



UNIwersytet JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

75.0200.49.2021

Zarządzenie nr 44
Rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego
z dnia 29 kwietnia 2021 roku

w sprawie: utworzenia *Pracowni Badań Biografii i Autobiografii* w Katedrze Krytyki Współczesnej Wydziału Polonistyki UJ

Na podstawie § 82 Statutu Uniwersytetu Jagiellońskiego zarządzam, co następuje:

§ 1

W strukturze organizacyjnej Katedry Krytyki Współczesnej Wydziału Polonistyki UJ tworzy się *Pracownię Badań Biografii i Autobiografii*.

§ 2

Szczegółowy zakres działalności Pracowni Badań Biografii i Autobiografii określa regulamin, stanowiący załącznik do zarządzenia.

§ 3

Wykonanie zarządzenia powierzam Dziekanowi Wydziału Polonistyki UJ.

§ 4

W zakresie uregulowanym niniejszym zarządzeniem ulega zmianie załącznik nr 4 do Regulaminu organizacyjnego Uniwersytetu Jagiellońskiego, wprowadzonego zarządzeniem nr 15 Rektora Uniwersytetu Jagiellońskiego z 28 lutego 2008 roku (z późn. zm.).

§ 5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 maja 2021 roku.

Rektor

Prof. dr hab. Jacek Popiel

Regulamin Pracowni Badań Biografii i Autobiografii

§ 1

Pracownia Badań Biografii i Autobiografii, zwana dalej „Pracownią”, jest jednostką organizacyjną Katedry Krytyki Współczesnej Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego.

§ 2

1. Zadaniem Pracowni jest inicjowanie, prowadzenie, upowszechnianie wiedzy oraz interdyscyplinarnych badań nad biografiami i autobiografiami, a także pozostałymi gatunkami należącymi do literatury dokumentu osobistego traktowanymi jako istotna składowa historii literatury.
2. Pracownia realizuje zadania określone w ust. 1 poprzez następujące działania:
 - 1) prowadzenie systematycznych badań naukowych nad biografistyką i autobiografistyką, krytyką wymienionych obszarów, refleksją teoretyczną, metateorią autobiografizmu i biografizmu, przemianami historycznymi i współczesnymi;
 - 2) publikowanie efektów badań w postaci prac naukowych (artykułów i/lub monografii), obejmujących zarówno autorskie, oryginalne szkice, jak i przekłady na język polski istotnych prac z zakresu literatury dokumentu osobistego oraz przekłady prac rodzimych na języki obce (kongresowe);
 - 3) organizowanie oraz współorganizowanie odczytów, paneli dyskusyjnych oraz spotkań z zaproszonymi badaczami zajmującymi się naukowo biografiami i autobiografiami;
 - 4) organizowanie i współorganizowanie konferencji naukowych (krajowych i zagranicznych) oraz seminariów roboczych skoncentrowanych wokół zagadnień związanych z biografistyką i autobiografistyką;
 - 5) opracowanie biogramów byłych wykładowczyń i wykładowców Wydziału Polonistyki UJ oraz biogramów pracownic i pracowników naukowych związanych z Wydziałem Polonistyki UJ – a następnie publikowanie ich na stronie internetowej Pracowni, co pozwoli na stworzenie bazy biografii osób związanych zarówno z Wydziałem Polonistyki UJ, jak i Instytutem Polonistyki, na bazie którego powstał Wydział Polonistyki UJ;
 - 6) popularyzację wiedzy o praktykach autobiograficznych poprzez organizowanie warsztatów dla uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych oraz współpracę z lokalnymi ośrodkami promocji literatury;
 - 7) inicjowanie, prowadzenie i podtrzymywanie współpracy w ramach Uniwersytetu Jagiellońskiego, zarówno w ramach Wydziału Polonistyki UJ, ale także współpracy międzywydziałowej, jak również z krajowymi oraz zagranicznymi ośrodkami i jednostkami badawczymi, dla których ważnym przedmiotem badań jest współczesne oraz dawne postrzeganie biografii i autobiografii jako autonomicznych zjawisk literackich, ale też kulturowych;
 - 8) pozyskiwanie oraz realizowanie grantów badawczych (krajowych i międzynarodowych) skoncentrowanych wokół zagadnień związanych z teoriami i praktykami biograficznymi oraz autobiograficznymi.
3. Biografie i autobiografie rozumiane jako „life writing” – „życiopisanie/pisanie życia” – będą badane przy użyciu rozmaitych narzędzi metodologicznych zaczerpniętych z literaturoznawstwa, socjologii, antropologii kulturowej, teorii i historii literatury oraz historiografii.

§ 3

1. Kierownikiem Pracowni może być nauczyciel akademicki zatrudniony w Katedrze Krytyki Współczesnej Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego, dla którego Uniwersytet Jagielloński jest podstawowym miejscem pracy, posiadający co najmniej stopień doktora w dziedzinie nauk humanistycznych, z zastrzeżeniem § 111 Statutu Uniwersytetu Jagiellońskiego.
2. Kierownika Pracowni powołuje Rektor Uniwersytetu Jagiellońskiego na wniosek Dziekana Wydziału Polonistyki UJ, zaopiniowany przez Radę Wydziału Polonistyki UJ.

§ 4

1. Działalność Pracowni finansowana jest z budżetu Katedry Krytyki Współczesnej Wydziału Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego.
2. Działalność Pracowni może być finansowana także ze środków pochodzących ze źródeł zewnętrznych, a w szczególności z:
 - 1) grantów pozyskiwanych od instytucji polskich i zagranicznych;
 - 2) dobrowolnych dotacji podmiotów trzecich na rzecz Pracowni;
 - 3) środków pozyskiwanych w ramach współpracy z podmiotami zewnętrznymi;
 - 4) innych źródeł związanych z działalnością Pracowni.

§ 5

1. Mienie Pracowni stanowi wydzieloną część mienia Uniwersytetu Jagiellońskiego i zarządza się nim zgodnie z zasadami obowiązującymi na Uniwersytecie Jagiellońskim.
2. Dobra własności intelektualnej i przemysłowej powstałe jako efekt działalności Pracowni są zarządzane w oparciu o obowiązujące na Uniwersytecie Jagiellońskim zasady dotyczące własności intelektualnej i ochrony prawnej dóbr intelektualnych.

Rektor

Prof. dr hab. Jacek Popiel