunikaty ustne w języku rosyjskim oraz potrafi posługiwać się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu przekładoznawstwa	FRO_K2_U01, FRO_K2_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	poszerzania swojej wiedzy, przestrzegania etyki swojej pracy i współpracy w grupie	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Transformacje przekładowe w teorii i praktyce	W1, U1, K1
2.	Rodzaje i poziomy ekwiwalencji w praktyce translatorskiej	W1, U1, K1
3.	Nieprzekładalność	W1, U1, K1
4.	Rola kontekstu w przekładzie	W1, U1, K1
5.	Styl w oryginale a styl w przekładzie	W1, U1, K1
6.	Błąd w przekładzie. Ocena jakości tłumaczenia	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, konwersatorium językowe, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie student otrzymuje na podstawie obecności na zajęciach, aktywności na zajęciach, terminowego wykonywania krótkich prac pisemnych oraz końcowego kolokwium zaliczeniowego. Dopuszczalne są 2 nieobecności w semestrze. Każda kolejna nieobecność musi zostać usprawiedliwiona i nadrobiona. Długotrwałe nieobecności (powyżej 50% zajęć) jeżeli nie są potwierdzone zwolnieniem lekarskim skutkują brakiem zaliczenia z przedmiotu. Zwolnienie lekarskie przedkładane jest do 2 tygodni po ustaniu przyczyny nieobecności.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Bardzo dobra znajomość języka polskiego oraz rosyjskiego w mowie i piśmie.



Lingwistyczne podstawy translatoologii
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Literatura-kultura-przekład	Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.240.5cd42479b8f36.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zaznajomienie z zasadami pracy tłumacza
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o specyfice nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych	FRO_K2_W02	zaliczenie na ocenę

W2	absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego	FRO_K2_W04	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	posiada kompetencje potrzebne do przekładu tekstów lub komunikatów ustnych w języku rosyjskim o charakterze ogólnym;	FRO_K2_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	FRO_K2_K02	zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 105	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przedmiot, metody i zadania translalologii lingwistycznej.	U1
2.	Semantyka słowa i przekład. Pojęcie wariantu leksykalnego.	U1
3.	Sposoby przekładowych transformacji leksykalno-semantycznych.	U1
4.	Egzotyzy i barbaryzmy w przekazie obcego kolorytu lokalnego.	U1
5.	Tłumaczenie nazw własnych. Przekaz „mówiących” nazwisk i imion.	U1, K1
6.	Przekaz leksyki zabarwionej emocjonalnie.	W1, W2, U1
7.	Przekład idiomów, przysłów, skrzydlatych wyrazów.	U1
8.	Gramatyczne, syntaktyczne i stylistyczne problemy przekładu	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem otrzymania zaliczenia jest obecność na zajęciach i cotygodniowe prace tłumaczeniowe. Zaliczenie polega na tłumaczeniu tekstów pisemnych z języka polskiego na rosyjski i z rosyjskiego na polski oraz sprawdzeniu praktycznego przyswojenia chwytów tłumaczeniowych.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Dobra znajomość języka rosyjskiego i jego odmian

Teoria kultury II
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka Literatura-kultura-przekład</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.240.5cd9624612ae8.21</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

Okres Semestr 3	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30</p>	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	---	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z różnymi aspektami kultury i ich interpretacjami
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	funkcjonowanie mechanizm kulturowego i charakter generowanych tekstów kultury w zależności od systemu społecznego oraz sposobów tworzenia pamięci kulturowej	FRO_K2_W01, FRO_K2_W05, FRO_K2_W06	zaliczenie na ocenę, prezentacja

W2	wpływ czynników politycznych, ekonomicznych, społecznych, naturalnych na kształtowanie różnych typów i modeli funkcjonalnych kultury	FRO_K2_W05, FRO_K2_W08	zaliczenie na ocenę, prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i rosyjskojęzycznych oraz prowadzić w oparciu o zdobytą wiedzę dyskusję problemową z krytycznym argumentowaniem własnego i cudzych stanowisk	FRO_K2_U02, FRO_K2_U03	zaliczenie na ocenę, prezentacja
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	pogłębiania swojej wiedzy i posiadanych umiejętności, uznaje potrzebę ciągłego doskazywania się i rozwoju zawodowego oraz kompetentnego angażowania się w działania na rzecz ochrony różnorodności kulturowej	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02, FRO_K2_K04	zaliczenie na ocenę, prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wartości kulturowe i wzory orientacji w świecie: zwyczaje i obrzędy, rodzina i pokrewieństwo, etniczność i wielokulturowość; ciało człowieka w perspektywie kulturowej; antropologia śmierci; czas i przestrzeń w kulturze; zabawa jako źródło kultury	W1, U1, K1
2.	Kultura wobec wyzwań współczesności: kryzysy w kulturze; kultura masowa, środki masowego przekazu, propaganda, reklama	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, prezentacja	aktywna obecność na zajęciach, udział w dyskusji wykazujący znajomość tekstów, prezentacja, zaliczenie pisemne

Wymagania wstępne i dodatkowe

- zaliczenie z przedmiotu teoria kultury I
- obecność na zajęciach obowiązkowa



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Rosyjska kultura współczesna Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Literatura-kultura-przekład	Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.240.5cd4247924661.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z wybranymi zjawiskami i osobowościami współczesnej kultury rosyjskiej.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	historię literatury i kultury rosyjskiej; sytuację instytucji kultury; dziedzictwo kulturowe w jego różnorodności	FRO_K2_W05, FRO_K2_W08	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	orientować się we współczesnym życiu kulturalnym Rosji; działać na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego	FRO_K2_U03, FRO_K2_U06, FRO_K2_U09	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	systematycznego uczestnictwa w życiu kulturalnym poprzez odbiór dzieł sztuki oraz innych jego form	FRO_K2_K03, FRO_K2_K04, FRO_K2_K05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane zagadnienia kultury rosyjskiej XX i XXI wieku	W1, U1, K1
2.	Przedstawiciele współczesnej kultury rosyjskiej	W1, U1, K1
3.	Najnowsze zjawiska i wydarzenia kultury rosyjskiej	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo, przygotowanie do zajęć, zaliczenie kolokwium



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Seminarium magisterskie II - literaturoznawcze

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Literatura-kultura-przekład	Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.240.5cd42473a2162.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problemami badawczymi w zakresie komparatystyki i antropologii literackiej w zastosowaniu do literatury rosyjskiej.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie szczegółowe problemy, stanowiące przedmiot współczesnych badań literackich.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W03, FRO_K2_W05, FRO_K2_W06, FRO_K2_W07, FRO_K2_W08	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi samodzielnie rozwiązywać problemy badawcze na materiale tekstów rosyjskich i polskich.	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U04, FRO_K2_U05, FRO_K2_U06, FRO_K2_U08, FRO_K2_U09, FRO_K2_U10	zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do samodzielnego dokształcania się w zakresie różnych aspektów filologii wschodniosłowiańskiej, ze szczególnym uwzględnieniem filologii rosyjskiej.	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02, FRO_K2_K03, FRO_K2_K04, FRO_K2_K05	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie projektu	10	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przeprowadzenie badań literaturowych	10	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Współczesne badania w zakresie antropologii literatury.	W1, U1, K1

2.	Współczesne badania komparatystyczne z udziałem literaturoznawców i specjalistów z innych dziedzin humanistyki.	W1, U1, K1
3.	Przygotowanie merytoryczne do egzaminu magisterskiego (filologia rosyjska, literaturoznawstwo) w odniesieniu do problematyki egzaminu magisterskiego w zakresie treści bieżącego semestru.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, udział w badaniach, analiza przypadków, gra dydaktyczna, dyskusja, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności nieusprawiedliwione i 4 ogółem w semestrze). Przygotowanie i aktywny udział w zajęciach. Prezentacja wyników badań własnych. Prezentacja (w ramach dyskusji panelowej) nt. tekstualnej odpowiedzi na wyzwania kulturowe wybranej epoki/ formacji w literaturze rosyjskiej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotu "Seminarium magisterskie I" na kierunku "filologia rosyjska".



Praktyki pedagogiczne- praktyki ciągłe
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.2C0.1590595150.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się -	Liczba punktów ECTS 0.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć praktyki: 50	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć praktyki: 50	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poprzez samodzielne przygotowanie i prowadzenie zajęć dydaktycznych student buduje swój warsztat pracy nauczyciela i uzyskuje doświadczenie w zakresie glottodydaktyki.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego	FRO_K2_W04, FRO_K2_W06	zaliczenie, brak zaliczenia
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi /ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju zawodowego	FRO_K2_U02, FRO_K2_U07, FRO_K2_U09	zaliczenie, brak zaliczenia
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	FRO_K2_K02	zaliczenie, brak zaliczenia

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
praktyki	50	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50	ECTS 0.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 50	ECTS 2.0
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 50	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
praktyki	50	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 50	ECTS 2.0
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym	Liczba godzin 50	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Początkowo student obserwuje zajęcia i przygotowuje się do samodzielnego prowadzenia zajęć. Na praktykę ciągłą składa się praktyka obserwacyjna, samodzielne przeprowadzenie zajęć oraz obserwacja i uczestnictwo w życiu szkoły. Student podczas prowadzenia zajęć wykorzystuje swoją wiedzę i umiejętności w zakresie nauczania języka rosyjskiego jako obcego. Student jest zobowiązany do udokumentowania swojej praktyki poprzez sporządzenie konspektów przeprowadzonych zajęć.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
praktyki	brak zaliczenia	Przeprowadzenie praktyki ciągłej (w sumie 100 godzin) w zależności od sposobu organizacji praktyk dydaktycznych w konkretnej szkole może w całości odbyć się w semestrze zimowym lub letnim lub może być rozdzielone na dwa semestry. Student otrzymuje jedno zaliczenie po przeprowadzeniu całości praktyk.

Semestr 4

Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
praktyki	zaliczenie	Przeprowadzenie praktyki ciągłej (w sumie 100 godzin) w zależności od sposobu organizacji praktyk dydaktycznych w konkretnej szkole może w całości odbyć się w semestrze zimowym lub letnim lub może być rozdzielone na dwa semestry. Student otrzymuje jedno zaliczenie po przeprowadzeniu całości praktyk. Warunkiem zaliczenia jest przedstawienie dokumentacji z odbytej praktyki oraz pisemna opinia nauczyciela prowadzącego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotów Praktyki pedagogiczne - praktyki ciągłe jest sprzężone z przedmiotem Metodyka nauczania języka obcego II. Nie ma możliwości zaliczenia Praktyk bez zaliczenia Metodyki i na odwrót.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Seminarium magisterskie II - literaturoznawcze

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka Literatura-kultura-przekład	Kod przedmiotu UJ.WFFROLitKulPrzS.280.5cd42473a2162.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z najważniejszymi rosyjskimi koncepcjami teoretycznoliterackimi nawiązującymi do myśli poststrukturalistycznej oraz z możliwościami stosowania aparatu pojęciowego tego nurtu do badań nad literaturą rosyjską.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie szczegółowe problemy, stanowiące przedmiot współczesnych badań literackich.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W03, FRO_K2_W05, FRO_K2_W06, FRO_K2_W07, FRO_K2_W08	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi samodzielnie rozwiązywać problemy badawcze na materiale tekstów rosyjskich i polskich.	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U04, FRO_K2_U05, FRO_K2_U06, FRO_K2_U08, FRO_K2_U09, FRO_K2_U10	zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do samodzielnego dokształcania się w zakresie różnych aspektów filologii wschodniosłowiańskiej, ze szczególnym uwzględnieniem filologii rosyjskiej.	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02, FRO_K2_K03, FRO_K2_K04, FRO_K2_K05	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie do zajęć	25	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przygotowanie merytoryczne do egzaminu magisterskiego (filologia rosyjska, literaturoznawstwo) w odniesieniu do obowiązującej problematyki egzaminu w zakresie treści bieżącego semestru.	W1, U1, K1

2.	Postrukturalizm - najważniejsze założenia, światowi przedstawiciele, instrumentarium badawcze.	W1, U1, K1
3.	Zastosowanie metodologii poststrukturalistycznej do badania literatury rosyjskiej - perspektywy, przykłady.	W1, U1, K1
4.	Współczesne rosyjskie teorie literatury - przedstawiciele, koncepcje.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład konwersatoryjny, konsultacje, udział w badaniach, gra dydaktyczna, dyskusja, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Obecność na zajęciach (dopuszczalne są 2 nieobecności nieusprawiedliwione i 4 ogółem w semestrze. Przygotowanie do zajęć. Aktywny udział w zajęciach. Prezentacja wyników badań własnych oraz kolokwium zaliczeniowe z materiału omówionego na zajęciach.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie pierwszego semestru przedmiotu "Seminarium magisterskie II" na kierunku "filologia rosyjska".



Język biznesu - poziom zaawansowany
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.280.5cd42474499c8.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem niniejszych zajęć jest opanowanie aparatu terminologicznego z zakresu RJB, technikami tłumaczeniowymi jak również dokumentacją stosowaną w sferze handlu.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	/ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego w obrębie rosyjskiego języka biznesu.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W03, FRO_K2_W04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W2	/ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego rosyjskiego języka biznesu.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W02, FRO_K2_W03, FRO_K2_W04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze w zakresie języka rosyjskiego biznesu na poziomie zaawansowanym.	FRO_K2_U02, FRO_K2_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	systematycznego uczestnictwa w życiu kulturalnym wschodniosłowiańskiego obszaru językowego.	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02, FRO_K2_K03, FRO_K2_K05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
konsultacje	20	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
zbieranie informacji do zadanej pracy	20	
poznanie terminologii obcojęzycznej	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Zjawisko drobnego przemytu na terytoriach przygranicznych w Rosji,</p> <ul style="list-style-type: none"> • Negocjacje biznesowe (uczestnictwo w negocjacjach, język dyplomacji, wyrażanie swojego punktu widzenia, argumentacja, sposób prowadzenia negocjacji z uwzględnieniem różnic kulturowych potencjalnych partnerów biznesowych), • Podstawowe założenia biznes planu i jego sporządzenie, • Bankowość i finanse (typy banków, operacje bankowe, pracownicy bankowi, kredyty bankowe, podatki). 	W1, W2, U1, K1
----	---	----------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, Metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	zaliczenie na ocenę

Wymagania wstępne i dodatkowe

Treści programowe: • Złożona korespondencja handlowa (typy dokumentów i ich charakterystyka, przykłady i sporządzanie: oferta, zamówienie, reklamacja, kontrakt), • Specyfika i właściwości języka kadry zarządzającej, • Zjawisko drobnego przemytu na terytoriach przygranicznych w Rosji, • Negocjacje biznesowe (uczestnictwo w negocjacjach, język dyplomacji, wyrażanie swojego punktu widzenia, argumentacja, sposób prowadzenia negocjacji z uwzględnieniem różnic kulturowych potencjalnych partnerów biznesowych), • Podstawowe założenia biznes planu i jego sporządzenie, • Bankowość i finanse (typy banków, operacje bankowe, pracownicy bankowi, kredyty bankowe, podatki).

Dziedzictwo historyczne we współczesnym języku rosyjskim
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka Językoznawstwo</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROJęzS.280.5cd42476c75a5.21</p> <p>Języki wykładowe Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okres Semestr 4</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Uświadomienie studentom udziału różnych etapów historii języka we współczesnym języku rosyjskim i wyrobienie w nich diachronicznego spojrzenia na dzisiejsze fakty językowe
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	absolwent zna i rozumie /ma poszerzoną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego	FRO_K2_W04	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze w zakresie języka rosyjskiego oraz literatur i kultur wschodniosłowiańskich	FRO_K2_U01	zaliczenie na ocenę
U2	absolwent potrafi /posiada pogłębioną umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FRO_K2_U04	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	absolwent jest gotów do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów	FRO_K2_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe wiadomości z zakresu paleografii słowiańskiej i tekstologiiю Język piśmiennictwa staroruskiego XI-XVw.	W1, U1, U2, K1
2.	Język piśmiennictwa rosyjskiego XV-XVIIw.	W1
3.	Język rosyjski XVIIIw: epoka Piotra I: kryzys języka cerkiewnosłowiańskiego, pstrokaczna językowa i stylistyczna, zapożyczenia, reforma grafiki	W1
4.	Zasługi W.K. Trediakowskiego w wypracowaniu normy językowej	W1
5.	Rosyjski język literacki w II połowie XVIII w.	W1
6.	M.W. Łomonosow i jego „Gramatyka rosyjska”, teoria trzech stylów.	W1

7.	Polemika zwolenników starego i nowego „słoga” (A.Szyszkow i N.M Karamzin)	W1
8.	Językowa reforma Karamzina.	W1
9.	Rola A.S. Puszkina w rozwoju rosyjskiego języka literackiego.	W1
10.	Język epoki radzieckiej.	W1, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	Warunkiem otrzymania zaliczenia jest obecność na wykładach oraz zaliczenie kolokwium ustnego na końcu semestru.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wiadomości z gramatyki języka scs. i gramatyki historycznej języka rosyjskiego

Seminarium magisterskie II - językoznawcze
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia rosyjska</p> <p>Ścieżka językoznawstwo</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl kształcenia 2021/22</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFROJęzS.280.5cd424737e46a.21</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p>Okres Semestr 4</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Uświadomienie studentom złożoności zjawisk językowych we współczesnej przestrzeni dyskursywnej języka rosyjskiego.
C2	Zapoznanie studentów z transdyscyplinarnymi i interdyscyplinarnymi aspektami badań językoznawczych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	/ma pogłębioną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego i metodologii współczesnego językoznawstwa.	FRO_K2_W01, FRO_K2_W04	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, wyniki badań, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze w zakresie językoznawstwa rosyjskiego. Potrafi samodzielnie wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polskich i wschodniosłowiańskich oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	FRO_K2_U01, FRO_K2_U02, FRO_K2_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, wyniki badań, zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	krytycznej oceny siebie (swojej wiedzy) oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy oraz do do zdobywania i doskonalenia swojej wiedzy, a w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów zasięgnięcia opinii ekspertów.	FRO_K2_K01, FRO_K2_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, wyniki badań, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
pozyskanie danych	15	
analiza i przygotowanie danych	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane zagadnienia z warsztatu metodologicznego subdyscyplin współczesnego językoznawstwa: wprowadzenie do semantyki składniowej /składni semantycznej/.	W1
2.	Wybrane zagadnienia z warsztatu metodologicznego subdyscyplin współczesnego językoznawstwa: wprowadzenie do semantyki leksykalnej.	W1, U1
3.	Metody poszukiwania znaczenia jednostek języka w trójkącie semiotycznym: semantyka-składnia-pragmatyka.	W1, U1
4.	Gramatyka współczesnego języka rosyjskiego w perspektywie badań pragmatyczno-semantycznych.	W1, U1, K1

5.	Język rosyjski w badaniach lingwistycznych XXI wieku.	W1, U1, K1
----	---	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, burza mózgów, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, wyniki badań, zaliczenie	Warunkiem zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności) oraz prezentacja ustna lub pisemna wyników analizy materiału empirycznego zebranego do badań prowadzonych w ramach przygotowywania pracy magisterskiej.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Ochrona własności intelektualnej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia rosyjska	Cykl kształcenia 2021/22
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFROS.280.5ca75696652f3.21
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Dyscypliny Nauki prawne
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0421Prawo
Profil studiów ogólnoakademicki	
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 1.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 6	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada wiedzę z zakresu polskiego oraz unijnego i międzynarodowego prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego, prawa własności przemysłowej), z uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (m.in. plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku. Student zna zasady obrotu prawami własności intelektualnej.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym (w tym unijnym) z uwzględnieniem wybranego orzecznictwa (dotyczącego aktualnych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne).	FRO_K2_W07	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi są łączone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw w tym w internecie, w przypadku plagiatu; zasady nabywania praw do dóbr niematerialnych).	FRO_K2_U02, FRO_K2_U03, FRO_K2_U07, FRO_K2_U09	zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ciągłego rozwoju zawodowego z uwzględnieniem reguł prawa własności intelektualnej	FRO_K2_K02, FRO_K2_K04	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	6	
analiza orzecznictwa	4	
analiza aktów normatywnych	4	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	12	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	4	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30	ECTS 1.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 6	ECTS 0.2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1

2.	1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony wybranych kategorii utworów, w tym utworów zależnych (tłumaczeń), prac dyplomowych, opracowań naukowych, 2) podmiot prawa autorskiego (utwory współautorskie, utwory pracownicze) 3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenie praw autorskich (m.in. w internecie, plagiat) 4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji oraz działalności gospodarczej) 5) umowy z zakresu prawa autorskiego 6) zasady wykorzystywania praw własności intelektualnej (znaki towarowe, wzory przemysłowe, wynalazki, tajemnica przedsiębiorstwa) w sferze działalności edukacyjnej oraz gospodarczej	W1, U1, K1
----	--	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach