



## Program studiów

<b>Wydział:</b>	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych
<b>Kierunek:</b>	rosjoznawstwo
<b>Poziom kształcenia:</b>	drugiego stopnia
<b>Forma kształcenia:</b>	studia stacjonarne
<b>Rok akademicki:</b>	2020/21

## Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	5
Program	6
Efekty uczenia się	8
Plany studiów	10
Sylabusy	17

# Charakterystyka kierunku

## Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych
Nazwa kierunku:	rosjoznawstwo
Poziom:	drugiego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

## Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Nauki o kulturze i religii	<b>62%</b>
Językoznawstwo	<b>12%</b>
Nauki o komunikacji społecznej i mediach	<b>9%</b>
Nauki o polityce i administracji	<b>9%</b>
Nauki socjologiczne	<b>5%</b>
Literaturoznawstwo	<b>2%</b>
Nauki prawne	<b>1%</b>

## Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

### Charakterystyka kierunku

Program studiów stacjonarnych drugiego stopnia na kierunku rosjoznawstwo wykazuje pewne podobieństwa, ale i znaczne różnice w stosunku do innych kierunków realizowanych na Uniwersytecie Jagiellońskim, a obejmujących swą tematyką Rosję w obszarze nauk humanistycznych i społecznych. Największe podobieństwo można zauważyć w przypadku studiów na kierunku studia eurazjatyckie prowadzonych na Wydziale Studiów Międzynarodowych i Politycznych UJ, tym bardziej, że jego planowana realizacja opiera się na zbliżonych zasobach kadrowych Instytutu Rosji i Europy Wschodniej. O ile jednak program studiów eurazjatyckich realizowany jest w ramach dyscypliny nauk o polityce i administracji i skoncentrowany jest przede wszystkim na całym obszarze postradzieckim, o tyle studia rosjoznawcze pozostają w obrębie nauk o kulturze i religii; stawiając sobie za cel dogłębne studium rozwoju społeczeństwa rosyjskiego, w tym głównie jego uwarunkowań kulturowo-historycznych i konfesyjnych, bogatej spuścizny ideowej wywodzącej się z myśli społeczno-filozoficznej i literatury, nie pomijając także różnorodnych polityk wewnętrznych (edukacyjnej, kulturalnej, społecznej), polityki zagranicznej czy komunikacji w ramach współczesnych mediów. Program zawiera obszerniejszy niż w przypadku większości studiów niefilologicznych udział lektoratu języka rosyjskiego. Zwiększenie to jest jednak konieczne ze względu na fakt, że profil absolwenta zakłada swobodne poruszanie się w dziedzinie kontaktów międzynarodowych na obszarze rosyjskojęzycznym i nie zmierza ku eksploracji pola badawczego filologii tj. językoznawstwa historycznego i teoretycznego czy badań literackich.

## Koncepcja kształcenia

Kształcenie na studiach drugiego stopnia na kierunku Rosjoznawstwo wpisuje się w misję i strategię Uniwersytetu Jagiellońskiego. W szczególności dotyczy to kwestii wielowymiarowej współpracy międzynarodowej, należącej do najbardziej fundamentalnych założeń misji UJ i jest nieodłącznym elementem jego dziedzictwa, którego pielęgnowanie podkreślone jest w Strategii Rozwoju uczelni ze szczególną siłą. Innym istotnym pryncypium Uczelni jest otwartość na nieznaną; postulat ten realizuje program studiów, które dotyczą postrzeganej zwykle w perspektywie stereotypów cywilizacji rosyjskiej. Inicjatywa otwarcia nowego kierunku studiów zbieżna jest z zawartym w Strategii Rozwoju UJ imperatywem o nieustającym znaczeniu: wzrostem atrakcyjności dydaktycznej. Istotne w ofercie studiów roszoznawczych drugiego stopnia jest ukierunkowanie ku wykorzystaniu "potencjału zawartego w różnorodności działań" w różnych obszarach badawczych, co pozwala na holistyczne traktowanie studiowanego materiału. Strategia UJ skłania ku promowaniu badań interdyscyplinarnych. Badania tego typu, stanowiące bazę naukową dla procesu dydaktycznego na nowym kierunku, przekraczają granice kilku dyscyplin naukowych, takich jak nauki o kulturze i religii, nauki o polityce i administracji, literaturoznawstwo, nauki o komunikacji społecznej i mediach, filozofia, nauki socjologiczne i nauki prawne. Studia nastawione są na badanie współczesnej Rosji w zakresie jej życia kulturalnego i religijnego, polityki wewnętrznej i zagranicznej, życia społecznego, literatury, gospodarki, komunikacji społecznej, polityki bezpieczeństwa w wymiarze wewnętrznym i międzynarodowym. Dzięki temu przyczyniają się do postulowanego w Strategii Rozwoju UJ skutecznego wpływu na otoczenie kulturowe, społeczne i gospodarcze.

## Cele kształcenia

1. Wykształcenie specjalistów w zakresie znajomości realiów kulturowych, religijnych oraz społeczno-politycznych współczesnej Rosji
2. Ukształtowanie absolwentów przygotowanych do funkcjonowania na współczesnym rosyjskim rynku
3. Ukształtowanie zdolności komunikacyjnej z partnerami na obszarze rosyjskojęzycznym
4. Wypracowanie kompetencji funkcjonowania w świecie współczesnych mediów na obszarze rosyjskojęzycznym
5. Ukształtowanie postawy głębszego zrozumienia uwarunkowań społeczno-kulturowych partnera rosyjskiego

## Potrzeby społeczno-gospodarcze

### Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

Brak specjalistów o rzetelnej wiedzy i wysoko zaawansowanych umiejętnościach związanych z działaniami instytucji kulturalnych, związków wyznaniowych, podmiotów gospodarczych, służb państwowych, w zakresie kontaktów z podmiotami rosyjskimi i na obszarze rosyjskojęzycznym.

### Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Efekty uczenia się wychodzą naprzeciw wymogom i potrzebom współczesnych realiów społeczno-gospodarczych. W największym stopniu dotyczy to takich elementów wiedzy jak: realia życia kulturalnego, religijnego, społecznego i politycznego oraz procesy gospodarcze i warunki prowadzenia biznesu; umiejętności: zdolności komunikowania się, analizy zjawisk zachodzących we współczesnej cywilizacji rosyjskiej a także takich kompetencji jak odpowiednie określenie priorytetów służących realizacji określonego przez siebie i innych zadania badawczego dotyczącego zagadnień związanych z Rosją.

# Nauka, badania, infrastruktura

## Główne kierunki badań naukowych w jednostce

1. Rosyjski system polityczny i organizacje pozarządowe 2. Polityka zagraniczna współczesnej Rosji 3. Współczesna literatura rosyjska 4. Rosyjski sektor energetyczny 5. Stosunki międzynarodowe na obszarze Kaukazu, Azji Środkowej i Europy Wschodniej 6. Media w Rosji 7. Przemiany społeczno-kulturalne współczesnego Iranu 8. Historia Białorusi 9. Rosyjski modernizm 10. Teatr w Rosji 11. dzieje wojskowości na obszarze eurazjatyckim

## Związek badań naukowych z dydaktyką

Charakter badań naukowych w dużej mierze odpowiada działalności dydaktycznej Instytutu Rosji i Europy Wschodniej. Dotyczy to w szczególności takich tematów dydaktycznych jak: społeczeństwo rosyjskie, systemy polityczne i administracyjne państw obszaru eurazjatyckiego, stosunki międzynarodowe na obszarze poradzieckim, kultura i literatura obszaru eurazjatyckiego, gospodarka regionu, historia państw obszaru eurazjatyckiego. Zainteresowania badawcze Pracowników IRIEW są silnie powiązane z tematyką kierunku. Złożono kilka propozycji projektów i grantów, obejmujących tematykę badawczą, która jest nieozwernalnie związana z dydaktyką prowadzoną w ramach studiów drugiego stopnia na kierunku rosjoznawstwo.

## Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Siedziba Instytutu Rosji i Europy Wschodniej mieści się w centrum miasta w budynku Collegium Śląskiego przy al. Mickiewicza 3. Instytut zajmuje jedną kondygnację, znajdującą się na pierwszym piętrze o łącznej powierzchni użytkowej 439 m<sup>2</sup> oraz wydzielone w podwórzu pomieszczenia na Bibliotekę o łącznej powierzchni 82 m<sup>2</sup>. Instytut dysponuje salami dydaktycznymi, gabinetami pracowników oraz sekretariatami.

Zajęcia dydaktyczne prowadzone przez pracowników Instytutu Rosji i Europy Wschodniej odbywają się w następujących salach dydaktycznych:

- sala 101 - 35 miejsc (sala multimedialna)
- sala 103 - 75 miejsc (sala multimedialna)
- sala 104 - 15 miejsc (sala wyposażona w laptop i telewizor)
- sala 105 - 20 miejsc (sala wyposażona w laptop i telewizor)
- sala 106 - 35 miejsc (sala multimedialna)
- sala 109 - 20 miejsc (sala wyposażona w laptop i telewizor)
- sala 113 - 40 miejsc (sala multimedialna)

We wszystkich pomieszczeniach Instytutu studenci oraz pracownicy mają dostęp do bezprzewodowego Internetu, zarówno w salach dydaktycznych, jak i w korytarzu.

W Bibliotece Instytutu Rosji i Europy Wschodniej znajduje się:

- wypożyczalnia
- czytelnia - 20 miejsc
- 2 stanowiska komputerowe dostępne dla studentów
- 2 pomieszczenia magazynowe

W w/w pomieszczeniach jest możliwość korzystania z bezprzewodowego Internetu.

# Program

## Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0314
Liczba semestrów:	4
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister

### Opis realizacji programu:

Program studiów przewiduje cztery semestry nauki zakończone napisaniem pracy dyplomowej oraz egzaminem dyplomowym. Zajęcia fakultatywne obejmują, między innymi, naukę języka rosyjskiego kierunkowego dostosowaną do poziomu zaawansowania studenta oraz przedmioty z zakresu dyscyplin naukowych: nauki o kulturze i religii oraz nauki o polityce i administracji. Osobom, które w momencie podjęcia studiów II stopnia na kierunku Rosjoznawstwo, nie znały języka rosyjskiego i nie posiadały akademickiej wiedzy na temat Rosji, zaleca się wybranie spośród przedmiotów fakultatywnych : a/ w pierwszym semestrze - Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym A1 oraz przedmiot: Dawne dzieje cywilizacji rosyjskiej; b/ w drugim semestrze - Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym A2 oraz przedmiot: Dzieje nowożytnej cywilizacji rosyjskiej i ZSRR; c/ w semestrze trzecim - Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym B1; d/ w semestrze czwartym - Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym B2+.

W przypadku przerwy w toku studiów (dotyczy osób wracających po urloпах, powtarzających rok, wznawiających studia) możliwe jest ich kontynuowanie na kolejnym roku w wersji programu obowiązującej w chwili rozpoczęcia cyklu, w którym student kontynuuje przerwana naukę. Program studiów przewiduje cztery semestry nauki zakończone napisaniem pracy magisterskiej oraz egzaminem magisterskim. Student zobowiązany jest zrealizować 20 przedmiotów z listy przedmiotów do wyboru: 15 z dyscypliny Nauki o komunikacji i religii, 5 z dyscypliny nauki o polityce i administracji.

## Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	133
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	112
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	22
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	60
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	1

## Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 990

## **Praktyki zawodowe**

### **Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych**

nie dotyczy

## **Ukończenie studiów**

### **Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)**

Zaliczenie przewidzianych w programie studiów przedmiotów, napisanie pracy dyplomowej oraz pozytywny wynik z egzaminu dyplomowego. Egzamin dyplomowy polega na ustosunkowaniu się do uwag promotora i recenzenta oraz udzieleniu odpowiedzi na pytania z zakresu kierunku studiów.

## Efekty uczenia się

### Wiedza

Kod	Treść	PRK
ROS_K2_W01	Absolwent zna i rozumie realia życia kulturalnego, religijnego, społecznego, gospodarczego oraz politycznego współczesnego państwa rosyjskiego	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
ROS_K2_W02	Absolwent zna i rozumie kontekst historyczny zjawisk współczesnej kultury rosyjskiej i życia religijnego	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
ROS_K2_W03	Absolwent zna i rozumie terminologię oraz problematykę badawczą nauk humanistycznych i społecznych	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
ROS_K2_W04	Absolwent zna i rozumie współczesne realia kulturowe, religijne, polityczne i gospodarcze Białorusi jako najbliższego partnera Rosji w ramach Państwa Związkowego i Eurazjatyckiej Wspólnoty Gospodarczej na tle wspólnego dziedzictwa kulturowego i uwarunkowań historycznych	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
ROS_K2_W05	Absolwent zna i rozumie znaczenie miejsca Rosji we współczesnych stosunkach międzynarodowych ze szczególnym uwzględnieniem stosunków kulturalnych, religijnych, a także bezpieczeństwa wewnętrznego i międzynarodowego	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
ROS_K2_W06	Absolwent zna i rozumie problematykę rozwoju gospodarczego Rosji i jej kontaktów z międzynarodowym otoczeniem gospodarczym.	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
ROS_K2_W07	Absolwent zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego z uwzględnieniem prawa międzynarodowego	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK

### Umiejętności

Kod	Treść	PRK
ROS_K2_U01	Absolwent potrafi wyszukiwać, krytycznie oceniać, analizować i wykorzystywać informacje pozyskane z różnych źródeł, także rosyjskojęzycznych, używać je i komunikować się we współczesnych systemach medialnych	P7U_U, P7S_UW, P7S_UU
ROS_K2_U02	Absolwent potrafi komunikować się w zakresie czterech sprawności językowych języka rosyjskiego, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P7U_U, P7S_UK, P7S_UU
ROS_K2_U03	Absolwent potrafi rozumieć, krytycznie oceniać oraz analizować zjawiska zachodzące we współczesnej cywilizacji rosyjskiej, ze szczególnym uwzględnieniem trendów rozwojowych w rosyjskiej kulturze, życiu politycznym i gospodarczym, stosunkach z innymi państwami oraz w obszarze bezpieczeństwa	P7U_U, P7S_UW, P7S_UU
ROS_K2_U04	Absolwent potrafi badać, formułować i kategoryzować problemy, dobierać stosowne metody i narzędzia badawcze, opracowywać i prezentować wyniki badań nad Rosją	P7U_U, P7S_UW, P7S_UU
ROS_K2_U05	Absolwent potrafi dokonywać krytycznej oceny i dostarczać logicznej argumentacji z wykorzystaniem posiadanej wiedzy oraz poglądów własnych i innych autorów, a także formułować wnioski i syntetyczne podsumowania	P7U_U, P7S_UW, P7S_UU
ROS_K2_U06	Absolwent potrafi projektować, przygotowywać w języku polskim i obcym prace i projekty dotyczące Rosji z możliwością ich praktycznego wykorzystania	P7S_UW, P7S_UO, P7S_UU



## Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
<b>ROS_K2_K01</b>	Absolwent jest gotów do rozumienia potrzeby uczenia się przez całe życie, uczestnictwa w zbiorowych projektach badawczych i edukacyjnych związanych z eksploracją Rosji.	P7S_KK, P7S_KO, P7S_KR
<b>ROS_K2_K02</b>	Absolwent jest gotów do odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie i innych zadania badawczego dotyczącego zagadnień rosyjskich	P7U_K, P7S_KO, P7S_KR
<b>ROS_K2_K03</b>	Absolwent jest gotów do uczestnictwa w życiu społecznym przy wykorzystaniu wiedzy oraz kompetencji komunikacyjnej obejmującej współczesne media	P7S_KK, P7S_KO, P7S_KR

# Plany studiów

Zajęcia fakultatywne obejmują, między innymi, naukę języka rosyjskiego kierunkowego dostosowaną do poziomu zaawansowania studenta oraz przedmioty z zakresu dyscyplin naukowych: nauki o kulturze i religii oraz nauki o polityce i administracji. Osobom, które w momencie podjęcia studiów II stopnia na kierunku Rosjoznawstwo, nie znały języka rosyjskiego i nie posiadały akademickiej wiedzy na temat Rosji, zaleca się wybranie spośród przedmiotów fakultatywnych: a/ w pierwszym semestrze - Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym A1 oraz przedmiot: Dawne dzieje cywilizacji rosyjskiej; b/ w drugim semestrze - Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym A2 oraz przedmiot: Dzieje nowożytnej cywilizacji rosyjskiej i ZSRR; c/ w semestrze trzecim - Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym B1; d/ w semestrze czwartym - Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym B2+. Osobom, które w momencie podjęcia studiów posiadają znajomość języka rosyjskiego, zaleca się wybranie kursów, w ramach których będą mogły kontynuować naukę języka: 1. Основы русскоязычной коммуникации 2. Правила русскоязычной коммуникации 3. Развитие русскоязычной коммуникации 4. Продвинутая коммуникация в России. Program studiów przewiduje cztery semestry nauki zakończone napisaniem pracy dyplomowej oraz egzaminem dyplomowym. Dyrekcja Instytutu wskazuje, które przedmioty fakultatywne będą uruchomione w danym roku akademickim.

## Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Współczesne społeczeństwo rosyjskie	30	3,0	egzamin	O
Język rosyjski	60	4,0	zaliczenie	O
Polityka zagraniczna i bezpieczeństwa Federacji Rosyjskiej	30	3,0	zaliczenie	O
Współczesna Białoruś- społeczeństwo, gospodarka, pamięć historyczna	30	3,0	zaliczenie	O
Edukacja i nauka w Rosji	30	3,0	zaliczenie	O
Grupa zajęć fakultatywnych				O
W toku studiów student zobowiązany jest do zrealizowania 11 przedmiotów fakultatywnych z listy przedmiotów do wyboru.				
Osoby, które rozpoczynają naukę języka rosyjskiego powinny zrealizować w toku studiów 4 fakultety dedykowane specjalnie osobom początkującym - są przy nich oznaczenia : A1, A2, B1/B2, B2+				
Dyrekcja Instytutu wskazuje, które przedmioty fakultatywne będą uruchomione w danym roku akademickim.				
Dawne dzieje cywilizacji rosyjskiej	30	5,0	zaliczenie	F
Podstawy antropologiczne samopoznania rosyjskiego - wymiar kulturowy	30	5,0	zaliczenie	F
Rosyjska myśl filozoficzno-społeczna	30	5,0	zaliczenie	F
Rosyjska filozofia religijna	30	5,0	zaliczenie	F
Współczesna Rosja wobec tradycji własnej kultury	30	5,0	zaliczenie	F
Komunikacja w kulturze	30	5,0	zaliczenie	F
Pisarstwo kobiet w Rosji	30	5,0	zaliczenie	F
Homo sovieticus- portret antropologiczny	30	5,0	zaliczenie	F
Ewolucja ustroju politycznego i systemu prawnego Rosji od połowy X wieku do 1991 roku	30	5,0	zaliczenie	F
Powstanie i ewolucja partii politycznych w Rosji XIX-XXI w.	30	5,0	zaliczenie	F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Rewolucje i wojny w tekstach rosyjskiej kultury	30	5,0	zaliczenie	F
Inteligencja rosyjska wobec spuścizny kulturowej Wschodu i Zachodu	30	5,0	zaliczenie	F
Problems of culture in Fiodor Dostoyesky's and Lev Tolstoy's writings	30	5,0	zaliczenie	F
Miasto w kulturze rosyjskiej	30	5,0	zaliczenie	F
Russia in search for her identity at the turn of XXI century	30	5,0	zaliczenie	F
Themes and patterns of Russian culture as mirrored in the selected masterpieces of the Russian art.	30	5,0	zaliczenie	F
Dziedzictwo ZSRR - aspekty społeczne i kulturowe	30	5,0	zaliczenie	F
Рок-музыка в СССР (Субкультура)	30	5,0	zaliczenie	F
Folklor wschodniosłowiański	30	5,0	zaliczenie	F
Рок-музыка в СССР (Контркультура)	30	5,0	zaliczenie	F
Historia polityczna i gospodarcza Białorusi w XX wieku	30	5,0	zaliczenie	F
Роль армянского языка в культуре армян	30	5,0	zaliczenie	F
Język w codziennej komunikacji A1	30	5,0	zaliczenie	F
Historia polityczna i gospodarcza współczesnej Białorusi (od 1991 roku)	30	5,0	zaliczenie	F
Kontrkultura we współczesnej Rosji	30	5,0	zaliczenie	F
Najnowszy teatr rosyjski	30	5,0	zaliczenie	F
Samopoznanie rosyjskie - wymiar kulturowy (XIX w. - 1 poł. XX w.)	30	5,0	zaliczenie	F
Współczesne samopoznanie rosyjskie - wymiar kulturowy	30	5,0	zaliczenie	F
Кулинарная культура СССР и постсоветской России	30	5,0	zaliczenie	F

## Semestr 2

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Życie polityczne współczesnej Rosji	30	3,0	egzamin	O
Język rosyjski	60	4,0	egzamin	O
Polityka gospodarcza Rosji i stosunki handlowe z partnerami zagranicznymi	30	3,0	zaliczenie	O
Idee i doktryny współczesnej Rosji	30	3,0	zaliczenie	O
Runet i komunikacja sieciowa w Rosji	30	3,0	zaliczenie	O
Proseminarium magisterskie	30	3,0	zaliczenie	O
Grupa zajęć fakultatywnych				O

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
W toku studiów student zobowiązany jest do zrealizowania 11 przedmiotów fakultatywnych z listy przedmiotów do wyboru.				
Osoby, które rozpoczynają naukę języka rosyjskiego powinny zrealizować w toku studiów 4 fakultety dedykowane specjalnie osobom początkującym – są przy nich oznaczenia : A1, A2, B1/B2, B2+				
Dyrekcja Instytutu wskazuje, które przedmioty fakultatywne będą uruchomione w danym roku akademickim.				
Dzieje nowożytnej cywilizacji rosyjskiej i ZSRR	30	5,0	zaliczenie	F
Podstawy antropologiczne samopoznania rosyjskiego - wymiar kulturowy	30	5,0	zaliczenie	F
Rosyjska myśl filozoficzno-społeczna	30	5,0	zaliczenie	F
Rosyjska filozofia religijna	30	5,0	zaliczenie	F
Współczesna Rosja wobec tradycji własnej kultury	30	5,0	zaliczenie	F
Komunikacja w kulturze	30	5,0	zaliczenie	F
Pisarstwo kobiet w Rosji	30	5,0	zaliczenie	F
Homo sovieticus- portret antropologiczny	30	5,0	zaliczenie	F
Ewolucja ustroju politycznego i systemu prawnego Rosji od połowy X wieku do 1991 roku	30	5,0	zaliczenie	F
Powstanie i ewolucja partii politycznych w Rosji XIX-XXI w.	30	5,0	zaliczenie	F
Rewolucje i wojny w tekstach rosyjskiej kultury	30	5,0	zaliczenie	F
Inteligencja rosyjska wobec spuścizny kulturowej Wschodu i Zachodu	30	5,0	zaliczenie	F
Problems of culture in Fiodor Dostoyesky's and Lev Tolstoy's writings	30	5,0	zaliczenie	F
Miasto w kulturze rosyjskiej	30	5,0	zaliczenie	F
Russia in search for her identity at the turn of XXI century	30	5,0	zaliczenie	F
Themes and patterns of Russian culture as mirrored in the selected masterpieces of the Russian art.	30	5,0	zaliczenie	F
Рок-музыка в СССР (Субкультура)	30	5,0	zaliczenie	F
Dziedzictwo ZSRR - aspekty społeczne i kulturowe	30	5,0	zaliczenie	F
Рок-музыка в СССР (Контркультура)	30	5,0	zaliczenie	F
Роль армянского языка в культуре армян	30	5,0	zaliczenie	F
Folklor wschodniosłowiański	30	5,0	zaliczenie	F
Historia polityczna i gospodarcza Białorusi w XX wieku	30	5,0	zaliczenie	F
Язык в бытовом общении А2	30	5,0	zaliczenie	F
Historia polityczna i gospodarcza współczesnej Białorusi (od 1991 roku)	30	5,0	zaliczenie	F
Kontrkultura we współczesnej Rosji	30	5,0	zaliczenie	F
Najnowszy teatr rosyjski	30	5,0	zaliczenie	F
Samopoznanie rosyjskie – wymiar kulturowy (XIX w. – 1 poł. XX w.)	30	5,0	zaliczenie	F
Współczesne samopoznanie rosyjskie – wymiar kulturowy	30	5,0	zaliczenie	F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Кулинарная культура СССР и постсоветской России	30	5,0	zaliczenie	F

## Semestr 3

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Emigracja rosyjska	30	3,0	zaliczenie	O
Współczesna literatura rosyjska	30	3,0	zaliczenie	O
Język rosyjski	60	4,0	zaliczenie	O
Деловая речь	30	3,0	zaliczenie	O
Rosyjska inteligencja	30	3,0	zaliczenie	O
Seminarium magisterskie	30	4,0	zaliczenie	O
Grupa zajęć fakultatywnych				O

W toku studiów student zobowiązany jest do zrealizowania 11 przedmiotów fakultatywnych z listy przedmiotów do wyboru.

Osoby, które rozpoczynają naukę języka rosyjskiego powinny zrealizować w toku studiów 4 fakultety dedykowane specjalnie osobom początkującym – są przy nich oznaczenia : A1, A2, B1/B2, B2+

Dyrekcja Instytutu wskazuje, które przedmioty fakultatywne będą uruchomione w danym roku akademickim.

Podstawy antropologiczne samopoznania rosyjskiego - wymiar kulturowy	30	5,0	zaliczenie	F
Rosyjska myśl filozoficzno-społeczna	30	5,0	zaliczenie	F
Rosyjska filozofia religijna	30	5,0	zaliczenie	F
Współczesna Rosja wobec tradycji własnej kultury	30	5,0	zaliczenie	F
Komunikacja w kulturze	30	5,0	zaliczenie	F
Pisarstwo kobiet w Rosji	30	5,0	zaliczenie	F
Homo sovieticus- portret antropologiczny	30	5,0	zaliczenie	F
Ewolucja ustroju politycznego i systemu prawnego Rosji od połowy X wieku do 1991 roku	30	5,0	zaliczenie	F
Powstanie i ewolucja partii politycznych w Rosji XIX-XXI w.	30	5,0	zaliczenie	F
Rewolucje i wojny w tekstach rosyjskiej kultury	30	5,0	zaliczenie	F
Inteligencja rosyjska wobec spuścizny kulturowej Wschodu i Zachodu	30	5,0	zaliczenie	F
Problems of culture in Fiodor Dostoyesky's and Lev Tolstoy's writings	30	5,0	zaliczenie	F
Miasto w kulturze rosyjskiej	30	5,0	zaliczenie	F
Russia in search for her identity at the turn of XXI century	30	5,0	zaliczenie	F
Themes and patterns of Russian culture as mirrored in the selected masterpieces of the Russian art.	30	5,0	zaliczenie	F
Рок-музыка в СССР (Субкультура)	30	5,0	zaliczenie	F
Рок-музыка в СССР (Контркультура)	30	5,0	zaliczenie	F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Dziedzictwo ZSRR - aspekty społeczne i kulturowe	30	5,0	zaliczenie	F
Folklor wschodniostowiański	30	5,0	zaliczenie	F
Роль армянского языка в культуре армян	30	5,0	zaliczenie	F
Historia polityczna i gospodarcza Białorusi w XX wieku	30	5,0	zaliczenie	F
Развитие русскоязычной коммуникации B1/B2	30	5,0	zaliczenie	F
Historia polityczna i gospodarcza współczesnej Białorusi (od 1991 roku)	30	5,0	zaliczenie	F
Kontrkultura we współczesnej Rosji	30	5,0	zaliczenie	F
Najnowszy teatr rosyjski	30	5,0	zaliczenie	F
Samopoznanie rosyjskie - wymiar kulturowy (XIX w. - 1 poł. XX w.)	30	5,0	zaliczenie	F
Współczesne samopoznanie rosyjskie - wymiar kulturowy	30	5,0	zaliczenie	F
Кулинарная культура СССР и постсоветской России	30	5,0	zaliczenie	F

## Semestr 4

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Вероисповедования и религиозная жизнь современной России	30	3,0	zaliczenie	O
Kino, teatr i popkultura w Rosji	30	3,0	zaliczenie	O
Public i media relations w Rosji	30	3,0	zaliczenie	O
Język rosyjski	60	4,0	egzamin	O
Деловая речь	30	3,0	zaliczenie	O
Seminarium magisterskie	30	12,0	zaliczenie	O
Prawo autorskie	10	1,0	zaliczenie	O
Grupa zajęć fakultatywnych				O

W toku studiów student zobowiązany jest do zrealizowania 11 przedmiotów fakultatywnych z listy przedmiotów do wyboru.

Osoby, które rozpoczynają naukę języka rosyjskiego powinny zrealizować w toku studiów 4 fakultety dedykowane specjalnie osobom początkującym - są przy nich oznaczenia : A1, A2, B1/B2, B2+

Dyrekcja Instytutu wskazuje, które przedmioty fakultatywne będą uruchomione w danym roku akademickim.

Podstawy antropologiczne samopoznania rosyjskiego - wymiar kulturowy	30	5,0	zaliczenie	F
Rosyjska myśl filozoficzno-społeczna	30	5,0	zaliczenie	F
Rosyjska filozofia religijna	30	5,0	zaliczenie	F
Współczesna Rosja wobec tradycji własnej kultury	30	5,0	zaliczenie	F
Komunikacja w kulturze	30	5,0	zaliczenie	F
Pisarstwo kobiet w Rosji	30	5,0	zaliczenie	F
Homo sovieticus- portret antropologiczny	30	5,0	zaliczenie	F

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Ewolucja ustroju politycznego i systemu prawnego Rosji od połowy X wieku do 1991 roku	30	5,0	zaliczenie	F
Powstanie i ewolucja partii politycznych w Rosji XIX-XXI w.	30	5,0	zaliczenie	F
Rewolucje i wojny w tekstach rosyjskiej kultury	30	5,0	zaliczenie	F
Inteligencja rosyjska wobec spuścizny kulturowej Wschodu i Zachodu	30	5,0	zaliczenie	F
Problems of culture in Fiodor Dostoyesky's and Lev Tolstoy's writings	30	5,0	zaliczenie	F
Miasto w kulturze rosyjskiej	30	5,0	zaliczenie	F
Russia in search for her identity at the turn of XXI century	30	5,0	zaliczenie	F
Dziedzictwo ZSRR - aspekty społeczne i kulturowe	30	5,0	zaliczenie	F
Themes and patterns of Russian culture as mirrored in the selected masterpieces of the Russian art.	30	5,0	zaliczenie	F
Рок-музыка в СССР (Субкультура)	30	5,0	zaliczenie	F
Рок-музыка в СССР (Контркультура)	30	5,0	zaliczenie	F
Folklor wschodniosłowiański	30	5,0	zaliczenie	F
Роль армянского языка в культуре армян	30	5,0	zaliczenie	F
Продвинутая русскоязычная коммуникации B2+	30	5,0	zaliczenie	F
Historia polityczna i gospodarcza Białorusi w XX wieku	30	5,0	zaliczenie	F
Historia polityczna i gospodarcza współczesnej Białorusi (od 1991 roku)	30	5,0	zaliczenie	F
Kontrkultura we współczesnej Rosji	30	5,0	zaliczenie	F
Najnowszy teatr rosyjski	30	5,0	zaliczenie	F
Samopoznanie rosyjskie - wymiar kulturowy (XIX w. - 1 poł. XX w.)	30	5,0	zaliczenie	F
Współczesne samopoznanie rosyjskie - wymiar kulturowy	30	5,0	zaliczenie	F
Кулинарная культура СССР и постсоветской России	30	5,0	zaliczenie	F

*O - obowiązkowy*  
*F - fakultatywny*

# Sylabusy





Współczesne społeczeństwo rosyjskie  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.210.5cc03424bbca1.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b> WSMP-IR-200

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student ma wiedzę o ewolucji społeczeństwa rosyjskiego w XX i na początku XXI w.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	egzamin pisemny / ustny, Dyskusja, referaty i prezentacje
W2	student ma świadomość wzajemnej zależności przemian społecznych zachodzących w Rosji i funkcjonowania instytucji życia politycznego, społecznego i kulturalnego.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W05	egzamin pisemny / ustny, Dyskusja, referaty i prezentacje
W3	student ma wiedzę o procesach zmiany struktur, systemów wartości, typów więzi społecznej w procesach zmian kulturowych współczesnej Rosji.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	egzamin pisemny / ustny, Dyskusja, referaty i prezentacje

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student jest w stanie zidentyfikować i scharakteryzować najważniejsze problemy społeczne współczesnej Rosji.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U03, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	egzamin pisemny / ustny, Dyskusja, referaty i prezentacje
U2	student umie wieloaspektowo analizować rosyjskie zjawiska kulturowe i społeczne.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U03, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	egzamin pisemny / ustny, Dyskusja, referaty i prezentacje
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student ma świadomość odpowiedzialności za słowo, znaczenia wartości kulturowych i godności człowieka na różnych poziomach rzeczywistości społecznej.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02, ROS_K2_K03	egzamin pisemny / ustny, Dyskusja, referaty i prezentacje

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie referatu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Społeczeństwo Rosji imperialnej na początku XX wieku.	W1, W2, W3, U2, K1
2.	Zmiana struktury społecznej w czasach radzieckich.	W1, W2, W3, U2, K1
3.	Przemiany okresu transformacji systemowej po upadku komunizmu.	W1, W2, W3, U2, K1
4.	Religia. Kwestie etniczne.	W1, W2, W3, U2, K1
5.	Nowe elity. Społeczny odbiór władzy.	W2, U2
6.	Relacje między armią i społeczeństwem.	W2, W3, U2, K1
7.	Rozwarstwienie społeczne i zróżnicowanie poziomu życia	W1, W2, W3, U1, U2
8.	Demografia. Sytuacja rodziny. Bezpieczeństwo socjalne.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
9.	Współczesne rosyjskie orientacje wartościujące.	W2, W3, U2

10.	Mobilność społeczeństwa. Migracje wewnętrzne i zewnętrzne.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
11.	Alkoholizm i narkomania. Bezrobocie. Problem bezdomności. „Monogoroda”.	W2, W3, U1, K1
12.	Korupcja. Nadużycia władzy. Ksenofobia. Terroryzm i ekstremizm. Przeszłość kryminalna.	W2, W3, U1, U2, K1
13.	Postrzeganie praw człowieka. Oddolne ruchy społeczne w Rosji. Działalność organizacji pozarządowych.	W1, W2, W3, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny, Dyskusja, referaty i prezentacje	Egzamin pisemny składający się z dwóch części: eseju i testu otwartego. Obowiązuje znajomość problematyki podejmowanej na zajęciach i znajomość omawianych tekstów. Warunkiem zaliczenia jest obecność i aktywny udział w zajęciach (dopuszczalne są trzy nieobecności).



Język rosyjski  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.210.5cac67d9e5c04.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Rosyjski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> lektorat: 60	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> lektorat: 60	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> lektorat: 60	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin  <b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> lektorat: 60	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
---------------------------	--	-----------------------------------

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Osiągnięcie poziomu B2+/C1 w posługiwaniu się j. rosyjskim. Opanowanie struktur gramatycznych, zdolność rozumienia i streszczenia audycji radiowych, napisanie resume pracy dyplomowej, płynność wypowiedzi ustnej z umiejętną argumentacją w j. rosyjskim
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zasady funkcjonowania społeczeństwa rosyjskiego oraz struktury językowe używane w instytucjach życia społecznego i kulturowego Rosji.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W06	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
W2	zna u rozumie życie codzienne Rosjan (wyrażone w j. rosyjskim).	ROS_K2_W01, ROS_K2_W05	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	gromadzić i przedstawiać w formie pisemnej i ustnej w j. rosyjskim wiedzę na różne tematy na poziomie B2+C1	ROS_K2_U01, ROS_K2_U03, ROS_K2_U06	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do nawiązania kontaktów z partnerami różnych instytucji obszaru rosyjskojęzycznego.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

#### Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
lektorat	60	
przygotowanie do ćwiczeń	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
lektorat	60	
zbieranie informacji do zadanej pracy	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
lektorat	60	
przygotowanie do ćwiczeń	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
lektorat	60	
przygotowanie do zajęć	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Aktualne wydarzenia z życia społecznego Rosjan.	W1, W2, U1, K1
----	---	----------------

## Informacje rozszerzone

### Semestr 1

#### Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, rozwiązywanie zadań, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
lektorat	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	aktywność na zajęciach, brak zaległości

### Semestr 2

#### Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, rozwiązywanie zadań, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
lektorat	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	brak zaległości, aktywność na zajęciach

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, rozwiązywanie zadań, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
lektorat	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	brak zaległości, aktywność na zajęciach

### Semestr 4

#### Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, rozwiązywanie zadań, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
lektorat	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	aktywność na zajęciach, brak zaległości

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Zajęcia obowiązkowe. Dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona w trakcie trwania semestru. Powyżej 10% nieobecności uniemożliwia uzyskania zaliczenia. Wymagane jest zaliczenie przedmiotu w semestrach poprzedzających nowy cykl zajęć.

Polityka zagraniczna i bezpieczeństwa Federacji Rosyjskiej  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.210.5cc03424d5577.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o polityce i administracji</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0312Politologia i wiedza o społeczeństwie</p> <p><b>Kod USOS</b> WSMP-IR-201</p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student posiada wiedzę na temat polityki zagranicznej i bezpieczeństwa Federacji Rosyjskiej w aspekcie historycznym i geopolitycznym.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03, ROS_K2_W04, ROS_K2_W05, ROS_K2_W06, ROS_K2_W07	zaliczenie na ocenę



W2	Student posiada wiedzę na temat struktury organizacyjnej, funkcjonowania i głównych zadań podmiotów odpowiedzialnych za kształtowanie polityki zagranicznej i bezpieczeństwa Federacji Rosyjskiej.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03, ROS_K2_W04, ROS_K2_W05, ROS_K2_W06, ROS_K2_W07	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student rozumie bieżące wydarzenia zachodzące w polityce zagranicznej Rosji w szerszej perspektywie historycznej, geopolitycznej i kulturowej	ROS_K2_U01, ROS_K2_U02, ROS_K2_U03, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05, ROS_K2_U06	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student potrafi dokonać krytycznej interpretacji informacji dotyczących rosyjskiej polityki zagranicznej i bezpieczeństwa.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02, ROS_K2_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
analiza aktów normatywnych	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Polityka zagraniczna i bezpieczeństwa Federacji Rosyjskiej w kontekście historycznym.	W1, W2, U1, K1
2.	Koncepcja polityki zagranicznej Federacji Rosyjskiej.	W1, W2, U1, K1
3.	Strategia Bezpieczeństwa Narodowego Federacji Rosyjskiej.	W1, W2, U1, K1
4.	Główne kierunki i aktywności rosyjskiej służby zagranicznej.	W1, W2, U1, K1

5.	Rosyjskie struktury odpowiedzialne za bezpieczeństwo.	W1, W2, U1, K1
6.	Polityka Moskwy wobec "bliskiej zagranicy".	W1, W2, U1, K1
7.	Rosja w strukturach i organizacjach międzynarodowych.	W1, W2, U1, K1
8.	Rosyjska siła oddziaływania (od soft power do hard power).	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywny udział w zajęciach. Uzyskanie pozytywnego wyniku z testu końcowego.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych.

Współczesna Białoruś- społeczeństwo, gospodarka, pamięć historyczna  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.210.5cc03424ece38.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o polityce i administracji</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0312Politologia i wiedza o społeczeństwie</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<b>Okres</b> Semestr 1	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
---------------------------	--	-----------------------------------

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem wykładu jest zapoznanie studentów z strukturą społeczeństwa białoruskiego , systemem gospodarczym oraz aspektami pamięci historycznej
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	współczesne realia kulturowe, religijne, polityczne i gospodarcze Białorusi jako najbliższego partnera Rosji w ramach Państwa Związkowego i Eurazjatyckiej Wspólnoty Gospodarczej na tle wspólnego dziedzictwa kulturowego i uwarunkowań historycznych	ROS_K2_W04	zaliczenie ustne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, krytycznie oceniać, analizować i wykorzystywać informacje pozyskane z różnych źródeł, także rosyjskojęzycznych, używać je i komunikować się we współczesnych systemach medialnych	ROS_K2_U01	zaliczenie ustne
U2	komunikować się w zakresie czterech sprawności językowych języka rosyjskiego, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	ROS_K2_U02	zaliczenie ustne
U3	dokonywać krytycznej oceny i dostarczać logicznej argumentacji z wykorzystaniem posiadanej wiedzy oraz poglądów własnych i innych autorów, a także formułować wnioski i syntetyczne podsumowania	ROS_K2_U05	zaliczenie ustne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	uczestnictwa w życiu społecznym przy wykorzystaniu wiedzy oraz kompetencji komunikacyjnej obejmującej współczesne media	ROS_K2_K03	zaliczenie ustne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	System i reżim polityczny. Elity rządzące. System partyjny i społeczeństwo obywatelskie. Geografia ekonomiczna Białorusi Struktura społeczna (narodowościowa-wyznaniowa oraz demograficzna) Pamięć historyczna (etnogeneza, państwowość, atrybuty suwerenności). ideologia państwowa.Przegląd zasobów internetowych	W1, U1, U2, U3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	Brak

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Edukacja i nauka w Rosji  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.210.5cc034251149d.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o polityce i administracji</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0312Politologia i wiedza o społeczeństwie</p> <p><b>Kod USOS</b> WSMP-IR-204</p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kształcenia jest zapoznanie studentów z przekształceniami w obrębie nauki i edukacji w Rosji współczesnej, zwłaszcza z ewolucją obu dziedzin w obliczu upadku systemu radzieckiej edukacji. Szczególna uwaga zostanie poświęcona zmianom w obrębie edukacji historycznej, szczególnie wrażliwej na zmiany polityki edukacyjnej oraz dziedzinie nauk społecznych, poddanych znaczącej rewizji w obliczu rozpadu systemu komunistycznego i odrzuceniu marksizmu-leninizmu w warstwie ideologicznej.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna historię zmian w edukacji rosyjskiej w XX wieku oraz główne tendencje w przekształceniach i rozwoju rosyjskiej/radzieckiej nauki	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie ustne
W2	Student zna podstawy organizacyjne systemu edukacji w Rosji, posiada wiedzę w zakresie organizacji szkolnictwa wyższego, najważniejszych uczelni rosyjskich, popularnych kierunków studiów oraz najbardziej rozwiniętych dziedzin w których prowadzone są badania naukowe	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie ustne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi dokonać samodzielnej analizy zmian w obszarze edukacji i nauki, posiada umiejętność interpretacji przyczyn i skutków ewolucji tych dziedzin	ROS_K2_U03, ROS_K2_U04	zaliczenie ustne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do samodzielnej oraz grupowej analizy rynku edukacyjnego w Rosji oraz nakreślenia głównych obszarów, w których może dokonywać się współpraca naukowa i edukacyjna pomiędzy Polską i Rosją	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02	zaliczenie ustne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	8	
przygotowanie referatu	8	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie do egzaminu	17	
uczestnictwo w egzaminie	2	
analiza dokumentów programowych	7	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	8	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Radziecka edukacja i nauka - likwidacja analfabetyzmu, edukacja zawodowa (fakultety robotnicze), dynamiczny rozwój nauk przyrodniczych i technicznych, rozszerzenie obowiązkowej edukacji i podporządkowanie edukacji państwu, uzależnienie systemu szkolnictwa wyższego od struktur państwowych, "nauka w służbie partii" (na przykładzie edukacji w obszarze historii), wypaczenia nauki radzieckiej (Łysenko, Miczurin), dominacja marksizmu-leninizmu w nauce (podporządkowanie nauk społecznych oraz ścisłych dominującej ideologii); nauka w służbie państwu (szaraszki, akademgorodki, przewaga nauk związanych z kluczowymi sektorami gospodarki radzieckiej - sektorem surowcowym, zbrojeniowym, energetyką jądrową oraz technologiami kosmicznymi) postępujące skostnienie systemu edukacji, dyscyplina jako jedna z podstawowych cech radzieckiego systemu edukacji, pierestrojka a radziecki system edukacji i nauki;	W1, W2
2.	Edukacja w nowych czasach - rozpad ZSRR i stopniowy rozkład systemu edukacji radzieckiej, percepcja tego zjawiska w społeczeństwie, nowe nurty w nauczaniu rosyjskim, szkolnictwo prywatne na terenie Federacji Rosyjskiej, przekształcenia w obrębie programów nauczania (ze szczególnym uwzględnieniem edukacji historycznej). Przegląd podręczników do nauczania historii na poziomie szkolnictwa średniego	W2, U1, K1
3.	Nauka w Rosji dzisiaj - przekształcenia w nauce rosyjskiej po 1991 roku - odejście od marksizmu-leninizmu w naukach społecznych; regres nauki w dziedzinach priorytetowych, przekształcenia w obrębie systemu szkolnictwa wyższego (edukacja płatna i bezpłatna, popularne obecnie kierunki studiów i najsilniejsze uczelnie rosyjskie, Uniwersytety Federalne); uwolnienie dostępu do archiwów i rozwój rosyjskich badań historycznych; ewolucja priorytetów w polityce państwa w obszarze nauki; sylwetki ministrów oświaty i nauki we współczesnej Rosji	W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	Obecność na min. 80% zajęć; zaliczenie - min. 60% poprawnych odpowiedzi

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach obowiązkowa





Dawne dzieje cywilizacji rosyjskiej  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.210.5cc034255bb81.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b> WSMP-IR-F-14
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student ma świadomość kompleksowego charakteru kultury rosyjskiej w jej historycznym kontekście. Identyfikuje wytwory kultury swoiste dla wybranego regionu.	ROS_K2_W02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student posiada umiejętność rozumienia, analizowania i interpretowania konkretnych zjawisk kulturowych, religijnych i społecznych	ROS_K2_U01, ROS_K2_U05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			

K1	Student ma świadomość odpowiedzialności i znaczenia wartości kulturowych i godności człowieka na różnych poziomach rzeczywistości społecznej	ROS_K2_K02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
----	--	------------	---------------------------------------

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Procesy historyczno-polityczne na Rusi Kijowskiej.	W1, U1, K1
2.	Ideologia bizantynizmu i prawosławie.	W1, U1, K1
3.	Państwo i Kościół – ewolucja wzajemnych relacji.	W1, U1, K1
4.	Rozbicie dzielnicowe na Rusi.	W1, U1, K1
5.	Ideologia "Moskiewskiej centralizacji".	W1, U1, K1
6.	Upadek Bizancjum. Moskwa III Rzym.	W1, U1, K1
7.	Stiażateli i niestiażateli (Osiflanie i starcy nadwołżańscy).	W1, U1, K1
8.	Bojarska fronda.	W1, U1, K1
9.	Procesy ideowo-polityczne w Państwie Moskiewskim. Teoria samodzierżawia Iwana Groźnego.	W1, U1, K1
10.	Ruchy społeczno-polityczne w XVII w. Kijów między Konstantynopolem a Moskwą.	W1, U1, K1
11.	Reformy Aleksandra Michajłowicza Romanowa. Staroobrzędowny i Awwakum.	W1, U1, K1
12.	Polityka rosyjskiego Oświecenia.	W1, U1, K1
13.	Europeizacja Rosji i kultura świecka.	W1, U1, K1
14.	Sekularne reformy Piotra I. Rosyjska Europa.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	obecność i udział w zajęciach; kolokwium ustne

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

## Podstawy antropologiczne samopoznania rosyjskiego - wymiar kulturowy

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc0342573280.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	--	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie z kulturowymi ujęciami samopoznania rosyjskiego (русское самопознание)
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	[ROS_K2_W03] Absolwent zna i rozumie terminologię oraz problematykę badawczą nauk humanistycznych i społecznych	ROS_K2_W03	zaliczenie ustne

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	[ROS_K2_U04] Absolwent potrafi badać, formułować i kategoryzować problemy, dobierać stosowne metody i narzędzia badawcze, opracowywać i prezentować wyniki badań nad Rosją [ROS_K2_U05] Absolwent potrafi dokonywać krytycznej oceny i dostarczać logicznej argumentacji z wykorzystaniem posiadanej wiedzy oraz poglądów własnych i innych autorów, a także formułować wnioski i syntetyczne podsumowania	ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	zaliczenie ustne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	[ROS_K2_K01] Absolwent jest gotów do rozumienia potrzeby uczenia się przez całe życie, uczestnictwa w zbiorowych projektach badawczych i edukacyjnych związanych z eksploracją Rosji. [ROS_K2_K02] Absolwent jest gotów do odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie i innych zadania badawczego dotyczącego zagadnień rosyjskich	ROS_K2_K01	zaliczenie ustne

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	40	
analiza problemu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 130	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	Zajęcia dotyczą zjawiska samopoznania rosyjskiego (русское самопознание), ujmowanego jako aspekt osobowo konstytuowanej tożsamości narodowej (русская идентичность). Zjawisko samopoznania rosyjskiego rozpatruje się na płaszczyźnie antropologii ontologicznej (bada byt ludzki od strony możliwości i powinności bycia sobą). Opisy kulturowych wyrazów samopoznania rosyjskiego służą identyfikacji właściwych mu form intelektualnych (słowianofilska, okcydentalistyczna, euroazjatycka). Celem zajęć jest zbadanie podstaw onto-antropologicznych, uchwytne w sferze kultury, samopoznania rosyjskiego – wyjaśnienie jego zjawisk przy pomocy struktur onto-antropologicznych. Metoda stosowana na zajęciach czerpie kategorie badawcze z fenomenologii aksjologicznej i ontologicznej. Za punkt wyjścia i stałego odniesienia przyjmuje się, iż struktura aksjologiczna samopoznania rosyjskiego pojawia się w sferze odniesienia do wartości: ogólnoludzkich (wspólnotowych, refleksyjnych, etyczno-religijnych) i nadających im charakter: wartości ludowych.	W1, U1, K1
----	---	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	Ocena pozytywna z zaliczenia ustnego. Możliwość podwyższenia oceny na podstawie aktywnego udziału w zajęciach.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

BRAK



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Rosyjska myśl filozoficzno-społeczna

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc034258accf.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b>

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przekazanie studentom wiedzy z historii rosyjskiej myśli filozoficzno-społecznej.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna i rozumie doktryny i ideologie determinujące rozwój państwa i społeczeństwa rosyjskiego, w wymiarze historycznym i współczesnym.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

W2	Student posiada wiedzę na temat genezy i przebiegu historycznych i aktualnych procesów społecznych, politycznych i kulturowych w Rosji	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student posiada elementarną umiejętność badania procesów społecznych, politycznych i kulturowych w wymiarze rosyjskim	ROS_K2_U01, ROS_K2_U05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi zastosować wiedzę teoretyczną odnoszącą się do teorii, doktryn i ideologii charakterystycznych dla państwa i społeczeństwa rosyjskiego	ROS_K2_U01, ROS_K2_U05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do odegrania istotnej roli w życiu społecznym poprzez krytyczną analizę i wdrażanie nabytej w toku studiów wiedzy i umiejętności	ROS_K2_K02, ROS_K2_K03	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
K2	Student jest gotów do pracy w krajowych oraz międzynarodowych instytucjach społecznych i kulturowych zajmujących się problematyką rosyjską	ROS_K2_K02, ROS_K2_K03	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	50	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	70	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wstęp. Początki filozofii XI-XVII w. Juraj Kryżanicz, Teofan Prokopowicz, Symeon Połocki.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
2.	Filozofia rosyjskiego Oświecenia. Rosyjska idea. Filozofia Piotra Czaadajewa. Słowianofilstwo: Iwan Kiriejewski, Aleksiej Chomiakow, Konstantin Aksakow.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
3.	Teoria typów historyczno-kulturowych Nikołaj Danilewski.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
4.	Religijne reformatorstwo: Fiodor Dostojewski, Lew Tołstoj.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
5.	Filozofia polityczna rosyjskiego konserwatyzmu. Historiozofia konserwatyzmu - Nikołaj Karamzin.	W1, W2, U1, U2, K1, K2



6.	Rosyjski bizantyzm - Konstantin Leontjew.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
7.	Oficjalny monarchizm: Michaił Katkow, Konstantin Pobiedonoscew, Lew Tichomirow. Rosyjskie „bogoiskatelstwo”.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
8.	Nowa świadomość religijna: Włodzimierz Sołowjow, personalizm Nikołaja Bierdiajewa, intuitywizm Nikołaja Łoskiego, irracjonalizm Lwa Szestowa.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
9.	Rewolucyjny demokratyzm: Wissarion Bieliński, Aleksander Hercen, Nikołaj Czernyszewski.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
10.	Rewolucyjne narodnictwo: Dmitrij Pisariew, Piotr Ławrow. Rosyjski anarchizm: Michaił Bakunin, Piotr Kropotkin.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
11.	Rosyjski marksizm, marksizm ortodoksyjny - Georgij Plechanow. Filozofia bolszewizmu Włodzimierz Lenin, Józef Stalin.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
12.	Rosyjska filozofia XX wieku. Filozofia antykomunizmu: Nikołaj Bierdiajew, Siemion Frank, Pitrim Sorokin, Nikołaj Timaszew.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
13.	Euroazjanizm: Nikołaj Trubieckoj, Piotr Sawicki, Lew Gumilow.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
14.	Chrześcijański socjalizm: Georgij Fiedotow.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
15.	Neomonarchizm: Iwan Iljin. Spór o Sofię: Sergiej Bułgakow, Paweł Floreński, Georgij Florowski, Danił Andriejew.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
16.	Filozofia kosmizmu: Konstanty Ciołkowski, Władimir Wiernadski.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
17.	Antropologia filozoficzna: Michaił Bachtin. Filozofia a mistycyzm Aleksy Łosiew. Granice monizmu Ewald Iljenkow, Wasyl Tugarinow.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja, gra dydaktyczna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	obecność i udział w zajęciach, kolokwium ustne

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Rosyjska filozofia religijna  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc03425a2592.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b>

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie  <b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
--	---	-----------------------------------

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student posiada znajomość najważniejszych pojęć i kierunków w filozofii	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
W2	Student posiada orientację w podstawowych ujęciach osoby ludzkiej i społeczeństwa	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			

U1	Student posiada elementarną umiejętność systematyzowania dyscyplin życia intelektualnego, stosowanie procedury dedukcyjnej, indukcyjnej i redukcyjnej, identyfikacja metodologiczna struktur i systemów myślowych	ROS_K2_U01, ROS_K2_U04	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student posiada postawę otwartą i dialogiczną wobec wieloznaczności rozumienia prawdy przy jednoczesnym zdyscyplinowaniu poznawczym, a także postawę ostrożności w wartościowaniu wobec zarówno dogmatyzmu, jak i relatywizmu poznawczego. Rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia w zakresie naukowego dociekania	ROS_K2_K02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	50	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 140	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	„Pseudomorfozy” rosyjskiej myśli religijnej.	W1, W2, U1, K1
2.	Słowianofile. Idealny Kościół A. Chomiakowa.	W1, W2, U1, K1
3.	Iwan Kiriejewski i wiedza integralna.	W1, W2, U1, K1
4.	Filozoficzno-religijne poglądy Fiodora Dostojewskiego.	W1, W2, U1, K1
5.	Filozofia i religia Władimira Sołowjowa.	W1, W2, U1, K1
6.	W kregu Władimira Sołowjowa: teologia wiary i kultury Sergiej Bułgakow, Paweł Fłoreński.	W1, W2, U1, K1
7.	Wiara jako poznanie i jako praktyka: Wiktor Niesmiełow i I. Popow.	W1, W2, U1, K1
8.	Siemion Frank i wszechjedność.	W1, W2, U1, K1
9.	Mikołaj Bierdiajew ontologia i wolność.	W1, W2, U1, K1

10.	Tradycja i patrystyka: przywilej kultury greckiej Gieorgij Fłorowski.	W1, W2, U1, K1
11.	Prawosławna ascetyka, o. Sofroniusz (Sacharow), Aleksander Jełczaninow, arcybiskup Jan (Szachowski) i Matka Maria (Skobcowa).	W1, W2, U1, K1
12.	Prawosławna ascetyka, o. Sofroniusz (Sacharow), Aleksander Jełczaninow, arcybiskup Jan (Szachowski) i Matka Maria (Skobcowa).	W1, W2, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	obecność i udział w zajęciach, kolokwium ustne zaliczenie na ocenę

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Współczesna Rosja wobec tradycji własnej kultury

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc03425ba13c.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z rolą kultury i instytucji kultury w podtrzymaniu tradycyjnych wartości w okresie kryzysu społecznego i politycznego.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	K1_W01 student zna i rozumie przemiany kulturowe w Rosji w okresie transformacji (H,S) K1_W03 student zna instytucje i zjawiska kultury współczesnej Rosji związane z tradycją prawosławną i kultywujące wartości prawosławne (S, H)	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	brak zaliczenia
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	K1_U01 student potrafi dostrzegać skomplikowane procesy zmian społecznych i kulturowych odzwierciedlone we współczesnej kulturze (S,H)	ROS_K2_U03	brak zaliczenia
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	[ROS_K2_K02] Absolwent jest gotów do odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie i innych zadania badawczego dotyczącego zagadnień rosyjskich	ROS_K2_K02	brak zaliczenia

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	65	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	55	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kultura masowa w Rosji: ocena i przejawy. Postmodernizm w Rosji: ocena i przejawy. Rosyjska Cerkiew Prawosławna (RPC) wobec zjawisk współczesnej kultury. RCP kreator i mecenas współczesnej kultury rosyjskiej. Prawosławne stowarzyszenia i organizacje działające na rzecz propagowania tradycyjnych wartości w społeczeństwie i kulturze. Współpraca państwa i Cerkwi w tej dziedzinie. Współczesne rosyjskie film, telewizja, literatura, czasopisma, radio, muzyka, malarstwo, wystawy w służbie promowania tradycyjnych wartości.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	brak zaliczenia	EGZAMIN USTNY

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

BRAK



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Komunikacja w kulturze Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc03425d1bc3.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b> WSMP-IR-F-11
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zdobycie przez studenta elementarnej wiedzy na temat kategorii pokolenia w badaniach nad społeczeństwem i kultura rosyjską.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	pojęcie tożsamości kulturowej i rozpoznaje dziedzictwo kulturowe	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie na ocenę



W2	procesy interakcji społecznych i kulturowych konkretnych pokoleń w ujęciu historycznym	ROS_K2_W02	zaliczenie na ocenę
W3	procesy zmian kulturowych w odniesieniu do pokoleń w aspekcie psychologicznym, społecznym, aksjologicznym	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	analizować i krytycznie oceniać wartości dziedzictwa kulturowego poszczególnych pokoleń	ROS_K2_U03	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	bycia konsultantem w dialogu i współpracy międzynarodowej	ROS_K2_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	70	
przygotowanie pracy semestralnej	50	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Akt komunikacji; poziomy komunikacji; wymiar relacyjny komunikacji; język w relacjach społecznych.	W3, K1
2.	Pokoleniowość w kulturze i literaturze rosyjskiej - pokolenie w świetle komunikacji; pojęcie pokolenia w aspekcie psychologicznym, społecznym, aksjologicznym; tożsamość pokoleniowa a tożsamość zbiorowa; dialog pokoleniowy i ponadpokoleniowy, dyskurs. Zmiany pokoleniowe i ich wpływ na kształtowanie paradygmatu kulturowego.	W1, W2, W3, U1
3.	Wiek XIX - pokolenie romantyków (np., dekabrystów, zbędnych ludzi - A.Hercen), nihilistów-rzniczyńców (np., „biesy” F.Dostojewskiego). Zmiana pokoleń na przełomie XIX i XX wieku. Bohema artystyczna. Pokolenie symbolistów starszych i młodszych S.Jesienin, Wł. Majakowski i „pierwsze pokolenie” porewolucyjne.	W1, W2, W3, U1
4.	Kreacja tożsamości komunistycznej; generacja lat 20.; nowe elementy tożsamości kulturowej pokolenia lat 30.; trzecie pokolenie - wojenne; „Szestdziesiątniki”; pokolenie lat 70.; pokolenie lat 80. w nowej przestrzeni kulturowej; pokolenie lat 90. jako świadek upadku i demitologizacji ZSRR.	W1, W2, W3, U1

5.	Generacja „P”; „pokolenie przepływu”, globalizacja, supermarketyzacja kultury i ich wpływ na oblicze współczesnego pokolenia. Ponowoczesność – zacieranie granic pokoleniowych, zanik pamięci pokoleniowej w świetle przemian społecznych, kryzysu wartości	W1, W2, W3, U1
----	---	----------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Praca pisemna na wybrany temat

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie co najmniej A2/B1



Pisarstwo kobiet w Rosji  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc03425e9a64.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b>

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student zna terminologię literaturoznawczą i rozumie podstawowe pojęcia w odniesieniu do pisarstwa kobiet.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W03	zaliczenie ustne
W2	student zna historię literatury kobiet w dawnej i dzisiejszej Rosji.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie ustne
W3	student rozumie specyfikę pisarstwa kobiet.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie ustne

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	określić cechy pisarstwa kobiet.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U03	zaliczenie ustne
U2	określić specyfikę literatury kobiecej w Rosji i wskazać cechy wspólne z zachodnią literaturą kobiet.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U03, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	zaliczenie ustne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	analizy rosyjskich tekstów literackich zaliczanych do pisarstwa kobiet.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02	zaliczenie ustne
K2	określenia specyfiki i problematyki literatury kobiecej oraz wskazania najważniejszych autorek i ich dzieł.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02	zaliczenie ustne

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Wprowadzenie w problematykę piśmiennictwa kobiet: cechy gatunkowe, tematyka, wyróżniki formalne. Wokół pojęcia "niemęskiej literatury". Feministyczna krytyka literacka.	W1, W3, U1
2.	Historia literatury kobiet w Rosji na przestrzeni XVIII i XIX wieku. Pamiętnikarstwo.	W1, W2, W3, U2
3.	"Modernizm kobiecy. "Kobiecość" jako kategoria filozoficzno-estetyczna. Analiza przykładów literackich.	W1, W2, W3, U1, K1
4.	Pisarki socrealizmu - "kobiecość zamaskowana"	W1, W3, U1, K1
5.	Wolna literatura kobiet w Rosji. Żeńska literatura łagrowa.	W2, K2
6.	Autobiografizm jako swoista cecha żeńskiej literatury. Casus Marii I. Arbatowej.	W3, U2, K2
7.	Poetyka i problematyka pisarstwa kobiet w Rosji w latach 90-tych XX wieku. Ludmiła Pietruszewska, Ludmiła Ulicka, Tatiana Tołstoj.	W1, W2, W3, U1, K1, K2

8.	Rosyjska proza żeńska w XXI wieku. Performatywność płci.	W1, W3, U1, K1
9.	Cechy prozy żeńskiej w kryminałach A. Marininy i Darii Doncowej.	W3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	Warunkiem przystąpienia do zaliczenia jest 80% frekwencja na zajęciach.

## Homo sovieticus- portret antropologiczny

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc034260d5bb.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	--	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student zna swoiste cechy homo sovieticus i rozumie okoliczności powstania nowego typu antropologicznego.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie ustne
W2	student zna najważniejsze przejawy obecności typu antropologicznego określanego mianem homo sovieticus w rosyjskiej literaturze i kulturze.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie ustne
W3	student zna specyfikę życia społecznego i warunki polityczne panujące w Związku Radzieckim.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie ustne

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	zdefiniować i opisać antropologiczny model człowieka - homo sovieticus.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	zaliczenie ustne
U2	ocenić długofalowe skutki ideologicznego i antropologicznego eksperymentu doby radzieckiej.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U03, ROS_K2_U04	zaliczenie ustne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	analizy zjawisk społecznych we współczesnej Rosji z uwzględnieniem kontekstu historycznego i jego wpływu na mentalność Rosjan.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02	zaliczenie ustne

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	60	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Ustalenia terminologiczne. Antropologiczny zarys problemu.	W1, U1
2.	Historyczne i polityczne uwarunkowania mentalności narodu rosyjskiego.	W1, W3, U1
3.	Ideologia marksistowsko-leninowska jako podstawa życia społecznego i politycznego państwa radzieckiego.	W1, W3, U2
4.	Fenomen stalinizmu. Komunistyczna Partia Związku Radzieckiego: jej struktury i wpływy na społeczeństwo.	W1, W2, W3, U1
5.	Metody formowania homo sovieticus. Wpływ ideologii na poszczególne kategorie życia człowieka w ZSRR.	W1, W2, W3, U1, U2
6.	Ateizm i stosunek do religii w ideologii komunistycznej i w codzienności społecznej.	W1, W2, W3, U1, U2
7.	Socrealizm jako główny nurt kultury dominującej (muzyka, kino, literatura, rzeźba, malarstwo).	W2, W3, U2
8.	Homo sovieticus w literaturze oficjalnej i wolnej. Analiza tekstów źródłowych.	W1, W2, U1, U2

9.	Rozpad ZSRR. Desowietyzacja. Społeczeństwo w okresie zmian ustrojowych lat 90-tych XX wieku.	W2, W3, U2, K1
10.	Homo post - Sovieticus: ewolucja, cechy charakterystyczne, prognoza.	W1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	Warunkiem przystąpienia do zaliczenia przedmiotu jest 80% frekwencji na zajęciach, aktywność podczas zajęć.





Ewolucja ustroju politycznego i systemu prawnego Rosji od połowy X  
wieku do 1991 roku  
Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc0342625f39.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o polityce i administracji
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0312Politologia i wiedza o społeczeństwie
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie informacji z dziedziny ustroju politycznego, społecznego i podstaw systemu prawodawczego i sądowego Rusi Kijowskiej, Carstwa Moskiewskiego, Cesarstwa Rosyjskiego i Związku Radzieckiego od połowy X w. do 1991 r. w ujęciu chronologicznym
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	student uzyskuje podstawową wiedzę z zakresu ewolucji ustroju społeczno-politycznego i systemu prawodawczego Rosji od Rusi Kijowskiej do upadku Związku Radzieckiego	ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student nabywa umiejętności definiowania, kojarzenia i analizowania pojęć ustrojowo-prawnych, wiążących się z szeroko rozumianym ustrojem Rosji w ujęciu historycznym	ROS_K2_U03	zaliczenie pisemne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	90	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>- Ruś Kijowska: teorie powstania i rozwój terytorialny państwa staroruskiego, organizacja zarządu krajem (zakres władzy książęcej, zasady następstwa tronu: seniorat, ojcowizna, desygnowanie przez ojca), struktura dworu książęcego i system urzędów centralnych i lokalnych, organizacja i rola drużyny książęcej w systemie zarządu krajem, powstanie i znaczenie rady książęcej, zjazdy książęce i wiece w strukturze zarządu państwem, drabina społeczna (wielki książę, członkowie drużyny, „ljudi”, smerdowie, kategorie półniewolne, chołopi), organizacja sądownictwa, źródła prawa (umowy z Bizancjum, prawo zwyczajowe, ustawy cerkiewne i kodeksy bizantyjskie, „Prawda Ruska”)</p> <p>- księstwa ruskie w dobie rozdrobnienia dzielnicowego: wpływ niewoli mongolsko-tatarskiej i procesu zjednoczeniowego na formy ustrojowe księstw ruskich, zmiany w strukturze zarządu księstwami (zakres władzy książęcej w poszczególnych księstwach, rola dum bojarских i urzędników centralnych, początki systemu prikazów, ewolucja systemu zarządu lokalnego (jednostki i urzędnicy administracji lokalnej, „kormlenije”), ewolucja systemu społecznego (kategorie feudalne: książęta, bojarzy, dworanie, dzieci bojarские, ludzie posadcy, ludność chłopska i niewolna, „miestniczestwo”), system wymiaru sprawiedliwości szczebla centralnego i lokalnego, podstawy prawodawstwa (prawo mongolskie, prawo książęce, prawo republik feudalnych)</p> <p>- rosyjska monarchia stanowa (połowa XVI –połowa XVII w.): rozwój terytorialny Carstwa Moskiewskiego w ciągu XVI w., wzrost autorytetu władzy carskiej (początki autorytaryzmu carskiego), ewolucja organizacji i znaczenia dumy bojarskiej, początki i rozwój działalności soborów ziemskich, rozbudowa systemu prikazów na szczeblu centralnym, modyfikacje w strukturze zarządu lokalnego (samorząd gubny i ziemski, uprawnienia wojewodów, „opricznina” i „ziemszczyzna”), struktura społeczna (bojarzy, dworanie, ludzie posadcy, ludność chłopska i niewolna, początki i rozwój prawa pańszczyźnianego), system prawny (ustawodawstwo carskie, orzeczenia dumy bojarskiej, uchwały soborów ziemskich, zarządzenia prikazów, kodeksy karne i karno-procesowe: Sudiebniki, Ułożenie Soborowe, „ukaznyje knigi”), organa sądowe (car, дума bojarska, bojarzy putni, prikazy izby gubne i ziemskie, wojewodowie)</p> <p>- rosyjska monarchia absolutna (od połowy XVII w. do 1801 r.): dalsza rozbudowa terytorium państwowego do końca XVIII w. i ugruntowanie absolutyzmu carskiego (proklamowanie Piotra I imperatorem wszechrosyjskim), próby ograniczenia samowładztwa carskiego po 1725 r. (powołanie organów pozaustrojowych: Najwyższa Tajna Rada, Gabinet), nowe zasady następstwa tronu (dekrety z lat 1722 i 1797), nowy system zarządu centralnego, jako efekt reform administracyjnych Piotra I oraz Katarzyny II (Senat Rządzący, kolegia) i lokalnego (gubernie, prowincje, dystrykty i powiaty), narodziny publicznej służby państwowej (Tabela rang) oraz samorządu szlacheckiego i miejskiego, zmiany w strukturze socjalnej (szlachta, ludność miejska, chłopci), ewolucja systemu prawnego (źródła prawa: Ułożenie Soborowe, „ukaznyje knigi”, „Artykuł Wojskowy”) i organów wymiaru sprawiedliwości, powstanie organów policyjnych</p> <p>- ewolucja monarchii absolutnej w ciągu XIX i początku XX w. i początki konstytucjonalizmu rosyjskiego: ekspansja terytorialna Cesarstwa Rosyjskiego w XIX w., próby modernizacji ustroju państwowego za Aleksandra I (działalność Michaiła Sperańskiego), reformy Aleksandra II, odwrót od działań reorganizacyjnych Mikołaja I oraz „kontrreformy” Aleksandra III, organizacja zarządu centralnego (podstawy samowładztwa cesarskiego, utworzenie i rozbudowa ministerstw oraz Rady Państwa, rola Senatu, rozbudowa Własnej Jego Cesarskiej Mości Kancelarii, rozwój organów pozaustrojowych (Rada Nieustająca, tajne komitety), zarząd lokalny lokalna (administracja ogólna: generał-gubernatorska, gubernie, okręgi, powiaty, administracja specjalna: okręgi szkolne, okręgi wojskowe, okręgi pocztowe, struktury kolejowe, samorząd ziemski i miejski), zmiany w organizacji zarządu państwem w 1905 r. („Duma Bułyginaowska”, główne tezy „Manifestu Październikowego” z 1905 r. oraz Ustaw Zasadniczych z 1906 r., partie polityczne i frakcje parlamentarne, Rada Ministrów i parlament (Duma Państwowa i Rada Państwa), struktura społeczna i początki społeczeństwa obywatelskiego, struktury autonomiczne w ramach Cesarstwa Rosyjskiego (Wielkie Księstwo Finlandii, Królestwo Polskie), zmiany w strukturze sądowej, dalszy rozwój instytucji policyjnych i organów więziennictwa, system prawny (kodyfikacja praw: Pełny Zbiór Praw Cesarstwa Rosyjskiego, Zbiór Praw Cesarstwa Rosyjskiego, rozwój poszczególnych dziedzin prawa)</p> <p>- Rosja Radziecka i ZSRR w latach 1917-1953: ewolucja stosunków wewnętrznych (rewolucja lutowa i okres dwuwładzy, październikowy zamach stanu i przejęcia władzy przez bolszewików, dyktatura stalinowska), zmiany terytorialne (powstanie ZSRR, system krajów demokracji ludowych w Europie środkowo-wschodniej), narodziny systemu monopartyjnego i powstanie państwa-partii (RKP(b), WKP(B), KPZR), system zarządu centralnego i lokalnego według konstytucji z lat 1918, 1924, 1936, konstytucje republikańskie, działalność organów specjalnych (Państwowy Komitet Obrony), pozakonstytucyjne struktury władzy (WCZK, GPU, OGPU, NKWD, MGB), zmiany w strukturze społecznej, organizacja sądownictwa (dekrety sądowe nr 1, 2 i 3 oraz Ustawa o sądzie ludowym RSFRR, struktura sądów według kolejnych konstytucji radzieckich i republikańskich, uprawnienia sądowe organów pozakonstytucyjnych), system prawny (poszczególne dziedziny prawa, organizacja procesu sądowego, zmiany w prawie w okresie terroru stalinowskiego) i organy porządkowe</p> <p>- ZSRR w latach 1953-1991: ewolucja stosunków wewnętrznych, zmiany w strukturze KPZR, system zarządu centralnego i lokalnego według konstytucji z 1977 r. i noweli konstytucyjnej z 1988 r., powstanie systemu prezydenckiego w 1990 r., dalsze przeobrażenia w strukturze społecznej, reorganizacja sądownictwa i zmiany w systemie prawnym, instytucje policyjne</p>	W1, U1
----	---	--------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	egzamin pisemny (test) oraz obecność i aktywność w czasie zajęć

### Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność i aktywność podczas zajęć



Powstanie i ewolucja partii politycznych w Rosji XIX-XXI w.  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc034263f1f4.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o polityce i administracji
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0312Politologia i wiedza o społeczeństwie
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	student poznaje podstawową wiedzę z zakresu ewolucji systemu partyjno-politycznego Rosji w pomiędzy połową XIX w. a początkiem XXI w.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	uzyskuje podstawową wiedzę na temat programów i struktur organizacyjnych partii politycznych i ruchów nieformalnych, nazwiskami ich działaczy oraz realiami życia politycznego carskiej Rosji, Związku Radzieckiego i Federacji Rosyjskiej	ROS_K2_W01	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	nabywa umiejętności definiowania, kojarzenia i analizowania pojęć ustrojowo-prawnych wiążących się z działalnością państwowych organów przedstawicielskich oraz instytucji publiczno-społecznych	ROS_K2_U03	zaliczenie pisemne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	90	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Rosja przeddzień ukształtowania się monarchii przedstawicielskiej; działalność I, II, III i IV Dum Państwowych oraz Rady Państwa; funkcjonowanie partii legalnych i półlegalnych (Partie Przemysłowców i Przedsiębiorców, Partia Reform Demokratycznych, Partia Pokojowego Odrodzenia, Ugrupowanie postępowców, Partia październikowców, Partia Konstytucyjno-Demokratyczna, SDPRR); działalność partii nielegalnych (PSR), funkcjonowanie Koła Polskiego w rosyjskiej Dumie Państwowej; Ewolucja partii bolszewickiej po październikowym zamachu stanu z 1917 r. ( stosunek do innych partii politycznych, pojawienie się frakcji partyjnych i nomenklatury); Działalność Komsomołu w latach 1917-1991; Gorbaczowowskie idee przebudowy Związku Radzieckiego; Narodziny systemu wielopartyjnego w Związku Radzieckim w latach 1986-1991; Upadek ZSRR i narodziny Federacji Rosyjskiej; Gospodarcze, społeczne i polityczne skutki reform Jegra Gajdara; Znaczenie sektora paliwowo-energetycznego w życiu politycznym Federacji Rosyjskiej; Znaczenie lobby wojskowo-przemysłowego w życiu politycznym Federacji Rosyjskiej; Oligarchizacja systemu politycznego Federacji Rosyjskiej; Znaczenie mediów w życiu politycznym Federacji Rosyjskiej; Komunistyczna Partia FR; Jabłoko (Rosyjska Partia Demokratyczna); Liberalno - Demokratyczna Partia Rosji; Sojusz Sił Prawicowych (Sojuz Prawych Sił); Rodina; Demokratyczny Sojusz Rosji; Jedinaja Rossija; Partia Polityczna „Eurazja”; Partia Narodowo - Bolszewicka; Grupy i organizacje nieformalne	W1, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	warunkiem zaliczenia jest uzyskanie przynajmniej 50% punktów testu egzaminacyjnego oraz obecność na zajęciach; dopuszczalna jedna nieusprawiedliwiona obecność

### Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność i aktywność na zajęciach

## Rewolucje i wojny w tekstach rosyjskiej kultury

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc034266e552.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	--	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zna podstawowe definicje rewolucji i tekstu kultury. Zna tytuły i treści najważniejszych tekstów rosyjskiej kultury, dotyczących problematyki rewolucji. Rozumie mechanizmy narastania destrukcyjnego i eksplozywnego potencjału kultury na tle wydarzeń historycznych. Rozumie znaczenie tekstu jako nośnika pamięci kultury.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie ustne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			



U1	potrafi wymienić typy tekstów kultury i rozpoznać ich przynależność do określonego gatunku ze względu na okoliczności powstania, nadawcę, adresata i cel.	ROS_K2_U03, ROS_K2_U05	zaliczenie ustne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do kontynuowania wiedzy na dalszych etapach kształcenia w zakresie rosyjskiej kultury, społeczeństwa i mechanizmów politycznych.	ROS_K2_K01	zaliczenie ustne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	40	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	40	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
konsultacje	6	
analiza wymagań	4	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe pojęcia związane z problematyką przedmiotu - ich etymologia, semantyka i ewolucja: rewolucja, wojna, pamięć, tekst kultury. Dokumenty programowe dekabrystów a wojna Rosji z Napoleonem. Rewolucja październikowa w tekstach kultury. Analiza i interpretacja semantyki wojny, pokoju i rewolucji w tekstach literackich: "Opowiadania sewastopolskie", "Wojna i pokój" L. Tołstoja, "Dwunastu" A.S. Błoka, "Rosja podziemna" S. Stiepnika-Krawczyńskiego. Rewolucja jako teatr, rewolucja jako eksplozja systemu, rewolucja jako destrukcyjna manifestacja potencjału kultury. Utopie jako siły napędowe rewolucji: twórczość publicystyczna A. Hercena i M. Bakunina. Podbój Kaukazu w dziennikach rosyjskich oficerów. Współczesne wojny w tekstach kultury i przekazach medialnych: Afganistan, Czeczenia, Ukraina, Syria.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

analiza tekstów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	zaliczenie ustne	zaliczenie ustne w wyznaczonym terminie w czasie sesji egzaminacyjnej

## Inteligencja rosyjska wobec spuścizny kulturowej Wschodu i Zachodu

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc034268654c.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	--	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	efektem zajęć powinna być wiedza na temat ewolucji rosyjskiej inteligencji - jej genezy, zróżnicowania pokoleń i formacji oraz spuścizny ideowej, a także współczesnych wyzwań będących konsekwencją zapożyczenia/odrzućcia/przekształćcia spuścizny kulturowej Wschodu i Zachodu.	ROS_K2_W02	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejęćności - Student potrafi:</b>			

U1	student posiada umiejętność zastosowania istniejących definicji i metod badawczych do oceny poszczególnych przedstawicieli/formacji/pokoleń rosyjskiej inteligencji.	ROS_K2_U05	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów określić, na czym polega specyfika inteligencji rosyjskiej - wskazać na podobieństwa i różnice wobec fenomenu zachodniego; ocenić postawę mediacyjną inteligencji na granicy kultury obcej i własnej, determinowaną wpływami ideowymi Wschodu i Zachodu	ROS_K2_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	58	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do zajęć	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	20	
konsultacje	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>I. Inteligencja w wieku XIX. Pojęcie. Geneza i periodyzacja. Rodowód kulturowy i społeczny inteligenta. Problem Zachodu. Typy społeczno-psychologiczne – od “dekabrysty” do “nihilisty-biesa”. “Nowi ludzie”. Format intelektualny- uczniowie Hegla i Feuerbacha. Świadomość i mentalność – fascynacja materializmem antropologicznym M. Czernyszewskiego i utopią socjalizmu, odwrót od religii i metafizyki. Inteligencja jako “zakon” – etos służby i sformułowanie misji. Mediacyjna rola inteligencji – między Rosją i Zachodem, między państwem i ludem. Krytyka inteligencji w tomie Wiechi. Renesans religijny i próby kulturowej syntezy. Idee Wschodu w dorobku inteligencji: tołstoizm, synteza idei u W. Sołowjowa, K. Leontjew. II. Inteligencja w wieku XX. Rola inteligencji w przygotowaniu rewolucji 1905 i przewrotu 1917. “Fałszywa świadomość” - geneza zjawiska, analiza w tomie Iz głębiny. “Homo sovieticus” jako nowy typ społeczno-psychologiczny. Uwikłanie w ideologię komunizmu i totalitaryzmu. “Wykształceńcy” - inteligencja radziecka w ocenie A. Sołżenicyna. Inteligent – dysydent. Działalność w okresie gласności i perestrojki. Publicystyka Siergieja Kara-Murzy. Postkomunizm – nowe wyzwania dla inteligencji. Problem tożsamości. Inteligencja a kultura.</p>	W1, U1, K1
----	---	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	test pisemny opisowo-problemowy w wyznaczonym terminie w czasie sesji egzaminacyjnej

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



Problems of culture in Fiodor Dostoyesky's and Lev Tolstoy's writings  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc034269dfb4.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b>

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	a student knows the context of Russian classical writers texts and undertands it through the prism of topics connected with the problems of Russian culture in the 19th century.	ROS_K2_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			

U1	a student can list the problems of Russian culture in the 19th century and recognizes their reflections in Dostoyevsky's and Tolstoy's writings. He/She analyzes and interprets chosen themes and topics of pieces of literature regarding their cultural contexts. He/She is able to refer to the universalism of the presented problems.	ROS_K2_U03, ROS_K2_U04	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	a student is ready to participate in a dialogue about the role of a piece of literature in culture understanding, especially its sensitive areas, focused on the clash: Russia - the West.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	58	
przeprowadzenie badań literaturowych	20	
przygotowanie do zajęć	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Russian culture in the 19th century: definitions, basic notions, main determiners, cycles of development and culture-creating facts. Russia - the West clash: the rhythm of challenge - answer for the Russian culture. The generated problems and their essence, "mystery of a man", the call of a writer, Russia's future, the sources of revival and transformation, disintegration of the Russian culture and re-integration into the culture, revolutions and explosions, apocalyptic visions of the end. Dostoyevsky and Tolstoy towards the West.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	zaliczenie pisemne w formie pytań problemowo-opisowych w czasie sesji egzaminacyjnej w wyznaczonym terminie

**Wymagania wstępne i dodatkowe**

znajomość języka angielskiego w stopniu pozwalającym na uczestnictwo w zajęciach





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Miasto w kulturze rosyjskiej

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc03426e4e12.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b>

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z różnymi aspektami postrzegania miasta w kulturze rosyjskiej od okresu staroruskiego do współczesności.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student ma wiedzę o roli miasta w kulturze rosyjskiej	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, Dyskusja, referat

W2	student ma świadomość wzajemnej zależności przemian społecznych i kulturowych z funkcjonowaniem miast rosyjskich.	ROS_K2_W01	zaliczenie pisemne, Dyskusja, referat
W3	student ma wiedzę o najważniejszych aspektach kulturowego obrazu rosyjskiego miasta	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, Dyskusja, referat
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student umie wskazać najważniejsze aspekty zmiany charakteru miast rosyjskich w historii i ich odzwierciedlenia w kulturze.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U03	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student ma świadomość znaczenia wartości kulturowych i potrzeby ochrony dziedzictwa kulturowego.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02	zaliczenie pisemne, Dyskusja, referat

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie referatu	20	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 130	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Miasto staroruskie i jego mieszkańcy.	W1, W2, W3, U1
2.	Rosyjskie stolice. Moskiewsko-petersburskie antynomie.	W2, W3, U1
3.	Rosyjska metropolia vs. miasto prowincjonalne.	W1, W3, U1, K1
4.	Miasta syberyjskie. Od ostrogu do miasta-utopii.	W1, W2, W3, U1, K1
5.	Rosyjski styl w architekturze.	W1, W3, U1, K1
6.	Ideologiczny wymiar radzieckich przestrzeni miejskich. Miasto jako instrument władzy.	W1, W2, U1

7.	Społeczny i kulturowy wymiar postradzieckich przemian przestrzeni miejskich. „Monogoroda”.	W1, W2, W3, U1, K1
8.	Teksty miejskie w kulturze rosyjskiej.	W1, W2, W3, U1, K1
9.	Moskwa i Petersburg jako teksty kultury.	W1, W2, W3, U1, K1
10.	Rosyjskie postrzeganie miast zachodnich (Rzym, Wenecja, Warszawa, Berlin, Paryż, Nowy Jork).	W1, U1, K1
11.	Literackie wizerunki miasta w twórczości Aleksandra Puszkina, Mikołaja Gogola, Fiodora Dostojewskiego, Andrieja Biełego, Lwa Tołstoja. Miasto we współczesnej prozie rosyjskiej.	W2, W3, U1, K1
12.	Obraz miasta w malarstwie rosyjskim.	W1, W2, W3, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, Dyskusja, referat	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywny udział w zajęciach (dopuszczalne są 3 nieobecności) oraz pozytywna ocena z egzaminu pisemnego.



## Russia in search for her identity at the turn of XXI century

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc0342708515.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b>

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	The main purpose of the course is presentation and discussion of the main aspects of the notion of cultural and national identity in contemporary Russia.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student knows basic notions raised up in contemporary Russian discussions concerning the issue of national and cultural identity.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03, ROS_K2_W05	esej, dyskusja
W2	Student understands the meaning of political, social and cultural consequences of identity ideas voiced in contemporary Russia.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	esej, dyskusja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student is able to discern basic features of contemporary variants of "the Russian idea".	ROS_K2_U01, ROS_K2_U02, ROS_K2_U03, ROS_K2_U04	esej, dyskusja
U2	Student can point out to main trends in contemporary value orientation in the Russian society.	ROS_K2_U03, ROS_K2_U04	esej, dyskusja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student during discussion can present his/her views on specific features of the Russian culture.	ROS_K2_K02	esej, dyskusja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	40	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
przygotowanie do zajęć	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 130	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Concepts and definitions of identity in the humanities and social sciences.	W1, K1
2.	Discussions concerning the shape of Russia after the decline of the USSR.	W1, W2, U1
3.	The problem of "negative identity" in contemporary Russia.	W1, W2, U1, K1
4.	"Homo sovieticus" vs. "homo russicus. Nostalgia for the USSR.	W1, W2, U1

5.	Concepts of Russian homeland. Two versions of Russian patriotism.	W1, W2, U1, K1
6.	The Eurasian ideology as the third path in search for the Russian cultural and political identity.	W1, W2, U1, U2
7.	Historical policy of Russia. New history textbooks for Russian schools.	W1, W2, U1, K1
8.	Contemporary discussions about fundamentals of the Russian idea.	W1, W2, U1, U2
9.	Civilization as a source of Russian identity. Cultural and political dimensions of notions stressing uniqueness of the Russian civilization (G. Ziuganov, V. Zhirinovskii, The Valdai Club, "The Russian Doctrine" ("Russkaia doktrina").	W1, W2, U1, K1
10.	"Russkij mir" ["Russian World"] - idea and forms of activity.	W1, W2, U1, K1
11.	Russian Orthodox Church and the issue of Russian identity.	W1, W2, U1, U2
12.	Value orientation of contemporary Russian society.	W1, W2, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	esej, dyskusja	Participation in class, 1 presentation (10 minutes), written exam (essay) based on the content of the lectures and obligatory readings on the topic to be chosen out of 3 suggested themes.

## Themes and patterns of Russian culture as mirrored in the selected masterpieces of the Russian art.

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc0342720244.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	--	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	The course will present recurrent motives in Russian culture, regarded as "themes of culture" or "patterns of culture". The way of reflection of these notions in Russian paintings will be discussed. Special attention will be paid to specific forms, ideas and aesthetic presumptions of painters.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student can discern basic themes of the Russian culture.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	Essay, presentation, discussion
W2	Student has a knowledge about historical and cultural context of the phenomena constituting the field of study.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	Essay, presentation, discussion
W3	Student can point out to artistic schools and trends represented by Russian painters taken into account during lectures.	ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	Essay, presentation, discussion
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student is able to characterize the Russian cultural phenomena presented during the classes.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	Essay, presentation, discussion
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student is aware of the necessity of multifaceted analysis of the studied issue.	ROS_K2_K01	Essay, presentation, discussion

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie eseju	40	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 130	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Themes of culture and patterns of culture - concepts and definitions of basic ideas.	W2, K1
2.	Religion (icons: "St Boris and st. Gleb", "Assumption of the Virgin Mary"; V. Shvartz: "Palm Sunday in Moscow"; V. Perov: "Village Easter religious procession"; V. Surikov: "The Boyarynia Morozova").	W1, W2, W3, U1, K1
3.	Authority (N. Ge, "Peter I interrogating his son Aleksej"; V. Surikov: "The morning at the streltsy execution"; poster 1952: "Thank You Dear Stalin for the Happy Childhood").	W1, W2, W3, U1, K1



4.	Serfdom (S. Ivanov: "A Peasant Leaving His Landlord" G. Myasoedov: "Reading of the Manifesto of 1861").	W2, U1, K1
5.	"The Russian soul" (M. Nesterov: "The soul of the people", "St. Sergej of Radonezh").	W2, W3, U1, K1
6.	A Nest of Gentlefolk (V. Prichetnikov: "Temple of Faithfulness"; V. Perov: "The arrival of the governess"; N. Bogdanov-Belskii: "New Owners").	W1, W2, W3, U1, K1
7.	Body (E. Korneev, "The Russian bath-house"; K. Petrov-Vodkin: "Bathing of a Red Horse").	W1, W2, W3, U1, K1
8.	Work (I. Repin: "Barge Haulers on the Volga"; A. Deineka: "The construction of new shops"; N. Getman: "Lunch").	W1, W2, W3, U1, K1
9.	Empire (V. Surikov: "The Conquest of Siberia by Yermak Timofeyevich"; D. Levitsky: "Catherine the Great as a Lawgiver"; G. Chernetsov, "The parade on the occasion of the opening of the monument to Alexander I in St. Petersburg»).	W1, W2, W3, U1, K1
10.	The West (icon: "The third Rome; S. Shchedrin: "New Rome. Castle of st. Angelus"; A. Kivshenko: "The Russian army entering into Paris in 1814"; I. Repin: "Cafe in Paris").	W1, W2, W3, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	Essay, presentation, discussion	Participation in class, 1 presentation (10 minutes), essay.



Dziedzictwo ZSRR - aspekty społeczne i kulturowe  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.1587453619.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b>

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Pokazanie mechanizmu wykorzystania kultury sowieckiej dla budowania obecnej tożsamości zbiorowej oraz poczucia wspólnotowości mieszkańców dzisiejszej Rosji;
C2	Zrozumienie mechanizmów nostalgii i jej składowych w społeczeństwie postsowieckim, dostrzeżenie sposobów i stylów odradzania kultury sowieckiej w Rosji Putina

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	charakter kultury sowieckiej w jej historycznych kontekstach.	ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W2	przejawy dziedzictwa kultury sowieckiej, jej miejsce w kształtowaniu tożsamości zbiorowej oraz przemian we współczesnej Rosji.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W3	procesy zmiany struktur po upadku ZSRR, ewolucję systemów wartości, typy osobowości i mentalności oraz typy więzi społecznych w warunkach transformacji w Rosji postsowieckiej.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Identyfikować wytwory kultury swoiste dla czasów ZSRR, rozpoznawać reprezentatywne elementy oficjalnej kultury czasów sowieckich (literatura, film, programy telewizyjne, architektura), które znajdują swoje odzwierciedlenie w kulturze Rosji postsowieckiej.	ROS_K2_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U2	Interpretować przejawy dziedzictwa kulturowego epoki sowieckiej w odniesieniu do specyfiki społeczeństwa postsowieckiego wraz ze zrozumieniem konkretnych znaczeń symbolicznych.	ROS_K2_U03, ROS_K2_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U3	wyodrębnić podstawowe zjawiska typowe dla kultury postsowieckiej, jakie są dziedzictwem i konsekwencją układu życia politycznego i społecznego w ZSRR.	ROS_K2_U03, ROS_K2_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	wyjaśnienia charakteru przemian w Rosji postsowieckiej, objaśnienia mechanizmów sprawowania władzy w dzisiejszej Rosji, reakcji społeczeństwa, przyczyn nostalgii za przeszłością sowiecką	ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	70	
przygotowanie do zajęć	20	
przygotowanie referatu	5	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Charakterystyka kultury sowieckiej - sposób kształtowania, funkcjonowania (masskult a kultura masowa ukształtowana na zachodzie). Pokazanie charakterystycznych elementów kultury codzienności sowieckiej - "miejsc wspólnych", które przetrwały w świadomości zbiorowej mieszkańców dzisiejszej Rosji. Etapy recepcji kultury sowieckiej: 1. zakwestionowanie dziedzictwa sowieckiego (postmodernizm, konceptualizm, socart); 2. proces odradzania się pozytywnego odbioru tej kultury. Kwestie językowe odzwierciedlających różnice kulturowe - sowietskij, sowkowyj, sowok.	W1, W3, U1, K1
2.	Mechanizm powstawania nostalgii, jej składowe i typy. Sposoby i style odradzania kultury sowieckiej w Rosji po upadku ZSRR (projekt Namiedni, rola i charakter telewizji w ZSRR oraz w Rosji postsowieckiej w procesie utwierdzenia określonych zjawisk kultury - projekty np. KWN, „Piesnia goda”, „Staraja kwartira”, „Staryje piesni o gławnom”).	W1, W2, U1, U2, U3, K1
3.	Mechanizm wykorzystania kultury sowieckiej dla budowania obecnej tożsamości zbiorowej oraz poczucia wspólnotowości mieszkańców dzisiejszej Rosji; problem świąt, charakter świętowania.	W2, W3, U3, K1
4.	Żywotność mitów i elementów konstytutywnych dla kultury sowieckiej, m.in. kwestia podejścia do historii, tematyka wojny - w szczególności Wielka wojna ojczyźniana (kolorowy serial o Stirlitzu), a także zimna wojna oraz wojna w Afganistanie („Brat”, „9 kompania”, serial „Specnaz”).	W2, W3, U2, U3, K1
5.	Postsowiecka rzeczywistość kryminalna w kontraście do układu funkcjonowania w ZSRR (kreacja stróża ochrony prawa, seriale milicyjne, "Miesto wstreci izmienit` niezlia", "Sledstwie wiedut Znatoki", Kamieńska).	W2, W3, U1, U2, U3, K1
6.	Kwestia mieszkaniowa („Ironija sud` by”, „Garaż”) - dziedzictwo architektoniczne - od Stalina, przez Chruszczowa i Breżniewa aż do Łużkowa i obecnych zjawisk w stylu Rublowki, miasta-widma)	W2, W3, U1, U3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna 1 nieusprawiedliwiona nieobecność). Zaliczenie pisemne (test otwarty z elementami eseju), możliwość uzyskania zaliczenia na podstawie aktywności na zajęciach, analitycznego udziału w dyskusjach, przedstawienia referatów.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Рок-музыка в СССР (Субкультура)

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc0342752308.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Rosyjski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	ознакомление студентов с возникновением и развитием (до второй половины 80-х годов) рок-музыки в СССР
C2	развитие умения понимать и интерпретировать текст с учетом культурного, общественного и исторического контекста его возникновения.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	принципы функционирования российского общества и языковые конструкции, употребляемые в общественной и культурной жизни России	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W2	исторические, культурные и социально-общественные условия возникновения и развития рок-музыки в СССР	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W3	Главные направления эволюции культуры рок-музыки в СССР, специфика развития в зависимости от региона	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Высказывать и аргументировать на русском языке свое мнение об общественных и культурных изменениях в России.	ROS_K2_U01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U2	относить музыкальное произведение к "субкультуре рока", определяя приблизительно время и место его возникновения.	ROS_K2_U01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U3	отнести произведение к политическому, историческому и социальнокультурному контексту его возникновения, определяя его идею и значение	ROS_K2_U01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	работать индивидуально или в группе над проектами, требующими общения на русском языке	ROS_K2_K01, ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
K2	готов работать в польских и международных общественных и культурных институтах, занимающихся российской проблематикой	ROS_K2_K01, ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
K3	участвовать в дискуссии на тему развития музыки в России	ROS_K2_K01, ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	40	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 130	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Треści programowe

Lp.	Треści programowe	Ефекты учения się для przedmiotu
1.	Истоки рок-культуры: источники, влияние, реализация.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3
2.	"Московский" и "Ленинградский" варианты, их источники, сходства и различия	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3
3.	Субкультура, ее герой, язык, темы, отношение к внешнему миру.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3
4.	Способы распространения субкультуры	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	активное участие в занятиях, тест.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Знание русского языка на уровне B2 и выше



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Рок-музыка в СССР (Контркультура)  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc0342769e89.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Rosyjski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	ознакомление студентов с возникновением и развитием (от второй половины 80-х годов) рок-музыки в СССР
C2	развитие умения понимать и интерпретировать текст с учетом культурного, общественного и исторического контекста его возникновения.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	принципы функционирования российского общества и языковые конструкции, употребляемые в общественной и культурной жизни России	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W2	исторические, культурные и социально-общественные условия возникновения и развития рок-музыки в СССР	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W3	Главные направления эволюции культуры рок-музыки в СССР, специфика развития в зависимости от региона	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Высказывать и аргументировать на русском языке свое мнение об общественных и культурных изменениях в России.	ROS_K2_U01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U2	относить музыкальное произведение к "контркультуре рока", определяя приблизительно время и место его возникновения.	ROS_K2_U01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U3	отнести произведение к политическому, историческому и социально-культурному контексту его возникновения, определяя его идею и значение	ROS_K2_U01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	работать индивидуально или в группе над проектами, требующими общения на русском языке	ROS_K2_K01, ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
K2	готов работать в польских и международных общественных и культурных институтах, занимающихся российской проблематикой	ROS_K2_K01, ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
K3	участвовать в дискуссии на тему развития музыки в России	ROS_K2_K01, ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	40	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 130	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Переход субкультуры в контркультуру. Языковые и стилистические изменения, новый герой, темы, отношение к внешнему миру	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3
2.	"Сибирская школа" и ее влияние	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3
3.	"Уральская школа" и ее особенности.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3
4.	Способы распространения контркультуры.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3
5.	культура рок-музыки на фоне общественных и политических изменений.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3
6.	трансформация контркультуры в девяностых годах XX века.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	активное участие в занятиях, тест.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Знание русского языка на уровне B2 и выше



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Folklor wschodniosłowiański

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.1587453827.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b>

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z twórczością ludową. Obok różnorodnych form poetyckich ustnej twórczości ludowej studenci zapoznają się z obyczajami, obrzędami i wierzeniami ludowymi.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna istotę zjawiska jakim jest folklor oraz zna i rozumie specyfikę powiązań folkloru z literaturą.	ROS_K2_W03	zaliczenie na ocenę

W2	Student zna i definiuje formy rodzajowo-gatunkowe folkloru rosyjskiego.	ROS_K2_W02	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi wyjaśnić zakres znaczeniowy pojęcia folklor	ROS_K2_U04	zaliczenie na ocenę
U2	Student samodzielnie poszukuje i korzysta z materiałów (w tym rosyjskojęzycznych) poszerzających wiedzę wyniesioną z zajęć	ROS_K2_U01	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student postrzega folklor jako kulturę duchową narodu.	ROS_K2_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student rozwija własną wrażliwość estetyczną.	ROS_K2_K01	zaliczenie na ocenę
K3	Student wykazuje aktywność w podejmowaniu działań indywidualnych i zespołowych.	ROS_K2_K01	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	40	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	40	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	40	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Folklor jako przedmiot studiów filologicznych. Zbieranie i badanie folkloru rosyjskiego.	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
2.	Okres przednaukowy. Folklorystyka rosyjska XIX - początku XX wieku. (do 1917 r.). Folklorystyka rosyjska po 1917 r.	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
3.	Folklor wczesno-tradycyjny (pieśni, wróżby, uroki).	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
4.	Folklor klasyczny. Obrzędy i rytuały.	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3

5.	Obrzędy cyklu rocznego i ich poezja (pieśni kalendarzowo-święteczne).	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
6.	Obrzędy rodzinne i ich poezja (obrzędy ślubne, przyśpiewki, obrzędy pogrzebowe). Folklor dziecięcy.	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
7.	Małe gatunki folkloru (przysłowia, powiedzenia, dykteryjki, porzekadła, zagadki).	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
8.	Bajki (bajki o zwierzętach; bajki magiczne; bajki obyczajowe, bajki-anegdoty).	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
9.	Podania, legendy, historie demonologiczne, byliny.	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
10.	Pieśni historyczne, ballady, wiersze duchowne.	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
11.	Teatr ludowy; dramat ludowy; ludowy teatr lalek	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3
12.	Późno-tradycyjny folklor. Czastuszki, folklor robotniczy, folklor ludowy z okresu Wielkiej Wojny Ojczyźnianej (II wojny światowej).	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

gra dydaktyczna, dyskusja, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, burza mózgów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność i udział w zajęciach; kolokwium ustne



Роль армянского языка в культуре армян  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cc0342781c4d.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Rosyjski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z podstawami j. ormiańskiego pisanego oraz z historią j. ormiańskiego.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Zagadnienia wiedzy o kulturze Armenii.	ROS_K2_W03	zaliczenie na ocenę
W2	Realia kulturowe Armenii.	ROS_K2_W03	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			

U1	Potrafi pisać w j. ormiańskim.	ROS_K2_U02	zaliczenie na ocenę
U2	Potrafi czytać w j. ormiańskim.	ROS_K2_U05	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Analizowania problematyki obszaru ormiańskojęzycznego.	ROS_K2_K02	zaliczenie na ocenę

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	50	
przygotowanie do ćwiczeń	50	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 130	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Teksty publicystyczne oraz literatura ormiańska.	W1, W2, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Systematyczne aktywne uczestnictwo w zajęciach, opanowanie materiału oraz realizowanie własnych projektów - zaliczenie na podstawie aktywności studenta i wykonanych przez niego prac w ciągu semestru.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość j. rosyjskiego.

## Historia polityczna i gospodarcza Białorusi w XX wieku

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.5cac67db2f1f0.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o polityce i administracji</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0312Politologia i wiedza o społeczeństwie</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	--	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem wykładu jest zaznajomienie studentów z historią Białorusi w XX wieku
C2	Historia Białorusi w XX w.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	podstawy metodologii nauk społecznych	ROS_K2_W03, ROS_K2_W04	zaliczenie ustne



<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	podjąć w podstawowym zakresie negocjacje z partnerem na obszarze eurazjatyckim	ROS_K2_U01, ROS_K2_U03, ROS_K2_U04	zaliczenie ustne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student jest gotów do samodzielnego kontynuowania eksploracji zagadnień dotyczących obszaru eurazjatyckiego	ROS_K2_K03	zaliczenie ustne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
uczestnictwo w egzaminie	120	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Student zna i rozumie podstawy metodologii nauk społecznych Student potrafi podjąć w podstawowym zakresie negocjacje z partnerem na obszarze eurazjatyckim Student jest gotów do samodzielnego kontynuowania eksploracji zagadnień dotyczących obszaru eurazjatyckiego	W1, U1, K1
2.	I wojna światowa na Białorusi. Wydarzenia polityczne w 1917 r. Białoruska republika Ludowa. BSRR. Walka o niepodległość w 1920 r. Białoruś Radziecka 1921-1939. Nowa polityka ekonomiczna. Kolektywizacja. Represje i walka z narodowym demokratyzmem. Traktat w Rydze 1921. Ziemie białoruskie w składzie II RP. Polskie ugrupowania i rządy wobec kwestii białoruskiej. Antypolska partyzantka 1922. Białoruś w okresie drugiej wojny światowej. Niemiecka polityka okupacyjna. Ruch partyzancki i jego nurty. Kolaboracja. Białoruś w latach 1944-1990. Gospodarka i życie codzienne. Polityka kadrowa/narodowościowa. Młodzieżowe podziemne organizacje. Epoka Mazurowa i Maszerawa. Rusyfikacja. Ruch opozycyjny 1956-1988. Białoruski samizdat. Nonkonformiści a język. Pierestrojka. Martyrolog Białorusi. Wybory 1990 r.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny, dyskusja, wykład konwersatoryjny

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	zaliczenie ustne	Brak

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Brak



Język w codziennej komunikacji A1  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS005.210.1587414139.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem jest rozszerzenie sprawności posługiwania się językiem rosyjskim w tekście czytany i mówionym, rozszerzenie zasobu leksykalnego.
C2	Celem jest uzyskanie umiejętności sprawnego czytania zróżnicowanych stylistycznie i leksykalnie tekstów rosyjskojęzycznych.
C3	Celem jest nauczanie komunikacyjne, które koncentruje się na funkcjach językowych (pytanie-prośba, prośba o radę, rada, reakcja na nią) osadzonych w kontekście realiów rosyjskich.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Posiada orientację w realiach współczesnej Rosji, zna podstawy/normy komunikacji społecznej/kulturowej w języku rosyjskim.	ROS_K2_W01	zaliczenie ustne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi ze zrozumieniem przeczytać i opracować leksykalnie tekst w języku rosyjskim, dotyczący specyfiki realiów rosyjskich.	ROS_K2_U01	zaliczenie ustne
U2	Potrafi budować poprawnie wypowiedzi na bazie określonych funkcji językowych.	ROS_K2_U01	zaliczenie ustne
U3	Potrafi przedstawić zjawiska, charakterystyczne dla realiów rosyjskich i ustosunkować się do niego z użyciem odpowiednich struktur językowych.	ROS_K2_U01	zaliczenie ustne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Potrafi na podstawowym poziomie uczestniczyć w interakcji w języku rosyjskim.	ROS_K2_K03	zaliczenie ustne

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
konwersatorium	30
przygotowanie projektu	10
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
przygotowanie do zajęć	20
zbieranie informacji do zadanej pracy	5
przygotowanie referatu	5
rozwiązywanie zadań problemowych	5
poznanie terminologii obcojęzycznej	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5
konsultacje	5
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	5
wykonanie ćwiczeń	10
przygotowanie do sprawdzianu	5

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Studia	W1, U1, U2, U3, K1
2.	Wykształcenie	W1, U1, U2, U3, K1
3.	Szkoła w Rosji	W1, U1, U2, U3, K1
4.	Mieszkanie	W1, U1, U2, U3, K1
5.	Miasta rosyjskie	W1, U1, U2, U3, K1
6.	Architektura	W1, U1, U2, U3, K1
7.	Wygląd zewnętrzny	W1, U1, U2, U3, K1
8.	Moda w Rosji	W1, U1, U2, U3, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

gra dydaktyczna, dyskusja, burza mózgów, Metoda sytuacyjna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	Czytanie tekstu ze zrozumieniem, reakcja na sytuację komunikacyjną, mini-dyskusja w grupach na temat specyficznych realiów rosyjskich.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



## Historia polityczna i gospodarcza współczesnej Białorusi (od 1991 roku)

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.1587454853.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o polityce i administracji
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0312Politologia i wiedza o społeczeństwie
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem wykładu jest zapoznanie studentów ze współczesną historią Białorusi
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Historia polityczna i gospodarcza współczesnej Białorusi (od 1991 roku)	ROS_K2_W03, ROS_K2_W04	zaliczenie

W2	Historia polityczna i gospodarcza współczesnej Białorusi (od 1991 roku)	ROS_K2_W04	zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Historia polityczna i gospodarcza współczesnej Białorusi (od 1991 roku)	ROS_K2_U01, ROS_K2_U02, ROS_K2_U05	zaliczenie
U2	Historia polityczna i gospodarcza współczesnej Białorusi (od 1991 roku)	ROS_K2_U03, ROS_K2_U05	zaliczenie
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Historia polityczna i gospodarcza współczesnej Białorusi (od 1991 roku)	ROS_K2_K03	zaliczenie
K2	Historia polityczna i gospodarcza współczesnej Białorusi (od 1991 roku)	ROS_K2_K03	zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	120	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.		W1, W2, U1, U2, K1, K2
2.	Pierestrojka na Białorusi. Ogłoszenie niepodległości 25 sierpnia 1991 r. System polityczny w latach 1991-1994. 1996 Kryzys konstytucyjny. Reżim neo autorytarny. Mechanizm kształtowania się elit rządzących. Ideologia państwowa. Gospodarka.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Brak





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Kontrkultura we współczesnej Rosji

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.1587455011.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b>

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zaznajomienie studentów z najciekawszymi zjawiskami współczesnej rosyjskiej kontrkultury
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna i rozumie pojęcie kontrkultury, z uwzględnieniem kontekstu rosyjskiego	ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	esej

W2	Student zna najważniejszych przedstawicieli rosyjskiej kontrkultury oraz sfery ich działalności	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi zinterpretować tekst/utwór muzyczny/dzieło sztuki wizualnej przy użyciu poznanych narzędzi teoretycznych	ROS_K2_U01, ROS_K2_U03, ROS_K2_U04	esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student potrafi podjąć dyskusję o najważniejszych zjawiskach kontrkultury oraz o jej determinantach w ramach kultury rosyjskiej	ROS_K2_K03	esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	15	
przygotowanie eseju	60	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kontrkultura we współczesnym teatrze; bluźniercy i kapłani rosyjskiej sceny. Twórcy, idee, rezonans społeczny. Kontekst polityczny.	W1, W2, U1, K1
2.	Kontrkultura w muzyce. Proweniencja i konfiguracje stylów, przedstawiciele, przekaz, zasięg społecznego oddziaływania.	W1, W2, U1, K1
3.	Kontrkultura w sztukach wizualnych. Współczesny akcjonizm sztuki rosyjskiej.	W1, W2, U1, K1
4.	K. Usenko "Buszujący w barszczu" - encyklopedia najnowszej kontrkultury rosyjskiej. Egzemplifikacje, interpretacje, skrzyżowanie sztuk.	W1, W2, U1, K1
5.	Różne dziedziny kultury - jeden ethos dokumentalisty. Teatr, kino, reportaż literacki.	W1, W2, U1, K1
6.	Niezależne dziennikarstwo. Osobowości, tematy, media.	W1, W2, U1, K1

7.	Sztuka a religia oficjalna - wystawy, skandale, tematy. Społeczno-polityczny kontekst wybranych wydarzeń kulturalnych.	W1, W2, U1, K1
----	--	----------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	esej	uzyskanie pozytywnej oceny z eseju

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego w stopniu umożliwiającym rozumienie tekstów najnowszej kultury (kontrkultury) rosyjskiej.

Najnowszy teatr rosyjski  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.1587455782.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie studentów z najciekawszymi zjawiskami najnowszej sceny rosyjskiej
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna najważniejsze sceny teatralne Moskwy i Petersburga	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne

W2	student rozumie znaczenie kulturowo-społeczne wybranych spektakli współczesnej rosyjskiej sceny	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie pisemne
W3	Student zna założenia twórcze i ideowe wybranych twórców rosyjskich	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi zinterpretować wybrane spektakle oraz teksty teoretyczne w kontekście ich kulturowo-społecznej wagi w dzisiejszej Rosji	ROS_K2_U03, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do dialogu/dyskusji dotyczącej społecznej roli sztuki granic jej społeczno-politycznego zaangażowania	ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Manifesty współczesnych twórców teatralnych. Odniesienie do tradycyjnych wartości kultury rosyjskiej.	W3, U1, K1
2.	M. Ugarow "Piękno zgubi świat" - wartości estetyczne vs wartości etyczne i wartości społeczne. Dylematy najnowszego teatru.	W1, W2, W3, U1, K1
3.	Pojęcie karnawalizacji Michaiła Bachtina.	W1, W2, W3, U1, K1
4.	Karnawał w teatrze. Konstantin Bogomołow.	W1, W2, W3, U1, K1
5.	Teatr dokumentalny. Pochodzenie, twórcy, adresy, ethos teatralnego dokumentalisty.	W1, W2, W3, U1, K1

6.	Iwan Wyrypajew. Współczesne formy duchowości.	W1, W2, W3, U1, K1
7.	Centrum Gogola i Kirił Sieriebriennikow. Sztuka i polityka.	W1, W2, W3, U1, K1
8.	Misterium w teatrze - historyczne i współczesne wersje gatunku. Petersburski Такой театр.	W1, W2, W3, U1, K1
9.	Fenomen Jurija Butusowa.	W1, W2, W3, U1, K1
10.	Twórcy i sceny klasyczne. Mały Teatr Dramatyczny. Lew Dodin.	W1, W2, W3, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	uzyskanie oceny pozytywnej z testu

Samopoznanie rosyjskie – wymiar kulturowy (XIX w. – 1 poł. XX w.)  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.1587456182.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie ze specyfiką samopoznania rosyjskiego (русское самопознание), ujmowanego jako aspekt osobowo konstytuowanej tożsamości narodowej (русская идентичность) i wyrażonego kulturowo (XIX w. – 1 poł. XX w.)
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawową wiedzę o człowieku jako podmiocie zdolnym do twórczego wyrażania w dziełach kultury własnego samopoznania narodowego	ROS_K2_W03	zaliczenie ustne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi z perspektywy antropologii ontologicznej identyfikować i interpretować zjawiska samopoznania rosyjskiego w jego kulturowym przejawie	ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	zaliczenie ustne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie i innych zadania badawczego dotyczącego samopoznania rosyjskiego	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02	zaliczenie ustne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	40	
przygotowanie do zajęć	30	
analiza problemu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 130	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia dotyczą zjawiska samopoznania rosyjskiego (русское самопознание), ujmowanego jako aspekt osobowo konstytuowanej tożsamości narodowej (русская идентичность). Zjawisko samopoznania rosyjskiego rozpatruje się na płaszczyźnie antropologii ontologicznej (bada byt ludzki od strony możliwości i powinności bycia sobą). Celem analiz tekstów źródłowych jest zbadanie podstaw onto-antropologicznych, wyrażonego w sferze kultury, samopoznania rosyjskiego (XIX w. - 1 poł. XX w) – wyjaśnienie jego zjawisk przy pomocy struktur onto-antropologicznych i kategorii myśli rosyjskiej. Metoda stosowana na zajęciach czerpie kategorie badawcze z fenomenologii aksjologicznej i ontologicznej. Za punkt wyjścia i stałego odniesienia przyjmuje się, iż struktura aksjologiczna samopoznania rosyjskiego pojawia się w sferze odniesienia do wartości: ogólnoludzkich (wspólnotowych, refleksyjnych, religijnych) i nadających im charakter: wartości ludowych.	W1, U1, K1



## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	aktywność na zajęciach; pozytywna ocena z zaliczenia ustnego

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



Współczesne samopoznanie rosyjskie – wymiar kulturowy  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.1587459433.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Zapoznanie ze specyfiką samopoznania rosyjskiego (русское самопознание), ujmowanego jako aspekt osobowo konstytuowanej tożsamości narodowej (русская идентичность) i wyrażonego kulturowo (czasy współczesne)
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Student zna i rozumie podstawową wiedzę o człowieku jako podmiocie zdolnym do twórczego wyrażania w dziełach kultury własnego samopoznania narodowego	ROS_K2_W03	zaliczenie ustne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi z perspektywy antropologii ontologicznej identyfikować i interpretować zjawiska samopoznania rosyjskiego w jego kulturowym przejawie	ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	zaliczenie ustne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Absolwent jest gotów do odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie i innych zadania badawczego dotyczącego samopoznania rosyjskiego	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02	zaliczenie ustne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	40	
przygotowanie do zajęć	30	
analiza problemu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 130	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia dotyczą zjawiska samopoznania rosyjskiego (русское самопознание), ujmowanego jako aspekt osobowo konstytuowanej tożsamości narodowej (русская идентичность). Zjawisko samopoznania rosyjskiego rozpatruje się na płaszczyźnie antropologii ontologicznej (bada byt ludzki od strony możliwości i powinności bycia sobą). Celem analiz tekstów źródłowych jest zbadanie podstaw onto-antropologicznych, wyrażonego w sferze kultury, samopoznania rosyjskiego (czasy współczesne) – wyjaśnienie jego zjawisk przy pomocy struktur onto-antropologicznych i kategorii myśli rosyjskiej. Metoda stosowana na zajęciach czerpie kategorie badawcze z fenomenologii aksjologicznej i ontologicznej. Za punkt wyjścia i stałego odniesienia przyjmuje się, iż struktura aksjologiczna samopoznania rosyjskiego pojawia się w sferze odniesienia do wartości: ogólnoludzkich (wspólnotowych, refleksyjnych, religijnych) i nadających im charakter: wartości ludowych.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	aktywność na zajęciach; pozytywna ocena z zaliczenia ustnego

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Кулинарная культура СССР и постсоветской России  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2F0.1587459568.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Rosyjski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	приблизить своеобразие русской кухни как составной советской цивилизации
C2	рассмотреть кулинарию как часть семиотики русского быта, показать психосоциологические и культурные аспекты питания
C3	показать проблему питания в исторической перспективе и общеполитическом контексте
C4	познакомить с характерными для российской кухни вкусами и блюдами.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	каков характер русской кухни в социокультурном плане	ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W2	Исторические и политические аспекты формирования питательских навыков в СССР	ROS_K2_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	охарактеризовать специфику русской кухни с учетом исторических и политических аспектов	ROS_K2_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U2	анализировать влияние советского периода и тогдашних политических решений на изменения в русской кухне	ROS_K2_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U3	назвать типичные русские вкусы и боюда	ROS_K2_U03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	студент готов объяснить парадоксы, связанные со сферой питания и выделить кулинарные аспекты русской культуры с учетом советского наследия	ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do zajęć	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
poznanie terminologii obcojęzycznej	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	Своеобразие русской и советской кухни - исторический контекст	W1, W2, U1, U3, K1
2.	Плоретарская кухня в СССР	W2, U2, K1
3.	Кулинарные мифы и парадоксы в СССР	W2, U1, U2, K1
4.	Аскетическая традиция + роль советской пропаганды и последствия	W2, U2, K1
5.	«Книга о вкусной и здоровой пище» - социокультурные контексты	W2, U2, K1
6.	Советский стол и современные русские блюда	W1, W2, U1, U2, U3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Активное участие в занятиях (возможное 1 неоправданное отсутствие). Письменный зачет (открытый тест с элементами эссе), возможность получить зачет на основании активного участия в занятиях, дискуссиях, представления мини докладов или презентаций.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka rosyjskiego pozwalająca na zrozumienie tekstu lektury oraz uczestnictwo w zajęciach



## Życie polityczne współczesnej Rosji

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.220.5cc0342803997.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o polityce i administracji
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0312Politologia i wiedza o społeczeństwie
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b> WSMP-IR-205

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student posiada orientację we współczesnym życiu politycznym Rosji, ma wiedzę na temat kultury politycznej Rosji w oparciu o realia geopolityczne i systemowe	ROS_K2_W01, ROS_K2_W04, ROS_K2_W05	prezentacja, egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student jest w stanie dokonać samodzielnej analizy i oceny bieżącej sytuacji społeczno-politycznej Federacji Rosyjskiej	ROS_K2_U03, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	prezentacja, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			



K1	Student jest przygotowany do aktywnego uczestnictwa w kontaktach z instytucjami działającymi na terytorium Federacji Rosyjskiej	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02, ROS_K2_K03	prezentacja, egzamin pisemny / ustny
K2	Student jest kompetentny do nawiązania konstruktywnego dialogu z grupami Rosji	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02, ROS_K2_K03	prezentacja, egzamin pisemny / ustny
K3	Student ma świadomość znaczenia dziedzictwa różnic kulturowych, ideologicznych i mentalnościowych wynikających z odrębnych doświadczeń historycznych i ustrojowo-politycznych Rosji i państw Zachodu, w tym również Polski	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02, ROS_K2_K03	prezentacja, egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
analiza problemu	1	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	10	
przygotowanie do zajęć	5	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
konsultacje	5	
analiza i przygotowanie danych	5	
przygotowanie raportu	2	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Imperium sowieckie i jego polityczne mutacje	W1, U1, K1, K2, K3
2.	Reżim polityczny współczesnej Rosji	W1, U1, K1, K2, K3
3.	Polityczna świadomość współczesnego społeczeństwa rosyjskiego	W1, U1, K1, K2, K3
4.	Kultura polityczna Rosji: tradycja i współczesność	W1, U1, K1, K2, K3
5.	Kształtowanie się państwa prawa w Rosji: historia i współczesność	W1, U1, K1, K2, K3
6.	Społeczeństwo obywatelskie w Rosji	W1, U1, K1, K2, K3
7.	Rola organizacji pozarządowych w systemie politycznym współczesnej Rosji	W1, U1, K1, K2, K3
8.	Polityczna modernizacja w Rosji: poszukiwanie alternatywy	W1, U1, K1, K2, K3
9.	Etnopolityczne procesy w Federacji Rosyjskiej	W1, U1, K1, K2, K3
10.	Transformacja gospodarcza we współczesnej Rosji	W1, U1, K1, K2, K3
11.	Terroryzm i jego przejawy we współczesnej Rosji	W1, U1, K1, K2, K3
12.	Ordynacja wyborcza i system partyjny	W1, U1, K1, K2, K3
13.	Struktura organów władzy państwowej i samorządowej	W1, U1, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, konsultacje, Analiza bieżących wydarzeń - prasówka, film

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja, egzamin pisemny / ustny	Obecność na zajęciach, przygotowanie do zajęć, zaliczenie przed egzaminem pisemnym wszystkich wskazanych lektur, uzyskanie z testu pisemnego zaliczeniowego minimum 60% punktów

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach. Znajomość języka rosyjskiego umożliwiającą czytanie literatury. Znajomość wcześniejszej historii państwa, rosyjskiego, instytucji politycznych i przeobrażeń ustrojowych Federacji Rosyjskiej



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Polityka gospodarcza Rosji i stosunki handlowe z partnerami zagranicznymi

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.220.5cc034281c121.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o polityce i administracji
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0312Politologia i wiedza o społeczeństwie
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b> WSMP-IR-206

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Opanowanie wiedzy na temat polityki gospodarczej Rosji i stosunków handlowych z partnerami
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	rolę polityki gospodarczej Rosji w okresie transformacji ekonomicznej lat 90 XX wieku oraz w czasie rządów Władimira Putina. Student zna i rozumie problematykę kontaktów Rosji z międzynarodowym otoczeniem gospodarczym.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W06	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	analizować i krytycznie oceniać zjawiska zachodzące we współczesnej gospodarce rosyjskiej.	ROS_K2_U03, ROS_K2_U04	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	uczestnictwa w projektach krajowych i międzynarodowych związanych z życiem gospodarczym Rosji	ROS_K2_K01	zaliczenie pisemne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Polityka gospodarcza i jej podmioty. Funkcja polityki gospodarczej w różnych systemach gospodarczych.	W1, U1
2.	System realnego socjalizmu - bezpośrednie kierowanie gospodarką przez administrację.	W1, U1
3.	Polityka gospodarcza w warunkach przebudowy ustroju ekonomicznego lat 90 XX wieku.	W1, U1
4.	Uwarunkowania polityki gospodarczej FR w czasach rządów W. Putina: a) uwarunkowania zewnętrzne: sytuacja w otoczeniu międzynarodowym; przynależność kraju do ugrupowań ekonomicznych b) uwarunkowania wewnętrzne: stan i struktura zasobów FR; możliwości ekonomiczne FR	W1, U1, K1
5.	Polityka rozwoju gospodarczego FR: a) strategia rozwoju gospodarczego FR b) polityka strukturalna FR c) polityka regionalna FR	W1, U1, K1

6.	Polityka pieniężna i budżetowa FR	W1, U1, K1
7.	Międzynarodowa polityka gospodarcza FR	W1, U1, K1
8.	Stosunki handlowe na linii: FR - WNP	W1, U1, K1
9.	Stosunki handlowe na linii: FR - UE	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	Zaliczenie przeprowadzane jest w formie testu pisemnego w wyznaczonym terminie w czasie sesji egzaminacyjnej. Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie 60% punktów

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Idee i doktryny współczesnej Rosji

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.220.5cc034283454b.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o polityce i administracji
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0312Politologia i wiedza o społeczeństwie
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b> WSMP-IR-207

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze współczesnymi ideami rosyjskimi i aktualnym układem sił politycznych w Rosji.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	student zna podstawowe terminy z zakresu idei, ideologii oraz zna fundamentalne wartości, będące podstawą poszczególnych współczesnych doktryn politycznych.	ROS_K2_W01	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student zdobywa umiejętności określania charakterystycznych cech XX-wiecznych ideologii w oparciu o podstawowe elementy poszczególnych doktryn. Student potrafi wskazać przykłady realizacji omawianych koncepcji i idei politycznych we współczesnych systemach ustrojowych.	ROS_K2_U03	zaliczenie pisemne, prezentacja
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student jest gotów występować publicznie oraz prowadzić dyskusję i właściwie argumentować swoje racje.	ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10	
przygotowanie do zajęć	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
przygotowanie do egzaminu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Leninizm, stalinizm, komunizm.	W1
2.	Nazizm, faszizm w Rosji.	U1
3.	Nacjonalizm, eurazjatyzm.	W1
4.	Liberalizm, neoliberalizm.	W1
5.	Konserwatyzm.	U1
6.	Myśl społeczno-polityczna A.Sołżenicyna.	K1

7.	Prawa człowieka w Rosji.	K1
----	--------------------------	----

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, prezentacja	obecność, prezentacja, zaliczenie pisemne.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak





Runet i komunikacja sieciowa w Rosji  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.220.5cc034284dc9f.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0211Techniki audiowizualne i produkcje mediów
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b> WSMP-IR-208
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem przedmiotu jest zapoznanie studenta z rosyjskim Internetem oraz usystematyzowanie wiedzy na temat jego rozwoju na obszarze Federacji Rosyjskiej. Konwersatorium prezentuje społeczną historię internetu oraz dokonuje analizy środowisk Sieci zwracając uwagę na relacje społeczne, które w nich występują oraz tworzoną przez ich uczestników kulturę Runetu.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu komunikacji sieciowej i nowych mediów (obejmującą terminologię, teorię i metodologię).	ROS_K2_W03	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukiwać, analizować, selekcjonować informacje przy użyciu różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy z zakresu komunikowania i nowych mediów	ROS_K2_U01	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	aktywnie uczestniczyć w pracy w grupach, współpracować z osobami będącymi specjalistami w dziedzinie technologii sieciowych oraz z przedstawicielami innych kręgów kulturowych.	ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Etapy rozwoju Internetu: WEB 1.0 Web 2.0 i jej następstwa. Społeczeństwo informacyjne jako rezultat rozwoju technologii komunikacyjnych. Specyfika społeczeństwa sieciowego i komunikacji sieciowej. Historia społeczności wirtualnych, ich cechy charakterystyczne. Runet: skala zjawiska. Typy relacji i więzi społecznych w społecznościach sieciowych.	W1
2.	Kategorie komunikacji sieciowej (bezpośrednia; pośrednia, asynchroniczna). Komunikacja aktywna - portale społecznościowe, elektroniczne wydania niektórych gazet, periodyki, online serwisy informacyjne, newslettery.	W1
3.	Blogging, grupy dyskusyjne, grupy wsparcia, serwisy specjalistyczne. Komunikacja za pomocą social media - możliwości i zagrożenia. Globalne projekty społeczności sieciowych (Facebook, Twitter), a regionalne (VKontakte, Одноклассники).	W1

4.	Internet i struktury społeczne: Grupy społeczne w świecie Internetu . Problemy definicyjne, cechy, typy. Dynamika funkcjonowania portali społecznościowych. Fenomen Facebooka. Zagadnienie autoprezentacji jednostek na portalach społecznościowych.Subkultury Internetu: hakerzy, crakerzy. Charakterystyka, cechy, znaczenie.	U1, K1
5.	Jednostka w Sieci - statystyka użytkowania, struktura aktywności podejmowanej w sieci. Wpływ Internetu na proces socjalizacji, Indywidualizm sieciowy i anonimowość w Sieci oraz jej społeczne skutki. Specyfika socjologicznego i psychologicznego funkcjonowania jednostki w Runecie. Przyczyny i formy agresji w przestrzeni Runecie.	U1, K1
6.	Kontrola i prawo w Runecie - netykieta i rozwiązania prawne dotyczące sieci. Wpływ komunikacji sieciowej na kształt dyskursu publicznego i redystrybucję władzy.	W1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	Obecność i pozytywne zaliczenie testu.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Proseminarium magisterskie Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.220.5cab0686c87bf.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b> WSMP-IR-209
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie z formalnymi i merytorycznymi aspektami tworzenia pracy magisterskiej
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	[ROS_K2_W03] Absolwent zna i rozumie terminologię oraz problematykę badawczą nauk humanistycznych i społecznych	ROS_K2_W03	zaliczenie pisemne

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	[ROS_K2_U01] Absolwent potrafi wyszukiwać, krytycznie oceniać, analizować i wykorzystywać informacje pozyskane z różnych źródeł, także rosyjskojęzycznych, używać je i komunikować się we współczesnych systemach medialnych [ROS_K2_U04] Absolwent potrafi badać, formułować i kategoryzować problemy, dobierać stosowne metody i narzędzia badawcze, opracowywać i prezentować wyniki badań nad Rosją [ROS_K2_U05] Absolwent potrafi dokonywać krytycznej oceny i dostarczać logicznej argumentacji z wykorzystaniem posiadanej wiedzy oraz poglądów własnych i innych autorów, a także formułować wnioski i syntetyczne podsumowania [ROS_K2_U06] Absolwent potrafi projektować, przygotowywać w języku polskim i obcym prace i projekty dotyczące Rosji z możliwością ich praktycznego wykorzystania	ROS_K2_U01, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05, ROS_K2_U06	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	[ROS_K2_K01] Absolwent jest gotów do rozumienia potrzeby uczenia się przez całe życie, uczestnictwa w zbiorowych projektach badawczych i edukacyjnych związanych z eksploracją Rosji. [ROS_K2_K02] Absolwent jest gotów do odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie i innych zadania badawczego dotyczącego zagadnień rosyjskich	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02	zaliczenie pisemne

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
seminarium	30	
przygotowanie projektu	10	
przygotowanie referatu	10	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
analiza źródeł historycznych	10	
przeprowadzenie badań literaturowych	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Treści programowe**

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treść modułu kształcenia obejmuje spotkania w grupach oraz indywidualne konsultacje, dające możliwość kształtowania umiejętności wykorzystywania uzyskanej wiedzy teoretycznej, dotyczącej formalnych i merytorycznych aspektów tworzenia pracy magisterskiej. Nacisk jest położony na doskonalenie umiejętności sporządzania konspektu oraz klasyfikowania bazy materiałowej w celu opracowania bibliografii.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

metoda projektów, seminarium, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie pisemne	Podstawowym warunkiem zaliczenia proseminarium jest aktywne uczestnictwo w zajęciach. Ocena jest wystawiona w oparciu o wykazanie się umiejętnością sporządzania: bibliografii naukowej oraz konspektu właściwych dla pracy magisterskiej. Dodatkowe kryteria może każdorazowo ustalać prowadzący zajęcia.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

BRAK



Dzieje nowożytnej cywilizacji rosyjskiej i ZSRR  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.220.5cc03428a167b.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b> WSMP-IR-F-15

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Prezentacja dorobku cywilizacyjnego Rosji okresu imperialnego i ZSRR.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student zna i rozumie schemat rozwoju cywilizacyjnego Rosji i ZSRR w latach 1700-1991.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W06	zaliczenie pisemne

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi dokonać krytycznej oceny zjawisk nowożytnej historii rosyjskiej w celu zrozumienia kształtu rosyjskiej współczesności.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U05	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do ciągłego poszerzania i pogłębiania swej wiedzy na temat historycznych uwarunkowań rozwoju cywilizacji rosyjskiej.	ROS_K2_K01	zaliczenie pisemne

## Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	60	
przygotowanie do sprawdzianu	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Reformy Piotra Wielkiego jako zerwanie z patriarchalną Rosją i próba przywdziania szat państwa europejskiego. Modernizacja i westernizacja a stałe cechy politycznej i społecznej mentalności Rosjan.	W1, U1, K1
2.	Ekspansja państwa rosyjskiego w okresie imperialnym.	W1, U1, K1
3.	Narastanie nierówności społecznych i prawnych jako przeciwieństwo procesów zachodzących w Europie.	W1, U1, K1
4.	Okres napoleoński: wielki skok Imperium i szok spotkania z Europą. Narodziny podstawowego sporu w dziejach Rosjan: słowianofile contra okcydentaliści.	W1, U1, K1
5.	Spuścizna konfliktów zbrojnych w XIX stuleciu: klęski i poczucie misji.	W1, U1, K1
6.	Wielka kultura rosyjska Belle Époque: klasyka literatury, muzyki i sztuki na tle wewnętrznego rozdźwięku ideowego.	W1, U1, K1
7.	Czas wielkich nadziei i upadek Imperium: próby określenia przyczyn.	W1, U1, K1
8.	Doktryny rewolucyjne w Rosji imperialnej: narodnictwo i marksizm. Rewolucja 1917 i październikowy przewrót bolszewicki. Eksperyment społeczno-gospodarczy Rosji Sowieckiej: komunizm wojenny i wycofanie: Nowa Polityka ekonomiczna.	W1, U1, K1



9.	ZSRR jako nowe wcielenie Imperium. Nowa misja państwa. trockizm a stalinizm. Stalinowska kreacja hiper-państwa: kolektywizacja, Wielki Terror (Wielka Czystka). NKWD jako bijące serce Partii. Kształtowanie się Homo Sovieticus.	W1, U1, K1
10.	Doświadczenie Wielkiej Wojny Ojczyźnianej. Katastrofa i zwycięstwo.	W1, U1, K1
11.	Koniec stalinizmu i okres "odwilży". Wielki dorobek kulturalny epoki wyjścia z rzeczywistości terroru i kontroli. Rozwój literatury i kinematografii. Duma z osiągnięć kosmonautyki.	W1, U1, K1
12.	Okres "zastoju" w różnych aspektach życia ZSRR. Narastająca stagnacja i niemożliwość sprostania konkurencji ze strony mocarstw zachodnich.	W1, U1, K1
13.	Gorbaczowowska pierestrojka jako wyraz nieuchronności zmian i załamanie dotychczasowego paradygmatu rozwoju państwa i społeczeństwa.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uzyskanie 50% punktów testu zaliczeniowego.



## Язык в бытовом общении A2

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.220.1587450301.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Rosyjski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Успешное владение языком, умение самостоятельно работать с текстом, расширение активного словарного запаса
C2	Эффективное обучение чтению и пониманию разных стилей на русском языке.
C3	Коммуникативное обучение, направленное на языковые функции языка ( предложение и реакция на него, аргументирование, рекомендация)

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Студент ориентируется в реалиях современной России, знает формы общения на русском языке	ROS_K2_W01	zaliczenie ustne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Студент способен прочесть и понять данный, касающийся российских реалий, текст и способен провести его лексический анализ	ROS_K2_U01	zaliczenie ustne
U2	Студент способен формулировать высказывания с помощью определённых языковых функций языка	ROS_K2_U01	zaliczenie ustne
U3	Понимание студентом явлений, характерных для российских реалий и описание их с помощью языковых средств.	ROS_K2_U01	zaliczenie ustne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Студент способен работать индивидуально и в группе над вопросами, касающимися российских реалий и общаться на русском языке	ROS_K2_K03	zaliczenie ustne

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	15	
przygotowanie do zajęć	15	
poznanie terminologii obcojęzycznej	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
wykonanie ćwiczeń	5	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
rozwiązywanie zadań problemowych	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Спорт	W1, U1, U2, U3, K1
2.	Здоровье	W1, U1, U2, U3, K1
3.	Здоровый образ жизни	W1, U1, U2, U3, K1
4.	Кулинария (рецепты)	W1, U1, U2, U3, K1
5.	Рестораны	W1, U1, U2, U3, K1
6.	Кафе	W1, U1, U2, U3, K1
7.	Клубы	W1, U1, U2, U3, K1
8.	Увлечения	W1, U1, U2, U3, K1
9.	Интересные явления связанные с Россией	W1, U1, U2, U3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

gra dydaktyczna, dyskusja, burza mózgów, Metoda sytuacyjna, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	Понимание, чтение, реакции на коммуникативную ситуацию, дискуссия в группах на тему специфических российских реалий

## Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczenie I semestru z języka

зачёт по русскому языку (I семестр)



Emigracja rosyjska  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.240.5cc034293be2f.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b> WSMP-IR-210

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student posiada znajomość twórczości najważniejszych osobowości emigracji rosyjskiej	ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie pisemne
W2	student posiada orientację dotyczącą podstawowych wydarzeń i pojęć związanych z XX-wieczną emigracją rosyjską	ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student umie klasyfikować zjawisko emigracji rosyjskiej wedle jej etapów i przedstawicieli; potrafi scharakteryzować poszczególne fale emigracji	ROS_K2_U03, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	zaliczenie pisemne

<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student jest gotowy do dialogu i dyskusji w kontekście historycznych wiadomości na temat emigracji rosyjskiej	ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
Przygotowanie prac pisemnych	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Emigracja rosyjska XX wieku - ustalenia ogólne. Wygnanie a misja. Periodyzacja : trzy fale emigracji - ramy czasowe.	W1, W2, U1, K1
2.	Философский пароход. Trasy emigracyjne.	W1, W2, U1, K1
3.	Rosyjski Paryż. Rosyjski Berlin. Rosyjska Praga. Życie artystyczne "rosyjskiego Paryża" - teatr: "Rosyjskie sezony" S. Diagiliewa, A. Benois, L. Bakst, I. Rubinsztejn, W. Niżyński, F. Szaliapin, M. Czechow, M. Jewreinow. malarstwo: M. Chagall, W. Kandinsky, M. Łarionow, N. Gonczarowa, muzyka: I. Strawiński, S. Prokofiew.	W1, W2, U1, K1
4.	"Мы не в изннании, мы в послании". - duchowa misja emigrantów.	W1, W2, U1, K1
5.	Wkład emigracji rosyjskiej w światową naukę i kulturę.	W1, W2, U1, K1
6.	Rola rosyjskiej filozofii na Zachodzie: M. Bierdiajew, S. Frank, S. Bułgakow, G. Florowski, G. Fiedotow, I. Iljin.	W1, W2, U1, K1
7.	Życie polityczne na emigracji.	W1, W2, U1, K1
8.	Pierwsza fala emigracji - kontekst polityczny, liczby i nadrzędne idee.	W1, W2, U1, K1
9.	Druga fala emigracji - przyczyny i skala zjawiska. Poezja Iwana Jelagina i Igora Czinnowa.	W1, W2, U1, K1
10.	III fala - emigracja „z podtekstem etnicznym” - liczby, charakterystyka, postaci.	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	obecność, znajomość tekstów omawianych na zajęciach i przedstawienie zaliczeniowej pracy pisemnej



Współczesna literatura rosyjska  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.240.5cc034295432a.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b> WSMP.IR-0b123SUM
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student posiada znajomość nowych trendów w literaturze	ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student posiada umiejętność analizy i interpretacji tekstów literackich EK_U02: student potrafi wskazać zmiany pomiędzy literaturą XXI wieku a wcześniejszymi okresami literackimi	ROS_K2_U01, ROS_K2_U02	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			



K1	wskazać na oryginalność literatury rosyjskiej wobec literatur innych krajów	ROS_K2_K03	zaliczenie na ocenę
----	---	------------	---------------------

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	50	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Nowe tendencje i trendy w literaturze rosyjskiej ostatniego 10-lecia	W1, U1, K1
2.	problematyka i tematyka utworów beletrystycznych powstałych w ostatniej dekadzie XXIw., ich tożsamość oraz różnice w stosunku do dzieł napisanych przed transformacją ustrojową i upadkiem Związku Radzieckiego	W1
3.	korzystanie z wzorców amerykańskich, przejście do twórczości oryginalnej obejmującej problematykę stricte rosyjską; dzieła należące do nowego realizmu, postmodernizmu oraz neosentymentalizmu.	W1, U1
4.	Wpływ wydarzeń społeczno-politycznych na problematykę utworów (temat miasta-megapolis, prowincja, ewolucja typu antropologicznego Nowego Rosjanina	W1, U1, K1
5.	wojna czeczeńska	W1
6.	„czwarta fala emigracji"	W1
7.	wyodrębnienie tzw. prozy kobiecej	W1, U1
8.	proza postmemorialna, zerwanie z mitologizacją Wielkiej Wojny Ojczyźnianej, tworzenie się nowych mitów w obrębie literatury najnowszej	W1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	



Деловая речь  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS00S.2C0.1587450493.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Rosyjski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okresy</b> Semestr 3, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	познакомить студента с основными терминами в области языка делового общения и экономической сферы.
C2	приобретение навыков общения, характерных для собеседования, презентации фирмы, ведения деловой переписки, симуляции деловых переговоров

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	необходимость применять определенную стилистику и формальные обороты, характерные для делового общения	ROS_K2_W06	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
W2	студент понимает, в какой обстановке следует употреблять данные обороты, с целью повышения эффективности делового бщения	ROS_K2_W07	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	приобретает умение написать свое резюме соискателя, с учетом должности в сфере польско-русских деловых, торговых, культурных отношений.	ROS_K2_U02, ROS_K2_U06	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U2	сможет составить проект научного или культурного мероприятия, направленного на сотрудничество с российской стороной	ROS_K2_U02, ROS_K2_U03, ROS_K2_U06	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
U3	умеет вести деловую переписку с употреблением соответствующей лексики и формальных оборотов.	ROS_K2_U02, ROS_K2_U06	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Студент готов начать и развивать деловое сотрудничество на русскоязычной территории, может инициировать совместные деловые проекты и помогать во взаимопонимании сторон	ROS_K2_K01, ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
K2	Студент может принимать участие в подготовке бизнес проектов, организации совместных научных мероприятий, а также проектов в сфере неправительственных организаций, с учетом специфики социальных, экономических и политических аспектов в Российской Федерации.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie projektu	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
rozwiązywanie zadań	15	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0

<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0
-----------------------------------	----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	трудоустройство, резюме соискателя, сопроводительное письмо	W1, W2, U1, K1
2.	некоммерческая деятельность - организация научного, культурного мероприятия, реклама, письмо сообщение, приглашение	W1, W2, U2, U3, K2
3.	презентация фирмы, НПО	W1, W2, U3, K1
4.	ярмарка, заявка на участие	W1, W2, U3, K1
5.	грамматические проблемы - числительные, даты, определение времени, причастия	W1, W2, U3, K1
6.	торговля, товар, упаковка, транспортная экспедиция	W1, W2, U3, K2
7.	финансы, виды международных расчетов, формы платежа	W1, W2, U3, K2
8.	деловые письма и соответствующие формулировки, применяемые в договорах (запрос, твердое предложение, рекламация, напоминание)	W1, W2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

симуляция деловой переписки, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, analiza przypadków, metoda projektów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Активное участие в занятиях (возможное 1 неоправданное отсутствие), сданные контрольные и письменный зачет в виде 1. после 1 семестра - перевод стандартных фраз и оборотов, применяемых в деловом общении. 2. после 2 семестра - составление 3 деловых писем

## Wymagania wstępne i dodatkowe

знание русского языка на уровне A2/B1, условием для участия в занятиях в 4 семестре является получение зачета по занятиям: Деловая речь в 3 семестре



Rosyjska inteligencja  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.240.5cc034296d324.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Filozofia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0223Filozofia i etyka
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b>

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Efektem zajęć powinna być wiedza na temat ewolucji rosyjskiej inteligencji - jej genezy, zróżnicowania pokoleń i formacji oraz spuścizny ideowej, a także współczesnych wyzwań będących konsekwencją zapożyczenia/odrzućcia/przekształcania spuścizny kulturowej Wschodu i Zachodu	ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			

U1	Student posiada umiejętność zastosowania istniejących definicji i metod badawczych do oceny poszczególnych przedstawicieli/formacji/pokoleń rosyjskiej inteligencji; Potrafi określić, na czym polega specyfika inteligencji rosyjskiej - wskazać na podobieństwa i różnice wobec fenomenu zachodniego; ocenić postawę mediacyjną inteligencji na granicy kultury obcej i własnej, determinowaną wpływami ideowymi Wschodu i Zachodu	ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Udziału w projektach badawczych dotyczących rosyjskiej inteligencji przez pryzmat stojących przed nią zadań i genezy zarówno zjawiska samej inteligencji jak i wyzwań.	ROS_K2_K02	zaliczenie pisemne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	58	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	I. Inteligencja w wieku XIX. Pojęcie. Geneza i periodyzacja. Rodowód kulturowy i społeczny inteligenta. Problem Zachodu. Typy społeczno-psychologiczne - od "dekabrysty" do "nihilisty-biesa". "Nowi ludzie". Format intelektualny- uczniowie Hegla i Feuerbacha. Świadomość i mentalność - fascynacja materializmem antropologicznym M. Czernyszewskiego i utopią socjalizmu, odwrót od religii i metafizyki. Inteligencja jako "zakon" - etos służby i sformułowanie misji. Mediacyjna rola inteligencji - między Rosją i Zachodem, między państwem i ludem. Krytyka inteligencji w tomie Wiechi. Renesans religijny i próby kulturowej syntezy. Idee Wschodu w dorobku inteligencji: tołstoizm, synteza idei u W. Sołowjowa, K. Leontjew. II. Inteligencja w wieku XX. Rola inteligencji w przygotowaniu rewolucji 1905 i przewrotu 1917. "Fałszywa świadomość" - geneza zjawiska, analiza w tomie Iz głębiny. "Homo sovieticus" jako nowy typ społeczno-psychologiczny. Uwikłanie w ideologię komunizmu i totalitaryzmu. "Wykształceńcy" - inteligencja radziecka w ocenie A. Sołżenicyna. Inteligent - dysydent. Działalność w okresie głośności i perestrojki. Publicystyka Siergieja Kara-Murzy. Postkomunizm - nowe wyzwania dla inteligencji. Problem tożsamości. Inteligencja a kultura.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	pytania problemowo-opisowe, zaliczenie w wyznaczonym terminie w czasie sesji egzaminacyjnej

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Seminarium magisterskie  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.240.5ca756a7bc568.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo</p> <p><b>Kod USOS</b> WSMP.IR-0b13SUM</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student ma wiedzę o charakterze nauk humanistycznych i społecznych i swoistości metodologicznej	ROS_K2_W01, ROS_K2_W03	prezentacja, Dyskusja
W2	Student ma wiedzę o człowieku jako podmiocie i twórcy kultury rosyjskiej.	ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	prezentacja, Dyskusja
W3	Student zna odnoszącą się do podjętej rozprawy terminologię z zakresu nauk humanistycznych i społecznych.	ROS_K2_W03	prezentacja, Dyskusja



W4	Student zna wymagania formalne, etyczne i prawne dotyczące przygotowania pracy magisterskiej.	ROS_K2_W03, ROS_K2_W07	prezentacja, Dyskusja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student umie wyszukiwać, oceniać i wykorzystywać informacje pozyskane z różnych źródeł.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U03, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	prezentacja, Dyskusja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student ma świadomość znaczenia godności człowieka i urzeczywistnianych na różnych poziomach rzeczywistości społecznej wartości kulturowych.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02	prezentacja, Dyskusja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	50	
przygotowanie referatu	10	
zbieranie informacji do zadanej pracy	20	
przygotowanie do zajęć	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zasady obowiązujące przy przygotowywaniu rozprawy magisterskiej.	W1, W3, W4, U1, K1
2.	Źródła informacji: bibliografie, bazy danych, katalogi biblioteczne, media.	W3, U1
3.	Struktura pracy.	W3, W4, U1
4.	Krytyka literatury przedmiotu. Ocena stanu badań. Formułowanie i weryfikowanie hipotez.	W1, W2, W3, W4, U1, K1
5.	Metody badawcze.	W1, W3, U1
6.	Prezentacja konspektu. Dyskusja nad konspektem.	W1, W2, W3, W4, U1, K1

7.	Zagadnienia do wspólnych rozważań i dyskusji: człowiek jako klucz do zrozumienia swoistości rosyjskiej kultury, antropologia rosyjskiej codzienności, rosyjska tożsamość, Rosjanin jako przedmiot i podmiot polityki, antropologia różnych dziedzin rosyjskiej twórczości.	W1, W2, W3, W4, U1, K1
----	--	------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	prezentacja, Dyskusja	Warunkiem zaliczenia I semestru seminarium jest: a) udział w zajęciach, b) prezentacja planu rozprawy, c) prezentacja wstępnej bibliografii dotyczącej tematu pracy, d) prezentacja napisanego (ok. 10 str.) fragmentu rozprawy.



Развитие русскоязычной коммуникации B1/B2  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.240.1587451201.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Rosyjski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	расширение умения пользоваться русским языком в письменной и устной речи, пополнение лексического запаса
C2	приобретение умения читать с пониманием разнообразных стилистически и лексически текстов на русском языке
C3	коммуникативное обучение, которое сосредотачивается на связанных с определенными контекстами русской действительности языковых функциях, таких как: просьба, обращение за советом, вопрос, совет, ответ на совет, возмущение, протест, сопротивление, выражение мнения, предложение и ответ на предложение, аргументация, рекомендация, поручение, запрет

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	студент разбирается в реалиях современной России, знает правила культурного общения на русском языке	ROS_K2_W01	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	студент умеет прочитать и лексически обработать текст, составленный на русском языке и касающийся специфики русской действительности	ROS_K2_U01, ROS_K2_U02, ROS_K2_U05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
U2	умеет правильно построить высказывание на основе определенных языковых функций	ROS_K2_U02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
U3	умеет представить явления, характерные для русской действительности и выразить свое мнение по отношению к ним с использованием определенных языковых структур	ROS_K2_U01, ROS_K2_U02, ROS_K2_U05	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	студент отличает специфику русской действительности и умеет подобрать соответствующую к данному ситуативному контексту языковую реакцию	ROS_K2_K03	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	60	
poznanie terminologii obcojęzycznej	20	
rozwiązywanie zadań	10	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
<b>łącznie nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	туризм в России, путешествия, достопримечательности; языковые функции: вопрос, обращение за советом, совет, ответ на совет, просьба	W1, U1, U2, U3, K1
2.	женщина, мужчина, общественные роли в России; языковые функции: возмущение, протест, сопротивление, выражение мнения, аргументация, предложение и ответ на предложение	W1, U1, U2, U3, K1
3.	Русское искусство: кинематограф, музыка, театр, балет; языковые функции: предложение и ответ на предложение, выражение мнения, аргументация, рекомендация	W1, U1, U2, U3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, dyskusja, Metoda sytuacyjna, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	Активное участие в занятиях (возможное 1 неоправданное отсутствие). Устный зачет, чтение текста с пониманием, реакция на коммуникативную ситуацию, мини-дискуссия в группах на тему, касающуюся особенностей русской действительности.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

получение зачета после 1 и 2 семестра по предметам 1. Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym A1 и 2. Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym A2



Вероисповедования и религиозная жизнь современной России  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.280.5cc0342a5b03f.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Rosyjski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Ознакомление с проблемой: государство - Церковь в русской цивилизации для лучшего понимания масштабных культурных перемен в XVIII ст., после октябрьской революции и сегодня.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	K_W21 +++ Posiada znajomość kultury życia religijnego współczesnego społeczeństwa rosyjskiego na tle funkcji państwa; K_W23 ++ Zna podstawowe zależności między kształtowaniem współczesnie zmian w kulturze i w społeczeństwie rosyjskim a religią i ideologią	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W05	brak zaliczenia
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	K_U03+++ Posiada umiejętność rozumienia, analizowania i interpretowania konkretnych zjawisk kulturowych, religijnych i społecznych (w tym politycznych, prawnych i ekonomicznych) w kontekście oceny Ros. Cerkwi Prawosławnej; K_U04++ Posiada umiejętność rozpoznania i wykorzystania wiedzy do samodzielnej i krytycznej analizy konkretnej rzeczywistości kulturowej ze względu na wartości prawosławne; K_U06++ Potrafi prognozować procesy kulturowe z uwzględnieniem zjawisk politycznych, ekonomicznych i demograficznych wpływających na doświadczenia człowieka w dobie globalizacji w kontekście oceny Ros. Cerkwi Prawosławnej	ROS_K2_U03, ROS_K2_U05	brak zaliczenia
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	K_K02+ Posiada wizję zdobywanego zawodu, jego roli, priorytetów i charakteru w kontekście wyzwań i dylematów wyznaniowych współczesnego świata	ROS_K2_K02, ROS_K2_K03	brak zaliczenia

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Последствия синодального периода и советской экстерминации. Черносотенство – зарождение и современность. Плоды деятельности катакомбной и эмиграционной Церкви. Возрожденная Московская Патриархия с 1918 г. по сегодняшней день. Возраждение православной культуры после торжества 1000-летия крещения Руси в 1988 году. Статус Церкви в Российской Федерации. Постановления последних Соборов. Формы общественной церковной деятельности. Москва и православный мир. Проблема экуменизма: Москва – Ватикан. Московская Патриархия и Евросоюз. Проблема глобализации.</p> <p>Роль православия в развитии современной русской. Постановления последних Соборов. Формы общественной церковной деятельности. Москва и православный мир. Проблема экуменизма: Москва – Ватикан. Московская Патриархия и Евросоюз. Проблема глобализации. Роль православия в развитии современной русской культуры. Православие и сми. Ислам и другие конфесии в Российской Федерации.</p>	W1, U1, K1
----	---	------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	brak zaliczenia	УСТНЫЙ ЭКЗАМЕН

### Wymagania wstępne i dodatkowe

BRAK





Kino, teatr i popkultura w Rosji  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.280.5cc0342a75c4c.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b>

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student rozumie pojęcie popkultury i zna jej przejawy oraz odwołania do niej w rosyjskim filmie oraz teatrze	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student potrafi nazwać główne własności popkultury i wskazać jej manifestacje we współczesnym kinie oraz teatrze rosyjskim	ROS_K2_U03, ROS_K2_U04	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			

K1	student jest gotowy do dyskusji na temat współczesnej kultury rosyjskiej z uwzględnieniem głównych kategorii społeczno-filozoficznych	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02, ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne
----	---	--	--------------------

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pojęcie kultury popularnej. Główne wyznaczniki. Wykładnia filozoficzna.	W1, U1, K1
2.	Kultura popularna w Rosji - jej cechy wyróżniające i kontekst historyczno-społeczny.	W1, U1, K1
3.	Współczesne kino rosyjskie a popkultura. Tematy, estetyka, postaci. A. Bałabanow, A. Mielikian, A. Zwiagincew, K. Sieriebriennikow, K. Bogomołow, I. Wyrypajew.	W1, U1, K1
4.	Analiza wybranych fragmentów filmowych (Bałabanow, Zwiagincew, Mielikian) w kontekście wypowiedzi programowych ich twórców. Odniesienie do kultury wysokiej - główne wątki.	W1, U1, K1
5.	Historia teatru rosyjskiego a współczesność. Wartości klasyczne a wartości demokratyczne.	W1, U1, K1
6.	Repertuar teatrów rosyjskich. Estetyka kultury popularnej w teatrze. Wybrani twórcy.	W1, U1, K1
7.	Konstantin Bogomołow - klasyka i flirt z kulturą popularną. Dzieła, chwytły, motywy, idee.	W1, U1, K1
8.	Iwan Wyrypajew - reżyser teatralny i kinowy. Metafizyka popularna?	W1, U1, K1
9.	Pop-religia. Nowa świadomość religijna współczesnych Rosjan. "Biedna wiara".	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	zaliczenie pisemne	obecność, znajomość omawianych dzieł, pozytywna ocena testu zaliczeniowego

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

znajomość języka rosyjskiego



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Public i media relations w Rosji  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.280.5cc0342a8ecc2.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b>

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Studenci rozumieją znaczenie i funkcje pełnione przez specjalistów PR i specjalistów ds. media relations.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	dysponuje wiedzą specjalistyczną o zadaniach i formach prowadzenia działalności public relations dla instytucji publicznych i firm prywatnych. Ma wiedzę na temat historii PR w Rosji. Zna różnicę pomiędzy public relations a public affairs, propagandą, reklamą i czarnym PR.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W03	zaliczenie pisemne
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	umie opracować dokumenty PR, media relations, kształtować wizerunek instytucji i zadbać o wewnętrzną komunikację. Potrafi wyjaśnić słownictwo żargonowe w j. rosyjskim.	ROS_K2_U01	zaliczenie pisemne
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi ocenić działalność PR innych instytucji i jej poziom, jak również pracę rzeczników prasowych. Jest przygotowany do pracy w instytucjach publicznych, firmach prywatnych, organizacjach non profit.	ROS_K2_K03	zaliczenie pisemne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przygotowanie do egzaminu	25	
przygotowanie do zajęć	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Public relations a media relations. Podstawowe różnice między PR a dziennikarstwem. Warianty definicyjne znaczenia terminu: public relations. Narodziny public relations w USA. Rozwój PR w Rosji w I.90. Wizerunek PR w społeczeństwie rosyjskim.	W1, U1
2.	Modele PR. Segmentacja, targeting i pozycjonowanie w PR. Współpraca światowych agencji PR z Rosją (Ketchum, GPlus). Lobbying w prasie, publikacje artykułów w znanych tytułach prasowych. Tzw. „czarny PR”. Litigation PR”. Strategia „no comments”. Metody kampanii negatywnych na rosyjskich przykładach. Rosyjski kodeks etyki PR. Błędy w pracy PR-owców.	W1

3.	Media relations – definicje. Praca rosyjskiego rzecznika prasowego. Oświadczenia dla prasy (Пресс-релиз, пресс-конференция, Написание статей. Разработка PR-кампании, Заявление для СМИ). Пресс-кит, медиа-кит, Ньюс-кит).	U1
4.	Podstawowe cele i etapy rosyjskich kampanii społecznych. Wybrane przykłady rosyjskich reklam społecznych.	K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	obecność na zajęciach (dwukrotna nieobecność dozwolona), systematyczna lektura tekstów.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Seminarium magisterskie Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> rosjoznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.280.5ca756a7bc568.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0314Socjologia i kulturoznawstwo
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b> WSMP.IR-0b13SUM

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 12.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30	

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student ma wiedzę o antropologicznych aspektach kultury rosyjskiej w różnych epokach.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02, ROS_K2_W03	Dyskusja, referat, rozprawa
W2	Student identyfikuje emanacje rosyjskiej tożsamości kulturowej.	ROS_K2_W01, ROS_K2_W02	Dyskusja, referat, rozprawa
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			

U1	Student potrafi wyszukiwać, krytycznie oceniać, analizować i wykorzystywać informacje pozyskane z różnych źródeł.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U02, ROS_K2_U03, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	Dyskusja, referat, rozprawa
U2	Student umie prezentować pozyskane informacje.	ROS_K2_U01, ROS_K2_U03, ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	Dyskusja, referat, rozprawa
U3	Student umie aplikować wiedzę teoretyczną do analizy zjawisk kultury rosyjskiej.	ROS_K2_U04, ROS_K2_U05	Dyskusja, referat, rozprawa
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student potrafi myśleć i działać w sposób twórczy.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02	Dyskusja, referat, rozprawa

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	300	
przygotowanie referatu	10	
przygotowanie do zajęć	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 360	<b>ECTS</b> 12.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Styl i kompozycja rozprawy.	U2, K1
2.	Zasady dokumentowania stwierdzeń, sporządzania bibliografii i przypisów,	U1, U3, K1
3.	Krytyka źródeł.	W1, W2, U1, U2, U3, K1
4.	Kwestie prawa autorskiego.	U1, K1
5.	Przepisy dotyczące trybu składania pracy i jej obrony.	U2, K1
6.	Dyskusje seminaryjne koncentrują się wokół zagadnień rosyjskiej tożsamości kulturowej, antropologii przestrzeni, zabawy i władzy.	W1, W2, U1, U2, U3, K1



## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	Diskusja, referat, rozprawa	Warunkiem zaliczenia drugiego semestru seminarium est: a) udział w zajęciach, b) systematyczne oddawanie do weryfikacji kolejnych rozdziałów pracy, c) prezentacja jednego rozdziału na zajęciach i jego „obrona” w dyskusji, d) złożenie całej rozprawy



Prawo autorskie  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROS005.280.5cac67d112612.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki prawne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0421Prawo
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 10	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Po ukończeniu kursu, student swobodnie porusza się w terminologii prawa autorskiego, zna zasady odpowiedzialności za ich naruszenie, umie posługiwać się prawem cytatu, prawem dozwolonego użytku, prawem ochrony wizerunku oraz korespondencji swobodnie konstruuje powołania źródeł tekstów cytowanych umie sporządzić umowę licencyjną
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	zna podstawowe przepisy prawa własności intelektualnej związane z prawem autorskim ma podstawową wiedzę w zakresie przedmiotu, podmiotów, treści i ograniczeń praw autorskich zna i rozumie podstawowe zasady korzystania z praw autorskich w ramach dozwolonego użytku chronionych utworów oraz ma podstawową wiedzę w zakresie formułowania i zawierania umów autorskich zna zasady i tryb ochrony praw autorskich, wizerunku i innych praw twórcy w prawie cywilnym, karnym, administracyjnym oraz w prawie zwalczania nieuczciwej konkurencji zna i rozumie normy prawne i deontologiczne dotyczące sfery wolności twórczości artystycznej oraz jej ograniczeń docenia i w pełni rozumie społeczną konieczność globalnej ochrony własności intelektualnej	ROS_K2_W03	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	posiada umiejętność definiowania, rozumienia i analizowania podstawowych pojęć prawa autorskiego potrafi prawidłowo interpretować i stosować zasady ochrony praw autorskich, pokrewnych, wizerunku, tajemnicy autorskiej oraz zasady odpowiedzialności prawnej ma umiejętność rozumienia i analizowania sfery dopuszczalnej działalności twórczej i jej ograniczeń	ROS_K2_U01	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student jest gotów do samodzielnej pracy w zakresie sporządzenia tekstów naukowych z uwzględnieniem powoływań cudzych utworów, cytatów, konstrukcji przypisów; Student jest gotów przystąpić do sporządzenia pracy magisterskiej.	ROS_K2_K01, ROS_K2_K02, ROS_K2_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	10	
przygotowanie eseju	10	
przygotowanie do egzaminu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 10	<b>ECTS</b> 0.4

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Źródła prawa autorskiego. 2. Historia prawa autorskiego. 3. Utwór. 4. Twórca. 5. Autorskie prawa osobiste. 6. Autorskie prawa majątkowe. 7. Cytat i dozwolony użytek. 8. Ochrona prawna - cywilna, karna, dyscyplinarna 9. Prawo ochrony wizerunku i prawo ochrony korespondencji 10. Prawa pokrewne	W1, U1, K1
----	--	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	Test, do zaliczenia konieczne jest 60 proc. poprawnych odpowiedzi.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczenie z przedmiotu związanego z prawem własności intelektualnej

Продвинутая русскоязычная коммуникации B2+  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> rosjznawstwo</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WSMROSS.280.1587451490.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Rosyjski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o komunikacji społecznej i mediach</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231Nauka języków</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	расширение умения пользоваться русским языком в письменной и устной речи, пополнение лексического запаса
C2	чтение с пониманием продвинутых разнообразных стилистически и лексически текстов на русском языке
C3	коммуникативное обучение, которое сосредотачивается на связанных с определенными контекстами русской действительности языковых функциях, таких как: просьба, обращение за советом, вопрос, совет, ответ на совет, возмущение, протест, сопротивление, выражение мнения, аргументация, предложение и ответ на предложение, рекомендация, поручение, запрет

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	студент разбирается в реалиях современной России, знает правила культурного общения на русском языке	ROS_K2_W01	zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	студент умеет прочитать и лексически обработать текст, составленный на русском языке и касающийся специфики русской действительности	ROS_K2_U01, ROS_K2_U02, ROS_K2_U05	zaliczenie na ocenę
U2	умеет правильно построить высказывание на основе определенных языковых функций	ROS_K2_U02	zaliczenie na ocenę
U3	умеет представить явления, характерные для русской действительности и выразить свое мнение по отношению к ним с использованием определенных языковых структур	ROS_K2_U01, ROS_K2_U02, ROS_K2_U05	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	студент отличает специфику русской действительности и умеет подобрать соответствующую к данному ситуативному контексту языковую реакцию	ROS_K2_K03	zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	60	
poznanie terminologii obcojęzycznej	20	
wykonanie ćwiczeń	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
<b>łącznie nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Религия, традиции, праздники; языковые функции: предложение и ответ на предложение, выражение мнения, аргументация, рекомендация	W1, U1, U2, U3, K1
2.	Общественные проблемы современной России; языковые функции: возмущение, протест, сопротивление, выражение мнения, аргументация	W1, U1, U2, U3, K1
3.	Элементы молодежного сленга; языковые функции: поручение, запрет, возмущение, протест, сопротивление, выражение мнения, аргументация	W1, U1, U2, U3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, rozwiązywanie zadań, analiza przypadków, gra dydaktyczna, dyskusja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Активное участие в занятиях (возможное 1 неоправданное отсутствие). Устный зачет, чтение текста с пониманием, реакция на коммуникативную ситуацию, дискуссия в группах на тему, касающуюся особенностей русской действительности.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

получение зачета после 1,2,3 семестра по предметам 1. Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym A1, 2. Komunikacja kulturowo-społeczna na obszarze rosyjskojęzycznym A2, 3. Развитие русскоязычной коммуникации B1/B2