



Program studiów

Wydział:	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych
Kierunek:	TransAtlantic Studies
Poziom kształcenia:	drugiego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2019/20

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	6
Program	8
Efekty uczenia się	10
Plany studiów	12
Sylabusy	16

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych
Nazwa kierunku:	TransAtlantic Studies
Poziom:	drugiego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	angielski

Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Nauki o polityce i administracji	57,5%
Literaturoznawstwo	4,16%
Nauki socjologiczne	21,6%
Nauki o kulturze i religii	16,7%

Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

Charakterystyka kierunku

Ze względu na specyficzny obszar badań (relacje transatlantyckie), a także szerokie odniesienie do różnorodnych kwestii politycznych, społecznych i kulturowych w wymiarze amerykańskim i europejskim, oferta dydaktyczna na kierunku TransAtlantic Studies znacząco odbiega od innych programów studiów oferowanych w Uniwersytecie Jagiellońskim. Program zorientowany jest na wykształcenie pogłębionej wiedzy w zakresie czynników kształtujących współczesne stosunki transatlantyckie. Przestrzeń transatlantycka staje się tu głównym punktem odniesienia, ze względu na fakt, że stanowi obszar, w obrębie którego szereg procesów nakierowanych na integrację i tworzenie ośrodków wpływu zostało z sukcesem zaprojektowanych oraz zrealizowanych. Wiedza na temat historii i perspektyw projektu transatlantyckiego tworzy kontekst dla analizy procesów globalnych, kształtujących współczesną rzeczywistość międzynarodową. Podstawowym założeniem programu jest jego wielowątkowość oraz interdyscyplinarność. Zakładane efekty uczenia się, w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji stanowią unikalną kompozycję, zorientowaną na potrzeby absolwenta zainteresowanego pracą w międzynarodowym środowisku, aktywnie kształtującego rzeczywistość gospodarczą i społeczną. Elementem różnicującym jest również stosowanie języka angielskiego jako języka wykładowego. Troska o podnoszenie jakości kształcenia i aktualizowanie treści programowych wyraża się między innymi poprzez współpracę z zewnętrznymi instytucjami i interesariuszami. Jest to np. współpraca z Dowództwem Komponentu Wojsk Specjalnych (wykłady gościnne, wizyty edukacyjne, konsultacje prac magisterskich dotyczących bezpieczeństwa); współpraca z Instytutem Kościuszki (głównie przy organizacji konferencji przez koło TAS); współpraca z German Marshall Fund (konferencja, publikacje, Brussels Forum, podczas którego studenci TAS mają możliwość pracować jako wolontariusze) czy współpraca z George C. Marshall Center - European Center for Security Studies.

Koncepcja kształcenia

Kształcenie na kierunku TransAtlantic Studies ma na celu rozszerzanie wiedzy w zakresie objętym programem studiów, rozwijanie umiejętności indywidualnego oraz grupowego rozwiązywania problemów społecznych, podejmowanie nowych wątków naukowych dotyczących zagadnień transatlantyckich, dbanie o jak najwyższą jakość dydaktyki, wspieranie dalszego kształcenia na poziomie uniwersyteckim, a także stymulowanie samodzielnego dążenia studenta do rozszerzania swojej wiedzy oraz wdrażania nabytych umiejętności i kompetencji społecznych w życiu publicznym i prywatnym. Powyższe cele odpowiadają misji i strategicznym celom Uczelni określonym w Strategii Rozwoju Uniwersytetu Jagiellońskiego na lata 2014-2020.

Program studiów pozostaje także w ścisłym związku z badaniami naukowymi prowadzonymi w jednostce.

Studia oferują rozszerzoną wiedzę odnoszącą się do różnorodnych zagadnień politycznych, społecznych i kulturowych składających się na unikalny charakter relacji na linii Ameryka Północna – Europa. Student ma okazję rozszerzyć i pogłębić swoją wiedzę w zakresie nauk społecznych. Treści kształcenia w ramach przedmiotów podstawowych uwzględniają specyfikę problemową kierunku. Studenci poznają więc teorie dotyczące procesów polityczno-społecznych w kontekście rzeczywistości transatlantyckiej. Różnorodne aspekty obyczajów, praktyki politycznej, rzeczywistości ekonomicznej, społecznej i instytucjonalnej na kontynencie amerykańskim i europejskim, analizowane są pod kątem ich wpływu na stan wzajemnych interakcji zachodzących na wielu różnorodnych płaszczyznach.

Cele kształcenia

Nabycie przez studentów pogłębionej wiedzy, umiejętności oraz kompetencji związanych z teoretycznymi i praktycznymi aspektami relacji transatlantyckich

Zdobycie przez studentów pogłębionej wiedzy odnoszącej się do różnorodnych zagadnień politycznych, społeczno-kulturowych, prawnych i historycznych składających się na unikalny charakter współczesnych relacji na linii Ameryka Północna – Europa

Zdobycie przez studentów pogłębionej wiedzy na temat roli oraz znaczenia struktur i instytucji społecznych i politycznych w wymiarze międzynarodowym

Rozwijanie umiejętności samodzielnego wyszukiwania i weryfikowania informacji oraz analizowania procesów społeczno-politycznych w kontekście rzeczywistości transatlantyckiej

Rozwinięcie umiejętności samodzielnego rozwiązywania problemów i wykorzystywania zdobytej wiedzy w życiu zawodowym

Doskonalenie znajomości specjalistycznego języka angielskiego

Potrzeby społeczno-gospodarcze

Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

Kierunek powstał aby zaspokoić potrzeby rynku związane z wznoszącą się internacjonalizacją procesów społecznych i gospodarczych, które z poziomu lokalnego przenoszą się na poziom międzynarodowy i globalny. Wzrost oddziaływania korporacji międzynarodowych w gospodarce Polski, konieczność dostosowania standardów działania wielu sektorów do wymogów regulacji europejskich i międzynarodowych, wzrost znaczenia instytucji Unii Europejskiej oraz innych instytucji pełniących funkcje w obszarze regionalnego i globalnego zarządzania, internacjonalizacja działalności instytucji samorządowych, NGOs i innych instytucji publicznych, powodują zapotrzebowanie na umiejętności i kompetencje z zakresu budowania porozumienia międzykulturowego i kreowania przestrzeni współpracy. Historia stosunków transatlantyckich, wielość inicjatyw realizowanych w tej przestrzeni, trwałość powiązań, jak i natura istniejących barier i problemów stanowią naturalny punkt odniesienia w kontekście odpowiadania na wyżej wymienione potrzeby społeczne i gospodarcze. Zapotrzebowanie na wiedzę z zakresu historii i współczesności stosunków transatlantyckich jest również konsekwencją wzrastającej mobilności. Młodzi Amerykanie (szczególnie ci o polskich korzeniach) i Europejczycy w coraz większym stopniu zainteresowani są podejmowaniem studiów i pracy w Polsce, podczas gdy młodzi Polacy szukają szans edukacyjnych w Stanach Zjednoczonych i państwach Unii Europejskiej. Tendencje te powodują, że w naturalny sposób reprezentanci tej grupy stają się agentami zmiany w przestrzeni transatlantyckiej, decydując o charakterze i trwałości powiązań między Stanami Zjednoczonymi i Europą. Stają się oni tym samym częścią składową potencjału Zachodu, ważnym również w

kontekście w rywalizacji gospodarczej z państwami azjatyckimi.

Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Koncepcja kształcenia opiera się na dwóch zasadniczych komponentach:

a) stworzenie środowiska edukacyjnego, które w naturalny sposób kształtować będzie kompetencje w zakresie budowania porozumienia międzynarodowego, negocjacji, współpracy, inicjowania i realizacji inicjatyw w zakresie nauki, gospodarki oraz polityki. Cel ten realizowany jest poprzez umiędzynarodowienie kształcenia (kierunek skierowany do obcokrajowców), wprowadzenie języka angielskiego jako języka wykładowego oraz dążenie do uczestnictwa w międzynarodowych inicjatywach akademickich. Uzyskane w ten sposób efekty uczenia się odpowiadają na potrzeby stawiane przed absolwentami sprawującymi role społeczne i gospodarcze w międzynarodowym środowisku.

b) przekazywanie pogłębionej, interdyscyplinarnej wiedzy umożliwiającej sprawne poruszanie się w dynamicznie zmieniającym się środowisku społeczno-gospodarczym oraz budowanie umiejętności reagowania na zmiany oraz twórczego wykorzystania przekazywanej wiedzy. Opracowanie na potrzeby kierunku efektyuczenia się zorientowane są na wiedzę, umiejętności i kompetencje z zakresu budowania porozumienia międzykulturowego i kreowania przestrzeni współpracy. Absolwenci są w stanie wykorzystać nabytą wiedzę i kompetencje społeczne do pracy w instytucjach publicznych (społecznych, politycznych, kulturalnych), w tym w instytucjach amerykańskich w Europie lub też europejskich w Stanach Zjednoczonych. Poprzez nacisk na umiejętności realizowania konkretnych projektów w obszarze relacji transatlantyckich, studia dają podstawę do podjęcia pracy w dynamicznie rozwijających się międzynarodowych korporacjach. Jednocześnie absolwenci TransAtlantic Studies wykazują daleko idącą wrażliwość społeczną na problemy wynikające ze złożoności kulturowej. Ich wiedza i umiejętności w zakresie prowadzenia i kształtowania stosunków dyplomatycznych, realizowania projektów naukowych i społecznych przy wykorzystaniu cech nowej rzeczywistości komunikacyjnej sprawia, że stają się pożądanymi pracownikami instytucji i organizacji funkcjonujących w obszarze dyplomacji, handlu zagranicznego czy informacji publicznej.

Nauka, badania, infrastruktura

Główne kierunki badań naukowych w jednostce

Instytut Amerykanistyki i Studiów Polonijnych jest jednostką wielodyscyplinarną, zatrudniającą specjalistów w dziedzinie nauk o polityce i stosunków międzynarodowych, socjologów, historyków, kulturoznawców oraz literaturoznawców. Instytut koncentruje się na szeroko rozumianych studiach amerykańskich i latynoamerykańskich oraz studiach w zakresie migracji międzynarodowych (w wymiarze globalnym, z naciskiem na zagadnienia związane z Unią Europejską, stosunkami transatlantyckimi oraz Australią).

Do głównych obszarów badań prowadzonych w Instytucie należą:

badania z zakresu historii Stanów Zjednoczonych, stosunków międzynarodowych, relacji transatlantyckich;

badania z zakresu procesów politycznych, polityki i instytucji publicznych, dyplomacji;

badania z zakresu ruchów migracyjnych i polityki migracyjnej;

badania z zakresu zmiany społecznej i procesów społecznych w Stanach Zjednoczonych oraz na linii transatlantyckiej;

badania z zakresu współczesnych stosunków międzynarodowych, szczególnie w obszarze bezpieczeństwa, polityki i kultury;

badania z zakresu zarządzania globalnego, ekonomii i przywództwa;

badania z zakresu historii i współczesnej roli Polonii w Amerykach i w Europie

Związek badań naukowych z dydaktyką

Program studiów w ramach kierunku odzwierciedla główne linie badań prowadzonych w jednostce. Badawcze osiągnięcia od wielu lat prezentowane są w monografiach, artykułach naukowych, pracach o charakterze przeglądowym, syntetycznym, podczas krajowych, a nade wszystko międzynarodowych konferencji naukowych. Prowadzone kursy mają na celu zapoznanie słuchaczy z przekształceniami polityczno-społecznymi w Stanach Zjednoczonych Ameryki i w Europie (w tym w Polsce), ze szczególnym uwzględnieniem procesów rozgrywających się w sferach najbardziej intensywnej współpracy transatlantyckiej (instytucje polityczne, oddziaływania biznesowe, współpraca w zakresie bezpieczeństwa, oddziaływania kulturowe). Problematyka kursów ma charakter interdyscyplinarny, nakierowany na uzyskanie pogłębionej wiedzy na temat roli jednostek w procesach społecznych (procesy migracyjne, badania nad przywództwem), instytucji (instytucje polityczne i społeczne o charakterze państwowym, międzynarodowym, transnarodowym) oraz procesów globalnych (procesy integracji ekonomicznej, globalizacja kultury) w kształtowaniu przestrzeni współpracy i kreowaniu inicjatyw na linii Stany Zjednoczone - Europa. Treści kształcenia przekazywane w ramach kursów prowadzonych na kierunku Transatlantic Studies systematycznie uzupełniane są o aktualne rezultaty badań, w tym te wynikające z projektów badawczych realizowanych przez zatrudnionych w IAI SP pracowników badawczo-dydaktycznych, tak aby jak najlepiej odpowiadały na aktualne potrzeby społeczno-gospodarcze. Wśród już zrealizowanych i obecnie realizowanych projektów można wymienić: projekt badawczy Narodowego Centrum Nauki zrealizowany pod kierunkiem dr hab. Małgorzaty Zachary "Polska w stosunkach transatlantyckich - narzędzia, perspektywy i znaczenie Polski w kształtowaniu debaty transatlantyckiej"; grant badawczy Narodowego Centrum Nauki i Niemieckiej Wspólnoty Badawczej (Deutsche Forschungsgemeinschaft; DFG) Trust and Transparency in an Age of Surveillance. American, German and Polish Perspectives (Zaufanie i przejrzystość w czasach inwigilacji. Perspektywa amerykańska, niemiecka i polska), kierowany przez dr. hab. Pawła Laidlera, prof. UJ; grant badawczy Narodowego Centrum Nauki, „Kanada jako selektywne mocarstwo. Rola i pozycja międzynarodowa Kanady po 1989 roku”, kierowany przez dra Marcina Gabryśia; grant badawczy Narodowego Centrum Nauki „Negotiating Cultural Differences in the Digital Communication Era”, kierowany przez prof. dr. hab. Garry'ego Robsona.

Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Jednostka dysponuje szeregiem sal wykładowych, w tym salą przeznaczoną wyłącznie na potrzeby kierunku, wyposażoną w projektor oraz sprzęt komputerowy. Na potrzeby kierunku, w bibliotece Instytutu Amerykanistyki i Studiów Polonijnych UJ zgromadzono księgozbiór liczący około dwóch tysięcy anglojęzycznych pozycji, stanowiących literaturę obowiązkową i uzupełniającą prowadzonych kursów oraz umożliwiającą pogłębione studia w obszarach problemowych Transatlantic Studies.

Infrastrukturę dodatkową stanowi zestaw czytników Kindle wykorzystywanych w procesie dydaktycznym. Książki do „kolekcji transatlantyckiej”(„in memory of Edward & Olga Piszek”) zakupione zostały dzięki uzyskanym od Fundacji Kopernikańskiej/Copernicus Society of America/ dwóm grantom bibliotecznym (2007 r. i 2009 r.).

Program

Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0312
Liczba semestrów:	4
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister

Opis realizacji programu:

Studia na kierunku TransAtlantic Studies trwają dwa lata, w trakcie których student realizuje przedmioty obowiązkowe oraz fakultatywne. Zajęcia fakultatywne (40 ECTS) wybierane są spośród przedmiotów z zakresu nauk o polityce i administracji oraz nauk o kulturze i religii. Znaczącym elementem studiów jest praca własna studenta (np. lektura wskazanych tekstów, przygotowanie prac pisemnych, realizacja projektów) oraz indywidualne lub grupowe konsultacje z prowadzącymi zajęcia.

Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	120
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	103
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	0
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	40
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	

Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 750

Praktyki zawodowe

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Nie dotyczy

Ukończenie studiów

Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)

Aby ukończyć stacjonarne studia II stopnia na kierunku TransAtlantic Studies, student zobowiązany jest zaliczyć wszystkie zajęcia przewidziane w programie studiów, których łączna wartość wynosi 120 ECTS oraz złożyć pracę dyplomową i zdać egzamin dyplomowy. Egzamin dyplomowy ma formę ustną. Przeprowadza go komisja, w skład której wchodzi przewodniczący, recenzent i promotor. Członkowie komisji zadają pytania odnoszące się do problematyki pracy dyplomowej oraz tematyki zawartej w programie studiów. Zasady obliczania ogólnego wyniku studiów są określone w Regulaminie Studiów UJ.

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Nazwa	PRK
TAS_K2_W01	Absolwent zna i rozumie w pogłębiony sposób charakter, miejsce i znaczenie nauk społecznych, ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną w systemie nauk, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej	P7U_W, P7S_WG
TAS_K2_W02	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię charakterystyczną dla relacji transatlantyckich oraz politologiczne, socjologiczne i kulturowe teorie służące analizie złożonych stosunków euroatlantyckich przełomu XX i XXI wieku	P7U_W, P7S_WG
TAS_K2_W03	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu ewolucję relacji między Europą a USA oraz jej wpływ na stosunki międzynarodowe w skali globalnej	P7S_WG
TAS_K2_W04	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu różnice i podobieństwa w podejściu USA i Europy do globalnych problemów oraz będące tego konsekwencją przemiany we wzajemnych relacjach oraz idei partnerstwa	P7S_WG, P7S_WK
TAS_K2_W05	Absolwent zna i rozumie w pogłębiony sposób przebieg procesów interakcji społecznych i politycznych konkretnych grup i organizacji, szczególnie w wymiarze transatlantyckim	P7U_W, P7S_WG
TAS_K2_W06	Absolwent zna i rozumie zasady ochrony własności intelektualnej i przemysłowej oraz prawa autorskiego, a także umie je zastosować w środowisku zawodowym	P7S_WK

Umiejętności

Kod	Nazwa	PRK
TAS_K2_U01	Absolwent potrafi prawidłowo analizować i wyjaśniać zachowania społeczne i kulturowe w życiu publicznym społeczeństw zachodnich	P7U_U, P7S_UW
TAS_K2_U02	Absolwent potrafi wyszukiwać oraz dokonywać krytycznej analizy tekstów i dokumentów źródłowych odnoszących się do relacji transatlantyckich	P7U_U, P7S_UW
TAS_K2_U03	Absolwent potrafi identyfikować podstawowe obszary współpracy oraz wyzwań w wymiarze politycznym, militarnym, społecznym i kulturowym w relacjach euroatlantyckich	P7S_UU
TAS_K2_U04	Absolwent potrafi wykorzystywać wiedzę o stosunkach transatlantyckich do samodzielnej i twórczej analizy procesów zachodzących na arenie międzynarodowej	P7U_U, P7S_UW
TAS_K2_U05	Absolwent potrafi prognozować procesy i zjawiska społeczne o różnej skali zasięgu (krajowe, transatlantyckie, międzynarodowe) z uwzględnieniem zjawisk politycznych, ekonomicznych i demograficznych wpływających na doświadczenia człowieka w dobie globalizacji	P7U_U, P7S_UW
TAS_K2_U06	Absolwent potrafi samodzielnie poszerzać i aktualizować posiadaną wiedzę, między innymi poprzez udział w konferencjach i innych wydarzeniach o charakterze naukowym	P7S_UU
TAS_K2_U07	Absolwent potrafi samodzielnie przygotowywać złożone projekty społeczne inicjując je lub współpracując z innymi osobami w celu uzyskania jak najwyższej efektywności i jakości pracy	P7S_UO
TAS_K2_U08	Absolwent potrafi posługiwać się biegle językiem angielskim oraz komunikować się w tym języku na tematy specjalistyczne, związane z szeroko rozumianymi relacjami transatlantyckimi	P7S_UK

Kompetencje społeczne

Kod	Nazwa	PRK
TAS_K2_K01	Absolwent jest gotów do odpowiedzialnego rozpoznawania, wartościowania i podejmowania ról społecznych na różnych polach aktywności osobistej i zawodowej w perspektywie krajowej i międzynarodowej	P7S_KO, P7S_KR
TAS_K2_K02	Absolwent jest gotów do odgrywania aktywnej roli w życiu społecznym poprzez wdrażanie pogłębionej wiedzy i umiejętności oraz skuteczne przekazywanie jej innym, a także umiejętnego korzystania z pomocy ekspertów	P7U_K, P7S_KK
TAS_K2_K03	Absolwent jest gotów do uczestnictwa w przygotowaniu krajowych i międzynarodowych projektów społecznych uwzględniając aspekty prawne i kulturowe, jak również propagowania ich w konkretnych środowiskach	P7S_KO
TAS_K2_K04	Absolwent jest gotów do rozpoznawania wyzwań rozwojowych swojej roli w kontekście współczesnych realiów organizacyjnych poprzez krytyczną ocenę swojej wiedzy oraz ustawiczne doskonalenie umiejętności	P7S_KK, P7S_KR
TAS_K2_K05	Absolwent jest gotów do zastosowania swojej wiedzy i umiejętności interdyscyplinarnych wdrażając je w życiu publicznym, w tym zawodowym	P7S_KK, P7S_KO

Plany studiów

W trakcie całego cyklu studiów student jest zobowiązany zrealizować 8 kursów fakultatywnych (po dwa w każdym semestrze), z czego pięć z grupy P (nauki o polityce i administracji) oraz trzy z grupy K (nauki o kulturze i religii).

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Theory and Practice in Social and Political Studies	60	8,0	egzamin	O
World Politics in the 21st Century: Toward a Post-American World?	90	12,0	egzamin	O
Grupa przedmiotów fakultatywnych				
Science Fiction as Social and Political Allegory (P)	30	5,0	egzamin	F
American Rhetoric (P)	30	5,0	egzamin	F
Design thinking (P)	30	5,0	egzamin	F
American Religiosity in Film (K)	30	5,0	egzamin	F
Multicultural Writers in North America (K)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1980s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1970s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1960s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1950s. (P)	30	5,0	egzamin	F
American Youth Culture (K)	30	5,0	egzamin	F
Things fearful to name - history of sexuality in US (K)	30	5,0	egzamin	F
Humour in Contemporary Native American Fiction and Movies (K)	30	5,0	egzamin	F
Elective course (P)	30	5,0	egzamin	F

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Research Methods in Social Studies	30	5,0	zaliczenie	O
Europe and the United States in the 20th Century	75	10,0	egzamin	O
MA Seminar	15	5,0	zaliczenie	O
Grupa przedmiotów fakultatywnych				
Science Fiction as Social and Political Allegory (P)	30	5,0	egzamin	F
American Rhetoric (P)	30	5,0	egzamin	F
Design thinking (P)	30	5,0	egzamin	F
American Religiosity in Film (K)	30	5,0	egzamin	F
Multicultural Writers in North America (K)	30	5,0	egzamin	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
History of the 1980s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1970s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1960s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1950s. (P)	30	5,0	egzamin	F
American Youth Culture (K)	30	5,0	egzamin	F
Things fearful to name - history of sexuality in US (K)	30	5,0	egzamin	F
Humour in Contemporary Native American Fiction and Movies (K)	30	5,0	egzamin	F
Elective course (P)	30	5,0	egzamin	F

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Transatlantic Literature and Cultural Exchange	60	10,0	egzamin	O
Social Change in the Age of Globalization	75	10,0	egzamin	O
MA Seminar	15	5,0	zaliczenie	O
Grupa przedmiotów fakultatywnych				
Science Fiction as Social and Political Allegory (P)	30	5,0	egzamin	F
American Rhetoric (P)	30	5,0	egzamin	F
Design thinking (P)	30	5,0	egzamin	F
American Religiosity in Film (K)	30	5,0	egzamin	F
Multicultural Writers in North America (K)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1980s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1970s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1960s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1950s. (P)	30	5,0	egzamin	F
American Youth Culture (K)	30	5,0	egzamin	F
Things fearful to name - history of sexuality in US (K)	30	5,0	egzamin	F
Humour in Contemporary Native American Fiction and Movies (K)	30	5,0	egzamin	F
Elective course (P)	30	5,0	egzamin	F

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
The Politics of Law in US and EU	30	5,0	egzamin	O
MA Seminar	60	10,0	zaliczenie	O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Grupa przedmiotów fakultatywnych				
Science Fiction as Social and Political Allegory (P)	30	5,0	egzamin	F
American Rhetoric (P)	30	5,0	egzamin	F
Design thinking (P)	30	5,0	egzamin	F
American Religiosity in Film (K)	30	5,0	egzamin	F
Multicultural Writers in North America (K)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1980s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1970s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1960s. (P)	30	5,0	egzamin	F
History of the 1950s. (P)	30	5,0	egzamin	F
American Youth Culture (K)	30	5,0	egzamin	F
Things fearful to name - history of sexuality in US (K)	30	5,0	egzamin	F
Humour in Contemporary Native American Fiction and Movies (K)	30	5,0	egzamin	F
Elective course (P)	30	5,0	egzamin	F

O - obowiązkowy
F - fakultatywny

Sylabusy

Nazwa przedmiotu Theory and Practice in Social and Political Studies		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Theory and Practice in Social and Political Studies		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie, 0314 Socjologia i kulturoznawstwo	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność obowiązkowy	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 8	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki socjologiczne, Nauki o polityce i administracji

Wymagania wstępne i dodatkowe

Program oferuje zaawansowane podstawy wybranych tematów studiów społecznych i politycznych oraz okazję do zbadania rozwoju nowatorskich debat w tej dziedzinie. Kurs zbada zatem, w jaki sposób wybrane zjawiska społeczne i polityczne zostały zrozumiane z różnych perspektyw teoretycznych, koncentrując się na krytycznej analizie tekstów kluczowych myślicieli i idei związanej z oceną ich przydatności do zrozumienia i interpretacji własnych zainteresowań uczniów oraz codziennych doświadczeń społecznych i politycznych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	the focus of the course is on a critical engagement with the key thinkers and ideas in the field and the evaluation of their usefulness in understanding and interpreting students' own interests and everyday cultural experiences.	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02, TAS_K2_W03, TAS_K2_W04, TAS_K2_W05, TAS_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	podstawowym celem kursu jest zaangażowanie studentów w lepsze zrozumienie szeregu bardzo aktualnych „żywych” zmian w doświadczeniu społecznym i codziennej rzeczywistości politycznej i społecznej.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U03, TAS_K2_U04, TAS_K2_U05, TAS_K2_U06, TAS_K2_U07, TAS_K2_U08

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1.Introduction 2.Initial case study – Researching Sport, Class, Masculinity and Community: theory and method 3.The ‘Culture and Civilisation’ and ‘Culturalist’ approaches 4.Marxism, Ideology and the Frankfurt School 5.Case study # 2 – Society and Subcultures in the UK 6.Modernity and Modernism 7. Postmodernity and Postmodernism 9. The Body 10.Myth & Popular Culture 11. ‘The Interpretation of Cultures’ 12. Consumption & Lifestyles	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	egzamin pisemny
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, zaliczenie	zaliczenie n a ocenę

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	30
przygotowanie projektu	20
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
zbieranie informacji do zadanej pracy	20
przygotowanie do egzaminu	10
przygotowanie ekspertyzy	20
przeprowadzenie badań literaturowych	20
przygotowanie referatu	15
uczestnictwo w egzaminie	5
przygotowanie do ćwiczeń	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 200

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60
-----------------------------------	----------------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	egzamin pisemny	zaliczenie na ocenę	zaliczenie
W1	x	x	x
U1	x	x	x

Nazwa przedmiotu Science Fiction as Social and Political Allegory (P)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Science Fiction as Social and Political Allegory (P)		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zajęcia są obowiązkowe - student powinien uczęszczać na 90% zajęć, pozostałe, w których nie będzie uczestniczył powinien usprawiedliwić.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Studenci powinni lepiej zrozumieć lęki i obawy związane z nową nauką i technologią - odzwierciedlone w książkach i filmach Science Fiction. Głównym celem tego kursu jest zdobycie szerszej wiedzy na temat gatunku Science Fiction w kontekście historii - oraz tego, w jaki sposób gatunek odzwierciedlał nadzieje, obawy i obawy każdego pokolenia sięgającego XIX wieku.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	szerszą wiedzę na temat bardziej znaczących dzieł Science Fiction	TAS_K2_W02, TAS_K2_W05
W2	szerszą wiedzę o podstawowym tle historycznym minionego stulecia, co znalazło odzwierciedlenie w filmach i literaturze	TAS_K2_W03, TAS_K2_W04
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	Zdobyć prawidłowo dostęp i zrozumienie nauki i technologii odzwierciedlonych w popularnej fikcji	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02
U2	zdobyć zrozumienie do współczesności przez pryzmat określonego gatunku literackiego	TAS_K2_U03, TAS_K2_U08

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Frankenstein; Things to Come; The Day the Earth Stood Still; I Robot; Solaris; Star Trek; 2001 Space Odyssey; Star Wars; Blade Runner; Robocop; Akira	W1, W2, U1, U2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

burza mózgow, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny, prezentacja	Treść egzaminu będzie opierała się na tematyce poruszanej podczas wykładów.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
uczestnictwo w egzaminie	30
przygotowanie do egzaminu	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	prezentacja
W1	x	x
W2	x	x
U1	x	x
U2	x	x

Nazwa przedmiotu American Rhetoric (P)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim American Rhetoric (P)		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest dostarczenie studentom wszechstronnej wiedzy na temat teorii retoryki oraz najważniejszych przemówień oratorów amerykańskich.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	podstawowe i zaawansowane koncepcje teorii retoryki.	TAS_K2_W02
W2	znaczenie retoryki dla historii i współczesności Stanów Zjednoczonych.	TAS_K2_W04
W3	znaczenie najważniejszych przemówień w historii USA.	TAS_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	przygotowywać teksty retoryczne w języku angielskim.	TAS_K2_U08
U2	przeprowadzać analizę retoryczną przemówień.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		

K1	wyłaszczania własnych efektywnych przemówień retorycznych.	TAS_K2_K02, TAS_K2_K05
----	--	------------------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do teorii retoryki I.	W1, U1, K1
2.	Wprowadzenie do teorii retoryki II.	W1, W2, U1, K1
3.	"Give Me Liberty, or Give Me Death" Patricka Henry'ego.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
4.	Przemówienia inauguracyjne i "Farewell Address" George'a Washingtona.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
5.	"House Divided" i "Gettysburg Address" Abrahama Lincolna.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
6.	"Four Freedoms" i "Pearl Harbor Speech" Franklina D. Roosevelta.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
7.	"D-Day Speech" George'a Pattona.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
8.	Przemówienie inauguracyjne i "Ich bin ein Berliner" Johna F. Kennedy'ego.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
9.	"Rice University Speech" Johna F. Kennedy'ego, "In Event of Moon Disaster" Richarda Nixona, "Challenger Speech" Ronalda Reagana.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
10.	"Checkers Speech", "The Last Press Conference", "Silent Majority", "White House Farewell Speech" Richarda Nixona.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
11.	"A Time for Choosing", "Evil Empire" Ronalda Reagana.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
12.	Przemówienie Lecha Wałęsy w Kongresie USA, przemówienie Billa Clintona w Warszawie, przemówienie George'a W. Busha w Warszawie.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
13.	"Bullhorn Speech" i "War on Terror Speech" George'a W. Busha.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
14.	"2004 DNC Speech" i "Yes We Can" Baracka Obamy. Przemówienie Donalda Trumpa w Warszawie.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
15.	Przemówienia studenckie.	W1, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	projekt, zaliczenie	Przemówienie końcowe: 5.0 - oracja stanowi dzieło retorycznie efektywne, świadcząc o znakomitym opanowaniu teorii retoryki. 4.0 - oracja stanowi dzieło retorycznie efektywne; dopuszczalne niewielkie usterki kompozycyjne. 3.0 - oracja spełnia większość celów retorycznych autora; dopuszczalne usterki kompozycyjne. Aktywność na zajęciach: 5.0 - student uczestniczy bardzo aktywnie w dyskusjach dydaktycznych podczas większości zajęć. 4.0 - student uczestniczy aktywnie w dyskusjach dydaktycznych podczas większości zajęć. 3.0 - student uczestniczy aktywnie w dyskusjach dydaktycznych podczas niektórych zajęć.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie projektu	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	projekt	zaliczenie
W1	x	x
W2		x
W3		x
U1	x	
U2	x	x
K1	x	

Nazwa przedmiotu World Politics in the 21st Century: Toward a Post-American World?		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim World Politics in the 21st Century: Toward a Post-American World?		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność obowiązkowy	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 12	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zajęcia są obowiązkowe - student powinien uczęszczać na 90% zajęć, pozostałe, w których nie będzie uczestniczył powinien usprawiedliwić.

Cele kształcenia dla przedmiotu

G1	Celem kursu jest analiza najważniejszych problemów międzynarodowych we współczesnym świecie. Studenci powinni być w stanie przeanalizować przyczyny i rozwój podejmowanych przypadków. Obejmuje to ocenę sytuacji historycznej, politycznej i gospodarczej oraz społecznej danych zagadnień, a tym samym sformułuje wiedzę na temat różnych możliwych scenariuszy najbliższej i dalszej przyszłości.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	pogłębioną wiedzę o zagadnieniach społeczno-politycznych istotnych dla współczesnego świata	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02
W2	szersze zrozumienie historii i pochodzenia podstawowej struktury ekonomicznej współczesnego świata	TAS_K2_W03, TAS_K2_W04
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	debatować i umiejętnie oceniać poważne kryzysy we współczesnych sprawach światowych	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U05
U2	dyskutować o strukturze ekonomicznej związanej ze współczesnymi sprawami światowymi	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U05
U3	formułować możliwe scenariusze dla najbliższej i dalszej przyszłości każdego rozważanego studium przypadku	TAS_K2_U03, TAS_K2_U04, TAS_K2_U05

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Rozwój współczesnego państwa narodowego oraz tendencje polityczne, społeczne i gospodarcze, które wyznaczyły miniony wiek światowej polityki; wzrost przemysłu naftowego; Ameryka i świat od 1990 roku; rozwój i upadek Związku Radzieckiego; współczesna Rosja; mocarstwa Zatoki Perskiej; współczesny Bliski Wschód; Chiny i ich wpływ na Azję; interwencja humanitarna; nowoczesna ekonomia i automatyzacja	W1, W2, U1, U2, U3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

seminarium, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Treść egzaminu będzie opierała się na tematyce poruszanej podczas wykładów.
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie będzie opierać się na tematyce poruszanej podczas zajęć.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	60
zbieranie informacji do zadanej pracy	45
przeprowadzenie badań literaturowych	30
uczestnictwo w egzaminie	30
przygotowanie do egzaminu	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45
analiza źródeł historycznych	30

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 300
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	zaliczenie
W1	x	x
W2	x	x
U1	x	x
U2	x	x
U3	x	x

Nazwa przedmiotu Design thinking (P)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Design thinking (P)		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie wiedzy na temat głównych cech oraz sposobów stosowania metodyki Design Thinking
C2	przeprowadzenie studenta przez proces praktycznej realizacji wyzwania projektowego, zgodnie z wytycznymi metodyki Design Thinking

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student zna narzędzia Design Thinking oraz przykłady ich stosowania	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02, TAS_K2_W03, TAS_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	student ma umiejętność pracy w interdyscyplinarnym zespole oraz przeszukiwania źródeł wiedzy (dane wtórne) oraz wyciągania wniosków.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U05
U2	zdiagnozować potrzeby oraz zastosować narzędzia rozwiązywania problemów w pracy projektowej.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U05, TAS_K2_U07, TAS_K2_U08
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	analizowania złożonych sytuacji, społecznych i biznesowych, określenia warunków służących realizacji określonego zadania.	TAS_K2_K03, TAS_K2_K04, TAS_K2_K05
K2	aktywnego i twórczego pogłębiania swojej wiedzy i poszerzania kompetencji	TAS_K2_K01, TAS_K2_K02, TAS_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do Design Thinking. Historia designu, historia innowacyjności.	W1, K1, K2
2.	Założenia projektowe, myślenie systemowe,	W1, K1, K2
3.	Psychologiczne uwarunkowania procesu twórczego. Stymulacja potencjału: a) co tłumi kreatywność (visual thinking) b) twórcze rozwiązywanie problemów.	W1, U1, U2
4.	Rozwiązania, modele, prototypy. Kodeks dobrych praktyk i przykładów zastosowania metodyki Design Thinking.	W1, U1, U2
5.	Narzędzie zrozumienia odbiorcy. Zasady badania rynku i sondowania oczekiwań. Design nad market research - analiza danych wtórnych; - analiza i prognoza trendów; - wizualizacja pozycji marki/produktu/usługi względem otoczenia;	W1, K1, K2
6.	Zasady realizacji procesu twórczego wg. Design Thinking. Cykl zajęć warsztatowych. Problem, empatia, pomysł, weryfikacja, prototyp, testy, informacja zwrotna.	W1, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	projekt	At the conclusion of the course, participating teams will present their project. Final presentation should incorporate the following elements: • Statement of the design challenge and overview of the problem solving approach • Insights based on the design research conducted • Key themes and opportunity areas drawn from research insights • Visualized concepts that address the opportunity areas • A plan to make the solution concepts actionable and measurable

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
przygotowanie projektu	60
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
przygotowanie do zajęć	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 130

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30
-----------------------------------	----------------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	projekt
W1	x
U1	x
U2	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu American Religiosity in Film (K)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim American Religiosity in Film (K)		
Klasyfikacja ISCED 0314 Socjologia i kulturoznawstwo	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o kulturze i religii
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagana jest znajomość języka angielskiego. Zajęcia trwają 3 godziny lekcyjne (2h15min) dlatego spotkań jest 10. Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Dopuszczalna jest jedna nieobecność. Pozostałe należy zaliczyć na warunkach uzgodnionych z prowadzącym.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z wiedzą na temat głównych nurtów religijnych w USA oraz sposobem ich prezentacji w filmach fabularnych.
C2	Wyczulenie studentów na stereotypowe przedstawianie pewnych elementów głównych tradycji religijnych w filmach. Analiza przyczyn powstania danych stereotypów. Zestawienie rzeczywistości z obrazem filmowym.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	historię głównych nurtów religijnych w USA	TAS_K2_W05
W2	genezę pluralizmu religijnego w USA	TAS_K2_W02
W3	proces i przyczyny tworzenia pewnych stereotypów na temat poszczególnych grup religijnych oraz ich występowania w filmach Hollywood	TAS_K2_W02

Umiejętności - Student potrafi:		
U1	analizować proces rozwoju amerykańskiego pluralizmu i głównych nurtów religijnych	TAS_K2_U01
U2	brać udział w dyskusjach na temat religijności w USA	TAS_K2_U02
U3	analizować stereotypy dotyczące głównych tradycji religijnych w USA oraz ich reprezentacji w filmach	TAS_K2_U04
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	krytycznej oceny swojej wiedzy w zakresie przemian amerykańskiej religijności	TAS_K2_K01
K2	krytycznego odbioru treści dotyczących głównych nurtów religijnych w USA zawartych w filmach	TAS_K2_K05
K3	dyskusji nad stereotypami dotyczącymi różnych religii	TAS_K2_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	W czasie zajęć prowadzący: 1. przekaże studentom listę pytań do każdego filmu. 2. zaprezentuje film 3. omówi ze studentami film i ich odpowiedzi na pytania 4. zaprezentuje i wyjaśni podstawowe założenia teologiczne, historię i rolę głównych nurtów religijnych w USA. 5. przekaże literaturę przedmioty Tematy: 1. Purytanie: dziedzictwo reformacji, tradycja, teologia, przyczyny nietolerancji religijnej w koloniach purytańskich 2. Ewangelikalizm: Wielkie Przebudzenia, ruch przebudzeniowy, wędrowni kaznodzieje i ich obraz w filmach z lat 50. 3. Amerykański fundamentalizm protestancki i jego obraz w filmach 4. Prawica religijna i jej obraz w filmach 4. Katolicyzm jako religia imigrantów. Obraz katolicyzmu w filmach z lat 60. XX wieku. 5. Katolicyzm w filmach z początku XXI wieku. Współczesne problemy Kościoła katolickiego w USA. 6. Judaizm jako religia imigrantów. Antysemityzm. 7. Przemiany judaizmu. Tożsamość religijna. Identyfikacja grupowa. Stereotypy w filmach.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne	Student odpowiada na pytania do filmów w formie pisemnej (na podstawie sugerowanej literatury), a następnie prezentuje swoje odpowiedzi w czasie dyskusji na zajęciach. Przedstawia też pisemnie dodatkowe, proponowane przez siebie, pytania do filmów wraz z odpowiedziami. Aktywność jest elementem zaliczenia przedmiotu. Na koniec semestru odbywa się egzamin pisemny.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
-------------------------------	--

konwersatorium	30
przygotowanie do egzaminu	40
przygotowanie do zajęć	50
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	egzamin pisemny	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne
W1	x	x	x
W2	x	x	x
W3	x	x	x
U1	x		x
U2			x
U3	x	x	x
K1		x	x
K2	x	x	x
K3			x

Nazwa przedmiotu Multicultural Writers in North America (K)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Multicultural Writers in North America (K)		
Klasyfikacja ISCED 0314 Socjologia i kulturoznawstwo	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o kulturze i religii
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z literackim dorobkiem wielokulturowych pisarzy zamieszkałych w Stanach Zjednoczonych i Kanadzie.
C2	Omówienie problematyki i głównych toposów obecnych w literaturze wielokulturowej Stanów Zjednoczonych i Kanady.
C3	Przystawienie kontekstów społeczno-kulturowych, które ukształtowały sylwetkę twórczą pisarzy wielokulturowych zamieszkałych na kontynencie północnoamerykańskim.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	posiada wiedzę na temat rozwoju twórczości pisarzy wielokulturowych zamieszkałych na kontynencie północnoamerykańskim, ze szczególnym uwzględnieniem pisarzy emigrantów, którzy przybyli do Stanów Zjednoczonych i Kanady z Europy.	TAS_K2_W03, TAS_K2_W05
W2	posiada wiedzę dotyczącą problematyki / najważniejszych toposów, jakie charakteryzują pisarstwo wielokulturowe XX i XXI wieku, tworzone na kontynencie północnoamerykańskim, ze szczególnym uwzględnieniem twórczości pisarzy emigrantów, którzy przybyli do Stanów Zjednoczonych i Kanady z Europy.	TAS_K2_W03

W3	posiada wiedzę na temat wpływu życia w kontekście wielokulturowym na twórczość pisarską.	TAS_K2_W02, TAS_K2_W03, TAS_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną w celu przeprowadzenia krytycznej analizy wybranych tekstów literackich pisarzy wielokulturowych (w ujęciu komparatystycznym), w odniesieniu do społeczno-kulturowych realiów życia na kontynencie północnoamerykańskim.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U08
U2	potrafi wykorzystać wiedzę o stosunkach transatlantyckich do pogłębionej analizy tekstów literackich autorów pochodzenia europejskiego, zamieszkałych na kontynencie północnoamerykańskim.	TAS_K2_U02, TAS_K2_U08
U3	potrafi samodzielnie formułować pytania badawcze dotyczące problematyki transatlantyckiej poruszanej w tekstach pisarzy wielokulturowych.	TAS_K2_U02, TAS_K2_U08
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	potrafi wykorzystać i publicznie zaprezentować swoją pogłębioną wiedzę na temat literatury wielokulturowej XX i XXI wieku powstającej w Stanach Zjednoczonych i Kanadzie.	TAS_K2_K05

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Prezentowanie biografii, sylwetek twórczych oraz utworów najważniejszych pisarzy reprezentujących społeczności wielokulturowe Stanów Zjednoczonych i Kanady: pisarze afroamerykańscy, twórcy pochodzący z azjatyckiego kręgu kulturowego, pisarze latynoamerykańscy, pisarstwo rdzennych Amerykanów. Omówienie europejskiej twórczości emigracyjnej ze szczególnym uwzględnieniem emigracyjnego pisarstwa Czesława Miłosza i Evy Hoffman. Całość przedstawiona zostanie w ujęciu komparatystycznym, z uwzględnieniem istotnych zjawisk historycznych, społecznych i kulturowych kraju osiedlenia oraz krajów pochodzenia twórców wielokulturowych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Egzamin pisemny w formie testu wyboru oraz otwartych pytań, skonstruowany w oparciu o treści problemowe przedstawione podczas wykładu. By zaliczyć egzamin na ocenę pozytywną, należy uzyskać 55% ilości punktów możliwych do zdobycia. Przy ocenie końcowej uwzględniany jest również aktywny udział studenta w dyskusjach podczas zajęć.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
------------------------	---

wykład	30
uczestnictwo w egzaminie	30
przygotowanie do egzaminu	40
poznanie terminologii obcojęzycznej	25
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 125
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x

Nazwa przedmiotu History of the 1980s. (P)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim History of the 1980s. (P)		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zajęcia są obowiązkowe - student powinien uczęszczać na 90% zajęć, pozostałe, w których nie będzie uczestniczył powinien usprawiedliwić.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem tego kursu jest zdobycie szerszej wiedzy na temat podstawowych aspektów społecznych, kulturowych, politycznych i ekonomicznych dekady lat 80-tych. Kurs zajmie się także polityką zagraniczną Stanów Zjednoczonych i jej wpływem na zmieniające się środowisko międzynarodowe lat 80-tych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	szerszą wiedzę na temat podstawowych społecznych i politycznych trendów rozważanej dekady	TAS_K2_W02, TAS_K2_W03
W2	szerszą wiedzę o podstawowym tle historycznym rozważanej dekady	TAS_K2_W03, TAS_K2_W04
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	zdobyć prawidłowy dostęp i zrozumienie szerszej historii gospodarczej rozważanej dekady	TAS_K2_U04, TAS_K2_U06

U2	Umiejętnie stawiać Stany Zjednoczone w szerszych zmianach w historii świata	TAS_K2_U05
----	---	------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Rewolucja Reagana; zimna wojna; Afganistan; ożywienie gospodarcze; rozwój ery komputerów; era „Yuppie”;1989; koniec zimnej wojny	W1, W2, U1, U2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, prezentacja	Treść egzaminu będzie opierała się na tematyce poruszanej podczas wykładów.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie do egzaminu	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
przygotowanie do zajęć	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	prezentacja
W1	x	x
W2	x	x
U1	x	x
U2	x	x

Nazwa przedmiotu History of the 1970s. (P)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim History of the 1970s. (P)		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zajęcia są obowiązkowe - student powinien uczęszczać na 90% zajęć, pozostałe, w których nie będzie uczestniczył powinien usprawiedliwić.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem tego kursu jest zdobycie szerszej wiedzy na temat podstawowych aspektów społecznych, kulturowych, politycznych i ekonomicznych dekady lat 70-tych. Kurs zajmie się także polityką zagraniczną Stanów Zjednoczonych i jej wpływem na zmieniające się środowisko międzynarodowe lat 70-tych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	szerszą wiedzę na temat podstawowych społecznych i politycznych trendów rozważanej dekady	TAS_K2_W02, TAS_K2_W03
W2	szerszą wiedzę o podstawowym tle historycznym rozważanej dekady	TAS_K2_W02, TAS_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	zdobyć prawidłowy dostęp i zrozumienie szerszej historii gospodarczej rozważanej dekady	TAS_K2_U05

U2	Umiejętnie stawiać Stany Zjednoczone w szerszych zmianach w historii świata	TAS_K2_U05
----	---	------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Richard Nixon; détente; Watergate; stagflacja; Ford i Carter; kryzys zaufania; kryzys w Iranie; druga zimna wojna	W1, W2, U1, U2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, prezentacja	Treść egzaminu będzie opierała się na tematyce poruszanej podczas wykładów.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie do egzaminu	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
przygotowanie do zajęć	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	prezentacja
W1	x	x
W2	x	x
U1	x	x
U2	x	x

Nazwa przedmiotu History of the 1960s. (P)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim History of the 1960s. (P)		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zajęcia są obowiązkowe - student powinien uczęszczać na 90% zajęć, pozostałe, w których nie będzie uczestniczył powinien usprawiedliwić.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem tego kursu jest zdobycie szerszej wiedzy na temat podstawowych aspektów społecznych, kulturowych, politycznych i ekonomicznych dekady lat sześćdziesiątych. Kurs zajmie się także polityką zagraniczną Stanów Zjednoczonych i jej wpływem na zmieniające się środowisko międzynarodowe lat sześćdziesiątych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	szerszą wiedzę na temat podstawowych społecznych i politycznych trendów rozważanej dekady	TAS_K2_W02, TAS_K2_W03
W2	szerszą wiedzę o podstawowym tle historycznym rozważanej dekady	TAS_K2_W02, TAS_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	zdołać uzyskać prawidłowy dostęp i zrozumienie szerszej historii gospodarczej rozważanej dekady	TAS_K2_U05

U2	Umiejętnie stawiać Stany Zjednoczone w szerszych zmianach w historii świata	TAS_K2_U05
----	---	------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	John Kennedy i New Frontier; polityka wyścigu kosmicznego; prawa obywatelskie; Lyndon Johnson i Wietnam; wzrost New Left; kontrkultura; muzyka lat 60.; Nixon i „Silent Majority”	W1, W2, U1, U2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, prezentacja	Treść egzaminu będzie opierała się na tematyce poruszanej podczas wykładów.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie do egzaminu	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
przygotowanie do zajęć	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	prezentacja
W1	x	x
W2	x	x
U1	x	x
U2	x	x

Nazwa przedmiotu History of the 1950s. (P)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim History of the 1950s. (P)		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zajęcia są obowiązkowe - student powinien uczęszczać na 90% zajęć, pozostałe, w których nie będzie uczestniczył powinien usprawiedliwić.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem tego kursu jest zdobycie szerszej wiedzy na temat podstawowych aspektów społecznych, kulturowych, politycznych i ekonomicznych dziesięciolecia lat pięćdziesiątych. Kurs zajmie się także polityką zagraniczną Stanów Zjednoczonych i jej wpływem na zmieniające się środowisko międzynarodowe lat 50. XX wieku.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	szerszą wiedzę na temat podstawowych społecznych i politycznych trendów rozważanej dekady	TAS_K2_W02, TAS_K2_W03
W2	szerszą wiedzę o podstawowym tle historycznym rozważanej dekady	TAS_K2_W02, TAS_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	osiągnąć prawidłowy dostęp i zrozumienie szerszej historii gospodarczej rozważanej dekady	TAS_K2_U05

U2	umiejętnie umiejscawiać Stany Zjednoczone w szerszych zmianach w historii świata	TAS_K2_U05
----	--	------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Geneza i wpływ zimnej wojny; ekonomia keynesowska; wojna koreańska; główne trendy społeczne i kulturowe dekady; wyścig kosmiczny; kwestie pracy; suburbanizacja; prawa obywatelskie	W1, W2, U1, U2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, prezentacja	Treść egzaminu będzie opierała się na tematyce poruszanej podczas wykładów.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie do egzaminu	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
przygotowanie do zajęć	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	prezentacja
W1	x	x
W2	x	x
U1	x	x
U2	x	x

Nazwa przedmiotu American Youth Culture (K)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim American Youth Culture (K)		
Klasyfikacja ISCED 0314 Socjologia i kulturoznawstwo	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o kulturze i religii
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	This course offers a broad and critical understanding of American youth and young adult (YA) cultures within the wider context of the U.S. society and politics. Looking through the lens of "race", ethnicity, gender, religion, sexuality, class and nationhood, we will consider what it means to be a teenager/young adult in America. Exploring, among the others, the American prom as a space of discipline and resistance, the connection between cars, submarines and dating etiquette, the central role of young people in Civil Rights Movement and Amish courtship customs, we will look into diverse cultural representations and identities of American youth.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	students have knowledge on a wide array of topics associated with American youth and young adult cultures.	TAS_K2_W05
W2	students are aware of and understand the complexities and the diversity of youth cultures in the United States.	TAS_K2_W05
W3	students have gained a deeper understanding of American history, society and politics through the perspective of youth studies.	TAS_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	students can critically examine a variety of aspects of American youth culture through diverse cultural paradigms.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U06, TAS_K2_U08
U2	students can work independently to deepen their knowledge on their particular area of interest within the field.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U06, TAS_K2_U08
U3	students can discuss and present in English their knowledge about American youth culture.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U06, TAS_K2_U08

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Forever Young. Introduction to American Youth Culture. 2. What's the Matter with the Kids?! American Youth History, part I (1930s-1950s). 3. I Won't Give Up My Seat! Youth in Civil Rights Movement. 4. What's the Matter with the Kids?! American Youth History, part II (1960s - 1990s). 5. In God We Trust (or We Don't). American Youth and Religion. 6. Let's Talk About Sex. American Teenagers and Sexuality. 7.16 and Pregnant. The Culture of Teenage Parenting. 8. Growing Up Gay. LGBTQ Youth in America. 9. The Night of Nights. American Prom Culture. 10. Born to Eat (or Not). American Youth and the Culture of Food. 11. Behind the Veil. Muslim Youth in America. 12. What is Rumspringa? Amish Youth in America.	W1, W2, W3, U1, U2, U3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny, prezentacja	1. Written exam at the end of the course. 2. Students develop a research project within the field of American youth culture to be presented in class or/and shared on the University e-learning platform PEGAZ.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
przygotowanie do egzaminu	60
przygotowanie prezentacji multimedialnej	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	prezentacja
W1	x	x
W2	x	x
W3	x	x
U1	x	x
U2	x	x
U3	x	x

Wydział Studiów Międzynarodowych
i Politycznych
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Things fearful to name - history of
sexuality in US (K)

Nazwa przedmiotu Things fearful to name - history of sexuality in US (K)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Things fearful to name - history of sexuality in US (K)		
Klasyfikacja ISCED 0314 Socjologia i kulturoznawstwo	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o kulturze i religii
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość angielskiego pozwalająca na aktywny udział w dyskusji, oraz czytanie ze zrozumieniem tekstów źródłowych począwszy od XVII wieku

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	analiza tekstów źródłowych: zdolność zidentyfikowania kluczowych elementów i argumentów dotyczących idei seksualności w dokumentach historycznych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	wyjaśnić i krytycznie zastosować społeczną konstrukcję seksualności.	TAS_K2_W01, TAS_K2_W03, TAS_K2_W04, TAS_K2_W05
W2	wyjaśnić i krytycznie zastosować jak rezony prawne, społeczne, polityczne i religijne normy tworzyły i przetwarzały koncepcje seksualności	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02, TAS_K2_W04

W3	używając przykładów historycznych oraz społecznych konstrukcji ukontekstualnić przemiany pojęcia seksualności jako elementu szerszych przemian kultury amerykańskiej	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02, TAS_K2_W03, TAS_K2_W04, TAS_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	samodzielnie formułować i krytycznie analizować seksualność jako konstrukcję społeczną i prawną na podstawie tekstów źródłowych	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U08
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	dokonać reewaluacji systemów normatywnych	TAS_K2_K01, TAS_K2_K02, TAS_K2_K04, TAS_K2_K05

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	zidentyfikowanie dychotomii pomiędzy purytańską moralnością reprezentowaną przez normy prawne i społeczne z jednej stron oraz tendencją do promiskuitywizmy, reprezentowaną przez eksperymenty społeczne i ruchy radykalne w amerykańskiej kulturze.	W1, W2, W3, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	2 do wyboru z 5 esejów - maksymalnie 50 punktów do uzyskania

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	90
przygotowanie do egzaminu	28
uczestnictwo w egzaminie	2
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Humour in Contemporary Native American Fiction and Movies (K)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Humour in Contemporary Native American Fiction and Movies (K)		
Klasyfikacja ISCED 0314 Socjologia i kulturoznawstwo	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o kulturze i religii
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zazpoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami ze współczesnej kultury, historii, literatury i kinematografii rdzennych Amerykanów
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	posiada wiedzę na temat analizy i interpretacji pozycji człowieka w aspekcie kulturowym i społecznym w kanonicznych tekstach literackich	TAS_K2_W02, TAS_K2_W04
W2	ma wiedzę o literackim odzwierciedleniu mechanizmów rządzących procesami migracyjnymi, etnicznymi i rasowymi w kontekście amerykańskim	TAS_K2_W01, TAS_K2_W05
W3	posiada rozszerzoną wiedzę na temat roli i znaczenia mediów i instytucji kultury we współczesnych społeczeństwach amerykańskich w odniesieniu do recepcji dzieł literackich	TAS_K2_W02, TAS_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	potrafi dostrzegać procesy zachodzące w społeczeństwie amerykańskim wykorzystując analizę tych zjawisk w odpowiednich gatunkach literackich	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U04, TAS_K2_U07
U2	prawidłowo analizuje zachowania społeczne i kulturowe w życiu publicznym społeczeństw amerykańskich w oparciu o interpretację tych zjawisk w adekwatnych tekstach literackich	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U04
U3	dostrzega przyczyny i skutki procesów migracyjnych, etnicznych i rasowych mających miejsce w społeczeństwach amerykańskich na przykładzie ewolucji gatunków literackich służących analizie konstrukcji tożsamości	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U03
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student poprzez wnikliwą analizę i interpretację wybranych tekstów literackich jest społecznie wrażliwy na problemy różnic etnicznych, rasowych i wszelkich form dyskryminacji	TAS_K2_K01, TAS_K2_K03, TAS_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	“Survival Humour” w cyklu powieściowym Louise Erdrich (od humoru trickstera po paradoksy metysażu): 1. Wstęp: fragmenty filmu Dead Man Jima Jarmuscha 2. Wstęp: „Dobry dzień na śmierć” - film dokumentalny 3. Tracks - rozdział 1 4. Tracks - rozdział 6 5. Love Medicine - rozdział “Love Medicine” 6. The Bingo Palace - rozdział 17 “Getting Nowhere Fast” Indianin Spokane w świecie pop-kultury - Sherman Alexie I zabawa stereotypami 7. “Every Little Hurricane” z cyklu opowiadań The Lone Ranger and Tonto Fistfight in Heaven 8. “This is What It Means to Say Phoenix, Arizona” z cyklu opowiadań The Lone Ranger and Tonto Fistfight in Heaven 9. Film “Smoke Signals” 10. The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian 11. Film “The Business of Fancydancing”	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	esej	obecność obowiązkowa, aktywność na zajęciach oraz esej zaliczeniowy w języku angielskim (70% treść, 30% poprawność językowa): 10 stron, czcionka 12 Times New Roman, podwójny odstęp, temat uzgodniony z wykładownicą i dotyczący listy lektur, bibliografia i przypisy obowiązkowe

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30

zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie projektu	60
przeprowadzenie badań literaturowych	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	esej
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Elective course (P)		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Elective course (P)		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Poszerzenie wiedzy w obszarze współczesnych procesów społeczno-ekonomicznych.
C2	Poszerzenie wiedzy w obszarze współczesnych procesów kulturowych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	teorie i koncepcje dotyczące wielowymiarowych (społecznych, ekonomicznych, instytucjonalnych) zmiany społecznej.	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	aktywnie uczestniczyć w debatach dotyczących przekształceń współczesności, uwzględniając rolę mediów, jednostek oraz instytucji.	TAS_K2_U03, TAS_K2_U05, TAS_K2_U07
U2	zbudować hipotezy badawcze dotyczące kluczowych zjawisk współczesności, np: sprawiedliwość społeczna, dobrobyt, zróżnicowanie kulturowe, autonomia, suwerenność, bezpieczeństwo.	TAS_K2_U03, TAS_K2_U04, TAS_K2_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	podejmowania interakcji międzykulturowych w różnorodnych kontekstach (biznesu, życia akademickiego, wymiany międzykulturowej)	TAS_K2_K01, TAS_K2_K02, TAS_K2_K03, TAS_K2_K04
K2	realizacji projektów w złożonym, zmiennym, międzynarodowym środowisku.	TAS_K2_K03, TAS_K2_K04, TAS_K2_K05

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Diagnoza świata - kluczowe procesy, główni aktorzy.	W1, U1, U2, K1, K2
2.	Wizje porządku ekonomicznego	W1, U1, U2, K1, K2
3.	Mechanizmy zmiany społecznej	W1, U1, U2, K1, K2
4.	Normy i oczekiwania kulturowe	W1, U1, U2, K1, K2
5.	Dyplomacja transnarodowa - tradycyjni i nowi aktorzy.	W1, U1, U2, K1, K2
6.	Międzykulturowa komunikacja w biznesie	W1, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	The final course grade will be based on the following components: 1. Class participation (50%) 3. Final exam (50%) Class participation includes offering insightful comments during group discussions, asking thoughtful informed questions during question and answer sessions, having read the weekly readings in advance, being prepared to speak about them in class.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	60
przygotowanie do egzaminu	40
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
U2	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Research Methods in Social Studies		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Research Methods in Social Studies		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie, 0314 Socjologia i kulturoznawstwo	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność obowiązkowy	
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji, Nauki socjologiczne
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność obowiązkowa

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest przekazanie wiedzy i umiejętności dyskusji na temat różnorodnych metod i podejść badawczych w prowadzeniu badań naukowych oraz przygotowanie do prowadzenia samodzielnych badań naukowych. Po ukończeniu kursu Uczestnicy/Uczestniczki potrafią wykorzystać poznane metody oraz paradygmaty w analizie wybranych zjawisk społecznych i politycznych oraz przedstawić wyniki swoich badań w ustrukturyzowanej formie.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student/ka zna i rozumie najważniejsze pojęcia z zakresu metodologii nauk społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem metod i paradygmatów stosowanych w badaniach polityki i relacji międzynarodowych	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02
W2	student/ka zna i rozumie znaczenie różnorodnych podejść badawczych w prowadzeniu badań społecznych i politologicznych.	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02

W3	student/ka zna główne narzędzia służące do wyszukiwania informacji naukowej i jej krytycznej oceny.	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	student/ka potrafi wykorzystać poznane metody i paradygmaty badawcze do analizy konkretnych zjawisk dotyczących euroatlantyckich relacji politycznych i społecznych.	TAS_K2_U02, TAS_K2_U03, TAS_K2_U04
U2	student/ka potrafi samodzielnie wyszukiwać i krytycznie oceniać informacje naukowe i inne źródła wiedzy.	TAS_K2_U02, TAS_K2_U03, TAS_K2_U04
U3	student/ka potrafi przedstawiać w ustrukturyzowanej formie wyniki swoich badań.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U07
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student/ka jest gotowy/a do prezentowania wiedzy podczas dyskusji dydaktycznej oraz przygotowywania wystąpień publicznych i projektów naukowych samodzielnie lub w zespole.	TAS_K2_K02, TAS_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do metodologii nauk społecznych; Poszukiwanie i krytyczna ocena informacji / korzystanie ze źródeł wiedzy; Etapy procesu badawczego / Formułowanie tematu, konceptualizacja, operacjonalizacja; Teorie i paradygmaty w badaniach naukowych; Logika języka naukowego; Analiza treści; Eksperyment w badaniach społecznych i kulturoznawczych; Etyka w badaniach; Wywiad / Ankieta; Dyscyplina politologiczna; Etniczność, rasa, wielokulturowość jako kategorie badawcze w naukach o kulturze; Dyskurs o przemianach kulturowych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, projekt	Kolokwium w formie pisemnej obejmuje materiał omówiony podczas zajęć. Kolokwium złożone jest z pytań otwartych, pół-otwartych oraz krótkich zadań. Prezentacja zespołowa projektów badawczych wybranych przez Uczestników/Uczestniczki kursu. Prezentacje oceniane są wg następujących kryteriów: poprawność metodologiczna i rodzaj wykorzystanych źródeł, struktura, logika i forma prezentacji, wkład pracy i staranność edycyjna. Obecność obowiązkowa. Aktywny udział w dyskusji na podstawie przeczytanych tekstów.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
------------------------	---

ćwiczenia	30
przygotowanie projektu	30
przygotowanie do ćwiczeń	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie na ocenę	projekt
W1	x	x
W2	x	x
W3	x	x
U1	x	x
U2		x
U3		x
K1		x

Nazwa przedmiotu Europe and the United States in the 20th Century		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Europe and the United States in the 20th Century		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność obowiązkowy	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 45	Liczba punktów ECTS 10	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa frekwencja

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Pod koniec kursu oczekuje się, że uczniowie będą mieli gruntowne podstawy w historii zaangażowania Stanów Zjednoczonych w sprawy europejskie. Ponadto od uczniów oczekuje się znajomości głównych debat w literaturze.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	najważniejsze wydarzenia i procesy, które ukształtowały relacje między Stanami Zjednoczonymi a Europą w XX wieku	TAS_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	przeanalizować interakcje między polityką, ekonomią i bezpieczeństwem w kształtowaniu stosunków transatlantyckich	TAS_K2_U01
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		

K1	zaprezentować swoją wiedzę i punkt widzenia w dyskusjach publicznych	TAS_K2_K02
----	--	------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	The Emerging Colossus: American-European Relations Before the First World War; The Associated Power: the United States and the First World War; The Building of a New International Order: Woodrow Wilson and the Paris Peace Conference; The Return to Isolationism: American-European Relations During the 1920s; The United States and the Challenge of Fascism in Europe; he Reluctant Liberator: America and the Second World War in Europe; The Collapse of the Grand Alliance: The United States and the Origins of the Cold War, 1945-50; East-West relations and the 'German Problem; The United States and European Decolonization; The United States and European rivalry in the Middle East; Empire by Integration? The US and the European Project; The Crisis Years: Kennedy, Johnson, and the Transatlantic Crisis; Transatlantic Relations, Détente, and German Ostpolitik; From the New Cold War to the end of the Cold War; Post-Cold War realities in Europe	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny , esej	Ocena z egzaminu zostanie przyznana na podstawie pisemnej pracy na kurs. Będzie to esej przeglądowy artykułu akademickiego zaczerpniętego z listy lektur (10%), formalny esej naukowy, który wykorzystuje znaczną część literatury przedmiotu i innych źródeł (30%) oraz formalny koniec drugiego semestru - egzamin pisemny, w trakcie którego uczniowie będą musieli odpowiedzieć na dwa pytania opisowe.
ćwiczenia	prezentacja	Uczniowie będą oceniani na podstawie prezentacji na seminarium, jak dobrze poprowadzili dyskusję na temat przypisanego im tematu, a także ogólnego wkładu w seminaria klasowe oraz jak dobrze wykazali się wiedzą na tematy i literaturę, które są przedmiotem dyskusji.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	45
uczestnictwo w egzaminie	2
przygotowanie do ćwiczeń	45
przygotowanie do egzaminu	45

przygotowanie referatu	25
Przygotowanie prac pisemnych	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 252
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 75

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	egzamin pisemny	esej	prezentacja
W1	x	x	x
U1	x	x	x
K1			x

Nazwa przedmiotu MA Seminar		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim MA Seminar		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie, 0314 Socjologia i kulturoznawstwo		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie
Kierunek studiów TransAtlantic Studies		Profil studiów ogólnoakademicki
Języki wykładowe Angielski		Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki socjologiczne, Nauki o polityce i administracji

Formy prowadzenia zajęć

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 5.00
seminarium	15	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 5.00
seminarium	15	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 10.00
seminarium	60	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	studenci zdobywają umiejętności związane z praktyką i teorią konstruowania pracy magisterskiej.	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02, TAS_K2_W03, TAS_K2_W04, TAS_K2_W05, TAS_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	students understand the research process and the development of hypothesis and writing strategies.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U03, TAS_K2_U04, TAS_K2_U05, TAS_K2_U06, TAS_K2_U07, TAS_K2_U08
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	self-discipline, applied effort, resilience, ability to overcome challenges and obstacles	TAS_K2_K01, TAS_K2_K02, TAS_K2_K03, TAS_K2_K04, TAS_K2_K05

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Introduction Discussion of possible topics Thesis organisation and writing strategies	W1, U1, K1
2.	Research options Citation styles Critical thinking and discursive argumentation Critical evaluation of sources, building your bibliography Topic refinement	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 2

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, seminarium, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, udział w badaniach, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	zaliczenie

Semestr 3

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, seminarium, Metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium		

Semestr 4

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	15
przygotowanie projektu	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 15

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	15
zbieranie informacji do zadanej pracy	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 15

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	60
przygotowanie projektu	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
przygotowanie raportu	35
przygotowanie referatu	35
przygotowanie ekspertyzy	25
zbieranie informacji do zadanej pracy	40

przygotowanie do sprawdzianu	30
przeprowadzenie badań empirycznych	40
uczestnictwo w egzaminie	20
przeprowadzenie badań literaturowych	80
e-wykład	20
przygotowanie do egzaminu	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 455
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Studiów Międzynarodowych
i Politycznych
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Transatlantic Literature and Cultural
Exchange

Nazwa przedmiotu Transatlantic Literature and Cultural Exchange		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Transatlantic Literature and Cultural Exchange		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka), 0314 Socjologia i kulturoznawstwo	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność obowiązkowy	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 10	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Omówienie problematyki i głównych toposów obecnych w literaturze europejskiej i amerykańskiej na przestrzeni dziejów.
C2	Przedstawienie kontekstów społecznych, kulturowych (w tym odnoszących się do problematyki nauk o religii) które ukształtowały sylwetkę twórczą pisarzy europejskich i amerykańskich na przestrzeni dziejów.
C3	Pogłębienie wiedzy studenta w zakresie nauk literaturoznawczych i kulturoznawczych analizowanych w kontekście komparatystycznym.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student ma pogłębioną wiedzę na temat znaczenia nauk literaturoznawczych i kulturoznawczych analizowanych w kontekście relacji tranatlantycznych.	TAS_K2_W02
W2	student zna terminologię literaturoznawczą i kulturoznawczą prezentowaną w kontekście relacji transatlantycznych.	TAS_K2_W02, TAS_K2_W04

W3	student ma pogłębioną wiedzę na temat najważniejszych toposów prezentowanych w literaturze europejskiej i amerykańskiej i omawianych w trakcie trwania kursu w ujęciu komparatystycznym.	TAS_K2_W02, TAS_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	analizować w ujęciu komparatystycznym zjawiska społeczne i kulturowe prezentowane w literaturze europejskiej i amerykańskiej, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki odnoszącej się do społecznej i kulturowej korelacji w stosunkach transatlantyckich.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U04, TAS_K2_U08
U2	przeprowadzić krytyczną analizę głównych trendów, motywów i gatunków występujących w literaturze transatlantyckiej.	TAS_K2_U02, TAS_K2_U08
U3	wykorzystać wiedzę teoretyczną w celu przeprowadzenia pogłębionej analizy tekstów literackich europejskich i amerykańskich pisarzy, odnoszących się do wybranych aspektów kulturowej wymiany transatlantyckiej.	TAS_K2_U02, TAS_K2_U04, TAS_K2_U08
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student rozumie istotę i znaczenie transkulturowych wartości i ról zarówno w przestrzeni życia społecznego jak i prywatnego.	TAS_K2_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Problematyka transatlantycka w literaturze; Europejczycy w Ameryce; realizm jako zjawisko analizowane w literaturze europejskiej i amerykańskiej w kontekście realacji transatlantyckich (transatlantyckiej wymiany kulturowej); Europa Wschodnia po II wojnie światowej; literatura dysydencka.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Egzamin pisemny sprawdzający umiejętność wykorzystania wiedzy zaprezentowanej podczas wykładów oraz w trakcie dyskusji seminaryjnych, która ma posłużyć do napisania eseju na zadany temat. Na ocenę końcową składać się będzie ocena uzyskana z egzaminu pisemnego (50%) oraz ocena uzyskana z ćwiczeń (50%). Student podchodzi do egzaminu, jeśli uzyskał ocenę pozytywną z ćwiczeń.
ćwiczenia	esej, prezentacja	By uzyskać zaliczenie z ćwiczeń student powinien napisać i zaliczyć na ocenę pozytywną jeden esej, który należy oddać pod koniec semestru. Ponadto, każdy student powinien przygotować prezentację dotyczącą omawianej podczas zajęć tematyki i odnoszącą się do zagadnień prezentowanych w literackich tekstach źródłowych. Przy ocenie końcowej z ćwiczeń uwzględniana jest również aktywność podczas dyskusji problemowych. Ostateczna lista lektur omawianych podczas ćwiczeń zostanie przedstawiona w trakcie pierwszych zajęć.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	30
uczestnictwo w egzaminie	10
przygotowanie do egzaminu	60
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40
Przygotowanie prac pisemnych	50
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 250
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	egzamin pisemny	esej	prezentacja
W1	x	x	x
W2	x	x	x
W3	x	x	x
U1	x	x	x
U2	x	x	x
U3	x	x	x
K1	x	x	x

Nazwa przedmiotu Social Change in the Age of Globalization		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Social Change in the Age of Globalization		
Klasyfikacja ISCED 0314 Socjologia i kulturoznawstwo	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność obowiązkowy	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 45	Liczba punktów ECTS 10	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki socjologiczne

Wymagania wstępne i dodatkowe

BA, BSc, zaawansowany angielski

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	kurs przedstawi szeroko-pojętą polityczną i socjologiczną analizę wybranych aspektów zmian społecznych w społeczeństwach zachodnich. Społeczeństwa te są traktowane jako postindustrialne i wielowymiarowe podmioty w procesie globalizacji, przechodzące obecnie bezprecedensowe przemiany w wyniku malejących obiektywnych różnic i przyspieszających zmian technologicznych, demograficznych i kulturowych.	TAS_K2_W01, TAS_K2_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	podstawowym celem kursu jest zaangażowanie studentów w lepsze zrozumienie szeregu bardzo aktualnych „żywych” zmian w doświadczeniu społecznym i codziennej rzeczywistości społecznej.	TAS_K2_U01, TAS_K2_U02, TAS_K2_U04, TAS_K2_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	studenci zdobędą większą świadomość wielu problemów społecznych. Jest to wiedza, którą będą mogli również zastosować w życiu zawodowym i osobistym.	TAS_K2_K01, TAS_K2_K02, TAS_K2_K05

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Globalisation & Post/Late/Liquid Modernity – definitions and concepts Risk, Reflexivity and ‘Therapy Culture’ - The ‘Corrosion of Character’? Demographic Globalization: Migration, Diasporisation, Multiculturalism Religion, Secularism and ‘Multiple Modernities’	W1, U1, K1
2.	Technology and Globalization # 1: Towards the ‘Total Surveillance’ Society? Technology and Globalization # 2: ‘Digital Culture’ and the ‘Digital Native’ Technology and Globalization #3 - ‘Neurosociology’ and the Critique of Social Media Global Cities: London Case Study The Globalization of English The ‘Culture Wars’ and Education the 21st Century	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, udział w badaniach, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	written exam
ćwiczenia	zaliczenie	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	45
przygotowanie projektu	15
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
przygotowanie raportu	20
zbieranie informacji do zadanej pracy	15
przeprowadzenie badań literaturowych	20
przygotowanie referatu	10
przygotowanie do egzaminu	10
przygotowanie ekspertyzy	20
przygotowanie do ćwiczeń	20

uczestnictwo w egzaminie	5
przygotowanie do sprawdzianu	10
przeprowadzenie badań empirycznych	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 250
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 75

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	zaliczenie
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu The Politics of Law in US and EU		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim The Politics of Law in US and EU		
Klasyfikacja ISCED 0312 Politologia i wiedza o społeczeństwie	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów TransAtlantic Studies	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 4
Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność obowiązkowy	
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30	Liczba punktów ECTS 5	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o polityce i administracji
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest przekazanie wiedzy na temat charakteru systemu prawa amerykańskiego i systemu prawnego Unii Europejskiej, głównie z perspektywy porównawczej, ze szczególnym naciskiem na polityzację prawa w XXI wieku. Studenci analizują możliwe nachodzenie na siebie prawa i polityki w amerykańskim i europejskich systemach rządów (unijnego oraz państw członkowskich UE), w celu określenia, czy wyzwania wynikające z tego konfliktu są zakorzenione w wymiarze instytucjonalnym funkcjonowania władzy, czy też są rezultatem indywidualnego podejścia urzędników do sprawowanych przez nich funkcji.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	podstawowe podobieństwa i różnice między teoretycznymi praktycznymi aspektami funkcjonowania systemu common law oraz systemu prawa kontynentalnego	TAS_K2_W02, TAS_K2_W05
W2	najważniejsze cechy systemu prawa w wymiarze społecznym, politycznym, gospodarczym i kulturowym, w Stanach Zjednoczonych Ameryki i w państwach Unii Europejskiej	TAS_K2_W04, TAS_K2_W05

W3	funkcjonowanie amerykańskich i europejskich instytucji rządowych z perspektywy konfliktu między lojalnością wobec prawa, a realizacją celów politycznych	TAS_K2_W03, TAS_K2_W04
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	analizować przyczyny nachodzenia na siebie prawa i polityki w amerykańskich i europejskich instytucjach rządowych	TAS_K2_U01, TAS_K2_U05
U2	dyskutować na temat pozytywnych i negatywnych aspektów polityzacji prawa, a także definiować mechanizmy pozwalające na uniknięcie konfliktu między prawem a polityką	TAS_K2_U03, TAS_K2_U05

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Czym jest prawo, czym jest polityka; Ewolucja systemu common law i systemu prawa kontynentalnego; Proces polityzacji prawa i judykalizacji polityki; Analiza funkcjonowania wybranych instytucji rządowych w kontekście konfliktu prawa i polityki (władza sądownicza, prokurator generalny, lobbying, finansowanie kampanii wyborczych, ława przysięgłych, komisje śledcze); Pozytywne i negatywne aspekty polityzacji prawa; Mechanizmy unikania konfliktu między prawem a polityką.	W1, W2, W3, U1, U2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny, esej, prezentacja	Na ocenę końcową składać się będą punkty uzyskane z trzech rodzajów form zaliczenia: - forma 1: pojedynek na debatę (prezentacja przeciwstawnych argumentów w dyskusji z innym studentem) - 20% końcowej oceny; - forma 2: esej na temat wybrany przez studenta i zatwierdzony przez prowadzącego zajęcia - 30% końcowej oceny; - forma 3: egzamin pisemny - 50% końcowej oceny.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
przygotowanie referatu	30
przygotowanie do egzaminu	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30
-----------------------------------	----------------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	egzamin pisemny	esej	prezentacja
W1	x	x	
W2	x	x	
W3	x	x	
U1			x
U2			x