



## Program studiów

<b>Wydział:</b>	Wydział Filologiczny
<b>Kierunek:</b>	filologia angielska
<b>Poziom kształcenia:</b>	pierwszego stopnia
<b>Forma kształcenia:</b>	studia stacjonarne
<b>Rok akademicki:</b>	2021/22

## Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	5
Program	7
Efekty uczenia się	9
Plany studiów	11
Sylabusy	16

# Charakterystyka kierunku

## Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	filologia angielska
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

## Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Literaturoznawstwo	<b>54%</b>
Językoznawstwo	<b>45%</b>
Nauki prawne	<b>1%</b>

## Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

### Charakterystyka kierunku

Celem studiów na kierunku filologia angielska na studiach pierwszego stopnia jest wykształcenie specjalistów w zakresie anglistyki dysponujących szeroką teoretyczną i praktyczną wiedzą z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa. Studia oferują możliwość zdobycia wiedzy teoretycznej z zakresu tych dyscyplin oraz wysokich kompetencji językowych w zakresie języka angielskiego na poziomie C1 ESOKJ. Stacjonarne studia pierwszego stopnia trwają 6 semestrów i kończą się uzyskaniem tytułu licencjata filologii w zakresie filologii angielskiej. Warunkiem ich zaliczenia jest zgromadzenie minimum 180 punktów ECTS, przedstawienie pracy licencjackiej oraz zdanie egzaminu dyplomowego. Program obejmuje zajęcia z zakresu praktycznej nauki języka angielskiego, przekładu, językoznawstwa, literatury i kultury angielskiego obszaru językowego oraz przekładoznawstwa. Studenci mają także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Absolwent studiów pierwszego stopnia posiada szeroką wiedzę z zakresu filologii angielskiej i legitymuje się bardzo dobrą znajomością języka angielskiego w mowie i piśmie. Reprezentując wysoki poziom przygotowania ogólnohumanistycznego i językowego, może podejmować pracę w przedsiębiorstwach i firmach wymagających obsługi w języku angielskim, instytucjach, mediach, redakcjach czasopism, biurach tłumaczeń, korporacjach, a także w sektorze turystycznym. Absolwenci mogą kontynuować naukę na stacjonarnych lub niestacjonarnych studiach drugiego stopnia. Na Uniwersytecie Jagiellońskim nie ma podobnych kierunków oferujących tego typu kształcenie.

### Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na kierunku filologia angielska jest zgodna z misją oraz z celami strategicznymi Uniwersytetu Jagiellońskiego określonymi w Statucie UJ oraz w Strategii Rozwoju UJ na lata 2021-2030. Koncepcja kształcenia została opracowana na podstawie tradycji studiów filologicznych, badań naukowych prowadzonych przez pracowników Instytutu

Filologii Angielskiej, aktualnego stanu wiedzy z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, dziedzin pokrewnych filologii angielskiej, a ponadto uwzględnia światowe nurty rozwoju nauk humanistycznych, stanowiąc odpowiedź na potrzeby i wyzwania współczesnego rynku pracy. Opracowany program nauczania ma na celu przekazanie studiującym aktualnej wiedzy i umiejętności z zakresu filologii angielskiej oraz kompetencji społecznych oczekiwanych na rynku pracy. Efekty uczenia się są zgodne z dziedziną kierunku, z dyscyplinami naukowymi językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz z profilem i poziomem kształcenia. Metody nauczania zostały dobrane odpowiednio do treści programowych oraz zakładanych efektów. W ramach programu zapewniono studiującym możliwość wyboru części realizowanych zajęć. Koncepcja kształcenia zakłada doskonalenie oferty dydaktycznej w odpowiedzi na zainteresowania studiujących oraz zapotrzebowania krajowego i międzynarodowego rynku pracy.

## **Cele kształcenia**

Przekazanie wiedzy o języku, literaturze, kulturze i historii krajów angielskiego obszaru językowego

Przekazanie wiedzy na temat ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego

Wykształcenie umiejętności filologicznych w zakresie języka angielskiego, w szczególności analizy i interpretacji tekstu, tworzenia tekstu pisanego i mówionego oraz rozwiązywania problemów badawczych filologii; wykształcenie podstawowych umiejętności przekładowych i glottodydaktycznych

Wykształcenie odpowiednich do poziomu studiów umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego

Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, formułowania problemów, wiązania faktów oraz wyciągania wniosków

Wykształcenie wielopłaszczyznowej kultury humanistycznej, w tym potrzeby ciągłego kształcenia się

Wykształcenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej, z zachowaniem zasad etyki

## **Potrzeby społeczno-gospodarcze**

### **Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku**

Program studiów na kierunku filologia angielska oraz oferta zajęć zostały opracowane ze szczególną dbałością, aby odpowiadać aktualnym trendom społeczno-gospodarczym oraz oczekiwaniom kierowanym wobec absolwentów studiów na rynku pracy. Absolwenci filologii angielskiej posiadają wiele możliwości rozwoju kariery zawodowej dzięki wysokim kwalifikacjom, bardzo dobrej znajomości języka angielskiego oraz szerokiej wiedzy dotyczącej krajów angielskiego obszaru językowego. Absolwenci chętnie zatrudniani są na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości języka angielskiego, m.in. w instytucjach unijnych i kulturalnych, w instytucjach o charakterze gospodarczym i politycznym, w redakcjach, wydawnictwach i mediach, w korporacjach, a także w biurach tłumaczeń. Absolwenci są również zatrudniani jako nauczyciele języka angielskiego w placówkach niewymagających uprawnień nauczycielskich, a dzięki kwalifikacjom zdobytym w ramach modułu dydaktycznego oraz po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia również jako nauczyciele języka angielskiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych.

### **Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi**

Efekty uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych opracowane dla kierunku filologia angielska odpowiadają potrzebom społeczno-gospodarczym. Wiedza z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, wiedza o instytucjach kultury, jak również szereg umiejętności, m.in. umiejętności w zakresie języka angielskiego oraz dodatkowego języka obcego, umiejętność wyszukiwania oraz oceny informacji, analizy, interpretacji tekstów kultury, przygotowania wypowiedzi ustnych oraz pisemnych, a także kompetencje w zakresie realizacji powierzonych zadań, pracy zespołowej i samodzielnej odpowiadają potrzebom na rynku pracy stawianym kandydatom do pracy w instytucjach kultury, placówkach komercyjnych, korporacjach oraz biurach tłumaczeń.

# Nauka, badania, infrastruktura

## Główne kierunki badań naukowych w jednostce

Badania naukowe prowadzone przez pracowników Instytutu Filologii Angielskiej mieszczą się w szeroko pojętym obszarze nauk humanistycznych. Główne kierunki badań naukowych obejmują dyscypliny: językoznawstwo i literaturoznawstwo. Wśród tematów badawczych znajdują się zagadnienia z zakresu językoznawstwa angielskiego, językoznawstwa stosowanego, przekładoznawstwa oraz literaturoznawstwa. Językoznawcze badania pracowników IFA dotyczą między innymi: odmian języka angielskiego, języka angielskiego jako języka międzynarodowego, dyskursów specjalistycznych, składni, językoznawstwa porównawczego angielsko-polskiego, stylistyki, semantyki literackiej i semiotyki artystycznej, frazeologii, paremiologii, relewancji i komunikacji międzyludzkiej, języka mediów, komunikacji elektronicznej, stylometrii, przekładu intersemiotycznego i audiowizualnego, komunikacji międzykulturowej oraz językoznawstwa kognitywnego, jak również rozwoju leksykalnego w języku obcym, dwujęzyczności dzieci, komunikacji w języku angielskim wspomaganą przez narzędzia cyfrowe, roli transferu językowego w przyswajaniu języków obcych oraz kognitywnej analizy zjawisk kulturowych, przekonań czy teorii potocznych. Literaturoznawcze badania w zespołach badawczych w IFA dotyczą między innymi: zagadnień tożsamości i pamięci we współczesnej literaturze anglojęzycznej, historii w literaturze i powieści historycznej, autobiografii i życiopisania, genologii i liberatury, literatury pokolenia Beatu, literackiej i teatralnej recepcji sztuk Szekspira w Polsce, recepcji tradycji klasycznej w angielskiej literaturze średniowiecznej, retoryki kaznodziejskiej okresu Wielkiego Przebudzenia, zimnej wojny w literaturze i kulturze amerykańskiej, a także literatury amerykańskiego południa i powieści amerykańskiej XX wieku.

## Związek badań naukowych z dydaktyką

Kształcenie oraz oferta dydaktyczna na kierunku filologia angielska pozostają w ścisłym związku z prowadzonymi w Instytucie Filologii Angielskiej badaniami naukowymi. Badania oraz realizowane projekty naukowe są bezpośrednio powiązane z realizowanymi w ramach programu studiów efektami kształcenia w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji. Zakres badań zespołów badawczych działających w Instytucie obejmuje wszystkie ważne zagadnienia wykładane na kierunku filologia angielska: językoznawstwo angielskie, językoznawstwo stosowane, historię literatury i kultury brytyjskiej, historię literatury i kultury amerykańskiej, komparatystykę językoznawczą i kulturową oraz pragmatykę językoznawczą i teorię przekładu. W Instytucie działa także Pracownia Praktycznej Nauki Języka Angielskiego, której zadaniem jest koordynacja i optymalizacja realizowanych w IFA zajęć dydaktycznych związanych z kształceniem językowym, opracowywanie nowych programów dydaktycznych w tym zakresie, stymulacja badań naukowych oraz organizacja różnego rodzaju wydarzeń dydaktycznych i naukowych.

## Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Angielskiej UJ w siedzibie przy al. Mickiewicza dysponuje dobrą infrastrukturą dydaktyczną. Pomieszczenia dydaktyczne są dobrze wyposażone: w większości sal znajdują się rzutniki multimedialne, beamery i komputery, a w niektórych także tablice interaktywne. W budynku Paderevianum II Instytut może również korzystać z sali komputerowej, laboratorium językowego oraz dużej sali wykładowej. Pokoje pracowników, w których odbywają się konsultacje, są bardzo dobrze wyposażone. Budynek Paderevianum II jest w pełni przystosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych. W siedzibie przy al. Mickiewicza studenci i pracownicy mają dobry dostęp do zalecanej literatury. Biblioteka Wydziału Filologicznego UJ (utworzona Zarządzeniem Rektora UJ z dnia 21 października 2015 r.) mieści się w budynku Paderevianum II. Biblioteka zapewnia szeroki dostęp do aktualnych zasobów odpowiadających profilowi kształcenia. Zbiory Biblioteki tworzą połączone księgozbiory bibliotek instytutowych. Oprócz księgozbioru filologii angielskiej Biblioteka oferuje także księgozbiory filologii germańskiej, romańskiej (włoskiej, hiszpańskiej, francuskiej, portugalskiej, rumuńskiej) oraz Instytutu Językoznawstwa, Przekładoznawstwa i Hungarystyki. Biblioteka Wydziału Filologicznego zapewnia użytkownikom dostęp do krajowych i światowych zasobów informacji – stanowi bowiem nowoczesne centrum informacji dotyczące filologii obcych, historii literatury, językoznawstwa, metodyki nauczania, historii, kultury, sztuki oraz przekładoznawstwa. Księgozbiór mieści się na

3000 metrach bieżących półek i zawiera ok. 150 tys. woluminów. Zbiory biblioteczne są katalogowane na bieżąco w systemie VTLS/Virtua oraz wypożyczane komputerowo za pomocą modułu circulation VTLS/Virtua. Siedziba Biblioteki to nowoczesny, klimatyzowany budynek, w pełni przystosowany do obsługi czytelników niepełnosprawnych. Biblioteka oferuje wolny dostęp do księgozbioru, 50 miejsc w czytelni, dostęp do komputerów, skanerów oraz Internetu.

# Program

## Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0231
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

### Opis realizacji programu:

Program obejmuje min. 1990 godzin zajęć obligatoryjnych oraz fakultatywnych. W semestrze piątym studenci wybierają jedno spośród oferowanych seminariów licencjackich zgodnie ze swoimi zainteresowaniami. Oferta kursów opcyjnych oraz seminariów jest ogłaszana przed rozpoczęciem danego roku akademickiego. W ramach opcji studenci mają także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Studenci mają możliwość wyboru języka obcego z dostępnej oferty programowej.

## Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	180
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	170
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	10
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	56
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	1

## Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 1990

## Praktyki zawodowe

### Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

0

## Ukończenie studiów

## **Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)**

Warunkiem ukończenia studiów jest zgromadzenie minimum 180 punktów ECTS, przedstawienie pracy licencjackiej oraz zdanie egzaminu dyplomowego.



## Efekty uczenia się

### Wiedza

Kod	Treść	PRK
FAG_K1_W01	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	P6S_WG, P6U_W
FAG_K1_W02	Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	P6S_WG, P6U_W
FAG_K1_W03	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	P6S_WG, P6U_W
FAG_K1_W04	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	P6S_WG, P6U_W
FAG_K1_W05	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii angielskiej w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P6S_WK, P6U_W
FAG_K1_W06	Absolwent zna i rozumie student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii angielskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	P6S_WK, P6U_W
FAG_K1_W07	Absolwent zna i rozumie student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	P6S_WK, P6U_W

### Umiejętności

Kod	Treść	PRK
FAG_K1_U01	Absolwent potrafi przygotować w języku angielskim lub/i w języku polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury.	P6S_UW, P6U_U
FAG_K1_U02	Absolwent potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język angielski; potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka angielskiego na język polski.	P6S_UW, P6U_U
FAG_K1_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	P6S_UW, P6U_U
FAG_K1_U04	Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	P6S_UW, P6U_U
FAG_K1_U05	Absolwent potrafi/ posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	P6S_UW, P6U_U
FAG_K1_U06	Absolwent potrafi/ wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego.	P6S_UK, P6U_U
FAG_K1_U07	Absolwent potrafi/ posiada umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka obcego.	P6S_UK, P6U_U

<b>Kod</b>	<b>Treść</b>	<b>PRK</b>
<b>FAG_K1_U08</b>	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim lub/i w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	P6S_UK, P6U_U
<b>FAG_K1_U09</b>	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej.	P6S_UK, P6U_U
<b>FAG_K1_U10</b>	Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii angielskiej oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	P6S_UO, P6U_U
<b>FAG_K1_U11</b>	Absolwent potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.	P6S_UO, P6U_U
<b>FAG_K1_U12</b>	Absolwent potrafi współdziałać w grupie.	P6S_UO, P6U_U
<b>FAG_K1_U13</b>	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii angielskiej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	P6S_UU, P6U_U
<b>FAG_K1_U14</b>	Absolwent potrafi/ rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	P6S_UU, P6U_U

## **Kompetencje społeczne**

<b>Kod</b>	<b>Treść</b>	<b>PRK</b>
<b>FAG_K1_K01</b>	Absolwent jest gotów do/ potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	P6S_KK, P6U_K
<b>FAG_K1_K02</b>	Absolwent jest gotów do/ ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	P6S_KO, P6U_K
<b>FAG_K1_K03</b>	Absolwent jest gotów do/ rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	P6S_KR, P6U_K

# Plany studiów

Liczba opcji, które student powinien zrealizować na konkretnym roku studiów jest określona w programie (rok I - 12 ECTS, rok II - 12 ECTS, rok III - 4 ECTS). Oferta kursów opcyjnych jest ogłaszana przed rozpoczęciem danego roku akademickiego. Studenci mają możliwość realizacji opcji z oferty innych jednostek Uniwersytetu na warunkach określonych w przepisach wewnętrznych. W ramach opcji studenci otrzymują także możliwość realizacji programu modułu dydaktycznego przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego we wszystkich typach szkół o uprawnieniach publicznych po ukończeniu całego cyklu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Pełny program modułu dydaktycznego jest dostępny na stronie internetowej Instytutu Filologii Angielskiej. Studenci mają możliwość wyboru języka obcego z dostępnej oferty programowej.

## Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka angielskiego I	120	8,0	zaliczenie	O
Literatura angielska I	45	5,0	egzamin	O
Wprowadzenie do literaturoznawstwa	30	2,0	egzamin	O
Wprowadzenie do językoznawstwa	30	2,0	egzamin	O
Cywilizacja Wysp Brytyjskich	30	-	zaliczenie	O
Gramatyka opisowa języka angielskiego	45	4,0	zaliczenie	O
Lektorat języka łacińskiego	30	2,0	zaliczenie	O
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Szkolenie BHK	4	-	zaliczenie	O
Opcje				F
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja projektowa	30	4,0	zaliczenie	F

## Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka angielskiego I	120	8,0	egzamin	O
Literatura angielska II	45	5,0	egzamin	O
Cywilizacja Wysp Brytyjskich	30	3,0	egzamin	O

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Gramatyka opisowa języka angielskiego	45	5,0	egzamin	O
Fonologia	30	2,0	egzamin	O
Lektorat języka łacińskiego	30	2,0	zaliczenie	O
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Opcje				F
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja projektowa	30	4,0	zaliczenie	F

## Semestr 3

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego II	90	6,0	zaliczenie	O
Literatura angielska III	45	5,0	zaliczenie	O
Składnia języka angielskiego: forma, znaczenie i funkcja	30	3,0	egzamin	O
Cywilizacja USA	30	3,0	egzamin	O
Wprowadzenie do przekładu	30	2,0	egzamin	O
Wiedza o społeczeństwie i instytucjach Wielkiej Brytanii	30	3,0	zaliczenie	O
Lektorat języka obcego	30	2,0	zaliczenie	F
Opcje				F
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja projektowa	30	4,0	zaliczenie	F

## Semestr 4

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego II	90	6,0	egzamin	O
Literatura angielska III	45	5,0	egzamin	O
Literatura amerykańska I	45	5,0	zaliczenie	O
Gramatyka kontrastywna angielsko-polska	30	3,0	zaliczenie	O
Wiedza o społeczeństwie i instytucjach USA	30	3,0	zaliczenie	O
Lektorat języka obcego	30	2,0	zaliczenie	F
Opcje				F
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja projektowa	30	4,0	zaliczenie	F
Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej	30	3,0	egzamin	F
Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 1	30	2,0	zaliczenie	F
Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 2	30	2,0	zaliczenie	F

## Semestr 5

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Praktyczna nauka języka angielskiego III	60	4,0	zaliczenie	O
Literatura amerykańska II	45	5,0	egzamin	O
Seminarium dyplomowe	30	6,0	zaliczenie	F
Historia języka angielskiego	30	2,0	egzamin	O
Pragmatyka i komunikacja międzykulturowa	30	3,0	zaliczenie	O
Kultura w przekładzie	30	4,0	zaliczenie	O
Filozofia	30	-	zaliczenie	O
Wiedza o przyswajaniu i nauce języka	30	2,0	egzamin	O
Przekład	30	2,0	zaliczenie	O
Lektorat języka obcego	30	2,0	zaliczenie	F
Opcje				F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja projektowa	30	4,0	zaliczenie	F
Praktyka zawodowa (w ramach przygotowania dydaktycznego) - szkoła podstawowa	60	3,0	zaliczenie	F

## Semestr 6

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Ochrona własności intelektualnej	6	1,0	zaliczenie	O
Seminarium dyplomowe	30	12,0	zaliczenie	F
Praktyczna nauka języka angielskiego III	60	4,0	egzamin	O
Filozofia	30	3,0	egzamin	O
Przekład	30	2,0	zaliczenie	O
Lektorat języka obcego	30	4,0	egzamin	F
Opcje				F
Student realizuje kursy opcyjne zgodnie z wymogami programowymi.				
Opcja: literaturoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: językoznawstwo stosowane	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: przekładoznawstwo	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: kultura krajów anglojęzycznych	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Opcja projektowa	30	4,0	zaliczenie	F

*O - obowiązkowy*

*F - fakultatywny*

# Sylabusy



Praktyczna nauka języka angielskiego I  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.130.5cd961efd7d34.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 8.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 120	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 8.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 120	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs ma na celu rozwijanie głównych umiejętności związanych ze sprawnościami czytania, pisania, słuchania i mówienia w języku angielskim na poziomie B2/B2+.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**



Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka angielskiego; ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności - poziom B2/B2+ dla języka angielskiego.	FAG_K1_W02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury - poziom B2/B2+ dla języka angielskiego.	FAG_K1_U01	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
U2	potrafi / wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ - poziom B2/B2+ dla języka angielskiego.	FAG_K1_U06	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAG_K1_K01	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	120	
przygotowanie do ćwiczeń	50	
Przygotowanie prac pisemnych	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 210	<b>ECTS</b> 8.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	120

przygotowanie do ćwiczeń	50	
Przygotowanie prac pisemnych	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 210	<b>ECTS</b> 8.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Kursy poświęcone Praktycznej nauce języka angielskiego (PNJA) mają na celu rozwijanie umiejętności w zakresie czytania, pisania, słuchania i mówienia w języku angielskim na poziomie B2/B2+.</p> <p>Kursy łącznie przygotowują studentów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- czytania i omawiania tekstów argumentatywnych o bieżącej tematyce ogólnohumanistycznej na poziomie akademickim, które następnie stanowią podstawę do konstruowania zwięzłych wypowiedzi pisemnych na przedstawiany w nich temat;</li> <li>- określania rodzaju tekstu i jego charakterystycznych cech;</li> <li>- wnioskowania o przybliżonym znaczeniu nieznanymi słów i wyrażeń z kontekstu;</li> <li>- rozpoznawania głównych myśli i informacji szczegółowych tekstu oraz analizowania struktury tekstu i zasad jego kompozycji;</li> <li>- udzielania pisemnej odpowiedzi na pytania dotyczące tekstu oraz płynnego wyrażania logicznie skonstruowanej opinii na temat czytanego i analizowanego tekstu, a także skomentowania poruszanego w tekście problemu w odniesieniu do otaczającej rzeczywistości;</li> <li>- pisania spójnych, stylistycznie i gramatycznie poprawnych, wyczerpujących krótkich tekstów (akapitów) na poziomie akademickim;</li> <li>- opanowania prawidłowych i optymalnych dla danego kontekstu struktur gramatycznych i związków frazeologicznych na poziomie B2/B2+ (zgodnie z wymaganiami określonymi przez ESOKJ) oraz umiejętnego używania różnorodnych środków stylistycznych;</li> <li>- rozróżniania rejestrów i właściwego ich stosowania;</li> <li>- rozpoznawania i korygowania błędów ortograficznych, gramatycznych, interpunkcyjnych, leksykalnych oraz stylistycznych w trakcie pracy nad tekstem;</li> <li>- konstruowania logicznych, przejrzystych i spójnych krótkich wypowiedzi ustnych zawierających stwierdzenia, objaśnienia lub opinie;</li> <li>- uczestniczenia w dyskusji na poziomie akademickim (z umiejętnością odnoszenia się do myśli, argumentów i opinii pozostałych uczestników);</li> <li>- wygłaszania prezentacji;</li> <li>- rozróżniania pomiędzy systemami fonetycznymi języka angielskiego i języka polskiego;</li> <li>- stosowania transkrypcji fonemicznej i fonetycznej (wg systemu IPA).</li> </ul>	W1, U1, U2, K1
----	--	----------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

analiza przypadków, burza mózgów, analiza tekstów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Kurs obejmuje dwa semestry (1 i 2) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze 2. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego z Praktycznej nauki języka angielskiego (pisemnego i ustnego), przeprowadzanego po semestrze 2. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zaliczenie części pisemnej egzaminu jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: - regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, - przygotowanie i zaliczenie zadanych prac pisemnych, - zaliczenie (uzyskanie min. 60% wartości punktowej) wszystkich testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu. Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z egzaminu pisemnego i ustnego (uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu).

## Semestr 2

### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Kurs obejmuje dwa semestry (1 i 2) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze 2. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego z Praktycznej nauki języka angielskiego (pisemnego i ustnego), przeprowadzanego po semestrze 2. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zaliczenie części pisemnej egzaminu jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: - regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, - przygotowanie i zaliczenie zadanych prac pisemnych, - zaliczenie (uzyskanie min. 60% wartości punktowej) wszystkich testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania zgodne z tokiem studiów.

Literatura angielska I  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.110.5cd55779bc3c1.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z historycznym rozwojem literatury angielskiej od jej początków (Beowulf) do czasów Renesansu. Wykład przedstawia chronologicznie najważniejsze trendy i konwencje literackie omawianych epok w szerszym kontekście kulturowym. Ćwiczenia poświęcone są omówieniu wybranych tekstów, co pozwala studentom rozwinąć umiejętności analityczne i krytyczne w odniesieniu do tekstu literackiego.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego do interpretacji tekstów literatury angielskiej, począwszy od tych najwcześniejszych aż po teksty Renesansu.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W02, FAG_K1_W03, FAG_K1_W04	egzamin pisemny, zaliczenie, egzamin
W2	podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury angielskiej, począwszy od tekstów najwcześniejszych aż po teksty Renesansu.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W02, FAG_K1_W04	egzamin pisemny, zaliczenie, egzamin
W3	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie literatury angielskiej, począwszy od tekstów najwcześniejszych aż po teksty Renesansu.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W03, FAG_K1_W04	egzamin pisemny, zaliczenie, egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	rozpoznać teksty literatury angielskiej, począwszy od tych najwcześniejszych aż po renesansowe, oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U04, FAG_K1_U05, FAG_K1_U09	egzamin pisemny, zaliczenie, egzamin
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego, jakim jest wczesna literatura angielska w całej swej różnorodności, oraz jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FAG_K1_K01, FAG_K1_K03	egzamin pisemny, zaliczenie, egzamin

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
uczestnictwo w egzaminie	3	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	42	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 45	<b>ECTS</b> 1.7

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Introduction to Anglo-Saxon England 2. Anglo-Saxon heroic tradition 3. Anglo-Saxon elegiac poetry 4. Old English religious texts 5. Introduction to the High Middle Ages 6. The chivalric romance in England 7. Geoffrey Chaucer 8. The alliterative revival / Medieval allegory 9. The English mystical tradition 10. Medieval drama and theatre / Medieval lyrics and ballads 11. Introduction to the Renaissance 12. The English Renaissance sonnet tradition 13. Shakespeare's sonnet sequence 14-15. William Shakespeare and Elizabethan drama	W1, W2, W3, U1, K1
----	---	--------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Egzamin wspólny z ćwiczeniami - wymagane 60% punktów
ćwiczenia	zaliczenie, egzamin	Regularne krótkie prace pisemne na zaliczenia; egzamin wspólny z wykładem - wymagane 60% punktów

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Wprowadzenie do literaturoznawstwa Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.110.5cd55779db055.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami stosowanymi w literaturoznawstwie podczas analizy tekstu literackiego (poezja, proza dramat) oraz z podstawowymi zagadnieniami z zakresu teorii literatury.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			



W1	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w literaturoznawstwie w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W01	egzamin pisemny
W2	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju literaturoznawstwa w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W03	egzamin pisemny
W3	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	FAG_K1_W04	egzamin pisemny
W4	Student ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAG_K1_W02	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod stosowanych w literaturoznawstwie.	FAG_K1_U04	egzamin pisemny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do przeprowadzenia oceny i dokonywania selekcji informacji.	FAG_K1_K01	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Kurs obejmuje przegląd podstawowych pojęć stosowanych w literaturoznawstwie, w tym przegląd podstawowych środków stylistycznych i wybranych konwencji występujących w tekstach literackich, oraz wprowadza studentów w główne zagadnienia z zakresu teorii literatury. Omawiane zagadnienia ilustrowane są przykładami z wybranych tekstów literackich z kanonu literatury anglojęzycznej.</p> <p>Tematy omawiane podczas zajęć:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literaturoznawstwo jako dyscyplina naukowa</li> <li>- Teoria literatury: główne kierunki rozwoju</li> <li>- Podstawy poetyki (stylistyka, wersologia, genologia): przegląd głównych pojęć i zagadnień</li> <li>- Analiza tekstu literackiego: wybrane przykłady</li> </ul>	W1, W2, W3, W4, U1, K1
----	---	------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z egzaminu pisemnego (uzyskanie min. 60% wartości punktowej całego egzaminu).



Wprowadzenie do językoznawstwa  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.110.5ca75b58308f7.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem wykładu jest zapoznanie studentów z zagadnieniami związanymi z funkcjonowaniem języka jako systemu komunikacji.
C2	Celem wykładu jest zaprezentowanie narzędzi analitycznych w badaniu języka.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie. Student jest zaznajomiony z podstawowymi pojęciami, takimi jak znak, system, język, oraz pojęciami z poszczególnych dziedzin językoznawstwa: fonetyki, fonologii, morfologii, składni, semantyki, pragmatyki i analizy dyskursu. Studenci zaznajomieni są z teoriami o genezie języka oraz historią pisma.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W02, FAG_K1_W03	egzamin pisemny
W2	Studenci mają świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności. Kurs zapoznaje studentów z poziomami struktury języka, ukazującymi złożoność systemu, omawia wewnętrzną złożoną naturę każdego z nich z synchronicznej perspektywy oraz nawiązuje do zmienności języka na tle historycznym.	FAG_K1_W02	egzamin pisemny
W3	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie. Studenci zapoznawani są z różnymi podejściami do opisu języka: od strukturalizmu do kognitywizmu. Poznają główne osiągnięcia najważniejszych szkół językoznawczych oraz ich wpływ na rozwój nauki o języku.	FAG_K1_W03	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Kurs wskazuje na metody pozyskiwania rzetelnych informacji na temat języka, pokazuje studentom różne sposoby analizy materiału językowego w zależności od celów badawczych oraz sugeruje, jak teoretyczna wiedza zdobyta w czasie kursu może być wykorzystana w badaniach nad językiem na wyższych szczeblach edukacji językoznawczej.	FAG_K1_U03	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Kurs jest wprowadzeniem do podstawowych zagadnień współczesnego językoznawstwa, z jego dziedzinami i terminologią, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień wymaganych i szerzej rozwijanych na pozostałych przedmiotach lingwistycznych. Obejmuje zagadnienia związane z głównymi teoriami lingwistycznymi oraz z poszczególnymi działami językoznawstwa. Kurs obejmuje następujące tematy:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- geneza języka,</li> <li>- rozwój pisma,</li> <li>- fonetyka i fonologia (nauka o dźwiękach i systemach dźwiękowych),</li> <li>- morfologia i słowotwórstwo (budowa wyrazów i pomnażanie zasobów leksykalnych),</li> <li>- składnia (budowa zdania),</li> <li>- semantyka (nauka o znaczeniu),</li> <li>- pragmatyka (język w użyciu),</li> <li>- analiza dyskursu (formalna i semantyczna organizacja tekstu).</li> </ul>	W1, W2, W3, U1
----	---	----------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza przypadków, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	egzamin końcowy

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych.



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Cywilizacja Wysp Brytyjskich

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.130.5cd5577a0d060.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem wykładu jest przekazanie podstawowej wiedzy z zakresu historii cywilizacji i kultury Wysp Brytyjskich od czasów prehistorycznych do drugiej połowy XX wieku.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w historii cywilizacji i kultury brytyjskiej i irlandzkiej.	FAG_K1_W01	egzamin pisemny
W2	student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w historiografii brytyjskiej.	FAG_K1_W03	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje na temat wydarzeń i procesów historycznych, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAG_K1_U03	egzamin pisemny
U2	student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAG_K1_U04	egzamin pisemny
U3	student potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie historii cywilizacji na Wyspach Brytyjskich	FAG_K1_U13	egzamin pisemny
U4	student potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAG_K1_U14	egzamin pisemny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAG_K1_K01	egzamin pisemny
K2	student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego Wielkiej Brytanii i Irlandii	FAG_K1_K02	egzamin pisemny

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 35	<b>ECTS</b> 0.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	20	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 55	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wykład obejmuje wybrane zagadnienia z historii cywilizacji i kultury na terytorium Wysp Brytyjskich od epoki kamienia łupanego do XX wieku Przykładowe tematy: kultura Celtów, najazd Rzymian, czasy Anglosaskie, wpływ najazdu Normanów na cywilizację i kulturę Anglii, wojna stuletnia i jej wpływ na początki Parlamentu, dynastia Tudorów i Reformacja na Wyspach Brytyjskich, Stuarci i ich konflikt z Parlamentem, wojna domowa i rewolucja XVII wieku, społeczeństwo w XVIII wieku, Rewolucja Przemysłowa, epoka wiktoriańska, Irlandia na przełomie XIX i XX wieku, pierwsza wojna światowa jako trauma kulturowa, Wielka Brytania w okresie i po II wojnie światowej	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2

### Informacje rozszerzone

#### Semestr 1

##### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład		warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na wykładach oraz zaliczenie egzaminu pisemnego na min. 60%

#### Semestr 2

##### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na wykładach i uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego (min 60%). Egzamin obejmuje materiał z 1 i 2 semestru.



## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

obecność na wykładzie jest obowiązkowa



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Gramatyka opisowa języka angielskiego Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.130.5cd424679848b.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15, ćwiczenia: 30	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15, ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kurs ma na celu zaprezentowanie słuchaczom struktury morfologiczno-składniowej języka angielskiego. Kurs opisuje cechy morfoskładniowe poszczególnych części mowy w języku angielskim (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówki), ich wartości semantyczne i funkcje pragmatyczne. Kurs pozwala studentom skonfrontować wiedzę teoretyczną z umiejętnościami praktycznymi, doskonalonymi przy pomocy ćwiczeń gramatycznych.
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zdobywa wiedzę w zakresie części mowy języka angielskiego. Student uczy się opisywać gramatykę języka angielskiego za pomocą narzędzi teoretycznych. Rozumie jak klasyfikować słowa do poszczególnych kategorii leksykalnych, ma wiedzę o znaczeniu części mowy i ich funkcjach komunikacyjnych. Student zna złożony system morfologiczny języka angielskiego w połączeniu z zagadnieniami fleksyjnymi i składniowymi.	FAG_K1_W01	zaliczenie pisemne, zaliczenie
W2	Student zdobywa szczegółową i uporządkowaną wiedzę w zakresie morfologii, fleksji i składni języka angielskiego. Student rozumie złożoność gramatyczną języka angielskiego. Student rozumie, jak można wyjaśniać zmiany w systemie gramatycznym języka angielskiego i zna sposoby ich opisu.	FAG_K1_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie
W3	Student rozumie, jak można łączyć wiedzę w zakresie morfologii, fleksji i składni języka angielskiego z wiedzą o semantyce i pragmatyce.	FAG_K1_W03	zaliczenie pisemne, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student zdobywa umiejętności stosowania wiedzy teoretycznej w opisie zjawisk gramatycznych angielszczyzny oraz rozumie, jak stosować ją w rozwiązywaniu zadań praktycznych. Kurs uczy studentów poprawnego stosowania języka angielskiego, rozwiązywania problemów z wiązanych z poprawnością form i struktur gramatycznych oraz doboru konkretnych struktur gramatycznych do komunikowania określonych celów pragmatycznych.	FAG_K1_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student gotów jest selekcjonować i porządkować wiedzę gramatyczną, oceniać i porównywać metody opisu zjawisk gramatycznych oraz wyrażać swoje opinie z użyciem instrumentarium językoznawczego.	FAG_K1_K01	zaliczenie pisemne, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 45	<b>ECTS</b> 4.0

<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 45	<b>ECTS</b> 1.7
-----------------------------------	----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 2

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do egzaminu	60	
przygotowanie do ćwiczeń	120	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 225	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 45	<b>ECTS</b> 1.7

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	<p>Wykład i ćwiczenia obejmują tematykę zagadnienia morfologii języka angielskiego, fleksji części mowy, podstawowych problemów opisu gramatycznego rzeczownika, przymiotnika, przysłówka oraz czasownika. W ramach kursu studenci zdobywają wiedzę z zakresu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- morfologii języka angielskiego (budowa wyrazu, odmiana części mowy, słowotwórstwo),</li> <li>- części mowy (rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówki, zaimek, przyimek, spójnik),</li> <li>- budowy grup wyrazowych,</li> <li>- relacji między formą o funkcją gramatyczną,</li> <li>- relacji między elementami w zdaniu (składnia),</li> <li>- typów zdań (twierdzących, pytających, rozkazujących),</li> <li>- kategorii gramatycznych (fleksyjnych): czas, aspekt, liczba, rodzaj gramatyczny, przypadek,</li> <li>- rozbioru gramatycznego zdania.</li> </ul>	W1, W2, W3, U1, K1

## Informacje rozszerzone

## Semestr 1

### Metody nauczania:

rozwiązywanie zadań, analiza przypadków, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Warunkiem zaliczenia kursu jest pozytywna ocena z egzaminu końcowego (min. 60% punktów). Egzamin ma formę pisemną i obejmuje materiał z wykładów oraz ćwiczeń.
ćwiczenia	zaliczenie	Warunkiem zaliczenia kursu jest pozytywna ocena z egzaminu końcowego (min. 60% punktów). Egzamin ma formę pisemną i obejmuje materiał z wykładów oraz ćwiczeń.

## Semestr 2

### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	egzamin pisemny
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	egzamin pisemny

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Dobra znajomość języka angielskiego



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Lektorat języka łacińskiego Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.130.5cd5577a325d1.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawami języka łacińskiego
C2	Uświadomienie studentom związków języka łacińskiego ze światem współczesnym oraz jego miejsca w tradycji uniwersyteckiej
C3	Zapoznanie studentów z miejscem języka łacińskiego w rodzinie języków indoeuropejskich oraz jego związków z językiem polskim i innymi językami współczesnymi

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna podstawy gramatyki języka łacińskiego	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	Student zna miejsce języka łacińskiego w rodzinie języków europejskich i wynikające z niego powiązania z innymi językami	FAG_K1_W03	zaliczenie na ocenę
W3	Student zna wybrane sentencje łacińskie używane w języku polskim	FAG_K1_W04	zaliczenie na ocenę
W4	Student zna związki świata kultury i języka łacińskiego z kręgiem kultury i języka angielskiego	FAG_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W5	Student zna terminologię gramatyczną używaną w opisie języka łacińskiego i innych języków	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi dokonać poprawnego przekładu prostego tekstu w języku łacińskim na język polski	FAG_K1_U02	zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi analizować i interpretować teksty kultury powstałe w kręgu języka łacińskiego	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U3	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła oraz opracowania w języku polskim i w językach obcych	FAG_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U4	Student potrafi korzystać ze słownika polsko-łacińskiego i łacińsko-polskiego	FAG_K1_U13	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student ma świadomość wagi dziedzictwa cywilizacji starożytnej Grecji i Rzymu	FAG_K1_K02	zaliczenie na ocenę

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Dokładny opis i zakres materiału gramatycznego i kulturowego omawianego w oparciu o podręcznik „Rudimenta Latinitatis” będzie podany w trakcie zajęć	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, K1

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Uczestnictwo w zajęciach (2 dopuszczalne nieobecności) Aktywność na zajęciach Zaliczenie wszystkich kartkówek oraz prac domowych Uzyskanie minimum 50% punktów z testu zaliczeniowego na koniec semestru

### Semestr 2

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Uczestnictwo w zajęciach (2 dopuszczalne nieobecności) Aktywność na zajęciach Zaliczenie wszystkich kartkówek oraz prac domowych Uzyskanie minimum 50% punktów z testu zaliczeniowego na koniec semestru



## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Uczestnictwo w zajęciach oraz podstawowa znajomość terminologii gramatycznej

Opcja: literaturoznawstwo  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585603815.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z wybranymi przez prowadzącego aspektami literaturoznawstwa na przykładzie tekstów literackich, które zostaną omówione podczas kursu oraz rozwijanie umiejętności analizy i interpretacji tekstów literackich.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	student(ka) ma pogłębioną wiedzę o wybranych metodach analiz i interpretacji tekstów kultury. Student(ka) ma pogłębioną, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej. Student(ka) ma pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W04	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student(ka) potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich pogłębioną analizę i interpretację z zastosowaniem zróżnicowanych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. Student(ka) potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim lub/i w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student(ka) ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności i działa na rzecz jego zachowania	FAG_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia literaturoznawcze, które będą omawiane na podstawie wybranych lektur. Analizy obejmą treści, aspekty gatunkowe i językowe danych utworów oraz ich miejsce w procesach historyczno-literackich. Studenci będą pogłębiać wiedzę i umiejętności posługiwania się terminologią z zakresu literaturoznawstwa. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, K1
----	--	------------

### **Informacje rozszerzone**

**Metody nauczania:**

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	szczegółowe warunki zostaną podane przez prowadzącego

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

Opcja: językoznawstwo  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585603877.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs ma na celu zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu językoznawstwa.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Absolwent ma pogłębioną, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich pogłębioną analizę i interpretację z zastosowaniem zróżnicowanych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Absolwent potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu językoznawstwa. W ramach kursu analizowane i omawiane będą różnorodne kwestie językoznawcze i/lub teksty kultury z perspektywy językoznawczej. Studenci będą zdobywać wiedzę i umiejętności posługiwania się terminologią z zakresu językoznawstwa. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.



Opcja: językoznawstwo stosowane  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585603919.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami z zakresu językoznawstwa stosowanego.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Absolwent ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Absolwent potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu językoznawstwa stosowanego. W ramach kursu studenci zapoznają się z problematyką nauczania języka angielskiego jako obcego. Analizowane i omawiane mogą być również kwestie teoretyczne i/lub praktyczne z perspektywy językoznawstwa stosowanego. Studenci będą zdobywać wiedzę i umiejętności posługiwania się terminologią z zakresu językoznawstwa stosowanego. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.



Opcja: przekładoznawstwo  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585603959.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Poszerzenie wiedzy i umiejętności studentów z zakresu teorii i praktyki przekładu.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student/ka ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju przekładoznawstwa; zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	FAG_K1_W03, FAG_K1_W04	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student/ka potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację; rozwija umiejętności z zakresu praktyki i krytyki tłumaczenia	FAG_K1_U02, FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student/ka potrafi określić priorytety przy realizacji zadań, samodzielnie zdobywać wiedzę i doskonalić umiejętności w zakresie przekładoznawstwa	FAG_K1_U11, FAG_K1_U13	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student/ka potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
wykonanie ćwiczeń	30	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu przekładoznawstwa. Na przykładach różnorodnych tekstów kultury studenci zapoznają się z wybranymi zagadnieniami współczesnego przekładoznawstwa. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Forma oraz warunki zaliczenia przedmiotu zostaną podane przez prowadzącego.

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

obecność obowiązkowa



Opcja: kultura krajów anglojęzycznych  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585603994.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest przekazanie studentom podstawowej wiedzy z zakresu współczesnej kultury, problemów społecznych i politycznych wybranego kraju anglojęzycznego.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	podstawowe zjawiska zachodzące we współczesnej kulturze i społeczeństwie wybranych krajów anglojęzycznych	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę

W2	student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	FAG_K1_W04	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	przygotować w języku angielskim lub/i w języku polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia społecznego i kultury krajów anglojęzycznych.	FAG_K1_U01, FAG_K1_U03, FAG_K1_U05	zaliczenie na ocenę
U2	potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje na temat sytuacji społeczno-politycznej i kultury krajów anglojęzycznych, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAG_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U3	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków na temat zjawisk zachodzących we współczesnych społeczeństwach i kulturze wybranego kraju anglosaskiego	FAG_K1_U05	zaliczenie na ocenę
U4	potrafi współdziałać w grupie i dyskutować	FAG_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego wybranego kraju anglosaskiego	FAG_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Treści programowe kursu obejmują wybrane zagadnienia z zakresu kultury wybranego kraju anglojęzycznego w kontekście literaturoznawczym i/lub językoznawczym. W ramach kursu analizowane będą różnorakie teksty kultury. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
----	--	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest uczestniczenie w zajęciach, zaliczenie pracy semestralnej lub testu zaliczeniowego na min 60%. Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane przez prowadzącego.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa



Opcja: praktyczna nauka języka angielskiego  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585604044.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest rozwinięcie praktycznych umiejętności posługiwania się językiem angielskim.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Absolwent ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka angielskiego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAG_K1_W02	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Absolwent wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ - poziom C1 dla języka angielskiego.	FAG_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U2	Absolwent rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAG_K1_U14	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Absolwent potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe kursu obejmują zdobywanie praktycznych umiejętności posługiwania się językiem angielskim. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.



Opcja projektowa  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.13F0.1585604083.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest poszerzenie umiejętności studentów, w tym związanych z potrzebami rynku pracy i interesariuszy zewnętrznych.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Absolwent ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAG_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	Absolwent potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.	FAG_K1_U11	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Absolwent potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treści programowe obejmują poszerzanie umiejętności studentów, w tym związanych z potrzebami rynku pracy i interesariuszy zewnętrznych. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.

Literatura angielska II  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.120.5cd5577daa0ac.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie słuchaczy z historią literatury brytyjskiej od początku XVII wieku do początku XIX wieku oraz podstawowymi metodami analizy i interpretacji tekstu literackiego.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną na temat literatury angielskiej od początku XVII do początku XIX wieku. Zna i rozumie podstawową terminologię z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego używanego w literaturoznawstwie oraz podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W02, FAG_K1_W04	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi przeprowadzić analizę i interpretację tekstów literackich z okresu od początku XVII wieku do początku XIX wieku w kontekście historyczno-literackim .	FAG_K1_U04	egzamin pisemny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	oceniać i selekcjonować informacje dotyczące literatury angielskiej od początku XVII wieku do okresu romantyzmu.	FAG_K1_K01	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	50	
przygotowanie do egzaminu	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
Przygotowanie prac pisemnych	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 45	<b>ECTS</b> 1.7

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Program obejmuje główne kierunki rozwoju literatury angielskiej od początku XVII do początku XIX wieku i twórczość kanonicznych autorów tego okresu.</p> <p>Główne tematy: Ben Jonson i jego szkoła. Dramat okresu panowania Jakuba I. John Donne, George Herbert i metafizyczna szkoła poezji. R. Herrick i "Cavalier Poetry". Twórczość Andrew Marvella. Życie i twórczość Johna Milтона. Proza XVII wieku. Literatura okresu Restauracji i John Dryden. Epoka augustiańska. Neoklasycyzm i Alexander Pope. Twórczość Jonathana Swifta. Twórczość Samuela Johnsona. Preromantyzm (Sensibility) i Robert Burns. Rozwój powieści w XVIII wieku. Kontekst historyczny i filozoficzny angielskiego romantyzmu. Działalność poetycka i artystyczna Williama Blake'a. Twórczość Wordswortha i Coleridge'a. Twórczość II pokolenia romantyków -- Keatsa, Shelleya i Byrona. Powieść początku XIX wieku. Wykłady przedstawiają kontekst historyczno-kulturowy, charakterystykę poszczególnych kierunków literackich i wprowadzenie do twórczości kanonicznych autorów. Ćwiczenia poświęcone są pracy nad analizą i interpretacją kanonicznych tekstów literatury tego okresu w kontekście historyczno-literackim.</p>	W1, U1, K1
----	--	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Pozytywnie zdany egzamin pisemny obejmujący materiał z wykładów i ćwiczeń (min. 60% punktów)
ćwiczenia	egzamin pisemny	Pozytywnie zdany egzamin pisemny (min. 60% punktów). Zaliczenie quizów i prac pisemnych. Regularna obecność na ćwiczeniach (dopuszczalne 2 nieobecności); aktywny udział w zajęciach.



## Fonologia

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.120.5cd5577dd52a4.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15, ćwiczenia: 15	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z dziedziny fonetyki i fonologii
C2	Zaznajomienie studentów z systemem fonologicznym standardowej odmiany języka angielskiego w wariantach brytyjskim i amerykańskim i zwrócenie ich uwagi na podstawowe cechy wyróżniające wariant amerykański wymowy
C3	Omówienie struktury sylaby i reguł fonotaktycznych obowiązujących w brytyjskiej odmianie języka angielskiego
C4	Przedstawienie wybranych procesów fonologicznych determinujących wymowę fonemów w brytyjskiej odmianie języka angielskiego
C5	Wprowadzenie podstawowych pojęć z zakresu prozodii
C6	Zapoznanie studentów z szerszym tłem typologicznym w zakresie fonologii

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu fonologii w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej, zna podstawowe pojęcia terminologiczne używane w fonologii, ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie fonologii języka angielskiego, ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w badaniach nad fonologią języka angielskiego.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W02, FAG_K1_W03	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia teoretyczną znajomością fonologii języka angielskiego, a także potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat systemu fonologicznego i procesów fonologicznych w języku angielskim.	FAG_K1_U06, FAG_K1_U09	zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	15	
uczestnictwo w egzaminie	1	
przygotowanie do egzaminu	5	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	3	
rozwiązywanie zadań	10	
testowanie	1	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Fonetyczne podstawy fonologii: produkcja dźwięków mowy i międzynarodowy alfabet fonetyczny. Cele fonologii.</li><li>2. Rodzaje dystrybucji segmentów fonetycznych, definicje fonemu i alofonu.</li><li>3. Cechy suprasegmentalne.</li><li>4. Struktura sylaby i fonotaktyka języka angielskiego.</li><li>5. Procesy fonologiczne w standardowej brytyjskiej odmianie języka angielskiego i główne różnice między odmianą brytyjską a amerykańską.</li><li>6. Angielski system fonologiczny na tle typologicznym.</li></ol>	W1, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z egzaminu (min. 60% punktów).
ćwiczenia	zaliczenie	Studenci zobowiązani są do regularnego uczestniczenia w zajęciach (dopuszczalne są 2 nieusprawiedliwione nieobecności), wykonywania prac domowych oraz uzyskania minimum 60% punktów z testu zaliczeniowego.





Praktyczna nauka języka angielskiego II  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1C0.5cd961f0c9149.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Rozwinięcie sprawności mówienia, pisania, czytania i słuchania w języku angielskim szczególnym uwzględnieniem języka formalnego na poziomie B2+/C1
C2	Rozwinięcie umiejętności posługiwania się zaawansowanym strukturami leksykalno-składniowymi na poziomie B2+/C1

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna zaawansowane struktury leksykalno-gramatyczne w języku angielskim.	FAG_K1_W02	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
W2	Student rozumie kontekst stosowania formalnego dyskursu akademickiego w języku angielskim mówionym i pisanym.	FAG_K1_W01	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi przygotować i wygłosić prezentację ustną w języku angielskim posługując się zaawansowanymi strukturami leksykalno-gramatycznymi.	FAG_K1_U08	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
U2	Student potrafi nawiązać i prowadzić dyskusję w języku angielskim stosując formalny styl wypowiedzi.	FAG_K1_U09	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
U3	Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe w zakresie mówienia, pisania, czytania, słuchania oraz użycia języka zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ - poziom B2+/C1 dla języka angielskiego.	FAG_K1_U06	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student potrafi odpowiednio wybrać, stosować oraz odpowiednio interpretować źródła wiedzy na potrzeby wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku angielskim.	FAG_K1_K01	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	90
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20
przygotowanie eseju	10
przygotowanie do ćwiczeń	10
przygotowanie referatu	10
przygotowanie do sprawdzianu	10
przygotowanie do zajęć	10

testowanie	10	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

#### Semestr 4

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	90	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do egzaminu	10	
przygotowanie do sprawdzianu	20	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
przygotowanie do zajęć	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<p>Rozwijanie sprawności mówienia, pisania, czytania i słuchania w języku angielskim na poziomie B2+/C1 ze szczególnym naciskiem na:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizę formalnego dyskursu akademickiego</li> <li>• Naukę i ćwiczenie formalnych struktur gramatycznych: nominalizacje, tryb łączony, wybrane zagadnienia ze słowotwórstwa, czasowniki modalne, czasowniki frazalne w formalnym dyskursie</li> <li>• Użycie i zrozumienie zaawansowanego słownictwa</li> <li>• Przygotowanie do pracy ze słownikiem synonimów oraz słownikiem związków wyrazowych</li> <li>• Przygotowanie prezentacji oraz tekstów pisanych w języku angielskim: wybór odpowiednich struktur gramatyczno-leksykalnych</li> <li>• Naukę prowadzenia dyskursu akademickiego ustnego i pisemnego: zadawanie pytań, krytyczne komentowanie treści tekstów, prowadzenie dyskusji</li> <li>• Czytanie i słuchanie oraz ustne omawianie tekstów w języku angielskim</li> </ul>	W1, W2, U1, U2, U3, K1
----	---	------------------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, metoda projektów, analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, metody e-learningowe, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Kurs obejmuje dwa semestry (III i IV) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze IV. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego z Praktycznej nauki języka angielskiego (pisemnego i ustnego), przeprowadzanego po semestrze IV. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zaliczenie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: - regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach (można opuścić 2 zajęcia) - zaliczenie ponad 50% testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu - wygłoszenie co najmniej jednej prezentacji indywidualnej w trakcie roku akademickiego - zaliczenie wszystkich prac pisemnych

### Semestr 4

#### Metody nauczania:

metoda projektów, analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny	Kurs obejmuje dwa semestry (III i IV) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze IV. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego z Praktycznej nauki języka angielskiego (pisemnego i ustnego), przeprowadzanego po semestrze IV. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zaliczenie części pisemnej jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: - regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach (można opuścić 2 zajęcia) - przygotowanie i zaliczenie zadanych prac pisemnych - zaliczenie wszystkich testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu (zaliczenie ponad 50% testów) - zaliczenie prac pisemnych

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Wymagania zgodne z tokiem studiów. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

Literatura angielska III  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1C0.5cd5577f0c265.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	zapoznanie studentów z historią literatury brytyjskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student zna historię literatury brytyjskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność	FAG_K1_W02	egzamin pisemny, zaliczenie
W2	student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów nowszej i współczesnej literatury brytyjskiej	FAG_K1_W04	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student potrafi rozpoznać teksty literatury brytyjskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem odpowiednich metod, w celu określenia ich znaczenia i miejsca w procesie historyczno-kulturowym	FAG_K1_U04	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student jest gotów do oceny i selekcji informacji potrzebnych do znajomości historii literatury brytyjskiej od epoki wiktoriańskiej po współczesność oraz do analizy tekstów reprezentatywnych dla tego okresu	FAG_K1_K01	egzamin pisemny, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	80	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 145	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 45	<b>ECTS</b> 1.7

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć

wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	80	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 155	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 45	<b>ECTS</b> 1.7

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Historia literatury brytyjskiej w epoce wiktoriańskiej oraz XX i XXI wieku.</p> <p>Wykład przedstawia zjawiska historyczno-literackie w Wielkiej Brytanii oraz ich kontekst kulturowy w epoce wiktoriańskiej oraz w wieku XX po współczesność. Na ćwiczeniach omawiane są wybrane teksty, reprezentatywne dla głównych trendów i tematów poszczególnych epok: poezja i proza wiktoriańska, dekadentyzm, przełom modernistyczny w literaturze, poezja I wojny światowej, nurt realistyczny oraz wątki dystopijne w literaturze XX i XXI w., „literatura młodych gniewnych”, teatr absurdu, wybrane zagadnienia poezji i prozy współczesnej.</p>	W1, W2, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Semestr 3

##### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład		Oceną końcową jest ocena z egzaminu pisemnego na koniec semestru 4. Egzamin obejmuje wykłady i ćwiczenia z semestrów 3 i 4.
ćwiczenia		obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności w semestrze), zaliczenie pisemnego testu na koniec semestru

#### Semestr 4

##### Metody nauczania:

text analysis, discussion, lecture, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów, dyskusja



<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
wykład	egzamin pisemny	Oceną końcową z przedmiotu jest ocena z egzaminu pisemnego na koniec roku. Egzamin obejmuje wykłady i ćwiczenia z semestrów 3 i 4.
ćwiczenia	zaliczenie	obecność i aktywność na zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności w semestrze), zaliczenie zadanych prac pisemnych

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

## Składnia języka angielskiego: forma, znaczenie i funkcja

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.140.5cd55780dd9e7.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z formalnymi własnościami (wybranych) konstrukcji składniowych i uświadomienie istnienia ścisłych związków pomiędzy strukturą, znaczeniem i funkcjami pragmatycznymi wyrażen zdanionych.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student ma uporządkowaną wiedzę o miejscu i znaczeniu składni w systemie języka, specyfice przedmiotowej i metodologicznej opisu składni języka, zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany w opisie i analizie zjawisk składniowych w ujęciu strukturalno-funkcjonalnym, a także ma uporządkowaną wiedzę ogólną na temat kategorii leksykalnych i składniowych, zasad budowy fraz w modelu składni kreskowej, rodzajów i funkcji składników fraz, struktury argumentowo-predykatowej i jej reprezentacji leksykalno-składniowej, ról tematycznych argumentów, własnościach formalnych i semantycznych modyfikatorów, wybranych alternacji ram składniowych predykatów werbalnych, struktury i składników zdań i zależności między ich własnościami składniowymi, semantycznymi i pragmatycznymi a także schematach zdaniowych współczesnej angielszczyzny wyróżnionych pod względem względem struktury informacyjnej.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W02, FAG_K1_W03	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi zidentyfikować i analizować własności strukturalne, semantyczne i pragmatyczne różnych konstrukcji j. angielskiego a także związki pomiędzy nimi, potrafi dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie problemów analitycznych a także umie dzielić się wiedzą i umiejętnościami i dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	FAG_K1_U10	egzamin pisemny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student potrafi selekcjonować i oceniać informacje a także umiejętnie gospodarować czasem i zrealizować wyznaczone zadania w terminie.	FAG_K1_K01	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	15	
przygotowanie do egzaminu	18	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do składni współczesnego języka angielskiego, skupiające się na formalnych własnościach(wybranych) konstrukcji składniowych i związkach pomiędzy własnościami formalnymi konstrukcji, ich znaczeniem i funkcjami pragmatycznymi. Zagadnienia omawiane w trakcie kursu: struktura, składniki, znaczenie i funkcje pragmatyczne konstrukcji składniowych, kategorie leksykalne i składniowe, budowa fraz w modelu składni kreskowej, rodzaje i funkcje składników fraz, struktura argumentowo-predykatorowa i jej reprezentacja składniowa, role tematyczne argumentów, rodzaje modyfikatorów, wybrane alternacje ram składniowych predykatów werbalnych, struktura zdań i zależności między własnościami formalnymi, semantycznymi i pragmatycznymi zdań, struktura informacyjna w strukturze zdania, schematy zdaniowe współczesnej angielszczyzny wyróżnione pod względem struktury informacyjnej.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	obecność na wykładzie, przygotowanie zadań zamieszczonych na platformie Pegaz i uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego

## Wymagania wstępne i dodatkowe

kurs gramatyki opisowej języka angielskiego

Cywilizacja USA  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.140.5cd5577f3068c.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii angielskiej z innymi dyscyplinami naukowymi, głównie kulturoznawstwem oraz historią.	FAG_K1_W06	egzamin pisemny

**Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
----------------------------------	--

wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	3	
przygotowanie do egzaminu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 78	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Celem kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami dotyczącymi Stanów Zjednoczonych oraz rozwinięcie świadomości związków pomiędzy historią i geografią USA a literaturą i kulturą tego kraju. Omawiane zagadnienia to m.in.: geografia kraju, wraz z podziałem na rejony oraz ich charakterystyką, ustrój, system ekonomiczny, organizacja społeczno- polityczna, struktura rządu, oraz system edukacyjny. Kurs przedstawia również zarys historii Stanów Zjednoczonych. Najważniejsze omawiane zagadnienia to kultura Indian, przybycie Europejczyków, okres kolonialny, walka o niepodległość, ekspansja terytorialna, niewolnictwo, wojna secesyjna, udział Stanów Zjednoczonych w obu wojnach światowych, lata dwudzieste i kryzys gospodarczy w okresie międzywojennym, czasy zimnej wojny, oraz obecna polityka zagraniczna USA. Wykład podkreśla rolę czynników społecznych, gospodarczych i politycznych, które wpłynęły na dzieje kraju. Omówiona jest również rola USA w polityce międzynarodowej.	W1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	zdanie egzaminu pisemnego



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Wprowadzenie do przekładu

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.140.5cd5577f50fb6.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami i zjawiskami związanymi z przekładem literackim
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	podstawowe zagadnienia i pojęcia związane z przekładem literackim	FAG_K1_W01	egzamin pisemny
W2	podstawowe kierunki rozwoju przekładoznawstwa	FAG_K1_W03	egzamin pisemny

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	ocenić przydatność teoretycznych podstaw przekładoznawstwa w praktyce przekładu	FAG_K1_U03	egzamin pisemny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	kształtowania świadomości istotności przekładu w kulturze.	FAG_K1_K02	egzamin pisemny

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	28	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Podstawowe pojęcia i zagadnienia przekładu	W1, W2, U1, K1

### **Informacje rozszerzone**

#### **Metody nauczania:**

wykład z prezentacją multimedialną

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
wykład	egzamin pisemny	ponad 60% z egzaminu pisemnego

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

obecność w zajęciach jest obowiązkowa





Wiedza o społeczeństwie i instytucjach Wielkiej Brytanii  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.140.5cd5577f71166.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs ma na celu zaznajomienie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu kultury i instytucji Zjednoczonego Królestwa, a także uświadomienie słuchaczom problemów związanych ze współczesną polityką brytyjską. Ma również na celu wypuklenie następstw niedawnych wydarzeń, takich jak referendum szkockie, Brexit, pandemia Covid-19 itp.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	powiązania filologii angielskiej z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych: wiedza z kultury brytyjskiej obejmuje aspekty historii, socjologii i kulturoznawstwa	FAG_K1_W05	zaliczenie na ocenę
W2	instytucje polityczne, zasady państwa opiekuńczego, instytucje kulturowe (ma rozeznanie w strukturze parlamentu, roli monarchii, systemie sądownictwa, systemie edukacji, opiece zdrowotnej, polityce emigracyjnej) i ma podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym Zjednoczonego Królestwa	FAG_K1_W04	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła obcojęzyczne, szczególnie portale medialne w Wielkiej Brytanii; potrafi ocenić ich wiarygodność	FAG_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień związanych z kulturą i polityką brytyjską	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
U3	współdziałać w grupie (na przykład podczas omawiania i referowania materiałów prasowych/multimedialnych)	FAG_K1_U12	zaliczenie na ocenę
U4	pogłębiać i aktualizować swą wiedzę o kulturze brytyjskiej, zwłaszcza w kontekście przemian politycznych (Brexit, problem niepodległości Szkocji, ruch graniczny w Irlandii północnej), ekonomicznych (kryzys 2008, kryzys popandemiczny), społecznych (wielokulturowość, emigracja), światopoglądowych (wyznania, nowe globalne ruchy społeczne - Black Lives Matter, Me Too, ruchy proekologiczne itp.)	FAG_K1_U14	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	prawidłowej selekcji i oceny informacji dotyczących kultury i polityki brytyjskiej	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	poszanowania brytyjskiego dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie; potra	FAG_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do ćwiczeń	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
poznanie terminologii obcojęzycznej	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10

analiza i przygotowanie danych	5	
analiza badań i sprawozdań	3	
konsultacje	2	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	W ramach kursu omawiane będzie zróżnicowanie współczesnego społeczeństwa brytyjskiego, współistniejących w nim kultur, a także jego rozwój historyczny. W centrum uwagi znajdować się będzie nie tylko życie we współczesnej Anglii, Szkocji, Irlandii i Walii, ale również samo pojęcie tożsamości narodowej i lokalnej. Wybrane tematy to obecny status monarchii, społeczna pozycja mniejszości etnicznych, wpływ dwóch wojen światowych na społeczeństwo brytyjskie, imperium brytyjskie, państwo opiekuńcze, kwestia niepodległości Szkocji, konsekwencje Brexitu, pozycja Wielkiej Brytanii na arenie międzynarodowej.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Oceną końcową jest ocena z przekrojowego testu końcowego. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne dwie nieobecności) i aktywny w nich udział (dyskusja oraz omawianie lektur).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

regularne uczestnictwo w zajęciach

Literatura amerykańska I  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.5cd557809bde4.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w literaturoznawstwie w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W01	zaliczenie na ocenę
W2	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie literatury amerykańskiej.	FAG_K1_W02	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
W3	student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w literaturoznawstwie w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W03	zaliczenie na ocenę, zaliczenie

W4	absolwent zna i rozumie student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	FAG_K1_W04	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAG_K1_U04	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
przygotowanie do zajęć	70	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 125	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 45	<b>ECTS</b> 1.7

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	WYKŁAD: Wykład przedstawia podstawowe trendy i konwencje literackie, najważniejszych autorów i ich dzieła, uwzględniając w dużym stopniu tło historyczne, społeczne i kulturowe poszczególnych epok literackich. Materiał obejmuje chronologiczny przegląd głównych nurtów i konwencji w literaturze amerykańskiej od XVII wieku do ok. połowy XIX wieku (literatura purytańska, oświecenie, wczesny romantyzm, amerykański transcendentalizm), wraz z ich najwybitniejszymi przedstawicielami (Jonathan Edwards, Benjamin Franklin, Washington Irving, Ralph Waldo Emerson, Henry David Thoreau).	W1, W2, W3
2.	ĆWICZENIA: Konwersatoryjna forma ćwiczeń oparta na szczegółowym omawianiu wybranych tekstów pozwala studentom rozwinąć umiejętność krytycznego podejścia do dzieła literackiego. Omawiane teksty ilustrują historię literatury amerykańskiej od purytańskiej historiografii do połowy XIX wieku (Herman Melville). Ćwiczenia oparte są na analizie wybranych tekstów literackich (poetyckich i prozatorskich) wybitnych pisarzy amerykańskich, ilustrujących idee, formy i techniki typowe dla danej epoki lub nurtu literackiego. Analizy tekstów uwzględniają również kontekst historycznokulturowy.	W1, W2, W4, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Obecność na wykładzie. Zdanie testu końcowego.
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie testu końcowego. Aktywny udział w zajęciach (udokumentowany przygotowaniem prezentacji lub streszczenia zajęć). Zdanie egzaminu końcowego.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

zgodne z tokiem studiów



Gramatyka kontrastywna angielsko-polska  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.5cd55780bd8ec.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z celami i metodologią językoznawstwa kontrastywnego i uświadomienie podobieństw i kontrastów w obrębie wybranych zagadnień leksykalnych i gramatycznych w j. angielskim i polskim, w szczególności zjawisk sprawiających szczególne trudności w trakcie nauki j. angielskiego jako obcego a także praktyki translatorskiej.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Studenci mają ogólną wiedzę o kierunkach badań kontrastywnych w językoznawstwie, specyfice przedmiotowej i metodologicznej badań porównawczych, znają i rozumieją pojęcia terminologiczne używane w językoznawstwie kontrastywnym a także mają uporządkowaną wiedzę ogólną na temat wybranych zagadnień leksykalnych i morfoskładniowych j. angielskiego i polskiego, która może inspirować ich dalszą aktywność badawczą i zawodową, w tym dydaktyczną i tłumaczeniową.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W02, FAG_K1_W03	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi samodzielnie zidentyfikować podobieństwa i różnice w badanych zjawiskach językowych i ich źródła, potrafi samodzielnie dobrać narzędzia pozwalające na ich opis i wyjaśnienie, a także potrafi dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	FAG_K1_U10	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje, przyjmować różne role, dzielić się wiedzą i umiejętnościami a także umiejętnie gospodarować czasem i zrealizować zadania w wyznaczonym czasie.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie do zajęć	20	
wykonanie ćwiczeń	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------



1.	Zagadnienia omawiane w trakcie kursu: główne kierunki badań w językoznawstwie porównawczym, problem uniwersaliów językowych i parametrów zróżnicowania międzyjęzykowego, wybrane zagadnienia gramatyki kontrastywnej angielsko-polskiej obejmujące leksykę (tzw. wyrazy-pułapki oraz zapożyczenia angielskie w j. polskim), morfologię słowotwórczą i fleksyjną, a także podobieństwa i kontrasty na płaszczyźnie składni, szczególnie w zakresie kategorii nominalnych i werbalnych oraz składni zdań (szyk składników, określniki, modyfikatory przymiotnikowe, dopełniacz, rodzaj gramatyczny, liczba i policzalność, czas gramatyczny, aspekt leksykalny i gramatyczny, czasowniki modalne, tryb warunkowy, strona bierna, podmiot (domyślny) i struktura zdania.)	W1, U1, K1
----	--	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza przypadków, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywny udział w zajęciach, uzyskanie min. 60% punktów z pracy pisemnej w połowie semestru i uzyskanie pozytywnej oceny z testu zaliczeniowego (min. 60%).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

kurs wprowadzenia do językoznawstwa; kurs gramatyki opisowej j. angielskiego



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Wiedza o społeczeństwie i instytucjach USA

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.5ce2a24a7a5ee.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kurs ma na celu zaznajomienie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu kultury i instytucji Stanów Zjednoczonych Ameryki.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii angielskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych: wiedza z kultury amerykańskiej obejmuje aspekty historii, socjologii i kulturoznawstwa	FAG_K1_W05, FAG_K1_W06	zaliczenie na ocenę
W2	student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym, związane z filologią angielską	FAG_K1_W04	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła obcojęzyczne; potrafi ocenić wiarygodność i aktualność informacji na temat kultury oraz bieżących wydarzeń społeczno-politycznych USA	FAG_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	student rozumie konieczność ustawicznego pogłębiania i aktualizacji swej wiedzy o kulturze amerykańskiej	FAG_K1_U14	zaliczenie na ocenę
U3	porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień związanych z kulturą i polityką amerykańską	FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
U4	współdziałać w grupie.	FAG_K1_U12	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student jest zdolny do prawidłowej oceny i selekcji informacji z zakresu kultury i polityki USA	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FAG_K1_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	1. Introduction to American life: national symbols, geography 2. American society and institutions: ethnicity, education, health 3. American politics and institutions: US Constitution, The President, The Congress, The Supreme Court, The Pentagon	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2

## **Informacje rozszerzone**

### **Metody nauczania:**

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach (dopuszczalne 2 nieobecności), dyskusja oraz test końcowy

## Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.1567757220.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków</p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawami procesu przyswajania języka obcego oraz podstawowych zasad nauczania języka obcego
C2	Zapoznanie studentów z podstawami nauczania dzieci języka angielskiego

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna podstawowe zagadnienia dotyczące procesu przyswajania języka obcego	FAG_K1_W01	egzamin
W2	Student zna zasady podstawowe nauczania języka angielskiego dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym	FAG_K1_W03	egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi wybrać odpowiednie metody i techniki nauczania dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym.	FAG_K1_U10	egzamin
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje na potrzeby rozwoju zawodowego	FAG_K1_K01	egzamin

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	28	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wprowadzenie: plan kursu</li> <li>• Nauka języka jako rozwijanie kompetencji komunikacyjnej. Kompetencja komunikacyjna i jej komponenty</li> <li>• Psychologiczne podstawy rozwoju językowego: rozwój dziecka, koncepcje rozwojowego J. Piageta oraz L. Wygockiego</li> <li>• Akwizycja, partycypacja i uczenie się. Input Hypothesis S. Krashena.</li> <li>• Różnice indywidualne w przyswajaniu języka obcego</li> <li>• Skuteczna nauka języka: strategie uczenia się i autonomia ucznia</li> <li>• Metody i techniki w nauczaniu języka obcego</li> <li>• Nauczania dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym</li> <li>• Podstawowe koncepcje w nauczaniu elementów języka</li> <li>• Podstawowe koncepcje w nauczaniu sprawności językowych.</li> </ul>	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin	Kurs kończy się egzaminem pisemnym. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny za egzamin. System ocen: 3 => 60% 3+ 75% 4 = 80% 4+ = 85% 5 = 90% +

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie C1



## Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 1

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.1567757367.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ćwiczenia: Student pozna warsztat pracy związany z: określaniem celów dydaktycznych; opracowaniem scenariusza lekcji; nauczaniem sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisanie oraz gramatyki i słownictwa; poprawą błędów językowych; zarządzaniem klasą, zapobieganiem i rozwiązywaniem problemów z dyscypliną; student zapozna się z technikami i materiałami/pomocami dydaktycznymi, które można zastosować w szkole podstawowej; oceni i zaprojektuje materiały/pomoce edukacyjne.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	ćwiczenia: absolwent ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie stosowanym oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej).	FAG_K1_W01, FAG_K1_W07	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	ćwiczenia: absolwent potrafi przygotować w języku angielskim typowy scenariusz lekcji.	FAG_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	ćwiczenia: absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne do opracowania zadań dydaktycznych w ramach konstruowania scenariusza lekcji.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U05, FAG_K1_U08, FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
U3	ćwiczenia: absolwent wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ - poziom C1 dla języka angielskiego.	FAG_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U4	ćwiczenia: absolwent potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania, pracować w grupie, ma także świadomość potrzeby stałego rozwoju.	FAG_K1_U10, FAG_K1_U11, FAG_K1_U13	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ćwiczenia: absolwent jest gotów oceniać i selekcjonować informacje.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	ćwiczenia: absolwent jest gotów do /rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAG_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Ćwiczenia: określanie celów dydaktycznych; opracowanie scenariusza lekcji; nauczanie sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisanie oraz gramatyki i słownictwa; poprawa błędów językowych; zarządzanie klasą, zapobieganie i rozwiązywanie problemów z dyscypliną; techniki nauczania i materiały/pomoce dydaktyczne, które można zastosować w szkole podstawowej; ocena i projektowanie materiałów/pomocy edukacyjnych.	W1, U1, U2, U3, U4, K1, K2
----	--	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	2 punkty: 1 pkt: regularna obecność, przygotowanie do zajęć, aktywne uczestnictwo, opracowanie prac domowych, prezentacje na zajęciach; 1 pkt: test końcowy.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Kurs jest częścią modułu dydaktycznego.

## Dydaktyka języka angielskiego dla szkoły podstawowej 2

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.180.1567757399.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków</p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ćwiczenia: Student pozna warsztat pracy związany z: określaniem celów dydaktycznych; opracowaniem scenariusza lekcji; nauczaniem sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisanie oraz gramatyki i słownictwa; poprawą błędów językowych; zarządzaniem klasą, zapobieganiem i rozwiązywaniem problemów z dyscypliną; student zapozna się z technikami i materiałami/pomocami dydaktycznymi, które można zastosować w szkole podstawowej; oceni i zaprojektuje materiały/pomoce edukacyjne.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	ćwiczenia: absolwent ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie stosowanym oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej).	FAG_K1_W01, FAG_K1_W07	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	ćwiczenia: absolwent potrafi przygotować w języku angielskim typowy scenariusz lekcji.	FAG_K1_U01	zaliczenie na ocenę
U2	ćwiczenia: absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne do opracowania zadań dydaktycznych w ramach konstruowania scenariusza lekcji.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U05, FAG_K1_U08, FAG_K1_U09	zaliczenie na ocenę
U3	ćwiczenia: absolwent wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ - poziom C1 dla języka angielskiego.	FAG_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U4	ćwiczenia: absolwent potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania, pracować w grupie, ma także świadomość potrzeby stałego rozwoju.	FAG_K1_U10, FAG_K1_U11, FAG_K1_U13	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ćwiczenia: absolwent jest gotów oceniać i selekcjonować informacje.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	ćwiczenia: absolwent jest gotów do /rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAG_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Ćwiczenia: określanie celów dydaktycznych; opracowanie scenariusza lekcji; nauczanie sprawności słuchania, mówienia, czytania, pisanie oraz gramatyki i słownictwa; poprawa błędów językowych; zarządzanie klasą, zapobieganie i rozwiązywanie problemów z dyscypliną; techniki nauczania i materiały/pomoce dydaktyczne, które można zastosować w szkole podstawowej; ocena i projektowanie materiałów/pomocy edukacyjnych.	W1, U1, U2, U3, U4, K1, K2
----	--	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	2 punkty: 1 pkt: regularna obecność, przygotowanie do zajęć, aktywne uczestnictwo, opracowanie prac domowych, prezentacje na zajęciach; 1 pkt: test końcowy.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Kurs jest częścią modułu dydaktycznego.



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Praktyczna nauka języka angielskiego III Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1300.5cd961f1ccf94.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kurs ma na celu: (1) rozwijanie głównych umiejętności związanych ze sprawnością czytania i wymaganych przy analizie tekstu, a także doskonalenie umiejętności pozwalających na konstruowanie poprawnych pisemnych wypowiedzi odnoszących się do czytanych tekstów, (2) doskonalenie sprawności mówienia i słuchania, szczególnie w zakresie przedstawiania prezentacji i prowadzenia dyskusji na poziomie akademickim, a także poszerzanie zasobu słownictwa i rozwijanie znajomości i umiejętności stosowania struktur gramatycznych oraz związków frazeologicznych na poziomie C1.
----	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka angielskiego; ma świadomość kompleksowej natury języka i jego złożoności - poziom C1 dla języka angielskiego.	FAG_K1_W02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury - poziom C1 dla języka angielskiego.	FAG_K1_U01	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
U2	wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ - poziom C1 dla języka angielskiego.	FAG_K1_U06	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAG_K1_K01	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do egzaminu	10	
przygotowanie do zajęć	10	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do egzaminu	10	
przygotowanie do zajęć	10	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--



1.	<p>Kursy poświęcone Praktycznej nauce języka angielskiego (PNJA) mają na celu rozwijanie umiejętności w zakresie czytania, pisania, słuchania i mówienia w języku angielskim na poziomie C1.</p> <p>Kurs czytania i pisania rozwija główne mikroumiejętności niezbędne podczas analizy tekstu, a także doskonali umiejętności pozwalające na konstruowanie poprawnych wypowiedzi pisemnych, odnoszących się do czytanych tekstów. Zajęcia mają formę praktyczną i poświęcone są czytaniu i omawianiu tekstów argumentatywnych o bieżącej tematyce ogólnohumanistycznej, które następnie stanowią podstawę do konstruowania krótkich komentarzy pisemnych na przedstawiany w nich temat. Kurs opiera się o materiały autentyczne (publikacje książkowe i prasowe na poziomie zaawansowanym, adresowane do rodzimych użytkowników języka angielskiego).</p> <p>Główne umiejętności doskonalone podczas kursu to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumienie i przedstawianie głównych myśli zawartych w tekście (synteza),</li> <li>- wyciąganie i przedstawianie wniosków (analiza),</li> <li>- stosowanie strategii kompensacyjnych (dedukowanie z kontekstu),</li> <li>- rozumienie i przedstawianie związków pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu,</li> <li>- rozróżnianie i przedstawianie faktów i opinii,</li> <li>- identyfikowanie i przedstawianie punktów widzenia,</li> <li>- identyfikowanie i analiza zasad kompozycji stosowanych przez autora tekstu,</li> <li>- identyfikowanie i ocena strategii stosowanych przez autora tekstu,</li> <li>- identyfikowanie i ocena środków leksykalnych i stylistycznych wykorzystywanych przez autora tekstu,</li> <li>- rozpoznawanie i poprawne stosowanie zasad konstruowania wypowiedzi pisemnej (spójność tekstu: słowa kluczowe, zdania określające temat, budowa akapitu, łączniki),</li> <li>- analiza i dobór wariantów stylistycznych (styl formalny a styl potoczny).</li> </ul> <p>Kurs poświęcony językowi mówionemu doskonali sprawności mówienia i słuchania, szczególnie w zakresie przedstawiania prezentacji i prowadzenia dyskusji na poziomie akademickim. Kurs ma również na celu poszerzenie zasobu słownictwa oraz rozwijanie znajomości i umiejętności stosowania struktur gramatycznych, a także związków frazeologicznych na poziomie zaawansowanym (C1). Po zakończeniu kursu student powinien umieć prawidłowo przygotować i przedstawić prezentację na wybrany temat bieżący szeroko omawiany w mediach światowych, umieć sprawnie przeprowadzić dyskusję angażującą wszystkich obecnych oraz umieć biegle posługiwać się złożonymi strukturami gramatycznymi i zaawansowanym słownictwem.</p>	W1, U1, U2, K1
----	---	----------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 5

#### Metody nauczania:

konsultacje, analiza przypadków, analiza tekstów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Kurs obejmuje dwa semestry (5 i 6) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze 6. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego z Praktycznej nauki języka angielskiego (pisemnego i ustnego), przeprowadzanego po semestrze 6. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zaliczenie części pisemnej egzaminu jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: - regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, - przygotowanie i zaliczenie zadanych prac pisemnych, - zaliczenie (uzyskanie min. 60% wartości punktowej) wszystkich testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu. Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z egzaminu pisemnego i ustnego (uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu).

## Semestr 6

### Metody nauczania:

analiza przypadków, konsultacje, analiza tekstów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie	Kurs obejmuje dwa semestry (5 i 6) i kończy się zaliczeniem bez oceny po semestrze 6. Uzyskanie zaliczenia jest warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego z Praktycznej nauki języka angielskiego (pisemnego i ustnego), przeprowadzanego po semestrze 6. Egzamin składa się z części pisemnej i części ustnej. Zaliczenie części pisemnej egzaminu jest warunkiem dopuszczenia do części ustnej. Warunki uzyskania zaliczenia dotyczą pracy w obu semestrach i obejmują: - regularne uczestnictwo i aktywny udział w zajęciach, - przygotowanie i zaliczenie zadanych prac pisemnych, - zaliczenie (uzyskanie min. 60% wartości punktowej) wszystkich testów cząstkowych przeprowadzanych w trakcie trwania kursu. Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z egzaminu pisemnego i ustnego (uzyskanie minimum 60% wartości punktowej z każdej części składowej egzaminu).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Zgodnie z tokiem studiów. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.

Literatura amerykańska II  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.5cd557822d93d.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w literaturoznawstwie w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W01	egzamin pisemny
W2	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie literatury amerykańskiej.	FAG_K1_W02	egzamin pisemny
W3	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w literaturoznawstwie w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W03	egzamin pisemny

W4	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	FAG_K1_W04	egzamin pisemny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAG_K1_U04	zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	15	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	60	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 125	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 45	<b>ECTS</b> 1.7

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	WYKŁAD: Wykład przedstawia podstawowe trendy i konwencje literackie, najważniejszych autorów i ich dzieła, uwzględniając w dużym stopniu tło historyczne i kulturowe poszczególnych epok literackich. Materiał obejmuje chronologiczny przegląd głównych nurtów i konwencji w literaturze amerykańskiej od ok. połowy wieku XIX do czasów współczesnych (realizm, modernizm, literatura powojenna, literatura współczesna), wraz z ich najwybitniejszymi przedstawicielami (m.in. Walt Whitman, Emily Dickinson, Mark Twain, Nathaniel Hawthorne, Henry James, Ernest Hemingway, William Faulkner, Henry Miller, William Styron).	W1, W2, W3
2.	ĆWICZENIA: Historia literatury amerykańskiej od końca XIX wieku (Mark Twain) do połowy XX wieku (J. D. Salinger). Ćwiczenia oparte są na analizie wybranych tekstów literackich (poetyckich i prozatorskich) wybitnych pisarzy amerykańskich, ilustrujących idee, formy i techniki typowe dla danej epoki lub nurtu literackiego. Analizy tekstów uwzględniają również kontekst historycznokulturowy.	W1, W2, W4, U1

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
wykład	egzamin pisemny	Obecność na wykładach. Zdanie egzaminu.
ćwiczenia	zaliczenie	Podczas kursu każdy student wykona jedno zadanie (przedstawi prezentację lub przygotuje streszczenie zajęć). Na zakończenie kursu studenci napiszą dwa krótkie eseje na tematy wybrane z listy przedstawionej przez prowadzącego. Materiał przerobiony na zajęciach wejdzie w skład końcowego egzaminu z przedmiotu.

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

Zgodne z tokiem studiów.

Seminarium dyplomowe  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1300.5ca756b2af3d0.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 6</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 12.0</p>
-----------------------------------	---	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Absolwent ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie lub literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W01	zaliczenie
W2	Absolwent ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie lub literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej.	FAG_K1_W03	zaliczenie
W3	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	FAG_K1_W04	zaliczenie
W4	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	FAG_K1_W07	zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Absolwent potrafi przygotować w języku angielskim pracę pisemną o charakterze badawczym.	FAG_K1_U01	zaliczenie
U2	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAG_K1_U03	zaliczenie
U3	Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAG_K1_U04	zaliczenie
U4	Absolwent posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	FAG_K1_U05	zaliczenie
U5	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAG_K1_U08	zaliczenie
U6	Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii angielskiej oraz dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	FAG_K1_U10	zaliczenie
U7	Absolwent potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.	FAG_K1_U11	zaliczenie
U8	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii angielskiej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	FAG_K1_U13	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Absolwent jest gotów do oceny i selekcjonowania informacji.	FAG_K1_K01	zaliczenie
K2	Absolwent rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAG_K1_K03	zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	60	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
konsultacje	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 195	<b>ECTS</b> 6.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	180	
przygotowanie do zajęć	30	
konsultacje	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 315	<b>ECTS</b> 12.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------



1.	Celem seminarium jest przedstawienie studentom warsztatu pisania pracy licencjackiej. Student zdobędzie umiejętności formułowania tematu badawczego, konstruowania pracy licencjackiej oraz posługiwania się źródłami. Zapozna się także ze specyfiką metodologii badań w danym obszarze badawczym. Ponadto poszerzy wiedzę związaną z zakresem tematycznym seminarium licencjackiego. Szczegółowe treści oraz obszar tematyczny zostaną podane przez prowadzącego.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2
----	---	--

## Informacje rozszerzone

### Semestr 5

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.

### Semestr 6

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Szczegółowe warunki zaliczenia zostaną podane na pierwszych zajęciach.

## Historia języka angielskiego

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.5cd557824f574.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie się ze społecznymi i politycznymi zjawiskami, które kształtowały język angielski poprzez wieki oraz zmianami, które dokonały się w systemie języka angielskiego na poziomie fonologii, morfologii, składni i słownictwa
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	[FAG_K1_W01] Absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w angielskim językoznawstwie historycznym oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej. [FAG_K1_W02] Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka angielskiego od jego początków po wiek XX; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności. [FAG_K1_W04] Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji form staro-, średnio- i nowoangielskich. [FAG_K1_W05] Absolwent ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii angielskiej i porównawczego językoznawstwa historycznego w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W02, FAG_K1_W04, FAG_K1_W05	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	[FAG_K1_U03] Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje dotyczące rozwoju języka angielskiego, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. [FAG_K1_U04] Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje historycznych form fonologicznych i gramatycznych oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U04	egzamin pisemny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	[FAG_K1_K02] Absolwent ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego związanego z rozwojem języka angielskiego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FAG_K1_K02	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 52	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pojęcie zmiany językowej. Początki lingwistyki historycznej. Języki indoeuropejskie; języki germańskie; pozycja języka angielskiego; podstawy fonologii staroangielskiej; Celtowie; podbój Wielkiej Brytanii przez Germanów. Język staroangielski: dialekty; zarys wymowy, pisowni i morfologii; wpływy łacińskie i skandynawskie. Język średnioangielski: podbój Anglii przez Normanów; zarys zmian fonologicznych i morfologicznych; wpływ języka francuskiego na słownictwo; dialekty i powstanie angielszczyzny standardowej; analiza próbek języka średnioangielskiego. Język nowoangielski: skutki wielkiej angielskiej przesuwki samogłoskowej; ortografia; słownictwo w renesansie; ekspansja języka angielskiego; słowniki i gramatyki; Współczesny język angielski i jego odmiany oraz tendencje rozwojowe języka angielskiego.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego (min. 60% punktów)

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie kursu z zakresu Wstępu do językoznawstwa



Pragmatyka i komunikacja międzykulturowa  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.5cd5578272d6d.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest przedstawienie podstawowych pojęć i koncepcji z zakresu pragmatyki językoznawczej, z uwzględnieniem kontekstu międzykulturowego.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student ma podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu pragmatyki językoznawczej.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W03, FAG_K1_W06	zaliczenie na ocenę

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	analizować teksty i wypowiedzi z perspektywy pragmalingwistyki.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U04, FAG_K1_U05	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	oceniać i sekcjonować informacje oraz uzasadniać swoje wybory.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Kurs prezentuje podstawowe problemy pragmalingwistyki: modele komunikacyjne, kontekst, deiksa, referencja, implikatura, presupozycja, akty mowy, teoria relewancji, teorie grzeczności, analiza konwersacyjna, pragmatyka międzykulturowa.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach i pisemny test końcowy.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie kursu ze wstępu do językoznawstwa

Kultura w przekładzie  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.5cd5578293d68.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami obecności przekładu i tłumacza w kulturze
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	kulturowe uwarunkowania przekładu, ze szczególnym uwzględnieniem przekładu literackiego.	FAG_K1_W01, FAG_K1_W06	esej
W2	elementy historii przekładu literackiego w Polsce	FAG_K1_W02	esej

W3	elementy historii przekładu literatury polskiej	FAG_K1_W02	esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	dokonać ustnej i pisemnej analizy zjawisk związanych z funkcjonowaniem tekstu przekładu w kulturze.	FAG_K1_U01	esej
U2	analizować kontekst kulturowy tekstu przekładu w kulturze docelowej.	FAG_K1_U04	esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	świadomego kształtowania recepcji kultury ościennej przez własne prace przekładowe i analityczne.	FAG_K1_K02	esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie eseju	20	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie pracy semestralnej	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przekład w kulturze, kultura w przekładzie	W1, W2, W3, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	esej	ponad 60% za esej końcowy



## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

obecność w zajęciach jest obowiązkowa



## Filozofia

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1300.5cac67d9e452a.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych (w szczególności z filozofią)	FAG_K1_W06	brak zaliczenia, egzamin pisemny / ustny

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków	FAG_K1_U05	brak zaliczenia, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności	FAG_K1_K02	brak zaliczenia, egzamin pisemny / ustny

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 0.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Charakterystyka filozofii, jej działów (ontologia, epistemologia, etyka, estetyka, filozofia człowieka, filozofia języka), ogólna charakterystyka filozofii starożytnej. Przegląd głównych postaci i nurtów w dziejach filozofii: koncepcje arche (Tales, Anaksymander, Anaksymenes); szkoła pitagorejska; Heraklit i Parmenides. Sofistyka jako ruch kulturowo-umysłowy; Sokrates; Koncepcja filozofii Platona i Arystotelesa; Starożytne szkoły etyczne (Cynicy, Stoicy, Epikurejczycy); Św. Augustyn i pojawienie się myśli chrześcijańskiej; Filozofia średniowieczna: Boecjusz, Anselm, Abelard, św. Tomasz, Duns; epoka Odrodzenia na przykładzie wybranych przedstawicieli; Racjonalistyczne koncepcje Kartezjusza, Spinozy, Leibniza; Empiryzm brytyjski (Locke, Berkeley, Hume); Charakterystyka epoki Oświecenia; Przełomowe znaczenie koncepcji Kanta; Idealizm niemiecki; Refleksja nad kulturą i społeczeństwem: Bentham, Mill, Shopenhauer, Marks, Kierkegaard, Nietzsche. Filozofia analityczna, fenomenologia, egzystencjalizm. Kobiety w filozofii. Filozofia polska.	W1, U1, K1
----	--	------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 5

#### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	brak zaliczenia	obecność dodatkowo punktowana na egzaminie

### Semestr 6

#### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny / ustny	obecność (punkty dodatkowe na egzaminie)

## Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość jęz. angielskiego na poziomie B2



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Wiedza o przyswajaniu i nauce języka Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.5cd55782bb831.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kurs ma za zadanie przedstawiać studentom informacje na temat podstawowych pojęć dotyczących procesu uczenia się języka, czynników wpływających na proces nabywania języka rodzimego oraz uczenia się języka obcego. Celem jest pomóc studentom w zrozumieniu siebie jako uczącego się języka obcego.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	student ma podstawową uporządkowaną wiedzę o najważniejszych zagadnieniach dotyczących przyswajania języka oraz jest świadomy związku badań dotyczących przyswajania z innymi dyscyplinami naukowymi	FAG_K1_W03, FAG_K1_W06	egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student potrafi wyszukiwać z różnych źródeł i oceniać informacje dotyczące tematów przedstawianych na wykładach	FAG_K1_U03	egzamin
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student jest gotów selekcjonować informacje dotyczące tematów omawianych na wykładach.	FAG_K1_K01	egzamin

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe pojęcia dotyczące procesu uczenia się języka (język, interakcja, komunikacja, interjęzyk, sprawności językowe, uczenie się, nabywanie, charakterystyka kompetencji komunikacyjnej ); status języka angielskiego w obecnym świecie (język angielski jako rodzimy, drugi, obcy); dyscypliny językowe badające zjawiska językowe (językoznawstwo, psycholingwistyka, socjolingwistyka, neurolingwistyka); ogólna charakterystyka głównych czynników wpływających na uczenie się języka obcego (wiek, język rodzimy, czynniki kognitywne, czynniki społeczne.), główne aspekty wybranych teorii wyjaśniających naturę uczenia się języka obcego: behawioryzm, natywizm, konstruktywizm, teoria uczenia się języka Krashena; cechy dobrego ucznia; wybrane metody nauczania języków obcych	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
wykład	egzamin	Zaliczenie egzaminu pisemnego (wymagane co najmniej 60%)



Przekład  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1300.5cd4248dd58b8.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 5	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest praktyczne ćwiczenie podstawowych umiejętności przekładowych z języka polskiego na angielski oraz z języka angielskiego na polski.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**



Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student ma świadomość kompleksowej natury języka oraz wie, jak interpretować teksty kultury.	FAG_K1_W02	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język angielski i odwrotnie.	FAG_K1_U02, FAG_K1_U03	zaliczenie na ocenę, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	oceniać informacje, wykazując się odpowiedzialnością za tłumaczone treści i kierując się podstawowymi zasadami etyki zawodu tłumacza.	FAG_K1_K01, FAG_K1_K02, FAG_K1_K03	zaliczenie na ocenę, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Kurs poświęcony jest ćwiczeniu praktycznych umiejętności przekładowych na podstawie tekstów o różnorodnym charakterze (np. teksty popularnonaukowe, turystyczne itp.), z języka angielskiego na polski i odwrotnie.	W1, U1, K1
----	---	------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 5

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Regularne uczestnictwo w zajęciach. Wykonywanie zadań domowych z zakresu tłumaczenia.

### Semestr 6

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Regularne uczestnictwo w zajęciach. Wykonywanie zadań domowych z zakresu tłumaczenia.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Bardzo dobra znajomość języka polskiego i angielskiego.

## Praktyka zawodowa (w ramach przygotowania dydaktycznego) – szkoła podstawowa

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> filologia angielska</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl kształcenia</b> 2021/22</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1100.1567757464.21</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków</p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 5</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> praktyki: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem praktyki jest gromadzenie doświadczeń związanych z pracą dydaktyczną nauczyciela i konfrontowanie nabytej wiedzy z zakresu dydaktyki języka angielskiego z rzeczywistością pedagogiczną w działaniu praktycznym.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			

U1	absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne niezbędne do opracowania scenariusza lekcji.	FAG_K1_U03, FAG_K1_U10, FAG_K1_U13	zaliczenie na ocenę
U2	absolwent potrafi /wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ - poziom C1 dla języka angielskiego niezbędne do prowadzenia lekcji.	FAG_K1_U06	zaliczenie na ocenę
U3	absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień dotyczących dydaktyki języka angielskiego.	FAG_K1_U08	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	absolwent jest gotów do oceniania i selekcjonowania informacji.	FAG_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	absolwent jest rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAG_K1_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
praktyki	60	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przygotowanie dokumentacji	10	
projektowanie	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Student: pogłębia swoją wiedzę, umiejętności i kompetencje w zakresie nauczania języka angielskiego; rozwija własny styl nauczania i warsztat pracy związany z określaniem celów dydaktycznych, planowaniem lekcji, nauczaniem sprawności czytania, słuchania, pisania, mówienia oraz gramatyki i słownictwa; ocenia własną pracę dydaktyczną i jej efekty; opracowuje testy; ocenia osiągnięcia i postępy uczniów; doskonali swój warsztat związany z rozwijaniem autonomii ucznia, jego stylów i strategii uczenia się; zarządzaniem klasą; zapobieganiem i rozwiązywaniem problemów z dyscypliną; ocenia/adaptuje/modyfikuje/tworzy materiały edukacyjne.	U1, U2, U3, K1, K2
----	--	--------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, konsultacje, obserwacje; przygotowanie i prowadzenie lekcji

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
praktyki	zaliczenie na ocenę	Forma i warunki zaliczenia: Zrealizowanie i udokumentowanie w Dzienniku Praktyk 60 godzin praktyki pedagogicznej z języka angielskiego wg wskazówek opiekuna praktyk. Przedłożenie pisemnej oceny wystawionej przez mentora; teczki z arkuszami obserwacji lekcji oraz konspektami lekcji przeprowadzonych indywidualnie wraz z ich ewaluacjami.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania zgodne z tokiem studiów.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Ochrona własności intelektualnej

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> filologia angielska	<b>Cykl kształcenia</b> 2021/22
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFFAGS.1200.5ca75696652f3.21
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologiczny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki prawne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 6	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 6	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada ogólną wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego), ze szczególnym uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania zawodu filologa, tłumacza, prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku (np. cytaty).
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym ( w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne).	FAG_K1_W07	zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu).	FAG_K1_U03, FAG_K1_U05, FAG_K1_U14	zaliczenie
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej.	FAG_K1_K02, FAG_K1_K03	zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	6	
analiza orzecznictwa	4	
analiza aktów normatywnych	4	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	12	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	4	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 6	<b>ECTS</b> 0.2

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1

2.	<p>1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń</p> <p>2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; twory pracownicze)</p> <p>3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenie praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu)</p> <p>4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytaty, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny)</p> <p>5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych)</p>	W1, U1, K1
----	---	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność