



## Program studiów

<b>Wydział:</b>	Wydział Filozoficzny
<b>Kierunek:</b>	religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata
<b>Poziom kształcenia:</b>	drugiego stopnia
<b>Forma kształcenia:</b>	studia stacjonarne
<b>Rok akademicki:</b>	2020/21

## Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	6
Program	7
Efekty uczenia się	9
Plany studiów	11
Sylabusy	17

# Charakterystyka kierunku

## Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filozoficzny
Nazwa kierunku:	religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata
Poziom:	drugiego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

## Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Nauki o kulturze i religii **100%**

## Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

### Charakterystyka kierunku

Unikalne w Polsce studia II stopnia na kierunku religioznawstwo są skierowane do absolwentów studiów prowadzonych w dziedzinie nauk humanistycznych i społecznych pragnących zdobyć wiedzę o religiach i różnych formach światopoglądu w przeszłości i współczesności. Program studiów twórczo wykorzystuje dotychczasowe doświadczenia studentów wzbogacając je i pogłębiając o najnowsze badania w zakresie religioznawstwa światowego. Religioznawstwo (Study of Religion/s, Religious Studies) rozwija doświadczenia międzynarodowo uznanej, autonomicznej dyscypliny naukowej uprawianej na czołowych uniwersytetach świata. Strategiczny cel UJ zakładający integrację działalności Uniwersytetu w dydaktyce i badaniach naukowych realizujemy poprzez włączanie studentów do prowadzonych w Instytucie Religioznawstwa projektów naukowych, dokumentacyjnych oraz wspierania aktywności studentów w otoczeniu społecznym i kulturowym uniwersytetu.

Dla Instytutu Religioznawstwa prowadzenie studiów religioznawczych jest podstawową misją, której celem jest zapewnienie społeczeństwu rzetelnej wiedzy dotyczącej natury i przejawów jednego z najistotniejszych fenomenów życia ludzkiego.

Instytut Religioznawstwa dąży do wyposażenia absolwentów studiów magisterskich w wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne niezbędne do osiągnięcia założonych celów.

I rok studiów magisterskich wyposaża studentów w wiedzę o najnowszych kierunkach badawczych współczesnego religioznawstwa oraz metodach badania zjawisk religijnych w ramach bloku zajęć obowiązkowych. Ponadto studenci mają możliwość wyboru zajęć fakultatywnych z tradycji religijnych i współczesnych problemów religii. Na II roku studenci wybierają jedną z czterech ścieżek specjalizacyjnych: Antropologia religii, Mity i idee religijne, Współczesne badania religii, oraz Religia, kultura, media. Ścieżki specjalizacyjne realizowane w postaci bloków kursów, w ramach których należy zdobyć 26 punktów ECTS. Zróżnicowanie treści kształcenia pozwala na wykształcenie specjalistów wyposażonych w unikalną wiedzę ekspercką niezbędną do prawidłowego funkcjonowania w ramach współczesnego społeczeństwa i kształtowania życia kulturalnego. Absolwent ścieżki specjalizacyjnej „Antropologia religii” zyskuje umiejętność identyfikowania, opisywania i interpretowania zjawisk religijnych w perspektywie kulturowej, oraz znajomość mechanizmów rządzących kształtowaniem modeli symbolicznych świata. Ukończenie ścieżki specjalizacyjnej „Mity i idee religijne” pozwala na prowadzenie badań filologiczno-historycznych w zakresie historii mitów, przekazów i idei religijnych. Zapewnia też dodatkową wiedzę i umiejętności wskazane przy profesjonalnym wykonywaniu zawodu publicysty, krytyka, czy twórcy. Absolwenci ścieżki

specjalizacyjnej „Współczesne problemy religii” przygotowani będą do pracy w środowiskach mniejszości religijnych, w obszarze działalności organizacji pozarządowych bądź w mediach w zakresie tematycznym obejmującym współczesne problemy religii.

Studenci w ramach ścieżki specjalizacyjnej „Religia, kultura, media” zyskują umiejętność nieszablonowego, elastycznego, kreatywnego myślenia o religii i kulturze oraz aktywnego współuczestnictwa w wytwarzaniu wiedzy i oddziaływania na procesy społeczne poprzez różne formy zaangażowania.

## Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na studiach II stopnia jest zgodna z misją i celami strategicznymi UJ

Cele szczegółowe wyznaczone w Strategii Rozwoju Uniwersytetu realizujemy poprzez:

- stały monitoring, refleksję i korektę programów kształcenia w celu zwiększenia atrakcyjności oferty dydaktycznej w ramach systemu poprawy jakości dydaktyki;
- doskonalenie systemu rekrutacji poprzez działania promocyjne instytutu połączone z podwyższaniem wymagań od kandydatów;
- realizację postulatu kształcenia się przez całe życie poprzez prowadzenie programu 30+;
- stałą poprawę skuteczności wewnętrznego systemu doskonalenia.

Realizując misję Uniwersytetu Jagiellońskiego wytyczania nowych kierunków myśli poprzez najwyższej jakości badania i nauczania koncepcja studiów religioznawczych wypracowana w Instytucie Religioznawstwa bierze pod uwagę charakter współczesnego religioznawstwa jako:

- multi-/interdyscyplinarnego pola badawczego integrującego podejścia empiryczne do religii i innych form światopoglądów (duchowość, ateizm, agnostycyzm);
- dyscypliny naukowej stosującej metody jakościowe i ilościowe z dziedziny nauk humanistycznych i społecznych, której celem jest opis, rozumienie i wyjaśnianie zjawisk charakteryzowanych jako religijne oraz porównywanie ich i klasyfikowanie w ramach teorii religii.

W warunkach polskich należy uwzględnić dodatkowe czynniki:

- brak nauki o religii jako samodzielnego przedmiotu w programach szkolnych;
- dominacja dyskursu teologicznego o religii w polskiej przestrzeni publicznej.

Z tych uwarunkowań wynika:

- brak specjalizacji nauczycielskiej, a w zamian za to skupienie się na kształceniu wysokiej klasy ekspertów o ugruntowanej świadomości metodologicznej; studenci mają możliwość zdobycia uprawnień pedagogicznych w ramach odrębnego programu Studium Pedagogicznego UJ
- społeczna potrzeba rozwijania niekonfesyjnej, empirycznej nauki o religii oficjalnie uznana przez Ministerstwo Nauki i Szkolnictwa Wyższego poprzez przypisanie religioznawstwa do dyscypliny Nauki o kulturze i religii odrębnej od dziedziny Nauk teologicznych.

Uwzględniając międzynarodowe doświadczenia studiów religioznawczych oraz uwarunkowania polskiego systemu szkolnictwa przyjmujemy założenie, że program studiów religioznawczych wymaga:

- interdyscyplinarnego i wszechstronnego wykształcenia w zakresie wiedzy empirycznej o religiach,
- stosowania różnych podejść teoretycznych do przedmiotu
- umiejętności aplikowania metod jakościowych i ilościowych oraz umiejętności prowadzenia badań naukowych.

Celem studiów II stopnia na kierunku Religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata jest wykształcenie wysokiej klasy specjalistów przygotowanych do:

- przygotowanie do kształcenia w szkole doktorskiej
- podjęcia pracy w obszarze nauki, edukacji, kultury i administracji, na stanowiskach wymagających samodzielności, odpowiedzialności i gotowości do podejmowania decyzji, a także pełnienia funkcji kierowniczych, tak na polskim, jak i na zagranicznym rynku pracy, w charakterze specjalisty w zakresie popularyzacji wiedzy i edukacji, doradztwa i ekspertyz w kwestiach związanych z różnorodnością religijną i kulturową oraz zapobieganiem konfliktom światopoglądowym i ich rozwiązywaniem

Instytut Religioznawstwa dąży do wyposażenia absolwentów studiów magisterskich w wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne niezbędne do osiągnięcia założonych celów.

## **Cele kształcenia**

Cel 1: Uzyskanie pogłębionej wiedzy i rozumienia zjawisk religijnych w kontekście społecznym i kulturowym z perspektywy nauk humanistycznych i społecznych.

Cel 2: Zdobycie umiejętności samodzielnego uczenia się i prowadzenia badań naukowych, w tym twórczego formułowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem odpowiednich metod jakościowych i ilościowych.

Cel 3: Zdobycie pogłębionej wiedzy o najważniejszych stanowiskach teoretycznych współczesnego religioznawstwa.

Cel 4: Przygotowanie do życia zawodowego oraz aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym i kulturalnym.

## **Potrzeby społeczno-gospodarcze**

### **Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku**

Zadaniem religioznawstwa jako nauki jest badanie, wyjaśnianie i rozumienie zjawisk religijnych jako najważniejszych i najbardziej złożonych elementów ludzkiego doświadczenia, wywierających ogromny wpływ na funkcjonowanie człowieka w skali globalnej. W konsekwencji religioznawstwo jest kierunkiem zapewniającym szerokie horyzonty humanistyczne i orientację w najistotniejszych zjawiskach ludzkiej kultury. Efekty kształcenia studiów religioznawczych wyposażają absolwentów w zdolność poruszania się w świecie zróżnicowanych wartości i zasad, ułatwiają działania w wielokulturowym i wielowyznaniowym świecie współczesnym. Studia II stopnia pozwalają na dostarczenie społeczeństwu ekspertów potrafiących diagnozować problemy związane z interakcjami sfer religijnych, kulturowych i społecznych oraz poprawnie identyfikować zjawiska religijne i ich specyfikę. Znajomość mechanizmów kreowania i funkcjonowania religijnych modeli symbolicznego świata pozwala im podejmować pracę w dziedzinach związanych z aktywnością symboliczną.

W instytucie podejmowane są już różnorodne formy współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym. Przykładem może być wydziałowy program PAIDAGOGOS PRO - Model Zwiększania Szans Absolwentów Kierunków Humanistycznych i Społecznych na Zatrudnienie i Zmiany Nastawienia Środowiska Społeczno-Gospodarczego Wobec Ich Potencjału Zawodowego. W efekcie tej współpracy powstają wdrożeniowe prace magisterskie, których wyniki mogą być wykorzystane przez podmioty gospodarcze. Obok samego programu prac wdrożeniowych, studentom uczestniczący w programie, oferowany jest cykl szkoleń doskonalących kompetencje niezbędne przy wchodzeniu na obecny rynek pracy. W chwili obecnej w programie uczestniczy 34 studentów/studentek z całego wydziału, w tym z Instytutu Religioznawstwa. W ramach programu udało się nawiązać współpracę z prawie 40 jednostkami/firmami (m.in. BP Europa SE, Stacja RMF FM, Szpital Kliniczny im. Babińskiego w Krakowie, Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha itd.). W opracowanie modelu zaangażowani byli pracownicy instytutu, występują też tam w roli ekspertów.

### **Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi**

Efekty uczenia się podporządkowane są uzyskaniu wiedzy i umiejętności niezbędnych do zrealizowania celów kształcenia. Zostały one sformułowane w oparciu dotychczasową współpracę Instytutu Religioznawstwa z instytucjami kultury, organizacjami pozarządowymi, oraz organami administracyjnymi i sądowymi.

# Nauka, badania, infrastruktura

## Główne kierunki badań naukowych w jednostce

- semiotyczne i kognitywne badania religijnych aspektów kultury;
- mit jako zjawisko uniwersalne dla ludzkich kultur, jego relacje z religią;
- mistycyzm i doświadczenia religijne w religiach świata (historycznych i tradycyjnych);
- rewaloryzacja metodologii religioznawczych w oparciu o współczesny stan wiedzy.

teoretyczne podstawy społecznych badań religii, współczesne formy religijności i duchowości, procesy sekularyzacji, religijne aspekty śmierci, umierania i żałoby, religia a tożsamość kulturowa, narodowa i jednostkowa, religia w warunkach wielokulturowości i wzmożonych procesów migracji.

- kulturowa psychologia religii
- psychodynamiczne podejście do psychologii religii
- Społeczno-poznawcza psychologia religii
- Nowe ruchy religijne i kulturowe w perspektywie psychologicznej
- Kliniczne aspekty religijności

badania szczegółowe na temat współczesnego katolicyzmu, prawosławia, Kościołów orientalnych, greko-katolicyzmu, Reformacji czy herezji średniowiecznych ; • historia religii oraz idei filozoficzno-teologicznych w wybranych kręgach kulturowych

- archeologia religii ze szczególnym uwzględnieniem religii starożytnej Grecji
- rytuał religijny, antropologia ofiary
- historiografia religioznawstwa w kontekście rozwoju nauk humanistycznych
- literatura i religia, teoria literatury i mediów – epos homerycki, mitologia klasyczna i jej recepcja

badania nad metodologią badań humanistycznych. Po pierwsze rozwijana jest fenomenologiczno-hermeneutyczna tradycja badań nad religią, filozofii mitu, zwrotu teologicznego i lingwistycznego filozofii XX wieku

## Związek badań naukowych z dydaktyką

Dydaktyka prowadzona jest przede wszystkim przez pracowników Instytutu Religioznawstwa, nauczycieli akademickich o dużym doświadczeniu dydaktycznym i bogatej wiedzy specjalistycznej w zakresie religioznawstwa. Przydział zajęć dydaktycznych odzwierciedla zainteresowania badawcze prowadzących kursy oraz ich posadowienie w obrębie subdyscyplin religioznawczych pozwalające na dzielenie się refleksją faktograficzną i metodologiczną ze studentami. Prowadzone w IR badania mają bezpośredni wpływ na modyfikację oferty dydaktycznej i wprowadzanie ich elementów do wykładanych przedmiotów ogólnych.

## Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Zajęcia dla studentów kierunku Religioznawstwo odbywają się w budynku Collegium Broscianum, należącym do Uniwersytetu Jagiellońskiego przy ulicy Grodzkiej 52.

Na infrastrukturę dydaktyczną składa się 5 sal na parterze budynku (co stanowi ułatwienie dla studentów niepełnosprawnych), które łącznie pomieścić mogą ok. 200 osób.

Sale dydaktyczne wyposażone są w system przesuwanych tablic, w każdej sali znajduje się sprzęt multimedialnych w tym m.in. zestaw komputerowy, projektor multimedialny, rzutnik pisma i ekran do prezentacji multimedialnych. W zasobach infrastruktury dydaktycznej znajdują się też tablice interaktywne. Na terenie Uniwersytetu działa bezprzewodowa sieć WiFi, do której dostęp mają także studenci.

# Program

## Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0221
Liczba semestrów:	4
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister

### Opis realizacji programu:

I rok poświęcony jest przede wszystkim zdobyciu wiedzy i umiejętności ogólnoreligioznawczych.

Studenci na I roku realizują kursy obowiązkowe, dające im w sumie 48 punktów ECTS, oraz wybierają z oferty kursów fakultatywnych dwa kursy o wartości co najmniej 12 punktów ECTS.

Niezależnie muszą zrealizować szkolenie BHK.

II rok pozwala na uzyskanie bardziej wyspecjalizowanej wiedzy i umiejętności, niezbędnych do przygotowania pracy magisterskiej o wybranym profilu.

Studenci realizują obowiązkowo:

- kurs języka angielskiego w wymiarze 2 semestrów (4 ECTS)
- seminarium magisterskie w wymiarze dwóch semestrów (I semestr 4 punkty ECTS, II semestr 8 ECTS) w wybranej przez siebie tematyce z oferty seminariów prowadzonych przez samodzielnych pracowników IR UJ. W przypadku niezorganizowania grupy seminaryjnej, seminaria odbywają się jako indywidualne konsultacje na ustalonych przez prowadzącego zasadach.
- muszą zrealizować zajęcia w wybranej przez siebie ścieżce specjalizacyjnej w wymiarze minimum 26 punktów ECTS
- pozostałe punkty (minimum 30 ECTS) zdobywane są dowolnie z oferty kursów fakultatywnych.

W ciągu całego procesu dydaktycznego studenci mają obowiązek zaliczenia jednego kursu w języku angielskim

## Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	120
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	110
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	4
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	56
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	3

## Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 1144

## **Praktyki zawodowe**

**Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych**

## **Ukończenie studiów**

**Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)**

praca dyplomowa, egzamin dyplomowy



## Efekty uczenia się

### Wiedza

Kod	Treść	PRK
REL_K2_W01	Absolwent zna i rozumie • w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem	P7S_WG, P7S_WK
REL_K2_W02	Absolwent zna i rozumie • posiada pogłębioną wiedzę o wybranych tradycjach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości	P7U_W
REL_K2_W03	Absolwent zna i rozumie • posiada pogłębioną wiedzę na temat doświadczenia religijnego oraz jednostkowych form życia religijnego	P7U_W
REL_K2_W04	Absolwent zna i rozumie • zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form wyrazu oraz metod ich analizy	P7U_W
REL_K2_W05	Absolwent zna i rozumie • rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje zjawiska religijne	P7U_W
REL_K2_W06	Absolwent zna i rozumie • ma rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa oraz jego relacji do innych nauk	P7S_WG
REL_K2_W07	Absolwent zna i rozumie • zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa	P7S_WG

### Umiejętności

Kod	Treść	PRK
REL_K2_U01	Absolwent potrafi • samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze	P7U_U, P7S_UU
REL_K2_U02	Absolwent potrafi • precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	P7S_UW
REL_K2_U03	Absolwent potrafi • pisze opracowania monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury, uwzględniając współczesny stan wiedzy w zakresie religioznawstwa	P7U_U
REL_K2_U04	Absolwent potrafi • potrafi współpracować z innymi osobami i kierować pracą zespołu	P7S_UO
REL_K2_U05	Absolwent potrafi • umie w sposób pogłębiony analizować teksty religijne i inne media z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	P7S_UW
REL_K2_U06	Absolwent potrafi • ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku studiów, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ ESOKJ	P7S_UK
REL_K2_U07	Absolwent potrafi • postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz przyjmuje odpowiedzialność za skutki własnych decyzji i działań	P7S_UK

### Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
REL_K2_K01	Absolwent jest gotów do • jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	P7S_KK

<b>Kod</b>	<b>Treść</b>	<b>PRK</b>
<b>REL_K2_K02</b>	Absolwent jest gotów do • jest gotowy do zaangażowania w działania społeczne i rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji	P7U_K, P7S_KO
<b>REL_K2_K03</b>	Absolwent jest gotów do • potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	P7S_KR

# Plany studiów

Informacje dodatkowe:

1. Studenci realizują z grupy przedmiotów fakultatywnych kursy za min. 30 ECTS ( na I roku 12 ECTS, na II roku 18 ECTS )
2. Kursy : Hinduizm II, Buddyzm II, Chrześcijaństwo starożytne i średniowieczne II , Chrześcijaństwo nowożytne i współczesne II przeznaczone są dla studentów bez licencjatu z religioznawstwa. Studenci mogą je zrealizować na pierwszym roku.
3. Lista kursów fakultatywnych realizowanych w danym roku akademickim ogłaszana jest przez Dyrektora Instytutu/Kierownika Studiów.
4. Student powinien zrealizować przynajmniej jeden przedmiot kierunkowy w języku angielskim za min 30 godzin.
5. W przypadku nieuruchomienia specjalizacji, po decyzji dyrektora lub kierownika studiów kursy oferowane w danej specjalizacji będą dołączone do oferty kursów fakultatywnych dla I i II roku studiów II stopnia.

## Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Podstawy Religioznawstwa	60	6,0	egzamin	O
Lektury religioznawcze	15	4,0	zaliczenie	O
Antropologia religii	60	5,0	egzamin	O
Religioznawstwo historyczne	60	5,0	egzamin	O
Metody jakościowe i ilościowe w badaniach religii	30	3,0	egzamin	O
Szkolenie BHK	4	-	zaliczenie	O
Hinduizm II	60	6,0	egzamin	F
Chrześcijaństwo starożytne i średniowieczne II	60	6,0	egzamin	F
Protestantyzm	60	5,0	egzamin	F
Odkrycia nad Morzem Martwym	30	3,0	egzamin	F
Ancient Mediterranean religions	60	6,0	egzamin	F
Tantra - religious phenomena in the past and in the contemporary India	30	5,0	egzamin	F
Tradycje mistyczne nurtu bhakti	30	3,0	egzamin	F
Greek ways to honour the gods: the rituals	60	5,0	egzamin	F
Greek ways to honour the gods: the festivals	60	5,0	egzamin	F
Herezje średniowieczne	60	5,0	egzamin	F
Kabała chrześcijańska w kontekście relacji chrześcijańsko-żydowskich	30	3,0	egzamin	F

## Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Struktura sacrum	60	5,0	egzamin	O
Wyznania religijne współczesnej Polski	60	5,0	egzamin	O

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Religia a nowoczesność	60	5,0	egzamin	O
Etyka	60	5,0	egzamin	O
Psychospołeczne wymiary religijności	60	5,0	egzamin	O
Buddyzm II	60	6,0	egzamin	F
Chrześcijaństwo nowożytne i współczesne II	60	6,0	egzamin	F
Wprowadzenie do Biblii Hebrajskiej i apokryfów judaistycznych	30	3,0	egzamin	F
Wprowadzenie do Nowego Testamentu i apokryfów judeochrześcijańskich	30	3,0	egzamin	F
Koran	30	3,0	egzamin	F
Ziemia święta Żydów, chrześcijan i muzułmanów - przeszłość i współczesność	30	3,0	egzamin	F
Filozofia muzułmańska	30	3,0	egzamin	F
Introduction to Medieval Jewish thought	30	4,0	egzamin	F
Yoga in theory and practise	30	4,0	egzamin	F
Between Athens and Mecca, premodern Philosophy in the Eastern Mediterranean	30	4,0	egzamin	F
Kościół tradycji prawosławnej	60	5,0	egzamin	F

## Semestr 3

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Język angielski	30	-	zaliczenie	O
Seminarium magisterskie	30	4,0	zaliczenie	O
Protestantyzm	60	5,0	egzamin	F
Odkrycia nad Morzem Martwym	30	3,0	egzamin	F
Ancient Mediterranean religions	60	6,0	egzamin	F
Tantra - religious phenomena in the past and in the contemporary India	30	5,0	egzamin	F
Tradycje mistyczne nurtu bhakti	30	3,0	egzamin	F
Greek ways to honour the gods: the rituals	60	5,0	egzamin	F
Herezje średniowieczne	60	5,0	egzamin	F
Greek ways to honour the gods: the festivals	60	5,0	egzamin	F

## Ścieżka: Antropologia religii

Student ma obowiązek zrealizowania 26 pkt ECTS w ramach swojej ścieżki na II roku studiów.  
Student zobowiązany jest do realizacji jednego kursu z grupy A.

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Body in Tantric tradition	30	4,0	egzamin	0
Religia w afrykańskim doświadczeniu społecznym	30	4,0	egzamin	0
Szamanizm w myśli S. M. Shirokogoroffa	30	2,0	egzamin	0
Potoczne modele sacrum	30	3,0	egzamin	0
Elementy szamanizmu w judaizmie	30	3,0	egzamin	0
Grupa A: Religie społeczności tradycyjnych różnych kontynentów				0
Kursy z grupy A: Religie społeczności tradycyjnych różnych kontynentów realizowane są naprzemiennie w cyklu czteroletnim.				
Szamanizm	60	4,0	egzamin	0
Religia Australii i Oceanii	60	4,0	egzamin	0
Religia Czarnej Afryki	60	4,0	egzamin	0
Religia Indian Ameryki	60	4,0	egzamin	0

## Ścieżka: Mity i idee religijne

Student ma obowiązek zrealizowania 26 pkt ECTS w ramach swojej ścieżki na II roku studiów.  
Student zobowiązany jest do realizacji jednego kursu z grupy B oraz C.

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Grupa B: Rekonstrukcje mitologiczne				0
Kursy z grupy B: Rekonstrukcje mitologiczne realizowane są naprzemiennie w cyklu dwuletnim.				
Religia Słowian	30	3,0	egzamin	0
Tolkien, mit, religia	30	3,0	egzamin	0
Grupa C: przedmiot w języku angielskim				0
Kursy z grupy C: Przedmioty w języku angielskim realizowane są naprzemiennie w cyklu dwuletnim.				
Animal symbolism in world religions	30	4,0	egzamin	0
Migration and Religion	30	4,0	egzamin	F

## Ścieżka: Religia kultura media

Student ma obowiązek zrealizowania 26 pkt ECTS w ramach swojej ścieżki na II roku studiów.

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Religia kultura media	30	3,0	zaliczenie	0
Homo spectator. Religion and the Visual	30	4,0	egzamin	0
Religia i literatura	30	3,0	egzamin	0
Warsztaty dokumentacji audiowizualnej dla potrzeb badań religioznawczych	60	-	-	0
Projekt studencki	15	-	-	0

## Ścieżka: Współczesne problemy religii

Student ma obowiązek zrealizowania 26 pkt ECTS w ramach swojej ścieżki na II roku studiów.

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Religijność i duchowość współczesna	60	5,0	egzamin	O
Pentecostalism and charismatic movements	30	4,0	egzamin	O
Dialog katolicko-judaistyczny	30	3,0	egzamin	O
Katolicyzm współczesny	30	3,0	egzamin	O

## Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Język angielski	30	4,0	zaliczenie	O
Seminarium magisterskie	30	8,0	zaliczenie	O
Wprowadzenie do Biblii Hebrajskiej i apokryfów judaistycznych	30	3,0	egzamin	F
Wprowadzenie do Nowego Testamentu i apokryfów judeochrześcijańskich	30	3,0	egzamin	F
Koran	30	3,0	egzamin	F
Ziemia święta Żydów, chrześcijan i muzułmanów - przeszłość i współczesność	30	3,0	egzamin	F
Filozofia muzułmańska	30	3,0	egzamin	F
Współczesne pogaństwo	30	3,0	egzamin	F
Yoga in theory and practise	30	4,0	egzamin	F
Between Athens and Mecca, premodern Philosophy in the Eastern Mediterranean	30	4,0	egzamin	F
Kościół tradycji prawosławnej	60	5,0	egzamin	F

## Ścieżka: Antropologia religii

Student ma obowiązek zrealizowania 26 pkt ECTS w ramach swojej ścieżki na II roku studiów.

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Religion and the mind	30	4,0	egzamin	O
Strukturalizm w religioznawstwie	30	3,0	egzamin	O

## Ścieżka: Mity i idee religijne

Student ma obowiązek zrealizowania 26 pkt ECTS w ramach swojej ścieżki na II roku studiów.

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Teoria mitu	60	5,0	zaliczenie	O

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Topos boskości	60	5,0	egzamin	O
Act of religion - Oath, Prayer, Parable in contemporary philosophy	30	4,0	egzamin	O
Teologiczny zwrot postmodernizmu	30	2,0	egzamin	O
Religia - literatura - filozofia	30	3,0	egzamin	O

### Ścieżka: Religia kultura media

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
Mitologia marketingu	30	3,0	egzamin	O
Filozofia kultury	30	3,0	egzamin	O
Warsztaty dokumentacji audiowizualnej dla potrzeb badań religioznawczych	60	6,0	zaliczenie	O
Projekt studencki	15	4,0	egzamin	O

### Ścieżka: Współczesne problemy religii

Student ma obowiązek zrealizowania 26 pkt ECTS w ramach swojej ścieżki na II roku studiów.

Student zobowiązany jest do realizacji jednego kursu z grupy D.

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
"Roots of all Evil?"- social consequences of religiosity	30	4,0	egzamin	O
New religious phenomena in contemporary world				O
Przedmioty realizowane są naprzemiennie w cyklu dwuletnim.				
New religious phenomena in contemporary world: Invented religions	30	3,0	egzamin	O
New religious phenomena in contemporary world: Satanism	30	3,0	egzamin	O
Grupa D: Przedmiot w języku angielskim				
Kursy z grupy D: Przedmioty w języku angielskim realizowane są naprzemiennie w cyklu dwuletnim.				
Islam and the West	30	4,0	egzamin	F
Multiculturalism and religion	30	4,0	egzamin	F

O - obowiązkowy  
F - fakultatywny

# Sylabusy





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Podstawy Religioznawstwa

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELO0S.210.5cb87a2e2e237.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b> WFz.IR-G/15

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 60	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest wyposażenie studentów II stopnia w podstawy myślenia religioznawczego, zaznajomienie ze specyfiką religioznawstwa jako dyscypliny, wskazanie obszarów zainteresowania i sporów metodologicznych
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zna i potrafi krytycznie analizować literaturę przedmiotu dotyczącą religii	REL_K2_W03, REL_K2_W07	egzamin ustny

W2	ma rozszerzoną wiedzę o miejscu i znaczeniu religioznawstwa oraz o specyfice terminologicznej, przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa	REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin ustny
W3	potrafi dokonywać analizy systemów religijnych w oparciu o współczesne metody badawcze	REL_K2_W04	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę dotyczącą głównych nurtów i problemów badawczych religioznawstwa	REL_K2_U01, REL_K2_U02	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
przygotowanie do zajęć	60	
przygotowanie do egzaminu	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Rozumienie i definiowanie religii	W1, W2, W3, U1
2.	Religioznawstwo jako nauka interdyscyplinarna	W1, W2, W3, U1
3.	Kategoria doświadczenia religijnego	W1, W2, W3, U1
4.	Relacja: sacrum - profanum - skalenie, tabu	W1, W2, W3, U1
5.	Rytuał, ofiara, modlitwa - podstawowe formy zachowań religijnych	W1, W2, W3, U1
6.	Mit jako forma wypowiedzi religijnej	W1, W2, W3, U1
7.	Symbol jako kondensacja sensów religijnych, metafora, metonimia i język religii	W1, W2, W3, U1
8.	Społeczny wymiar życia religijnego	W1, W2, W3, U1
9.	Człowiek jako podmiot życia religijnego	W1, W2, W3, U1
10.	Problem boskości a antropomorfizm obiektów sakralnych	W1, W2, W3, U1
11.	Księgi święte	W1, W2, W3, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	warunki zaliczenia: pozytywne zdanie egzaminu warunki dopuszczenia do egzaminu: aktywny udział w zajęciach

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych  
obowiązkowa obecność na zajęciach

Lektury religioznawcze  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.1584607303.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 15</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów II stopnia z kluczowymi dla religioznawstwa tekstami, wskazanie specyfiki dyscypliny oraz ich formatywnej roli w jej rozwoju. Znajomość lektur ma dostarczyć języka dyskursu religioznawczego.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Zna i potrafi krytycznie analizować literaturę przedmiotu dotyczącą religii	REL_K2_W03, REL_K2_W05	zaliczenie
W2	Ma rozszerzoną wiedzę o miejscu i znaczeniu religioznawstwa oraz o specyfice terminologicznej, przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa	REL_K2_W05, REL_K2_W06	zaliczenie
W3	Potrafi dokonywać analizy systemów religijnych w oparciu o współczesne metody badawcze	REL_K2_W04	zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Samodzielnie zdobywa wiedzę dotyczącą głównych nurtów i problemów badawczych religioznawstwa	REL_K2_U01, REL_K2_U02	zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	100	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 115	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 15	<b>ECTS</b> 0.6

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przygotowanie do analizy tekstów: religioznawczych: podstawowe terminy, nurty, szkoły i podejścia religioznawcze	W1, W2, W3, U1
2.	Specyfika poszczególnych subdyscyplin religioznawczych	W1, W2, W3
3.	Konstruowanie teorii religioznawczych	W1, W2, W3
4.	Czytanie rozumiejące tekstu naukowego	W1, U1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

konsultacje, dyskusja, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie znajomości pięciu kluczowych tekstów religioznawczych

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

brak wymagań wstępnych

obecność na zajęciach jest obowiązkowa

## Antropologia religii

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.5cab067669613.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-B/50</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	--	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest wprowadzenie w teorie religii powstałe w wyniku analizy biologicznych i kulturowych determinantów ludzkiej natury, z naciskiem na teorie współczesne. Kurs obejmuje zarówno obszar klasycznie rozumianej antropologii, jak i antropologicznie ukierunkowanego religioznawstwa (oraz zagadnienie interakcji obu tych dziedzin), jak również zestaw teorii sformułowanych w obszarze socjobiologii, memetyki i nauk kognitywnych. W zamyśle kurs stanowi uzupełnienie historyczno-porównawczych i psychologiczno-socjologicznych podejść do religii oraz okazją do metateoretycznej refleksji nad naturą religii i jej przejawami. W ramach ćwiczeń uczestnicy kursu zyskują umiejętność krytycznej analizy zagadnień antropologiczno-religioznawczych w oparciu o współczesną literaturę przedmiotu.</p>
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zna antropologiczne, socjobiologiczne i kognitywne koncepcje zjawisk występujących w obszarze religii	REL_K2_W01, REL_K2_W03, REL_K2_W07	egzamin ustny, zaliczenie
W2	ma świadomość zróżnicowania i wzajemnych związków koncepcji antropologicznych oraz religioznawczych	REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi dyskutować o antropologicznych teoriach takich zjawisk jak mit, rytuał, totemizm, magia	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie
U2	potrafi wskazać kulturowe, ekologiczne i mentalne uwarunkowania doktryn i działań o charakterze religijnym	REL_K2_U01, REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie
U3	potrafi umieścić antropologiczne koncepcje religii w obszarze nauk humanistycznych	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Klasyczne szkoły antropologiczne i ich współczesna ocena (ewolucjonizm, dyfuzjonizm, funkcjonalizm, szkoła socjologiczna, strukturalizm i interpretacjonizm)	W1, W2, U1, U2, U3
2.	Refleksja nad religią w warunkach postmodernistycznej rewolucji w antropologii (kwestia komparatystyki)	W1, W2, U1, U2, U3



3.	Historia relacji pomiędzy antropologią a religioznawstwem	W1, W2, U1, U2, U3
4.	Adaptacyjne funkcje religii z perspektywy antropologicznej i religioznawczej	W1, W2, U1, U2, U3
5.	Socjobiologiczne i memetyczne koncepcje religii	W1, W2, U1, U2, U3
6.	Kognitywne teorie religii	W1, W2, U1, U2, U3
7.	Symboliczne koncepcje religii w świetle sporów o naturę związków pomiędzy doświadczeniem a językiem	W1, W2, U1, U2, U3
8.	W ramach ćwiczeń uczestnicy kursu zyskują umiejętność krytycznej analizy zagadnień antropologiczno-religioznawczych w oparciu o współczesną literaturę przedmiotu	W1, W2, U1, U2, U3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń. Warunkiem zaliczenia egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny (szczegółowy spis zagadnień zostanie dostarczony przed egzaminem).
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie ćwiczeń odbywa się na podstawie aktywnego udziału w dyskusji (ocena ciągła).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych; obecność na ćwiczeniach jest obowiązkowa



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religioznawstwo historyczne

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.5cb87a2e4959c.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-G/44</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Religioznawstwo historyczne dąży do zrozumienia zjawisk religijnych z perspektywy współczesnych nauk historycznych. W centrum uwagi znajdują się procesy społeczno-kulturowe oraz działania indywidualne jako czynniki zmiany systemów religijnych. Wychodzimy z założenia, że kluczową rolę w procesie konstruowania rzeczywistości religijnej odgrywają uwarunkowane historycznie działania człowieka. Głównym celem kursu jest wykształcenie wiedzy i umiejętności niezbędnych do prowadzenia badań z zakresu historii religii poprzez:
C2	• wprowadzenie metodologiczne do historii religii ze szczególnym uwzględnieniem badań prowadzonych w ramach historii, socjologii historycznej, antropologii historycznej oraz religioznawstwa historycznego;
C3	• analizę możliwości badań multidyscyplinarnych nad procesami religijnymi i ich wpływu na teorię religii;
C4	• wykształcenie umiejętności zastosowania osiągnięć metodologicznych religioznawstwa historycznego do analizy zjawisk religijnych.

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	rozumie główne stanowiska teoretyczne wypracowane przez nauki historyczne badające społeczne, kulturowe oraz ekonomiczne uwarunkowania systemów religijnych;	REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
W2	analizuje teksty religijne i inne media z wykorzystaniem zaawansowanych metod interpretacji;	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W05, REL_K2_W07	egzamin ustny
W3	definiuje, klasyfikuje i porównuje procesy zachodzące w różnych systemach religijnych;	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	umie krytycznie wykorzystywać osiągnięcia współczesnych nauk historycznych w badaniach religioznawczych;	REL_K2_U02, REL_K2_U05	egzamin ustny

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
analiza źródeł historycznych	15	
przygotowanie do egzaminu	15	
przygotowanie do zajęć	45	
Przygotowanie prac pisemnych	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wyobraźnia religioznawcza a wyobraźnia historyczna	W1
2.	Historia religii Mircea Eliadego - analiza krytyczna	W1

3.	Historiografia współczesna. Między poszukiwaniem a odrzucaniem schematów.	W1, U1
4.	Chronologia i periodyzacja. Czas jako kategoria kulturowo-religijna.	W2, W3, U1
5.	Historia porównawcza religii wobec nowych nurtów historiografii.	W1, W3, U1
6.	Historia kulturowa (Cultural History)	W1, W2, W3, U1
7.	Historia jako nauka społeczna. Szkoła Annales.	W1, W2, W3, U1
8.	Antropologia historyczna.	W1, W2, W3, U1
9.	Socjologia historyczna: Weber, Eisenstadt, Bellah	W1, W3, U1
10.	Historia intelektualna a historia idei	W1, W2, W3, U1
11.	Tradycja i innowacja	W1, W2, U1
12.	Powstawanie (geneza) religii	W1, W2, W3, U1
13.	Dezintegracja i śmierć (upadek) religii	W1, W2, W3, U1
14.	Rozprzestrzenianie idei religijnych	W1, W2, W3, U1
15.	Konwersje	W1, W2, W3, U1
16.	Historia mentalności	W1, W2, W3, U1
17.	Strukturalizm (formy myśli i formy życia społecznego)	W1, W2, W3, U1
18.	Mikrohistoria	W1, W2, W3, U1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Aktywny udział w zajęciach: 40% Egzamin ustny: 60%



Metody jakościowe i ilościowe w badaniach religii  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.5cb87a2e638a6.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki socjologiczne
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b> WFz.IR-C/30
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem modułu jest zapoznanie studentów z najważniejszymi metodami z zakresu nauk społecznych, które mają zastosowanie we współczesnych badaniach nad religią, oraz pogłębienie ich wiedzy i umiejętności w zakresie wybranych metod, które odpowiadają ich zainteresowaniom badawczym.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	posiada rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa	REL_K2_W06	egzamin pisemny
W2	zna zagadnienia epistemologiczne dotyczące badań nad religią	REL_K2_W06	egzamin pisemny
W3	zna zasady publikacji tekstów naukowych i ma podstawowe informacje o odbiorcach literatury religioznawczej	REL_K2_W06	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych i samodzielnie zdobywa wiedzę w zakresie metodologii	REL_K2_U01	egzamin pisemny
U2	rozwija umiejętności z zakresu metod badawczych, planuje i realizuje projekty badawcze związane ze swoimi zainteresowaniami	REL_K2_U01	egzamin pisemny
U3	dobiera strategie argumentacyjne, konstruuje krytyczne argumenty, formułuje odpowiedzi na krytykę	REL_K2_U01	egzamin pisemny
U4	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	egzamin pisemny
U5	w badaniach naukowych postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz przyjmuje odpowiedzialność za skutki własnych decyzji i działań	REL_K2_U07	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	20	
przygotowanie raportu	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Studenci poznają w ogólnym zarysie najważniejsze metody, które mają zastosowanie we współczesnych badaniach nad religią, jednocześnie będą zachęceni do pogłębienia wiedzy na temat wybranych metod, które odpowiadają ich zainteresowaniom badawczym.	W1, W2, U1, U3
2.	Planowanie procesu badawczego na poziomie zaawansowanym	W1, W2, U2, U4
3.	Systematyczny przegląd literatury, jako element poznania naukowego, zarządzanie danymi i komunikowanie rezultatów badań naukowych	W3, U2, U3, U4
4.	Założenia podejścia ilościowego i jakościowego w badaniach naukowych, kryteria oceny badań ilościowych i jakościowych	W1, W2, U1
5.	Szczegółowe metody zbierania i analizy danych: eksperyment, badania sondażowe, grupy fokusowe, badania przy pomocy standaryzowanych skal pomiarowych, rutynowo zbierane, jako źródła danych naukowych.	W1, U2
6.	Etyka w pracy naukowej	U5
7.	Zasady analizy jakościowej, podstawy statystyki opisowej i inferencyjnej	W1, U2

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków, udział w badaniach

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest złożenie pracy pisemnej - raport z projektu

### Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność obowiązkowa



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Hinduizm II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.5cb87a2e9b6a8.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/60a, WFz.IR-A/60</p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	--	---



## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Podstawowym celem modułu jest zaznajomienie studentów na poziomie studiów II stopnia z wybranymi historycznymi i współczesnymi tradycjami religijnymi Indii. Proponowane sposoby analizy form historycznych i kulturowych oraz analizy zjawisk, procesów i struktur społecznych kształtujących oblicze hinduizmu do czasów najnowszych dostarczą studentom narzędzi do krytycznej refleksji nad hinduizmem i jego związkami, jego dialogiem/konfrontacją z innymi tradycjami Indii historycznych i współczesnych. Po zapoznaniu się z podstawowymi zagadnieniami student pod przewodnictwem prowadzącego koncertuje się na wybranym zagadnieniu i analizie wybranej tradycji religijnej: wisnuizmu, śiwaizmu i śaktyzmu oraz ruchów będących uniwersalnymi dla religii indyjskich: bhakti, jogi i tantry.</p>
C2	<p>Celem modułu jest zaznajomienie studentów z historycznymi tradycjami religijnymi Indii, z których ewoluowała współczesna forma religii określana mianem hinduizmu. Proponowane sposoby analizy form historycznych i kulturowych oraz analizy zjawisk, procesów i struktur społecznych kształtujących oblicze hinduizmu do czasów najnowszych dostarczą studentom narzędzi do krytycznej refleksji nad hinduizmem i jego związkami, jego dialogiem/konfrontacją z innymi tradycjami Indii historycznych i współczesnych. Współczesna debata nad konstrukcją i dekonstrukcją pojęcia „hinduizmu” (Frykenberg, Smith, Staal, Hildebeitel, Larson etc.) wyznacza ramy niniejszego kursu. Jego celem jest zatem przedstawienie nie tyle pojedynczej tradycji, określanej jako „hinduizm”, co panoramy różnorodnych tradycji religijnych subkontynentu indyjskiego, charakteryzujących się pewną wspólnotą reprezentacji społecznych i symbolicznych, praktyk rytualnych oraz pism objawionych. Przegląd owych tradycji obejmuje historyczny okres przedwedyjski i wedyjski, okres sutr, okres klasyczny i współczesny. Pojęcie „hinduizmu” będzie dyskutowane w odniesieniu do symboliki religijnej (np. system analogii kosmos-człowiek-rytuał, problem ikonizmu i anikonizmu, bóstwo-moc), praktyk rytualnych (np. praktyki zewnętrzne i uwewnętrznione, kanonizowanie i odrzucanie praktyk rytualnych, zmiana rytualna) oraz form organizacji doświadczenia religijnego (np. hierarchizacja społeczeństwa według klucza czystości religijnej, kodeksy prawno-religijne, dostęp do uczestnictwa i zarządzania kultem, „wysoka” tradycja, a ludowe formy kultu, problem heterodoksji etc.) Uczestnicy zapoznają się również ze społecznym i obyczajowym obliczem współczesnego hinduizmu, między innymi poprzez analizę takich problemów, jak: kwestia kobiet, niedotykalnych (dalitów), ludności autochtonnej (adiwasów). Kurs zakończy się analizą związku hinduizmu z ideologią nacjonalistyczno-fundamentalistyczną (hindutwa) na tle współczesnej wielokulturowej mozaiki Indii.</p>

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zna i rozumie ulokowanie hinduizmu w kontekście religii Indii	REL_K2_W02	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej, zaliczenie
W2	rozumie zależność pomiędzy instytucjami społecznymi hinduizmu a jego ideologią	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej, zaliczenie
W3	zna historię rozwoju idei i praktyk religijnych hinduizmu oraz różnicowanie jego form	REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej, zaliczenie
W4	zna i rozumie metody interpretacji czynności kultowych i symboliki religijnej hinduizmu	REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze dotyczące studiów nad hinduizmem, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	egzamin ustny, esej, zaliczenie

U2	potrafi używać metod interpretacji tekstów źródłowych w studiach nad hinduizmem	REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej, zaliczenie
U3	samodzielnie opracowuje w formie eseju wybrany zjawisko religijnych w obrębie hinduizmu	REL_K2_U03	esej, zaliczenie
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi w sposób kompetentny i kulturalny używać adekwatnej terminologii związanej z hinduizmem	REL_K2_K01	egzamin ustny, esej, zaliczenie
K2	potrafi wykorzystywać przyswojoną wiedzę o hinduizmie do diagnozowania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin ustny, esej, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie do sprawdzianu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 175	<b>ECTS</b> 6.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Współczesna debata nad konstrukcją i dekonstrukcją pojęcia „hinduizmu” (Frykenberg, Smith, Staal, Hildebeitel, Larson etc.).	W1, W3, K1
2.	Przedaryjskie źródła cywilizacji indyjskiej: cywilizacja Indusu; Indoeuropejczycy - język, migracje, kultura. Wprowadzenie do religii wedyjskiej.	W1, W2, W3, W4, U2, K1
3.	Rygweda, panteon wedyjski, kosmogonia; możliwe interpretacje; religia wedyjska: ofiara, ryta	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1

4.	Społeczeństwo hinduskie, rytuały śrauta i gryhja.	W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1
5.	Brahmany, internalizacja ofiary; wczesne upaniszady: nauka o atmanie-brahmanie, sansara, karman; wyzwolenie, nauka o oddechu i in.; tendencje niedualistyczne i teistyczne	W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1
6.	Synteza Bhagawadgity, podstawowe zagadnienia: trzy ścieżki do wyzwolenia, szczególna rola bhakti.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Nurty ascetyczne, joga: joga klasyczna i nieortodoksyjna; podstawowe pojęcia	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
8.	Eposy, purany – kanon hinduizmu, mitologia puran: eschatologia, kosmologia, koncepcje czasu i przestrzeni, trimurti.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
9.	Początki ruchu bhakti; hinduizm świątynny, architektura sakralna, początki oddziaływania tantryzmu.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
10.	Wisnuizm: przegląd od czasów starożytnych aż do ruchów średniowiecznych, główne szkoły	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
11.	Śiwaizm: historia, doktryna, główne szkoły.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
12.	Kult Wielkiej Bogini, śaktyzm, tantryzm i ich wpływ na inne nurty.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
13.	Późny hinduizm, tendencje synkretyczne, relacje z islamem, „renesans indyjski”, sikhizm	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny, esej, zaliczenie	Zaliczenie modułu obejmuje: 1. zaliczenie fragmentów wybranej lektury 2. esej 3. egzamin ustny, do którego student zostaje dopuszczony po zaliczeniu części ćwiczeniowej
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	Obecność, aktywność, zaliczenie dwóch kolokwii pisemnych

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Chrześcijaństwo starożytne i średniowieczne II

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELO0S.210.5cb87a2eb8541.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b> WFz.IR-F/01a

<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30	

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studenta z historią Kościołów chrześcijańskich (zachodnich i wschodnich) w starożytności i średniowieczu.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	student w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między różnymi odmianami chrześcijaństwa w okresie starożytnym i średniowiecznym a rozwojem kultury i społeczeństwa	REL_K2_W01	egzamin ustny, esej, zaliczenie
W2	posiada pogłębioną wiedzę o chrześcijaństwie w okresie starożytności i średniowiecza i jego różnorodnych formach życia religijnego oraz duchowości	REL_K2_W02	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie poszerza swoją wiedzę z zakresu historii chrześcijaństwa oraz planuje i realizuje projekty badawcze	REL_K2_U01	esej
U2	student umie napisać opracowanie monograficzne na podstawie samodzielnie dobranej literatury, uwzględniając współczesny stan wiedzy w zakresie historii chrześcijaństwa starożytnego i średniowiecznego	REL_K2_U03	esej
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student jest gotów do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny, wyrażania swoich opinii i podejmowania dyskusji	REL_K2_K01	egzamin ustny, esej, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie eseju	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
przygotowanie do sprawdzianu	15	
przygotowanie do egzaminu	20	
konsultacje	5	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 160	<b>ECTS</b> 6.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pierwsze wieki chrześcijaństwa - między judaizmem a hellenizmem	W1, W2, U1, U2, K1
2.	Cywilizacja wczesnego chrześcijaństwa - apologetyka, apokaliptyka i początki teologii	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Kształtowanie się doktryny	W1, W2, U1, U2, K1
4.	Między ortodoksją a herezją - podziały w świecie chrześcijańskim	W1, W2, U1, U2, K1
5.	Przemiany pobożności od starożytności do średniowiecza	W1, W2, U1, U2, K1
6.	Monastycyzm i jego przemiany	W1, W2, U1, U2, K1
7.	Kult świętych i jego formy w starożytności i w średniowieczu	W1, W2, U1, U2, K1
8.	Sacerdotium et imperium - Kościół a władza świecka	W1, W2, U1, U2, K1
9.	Sztuka chrześcijańskiego Wschodu	W1, W2, U1, U2, K1
10.	Sztuka chrześcijańskiego Zachodu	W1, W2, U1, U2, K1
11.	Reformy Kościoła zachodniego w średniowieczu	W1, W2, U1, U2, K1
12.	Kościół i wojna w starożytności i średniowieczu	W1, W2, U1, U2, K1
13.	Między materią a duchem. Chrześcijaństwo i gnostycyzm - wzajemne przenikanie	W1, W2, U1, U2, K1
14.	Samodzielne opracowanie i opisanie problemu z zakresu chrześcijaństwa starożytnego i średniowiecznego. Praca semestralna	W1, W2, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny, metoda projektów, analiza tekstów, seminarium, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	obecność na zajęciach, egzamin z całości zajęć
ćwiczenia	esej, zaliczenie	obecność na zajęciach, zaliczenie dwóch kolokwii etapowych, esej

## Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność na zajęciach



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Protestantyzm

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a2ed3531.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	--	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest zapoznanie uczestników z historią, doktryną, organizacją i kultem wspólnot protestanckich od czasów reformacji do współczesności. Oprócz tradycyjnych wspólnot takich jak ewangelicy augsburscy, reformowani, anglikanie, baptyści czy metodyści, omówione zostaną również genetycznie wywodzące się z protestantyzmu wspólnoty pozostające poza jego nawiasem, takie jak: kwakrzy, mormoni czy świadkowie Jehowy. Szczególny nacisk położony zostanie na to co stanowi wyróżnik danej wspólnoty protestanckiej, a więc na jej doktrynę, z uwzględnieniem jej specyfiki w stosunku do Kościoła Katolickiego z jednej i do innych wyznań protestanckich z drugiej strony. Uczestnicy będą mogli bezpośrednio zapoznać się z naukami różnych odłamów protestantyzmu podczas szczegółowej analizy tekstów źródłowych, takich jak wyznania wiary, dzieła teologiczne itp. Dogłębna analiza historii i doktryn wspólnot protestanckich pozwoli uczestnikom na uchwycenie ich wpływu na rozwój idei religijnych oraz kultury.</p>
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	posiada pogłębioną wiedzę o wspólnotach protestanckich oraz ich formach życia religijnego i duchowości	REL_K2_W02	egzamin ustny, zaliczenie
W2	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między protestantyzmem a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W3	zna i rozumie, rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje zjawiska religijne	REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie
U2	umie w sposób pogłębiony analizować źródłowe teksty religijne wspólnot protestanckich	REL_K2_U05	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	egzamin ustny, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	45	
przygotowanie do egzaminu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Geneza reformacji	W1, W2, U1, K1
2.	Marcin Luter i początki reformacji.	W1, W2, W3, U1, K1



3.	Doktryna luterańska	W1, W3, U1, U2, K1
4.	Ewangelicyzm reformowany	W1, W2, W3, U1, U2, K1
5.	Reformacja w Anglii	W1, W2, W3, U1, U2, K1
6.	Radykalna reformacja - antytrynitaryzm	W1, W2, W3, U1, U2, K1
7.	Radykalna reformacja - anabaptyzm	W1, W2, W3, U1, U2, K1
8.	Baptyzm, kwakrzy	W1, W2, W3, U1, U2, K1
9.	Metodyzm i pietyzm	W1, W2, W3, U1, U2, K1
10.	Protestantyzm w Ameryce Północnej i wielkie przebudzenia	W1, W2, W3, U1, K1
11.	Protestantyzm XIX w	W1, W2, W3, U1, U2, K1
12.	Ruch zielonoświątkowy	W1, W2, W3, U1, U2, K1
13.	Adwentyzm	W1, W2, W3, U1, U2, K1
14.	Pogranicza protestantyzmu - ruch badacki i Świadkowie Jehowy	W1, W2, W3, U1, U2, K1
15.	Pogranicza protestantyzmu - Mormoni	W1, W2, W3, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	egzamin ustny
ćwiczenia	zaliczenie	obecność, aktywność na ćwiczeniach

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność studenta na zajęciach.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Odkrycia nad Morzem Martwym

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a2f1682a.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> Wfz.IR-A/109</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem konwersatorium jest ukazanie odkryć nad Morzem Martwym dokonanych w połowie XX wieku w perspektywie religioznawczej i ich znaczenia dla badań nad historią i doktryną judaizmu i chrześcijaństwa.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między różnymi tradycjami judaizmu w okresie drugiej świątyni, posiada pogłębioną wiedzę o tradycjach religijnych judaizmu oraz o zbiorowych formach jego życia żydowskich wspólnot religijnych okresu końca drugiej świątyni i ich duchowości, posiada rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa w obszarze badań nad pismami odnalezionymi nad Morzem Martwym w połowie XX wieku (hermeneutyka literatur qumrańskiej), precyzyjnie formułuje w mowie i piśmie złożone problemy badawcze z obszaru qumranoznawstwa, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim, przy znajomości ich ekwiwalentów w językach obcych, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin ustny, projekt, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi samodzielnie studiować teksty źródłowe tradycji judaistycznej w oparciu o ich wydania krytyczne, wykrywa zależności między kształtowaniem się idei religijnych a procesami społecznymi i kulturalnymi, potrafi posługiwać się podstawową terminologią tradycji judaistycznej, samodzielnie tłumaczy z wybranego języka obcego na język polski średnio trudny tekst religijny	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U05, REL_K2_U06	egzamin ustny, projekt, esej
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form.	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, projekt, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Przedmiotem zajęć będzie przedstawienie historii odkryć nad Morzem Martwym w okolicach Chirbet Qumran, Wadi Murabbaat, Nachal Chewer, En Gedi i na Masadzie oraz w Wadi Dalije. Podjęta zostanie próba odpowiedzi na pytania: 1) kim byli mieszkańcy Qumran? (przyczynę do historii religijno-politycznych ugrupowań żydowskich w Palestynie pod koniec tzw. okresu II świątyni); 2) gdzie narodziło się chrześcijaństwo – w Betlejem czy Qumran? : podobieństwa i różnice pomiędzy wspólnotą qumrańską a wspólnotami zwolenników Jezusa z Nazaretu; 3) jak powstała Biblia? (wspólnota przedstawiona w odkrytych tekstach to laboratorium procesów dotyczących kanonizacji tekstów świętych judaizmu); 4) jakie znaczenie mają odkrycia w Qumran dla badań nad tekstem Biblii judaizmu (Starego Testamentu); 5) jakie związki łączyły Jana Chrzciciela i Jezus z Qumran? W zakończeniu ukazany zostanie stan badań nad odkryciami, ich kierunki i oraz polski wkład do qumranoznawstwa (J.T.Milik i inni).	W1, U1, K1
----	---	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

indywidualne studiowanie wskazanych tekstów i test sprawdzający wyniki, metody e-learningowe, analiza tekstów, metoda projektów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, konwersatorium językowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, projekt, esej	1/obecność na zajęciach, 2/praca zaliczeniowa, 3/egzamin. Zaliczenie modułu odbywa się dwustopniowo: 1/na podstawie obecności na zajęciach i pracy zaliczeniowej podejmowana jest decyzja o dopuszczeniu do egzaminu; 2/egzamin

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych



Ancient Mediterranean religions  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a2f32156.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/100</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
---	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	After completing the course students will be able to integrate and evaluate both humanistic and social scientific approaches to the understanding of a past human society and culture, through the lens of religion (K_U05).
C2	Students will gain awareness of proposed methodologies for studying the cultural and religious phenomena (K_W13).
C3	Students will have knowledge of complex issues connected with religion-related practices in various ancient religious traditions (K_W07).

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Students will be aware of the specificities of the various topics within a given cultural context	REL_K2_W04	egzamin ustny, esej
W2	Students will be aware of the relation of ancient religious phenomena with the specific cultural and social contexts	REL_K2_W01	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Students will be initiated to research by choosing, writing and presenting their own topic	REL_K2_U01	esej
U2	Students will learn how to use concepts and past works to strengthen their own hypotheses	REL_K2_U02	egzamin ustny, esej
U3	Students will learn to assess the various kinds of evidence according to their specificities	REL_K2_U05	egzamin ustny, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Students will be able to communicate their own results and to critically discuss their own and others' topics	REL_K2_K01	esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do egzaminu	45	
przygotowanie projektu	30	
przygotowanie referatu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 180	<b>ECTS</b> 6.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Cosmogonies and theogonies	W1, W2

2.	Oracles and oracular practices: the main oracular gods and sanctuaries, seers; individual and collective issues	W1, W2
3.	Gender and religion (female officials, the gender of gods and humans)	W1, W2
4.	Norms and regulations (prescriptions and prohibitions)	W1, W2
5.	Each student will write and present a work in class	U1, U2, U3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, udział w badaniach

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny, esej	Mandatory presence
ćwiczenia	egzamin ustny, esej	Mandatory presence

## Wymagania wstępne i dodatkowe

None. Interest in ancient religions.  
Participation in class.

## Tantra - religious phenomena in the past and in the contemporary India

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a2f4ed99.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/102</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Kurs jest wprowadzeniem do problematyki jednego z najważniejszych, ale i najbardziej niezrozumianych zjawiska religii Indii - tradycji tantrycznej. Uczestnicy kursu zostaną zapoznani z problemami obejmującymi genezę, rozwój historyczny, instytucje społeczne, rytuały inicjacyjne oraz ezoteryczne aspekty tej tradycji w różnych kontekstach religijnych. Szczególny nacisk zostanie położony na aspekty rytualne tradycji tantrycznej. Ponadto dominującą część kursu obejmie prezentacja głównych tradycji tantrycznych nurtów wiśnuizmu, śiwaizmu i śaktyzmu, z wprowadzeniem do studiów nad buddyjską tradycją tantryczną. Ukończenie kursu pozwoli na przyswojenie wiedzy o grupy tantrycznych w Indiach i w ograniczonym zakresie poza Indiami (Tybet). Przedstawione zostaną także adekwatnych metod wykorzystywanych przy badań i studiach nad tradycjami tantrycznymi.</p>
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu



Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student thoroughly knows and understand the function of the Tantric religions in shaping the Indian and Asiatic cultures	REL_K2_W01, REL_K2_W02	egzamin ustny, prezentacja
W2	knows and understand on the advanced level the current research in Tantric studies	REL_K2_W04, REL_K2_W06	egzamin ustny, prezentacja
W3	knows and understand a specific forms of Tantric phenomena and knows the methods of its analyzes	REL_K2_W04	egzamin ustny, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	knows and is able to use a basic terminology of Tantric studies in Sanskrit and English	REL_K2_U05	egzamin ustny, prezentacja
U2	precisely formulates in speech and writing a research thesis concerning Tantric phenomena and critically judge them using specialistic terminology, creatively uses obtained knowledge for formulating the thesis and critical argumentation	REL_K2_U02	egzamin ustny, prezentacja
U3	is able to analyze and interpret the Tantric texts with various methods	REL_K2_U05	egzamin ustny, prezentacja
U4	in precise manner formulates in speech and writing a research problems concerning Tantric studies, argues and critically comments it	REL_K2_U03	egzamin ustny, prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student is able to participate in social activities and understands the meaning of Indian culture heritage	REL_K2_K02	prezentacja
K2	student gains competence to communicate in proper and cultured manner using terminology derived from the area of Hindu and Buddhist studies	REL_K2_K01	egzamin ustny, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	25	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 125	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Introduction to the phenomena of the Tantric religions	W1, W2, W3, U1, K1, K2
2.	Methodological perspective in study of the Tantra: historical, comparative, linguistic and anthropological	W2, W3, U1, U2, U3, U4, K2
3.	The origin of Tantra and its historical development – various concepts. Tantric tradition and Vedic religion	W1, W2, W3, U1, U3, U4, K2
4.	Literature of the Tantric traditions	W1, W2, W3, U1, U3, K2
5.	Śaiva nad Śakta Tantra	W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
6.	Vaishnava Tantra	W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
7.	Tantric Buddhism: Vajrayana	W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
8.	Tantra and Yoga	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
9.	Tantra and late Hinduism	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
10.	Sahajjiya tradition as universal Tantric movement of the Greater Bengal.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
11.	Tantra on West, New Religious Movements and Neotantra	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, prezentacja	The module is credited on the basis of the following requirements: 1/ evaluation of the participation in classes (activity, presentation of the paper) - 50% of the final grade 2/ evaluation based on the student`s knowledge presented during the exam (lectures + individual study of the required literature) - 50% of the final grade

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Tradycje mistyczne nurtu bhakti  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a2f6af46.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>	
<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem modułu jest prezentacja i analiza jednego z najważniejszych fenomenów religijnych obecnych w obrębie różnych nurtów hinduizmu – pobożności mistycznej bhakti. Zjawisko bhakti można określić jako uniwersalny prąd pobożnościowy i mistyczny funkcjonujący w obrębie większości religii hinduistycznych (wisnuizm, śiwaizm, śaktyzm) oraz grup o charakterze synkretycznym (np. baulowie, tradycje ascetyczne północnych Indii). Problematyka ta jest kluczowa dla zrozumienia i interpretacji zjawiska rytualizmu i mistycyzmu obecnych w całym spektrum indyjskich religii średniowiecznych i doby współczesnej.</p>
C2	<p>Kurs zakłada zapoznanie studenta z bogatym pejzażem religii nurtu bhakti w perspektywie fenomenologicznej i historycznej poczynając od elementów, które moglibyśmy nazwać proto-bhakti (najstarsza warstwa tekstowa – m. in. późne Upaniszady), poprzez bhakti okresu eposów (Bhagawadgita), aż po dojrzałe formy tej religijności funkcjonujące w ramach głównych nurtów hinduizmu: wisnuizmu, śiwaizmu i śaktyzmu. Dopełnieniem tej części zajęć będzie przedstawienie rozmaitych uniwersalistycznych form bhakti (np. Kabir i tradycje ascetyczne Północnych Indii). Szczególne miejsce zajmie przedstawienie i analiza początków wisnuickiego bhakti w Południowych Indiach, w kręgu kultury tamilskiej (Alwarowie). Kluczowe dla analizy fenomenu bhakti będzie także kategoryzacja różnych form tejże religijności w oparciu o klasyfikację takich badaczy F. Hardy czy P. Hawley. Zatem nacisk położony zostanie na możliwie szerokie ukazanie różnorodności i niejednorodności fenomenu bhakti, co umożliwi stworzenie bazy do dalszych szczegółowych analiz i budowania modeli teoretycznych mogących wyjaśniać trwałość, funkcje i powtarzalność tego typu struktur w systemach religijnych Eurazji. Przedmiotem analizy będą praktyki religii bhakti, w których ściśle powiązanie strony afektywnej ludzkiej psychiki, rytuałów tantrycznych i metod jogicznych składają się na fenomen bhakti przenikający całe spektrum grup religijnych indyjskiego średniowiecza. Do analizy i interpretacji materiału z tekstów źródłowych (sanskryt, tamilski, hindi, bengalski) użyte zostaną metody hermeneutyczne (komparatystka w obrębie zróżnicowanych tradycji bhakti i tantry, analiza terminologii), wzbogacone o współczesne interpretacje i dane antropologiczne. Zasygnalizowane zostaną również kwestie teorii estetycznych (rasa, bhakti-rasa), dane folklorystyczne oraz możliwe szerokie powiązanie rozpatrywanych tradycji z pokrewnymi im koncepcjami (tzw. mistyka erotyczna) w innych religiach teistycznych (np. mistyka małżeńska w chrześcijaństwie). W trakcie kursu analizie poddane zostaną główne teksty źródłowe bhakti hinduistycznej (śiwaickie, śaktyjskie i wisnuickie). Podsumowaniem kursu będzie zwięzłe rozpatrzenie możliwych modeli teoretycznych, adekwatnych do analizy fenomenu religijności bhakti.</p>

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	ma pogłębione rozumienie roli religii nurtu bhakti w kształtowaniu kultury Indii; rozumie zależności między kształtowaniem się idei religijnych nurtu bhakti a zmianami w kulturze i w społeczeństwie Indii	REL_K2_W01, REL_K2_W02	egzamin ustny, prezentacja
W2	posiada pogłębioną wiedzę na temat doświadczenia religijnego w nurcie bhakti oraz jednostkowych form życia religijnego w indyjskich tradycjach bhakti	REL_K2_W03	egzamin ustny, prezentacja
W3	zna podstawową terminologię dotyczącą religii nurtu bhakti w języku polskim oraz w języku angielskim; zna podstawowe pojęcia w sanskrycie	REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny, prezentacja
W4	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym bieżący stan badań w zakresie badań nad doświadczeniem mistycznym i religiami nurtu bhakti	REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W07	egzamin ustny, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	w zakresie studiów nad religiami bhakti samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje zadania polegające na opracowaniu i przedstawieniu wybranego problemu w formie referatu lub eseju	REL_K2_U01, REL_K2_U02	prezentacja

U2	umie w sposób pogłębiony analizować teksty religijne i inne media nurtu bhakti z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	REL_K2_U05	egzamin ustny, prezentacja
U3	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze wyłaniające się w trakcie studiów nad problematyką nurtu bhakti i jednostkowego doświadczenia religijnego, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	prezentacja
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	wykorzystując przyswojoną wiedzę w zakresie indyjskich religii bhakti jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny na polu naukowym, jak w kontakcie z wyznawcami hinduizmu	REL_K2_K01	egzamin ustny, prezentacja
K2	uzyskane na kursie wiedzę i umiejętności potrafi wykorzystywać do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K01, REL_K2_K03	egzamin ustny, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	15	
przygotowanie do ćwiczeń	25	
przygotowanie referatu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do problematyki fenomenu bhakti w kulturze Indii (zapis chronologiczny, terminologia, główne zagadnienia)	W1, W2, W4
2.	Elementy teizmu bhakti w najwcześniejszych tekstach (Upaniszady). Tradycja epicka a geneza nurtu bhakti. Znaczenie tekstu Bhagawadgity dla rozwoju fenomenu bhakti	W1, W2, W3, W4, U2, K1
3.	Tradycja puraniczna a ewolucja religijności bhakti. Bhagawata-purana jako przykład archetypowego tekstu bhakti. Substrat ludowy, tradycja tamilska i ich rola w ewolucji religijności bhakti	W1, W2, W3, W4, U2, U3, K1

4.	Kluczowe pojęcia religii nurtu bhakti. Klasyfikacje nurtów bhakti: intelektualne a emocjonalne (F. Hardy); nirguna i saguna (P. Hawley), pojęcie bhakti-rasy	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1
5.	Główne prądy wisznuickiego bhakti na Południu. Najważniejsze nurty krysznaickiego bhakti na Północy Indii	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1
6.	Śiwa i jego wyznawcy, kompleks mityczny śiwaicko-śaktyjski. Oblicza bhakti w kulcie Bogini	W1, W2, W3, W4, U2, K1, K2
7.	Hinduizm świątynny a religie nurtu bhakti. Geografia sakralna, główne ośrodki, rola pielgrzymki	W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
8.	Bhakti a praktyki tantryczne i jogiczne	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
9.	Późne tradycje średniowieczne wisznuickie i śiwaicko-śaktyjskie. Grupy synkretyczne (baulowie) i uniwersalistyczne (Kabir i inni). Regionalne zróżnicowanie religijności bhakti na wybranych przykładach: drawidyjskie Południe i Bengal	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2
10.	Religioznawcza analiza fenomenu religijności bhakti: metody hermeneutyczne, antropologiczne i psychologiczne. Perspektywy badawcze i adekwatność stosowania różnych narzędzi teoretycznych do analizy zaprezentowanego materiału (z naciskiem na teksty źródłowe).	W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, prezentacja	Zaliczenie modułu odbywa się na podstawie: 1/ oceny uczestnictwa w zajęciach (aktywność, obecność, referat poświęcony wybranemu zagadnieniu) – 50% do oceny końcowej 2/ pozytywne zaliczenie pierwszego punktu skutkuje dopuszczeniem do egzaminu ustnego, który będzie obejmował materiał prezentowany na zajęciach i wiedzę samodzielnie uzyskaną przez uczestnika w wyniku studiów nad literaturą przedmiotu (podana na pierwszych zajęciach w formie konspektu) - 50% do oceny końcowej

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Udział w zajęciach jest obowiązkowy

## Greek ways to honour the gods: the rituals

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a2f87933.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Students will be able to integrate and evaluate both humanistic and social scientific approaches to the understanding of a past human society and culture, through the lens of religion (K_U05).
C2	Students will gain awareness of proposed methodologies for studying the cultural and religious phenomena (K_W13)
C3	Students will have knowledge of complex issues connected with religion-related practices in the Greek culture (K_W07).
C4	Students will learn to discuss and conduct their own research in the area of religious and cultural studies (K_U03).
C5	Students will learn to discuss and conduct their own research in the area of religious and cultural studies (K_U03).

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	students will have knowledge of complex issues connected with ritual practices	REL_K2_W02	egzamin ustny, esej
W2	students will know the available methodologies for studying the ritual phenomena	REL_K2_W04	egzamin ustny, esej
W3	students will know and question the available classifications of rituals	REL_K2_W05	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	students will learn to work in an autonomous way in choosing, planning and completing a study	REL_K2_U01	esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	students will be ready to collaborate in class, presenting and critically discussing their own and others' topics	REL_K2_K01	esej

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
przygotowanie do egzaminu	45	
przygotowanie referatu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	What is a ritual? Modern theories and debates	W1, W2, W3
2.	On the way to the sanctuary: processions	W1, W2, W3
3.	Prayers	W1, W2, W3
4.	Sacrifices	W1, W2, W3
5.	Libations	W1, W2, W3



6.	Students will choose a subject and write a paper they will present in class	U1, K1
----	---	--------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej	Participation in class is supplemented by an essay presented in class and a final oral exam



Greek ways to honour the gods: the festivals  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a2fa4ee7.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/106</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	---	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	students understand the relationship between a religious festival and the social and cultural context in which it is celebrated	REL_K2_W01	egzamin ustny, esej
W2	students will know the major interpretive patterns regarding Greek festivals and the relevant methodology	REL_K2_W04	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			

U1	students will elaborate their own research topic, from bibliographical research to presentation in class	REL_K2_U01	esej
U2	students will be able to analyze various kinds of evidence according to their specificity	REL_K2_U05	egzamin ustny, esej
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	students will learn to communicate the results of their own research and critically discuss their own and others' topics	REL_K2_K01	esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie referatu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 135	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	What is a festival?	W1, W2, U2
2.	Administration of festivals: priests and other officials	W1, W2
3.	Participation in festivals	W1
4.	All-inclusive festivals: the Panathenaia	W1, W2, U2
5.	Women's festivals: the Thesmophoria	W1, W2, U2
6.	Mysteries: the Eleusinian Mysteries	W1, W2, U2
7.	Dionysiac festivals	W1, W2, U2
8.	Each student will write a paper and present it in class	U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	egzamin ustny, esej	Participation in class is required

## Herezje średniowieczne

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.250.5cb87a3173a44.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-F/09</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 1, Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
---	--	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest zapoznanie uczestników z problemem herezji średniowiecznych, w aspekcie zarówno historycznym jak i ideologicznym. W centrum zainteresowań znajdują się przede wszystkim ruchy heterodoksyjne w zachodniej Europie, a także wcześniejsze herezje wschodnie - paulicjanizm i bogomilizm, ze względu na ich kluczową rolę w kształtowaniu się dualizmu zachodnioeuropejskiego. Szczególny nacisk położony jest na to, co stanowi o istocie danej herezji, a więc na doktrynę - jej genezę, ewolucję, recepcję, a także na wpływ herezji na rozwój późniejszych koncepcji religijnych oraz rolę w kształtowaniu kultury. Analizie poddane zostaną takie herezje jak: herezje XI wieku, ruchy dobrowolnego ubóstwa (waldensi, humiliaci, arnoldyści), kataryzm, herezje wyrosłe na gruncie interpretacji koncepcji Joachima z Fiore (spirytualowie i fraticelli, bracia apostołscy), herezja wolnego ducha, wiklifizm, husytyzm. Omówiona zostanie także kwestia inkwizycji średniowiecznej oraz procesy o magię i czary. Podczas wykładów uczestnicy zapoznają się z historią omawianych herezji i ich założeniami doktrynalnymi, a także zapoznają się z głównymi interpretacjami naukowymi zjawiska herezji oraz kontrowersjami z nim związanymi. W trakcie ćwiczeń studenci zdobędą umiejętność analizy tekstów źródłowych, czytanych w językach obcych.</p>
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	absolwent posiada pogłębioną wiedzę o herezjach średniowiecznych oraz ich formach życia religijnego i duchowości	REL_K2_W02	egzamin ustny, zaliczenie
W2	absolwent w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między herezjami średniowiecznymi a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W3	absolwent rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje herezje średniowieczne	REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie
U2	umie w sposób pogłębiony analizować teksty źródłowe dotyczące herezji średniowiecznych	REL_K2_U05	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	egzamin ustny, zaliczenie

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	40	
przygotowanie do egzaminu	50	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przegląd ważniejszych herezji starożytnych, gnoza starożytna	W1, K1
2.	Paulicjanizm w Armenii i Bizancjum Historia	W1, W2, K1

3.	Bogomilizm w Bułgarii – geneza i rozwój	W1, W2, W3, U1, U2, K1
4.	Herezje XI w.	W1, W2, U2, K1
5.	Ruchy dobrowolnego ubóstwa w średniowieczu	W1, W2, W3, U1, U2, K1
6.	Początki kataryzmu w Europie i Synod w Saint-Felix-De-Caraman 1167	W2, W3, U1, U2, K1
7.	Charakterystyka doktryn katarskich i ich ewolucja	W1, W2, W3, U1, U2, K1
8.	Warianty teologii dualistycznej, poszukiwanie absolutnie dobrego Boga	W1, W2, W3, U1, K1
9.	Kataryzm we Francji	W1, W2, U1, K1
10.	Rytuał katarski, życie codzienne katarów	W1, W2, W3, U1, U2, K1
11.	Inkwizycja średniowieczna	W1, W2, U2, K1
12.	Joachim z Fiore, i jego recepcja u franciszkańskich spirytuałów, Gerarda Segarellego, Dolcina. Bracia wolnego Ducha w Średniowieczu geneza i historia	W1, W2, W3, U1, K1
13.	Prekursorzy reformacji: John Wycliffe i Jan Hus	W1, W2, W3, U1, U2, K1
14.	Magia i czary w średniowieczu	W2, U1, U2, K1
15.	Kościół Bośniacki	W1, W2, W3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, inscenizacja, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	egzamin ustny
ćwiczenia	zaliczenie	obecność, aktywność na zajęciach

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



## Kabała chrześcijańska w kontekście relacji chrześcijańsko-żydowskich Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.210.5cd962a232d49.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/107</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 1</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedmiotem konwersatorium jest próba przeanalizowania rozwoju kabały chrześcijańskiej w Europie i jej wpływu na idee humanistyczne tego okresu w kontekście relacji chrześcijańsko-żydowskich. W toku kursu uczestnicy będą mogli zapoznać się z problematyką koegzystencji wyznawców judaizmu i chrześcijaństwa na podstawie tekstów źródłowych dotyczących kabały chrześcijańskiej.
C2	Uczestnicy kursu zapoznają się z historią relacji chrześcijańsko-żydowskich w Europie w okresie rozwoju kabały chrześcijańskiej, z jej najważniejszymi problemami, postaciami, środowiskami i publikacjami.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------



<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Student/ka rozumie znaczenie pojęć dotyczących kabały chrześcijańskiej.	REL_K2_W02	egzamin pisemny
W2	Student/ka ma wiedzę z zakresu historii społecznej, religijnej i kulturalnej związanej z rozwojem kabały chrześcijańskiej.	REL_K2_W01	egzamin pisemny
W3	Student/ka rozumie specyfikę rozwoju kabały chrześcijańskiej w Europie i jej wpływu na idee humanistyczne tego okresu w kontekście relacji chrześcijańsko-żydowskich oraz zna metody jej analizy.	REL_K2_W04	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student/ka potrafi wyszukiwać, selekcjonować i analizować wiadomości potrzebne do zajęć, w oparciu o literaturę przedmiotu i teksty kultury (również z wykorzystaniem metod e-learningowych).	REL_K2_U01	egzamin pisemny
U2	Student/ka potrafi analizować materiały źródłowe oraz opracowania dotyczące kabały chrześcijańskiej.	REL_K2_U05	egzamin pisemny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Student/ka pracuje samodzielnie oraz w grupie, wykonując zadania powierzone przez prowadzącego zajęcia.	REL_K2_K01	egzamin pisemny
K2	Student/ka dzięki nabytej wiedzy i umiejętnościom doskonali krytyczne myślenie, zwłaszcza w kontekście dialogu chrześcijańsko-żydowskiego.	REL_K2_K03	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
analiza źródeł historycznych	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
------------	--------------------------	--

1.	<p>W okresie późnego średniowiecza i w czasie renesansu można zauważyć rosnące zainteresowanie różnymi trendami mistycznymi, zarówno w społeczności żydowskiej, jak i w chrześcijańskiej. Aby dokładnie zrozumieć przebieg zdarzeń, które miały miejsce w tych czasach, ważne jest prześledzenie pewnych procesów, które zaszły początkowo na obszarze Al-Andalus, a później we Włoszech i Niemczech i które znalazły odbicie m.in. w platońskiej Akademii we Florencji oraz w dziełach wczesnych kabalistów chrześcijańskich - Pico della Mirandoli (1463-1494) i Johannes Reuchlina (1455-1521).</p> <p>Przedmiotem konwersatorium jest próba przeanalizowania rozwoju kabały chrześcijańskiej w Europie i jej wpływu na idee humanistyczne tego okresu w kontekście relacji chrześcijańsko-żydowskich. W toku kursu uczestnicy będą mogli zapoznać się z problematyką koegzystencji wyznawców judaizmu i chrześcijaństwa na podstawie tekstów źródłowych dotyczących kabały chrześcijańskiej. Z jednej strony obserwujemy wzrost zainteresowań mistyką, zwłaszcza żydowską, w kręgu renesansowych humanistów. Z drugiej strony Kościół, początkowo używając m.in. kabały w celach misjonarskich, stanął w obliczu podziału, co nastąpiło w końcu po wystąpieniu Lutera w 1517 roku - w tym samym roku, w którym swoją pracę wykładającą podstawy kabały chrześcijańskiej opublikował Johannes Reuchlin, dlatego kluczowym wątkiem kursu będzie próba analizy tego dzieła.</p> <p>Wspólna historia i rozwój judaizmu, islamu i chrześcijaństwa wytworzył specyficzny rodzaj kodu kulturowego, który może pełnić funkcję zarówno integracyjną, jak i dezintegracyjną, co zostanie przedstawione na przykładzie kabały chrześcijańskiej, ze szczególnym uwzględnieniem recepcji języka hebrajskiego i tradycji mistycznych w okresie renesansu.</p> <p>Uczestnicy kursu zapoznają się także z historią relacji chrześcijańsko-żydowskich w Europie w tym okresie, z jej najważniejszymi problemami, postaciami, środowiskami i publikacjami dotyczącymi kabały chrześcijańskiej. Podejmowana tematyka będzie przedstawiana z wykorzystaniem materiałów źródłowych i współczesnych opracowań (w tym również poprzez wprowadzenie metod e-learningowych).</p>	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
----	---	----------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia modułu jest czynny udział w zajęciach w ciągu całego semestru (obecność na konwersatorium jest obowiązkowa - dopuszczalna maksymalna liczba zajęć, które można opuścić bez konsekwencji to 3). Dopuszcza się (w wyjątkowych okolicznościach) możliwość prowadzenia kursu w formie zdalnej przy użyciu metod e-learningowych. Obecność w takim wypadku sprawdzana będzie z wykorzystaniem ogólnodostępnych narzędzi e-learningowych. Kurs kończy się egzaminem pisemnym (praca zaliczeniowa w formie pisemnej dotycząca tematyki poruszanej na zajęciach i złożona w czasie trwania sesji egzaminacyjnej).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych



Struktura sacrum  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.220.5cb87a3016672.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-B/02</p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Student będzie dysponował wiedzą w zakresie podstawowych semiotycznych, psychodynamicznych i kognitywnych modeli pomocnych przy analizie wielowymiarowego zjawiska opozycji sacrum/profanum i jej biokulturowych funkcji.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	1. Student rozumie konieczność interdyscyplinarnego podejścia do omawianego problemu. [K_W01 +++; K_W05+++; K_W07+++; K_U02+++; K_U10+++; K_K05+++]	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	2. Student dysponuje wiedzą w zakresie zróżnicowanego i komplementarnego zastosowania stosownych elementów metodologii semiotycznej, kognitywnej i psychoanalitycznej. [K_W04+++; K-W01+++; K_W14, K_U05+++; K_U03+++; K_K05+++]	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	kompetencje społeczne: - student rozumie głębiej problematykę aksjologicznych wymiarów kultury [R7_K01]	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do egzaminu	90	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Przedmiotem kursu jest analiza problem interkulturowego występowania opozycji sacrum-profanum (S-P) z perspektywy filozoficznej, semiotycznej, kognitywnej, psychoanalitycznej i religioznawczej. Poszczególne zajęcia obejmują:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. S - P w perspektywie ontologicznej (N. Hartmann i in.), aksjologicznej (M. Scheler) i epistemologicznej (E. Cassirer)</li> <li>2. S - P w perspektywie semiotycznej (Ch. s. Peirce, F. de Saussure)</li> <li>3. S - P w perspektywie semiotycznej (K. Bühler, R. Jakobson)</li> <li>4. S - P w perspektywie konstruktywistycznej (P. Watzlawick)</li> <li>5. S - P w perspektywie lingwistycznej (T. Milewski, Ch. Hockett, J. Lyons)</li> <li>6. S - P w perspektywie teorii aktów mowy (J. Austin, J. Searle) i implikatur konwersacyjnych (P. Grice)</li> <li>7. S - P w perspektywie cybernetycznej (M. Mazur)</li> <li>8. S - P w perspektywie kognitywnej teorii metafory (M. Johnson, G. Lakoff)</li> <li>9. Teorie fetyszyzmu (S. Freud, K. Marx, D. Winnicott, Th. Sebeok i in.)</li> <li>10. Sakralność znaku i języka w tradycjach mistycznych (tantra, kabała, sufizm)</li> <li>11. S - P a opozycja prawe - lewe (J. Hertz)</li> <li>12. S - P a doświadczenie tabuizacji i wstrętu (P. Rozin, J. Kristeva, M. Douglas)</li> <li>13. S - P a synestezja (S. Langer, A. Łuria, R. Cytowic, S. Baron - Cohen)</li> <li>14. S - P w ujęciu psychodynamicznym (S. Foulkes, W. Bion)</li> <li>15. S - P a hipoteza kozła ofiarnego i przemocy mimetycznej (R. Girard)</li> </ol>	W1, U1, K1
----	--	------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny, zaliczenie ustne	egzamin ustny + kolokwium, dopuszczenie na podstawie obecności i aktywnego udziału w ćwiczeniach
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny	egzamin ustny + kolokwium

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Wyznania religijne współczesnej Polski

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.220.5cb87a30314bb.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/47

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie uczestników z mniejszościami religijnymi współczesnej Polski, zarówno wyznaniem tradycyjnymi jak i nowymi ruchami religijnymi. Studenci zapoznają się z historią i doktryną mniejszości religijnych, a także z ich współczesną działalnością, poprzez analizę tekstów źródłowych danych wspólnot, a także w praktyce podczas dyskusji z zaproszonymi na zajęcia przedstawicielami mniejszości, lub podczas wizyt w ich miejscach kultu. Zdobytą wiedzę i umiejętności uczestnicy będą mogli wykorzystać w praktyce przygotowując monografię dotyczącą wybranej mniejszości religijnej.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	posiada pogłębioną wiedzę o polskich mniejszościach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości	REL_K2_W02	egzamin ustny, projekt, zaliczenie
W2	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem Polski	REL_K2_W01	egzamin ustny, projekt, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi samodzielnie opracować monografię wybranej mniejszościowej polskiej wspólnoty religijnej	REL_K2_U02, REL_K2_U03	projekt
U2	potrafi samodzielnie prowadzić badania i zdobywać informacje	REL_K2_U01	projekt, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	egzamin ustny, projekt, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
przygotowanie projektu	40	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Geneza zróżnicowania wyznaniowego Polski współczesnej	W1, K1
2.	2. Kościół Katolicki w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1
3.	3. Tradycyjne wspólnoty katolickie w Polsce	W1, U1, U2, K1
4.	4. Kościoły wschodnie w Polsce	W1, U1, U2, K1
5.	5. Tradycja Starokatolicka w Polsce	W1, U1, U2, K1
6.	6. Protestantyzm w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1

7.	7. Judaizm w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1
8.	8. Islam w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1
9.	9. Wspólnoty wywodzące się z hinduizmu w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1
10.	10. Buddyzm w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1
11.	11. Ruchy neopogańskie i okultystyczne w Polsce	W1, U1, U2, K1
12.	12. Nowe ruchy religijne w Polsce	W1, W2, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny, projekt	Egzamin ustny, monografia poświęcona wybranej mniejszości religijnej
ćwiczenia	zaliczenie	obecność oraz aktywność na zajęciach, zbieranie materiałów do monografii

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religia a nowoczesność

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.220.5cd962a2c12d2.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b> WFz.IR-C/09

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 60	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest ukazanie problematyki wzajemnych relacji religii i nowoczesności poprzez prezentację ważniejszych stanowisk teoretycznych i metod badań empirycznych.
C2	Dostarczenie studentom narzędzi umożliwiających interpretację współczesnych zjawisk religijnych i umożliwi przeprowadzenie samodzielnych badań.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin ustny
W2	rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje zjawiska religijne	REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze	REL_K2_U01	egzamin ustny
U2	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	egzamin ustny
U3	umie w sposób pogłębiony analizować teksty religijne i inne media z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	REL_K2_U05	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie referatu	20	
przygotowanie do egzaminu	40	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Idea postępu a warunki indywidualnego poczucia szczęścia, nowoczesność jako „nieskończoność pragnień”.	W1, W2, U1, U2, U3
2.	Spółeczeństwa tradycyjne a społeczeństwa nowoczesne, podział pracy, urbanizacja i umasowienie a detradycjonalizacja i słabnięcie wyobrażeń zbiorowych (w tym religii).	W1, W2, U1, U2, U3
3.	Nauka i jej funkcje w społeczeństwach nowoczesnych, nauka konkurentką religii? Czy można „wierzyć i wiedzieć”?	W1, W2, U1, U2, U3
4.	Od religii do religijności: „rozpływanie się” konturów „pola religijnego”; ucieczka od formy jako cecha kultury nowoczesnej.	W1, W2, U1, U2, U3
5.	Kapitalizm jako religia; kompleksy wina/dług, Bóg/pieniądz.	W1, W2, U1, U2, U3

6.	Religia a konsumpcja: supermarketyzacja i walmartyzacja religii.	W1, W2, U1, U2, U3
7.	Przemysł kulturalny jako narzędzie zniewolenia. Religia a kultura popularna.	W1, W2, U1, U2, U3
8.	Utopie nowoczesności – Ameryka jako „zrealizowana utopia”.	W1, W2, U1, U2, U3
9.	Nowoczesność i tożsamość. Kultura indywidualizmu. Religia jednostki, religia prywatna.	W1, W2, U1, U2, U3
10.	Współczesne oblicza religii i współczesna formuła duchowości: od transcendencji do immanencji.	W1, W2, U1, U2, U3
11.	-Religijne reakcje na modernizację: między postmodernizmem a kontrmodernizmem.	W1, W2, U1, U2, U3
12.	-Fundamentalizmy religijne jako zjawisko nowoczesne.	W1, W2, U1, U2, U3
13.	-Sport jako religia. Rytuały i mity futbolu.	W1, W2, U1, U2, U3
14.	-Religia a internet: religie w internecie; religia sieciowa; rytuały online.	W1, W2, U1, U2, U3
15.	-Religia a muzyka: religia w muzyce popularnej, muzyka jako religia.	W1, W2, U1, U2, U3

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	znajomość treści przedmiotowych

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych.

Obecność w zajęciach obowiązkowa.



## Etyka

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.220.5cb87a3067e97.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b> WFz.IR-E/02
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30	

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student ma szeroką wiedzę o normach konstytuujących i regulujących struktury i instytucje społeczne oraz o źródłach tych norm, ich naturze, zmianach i droga wpływania na ludzkie zachowania	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie ustne

W2	student precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą zna niezbędną terminologię z zakresu filozofii moralnej, etyki oraz teorii działania	REL_K2_W01	egzamin ustny
W3	student zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form wyrazu oraz metod ich analizy [R7_W04]	REL_K2_W01, REL_K2_W04	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą [R7_U02]	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie ustne, prezentacja
U2	student samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze	REL_K2_U01	egzamin ustny
U3	- student potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności [R7_K04]	REL_K2_U07	egzamin ustny, zaliczenie ustne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	- postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz przyjmuje odpowiedzialność za skutki własnych decyzji i działań [R7_K01]	REL_K2_K03	egzamin ustny, zaliczenie ustne, prezentacja
K2	komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny [R7_K02]	REL_K2_K01	egzamin ustny, zaliczenie ustne, prezentacja
K3	student jest gotowy do zaangażowania w działania społeczne i rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji [R7_K03]	REL_K2_K02	egzamin ustny, zaliczenie ustne

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	70	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 130	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Kurs ETYKI prowadzony będzie z silnym uwzględnieniem tła religioznawczego, to znaczy kładąc nacisk na problem sekularyzacji wartości, nachodzenia się sfer sacrum i profanum w sferze wartości. Pomimo próby swego rodzaju krytycznego podejścia uwzględniającego wszelkiego rodzaju liminalne zjawiska pojawiające się od przełomu XIX i XX wieku oraz później takie, jak etyka jako filozofia pierwsza, kres etyki, śmierć człowieka, przewartościowanie wartości, etc. będziemy jednak zachowywać podejście historyczne po to, by wprowadzić elementarne stanowiska etyczne, szkoły filozofii moralnej, oraz niezbędne kategorie do krytycznego namysłu nad problemami natury etycznej. Zaczniemy od analizy przedfilozoficznej historii kategorii takich jak dobro i zło (homeryckie orzeczniki moralne, agatos/dikaiosune...). Będziemy badać więzy łączące je ze społeczeństwem oraz pełnionymi w jego obrębie rolami (arete, hybris). Następnie zatrzymamy się przy klasycznym podziale filozofii, który wyłonił etykę jako jej odrębną dziedzinę i pierwszych etyków wśród filozofów przedsokratejskich. Następnie przechodząc przez zwrot antropologiczny Sokratesa oraz koncepcje cnoty jako wiedzy dojdziemy do etyki Arystotelesa i szkoły jej wdrażania, uczenia się jako roztropności.</p> <p>Rozpoczynając ćwiczenia od „Wykładu o etyce” Ludwiga Wittgensteina będziemy starali się zachować wrażliwość na podział między faktem, wiedzą oraz oceną, być czujni czy rozbieżność logiczna między tymi sferami zachodzi (w konkretnych historyczno-kulturowych warunkach) oraz jakie zależności z tego podziału wynikają. W ten sposób będziemy następnie omawiać nowożytną i oświeceniową debaty etyczne, które otwierając się na kulturowo obce porządki etyczne będą starały się odpowiedzieć na pytanie o „mistyczny fundament autorytetu” i ugruntować go bądź w rozumie praktycznym bądź obyczajach bądź prawie (prawo moralne, obowiązek, skłonność etc) Wreszcie staniami wobec załamania się paradygmatów etycznych i różnych form ich przekroczenia. Przez nihilizm, oraz przewartościowanie wartości rozważymy rozwiązania proponowane przez filozofię skazaną „podejrzliwością” Freuda, Marksa i Nietzschego oraz doświadczenia XX wiekowych totalitaryzmów. Rozważymy koncepcje które wieszczą kres etyki oraz wszelkiej filozofii wartości ale również te, które wszelki namysł filozoficzny podporządkowują kwestiom moralnym i poprzez kryzys paradygmatu racjonalizmu nowożytnego postulują różne nowe formy poznania dla których priorytetem jest relacja etyczna (filozofia dialogu, postmodernizm, personalizm etc)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Wstęp czym jest etyka oraz filozofia moralna, między religią, naukami społecznymi a filozofią.</li> <li>2) Przedfilozoficzne wejście w etykę. Sophrosyne i episteme.</li> <li>3) Przeciw emotywiizmowi.</li> <li>4) Amor Fati? Marek Aureliusz</li> <li>5) Grzech. Pojęcie winy w świeckim świecie.</li> <li>6) Tolerancja.</li> <li>7) Umowa społeczna.</li> <li>8) Stan natury i wychowanie.</li> <li>9) Immanuel Kant - Uzasadnienie metafizyki moralności</li> <li>10) Nieposłuszeństwo obywatelskie.</li> <li>11) Etyka jako filozofia pierwsza i teleologiczne zawieszenie etyki.</li> <li>12) Jednostka i wspólnota.</li> <li>13) Relatywizm moralny?</li> <li>14) Teorie metaetyczne</li> <li>15) Antygona raz jeszcze.</li> </ol>	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, Metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład konwencjonalny, dyskusja

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
wykład	egzamin ustny	obecność
ćwiczenia	zaliczenie ustne, prezentacja	obecność aktywność

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

obecność obowiązkowa



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Psychospołeczne wymiary religijności

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.220.5cb87a3084f98.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b> WFz.IR-D/21
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest przedstawienie obszarów badawczych, metodologii, metod i narzędzi stosowanych we współczesnej psychologii religijności. Zajęcia koncentrują się na empirycznej psychologii religijności w teorii i praktyce, przygotowując uczestników do samodzielnego podjęcia problemów badawczych w ramach tej dziedziny.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin ustny
W2	ma rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej społecznej psychologii religii oraz jej relacji do innych nauk	REL_K2_W06	egzamin ustny, projekt, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze w obszarze psychologii religii	REL_K2_U01	projekt, prezentacja
U2	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię z obszaru psychologii religii	REL_K2_U02	projekt
U3	postępuje zgodnie z zasadami etyki zawodowej oraz przyjmuje odpowiedzialność za skutki własnych decyzji i działań	REL_K2_U07	projekt
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu społecznych aspektów religii do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin ustny, projekt, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	50	
przygotowanie do egzaminu	20	
przygotowanie projektu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 145	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Empiryczna psychologia religijności	W1, W2, K1
2.	Religijność w perspektywie ewolucyjnej.	W1, W2, K1

3.	Religijny mózg - badania neuropsychologiczne w obszarze religijności.	W1, W2, K1
4.	Religijność jako efekt motywowanego poznania.	W1, W2, K1
5.	Religijna tożsamość społeczna.	W1, W2, K1
6.	Dobrostan psychologiczny a religia.	W1, W2, K1
7.	Religia, małżeństwo, seks.	W1, W2, K1
8.	Religia = moralność? Rola religijności w rozumowaniu moralnym.	W1, W2, K1
9.	Komu pomagają religijni: religia i zachowania prospołeczne.	W1, W2, K1
10.	Wpływ religijności na relacje międzygrupowe.	W1, W2, K1
11.	Agresja motywowana religijnie.	W1, W2, K1
12.	Wierzący przy urnach: religia a postawy polityczne.	W1, W2, K1
13.	Metody badawcze społecznej psychologii religii	U1, U2, U3, K1
14.	Obszary badawcze w społecznej psychologii religii	U1, U2, U3, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Obecność na zajęciach, egzamin.
ćwiczenia	projekt, prezentacja	Obecność na zajęciach, wyszukiwanie i analiza tekstów naukowych, projekt badawczy

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczony kurs „Wstęp do psychologii”



## Buddyzm II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.220.5cb87a30a1b32.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/61a</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	--	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest zapoznanie studentów II stopnia studiów religioznawczych z zagadnieniami studiów nad buddyzmem, jego historią oraz z jego współczesnością. Kurs obejmuje problematykę genezy buddyzmu (śramanowie, Wielka Magadha), jego interakcji z innymi religiami subkontynentu indyjskiego (braminizm) oraz rozwoju zarówno w aspektach historycznym, jak i doktrynalnym: Budda i jego uczniowie, "sobory", cesarz Aśoka, buddyzm wczesnych szkół, therawada, mahajana, wadźrajana. Przybliżone zostaną zagadnienia organizacyjne - wspólnota monastyczna buddyjska, jej zróżnicowanie i tradycja tekstowa - winaja. Kurs wprowadza podstawową terminologię myśli buddyjskiej charakterystyczną dla głównych tradycji filozoficznych funkcjonujących w jego obrębie - abhidharmy, jogaćary, madhjamaki. Omówione zostaną także aspekty rytualne, medytacyjne i organizacyjne buddyzmu w oparciu o teksty źródłowe jak i najnowsze opracowania przedmiotu. Dopelnieniem problematyki buddyzmu indyjskiego będą zajęcia poświęcone pozostałym tradycjom buddyjskim Azji - przede wszystkim Tybetowi i Chinom. Z uwagi na popularność na Zachodzie szerszej analizie poddanie zostanie fenomen buddyzmu indo-tybetańskiego (D. Snellgrove, D. Richardson).</p>
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	rozumie rolę i funkcję buddyzmu w procesie kształtowania się kultur Azji oraz charakter zmian społecznych w tychże kulturach	REL_K2_W01, REL_K2_W02	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej, prezentacja
W2	zna podstawową terminologię religioznawczą dotyczącą buddyzmu w języku polskim	REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej, prezentacja
W3	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym bieżący stan badań nad buddyzmem w zakresie wybranego problemu badawczego	REL_K2_W02, REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę w zakresie studiów nad buddyzmem, stawia tezy badawcze i krytycznie je ocenia, potrafi je w adekwatny i precyzyjny sposób przekazywać w mowie i w piśmie	REL_K2_U01, REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej, prezentacja
U2	pisze opracowanie/esej na temat wybranego problemu w studiach nad buddyzmem	REL_K2_U03	esej
U3	w kompetentny sposób analizuje i interpretuje teksty źródłowe buddyzmu i inne elementy kultury buddyjskiej (np. symbolikę)	REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej, prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi w sposób kompetentny i kulturalny stosować terminologię związaną z kulturą buddyjską	REL_K2_K01	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej, prezentacja
K2	potrafi wykorzystać przyswojoną wiedzę w zakresie buddyzmu do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	egzamin ustny, esej, prezentacja

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	30
przygotowanie do egzaminu	30
przygotowanie eseju	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
przygotowanie do ćwiczeń	30

przygotowanie do sprawdzianu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 175	<b>ECTS</b> 6.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Geneza buddyzmu (śramanowie, Wielka Magadha), jego interakcje z innymi religiami subkontynentu indyjskiego (braminizm) oraz rozwoju zarówno w aspektach historycznym, jak i doktrynalnym:	W1, W3, U1
2.	Budda jako założyciel religii, kwestia datowania, główne problemy	W2, W3, U1, U3, K1
3.	"Sobory" buddyjskie, cesarz Aśoka, rozwój buddyzmu w Indiach w starożytności, architektura buddyjska	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
4.	Kanon buddyjski	W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
5.	Wspólnota buddyjska, monastycyzm, winaja	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
6.	Buddyzm wczesnych szkół, therawada	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
7.	Mahajana, powstanie, główne szkoły, literatura	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
8.	Buddyzm tantryczny: wadžrajana	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
9.	Podstawowa terminologia myśli buddyjskiej głównych tradycji filozoficznych funkcjonujących w jego obrębie - abhidharmy, madhjamaki i jogaćary	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
10.	Problematyka medytacji w różnych szkołach buddyjskich	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
11.	Specyfika buddyzmu indo-tybetańskiego. Mahasiddhowie. Buddyzm w Tybecie, główne szkoły buddyzmu tybetańskiego	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
12.	Wprowadzenie do problematyki buddyzmu w Azji Wschodniej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, rozwiązywanie zadań, analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
wykład	egzamin ustny, esej, prezentacja	Zaliczenie części wykładowej podzielone jest na: 1. Pracę pisemną na wybrany temat (20% do oceny końcowej) 2. Zaliczenie wybranej lektury 20% do oceny końcowej. 2. Egzamin ustny obejmujący całość treści merytorycznych modułu (40% do oceny końcowej)
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	Zaliczenie części ćwiczeniowej obejmuje obowiązkową obecność, ocenę aktywności i zaliczenie dwóch kolokwίων pisemnych

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



## Chrześcijaństwo nowożytne i współczesne II

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.220.5cb87a30beee2.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b> WFz.IR-F/02a

<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z historią i treściami doktrynalnymi kościołów chrześcijańskich począwszy od XVI w. do czasów współczesnych
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	posiada pogłębioną wiedzę o chrześcijaństwie oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości	REL_K2_W02	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę, esej

W2	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między chrześcijaństwem a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	umie w sposób pogłębiony analizować teksty religijne z zakresu chrześcijaństwa z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	REL_K2_U05	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę, esej
U2	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze z zakresu dziejów chrześcijaństwa nowożytnego wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_U02	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę, esej
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania problemów współczesnego chrześcijaństwa	REL_K2_K03	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
uczestnictwo w egzaminie	1	
przygotowanie eseju	15	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
konsultacje	2	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 153	<b>ECTS</b> 6.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------



1.	Kurs przedstawia w sposób syntetyczny dzieje chrześcijaństwa począwszy od czasów Reformacji do dziś. Pierwsza reformacja i jej odłamy, kontrowersje wśród pierwszych Geografia religijna nowożytnej Europy. Kontrreformacja w Kościele katolickim, Sobór Trydencki, reforma Kościoła, nowe zakony, działalność misyjna. Chrześcijaństwo wschodnie ze szczególnym uwzględnieniem prawosławia moskiewskiego. Jansenizm, kwietyzm, gallikanizm, febronianizm, józefinizm. Kościół a rewolucja francuska. Wiek XIX i pierwsza połowa XX w. w dziejach Kościoła. Sobór watykański II, ekumenizm. Rozwój katolicyzmu i protestantyzmu w głównych państwach świata. Katolicka doktryna społeczna w XIX i XX w.	W1, W2, U1, U2, K1
----	---	--------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, esej	a/ kolokwium końcowe sprawdzające wiedzę b/ aktywność na zajęciach w postaci brania udziału w dyskusji i argumentowania swojego stanowiska c/ przygotowanie i wygłoszenie referatu

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



## Wprowadzenie do Biblii Hebrajskiej i apokryfów judaistycznych

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.1559735534.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-F/40</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	W programie kursu wyjaśnione zostaną pojęcia Biblia judaizmu i Stary Testament. W całości kurs ukazuje Biblię judaizmu jako element dziedzictwa kulturowego o uniwersalnym znaczeniu oraz składową część dziedzictwa starożytnego Bliskiego Wschodu.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między judaizmem a kulturą literacką starożytnego Bliskiego Wschodu (zna konteksty literackie formowania się poszczególnych ksiąg Biblii hebrajskiej i apokryfów judaistycznych, posiada pogłębioną wiedzę o tradycjach religijnych starożytnego Izraela oraz o zbiorowych formach jego życia religijnego i duchowości, posiada rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa w obszarze biblistyki (hermeneutyka biblijna), precyzyjnie formułuje w mowie i piśmie złożone problemy badawcze z obszaru biblistyki religioznawczej, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim, przy znajomości ich ekwiwalentów w językach obcych), wykorzystując specjalistyczną terminologię biblistyczno-religioznawczą	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny, projekt, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi samodzielnie studiować teksty źródłowe tradycji judaistycznej w oparciu o ich wydania krytyczne, wykrywa zależności między kształtowaniem się idei religijnych a procesami społecznymi i kulturalnymi, potrafi posługiwać się podstawową terminologią tradycji judaistycznej, samodzielnie tłumaczy z wybranego języka obcego na język polski średnio trudny tekst religijny.	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U05, REL_K2_U06	egzamin ustny, projekt, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form.	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, projekt, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>W programie kursu wyjaśnione zostaną pojęcia Biblia judaizmu i Stary Testament. Po ogólnej charakterystyce pism składających się na Tanach ukazana zostanie biblijna literatura hebrajska na tle starożytnych literatur Bliskiego Wschodu. Po czym zaprezentowany zostanie podział ksiąg biblijnych wg tradycji żydowskiej, chrześcijańskiej i krytyki literackiej. W następnej części ukazana zostanie historia tekstu BH z uwzględnieniem odkryć rękopisów biblijnych nad Morzem Martwym, historia kanonu (kanon palestyński i aleksandryjski, BH w kanonie chrześcijańskim) oraz starożytne i nowożytne tłumaczenia BH. Zamknie ten blok historia hermeneutyki BH. W bloku prezentacji poszczególnych części Tanachu omówione zostaną wyniki badań krytyczno-historycznych i literackich nad Pięcioksięgiem, najnowsze hipotezy próbujące wyjaśnić jego powstanie oraz doktryna religijna Pięcioksięgu. W podobny sposób, lecz w większym skrócie, przedstawiona zostanie część Newiim i Ketuwim i związane z nimi kwestie literackie i doktrynalne. Zamknie kurs prezentacja apokryfów i pseudoepigrafów judaistycznych: objaśnienie podstawowych pojęć, charakterystyka gatunków literackich, kontekst historyczny ich powstawania, metodologia badań. W całości kurs ukazuje Biblię judaizmu jako element dziedzictwa kulturowego o uniwersalnym znaczeniu.</p>	W1, U1, K1
----	--	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, projekt, esej	1/obecność na zajęciach; 2/praca zaliczeniowa; 3/egzamin Zaliczenie modułu odbywa się dwustopniowo: 1/na podstawie obecności na zajęciach i pracy zaliczeniowej podejmowana jest decyzja odnośnie dopuszczenia do egzaminu; 2/egzamin.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych.

## Wprowadzenie do Nowego Testamentu i apokryfów judeochrześcijańskich

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cb87a3102bd7.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kurs ma zapoznać słuchaczy z podstawowymi źródłami do dziejów i doktryn chrześcijaństwa nurtu krystalizującej się ortodoksji i heterodoksji oraz nauczyć metodyki pracy w ich naukowym badaniu.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między chrześcijaństwem a innymi religiami starożytnego Bliskiego Wschodu, posiada pogłębioną wiedzę o tradycjach religijnych obecnych w Nowym Testamencie oraz zbiorowych formach życia religijnego w pierwotnym chrześcijaństwie i duchowości nowotestamentowej, ma rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej z obszaru badań źródłowych nad wczesnym chrześcijaństwem oraz nauk pomocniczych, precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone nowotestamentowe problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim, wykorzystując specjalistyczną terminologię z obszaru religioznawstwa biblistycznego.	REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W05, REL_K2_W06	esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi samodzielnie studiować teksty źródłowe tradycji chrześcijańskiej w oparciu o ich wydania krytyczne, wykrywa zależności między kształtowaniem się idei religijnych a procesami społecznymi i kulturalnymi, potrafi posługiwać się podstawową terminologią tradycji chrześcijańskiej, samodzielnie tłumaczy z wybranego języka obcego na język polski średnio trudny tekst religijny.	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05, REL_K2_U06	esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Kurs ma zapoznać słuchaczy z podstawowymi źródłami do dziejów i doktryn chrześcijaństwa nurtu krystalizującej się ortodoksji i heterodoksyjnych oraz nauczyć metodyki pracy w ich naukowym badaniu. Szczegółowymi celami będą: objaśnienie pojęć Nowy Testament i Biblia chrześcijan oraz apokryfy (judeo)chrześcijańskie, ukazanie podziału ksiąg NT i związanych z nim problemów genologicznych (gatunki: ewangelia, dzieje, list, apokalipsa), zapoznanie z zarysem historii kanonu pism NT, zagadnieniami dotyczącymi krytyki tekstologicznej oraz historii tłumaczeń NT i kwestiami hermeneutycznymi. Prezentacja pism NT, obejmująca problemy literackie i doktrynalne, zostanie dokonana w podziale na dwie grupy: epistolografia (corpus Paulinum, List do Hebrajczyków i listy katolickie) i pisma narracyjne (ze szczególnym wyeksponowaniem problematu synoptycznego). W drugiej części kursu jego przedmiotem będą apokryfy (judeo)chrześcijańskie, ich geneza i gatunki literackie.	W1, U1, K1
----	--	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

indywidualne studiowanie wskazanych tekstów i test sprawdzający wyniki, metody e-learningowe, analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	esej	Obecność na zajęciach, praca zaliczeniowa, egzamin. Zaliczenie odbywa się dwustopniowo: 1/na podstawie obecności na zajęciach i pracy zaliczeniowej podejmowana jest decyzja odnośnie dopuszczenia do egzaminu; 2/egzamin.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych



## Koran

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cb87a311e1d1.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/104</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
---	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest przekazanie studentom wiedzy o Koranie jako fundamentalnym tekście islamu oraz kultury arabskiej, w kontekście tradycji muzułmańskiej i ustaleń współczesnej nauki. Kurs ma za zadanie zapoznać studentów z polskim tłumaczeniem Koranu oraz przygotować ich do samodzielnej lektury i analizy tego tekstu.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	posiada szeroką wiedzę na temat Koranu jako księgi objawionej islamu oraz fundamentu kultury arabskiej.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
W2	zna terminologię związaną z Koranem i jego rolą w islamie.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
W3	posiada podstawową wiedzę na temat islamu jako religii.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi wyszukiwać, krytycznie analizować, oceniać i wykorzystywać informacje z opracowań naukowych dostępnych w bibliotece naukowej i sieci Internet	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05, REL_K2_U07	egzamin pisemny / ustny
U2	potrafi analizować tekst koraniczny oraz wyszukiwać interesujące ustępy tekstu dotyczące interesujących go tematów	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	rozumie wpływ Koranu na współczesne społeczeństwa muzułmańskie	REL_K2_K03	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	20	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Zajęcia będą podzielone na dwa moduły, następujące częściowo naprzemiennie. Pierwszy moduł, którego większa część będzie zrealizowana na początku kursu, będzie poświęcony najważniejszym wiadomościom dotyczącym Koranu, historii jego powstania i spisania, stylowi literackiemu, językowi, układowi, znaczeniu w islamie, związkom ze Starym i Nowym Testamentem a także najważniejszym problemom interpretacyjnym i różnym tradycjom egzegetycznym w ramach islamu. Drugi, warsztatowy moduł służyć będzie zapoznaniu studentów pod kierunkiem wykładowcy z tekstem samego Koranu (w polskim tłumaczeniu). Studenci będą samodzielnie czytali jego wybrane fragmenty a także komentarze i opracowania dotyczące wybranych problemów interpretacyjnych. Za każdym razem otrzymywać będą pytania kierunkowe od wykładowcy, które będą ułatwiały im przygotowanie jednostronicowej wypowiedzi pisemnej na zadany temat (albo w formie samodzielnego tekstu, albo odpowiedzi na platformie PEGAZ osobno na każde pytanie kierunkowe), lub będą pomagały przygotować się im do krótkiego quizu jednokrotnego wyboru dotyczącego ich lektur.</p> <p>Tematy, według których uporządkowana będzie lektura tekstu przedstawione są poniżej. Są to tematy przykładowe. Możliwe jest rozszerzenie, jak i skrócenie tej listy, w porozumieniu ze studentami (ewentualna dyskusja ze studentami odbędzie się na forum internetowym kursu na platformie PEGAZ).</p> <p>Wykłady wstępne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Koran w islamie: znaczenie słowa qur'an, recytacja koraniczna, układ Koranu, język arabski a Koran, status teologiczny i „cudowność Koranu”</li> <li>- Historia powstania Koranu (kwestia analfabetyzmu Mahometa, historia spisywania, najstarsze manuskrypty, Koran a tradycja chrześcijańska i żydowska)</li> <li>- Koran a Stary i Nowy Testament</li> <li>- Problemy interpretacyjne i różne tradycje komentowania Koranu w islamie</li> </ul> <p>Tematy w Koranie – analizowane ze studentami na podstawie wybranych fragmentów Koranu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fatiha (Sura Otwierająca) – najważniejsza sura</li> <li>- Historia objawienia Koranu Mahometowi przez anioła Dżibrila przedstawiona w samym Koranie</li> <li>- Kształtowanie się pierwszej wspólnoty muzułmańskiej</li> <li>- Monoteizm w Koranie</li> <li>- Historia Abrahama</li> <li>- Prorocy koraniczni i Mahomet jako „pieczęć proroków”</li> <li>- Jezus w Koranie</li> <li>- Maria w Koranie</li> <li>- Chrześcijanie i Żydzi w Koranie</li> <li>- Nie-muzułmanie, Ludzie Księgi w Koranie</li> <li>- Historia stworzenia pierwszego człowieka Adama i jego upadek</li> <li>- Koraniczna eschatologia</li> <li>- Historia ustalenia nakazu modlitwy 5 razy dziennie i innych nakazów i innych zakazów obowiązujących muzułmanów do dziś (zakaz hazardu, zakaz picia alkoholu, pielgrzymka itd.)</li> <li>- Dżihad, przemoc i podboje w Koranie</li> <li>- Kobiety i małżeństwo w Koranie</li> </ul>	W1, W2, W3, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
--------------	------------------	-------------------------------

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wykonywanie cotygodniowych zadań (quiz jednokrotnego wyboru lub krótkie zadania pisemne) (50%)</li><li>• Test końcowy (jednokrotnego wyboru) (50%)</li></ul>



Ziemia święta Żydów, chrześcijan i muzułmanów - przeszłość  
i współczesność  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cb87a313c4b6.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/69
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	

<b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zaznajomienie z pojęciem ziemia święta w obrębie trzech tradycji religijnych: judaizmu, chrześcijaństwa i islamu oraz rozpoznanie antropologiczno-kulturowych uwarunkowań, w których się ono tworzyło i rozwijało.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności pomiędzy judaizmem, chrześcijaństwem i islamem, posiada pogłębioną wiedzę o tradycjach religii monoteistycznych powstałych na Bliskim Wschodzie, posiada pogłębioną wiedzę na temat doświadczenia religijnego wyznawców judaizmu, chrześcijaństwa i islamu oraz ich jednostkowych formach życia religijnego, ma rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa w obszarze badań źródłowych nad religiami monoteistycznymi oraz z obszaru nauk pomocniczych, precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie problemy badawcze z obszaru badań interkulturowych, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim, wykorzystując specjalistyczną terminologię z zakresu historii i fenomenologii religii.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny, prezentacja, egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi samodzielnie studiować teksty źródłowe tradycji religii monoteistycznych w oparciu o ich wydania krytyczne, wykrywa zależności między kształtowaniem się idei religijnych a procesami społecznymi i kulturalnymi, potrafi posługiwać się podstawową terminologią tradycji religii monoteistycznych.	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U05, REL_K2_U06	egzamin ustny, prezentacja, egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form.	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, prezentacja, egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	15	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>W ramach kursu kolejno ukazana zostanie sakralna geografia starożytnego Izraela (do II w. n.e.), następnie sakralna geografia chrześcijańska w Syro-Palestynie w okresie bizantyjskim i wypraw krzyżowych, po czym sakralna geografia muzułmańska od VII wieku do współczesności. Powstanie Państwa Izraela w 1948 roku sprawiło, że zmieniła się sytuacja miejsc świętych w jego obrębie oraz na ziemiach palestyńskich. W ramach kursu podjęta zostanie próba jej opisanie i wskazania na węzłowe kwestie, które są przedmiotem debat w trójkącie: żydzi (Izraelczycy) – chrześcijanie – muzułmanie (Palestyńczycy). Równoległe z wprowadzeniem w powyżej zasygnalizowaną problematykę będzie następowała jej egzemplifikacja w odniesieniu do następujących miejsc: Jerozolima (w jej obrębie szczególnie: Ściana Zachodnia, plac świątynny – al-Haram asz-Szarif, meczet Qubbet as-Sachra [Kopuły Skały], meczet Al-Aqsa, Góra Oliwna, Dolina Cedronu ze swymi artefaktami, bazylika Grobu Pańskiego, tzw. Syjon chrześcijański, sadzawka Betezda, Via Dolorosa), Synaj, Beer Szewa, Hebron, Jerycho, Wadi Qelt, Chirbet Qumran, Masada, Betlejem, Nazaret, Kafarnaum, Betsaida, Tyberiada, Cezarea Nadmorska, Akko (dodatkowo Petra).</p>	W1, U1, K1
----	---	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

indywidualne studiowanie wskazanych tekstów i test sprawdzający wyniki, metody e-learningowe, analiza tekstów, metoda projektów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, prezentacja, egzamin pisemny / ustny	Kolokwium ustne. Warunki zaliczenia: przeprowadzenie prezentacji wskazanego artefaktu i uzyskanie z niej pozytywnej oceny; warunkiem dopuszczenia do zaliczenia jest aktywny udział w zajęciach.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Filozofia muzułmańska

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cb87a356f995.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b>

<b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest wprowadzenie studentów do podstawowych problemów filozofii muzułmańskiej w perspektywie historycznej oraz zapoznanie ich z polskimi tłumaczeniami najważniejszych arabskich tekstów filozoficznych.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	1) Zna podstawowe terminy, którymi posługuje się filozofia muzułmańska	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
W2	2) Zna podstawowe wiadomości na temat różnych postaci i prądów w filozofii muzułmańskiej;	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	3) Potrafi wskazać i wyjaśnić związki filozofii z religią w świecie islamu;	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05, REL_K2_U07	egzamin pisemny / ustny
U2	4) Potrafi wskazać i wyjaśnić związki filozofii muzułmańskiej z tradycją grecką;	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin pisemny / ustny
U3	5) Potrafi wyszukiwać, krytycznie analizować, oceniać i wykorzystywać informacje z opracowań naukowych dostępnych w bibliotece naukowej i sieci Intern	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin pisemny / ustny
U4	6) Zna polskie tłumaczenia arabskich tekstów filozoficznych	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin pisemny / ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	7) Samodzielnie zdobywa wiedzę poprzez posługiwanie się narzędziami pracy badawczej	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45	
przygotowanie do egzaminu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Podczas konwersatorium studenci poznają zarówno ogólny zarys historii filozofii arabsko-muzułmańskiej, okoliczności i przyczyny jej narodzin, jej różne kierunki i zmieniające się zależności filozofów i religii, sposoby podejścia do koranicznego Objawienia i klasycznego greckiego dziedzictwa. Przedstawione zostaną sylwetki najważniejszych muzulmańskich i arabskich filozofów i ich główne dzieła. Jednocześnie studenci będą mieli okazję zapoznać się z najważniejszymi postaciami filozofii arabsko-muzułmańskiej i przeczytać wybór ich najważniejszych dzieł przetłumaczonych na język polski (a w nielicznych przypadkach kiedy brakuje tłumaczeń w języku polskim również w języku angielskim).</p> <p>Tematy:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kalam (muzułmański scholastyzm), komentowanie Koranu i zapotrzebowanie na filozofię.</li> <li>2. Grecko-arabski ruch tłumaczeniowy</li> <li>3. Al-Kindi i początki falsafy</li> <li>4. Al-Farabi i jego filozofia polityki</li> <li>5. Ibn Sina - fuzja arystotelizmu z neoplatonizmem</li> <li>6. Al-Ghazali, filozof krytykujący filozofię</li> <li>7. Al-Ghazali i mistyczna egzegeza Koranu</li> <li>8. Sufizm</li> <li>9. Ibn Arabi i muzulmański mistycyzm</li> <li>10. Ibn Tufajl, Żyjący syn czuwającego - opowieść filozoficzna</li> <li>11. Ibn Ruszd - rozum contra wiara</li> <li>12. Ezoteryczne odłamy islamu i ich systemy metafizyczne</li> <li>13. Bracia czystości - ezoteryczny eklektyzm</li> <li>14. Ibn Chaldun i narodziny muzulmańskiej „socjologii”</li> <li>15. Podsumowanie - przegląd muzulmańskich koncepcji filozoficznych od metafizyki do polityki.</li> </ol>	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	• kolokwium (50%) • aktywny udział w zajęciach (50%)

## Introduction to Medieval Jewish thought

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.220.1559296312.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/101</p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Uświadomienie słuchaczom problemów związanych z rozwojem żydowskiej myśli w okresie średniowiecza poprzez skoncentrowanie się na siedmiu głównych tematach (hasłach), które będą tworzyć podstawę zajęć, mianowicie: Bóg, Świat, Człowiek, Naród Wybrany, Izrael, Tora oraz Historia.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu różnych kierunków filozoficznych jakie uwidoczniły się w średniowiecznym środowisku żydowskim.
C3	Zapoznanie studentów ze średniowieczną myślą żydowską w jej szerszych historycznych ramach przy jednoczesnym odniesieniu się do religijnego kontekstu tych czasów.

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	historyczny rozwój myśli żydowskiej od Biblii hebrajskiej do późnego średniowiecza.	REL_K2_W01	egzamin pisemny
W2	student zna zasięg i rozumie różnorodność żydowskiej filozofii i religii w średniowieczu.	REL_K2_W04	egzamin pisemny
W3	student zna najważniejszych średniowiecznych myślicieli żydowskich oraz teksty źródłowe z nimi związane i rozumie ich znaczenie w judaizmie.	REL_K2_W02	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	interpretować średniowieczne źródła żydowskie i formułować możliwe odpowiedzi na pytania ramowe kursu.	REL_K2_U04, REL_K2_U05	egzamin pisemny
U2	odnieść średniowieczną filozofię i myśl żydowską do religijnego i historycznego kontekstu tych czasów.	REL_K2_U02	egzamin pisemny
U3	samodzielnie analizować teksty źródłowe związane ze średniowieczną myślą żydowską (również poprzez wykorzystanie metod e-learningowych)	REL_K2_U01	egzamin pisemny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student jest gotów przedstawić średniowieczną myśl żydowską w jej szerszych historycznych ramach w kontekście współczesnych problemów religijnych.	REL_K2_K03	egzamin pisemny
K2	rozwijania krytycznej umiejętności czytania, pisania i myślenia z poszanowaniem różnych tradycji religijnych.	REL_K2_K01	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	30	
analiza źródeł historycznych	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	W odpowiedzi na systematyczny rozwój teologii w środowisku chrześcijańskim i muzułmańskim, także średniowieczni myśliciele żydowscy stworzyli pewien zbiór myśli, który za pomocą filozoficznych metod i refleksji odnosił się do ogółu żydowskich przekonań. Żydowscy autorzy zmagali się z wieloma problemami natury religijnej i filozoficznej, podchodząc do nich na różne sposoby. Celem kursu jest zbadanie średniowiecznego żydowskiego świata filozoficznego poprzez skoncentrowanie się na siedmiu głównych tematach (hasłach), które będą tworzyć podstawę zajęć, mianowicie: Bóg, Świat, Człowiek, Naród Wybrany, Izrael, Tora oraz Historia. Odwołując się do tekstów źródłowych najważniejszych żydowskich myślicieli tego okresu uwidoczni się różnorodność i złożoność ich koncepcji. Każda jednostka zajęciowa umożliwi wejście w świat myśli związanego z konkretnym problemem badawczym oraz pozwoli na ukazanie szerokiego spektrum danego problemu. Celem kursu jest zrozumienie różnych kierunków filozoficznych jakie wytworzyły się w średniowiecznym środowisku żydowskim oraz rozpoznanie dwóch głównych szkół wpływu – arystotelizmu oraz neoplatonizmu.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest czynny udział w zajęciach w ciągu całego semestru (obecność na konwersatorium jest obowiązkowa – dopuszczalna maksymalna liczba zajęć, które można opuścić bez konsekwencji to 3). Dopuszcza się (w wyjątkowych okolicznościach) możliwość prowadzenia kursu w formie zdalnej przy użyciu metod e-learningowych. Obecność w takim wypadku sprawdzana będzie z wykorzystaniem ogólnodostępnych narzędzi e-learningowych. Ostateczną formą sprawdzenia efektów kształcenia jest pisemna praca zaliczeniowa złożona w trakcie trwania sesji egzaminacyjnej (około 9.000 - 14.000 znaków ze spacjami łącznie z przypisami).

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka hebrajskiego i / lub judaizmu nie jest wymagana.



Yoga in theory and practise  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cd962a35ca99.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/85</p>
--	---

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zaznajomienie uczestników z wielością znaczeń pojęcia 'joga' oraz zaszczepienie w nich gruntownego zrozumienia historycznych przemian tych znaczeń. Uczestnicy zapoznają się z różnorodnością systemów jogi, z kontekstami, w jakich te systemy powstawały oraz z transformacjami, jakimi podlegały.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	student w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem, posiada pogłębioną wiedzę o wybranych tradycjach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości, posiada pogłębioną wiedzę na temat doświadczenia religijnego oraz jednostkowych form życia religijnego, zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form wyrazu oraz metod ich analizy, rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje zjawiska religijne	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze. Student precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą.	REL_K2_U01, REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	zaangażowania w działania społeczne i rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji oraz potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	45	
przygotowanie do egzaminu	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Introduction: Defining yoga	W1, U1, K1
2.	The concept of yoga in the Veda. Proto-yogic communities?	W1, U1, K1
3.	Yoga, asceticism, and the interiorization of ritual	W1, U1, K1

4.	Yoga of non-renouncers	W1, U1, K1
5.	Pātañjala-yoga-śāstra: doctrine and practice	W1, U1, K1
6.	Pātañjala-yoga-śāstra: history of reception	W1, U1, K1
7.	Haṭha and rāja yoga: What textual sources tell us	W1, U1, K1
8.	Haṭha yoga and ascetic orders: History and contemporary practices	W1, U1, K1
9.	Yoga and Western Esotericism	W1, U1, K1
10.	Swami Vivekananda and The Birth of Modern Yoga	W1, U1, K1
11.	Modern Yoga in Laboratory	W1, U1, K1
12.	Modern Postural Yoga: The Mysore and Calcutta Lineages	W1, U1, K1
13.	Modern Yoga in India: Yoga and Nationalism	W1, U1, K1
14.	Contemporary Issues in Western Yoga Milieus: Yoga and Abuse	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

seminarium, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Aktywne uczestnictwo w konwersatorium i nie więcej niż dwie nieusprawiedliwione nieobecności jako warunek dopuszczenia do egzaminu ustnego. Ocena końcowa będzie wypadkową wyniku egzaminu (70%) oraz aktywnego uczestnictwa w zajęciach (30%).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Wiedza ogólna dotycząca indyjskich tradycji filozoficzno-religijnych. Znajomość języka angielskiego umożliwiającą lekturę artykułów naukowych oraz uczestnictwo w dyskusji.



## Between Athens and Mecca, premodern Philosophy in the Eastern Mediterranean

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cb87a31ac40f.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-A/108</p>
--	--

<p><b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
---	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kurs przybliży studentom problemy badawcze i tematy związane z badaniem grecko-arabskiego ruchu tłumaczeniowego. Pokaże zmiany w praktyce filozoficznej od Grecji archaicznej ("początki filozofii") do średniowiecznego Bliskiego Wschodu (klasyczny islam).
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	zna podstawowe pojęcia filozoficzne ważne dla greckich i arabskich tradycji filozoficznych;	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin pisemny / ustny
W2	posiada podstawową wiedzę na temat głównych tematów, głównych bohaterów i debat w filozofii greckiej i arabskiej	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin pisemny / ustny
W3	jest w stanie pokazać powiązania między filozofią i religią w starożytnej Grecji i średniowiecznym świecie arabskim	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin pisemny / ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	jest w stanie pokazać powiązania między filozofią grecką i arabską	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05, REL_K2_U07	egzamin pisemny / ustny
U2	potrafi wyszukiwać, krytycznie analizować i wykorzystywać informacje naukowe dostępne w bibliotekach i w Internecie oraz wykorzystywać je	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05, REL_K2_U07	egzamin pisemny / ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Kurs wprowadzi studentów do dziejów praktyki filozoficznej od czasów Grecji archaicznej (VIII-VI w. p.n.e.) do okresu klasycznego w świecie islamu (IX-XIII w. n.e.), zwracając szczególną uwagę na okres przejściowy łączący dwa "kulturowe światy", Grecję i islam, czyli późny antyk (III-VIII w. n.e.). Zwracając jednakową uwagę na obie kultury, starożytną grecką i średniowieczną islamską, umożliwi studentom zrozumienie, w jaki sposób filozofia zmieniła się w każdej z tych kultur i - co najważniejsze - w procesie transmisji pomiędzy nimi, co miało miejsce w późnym antyku. W ten sposób studenci będą w stanie docenić wyjątkowość średniowiecznego grecko-arabskiego ruchu tłumaczeniowego i jego znaczenie w historii świata. Ponadto, dla tych studentów, którzy nie posiadają wystarczającej wiedzy na temat starożytnej filozofii greckiej lub klasycznej filozofii islamskiej, kurs posłuży również jako krótkie ("crash course") wprowadzenie do każdej z tych kultur filozoficznych. Wykłady skupiać się będą na zjawiskach ogólnych oraz na specyficznych tradycjach filozoficznych, w szczególności na tradycji pitagorejskiej, co umożliwi wyjaśnienie niuansów przemian filozoficznych, które miały miejsce wewnątrz i pomiędzy grecką i arabską kulturą filozoficzną.</p>	W1, W2, W3, U1, U2

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, analiza przypadków, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	E-learning: cotygodniowe zadania na platformie PEGAZ (prosty quiz; krótkie (2-3 zdania) odpowiedzi na pytania otwarte; krótkie (do 100-200 słów, tylko raz lub dwa razy podczas całego kursu) pisemne wypowiedzi na tematy podawane przez wykładowcę. Test końcowy: test online (pojedynczy wybór) lub esej 1000 słów na wybrany temat (na prośbę studenta).



Kościół tradycji prawosławnej  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> -	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2A0.5cb87a2eef851.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	<b>Kod USOS</b> WFz.IR-F/13

<b>Okresy</b> Semestr 2, Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	zapoznanie studentów z historią i tradycją Kościołów wschodnich
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zna i rozumie rolę wschodniego chrześcijaństwa w kształtowaniu się kultur narodowych	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie

W2	posiada pogłębioną wiedzę na temat różnych form doświadczenia religijnego i formach ich przejawiania się w Kościołach wschodnich	REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	umie w sposób pogłębiony analizować teksty religijne powstałe w obrębie tradycji prawosławnej	REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie
U2	samodzielnie pogłębia wiedzę z zakresu zajęć	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	wchodzenia w dialog z przedstawicielami innych kultur, wykazując zrozumienie dla odmienności kulturowej	REL_K2_K01	egzamin ustny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do egzaminu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 135	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Struktura organizacyjna Kościołów prawosławnych	W1, U2
2.	Kościoły przedchalcedońskie - tradycja syryjska	W1, W2, U1, U2, K1
3.	Kościoły przedchalcedońskie - tradycja egipska i etiopska	W1, W2, U1, U2, K1
4.	Kościół ormiański	W1, W2, U1, U2, K1
5.	Kościoły wschodnie w Indiach	W1, W2, U1, U2, K1
6.	Historia Kościołów prawosławnych (bizantyńskich) do upadku Konstantynopola	W1, W2, U2
7.	Wielki Kościół w niewoli. Stosunki między Konstantynopolem a Moskwą	W1, W2, U2

8.	Prawosławie na ziemiach Słowiańszczyzny Wschodniej	W1, W2, U2
9.	Kościół prawosławny a powstawanie narodów. Prawosławie na Bałkanach i w Rumunii	W1, W2, U2
10.	Kościół prawosławny w Polsce	W1, W2, U2, K1
11.	Teologia i antropologia prawosławia – podstawowe kategorie teologiczne jako źródło różnic między Kościołami	W1, W2, U1, U2, K1
12.	Teologia i antropologia prawosławia –Boże energie i koncepcja przebóstwienia	W1, W2, U1, U2, K1
13.	Sztuka i architektura w Kościołach wschodnich (ikona i świątynia)	W1, W2, U1, U2, K1
14.	Liturgia i święta	W1, W2, U1, U2, K1
15.	Sakramenty	W1, W2, U1, U2, K1
16.	Święci i ich kult w prawosławiu – typy świętych, św. Mikołaj i semiotyczna analiza tzw. dwuwiary	W1, W2, U1, U2, K1
17.	Herezje i schizmy (prawosławne rozumienie ortodoksji)	W1, W2, U1, U2, K1
18.	Kościół i władza. Doświadczenie komunizmu	W1, W2, U1, U2, K1
19.	Prawosławie a ekumenizm	W1, W2, U1, U2, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	obecność na zajęciach, egzamin ustny
ćwiczenia	zaliczenie	obecność na zajęciach, aktywność, zaliczenie

### Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność na zajęciach



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religijność i duchowość współczesna

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> Współczesne problemy religii	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELWprS.240.5cd962a74b075.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 60	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zaznajomienie studentów z najnowszymi kierunkami badań nad religijnością i duchowością współczesną z perspektywy socjologicznej.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	egzamin pisemny

W2	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze dotyczące współczesnej religijności i duchowości.	REL_K2_W06	egzamin pisemny
W3	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne dotyczące współczesnej religijności i duchowości, wykorzystuje specjalistyczną terminologię religioznawczą	REL_K2_W07	egzamin pisemny
W4	posiada pogłębioną wiedzę o wybranych tradycjach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości w społeczeństwie polskim.	REL_K2_W02	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę i wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_U01	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	60	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	W ramach kursu studenci zapoznają się z najnowszymi kierunkami badań nad religijnością i duchowością prowadzonymi z perspektywy socjologicznej.	W1, W2, W3, W4, U1
2.	Wybrane problemów badawcze w zakresie religijności i duchowości współczesnej: religia i globalizacja, religia i migracja, religia a płeć kulturowa, konwersja.	W1, W2, W3, W4, U1
3.	Mapa religijności i duchowości współczesnej Polski uwzględniająca zmieniającą się pozycję Kościoła rzymskokatolickiego w polskim dyskursie religijnym i publicznym.	W1, W2, W3, W4, U1
4.	Próby empirycznej weryfikacji zmian zachodzących w obszarze religii i duchowości opisywanych przy pomocy takich terminów, jak sekularyzacja, prywatyzacja religii, religia obywatelska, religia niewidzialna i deprywatyzacja religii - obecny stan badań.	W1, W2, W3, W4, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest udział w zajęciach i przygotowanie prezentacji

### Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność obowiązkowa



Body in Tantric tradition  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Antropologia religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELArs.240.5cb87a33e832a.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	<p>Celem kursu jest wprowadzenie do problematyki cielesności w jednym z najważniejszych i wciąż mało poznanych nurtów religijnych Indii. Kurs służy jako poszerzenie wiedzy studenta religioznawstwa w zakresie nurtów tantrycznych, dominujących w późnym hinduizmie i buddyzmie. Celem kształcenia jest wyrobienie u studenta umiejętności analizy tekstów tantrycznych i zapoznanie z różnymi metodami interpretacji, a także aplikacji wielorakich form analizy takich zjawisk religijnych.</p>
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	ma pogłębioną wiedzę w zakresie różnych indyjskich tradycji tantrycznych oraz powiązanych z nimi kolektywnych i indywidualnych form życia religijnego	REL_K2_W02, REL_K2_W03	egzamin ustny, prezentacja
W2	ma pogłębioną wiedzę dotyczącą badań nad doświadczeniem religijnym i form indywidualnej praktyki religijnej w tradycji tantrycznej, w odniesieniu do problemu ucieleśnienia	REL_K2_W03, REL_K2_W05	egzamin ustny, prezentacja
W3	zna i rozumie specyficzne formy doświadczenia religijnego w różnych tradycjach oraz ma wiedzę w zakresie adekwatnych metod badawczych, szczególnie w odniesieniu do badań and ciałem i cielesnością w religijnym kontekście	REL_K2_W04	egzamin ustny, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	w zakresie studiów na tantrę precyzyjnie formułuje w mowie i piśmie tezy badawcze i krytycznie analizuje je używając specjalistycznej terminologii religioznawczej	REL_K2_U02	egzamin ustny, prezentacja
U2	potrafi analizować i interpretować teksty tantryczne i inne elementy hinduizmu i buddyzmu przy użyciu różnych metod i strategii	REL_K2_U05	egzamin ustny, prezentacja
U3	ma kompetencje aby opracować esej/referat prezentujący w adekwatny sposób przy użyciu różnych interdyscyplinarnych metod problematykę ciała w tradycjach tantrycznych	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03	prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	rozumie ważność zachowanie dziedzictwa kulturowego Indii i Tybetu i jest gotowy uczestniczyć w działaniach społecznych na rzecz zachowania takiego dziedzictwa	REL_K2_K02	egzamin ustny, prezentacja
K2	ma kompetencyjne aby komunikować się w sposób odpowiedni i kulturalny używając odpowiedniej terminologii w zakresie indyjskich tradycji religijnych	REL_K2_K01	egzamin ustny, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20	
przygotowanie do ćwiczeń	40	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do studiów na tantrę i problematyki ucieleśnienia w religiach indyjskich	W1, W2, U2, K1
2.	Antropologia ciała w kontekście cywilizacji indyjskiej Anthropology of the body in the Indian context	W1, W2, U2
3.	Ciało w kulturze Wed i bramińskiej tradycji rytualnej	W2, W3, U2, K1
4.	Ciało w jodze klasycznej. Tantra i joga: ewolucja pojmowania ciała w tradycji jogicznej	W1, W2, W3, U2, U3, K1, K2
5.	Ciało w klasycznej medycynie indyjskiej (Ajurweda) i relacje z tradycją tantryczną. Kultura ludowa i ciało. Perspektywa antropologiczna.	W1, W2, W3, U2, K1, K2
6.	Ciało we wczesnych tradycjach tantrycznych (na przykładzie tradycji Kubdżika i Tripurasundari)	W1, W2, W3, U2, U3, K1, K2
7.	Ciało w buddyzmie tantrycznym (Vajrayana, Mahasiddhas) na przykładzie tekstów Ćarjagiti i Hewadźratantry	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
8.	Średniowieczna tradycja tantryczna i "klasyczny" model ciała subtelnego - sześć ćakr (schemat śiwaicko-śaktyjski w dziele Szatćakranirupana)	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
9.	Kluczowa terminologia używane dla opisów ciała fizycznego i subtelnego (cakra, nadi, kała, rasa), modyfikacje terminologii w obrębie tantry hinduistycznej i buddyjskiej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
10.	Lokalne schematy ciała w tradycjach tantrycznych prezentowane w językach regionalnych (na przykładzie literatury apabhrańśa, języka staro i średnio-bengalskiego). Tradycja siddhów i nathów. Tradycja sahadźija w Bengalu	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
11.	Alchemia i ciało w relacji do tradycji ascetycznej tradycji jogicznej. Tantra i joga	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
12.	Modele teoretyczne możliwe do aplikacji przy badaniach nad problematyką ciała w kontekście religii. Metody hermeneutyczne, antropologia kulturowa, antropologia religii, modele scjentystyczne.	W3, U1, U2, U3, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, prezentacja	Zaliczenie modułu odbywa się na podstawie: 1/ oceny uczestnictwa w zajęciach (aktywność, obecność, referat poświęcony wybranemu zagadnieniu) - 50% do oceny końcowej 2/ pozytywne zaliczenie pierwszego punktu skutkuje dopuszczeniem do egzaminu ustnego, który będzie obejmował materiał prezentowany na zajęciach i wiedzę samodzielnie uzyskaną przez uczestnika w wyniku studiów nad literaturą przedmiotu (podana na pierwszych zajęciach w formie konspektu) - 50% do oceny końcowej

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Pentecostalism and charismatic movements

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Współczesne problemy religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELWprS.240.5cb87a374913b.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>	
<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Kurs jest wprowadzeniem do tematyki ruchu pentekostального i charyzmatycznego. Przedstawia religijny, historyczny i społeczny kontekst pojawienia się i rozwoju tychże ruchów. Jednak główny nacisk kładzie na współczesną specyfikę tego rodzaju ruchów: szybki wzrost – ewangelizację i konwersję, globalizację, kwestie kulturowe, społeczne, politykę, rozwój i modernizację oraz konflikty między denominacjami i stosunki z innymi religiami. Podczas kursu zostaną także naświetlone główne podstawy teologiczne ruchów pentekostalnych i charyzmatycznych oraz typologia tychże ruchów. Kurs opiera się na studiach przypadków, które uwzględniają różnorodność denominacji i geografię: Afrykę, Azję i Europę oraz obie Ameryki, włącznie z polskim ruchem pentekostalnym i charyzmatycznym. Kurs oferuje także przegląd najnowszych podejść do studiów nad ruchem pentekostalnym i charyzmatycznym. Główne zagadnienia: • Kontekst historyczny i teologiczny • Przebudzenia • Klasyczny pentekostalizm • Neopentekostalizm, ruch charyzmatyczny, ewngelikanizm, AIC – typologie. • Globalizacja, connectivity, transnacionalizm ruchu pentekostального • Pentecostalizm w Europie, Afryce, Ameryce – lokalne specyfiki • Polityczne zaangażowanie i polityczny konserwatyzm • Moralność i kwestie społeczne • Zmiana społeczna, modernizacja, rozwój z perspektywy ruchów pentekostalnych i charyzmatycznych • Konflikty polityczno-religijne • Ruchy pentekostalne i charyzmatyczne w kontekście innych religii: pentekostalizacja islamu. • Pentekostalizm i tradycja, odrzucenie tradycji i kulturowa akomodacja. • “Pentecost”, butinage, connectivity – teoretyczne perspektywy w studiach nad współczesnym pentekostalizmem.</p>
C2	<p>This course gives an overview on global Pentecostalism and Charismatic movements. It gives an insight into the origins of the movements considering historical, religious and social context. However the main focus is the contemporary specific of these movements: globalization, growth dynamics – evangelization and conversion, social and cultural interaction, political dimension, modernization and development engagement, interdenominational and interreligious conflicts. The theological development and diversification within the movements is an important part of the course and addresses the introductory typology of Pentecostalism and charismatic movements. The course is based on the multiple examples and case studies from varieties of geographical places: Americas, Africa, Asia and Europe, with Polish Pentecostalism and Charismatics included. A significant part of the course constitute latest approaches to the study of Pentecostalism and Charismatic movements. This course aims to give an insight into the dynamics of Pentecostal and Charismatic movements, focusing on their social, political, cultural and theological specific.</p>

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	posiada pogłębioną wiedzę o ruchach pentekostalnym i charyzmatycznym.	REL_K2_W02	raport, esej
W2	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między ruchami pentekostalnymi i charyzmatycznymi a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	raport, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	pisze opracowania monograficzne dotyczące pentekostalizmu i ruchu charyzmatycznego na podstawie samodzielnie dobranej literatury, uwzględniając współczesny stan wiedzy w zakresie tychże ruchów.	REL_K2_U03	raport, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu ruchów pentekostalnych i charyzmatycznych do diagnozowania problemów współczesności związanych z politycznym, społecznym i kulturowym kontekstem ruchów pentekostalnych i charyzmatycznych.	REL_K2_K03	raport, esej

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40	
zbieranie informacji do zadanej pracy	10	
przygotowanie raportu	10	
przygotowanie eseju	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historical and theological background of Pentecostal and Charismatic movement; Christian renewals; Classical Pentecostalism	W1
2.	Neo-Pentecostalism, Charismatic Christianity, Evangelicals and AIC - multiple connections of Pentecostalism within Christianity	W1, W2, K1
3.	Globalization, connectivity and transnationalisation of Pentecostal Christianity	W2, K1
4.	Pentecostalism in Europe, Asia and Africa	W1, W2, U1, K1
5.	Political engagement of Pentecostals vs political conservatism and political passivity	W1, W2, K1
6.	Moral engagement of Pentecostalism and the contemporary social dynamics	W1, W2, K1
7.	Modernization and development as social change in Pentecostal perspective.	W1, W2, K1
8.	Political and religious conflicts in the context of Pentecostal and Charismatic movement	W1, W2, K1
9.	Pentecostalism and Charismatic movements in the context of different religions: Pentecostalisation of Islam.	W1, W2, K1
10.	Pentecostalism and tradition, culture appropriation and rejection.	W1, W2, K1
11.	"Pentecost", butinage, connectivity - new theoretical approaches to the study of Global Pentecostalism	W1, W2, K1

## Informacje rozszerzone

**Metody nauczania:**

seminarium, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, udział w badaniach

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	raport, esej	• Exam: 2 essays (2500 words), 50 % of total grade • Class and discussion participation, homework assignment (raports, small research tasks), 50 % of total grade.





UNIwersytet  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Religia w afrykańskim doświadczeniu społecznym  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Antropologia religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELArs.240.5cb87a34104bd.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przedstawienie podstawowych faktów dotyczących specyfiki życia religijnego we współczesnej Afryce i afrykańskiej diasporze.
C2	Ukazanie związku pomiędzy społecznym, politycznym i religijnym wymiarem rzeczywistości w Afryce i diasporze.
C3	Przekazanie głównych czy dominujących konwencji kulturowych i dyskursów naukowych dotyczących ujmowania Afryki.
C4	Kurs ma na celu przedstawienie kontekstów obecności religii we współczesnych społeczeństwach afrykańskich. Społeczne konteksty religii we współczesnej Afryce zostaną zatem omówione z uwzględnieniem różnych tradycji religijnych takich jak: religie tradycyjne, neo-tradycyjne, chrześcijaństwo, islam oraz NRR. Poruszona zostanie także kwestia afrykańskiej duchowości, 'autentyczności' i dyskursów starających się całościowo opisywać specyfikę kontynentu, co ma znaczenie w perspektywie ruchów i ideologii poszukujących uniwersalnej afrykańskiej duchowości i specyficznych form tożsamości religijnej. Prezentowane tematy zostaną ujęte diachronicznie i synchronicznie. Perspektywa historyczna przybliży najważniejsze okresy i przełomowe momenty w dziejach kontynentu (Afryki przed kolonialnej, Afryki w okresie kolonialnym, doświadczenia walki o niepodległość i dekolonizacji oraz perspektywę postkolonialną - współczesną). Zagadnienia dotyczące XX i XXI w. skoncentrują się na ukazaniu religii w Afryce w kontekście istotnych kwestii społecznych kontynentu takich jak: oskarżenia o czary, obrzezanie kobiet, gwałtowna urbanizacja, epidemia HIV/AIDS, konflikty religijne, powiązanie zjawisk religijnych z systemem politycznym nowoczesnych państw afrykańskich, alternatywnych ruchów społecznych i mniejszości seksualnych (LGBT, aktywizm społeczny w Afryce), problematyki rozwoju i modernizacji. Zagadnienia dotyczące społecznego kontekstu religii w Afryce nie ograniczają się jedynie do kontynentu afrykańskiego lecz pozostają w łączności z afrykańską diasporą w Europie, USA i Azji. Z tego względu prezentowana problematyka będzie także lokować omawiane zagadnienia w perspektywie transnarodowej i globalnej.

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religiami a kulturą i społeczeństwami Afryki.	REL_K2_W01	raport, esej, egzamin
W2	posiada pogłębioną wiedzę o wybranych tradycjach religijnych oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości w Afryce.	REL_K2_W02	raport, esej, egzamin
W3	zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form wyrazu oraz metod ich analizy w kontekście religii i społeczeństwa Afryki.	REL_K2_W04	raport, esej, egzamin
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę z zakresu społecznego kontekstu religii w Afryce do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesnej Afryki i recepcji afrykańskiej religijności poza kontynentem afrykańskim.	REL_K2_U03	raport, esej, egzamin
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do wypowiedzania się na tematy związane ze specyfiką społeczną i religijną Afryki w sposób kompetentny.	REL_K2_K01, REL_K2_K03	raport, esej, egzamin

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	50	
Przygotowanie prac pisemnych	40	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie - Przedstawienie struktury kursu, omówienie bloków tematycznych, metod oceny i zaliczenia. Przedstawienie podziałów Afryki: religijnych, kulturowych, społecznych. Periodyzacja historii Afryki w owiązaniu z historią religii w Afryce. Panorama religijna współczesnej Afryki.	W1
2.	Religia i wspólnota w Afryce. Dyskusja nad rodzajami wspólnotowości Afrykańskiej i jej roli w rozumieniu zjawisk religijnych. Plemię, plemienność, etniczność, wodzostwo, narodowość, trybalizm i trybalizacja, poszukiwanie wspólnot nowego typu, globalizacja, kosmopolityzm, transnarodowość.	W1, W2
3.	Afrykańskie chrześcijaństwo? - dyskusja nad specyfiką chrześcijaństwa w Afryce. Celem zajęć będzie wprowadzenie problematykę specyfiki chrześcijaństwa w Afryce. Przedstawiona zostanie periodyzacja chrześcijaństwa w Afryce i wynikające z niej podziały w łonie współczesnego afrykańskiego chrześcijaństwa. Ustalimy główne zagadnienia, konstytuujące problematykę afrykańskiego chrześcijaństwa na poziomie doktrynalnym, rytualnym i społecznym. Podczas zajęć projekcja fragmentów filmu:  African Christianity Rising. Stories from Ghana, African Christianity Rising: Stories from Zimbabwe. Film będzie materiałem do dyskusji problemowej.  Ponadto problematyka afrykańskiego chrześcijaństwa zostanie ukazana w szerszym kontekście, dyskursu chrześcijaństwa Globalnego Południa.	W1, W2, W3, K1
4.	Witchcraft - współczesne czarownictwo w Afryce, oskarżenia o czary w Afryce i diasporze. Analiza współczesnych przypadków oskarżeń o czary jako wyniku przemian strukturalnych społeczeństwa i tradycyjnych autorytetów w Afryce.	W2, U1, K1

5.	Kościół katolicki w Afryce. Dominacja, reforma, upolitycznienie. Wyzwania teologiczne i kulturowe chrześcijaństwa w Afryce na przykładzie katolicyzmu. Idee oraz podłoże historyczno-społeczne stojące za ekspansją Kościoła katolickiego w Afryce. Analiza wybranych przypadków pod kątem relacji Kościoła katolickiego i systemu kolonialnego w Afryce. Przemiany i reformy Kościoła w dobie niepodległości państw afrykańskich. Rola katolicyzmu we współczesnych systemach politycznych i społecznych w Afryce. Prezentacja głównych problemów doktrynalnych, liturgicznych i filozoficznych chrześcijaństwa wobec tradycyjnego afrykańskiego systemu wierzeń i systemów społecznych.	W1, W2, W3, U1, K1
6.	Kościół protestancki wobec przemian w Afryce w XIX - XXI w. Kościoły protestanckie jako motor przemian w Afryce w XIX, XX i XXI wieku. Spojrzenie na problematykę protestantyzmu w perspektywie modernizacji i współczesnej polityki rozwoju (development). Dyskusja na podstawie wybranych przykładów.	W1, W2, W3, U1, K1
7.	Rozwój pentekostalizmu a kryzys postkolonialnego państwa. Pentekostalizm jako nowy model chrześcijaństwa w Afryce. Afrykańskie Kościoły pentekostalne w kontekście modernizacji, tworzenia tożsamości narodowych, rekonyliacji i antytrybalizmu. Brazylijskie Kościoły neopentekostalne jako przykład misji Południe-Południe.	W1, W2, W3, U1, K1
8.	Chrześcijańskie Kościoły niezależne (AIC) w Afryce. Analiza niezależnych ruchów powstających na przestrzeni XX wieku w ramach chrześcijaństwa w Afryce, z punktu widzenia procesów emancypacyjnych i tożsamościowych. Analiza na przykładzie kimbanguizmu i tokoizmu, ruchów powstałych w DR Kongo i Angoli.	W1, W2, W3, U1, K1
9.	Islam w Afryce - wprowadzenie. Czy istnieje afrykański islam? Czy istnieje muzułmańska duchowość odrębna i specyficzna dla Afryki? Czy określenie „Czarny islam” jest uzasadnione? Islam i kultura w Afryce. Islam a inne religie w Afryce. Chrislam, pentekostalizacja islamu, wierzenia tradycyjne i islam.	W1, W2, W3, U1, K1
10.	Islam w Afryce - heterogeniczność islamu w Afryce: ruchy reformistyczne i sufizm, konflikty w łonie islamu w Afryce, polityczny islam w Afryce. Konflikty religijne pomiędzy chrześcijaństwem i islamem w Afryce. Krótki przegląd ruchów reformistycznych w islamie w Afryce (Somalia, Nigeria, Gambia).	W1, W2, W3, U1, K1
11.	Nowe Ruchy Religijne w Afryce. Problematyka Nowych Ruchów Religijnych w Afryce zostanie omówiona na przykładzie Sekai Kyusei-Kyo (Johrei, World Messianic Church of Africa) w Angoli i Demokratycznej Republice Konga.	W1, W2, W3, U1, K1
12.	Studium przypadku: ruch LGBT oraz dyskursy na temat epidemii HIV/AIDS jako przykłady uwikłania religii w Afryce w globalne wojny światopoglądowe. Fragmenty filmu: God Loves Uganda (Bóg kocha Ugandę), reż. Roger Ross Williams, 2013.	W1, W3, U1, K1
13.	Obrzezanie kobiet jako przykład sudańskiej tradycji religijnej i jej współczesnych reinterpretacji. Dyskusja na podstawie artykułu Janice Boddy. Boddy, Janice, The normal and the aberrant in female genital cutting. Shifting paradigms, "Hau Journal of Ethnographic Theory", (2) 2016.	W1, W3, U1, K1
14.	Diaspora, transnarodowość, globalizacja - z perspektywy Afryki. Wprowadzenie we współczesną problematykę migracji i diaspor narodowych oraz religijnych Afryki. Afrykanie w Europie, USA, Azji, Izraelu, Iranie. Migracje wewnątrz kontynentu. Przedstawiona zostanie teoria diaspor w perspektywie problematyki religii. Omówione zostaną także kwestie transnarodowości i sieciowości. Zagadnienie transnarodowych afrykańskich przepływów religijnych zostanie zaprezentowane na przykładzie Czarnego Atlantyku (Voodoo, Candomble, Umbanda).	W1, W2, W3, U1, K1

15.	Religia w afrykańskiej diasporze w Europie. Chrześcijaństwo, islam, religie tradycyjne. Dyskusja nad problemami afrykańskich wspólnot religijnych w Europie. Punkt ciężkości zostanie położony na kwestie tożsamości, przynależności, władzy i polityki.	W2, U1, K1
-----	---	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	raport, esej, egzamin	W ramach egzaminu: oddanie 4 prac pisemnych - eseje problemowe (2000 - 2500 wyrazów) - 60 % całości oceny końcowej. Eseje oddawane regularnie, w trakcie trwania semestru. Terminowe wykonanie krótkich zadań przewidzianych do przygotowania na każde zajęcia - w ramach aktywności platformy Pegaz (aktywność na forum, wyszukiwanie i omawianie przykładów) oraz ocena aktywności i zaangażowania studenta w dyskusję 40 % oceny końcowej.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego w stopniu umożliwiającym swobodną lekturę publikacji naukowych.



Religie Słowian  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Mity i idee religijne</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELMirS.240.5cb87a339872f.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs poświęcony jest próbie semiotyczno-fenomenologicznej interpretacji materiałów dotyczących religii Słowian. Celem kursu jest, poza dostarczeniem uczestnikom podstawowej faktografii, pokazanie możliwości interpretacji bazy źródłowej i etnograficznej w oparciu o teorie religioznawcze.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	orientuje się w sporach o genezę Słowian	REL_K2_W02, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin ustny
W2	potrafi dokonywać rekonstrukcji systemów religijnych w oparciu o współczesne metody badawcze	REL_K2_W05, REL_K2_W07	egzamin ustny
W3	zna literaturę źródłową dotyczącą religii Słowian	REL_K2_W04	egzamin ustny
W4	zna główne bóstwa, demony i elementy sakralne słowiańskiego modelu świata	REL_K2_W02	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi krytycznie analizować literaturę przedmiotu w zakresie badań nad religią Słowian	REL_K2_U02	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	docenia znaczenie słowiańskich tradycji i dziedzictwa religijnego	REL_K2_K01, REL_K2_K02	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
przygotowanie do egzaminu	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Problem etnogenezy Słowian i ogólna charakterystyka	W1, W2, W3, W4, U1, K1
2.	Stan badań i problemy materiałów źródłowych	W1, W2, W3, W4, U1, K1
3.	Mit kosmogoniczny, „Dualizm” słowiański i jego interpretacje	W1, W2, W3, W4, U1, K1
4.	Główne bóstwa (Perun, Wołos, Swarog, Świętowit, Swarozyc), demonologia i interpretacje panteonu	W1, W2, W3, W4, U1, K1
5.	Antropologia słowiańska i epika heroiczna	W1, W2, W3, W4, U1, K1
6.	Kult - święta, ofiary, sanktuaria słowiańskie	W1, W2, W3, W4, U1, K1
7.	Formy neopoganizmu (rodzimowierstwa)	W1, W2, W3, W4, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Udział w zajęciach i zaliczony pozytywnie egzamin ustny

### Wymagania wstępne i dodatkowe

ukończony I rok studiów II stopnia

Kurs obowiązkowy



## Animal symbolism in world religions

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Mity i idee religijne</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELMirS.240.5cb87a361fb28.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest zapoznanie się z symboliką zwierzęcą, a w szczególności fenomenem teriantropii i teriomorfizmu w wybranych religiach świata. Część wstępna kursu zostanie poświęcona wprowadzeniu do problematyki studiów nad człowiekiem i zwierzęciem (Human-Animal Studies, HSA). Następnie, dyskutowane będą antropologiczne i psychologiczne aspekty interakcji pomiędzy człowiekiem i zwierzęciem. Rozważania nad symboliką zwierzęcą będziemy przeprowadzać w kontekście badań nad prehistorią oraz starożytnymi i nowożytnymi religiami Bliskiego Wschodu, Europy, Azji i Ameryki. Będziemy dyskutować najbardziej znane mityczne figury zwierzęce, takie jak: strażnik zwierzęcy, trikster, przewodnik dusz (psychopomp) korzystając z osiągnięć współczesnej metodologii studiów porównawczych nad religiami oraz ikonologii.</p>
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w znaczącym stopniu rozumie relacje pomiędzy religiami, kulturami, człowiekiem i zwierzęciem	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W06	egzamin ustny, esej
W2	ma pogłębioną wiedzę oraz zna współczesne teorie z zakresu studiów nad człowiekiem i zwierzęciem (HAS) w kontekście religii	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę oraz pogłębiać krytyczną refleksję w dziedzinie studiów nad człowiekiem i zwierzęciem (HAS) w odniesieniu do religii	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U04, REL_K2_U05, REL_K2_U06, REL_K2_U07	egzamin ustny, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do dyskusowania w kompetentny i kulturalny sposób na temat symbolicznych, materialnych i etycznych aspektów relacji pomiędzy człowiekiem a zwierzęciem w kontekście religii	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do zajęć	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do egzaminu	10	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Studia z zakresu relacji między człowiekiem a zwierzęciem (HAS): pojęcia, definicje, teorie	W1, U1
2.	Zwierzęta i ludzie: świadectwa prehistoryczne. Antropologia religii: zwierzęta jako symbole. Psychologia: zwierzęta w ludzkim umyśle.	W1, W2, U1, K1
3.	Zmienione stany świadomości a religia: posesje, obrazy zwierząt w kontekście doświadczeń transowych (David Lewis-Williams, Thomas Dowson). Socjo-psychobiologiczny model szamanizmu (Michael Winkelman). Archeozoologia i szamanizm paleolityczny	W1, W2, U1, K1
4.	Zwierzęcokształtne sacrum: zwierzęta i zwierzęce hybrydy w kontekście religii świata	W1, W2, U1, K1
5.	Przedstawienia zwierząt: dylematy porównawczej mitologii i ikonologii	W1, W2, U1, K1
6.	Pani i Pan zwierząt	W1, W2, U1, K1
7.	Strażnicy zwierzęcy, zwierzęta jako wodziciele i przewodnicy dusz w zaświatach	W1, W2, U1, K1
8.	Tricksterzy, dobre i złe zwierzęta	W1, W2, U1, K1
9.	Złożona symbolika zwierzęca na przykładzie kultów yoginī (Indie): źródła ikonologiczne i tekstowe.	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej	Warunkiem zaliczenia kursu jest złożenie eseju końcowego, najpóźniej w ostatnim dniu zajęć. Tekst eseju (w wymiarze 3000 słów wraz z cytatami w przypisach) powinien zmieścić się w około 10 stronach (podwójna spacja, czcionka Times New Roman). Na ocenę końcową składają się (procentowo) oceny częściowe następujących aktywności uczestnika kursu: uczestnictwo w dyskusji (25%), ocena eseju końcowego (25%), ocena egzaminacyjna (50%)

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Podstawowa wiedza z zakresu antropologii i psychologii. Podstawowa znajomość problematyki współczesnego religioznawstwa. Znajomość języka angielskiego na poziomie umożliwiającym uczestnictwo w zajęciach i komunikację.



Tolkien, mit, religia  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Mity i idee religijne</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELMirS.240.1587726699.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie uczestników z mitycznym wymiarem twórczości Tolkiena, w kontekście wielopoziomych relacji między literaturą a mitem. Uczestnicy kursu zyskują umiejętność analizowania dzieł J. R. R. Tolkiena pod kątem ich zawartości religioznawczej, oraz wiedzy o konstrukcji ich świata przedstawionego. Zyskują umiejętność analizowania dzieła literackiego jako interakcji między inwencją autorską a archetypowymi i kulturowo określonymi treściami mitycznymi i religijnymi.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	: Rozumie trudności związane z religioznawczą analizą dzieł literackich	REL_K2_W01, REL_K2_W05	egzamin ustny
W2	Potrafi prześledzić źródła inspiracji autorskiej w tworzonym modelu świata	REL_K2_W02, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin ustny
W3	Rozumie znaczenie mitów, tradycji, symboliki religijnej dla układów kulturowych i społecznych	REL_K2_W01, REL_K2_W05, REL_K2_W06	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Zna i potrafi krytycznie korzystać z literatury przedmiotu	REL_K2_U01, REL_K2_U02	egzamin ustny
U2	: Potrafi dostosować metodę badawczą do badanego zjawiska;	REL_K2_U01, REL_K2_U05	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
uczestnictwo w egzaminie	30	
przygotowanie do zajęć	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zarys twórczości J. R. R. Tolkiena od Księgi zaginionych opowieści po Władcę Pierścieni.	W1, W2, W3, U1, U2
2.	Językoznawstwo a świat Tolkiena (inspiracje fińskie i walijskie). Eärendil jako klucz do mitu. Zasada stworzenia mitologii dla Anglii, pierwszy świat Zaginionych Opowieści jako podróż Ælfwina.	W1, W2, W3, U1, U2
3.	Hobbit jako łącznik między elfią mitologią dla Anglii a światem bajek. Epos heroiczny a Władca Pierścieni.	W1, W2, W3, U1, U2
4.	Przeznaczenie indywidualne i kosmiczne. Miejsce zła w systemie Tolkiena (Melkor/Morgoth, Sauron), wzorce chrześcijańskie i germańskie	W1, W2, W3, U1, U2
5.	Teoria mitu Tolkiena. Tolkien a problem czasu mitycznego, inspiracje: Dunny, Barfield, romantyzm niemiecki. Kosmologia: przestrzeń u Tolkiena, inicjacyjny motyw wędrówki. Fairy-Tales, wróżki i elfy w folklorze celtyckim i germańskim	W1, W2, W3, U1, U2

6.	Światłość w teologii Tolkiena. Magia i czarodzieje jako anioły. Mit atlantydzki - Númenor. Zasada Trójcy. Zasada „cudowności” w literaturze	W1, W2, W3, U1, U2
7.	Kultowa rola Władcy Pierścieni w kształtowaniu się kręgu literatury fantasy, źródła nośności Trylogii (zapotrzebowanie na mit).	W1, W2, W3, U1, U2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Egzamin końcowy ustny z podanych zagadnień.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończenie I roku studiów II stopnia

## Migration and Religion

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Mity i idee religijne</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELMirS.240.1587727371.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest dyskusja wzajemnych relacji pomiędzy procesami migracyjnymi i religią. Interdyscyplinarne podejście do studiów nad migracją i religią (wykorzystujące, między innymi, perspektywę psychologiczną, psychoanalityczną, antropologiczną i socjologiczną) pozwala na uchwycenie specyfiki zarówno indywidualnych, jak i grupowych aspektów migracji oraz prześledzenie różnorodnych funkcji, jakie religia pełni w świecie osób migrujących. Psychologiczne konsekwencje migracji, wiążą się, przede wszystkim, z dynamiką procesu akulturacji, produkowania i reprodukcji tożsamości oraz procesami włączania i wykluczania. Procesowi adaptacji do kultury przyjmującej podlegają tak jednostki, jak i grupy, a religia pełni w tych procesach funkcję zarówno integrującą, jak i alienującą. Synkretyzacja wierzeń i praktyk religijnych sprzyja tworzeniu się nowych ruchów religijnych, a sytuacja życia w diasporze przekształca tradycyjne normy i style życia. Motywatorem współczesnej migracji jest zarówno przemoc (kwestia uchodźców), jak i czynnik ekonomiczny. Coraz bardziej widoczny staje się też ponadnarodowy styl migracji współczesnej. Wszystkie te zjawiska znajdują swoje odzwierciedlenia w wielorakich funkcjach religii w życiu jednostek i grup migrujących.</p>
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	złożone relacje pomiędzy religią, społeczeństwem, a procesami migracyjnymi	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W06	egzamin ustny, esej
W2	współczesne teorie z zakresu studiów nad religijnymi aspektami procesów migracyjnych	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywać wiedzę oraz pogłębiać krytyczną refleksję w dziedzinie studiów nad zjawiskami religijnymi osadzonymi w kontekście społeczno-kulturowym, w szczególności w odniesieniu do procesów migracyjnych	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U04, REL_K2_U05, REL_K2_U06, REL_K2_U07	egzamin ustny, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	dyskutowania w kompetentny i kulturalny sposób na temat religijnych aspektów procesów migracyjnych i ich uwarunkowań społeczno-kulturowych.	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, esej

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do zajęć	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do egzaminu	10	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0



<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0
-----------------------------------	----------------------------	--------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Migracja, kultura, religia: wprowadzenie	W1, U1
2.	Psychologiczne aspekty migracji: tożsamość, włączenie, wykluczenie	W1, W2, U1, K1
3.	Akulturacja, szok kulturowy: pojęcia, teorie	W1, W2, U1, K1
4.	Trauma, żałoba, nostalgia: psychoanaliza o migracji	W1, W2, U1, K1
5.	Migrujące religie	W1, W2, U1, K1
6.	Migracja w lustrze pokoleń: religia, tradycja, nowoczesność	W1, W2, U1, K1
7.	Przemoc, religia, migracja: uchodźcy	W1, W2, U1, K1
8.	Płeć i religia w kontekście migracji	W1, W2, U1, K1
9.	Ponadnarodowość: ponadnarodowi migranci a religia	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej	Warunkiem zaliczenia kursu jest złożenie eseju końcowego, najpóźniej w ostatnim dniu zajęć. Tekst eseju (w wymiarze 3000 słów wraz z cytataми w przypisach) powinien zmieścić się w około 10 stronach (podwójna spacja, czcionka Times New Roman). Na ocenę końcową składają się (procentowo) oceny cząstkowe następujących aktywności uczestnika kursu: uczestnictwo w dyskusji (25%), ocena eseju końcowego (25%) ocena egzaminacyjna (50%).

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Podstawowa wiedza z zakresu psychologii, socjologii i antropologii. Podstawowa znajomość problematyki współczesnego religioznawstwa. Znajomość języka angielskiego na poziomie umożliwiającym uczestnictwo w zajęciach i komunikację.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religia kultura media Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Religia kultura media</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELRkmS.240.5cb87a38d6ab1.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	--	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Seminarium tematyczne "Religia, kultura, media" wprowadza studentów we współczesne dyskusje naukowe w ramach szeroko rozumianej historii kulturowej religii i antropologii religii. Praca odbywa się w trybie seminaryjnym z udziałem pracowników instytutu, a także zapraszanych gości. Poszczególne posiedzenia będą poświęcone krytycznemu omówieniu podstawowych zagadnień z obszaru humanistyki podejmujących m.in. problematykę relacji między religią a kulturą, form komunikacji (oralność, piśmienność, obraz, performans, dźwięk, materialność), medialności źródeł historycznych, semiotyki kultury. Celem zajęć jest wykształcenie wyobraźni religioznawczej i dostarczenie studentom narzędzi intelektualnych do zaawansowanej pracy badawczej.</p>
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	absolwent w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	zaliczenie
W2	absolwent zna i rozumie specyfikę różnych religijnych form wyrazu oraz metod ich analizy	REL_K2_W04	zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	absolwent potrafi interpretować/analizować media religijne i religię rozumianą jako medium, z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	REL_K2_U05	zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	absolwent jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	zaliczenie
K2	absolwent potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K03	zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	20	
przygotowanie do zajęć	40	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kultura - definicje, podejścia, zakres pojęcia.	W1
2.	Religia a kultura masowa i popkultura.	W1, W2, U1, K1
3.	Religia i media. Religia jako medium.	W1, W2, U1
4.	Media i komunikacja cd. Szkoły (Toronto, Frankfurcka) i teoretycy (Roman Jakobson, John Austin, Herbert McLuhan, Ferdinand de Saussure).	W1
5.	Media - podstawowe pojęcia w perspektywie badań nad religią: Estetyka; Publiczność; Przepływ; Społeczność; Kultura; Obraz; Narracja, Soundscape, Technologia, Religia.	W1, W2, U1, K2

6.	Zwrot materialny w humanistyce. Materialność i Nowa Materialność jako paradygmat teoretycznego i badawczego podejścia do religii. Kultura materialna a religia materialna.	W1, W2, U1
7.	Wizualność a religia. Kultura wizualna a religia wizualna i wizualna pobożność. Wizerunki i przedstawienia w perspektywie badań nad religią. Metody badań wizualnych w badaniach nad religią.	W1, W2, U1
8.	Dźwięk, soundscape jako elementy niematerialnej religii lub religii ucieleśnionej.	W1, W2, U1
9.	Między performansem a rytuałem. Religijne performansy, teatr i happening w perspektywie badań nad religią. Sfera publiczna, performatyka, rytualizacja i obecność religii.	W1, W2, U1
10.	Ciało w praktyce religijnej, ciało jako medium, zmysły, emocje i ucieleśnienie.	W1, W2, U1
11.	Religia i Nowe Media. Digital religion. Virtual religion. Religia On-line	W1, W2, U1
12.	Tekst i oralność w perspektywie badań nad religią.	W1, W2, U1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

seminarium, wykład konwersatoryjny, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	Zaliczenie na podstawie obecności, aktywności oraz dostarczenia zadań domowych zleczanych przez prowadzącego

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego w stopniu umożliwiającym lekturę tekstów naukowych



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Dialog katolicko-judaistyczny Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Współczesne problemy religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELWprS.240.5cb87a37632ef.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Po wprowadzeniu prezentującym zarys historii koegzystencji Żydów i chrześcijan w starożytności, średniowieczu i czasach nowożytnych ukazane zostaną próby zerwania z chrześcijańskim „nauczaniem pogardy” o Żydach i antychrześcijańskim nastawieniem Żydów do chrześcijan, które podjęte zostały po II wojnie światowej, po doświadczeniu Szoa. Nowe relacje pomiędzy dwoma religiami monoteistycznym wyznaczył II Sobór Watykański, który wprowadził Kościół w etap dialogu międzyreligijnego. Kurs ma ukazać, jak doszło do tego przełomu w relacjach Kościoła i Synagogi, przedstawić najnowszą historię dialogu, wskazać na jego głównych architektów, ze szczególnym uwzględnieniem pontyfikatu Jana Pawła II i Benedykta XVI oraz Franciszka, a także ukazać jego żydowskie perspektywy. W ostatniej części kursu ukazane zostaną najważniejsze problemy tegoż dialogu oraz zaangażowanie w niego katolików i żydów w Polsce.</p>
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między judaizmem a chrześcijaństwem na przestrzeni wieków, posiada pogłębioną wiedzę o tradycjach religijnych judaizmu i chrześcijaństwa oraz o zbiorowych formach życia i duchowości ich wyznawców, posiada rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej w obszarze źródłowych badań historycznych, precyzyjnie formułuje w mowie i piśmie złożone problemy badawcze z obszaru dialogu międzyreligijnego i międzykulturowego, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim, przy znajomości ich ekwiwalentów w językach obcych, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą.	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W06	egzamin ustny, projekt, esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi samodzielnie studiować teksty chrześcijańskie i judaistyczne dotyczące dialogu, wykrywa zależności między kształtowaniem się idei religijnych a procesami społecznymi i kulturalnymi, potrafi posługiwać się podstawową terminologią tradycji judaistycznej i chrześcijańskiej, samodzielnie tłumaczy z wybranego języka obcego na język polski średnio trudny tekst religijny.	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U04, REL_K2_U05, REL_K2_U06	egzamin ustny, projekt, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z jego różnorodnych form.	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, projekt, esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>1. Przełom w relacjach katolicko-judaistycznych na II Soborze Watykańskim</p> <p>2. Historia koegzystencji żydów i chrześcijan</p> <p>2.1. Zarzewie konfliktu chrześcijańsko-judaistycznego (do 135 roku)</p> <p>2.2. Chrześcijaństwo w II, III i początku IV wieku w relacji do judaizmu</p> <p>2.3. Od epoki konstantyńskiej do krucjat (IV-XI wiek)</p> <p>2.4. Wypraw krzyżowych do getta rzymskiego (1096-1555)</p> <p>2.5. Czasy nowożytne (1555-1917)</p> <p>3. Kościół a Żydzi w latach międzywojnia, zagłady i latach powojennych do Vaticanum II</p> <p>3.1. Zagłada Żydów w czasie II wojny światowej</p> <p>3.2. Kościoły lokalne wobec zagłady Żydów</p> <p>3.3. Wsparcie papieża i kościołów lokalnych udzielane Żydom w latach II wojny światowej</p> <p>3.4. Powojenne aggiornamento w Kościele</p> <p>3.5. Kościół w Polsce a Żydzi po II wojnie światowej (casus pogromu w Kielcach)</p> <p>4. Od Vaticanum II ku nowemu tysiącleciu (1962-2005)</p> <p>4.1. Soborowy przewrót w kontaktach Kościoła z judaizmem – Nostra aetate nr 4</p> <p>4.2. Posoborowa przebudowa mentalności chrześcijan</p> <p>4.3. Dokumenty Stolicy Apostolskiej o Żydach i judaizmie (cztery)</p> <p>4.4. Najważniejsze dokumenty episkopalne, w tym Kościoła w Polsce</p> <p>4.5. Instytucje papieskie oraz katolicko-judaistyczne i ich aktywność dialogowa</p> <p>4.6. Szczegółowe kwestie teologiczne dialogu katolicko-judaistycznego:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozumienie objawienia w historii judaizmu i chrześcijaństwa</li> <li>- judaizm i chrześcijaństwo – paralelne drogi zbawienia?</li> <li>- relacje pomiędzy Starym i Nowym Testamentem oraz starym i nowym przymierzem</li> <li>- powszechna misja Kościoła a judaizm (kwestia ewangelizacji)</li> </ul> <p>4.7. Dialog katolicko-judaistyczny za pontyfikatu Benedykta XVI i Franciszka.</p> <p>5. Perspektywy dialogu w optyce żydowskiej (dokumenty żydowskie).</p>	W1, U1, K1
----	---	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

indywidualne studiowanie wskazanych tekstów i test sprawdzający wyniki, metody e-learningowe, analiza tekstów, metoda projektów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, projekt, esej	1/obecność na zajęciach; 2/praca zaliczeniowa; 3/egzamin Zaliczenie modułu odbywa się dwustopniowo: 1/na podstawie obecności na zajęciach i pracy zaliczeniowej podejmowana jest decyzja o dopuszczeniu do egzaminu; 2/egzamin

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych.

Seminarium magisterskie  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.2C0.5ca756a7bc568.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b> WFz.IR-SMd1a</p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 8.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

<p>C1</p>	<p>Podstawowym celem seminarium magisterskiego jest nabycie przez studenta wiedzy i umiejętności dotyczących metod pisania pracy dyplomowej, systematyczna praca nad tekstem/projektem i w efekcie złożenie pracy magisterskiej spełniającej kryteria ustalone przez jednostkę</p>
-----------	--



## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	metody prowadzenia badań religioznawczych nad wybranym przez siebie zagadnieniem z perspektywy jednego lub wielu podejść teoretycznych z zastosowaniem poprawnej metodologii	REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	zaliczenie na ocenę, projekt
W2	pogłębiona wiedza dotycząca wybranego zjawiska religijnego w kontekście kulturowym i społecznym na poziomie umożliwiającym przeprowadzenie badań naukowych	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03	zaliczenie na ocenę, projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	zaplanować projekt badawczy poprzez sformułowanie celu, sformułowanie pytań badawczych lub hipotezy, przeprowadzenie badań z zastosowaniem właściwych metod	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U04, REL_K2_U05, REL_K2_U06, REL_K2_U07	zaliczenie na ocenę, projekt
U2	przedstawić wyniki badań pod postacią pracy dyplomowej	REL_K2_U03	zaliczenie na ocenę, projekt
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	udostępnić wyniki badań pod postacią różnych form popularyzacji nauki	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	zaliczenie na ocenę, projekt

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie projektu	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	60	
poprawa projektu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
seminarium	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	180	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 210	<b>ECTS</b> 8.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybór zakresu tematycznego pracy magisterskiej oraz postawienie problemu badawczego	W1, W2, U1
2.	Przegląd literatury przedmiotu	W2
3.	Przedstawienie projektu badawczego zawierającego założenia teoretyczne, opis metod i plan badań wraz z harmonogramem	W1, U1
4.	Prezentacja wstępnych wyników badań podczas posiedzeń seminaryjnych	W1, W2, U1
5.	Przedstawienie wyników końcowych na posiedzeniu seminaryjnym	W1, W2, U1
6.	Złożenie pracy dyplomowej	U2
7.	Prezentacja popularno-naukowa wyników badań	K1

## Informacje rozszerzone

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, seminarium, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	projekt	1. Zaliczenie modułu po I semestrze (30h) następuję na podstawie: a. frekwencji b. oceny przedstawionego tematu pracy b. oceny przedstawionego planu i bibliografii pracy c. oceny zaawansowania pracy dyplomowej

### Semestr 4

#### Metody nauczania:

seminarium, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	<p>Ocena postępów studenta w pracy nad tekstem ma charakter ciągły i obejmuje systematyczną ocenę zaawansowania pracy na poszczególnych jej etapach. W trakcie konsultacji następuje ocena efektywności pracy studenta w zakresie rozwiązywania problemów, na które napotyka on/ona w trakcie gromadzenia danych do pracy i w trakcie pisania samej pracy. Obejmuje to adekwatność dobranej literatury i metody badawczej, trafność tezy badawczej i formułowania wniosków wynikających z analizy zebranego materiału, sposób realizacji założonego planu oraz formę przedstawienia wyników w formie pisemnej. Ocenie podlegają następujące elementy pracy (skorelowane z oceną recenzencką):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zgodność tematu pracy z tytułem</li> <li>2. Ocena układu pracy, struktury podziału, treści kolejności rozdziałów, kompletności tez, itp.</li> <li>3. Merytoryczna ocena pracy</li> <li>4. Ocena pracy pod względem metodologicznym</li> <li>5. Czy i w jakim zakresie praca stanowi samodzielne ujęcie problemu</li> <li>6. Charakterystyka doboru i wykorzystania źródeł</li> <li>7. Ocena formalnej strony pracy (poprawność języka, opanowanie techniki pisania pracy, spis rzeczy, odsyłacze)</li> </ol>



Szamanizm w myśli S. M. Shirokogoroffa  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Antropologia religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELArs.240.5cd962a5cf90b.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Uzyskanie pogłębionej wiedzy i rozumienia zjawisk religijnych w kontekście społecznym i kulturowym z perspektywy nauk humanistycznych i społecznych.
C2	Zdobycie pogłębionej wiedzy o najważniejszych stanowiskach teoretycznych współczesnego religioznawstwa.

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Absolwent zna i rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem na przykładzie jednej z odmian szamanizmu syberyjskiego	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Absolwent potrafi w sposób pogłębiony analizować klasyczne teksty religioznawcze	REL_K2_U05	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Absolwent jest gotów do uczestnictwa w dyskusji na temat teoretycznych problemów współczesnego religioznawstwa	REL_K2_K01	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>1-2. Mircea Eliade i teoria szamanizmu (Lektura wybranych części monografii „Szamanizm i archaiczne techniki ekstazy” z naciskiem na odtworzenie głównych założeń i linii rozumowania)</p> <p>3. Szamanizm w perspektywie biologicznej (szaman-jednostka czy szaman-kolektyw?; problem jednostkowości szamana; szamanizm w ujęciu biologiczno-adaptacyjnym; neurologiczne uwarunkowania szamanizmu)</p> <p>4. Krytyka tez Eliadego w pracach Roberte N. Hamayon (szaman a społeczność; problem transowego charakteru szamanizmu)</p> <p>5-6. Kompleks psychomentalny i jego manifestacje (kognitywne założenia koncepcji Shirokogoroffa; umysł a kultura i społeczeństwo; próba eksplikacji stanowiska badacza w oparciu o modele umysłu we współczesnej kognitywistyce; język w rytuałach szamańskich; język jako system odruchów warunkowych w Psychomental Complex of the Tungus - PCT; próba zestawienia koncepcji Shirokogoroffa z filozofią George'a Herberta Meada)</p> <p>7. Pojęcie adaptacji w Psychomental Complex of the Tungus (specyfika modelowej społeczności szamańskiej; porównanie struktury społeczności Ewenków zabajkalskich, Buriatów i Buszmenów z pld. Kalahari; środowisko [milieu] i wielość środowisk w PCT; adaptacja biologiczna, techniczna i kulturowa w PCT)</p> <p>8-9. Szamanizm jako religia (szamanizm - geneza terminu; rozróżnienie między materią a animusem jako podstawa wiedzy pozytywnej; koncepcja ciała - pojemnika na dusze - opętanie jako implikacja teorii duszy; związek między Istotą Najwyższą a duchami w religii Ewenków; kategorie istot duchowych; pojęcie duchów jako istot „wolnych”, szukających możliwości wcielenia; szaman jako władca duchów i naczelny wykonawca kultu rodowego; kosmologia szamańska)</p> <p>10. Rytuał (parafernalia i strój szamański; klasyfikacja kostiumów; bęben, lustro i pojemniki [placings] na dusze; podróż do Dolnego i Górnego Świata; typy seansów szamańskich; techniki rytualne; glossolalia; kolektywny trans jako typowy układ rytualny; walki z duchami i duszami; rola rytualizmu; asystenci szamana)</p> <p>11-12. Charakterystyka postaci szamana u Shirokogoroffa (społeczne ukonstytuowanie instytucji szamanizmu; relacje między szamanem a społecznością jako sprzężenie zwrotne; pojęcie świadomości grupowej [group consciousness] w PCT; szaman a duchy; problem elekcji szamańskiej; psychologiczne uwarunkowania szamanizmu; osobowość szamana; przekaz funkcji szamańskiej i śmierć szamana; wojny szamańskie).</p> <p>13. Olonizm i zjawiska masowe (szaman jako psychiczny regulator i „zawór bezpieczeństwa”; pojęcie hysterii i masowej psychozy; duchy jako symbolizację zbiorowych fenomenów psychicznych; rola sugestii i autosugestii; imitacja ruchów i glossolalia; olonizm pozarytualny jako efekt glossolalii)</p> <p>14. Podsumowanie</p>	W1, U1, K1
----	---	------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	egzamin ustny	Obecność na zajęciach; aktywność; pozytywna ocena z egzaminu końcowego

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Znajomość języka angielskiego umożliwiającą lekturę zadanych przez prowadzącego fragmentów tekstów.



## Homo spectator. Religion and the Visual

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> Religia kultura media	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELRkmS.240.1559735930.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b> WFz.IR-E/32
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	the student has an advanced understanding of the relationships between religion, culture and society [R7_W01]	REL_K2_W01	projekt
W2	the student has an advanced knowledge about the methodological and subject-matter specificity of religion studies and its relationship with other sciences and practices (such as film-making)	REL_K2_W05	projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			



U1	the student is able to formulate with precision -orally and in written form- complex scientific research issues, he/she is able to formulate hypothesis and critically comment upon it, in Polish and English making use of professional religion studies terminology [R7_U02]	REL_K2_U02	projekt
U2	the student is able to achieve knowledge and broaden his abilities in critical thinking. He plans and implements and carries out research projects [R7_U01].	REL_K2_U01	projekt
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	the student is ready to engage himself /herself in social activities and understands the importance of cultural inheritance - its maintenance and updating [R7_K03]	REL_K2_K02, REL_K2_K03	projekt

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	60	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>The course will be devoted to the analysis of religion and the visual from several perspectives under which aesthetics and theology meet each other -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) enchantment and disenchantment of art in the realm of postsecularism,</li> <li>2) the confessing function of art,</li> <li>3) metamorphosis and catharsis - the ritual in art,</li> <li>4) the idolatric and iconic function of art,</li> <li>5) vision and blindness - from faith to art</li> <li>6) transgression as origin of both religion and art</li> </ol> <p>Aisthesis was focused on how we perceive. Sense perception links the inner world to the outer world, it links my world with the world of others. Moreover, following Riceour, we can say that perception gives rise to symbols, and symbols give rise to thought" (Chidester). Religion follows the same pattern. Of course religion in terms of numinotic or mystical experience is basically nonmaterialistic but the variety of sensual experience ends up in the variety of religious worlds (James). Religious experience in its attempt to find an adequate language to express the ineffable approaches art, and art approaches religion looking for its origin. The Platonic cavern echoes Lascaux where man has left a trace of his hand for his descendants. This trace is not the imitation of an imitation (Plato) but rather the trace of an absence - it signals that the art as well as language, are based on distance. That meaning means porosity of being. "Without separation there is no image" (Mondzain). Through a focus on language as an independent system of differentiation (de Saussure, Jakobson) or a language game (Wittgenstein) the postsecular age rediscovers the sacrum of the letter -grammar as theology (Nietzsche, Wittgenstein). The visual -through paintings, video art, movies and art performances echoes this sensibility towards language embodied in the work of art.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Introduction</li> <li>2) The fabula mundi. Parable and the fable as the origin of philosophy, art and religion</li> <li>3) Jean-Luc Marion and Marc Rothko Idol and Icon</li> <li>4) Jacques Derrida and the art of drawing (Louvres /L'ouvre ou ne pas voir (Louvre or not to see)</li> <li>5) Michel de Certeau and the narration of possession</li> <li>6) Video art and confession</li> <li>7) The society of the spectacle or "to speak religion for the last time" (Debord, Baudrillard)</li> <li>8) Nancy and Lacoue-Labarthe The Touch of art</li> <li>9) Agamben and Benjamin The Storyteller and dialectical images</li> <li>10) Summary</li> </ol>	W1, W2, U1, U2, K1
----	---	--------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, seminarium, inscenizacja, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	projekt	obecność i aktywność na zajęciach

## Wymagania wstępne i dodatkowe

dobra znajomość angielskiego

Katolicyzm współczesny  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Współczesne problemy religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELWprS.240.5cd424ebbf822.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zaznajomienie studentów z przemianami dokonującymi się w Kościele katolickim po Soborze Watykańskim II. Student ma zdobyć wiedzę na temat głównych orientacji funkcjonujących w dzisiejszym Kościele katolickim oraz najważniejszych sporów i kontrowersji toczących się w jego łonie.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	rolę katolicyzmu w kulturze oraz zależności między przemianami dokonującymi się w jego łonie a zmianami w kulturze i w społeczeństwie	REL_K2_W01, REL_K2_W04	egzamin pisemny
W2	charakter współczesnego katolicyzmu oraz dynamikę zmian w nim zachodzących	REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W05	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wykrywać zależności między charakterem współczesnego katolicyzmu oraz dyskusjami mającymi miejsce w jego łonie a procesami społecznymi i kulturalnymi	REL_K2_U01, REL_K2_U05	egzamin pisemny
U2	analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje na temat katolicyzmu ze źródeł pisanych i elektronicznych	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U05	egzamin pisemny
U3	czyta i interpretuje dokumenty emitowane przez Kościół katolicki	REL_K2_U02, REL_K2_U05	egzamin pisemny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania problemów współczesności	REL_K2_K01, REL_K2_K03	egzamin pisemny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	30	
konsultacje	10	
uczestnictwo w egzaminie	1	
przygotowanie do egzaminu	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 86	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Sobór Watykański II. Przyczyny, przebieg. Kontrowersje. Dokumenty.	W2
2.	Najważniejsze zmiany wprowadzone w czasie Vaticanum II	W1, W2, U1, U3

3.	Konstytucja Sacrosanctum concilium. Przemiany w dziedzinie liturgii. Powołanie Komisji ks. Annibale Bugninię. Powstanie Novus Ordo Missae. Miejsce mszy trydenckiej w życiu Kościoła katolickiego po wprowadzeniu NOM. Reakcje na wprowadzenie nowego rytu mszy.	W2, U2, U3
4.	Sytuacja w Kościele po Vaticanum II. Schizmy i kontestacje posoborowe	W2, U1, U2
5.	Abp Marcel Lefebvre i Bractwo Kapłańskie św. Piusa X. Powstanie, dzieje, przyczyny kontestacji Soboru Watykańskiego.	W2
6.	Sedewakantyzm. Powstanie, rozwój podziały. Różne nurty sedewakantyzm. Różnice pomiędzy lefebvryzmem a sedewakantyzmem. Palmarianizm	W2
7.	Tradycjonalizm w ramach Kościoła. Nurty i środowiska. Powstanie Bractwa Kapłańskiego św. Piotra	W2
8.	Encyklika Humanae vitae Pawła VI i reakcje na jej wydanie oraz nauczania tam zawarte	W1, W2, U1, U3, K1
9.	Modernizm katolicki, główni krytycy Kościoła katolickiego. Bunt teologów. Ks. Edward Schillebeeckx. Hans Kung, Charles Curran i inni.	W2, U1
10.	Główne środowiska „modernistyczne” w ramach Kościoła katolickiego: Wir sind Kirche, BASIC. Ruch 8 Maja, Kirche von Unten, Catholic for Choice, The Association of Catholic Priests, The Association of U.S. Catholic Priests i in.	W1, W2, U1
11.	Teologia wyzwolenia. Powstanie, główni przedstawiciele i nurty. Idee i działalność praktyczna. Wpływ teologii wyzwolenia na powstanie innych nurtów teologii: feministycznej, ekologicznej, black theology itp.	W1, W2, U1, K1
12.	Działalność misyjna Kościoła. Definicja misji (misje ad gentes), cele misji. Misje współczesne: inkulturacja (indygenizacja, akomodacja, akulturacja) – rola Kościoła lokalnego i parafii w procesie inkulturacji.	W1, W2, U2
13.	Ekumenizm i dialog międzyreligijny po Soborze Watykańskim II. Działalność. Inicjatywy. Ośrodki. Główni promotorzy.	W1, W2, U1
14.	Kościół wobec problemów współczesności: kwestie społeczne gospodarcze, polityczne. Ekologiczne w nauczaniu papieży posoborowych.	W1, W2, U1, K1
15.	Problemy Kościoła posoborowego. Laicyzacja, skandale itp. Kierunki możliwych zmian.	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	

## Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



Potoczne modele sacrum  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> Antropologia religii	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELArs.240.5cb87a342c595.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b>

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie studentów z teorią metafory pojęciowej i możliwościami jej praktycznego zastosowania w badaniu potocznych koncepcji religijnych.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Dogłębnie zna teorię metafory pojęciowej	REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W06	projekt, prezentacja
W2	Posiada wiedzę o potocznych modelach sacrum	REL_K2_W01, REL_K2_W03, REL_K2_W04	projekt, prezentacja
W3	Rozumie różnicę pomiędzy potocznymi a instytucjonalnymi koncepcjami sacrum	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W05, REL_K2_W06	projekt, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi rekonstruować mentalne modele rzeczywistości w oparciu o korpus tekstów	REL_K2_U01, REL_K2_U03	projekt, prezentacja
U2	Potrafi zastosować teorię metafory pojęciowej do badań o charakterze religioznawczym	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	projekt, prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie projektu	45	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kurs poświęcony jest wykorzystaniu teorii metafory pojęciowej w badaniach religioznawczych. Jego celem jest zapoznanie studentów z metodami rekonstruowania mentalnych modeli rzeczywistości na podstawie korpusu wypowiedzi. Uwaga: specyfiką kursu jest szczegółowe wprowadzenie uczestników w zagadnienia dotyczące pojedynczego narzędzia badawczego (w wymiarze teoretycznym, metodologicznym i praktycznym) w taki sposób, by wykształcili oni samodzielną umiejętność posługiwania się teorią metafory pojęciowej do analizy dowolnego materiału religioznawczego.	W1, W2, W3, U1, U2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	projekt, prezentacja	Ocenić podlega praca opisująca model koncepcji sacrum wyrażonych w samodzielnie wybranym przez studenta zbiorze tekstów (wywiadów, wypowiedzi z forów internetowych, czasopism, świętych ksiąg, literatury itp.). Ocenić podlega metodologiczna i teoretyczna poprawność zastosowania teorii metafory pojęciowej do analizy wybranego materiału (jest ona także omawiana przez studenta w ramach prezentacji poprzedzającej złożenie pracy) Do oceny wykorzystuje się standardową skalę ocen.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność na zajęciach jest obowiązkowa

brak wymagań wstępnych





Religia i literatura  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Religia kultura media</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELRkmS.240.5cd962a86d57f.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest zapoznanie uczestników z Commedią Dantego w kontekście dziejów literatury europejskiej. Poemat stanowi przykład związków pomiędzy sztuką (literaturą) i religią. Jego warstwa teologiczna jest ściśle połączona z warstwą poetycką i mityczną.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w1 Student zna i rozumie związki pomiędzy literaturą i religii	REL_K2_W03, REL_K2_W05	egzamin ustny, esej, zaliczenie
W2	w 2 Student zna i rozumie Commedię Dantego;	REL_K2_W02, REL_K2_W05	egzamin ustny, esej, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	student/ka umie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje na temat kultury, historii i zjawisk oraz procesów społecznych odwołując się do tradycji myśli europejskie	REL_K2_U01, REL_K2_U05, REL_K2_U07	egzamin ustny, esej, zaliczenie
U2	analizować klasyczny tekst jakim jest Commedia i rozumie jego znaczenie w historii recepcji mitów, dogmatów, toposów, historycznych wyobrażeń na temat świata;	REL_K2_U01, REL_K2_U03	egzamin ustny, esej, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	rozumienia znaczenia dziedzictwa kulturowego w życiu społecznym i kulturalnym	REL_K2_K01, REL_K2_K02	egzamin ustny, esej, zaliczenie
K2	jest gotów do uczestniczenia w życiu społecznym odwołując się do tradycji kultury	REL_K2_K01, REL_K2_K02	egzamin ustny, esej, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	20	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia zatytułowane są wprowadzeniem w świat Boskiej Komedii Dantego jak przykładu związków pomiędzy literaturą i religią. Możemy mówić o świecie, gdyż poemat florentczyka, z racji niezwyklej złożoności i erudycji przedstawia świat „sam w sobie”. Zbudowana z 14322 wersów misterna konstrukcja, wyraźnie zaznaczyła się na mapie kultury Zachodu. Zdaniem niektórych badaczy, dzieło to stało się w przejściu pomiędzy epokami: starożytno-średniowieczną i nowożytną. Jest ono encyklopedyczną próbą połączenia w spójną całość porządku klasyczno-retorycznego z biblijno-patrystycznym. Commedia to, jedno z pierwszych dzieł podkreślających „suwerenność artysty”. W jego mocy, co zakłada poeta, jest dokonanie ponownego „przymierza” w profetycznej visio.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

2.	<p>Treści programowe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ukazanie związków pomiędzy religią a literaturą</li> <li>-zapoznanie uczestników z najważniejszymi problemami dzieła Dantego: Commedii w kontekście innych jego dzieł;</li> <li>-wyszczególnienie i analiza mitów zawartych w poemacie: zwrócenie uwagi na mityczne wątki zapowiadające nowożytność, mutację mitów biblijnych i klasycznych</li> <li>- przybliżenie tła filozoficznego, teologicznego, historycznego, literackiego itp. które składają się na encyklopedyzm Commedii</li> <li>- Konfrontacja dzieła Dantego z dziełem Petrarcki (miedzy innymi Triumfami) i innymi dziełami renesansu dla uwypuklenia zagadnienia «progu epokowego».</li> <li>- przedstawienie na przykładzie mitu Ulissesa (pieśń XXVI Inf.) metody analizy mitów i historii mitu od Odysei po wariację mitu dokonaną przez Franza Kafkę;</li> <li>- zwrócenie uwagi na znaczenie analizy filologicznej i historycznej tekstu oraz ich związku z możliwością analizy mitów;</li> <li>- Uświadomienie uczestnikom na czym polega problem kanonu literatury europejskiej, jego znaczenie dla rozumienia «naszej» pozycji w historii;</li> <li>- zwrócenie uwagi na zagadnienia teologiczne pojawiające się w Commedii, ich mutacje znaczeniowe i związki z mitami klasycznymi;</li> </ul>	W1, W2, U1, U2, K1, K2
----	--	------------------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

metody e-learningowe, burza mózgów, analiza tekstów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja, konwersatorium językowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej, zaliczenie	praca pisemna, egzamin ustny

### Wymagania wstępne i dodatkowe

nie ma



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Elementy szamanizmu w judaizmie

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Antropologia religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELArs.240.5cb87a3460aae.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Student orientuje się w problematyce badań nad obecnością motywów szamańskich (inicjacja, pozyskiwanie mocy, trans, wędrówki w zaświaty, rytuały udrawiający itp.) w różnych formach mistyki żydowskiej (maase merkawa, maase beresit, kabała teozoficzna i ekstatyczna, chasydyzm)
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	wiedza: Słuchacz zna specyfikę problemów badań nad „paleoreligią” w kontekście jej generatywnego oddziaływania na późniejsze religie monoteistyczne [R7_W01; R7_W05] Słuchacz dysponuje podstawową wiedzą dotyczącą kompleksu szamańskiego oraz transformacji jego kluczowych wątków w judaizmie [R7_U02; R7_W06] Słuchacz wie, jak przebiega proces interioryzacji działań rytualnych i jakie są jego ideologiczne konsekwencje [R7_W06; RW_01]	REL_K2_W01, REL_K2_W02	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
W2	wiedza: Słuchacz zna specyfikę problemów badań nad „paleoreligią” w kontekście jej generatywnego oddziaływania na późniejsze religie monoteistyczne [R7_W01; R7_W05] Słuchacz dysponuje podstawową wiedzą dotyczącą kompleksu szamańskiego oraz transformacji jego kluczowych wątków w judaizmie [R7_U02; R7_W06] Słuchacz wie, jak przebiega proces interioryzacji działań rytualnych i jakie są jego ideologiczne konsekwencje [R7_W06; RW_01]	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	umiejętności: Student posługuje się metodą „odwróconej architektoniki” i rekonstrukcji genetycznej [R7_U01; R7_U02] Student rozumie problematykę ciągłości i nieciągłości w ewolucji religii [R7_K04; R7_U02] Student ma kompetencje analityczne w zakresie stosownego dla tematu kursu analizowania tekstów sakralnych judaizmu [R7_U05; R7_K04]	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	umiejętności: Student posługuje się metodą „odwróconej architektoniki” i rekonstrukcji genetycznej [R7_U01; R7_U02] Student rozumie problematykę ciągłości i nieciągłości w ewolucji religii [R7_K04; R7_U02] Student ma kompetencje analityczne w zakresie stosownego dla tematu kursu analizowania tekstów sakralnych judaizmu [R7_U05; R7_K04]	REL_K2_K01, REL_K2_K02	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
K2	słuchacz wyrabia umiejętność głębszego rozumienia dynamiki zmiany kulturowej [R7_U02]	REL_K2_K01, REL_K2_K02	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zagadnienie rekonstrukcji genetycznej - hipoteza W. La Barre'a</li> <li>2. Kompleks szamański - cechy konstytutywne. kwestia dymorfizmu płciowego</li> <li>3. Ciągłość i nieciągłość - od hebraizmu do judaizmu rabinicznego</li> <li>4. Ekstaza w literaturze apokaliptycznej.</li> <li>5. Techniki transowe i podróże zaświatowe w mistyce hejchalot I.</li> <li>6. Techniki transowe i podróże zaświatowe w mistyce hejchalot II.</li> <li>7. Symbolizacja motywu pośrednika w wizji Ezechiela i literaturze komentatorskiej.</li> <li>8. Model uniwersum w maase beresit.</li> <li>9. Pentadyczny model pleromy w piśmiennictwie Kręgu Kontemplacji (Safrut ha-ijjun)</li> <li>10. Pojęcie mocy i sposoby jej pozyskiwania.</li> <li>11. Techniki indukcji ducha proroctwa w kabale imion Abrahama Abulafii.</li> <li>12. Mojżesz jako mediator w Sefer ha-Zohar</li> <li>13. Językowa konstrukcja pleromy w Sefer Berit ha-menucha</li> <li>14. Odmienne stany świadomości w kabale luriańskiej.</li> <li>15. Doświadczenia ekstatyczne w chasydyzmie Beszta oraz u jego następców.</li> </ol>	W1, W2, U1, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywność na zajęciach

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczony kurs z "Etnologii religii"

Warsztaty dokumentacji audiowizualnej dla potrzeb badań  
religioznawczych  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Religia kultura media</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELRkmS.2C0.5cb87a393cbf9.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> warsztaty: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0</p>
-----------------------------------	--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> warsztaty: 60</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 6.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	student rozumie znaczenie metod audiowizualnych w badaniach religioznawczych	REL_K2_W06	zaliczenie ustne, projekt
W2	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem polskim	REL_K2_W01	zaliczenie ustne, projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje audiowizualne projekty dokumentacyjne	REL_K2_U01	zaliczenie ustne, projekt
U2	umie w sposób pogłębiony analizować teksty religijne i inne media z wykorzystaniem różnych metod interpretacji	REL_K2_U05	zaliczenie ustne
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego Polski i konieczność jego zachowania i udokumentowania	REL_K2_K02	zaliczenie ustne, projekt
K2	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	zaliczenie ustne, projekt

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
warsztaty	60	
przygotowanie projektu	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 0.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
warsztaty	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 6.0



<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Po co warsztaty religioznawcy?	W1, K1
2.	Technika fotografii - wykorzystanie fotografii do dokumentacji mniejszości religijnych	W1, U1, U2, K2
3.	Kompozycja w fotografii	W1, U1, K2
4.	Fotorepotaż z obrzędów religijnych	W1, W2, U1, U2, K1, K2
5.	Fotografia portretowa i jej znaczenie w religioznawczej dokumentacji audiowizualnej	W1, U1, U2, K1, K2
6.	Sacrum w Fotografii	W1, W2, U2, K1, K2
7.	Fotografia dokumentalna, historia	W1, W2, U1, U2, K1, K2
8.	Historia Fotografii	W1, W2, U1, U2, K1, K2
9.	Praca z kamerą - znaczenie filmu dokumentalnego w dokumentacji religioznawczej	W1, W2, U1, U2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Semestr 3

#### Metody nauczania:

metoda projektów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
warsztaty		Prace zaliczeniowe na koniec kursu – 6 projektów dokumentacji fotograficznej i 6 projektów dokumentacji filmowej, Prace bieżące wykonywane na zajęciach oraz bieżące zadania domowe

### Semestr 4

#### Metody nauczania:

metoda projektów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
warsztaty	zaliczenie ustne, projekt	

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Projekt studencki  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Religia kultura media</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELRkmS.2C0.5cb87a3959815.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> -</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 15</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 0.0</p>
-----------------------------------	---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 15</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem modułu jest realizacja projektu, który łączy w sobie cechy projektu badawczego, aktywizmu społecznego i popularyzacji nauki, wpisując się w program religioznawstwa zaangażowanego, opartego o metody antropologii i socjologii.
C2	Warsztat jest pomyślany jako część programu religioznawstwa zaangażowanego, które nie tylko diagnozuje i analizuje społeczny oraz kulturowy wymiar religii, wpisuje się w dominujące dyskursy naukowe, bada polityczne i społeczne dyskursy dotyczące religii, ale aktywnie je kreuje. Krytyczne religioznawstwo stawia sobie za zadanie wskazywanie na możliwości reinterpretacji i dekonstrukcji pojęć takich jak religia czy duchowość w sferze publicznej, w publicznych dyskursach, kulturze, życiu społecznym i intelektualnym. Zajęcia warsztatowe koncentrują się wokół projektu, który łączy w sobie znamiona projektu badawczego, popularyzacji nauki i aktywizmu społecznego. Religioznawstwo jako nauka o religiach jest tu traktowane w sposób performatywny. Wybór metodologii zależny jest każdorazowo od zainteresowań uczestników warsztatu. Finalnym efektem jest przygotowanie projektu (filmowego, wizualnego, muzealnego, radiowego czy związanego z audio-sferą i szeroko rozumianą kulturą materialną) i jego realizacja w przestrzeni publicznej.

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem	REL_K2_W01	projekt
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą.	REL_K2_U02	projekt
U2	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze.	REL_K2_U01	projekt
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do zaangażowania w działania społeczne i rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji.	REL_K2_K02, REL_K2_K03	projekt
K2	jest gotów do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	projekt

## Bilans punktów ECTS

### Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	15
przygotowanie projektu	70

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 105	<b>ECTS</b> 0.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 15	<b>ECTS</b> 0.6

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

#### Semestr 4

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	15	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 15	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 15	<b>ECTS</b> 0.6

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Warsztat jest pomyślany jako część programu religioznawstwa zaangażowanego, które nie tylko diagnozuje i analizuje społeczny oraz kulturowy wymiar religii, wpisuje się w dominujące dyskursy naukowe, bada polityczne i społeczne dyskursy dotyczące religii, ale aktywnie je kreuje. Krytyczne religioznawstwo stawia sobie za zadanie wskazywanie na możliwości reinterpretacji i dekonstrukcji pojęć takich jak religia czy duchowość w sferze publicznej, w publicznych dyskursach, kulturze, życiu społecznym i intelektualnym. Zajęcia warsztatowe koncentrują się wokół projektu, który łączy w sobie znamiona projektu badawczego, popularyzacji nauki i aktywizmu społecznego. Religioznawstwo jako nauka o religiach jest tu traktowane w sposób performatywny. Wybór metodologii zależy od zainteresowań uczestników warsztatu. Finalnym efektem jest przygotowanie projektu (filmowego, wizualnego, muzealnego, radiowego czy związanego z audio-sferą i szeroko rozumianą kulturą materialną) i jego realizacja w przestrzeni publicznej.	W1, U1, U2, K1, K2

### Informacje rozszerzone

#### Semestr 3

##### Metody nauczania:

burza mózgów, metoda projektów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
--------------	------------------	-------------------------------

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium		Ocena przygotowania, konceptualizacji i realizacji projektu. Zaliczenie na prawach egzaminu w formie prezentacji projektu (założenia teoretyczne i wykonanie)

#### Semestr 4

#### Metody nauczania:

metoda projektów, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	projekt	

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego umożliwiającą swobodną lekturę publikacji naukowych

## Szamanizm

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Antropologia religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELArS.240.1587718488.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem kursu jest z jednej strony wyposażenie uczestników w wiedzę o uniwersalnych cechach szamanizmu i sporach badawczych co do jego natury, z drugiej pokazanie różnorodnych i zmiennych kulturowo konkretyzacji tych uniwersaliów w obrębie społeczności syberyjskich. Absolwenci zyskują w ten sposób wiedzę dotyczącą zmienności systemów religijnych, oraz sposobów ustalania elementów stałych, niezależnych od sztafażu kulturowego. Dzięki temu będą mogli śledzić dyskusje między badaczami szamanizmu i dopracowywać się własnych rozwiązań problemów badawczych.</p>
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	Zna specyfikę uwarunkowań rozwoju kultur syberyjskich	REL_K2_W01, REL_K2_W06	egzamin ustny, zaliczenie
W2	Rozumie zależności między systemem religijnym, kulturą a trybem życia;	REL_K2_W01, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie
W3	Potrafi odnieść posiadaną wiedzę do sporów i kontrowersji między badaczami szamanizmu	REL_K2_W02, REL_K2_W05, REL_K2_W07	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi znajdować podobieństwa i różnice w systemach szamanistycznych;	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie
U2	: Potrafi odnaleźć elementy uniwersalne w religiach syberyjskich	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Analiza fenomenu szamanizmu zarówno jako systemu religijnego społeczności syberyjskich (szamanizm właściwy) jak i uniwersalnego nurtu w historii religii w aspekcie diachronicznym i synchronicznym.	W1, W2, W3, U1, U2
2.	Archeologiczne podstawy szamanizmu paleolitu.	W1, W2, W3, U1, U2
3.	Postać szamana, życiorys, funkcje społeczne.	W1, W2, W3, U1, U2
4.	Analiza inicjacji szamańskiej, ekstaza i rola halucynogenów w kulturze, rytuały szamańskie.	W1, W2, W3, U1, U2
5.	Symbolika, antropologia i kosmologia szamanizmu syberyjskiego.	W1, W2, W3, U1, U2



6.	Neoszamanizm i New Age.	W1, W2, W3, U1, U2
----	-------------------------	--------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Egzamin ustny, obejmujący całość treści merytorycznych kursu, na które składają się: treści przekazywane w czasie wykładu; treści przekazywane w czasie ćwiczeń; wiedza uzyskana na podstawie samodzielnego studiowania podręczników obowiązkowych
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończony I rok studiów II stopnia



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religie Australii i Oceanii

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Antropologia religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELArS.240.1587718575.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest przedstawienie podstawowej faktografii dotyczącej systemów religijnych społeczności tradycyjnych Australii, Melanezji, Mikronezji i Polinezji. Specyficzny układ kultur Oceanii umożliwia rozpoznawanie i rozróżnianie specyficznych form religijności społeczności zbieracko-łowieckich (Australia) i kopieniackich rolników (Melanezja, Polinezja). Absolwenci kursu powinni być zdolni zarówno do ich rozróżniania, jak i do analizy porównawczej charakterystycznych dla tego obszaru zjawisk religijnych.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Zna specyfikę uwarunkowań rozwoju kultur oceanicznych	REL_K2_W01, REL_K2_W06	egzamin ustny, zaliczenie
W2	Rozumie zależności między systemem religijnym, kulturą a trybem życia;	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W3	Potrafi badać podobieństwa i różnice w systemach religijnych łowców-zbieraczy, rolników kopieniacych i zaawansowanych rolników	REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie
W4	Zna zasady organizacji życia religijnego w Oceanii	REL_K2_W01, REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi wskazać na dynamikę religii w systemach australijskich, melanezyjskich i polinezyjskich	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie
U2	Potrafi odnieść posiadaną wiedzę do sporów i kontrowersji między badaczami Australii i Oceanii;	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zarys osadnictwa rejonu Oceanii i stratygrafia kultur	W1, W2, W3, W4, U1, U2
2.	Rola sacrum w życiu Aborygenów: Alczeringa, krajobraz, mit, rytuał, czuringi. Systemy totemiczne Australii.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
3.	Cykl życia: kwestia poczęcia, narodziny, inicjacja, wtajemniczenia, śmierć i życie pozagrobowe. Główne rytuały. Czarownicy.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
4.	Religie Melanezji: problem mana; Istota Najwyższa, przodkowie, herosi kulturowi; duk-duk i tajne stowarzyszenia.	W1, W2, W3, W4, U1, U2

5.	Religie Polinezji: mit kosmogoniczny, wielcy bogowie (atua), Maui jako heros kulturowy, mity podróży a sakralizacja przestrzeni, zasada tapu, bractwo Arioi, kapłani (tohunga), ceremonia kawy, sakralne konstrukcje.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
----	---	------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Egzamin ustny, obejmujący całość treści merytorycznych kursu, na które składają się: treści przekazywane w czasie wykładu; treści przekazywane w czasie ćwiczeń; wiedza uzyskana na podstawie samodzielnego studiowania podręczników obowiązkowych.
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończenie I roku studiów II stopnia



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Religie Czarnej Afryki

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> Antropologia religii	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELArS.240.1587718642.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b>

<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest przedstawienie podstawowej faktografii dotyczącej systemów religijnych społeczności tradycyjnych Afryki na południe od Sahary. Specyficzny układ kultur Afryki umożliwia rozpoznawanie i rozróżnianie specyficznych form religijności społeczności zbieracko-łowieckich, kopieniackich rolników i pasterzy. Absolwenci kursu powinni być zdolni zarówno do ich rozróżniania, jak i do analizy porównawczej charakterystycznych dla tego obszaru zjawisk religijnych.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Zna specyfikę uwarunkowań rozwoju kultur Czarnej Afryki	REL_K2_W01, REL_K2_W06	egzamin ustny, zaliczenie
W2	Rozumie zależności między systemem religijnym, kulturą a trybem życia;	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W3	Zna zasady synkretyzacji kulturowo-religijnej w Afryce	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W4	Potrafi badać podobieństwa i różnice w systemach religijnych Czarnej Afryki;	REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi odnaleźć elementy religii uniwersalistycznych w religiach afrykańskich	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie
U2	Potrafi odnieść posiadaną wiedzę do sporów i kontrowersji między badaczami materiałów afrykańskich;	REL_K2_U02, REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Systemy religijne ludów zbieraczo-łowieckich: Pigmejów, Buszmenów, Hotentotów	W1, W2, W3, W4, U1, U2
2.	Religie Bantu: kategoria mocy (molimo), czas, kwestia Najwyższej Istoty, kult przodków, stosunek do ziemi, mity kosmogoniczne, system magiczny (na przykładzie Azande).	W1, W2, W3, W4, U1, U2
3.	Funkcja króla w społecznościach Zatoki Gwinejskiej.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
4.	Systemy ezoteryczne Dogonów, Bambara i tajne stowarzyszenia afrykańskie.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
5.	Religia ludów pasterskich: Masajowie, Nuer, Dinka, Szylluk.	W1, W2, W3, W4, U1, U2

6.	Przemiany religijne: ekspansja islamu i chrześcijaństwa.	W1, W2, W3, W4, U1, U2
----	--	------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Egzamin ustny, obejmujący całość treści merytorycznych kursu, na które składają się: treści przekazywane w czasie wykładu; treści przekazywane w czasie ćwiczeń; wiedza uzyskana na podstawie samodzielnego studiowania podręczników obowiązkowych.
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończenie I roku studiów II stopnia

Religie Indian Ameryki  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Antropologia religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELArs.240.1587718714.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 3</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	--	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	<p>Celem kursu jest pokazanie uczestnikom spektrum rozwiązań religijno-kulturowych w zależności od trybu życia i kręgu kulturowego. Absolwenci zyskują wiedzę dotyczącą zmienności indiańskich systemów religijnych, oraz elementów stałych, niezależnych od sztafażu kulturowego. Dzięki temu będą mogli śledzić spory między badaczami materiałów indiańskich i dopracowywać się własnych rozwiązań problemów badawczych.</p>
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			



W1	: Zna specyfikę uwarunkowań rozwoju kultur indiańskich	REL_K2_W01, REL_K2_W06	egzamin ustny, zaliczenie
W2	Rozumie zależności między systemem religijnym, kulturą a trybem życia;	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W3	Zna zasady synkretyzacji kulturowo-religijnej w Ameryce	REL_K2_W01	egzamin ustny, zaliczenie
W4	Potrafi badać podobieństwa i różnice w systemach religijnych obu Ameryk	REL_K2_W03, REL_K2_W04	egzamin ustny, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi odnaleźć elementy religii uniwersalistycznych w religiach indiańskich	REL_K2_U02	egzamin ustny, zaliczenie
U2	Potrafi odnieść posiadaną wiedzę do sporów i kontrowersji między badaczami materiałów amerykańskich;	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	przejawy życia religijnego społeczności zbieraczo-łowieckich (Ziemia Ognista, Indianie Kaliforni); wyspecjalizowanych łowców Północno-Zachodniego Wybrzeża Pacyfiku (areał łosiosa) i Prerii (kultura bizona).	W1, W2, W3, W4, U1, U2
2.	Przejściowe religie Huiczoli i Mazateków. Religie kopieniaczy Amazonii (religie Tupi i Ge, cykl Watunna) i ludów Antyli; religie rolników obszarów leśnych i Wielkich Jezior; cykl rytualny i mity Indian Pueblo (Papago i Pima, Hopi, Zuni, Nawaho); przejściowa religia Araukanów (Mapuche).	W1, W2, W3, W4, U1, U2
3.	Kształtowanie się nowych ruchów religijnych w Ameryce Północnej i Południowej	W1, W2, W3, W4, U1, U2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Egzamin ustny, obejmujący całość treści merytorycznych kursu, na które składają się: treści przekazywane w czasie wykładu; treści przekazywane w czasie ćwiczeń; wiedza uzyskana na podstawie samodzielnego studiowania podręczników obowiązkowych.
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończenie I roku studiów II stopnia



## "Roots of all Evil?"- social consequences of religiosity

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> Współczesne problemy religii	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELWprS.280.5cd962a7cbc3e.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Angielski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Kod USOS</b>
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zdecydowana większość ludzi na całym świecie określa się jako osoby religijne i/lub duchowe. Religia niezmiennie wpływa nie tylko na funkcjonowanie psychiczne jednostki, ale też silnie oddziałuje na różne zjawiska społeczne i polityczne. Biorąc pod uwagę obecne napięcia socjo-polityczne, kluczowe wydaje się zrozumienie roli religii w kształtowaniu stosunków międzygrupowych. Istotnie, psychologia wskazuje na liczne związki religii z np. przekonaniami politycznymi, terroryzmem i przemocą, ale także altruizmem i zachowaniami prospołecznymi. Celem kursu jest zapoznanie studentów ze społecznymi konsekwencjami religii.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią i społeczeństwem, w szczególności w obszarze relacji międzygrupowych	REL_K2_W01	egzamin ustny
W2	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne społecznych badań nad religią	REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia w obszarze społecznych konsekwencji religii	REL_K2_U01	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej
K2	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę dotyczącą wpływu religii na relacje międzygrupowe do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności	REL_K2_K01	esej

### Bilans punktów ECTS

<b>Forma aktywności studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie eseju	20	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Fundamentalizm religijny i uprzedzenia	W1, W2, U1, K1, K2
2.	Terroryzm vs pokój	W1, W2, U1, K1, K2
3.	Rola religii w kształtowaniu zachowań politycznych	W1, W2, U1, K1, K2
4.	Altruizm i zachowania prospołeczne	W1, W2, U1, K1, K2
5.	Religia w procesie deradykalizacji	W1, W2, U1, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, zaliczenie pisemne, esej	Uczestnictwo w zajęciach: studenci są zobowiązani do uczestnictwa w zajęciach; dopuszczalne są dwie nieobecności. Na każde zajęcia studenci przygotowują pytania do dyskusji odnoszące się do omawianego materiału. Esaj: studenci w grupach przygotowują esej dotyczący społecznych konsekwencji religijności. Esaj powinien mieć długość ok. 3000 słów, czyli 10 stron tekstu z podwójną interlinią. Esaj powinien zostać oddany na ostatnich zajęciach. Egzamin: kurs kończy się egzaminem ustnym.

Religion and the mind  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Antropologia religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELArs.280.5cb87a335d1a7.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	<p>Celem kursu jest zaznajomienie uczestników ze związkiem między umysłem i procesami poznawczymi a religią oraz religioznawstwem. Pierwsza część kursu poświęcona będzie dyskusji różnorodnych modeli umysłu i poznania w wybranych tradycjach religijnych. W drugiej części kursu zostaną przedstawione metodologie z obszaru religioznawstwa interpretujące religię za pomocą pojęcia czynności poznawczej. Stosując te metody spróbujemy odpowiedzieć na pytanie o to, w jaki sposób "umysł" tworzy i interpretuje doświadczenie i pojęcia religijne.</p>
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	rozumie relacje pomiędzy umysłem, poznaniem i religią	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03	egzamin ustny
W2	ma pogłębioną wiedzę i rozumie religioznawcze metodologie badania i interpretowania religii w kluczu kognitywnym	REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie nabywać wiedzę i rozwijać zdolności krytycznego myślenia w obszarze kognitywnych studiów nad religią	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05, REL_K2_U06	egzamin ustny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotów do podjęcia i przeprowadzenia kompetentnej dyskusji nad relacjami pomiędzy umysłem, kulturą i religią.	REL_K2_K01, REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie do egzaminu	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Koncepcje 'umysłu' w filozofii starożytnej Grecji	W1, W2, U1, K1
2.	Koncepcje 'umysłu' w kulturze chrześcijańskiej	W1, W2, U1, K1
3.	Koncepcje 'umysłu' w ortodoksyjnych tradycjach indyjskich	W1, W2, U1, K1

4.	Koncepcje 'umysłu' w buddyzmie i dżinizmie	W1, W2, U1, K1
5.	Koncepcje 'umysłu' w islamie	W1, W2, U1, K1
6.	Religia jako proces poznawczy: wprowadzenie	W1, W2, U1, K1
7.	Semiotyka w badaniach nad religią	W1, W2, U1, K1
8.	"Kognitywizm" i komputacyjny model umysłu w badaniach nad religią	W1, W2, U1, K1
9.	Neuronauki w badaniach nad religią	W1, W2, U1, K1
10.	Enaktywizm w badaniach nad religią	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	Aktywny udział w dyskusji zadanych lektur. Końcowy egzamin ustny.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Ogólna wiedza z zakresu głównych religii świata. Dobra znajomość angielskiego pozwalająca na zrozumienie tekstów naukowych oraz na uczestniczenie w dyskusji.





Teoria mitu  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Mity i idee religijne</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELMirS.280.5cb87a353b3c2.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Kurs ma wykształcić umiejętność dokonywania własnych (fenomenologicznych lub antropologicznych) analiz mitów.
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student rozumie zakres pojęciowy terminu „mit” i trudności z jego określeniem	REL_K2_W04, REL_K2_W06	esej, zaliczenie

W2	student jest świadomy zmian w podejściu do mitu w obrębie różnych szkół, tradycji i dyscyplin badawczych	REL_K2_W04, REL_K2_W06, REL_K2_W07	zaliczenie
W3	student rozumie znaczenie mitów, tradycji, stereotypów i ideologii dla układów kulturowych i społecznych	REL_K2_W01, REL_K2_W05	zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	krytycznie korzystać z literatury przedmiotu	REL_K2_U01, REL_K2_U02	esej, zaliczenie
U2	dostosować metodę badawczą do badanego zjawiska	REL_K2_U01, REL_K2_U05	esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie eseju	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ustalenie zakresu pojęciowego terminu „mit”	W1, W2
2.	Omówienie głównych XIX-XX-wiecznych teorii i metod badawczych	W1, W2, U1, U2
3.	Relacje mitu do religii i rytuału oraz miejsce mitu w systemie kulturowym	W3, U2
4.	Analiza struktury, funkcji i klasyfikacji mitów	W1, W2, U2
5.	Mit, bajka, epos	W1, U1
6.	Konstruowanie i badanie mitologii współczesnych	W1, W2, W3, U1, U2
7.	W ramach ćwiczeń analizowane są wybrane przykłady podejść do mitu i badania nad konkretnymi mitami	W2, U1, U2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	esej	Ocena pracy zaliczeniowej, w której ocenie podlega: umiejętność postawienia problemu, wyboru metod badania i wyciągania wniosków - 50 % oceny; opanowanie materiałów mitycznych - 50 % oceny; Ocenę z pracy otrzymują osoby, które uzyskały zaliczenie z ćwiczeń.
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych; obowiązkowa obecność na ćwiczeniach



Mitologia marketingu  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Religia kultura media</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELRkmS.280.5cd962a8ec533.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Student zna wybrane mechanizmy myślenia mitycznego i potrafi zastosować je do analizy i projektowania komunikacji marketingowej
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student zna wybrane teorie mitu	REL_K2_W06	prezentacja

W2	student zna wybrane koncepcje reklamy i marketingu	REL_K2_W01, REL_K2_W06	prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	wskazywać obecność mechanizmów związanych z myśleniem mitycznym w komunikatach marketingowych	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U05	prezentacja
U2	zastosować mechanizmy związane z myśleniem mitycznym w projektowaniu strategii marketingowych	REL_K2_U01	prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Marketing i potrzeba mitu: cele i formy marketingu; marketing kulturowy, content marketing, storytelling a atrakcyjność mitu; cechy mitu z perspektywy marketingu.	W1, W2
2.	Formy obecności mitu w marketingu: a) modele strukturalne; podstawowe założenia strukturalnej interpretacji mitów; wczesne aplikacje strukturalnych koncepcji mitu do marketingu (Judith Williamson, Sidney Levy); b) mit - archetyp - marketing; mit w ujęciu psychologii głębi; archetypy marki wg Margaret Mark i Carol Pearson; c) taksonomia form mitycznych Northopa Frey'a a marketing (Barbara Stern, Venkataramani Johar, Morris Holbrook); d) fenomenologia wątków mitycznych w reklamie (Anna Duda); casus trickstera (Thomas Green); e) rola mitu w marketingu kulturowym; irracjonalność decyzji konsumenckich; marki-ikony (Douglas Holt, Vincent Laurence).	W1, W2, U1
3.	Aplikacja wybranych wymiarów mitu do komunikacji marketingowej: a) storytelling a monomit (Joseph Campbell, Władimir Propp, Christopher Vogler); b) bricolage i kodowanie idei marki (Claude Lévi-Strauss, George Lakoff, Mark Johnson); c) kontrintuicyjność a zapamiętywanie i atrakcyjność przekazu reklamowego (Pascal Boyer, Ilkka Pyysiäinen, Scott Atran, Ara Norenzayan).	W1, W2, U1
4.	Prezentacje własne uczestników kursu.	W1, W2, U1, U2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja	Zaliczenie na podstawie prezentacji pokazującej a) interpretację wybranej kampanii marketingowej lub spotu reklamowego pod kątem obecnych w nich mechanizmów myślenia mitycznego oraz b) projekt kampanii reklamowej lub spotu reklamowego wykorzystujący omówiony wcześniej mechanizm. • forma zaliczenia: publiczna prezentacja multimedialna; • warunki zaliczenia: uzyskanie potwierdzonych prezentacją wiedzy i umiejętności z zakresu zastosowania mechanizmów myślenia mitycznego w komunikacji marketingowej; • warunki dopuszczenia do zaliczenia: udział w zajęciach, zgłoszenie w odpowiednim terminie pomysłu na prezentację zaliczeniową i uzyskanie dla tego pomysłu akceptacji prowadzącego.

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań wstępnych; obowiązkowa obecność na zajęciach



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

New religious phenomena in contemporary world: Invented religions  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Współczesne problemy religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELWprS.280.1584615960.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>	
<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>The aim of a course is a deep, academic analysis of the new, controversial religious phenomena - the Invented Religions, with its main branches: Joke Religions, Parody Religions, Fiction-Based Religions and Socially Involved Invented Religions. The analysis of source materials, and scholars' treatises shall give the answers to the fundamental questions of the origins, the specificity and inspirations of such groups. Another important issue will be the analysis of the relations between Invented Religions and other contemporary phenomena, such as New Religious Movements, New Age or pop-culture, that will enable to distinguish characteristic features of Invented religions, to define them and also to give answer to the question: whether such phenomena, that claim to be religions, can be considered religious by the scholars. The answer to the question whether Invented Religions can be called religions, according to the academic definitions is crucial also from the legal point of view, because it determines the attitude of the law towards such phenomena. During the course, students will discuss source materials and academic texts concerning invented religions, listen to the lectures and watch the multi-media presentations. They will also have the opportunity to present the effects of their own research on a chosen group (or groups) belonging to the current of Invented Religions in the final essay and in the presentations prepared for the classes.</p>
----	---

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	posiada pogłębioną wiedzę o współczesnych wspólnotach należących do nurtu Invented Religions ich genezie i doktrynie oraz formach aktywności	REL_K2_W02	esej, prezentacja
W2	W zaawansowanym stopniu rozumie zależności między Invented Religions a kulturą i społeczeństwem.	REL_K2_W01	esej
W3	Student potrafi rozpoznać, zaklasyfikować i zinterpretować zjawiska religijne zaliczające się do nurtu invented religions, bazując na metodach analizy proponowanych w najnowszej literaturze przedmiotu,	REL_K2_W04, REL_K2_W05	esej, prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi samodzielnie opracować monografię wybranej wspólnoty z nurtu Invented Religions	REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	esej
U2	Student potrafi samodzielnie prowadzić badania i zdobywać informacje	REL_K2_U01, REL_K2_U05	esej, prezentacja
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	esej, prezentacja

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie eseju	30



przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
przygotowanie do ćwiczeń	25	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Invented Religions – general overview, characteristic features. Invented Religions in academic research	W1, W3
2.	2. The origins of Invented Religions – influence of the contemporary trends such as secularization, privatization of religious belief. The attitude of the invented religions towards traditional ones. Scholars’ attempts of definition and classification	W2, W3, K1
3.	3. Early history of invented religions I. Reasons of their appearance, characteristic features. Invented religions based on popular culture – the example of the Church of All Worlds (1963). From invented religion to neo-paganism – the case of Reformed Druids of North America (1963).	W1, W2, U2, K1
4.	4. Early history of invented religions II. Different cases of Joke Religions: their purposes, functions, and place in the current of Invented Religions. From unserious concept to serious ideology: the evolution of Discordianism.	W1, W2, W3, U2, K1
5.	5. Parody Religions – attempts of definition, characteristic features, specificity of their attitude towards traditional religions. The origins of Parody Religions – example of the Church of SubGenius.	W1, W3, U1, U2, K1
6.	6. Atheist’s arguments against the existence of God and the criticism of religion – the example of Invisible Pink Unicorn – it’s history, “religious doctrine”, forms of activity, the significance of the Internet in the spread of their ideas.	W1, W2, W3, U2, K1
7.	7. Flying Spaghetti Monster – from the protest against creationism to the spontaneous emergence of the parody religion. Parody of the Judeo-Christian holy scriptures in the texts of the Flying Spaghetti Monster. Religious performance as a form of a protest against the abuse of religious argumentation. Monster’s believers’ games with ecclesiastical law.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
8.	8. Fiction-based religions and Hyper-Real religions – academic definitions. their place in the category of the Invented religions, their specificity in relations to Joke and Parody Religions. Communities on the border of Religion and fandom: Dudeism,	W1, W2, W3, U1, K1
9.	9. Fiction based religions II. Fictitious concepts treated seriously. True religious functions of invented religions – the case of Jediism and Matrixism. Their influence on the lives of believers. Differences between fandom and fiction-based religion.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
10.	10. Religions based on the mythology created by J. R. R. Tolkien. Their origins in the 1970s. and 1980s. Two waves of Tolkien-based cultic millieu. Contemporary religions based on Tolkiens mythology – their inspirations, attitude towards Tolkien’s mythology, rituals, role of the Internet in their activities. Attempts of classification – hyper-real or fiction based religion?	W1, W2, W3, U1, U2, K1

11.	11. The specificity of computer religions: The Official Church of Google, Church of Emacs. Religions focused on the cult of real persons: The First Church of Jesus Christ, Elvis, The Cult of Michael Jackson, Iglesia Maradoniana.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
12.	12. Socially involved Invented religions: Social and political activism in religious disguise. Non-religious aims of invented religions - example of the Satanic Temple, Kopimistsamfundet, Neo-American Church. Academic interpretations of such phenomena.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
13.	13. Kumaré: A True Story of a False Prophet - religion invented as an experiment for the purposes of a documentary film. Reception of the forgery by the believers.	W2, K1
14.	14. How to define Invented Religions? Their classification and characteristic features. Can they be called religions according to the recent academic definitions? Invented religions and New Religious Movements - similarities and differences.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
15.	15. Joke Religions in Poland - Polish branches of foreign invented religions, and their activities. Invented religions and the ecclesiastical law.	W1, W2, W3, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	esej, prezentacja	Praca zaliczeniowa dotycząca wybranego zagadnienia z zakresu Invented Religions, prezentacja przygotowana na zajęcia, obecność i aktywność na zajęciach.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność studenta na zajęciach.

New religious phenomena in contemporary world: Satanism  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Współczesne problemy religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELWprS.280.1584616070.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>	
<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>

## Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>The main aim of this course is to acquaint students with the problem of contemporary Satanism, (in the period covering the second half of the 20th and in the 21st century). During the course, students will have the opportunity to discover various aspects of the phenomenon of contemporary religious satanism, basing on the most recent academic literature and source materials. The analysis of contemporary Satanism will start with the presentation of the state of research in this subject, during which participants will be acquainted with various academic definitions and classifications of the phenomenon. The main part of the course will be centered around the analysis of contemporary satanic groups - their history, doctrine and ritual practices. Basing on the source materials the students will discover the answers to the questions of their origins, inspirations, specificity and directions of doctrinal evolution. The analysis will embrace communities representing two main branches of Satanism, described by the scholars - the atheistic or rational Satanism, perceiving Satan as merely a symbol of liberation and self-realization and theistic one, in which Satan is considered a sentient, personal being. Special attention will be paid to the crucial communities, that were (and still are) the most influential in contemporary satanic environment - that is The Church of Satan, founded by A. S. La Vey - a pattern for most of the atheistic groups - and Temple of Set, created by Michael Aquino - the source of inspiration for many theistic Satanists. Other, less influential and less numerous communities will also be taken under consideration, especially the ones that present alternative approaches to Satanism and the eclectic ones, in which Satanist themes are one of many sources of inspiration. Another important subject of research will be the phenomena directly influenced by Satanism, such as the presence of satanic themes in pop-culture, especially in extreme metal music, or the so called Satanic Panic or Great Satanic Scare of the 1980s. and 1990s., caused by reaction of anti-cultic circles to Satanism, described by some scholars as the contemporary form of the witch hunt. During the course, students will analyze source materials, discuss academic texts concerning contemporary satanism, listen to the lectures and watch documentary films and multi-media presentations. They will also have the opportunity to present the effects of their own research on a chosen satanic group (or groups) in short presentations.</p>
----	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	posiada pogłębioną wiedzę o współczesnych wspólnotach satanistycznych, ich genezie i doktrynie oraz formach życia religijnego i duchowości	REL_K2_W02	esej, prezentacja
W2	W zaawansowanym stopniu rozumie zależności między formami satanizmu a kulturą i społeczeństwem.	REL_K2_W01	esej
W3	Student potrafi rozpoznać, zaklasyfikować i zinterpretować zjawiska religijne zaliczające się do nurtu współczesnego satanizmu, bazując na metodach analizy proponowanych w najnowszej literaturze przedmiotu,	REL_K2_W04, REL_K2_W05	esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Student potrafi samodzielnie opracować monografię wybranej wspólnoty z nurtu współczesnego satanizmu.	REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	esej
U2	Student potrafi samodzielnie prowadzić badania i zdobywać informacje	REL_K2_U01, REL_K2_U05	esej, prezentacja
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do komunikowania się w sposób kompetentny i kulturalny	REL_K2_K01	esej, prezentacja

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie eseju	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
zbieranie informacji do zadanej pracy	20	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Introductory lecture. History of Satanism since the Middle-Ages to the middle of the 20th century - an overview.	W1, W2
2.	2. Satanism in contemporary academic research - various definitions and approaches to this phenomenon. Controversies over the term "Contemporary Satanism".	W2, W3, K1
3.	3. The origins of contemporary Satanism - The Church of Satan. Anton Szandor La Vey and controversies over his legendary biography. His religious inspirations.	W1, W2, K1
4.	4. Early doctrine of the Church of Satan as presented in the Satanic Bible (1969). Sources of La Vey's inspirations, his attitude to the central figure of Satan.	W1, W2, W3, U2, K1
5.	5. The evolution of the Church of Satan in the end of the 20th and in the 21st century.	W1, W2, U2, K1
6.	6. The origins of the Temple of Set. The Aquino-La Vey controversy in the 1970 - fundamental differences in their perception of Satan and attitudes towards organizational issues.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
7.	7. Aquino's alleged satanic revelations, and the doctrine of the Temple of Set, presented in it's sacred scriptures - "The Book of Coming Forth By Night" and "Jeweled Tablets of Set".	W1, W3, U2, K1
8.	8. Alternative conception of Satanism in opposition to the mainstream. The Sinister Tradition - example of the Order of the Nine Angles.	W1, W2, W3, U2, K1
9.	9. Satanism and nazism. Nazi influences in the Church of Satan and Temple of Set, other nazi influenced satanic groups: The Society of the Dark Lilly, Order of the Left Hand Path (Ordo Sinistra Vivendi), nazi satanism in Black Metal	W1, W2, W3, U1, U2, K1
10.	10. The Great Satanic Scare (1980-1994) - the contemporary witch hunt. Origins and crucial influence of the book "Michelle Remembers".	W2, W3, K1

11.	11. Satanic in popular culture - black metal – it's origins, early traces of the occult and satanic inspirations in rock and metal music. First wave of black metal and it's main representatives.	W1, W2, U2, K1
12.	12. Religiously involved black metal – the second wave in the 1990s. Religiously motivated crimes of the scandinavian black-metal band members. Their attitude towards the Church of Satan. Various conceptions of Satanism in black metal lyrics.	W1, W3, U2, K1
13.	13. Ecclectic communities inspired by Satanism. Joy of Satan, Satanic Reds, The Process Church of the Final Judgement, Satanic themes in the "Family" of Charles Manson.	W1, W2, U1, U2, K1
14.	14. Adolescent Satanism, Cyber-Satanism, social profile of the Satanists.	W2, U2, K1
15.	15. Satanic Temple – the 21st century merger of Satanism, social activism and invented religions. Their attitude to the occult and satanic tradition, the conception of Satan. Attempts of classification.	W1, W2, W3, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, seminarium, metoda projektów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	esej, prezentacja	Obecność i aktywność na zajęciach, esej poświęcony wybranemu zagadnieniu z zakresu współczesnego satanizmu, prezentacja przygotowana na zajęcia.

## Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność studenta na zajęciach.



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Topos boskości

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> Mity i idee religijne	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELMirS.280.5cb87a3555f5b.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b>

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30, ćwiczenia: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Opanowanie problematyki dotyczącej przestrzeni znaczeniowej mówienia o boskości zorganizowanej wokół idei gry przeciwieństw, np. nieskończoność-skończoność, transcendentja-immanencja, itp., z uwzględnieniem dziejów pojęć stosowanych do opisu tego, co boskie.
----	--

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	zna główne ujęcia języka w relacji do boskości	REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny
W2	rozumie na czym polega wewnętrzna dynamika toposu boskości	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
W3	rozumie historyczny charakter procesu powstawania pojęć wyrażających boskość	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
W4	rozumie związek zachodzący pomiędzy językiem religii a językiem filozofii	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W03, REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
W5	wie na czym polega wzajemne oddziaływanie myślenia o człowieku i myślenia o boskości	REL_K2_W01, REL_K2_W02, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	identyfikuje podstawowe kategorie opisujące topos boskości	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U05	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę
U2	analizuje klasyczne teksty odnoszące się do toposu boskości	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U05, REL_K2_U06	zaliczenie na ocenę
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi analizować funkcjonowanie języka religijnego w szerszym kontekście społecznym	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, zaliczenie na ocenę

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
przygotowanie do egzaminu	60	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150	<b>ECTS</b> 5.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Kurs jest próbą postawienia pytania o „znaczenie” pojęcia boskości. Proponowane tutaj podejście do „problematyki boskości” opiera się na dwóch podstawowych przesłankach. Pierwszą przesłankę wyznaczającą sposób podejścia do pojęcia tego, co boskie stanowi przekonanie o istnieniu wewnętrznej dynamiki w obszarze znaczeń nadawanych boskości.</p> <p>Topos boskości jest dynamicznie ustrukturowaną przestrzenią zawierającą w sobie napięcia, które powstają na skutek pojawiających się w jej obszarze par przeciwieństw. Wymieńmy dla przykładu tylko kilka: transcendentja-immanencja, osobowe-nieosobowe, nieskończoność-skończoność, wszechmoc-niemoc, racjonalność-irracjonalność, jedność-wiełość, wieczność-czasowość, niezmiennosc-zmienność, konieczność-przygodność, dobro-zło, itp.. Wewnątrz każdej pary przeciwieństw ma miejsce dialektyczna gra, w której przeciwstawione sobie elementy z jednej strony się uzupełniają, z drugiej zaś każdy z elementów dąży do zawłaszczenia przestrzeni boskości kosztem drugiego. W efekcie jeden z elementów może przeważać nad swym przeciwieństwem. Przesłanka o istnieniu wewnętrznej dynamiki, której podlega topos boskości stanie się dla prowadzonych na kursie rozważań interpretacyjną zasadą porządkującą semantykę boskości. Oznacza to przyjęcie takiej perspektywy, która umożliwia spojrzenie na dzieje religii i zawarte w różnych tradycjach religijnych pojęcie boskości. Istotne jest to, że zarysowana tutaj dynamika toposu boskości nie tylko różnicuje poszczególne tradycje religijne (np. między immanentną boskością jednej religii a transcendentną boskością innej), ale także da się wypatrzyć w obrębie jednej tradycji religijnej (np. w ramach jednej tradycji religijnej boskość jest ujmowana, jako zmienna i niezmienna zarazem).</p> <p>Druga przesłanka proponowanego na kursie podejścia do problemu znaczenia boskości wyrasta z przekonania o pewnej istotnej zależności zachodzącej pomiędzy religijnym językiem a językiem filozoficzno-teologicznym, albo, mówiąc inaczej, pomiędzy dziejami „wykuwania” znaczenia takich pojęć jak np. nieskończoność, transcendentja, itp., a ich użyciem w ramach języka religii. Jest truizmem stwierdzenie, że znaczącej części pojęć, które organizują topos boskości nie znajdziemy w świętych księgach. Znaczenie tych pojęć wykuwa się w dziejach. Pojęcia, które tutaj będą analizowane pochodzą z naszego kręgu kulturowego, odsyłają do dziejów naszej tradycji kulturowej. Nie przesądza to o możliwości ich użycia w obszarze innych tradycji kulturowych, ani też kwestii wpływu tych tradycji na nasze dzieje zmagania się ze znaczeniem słów. Prześledzenie tych dziejów od tej strony jest drugim zadaniem, która stawia sobie ten kurs. Warto zaznaczyć, że historia znaczeń niektórych z nich ma zdumiewające zwroty; pojawiają się przesunięcia znaczeń, liczne metamorfozy, itp..</p> <p>Projekt kursu wyrasta więc z połączenia zarysowanych powyżej dwóch perspektyw. Będziemy odnajdywali w ramach toposu boskości opisujące boskość pary przeciwstawnych elementów, a zarazem będziemy rozważali dzieje ich znaczenia. Spróbujemy pokazać, w jakim stopniu dzieje pojmowania boskości są dziejami zmagania się z znaczeniem pojęć, z dziejami języka i zawartych w nim znaczeń.</p> <p>Trzeba także podkreślić, że kurs nie ma wiele wspólnego z kwestią sensowności albo zasadności języka religii. Na kursie nie będziemy zajmować się tzw. Bogiem filozofów, który miałby być czymś różnym niż Bóg religii. W równie niewielkim stopniu będzie odnosił się do problematyki tzw. imion boskich, sporu pomiędzy dwoma sposobami mówienia o boskości (via negationis, via essentialis). Problem toposu boskości spycha problem boskości na drugi plan, nie negując go jednocześnie.</p>	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Egzamin ustny obejmujący całość treści merytorycznych modułu, na które składają się: - treści przekazywane podczas wykładów, - treści przekazywane podczas ćwiczeń, - wiedza uzyskana na podstawie samodzielnego studiowania podręczników obowiązkowych. Do egzaminu dopuszczone są tylko osoby, które uzyskały zaliczenie z ćwiczeń
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie ćwiczeń obejmujące całość treści merytorycznych na podstawie aktywności na przynajmniej 50% zajęć w postaci brania udziału w dyskusji i argumentowania swojego stanowiska,

### **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Obecność obowiązkowa na ćwiczeniach



Filozofia kultury  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> Religia kultura media	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELRkmS.280.5ca75b58e4718.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b>

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem jest zapoznanie uczestników z zagadnieniami poruszonymi przez filozofów kultury oraz z nowymi nurtami filozofii kultury; ukazanie związków pomiędzy refleksją nad kulturą a badaniami religioznawczymi;
----	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zna i rozumie na czym polega współczesna filozoficzna refleksja nad kulturą	REL_K2_W01, REL_K2_W04	egzamin ustny, esej, zaliczenie

W2	zna i rozumie związki pomiędzy kulturą a religią	REL_K2_W01, REL_K2_W04, REL_K2_W06	egzamin ustny, esej, zaliczenie
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie analizować problemy -fait culturel - odwołując się do współczesnej refleksji nad kulturą	REL_K2_U01, REL_K2_U02, REL_K2_U03, REL_K2_U05	egzamin ustny, esej, zaliczenie
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	jest gotowy do zaangażowania się w działania społeczne i rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny, esej, zaliczenie

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	25	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 85	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Program kursu zakłada: opanowanie pojęcia «kultura» poprzez przedstawienie genezy i problematyki wybranych teorii. Znajomość koncepcji kultury powinna umożliwić uczestnikom spotkań pogłębione rozumienie związków pomiędzy religią i mitem, sztukami, nauką etc. a kulturą. Koncepcja «kultury» podobnie jak koncepcje antropologiczne najczęściej są zakładana niejawnie, bez świadomości problematyki, które jej towarzyszą. Implikuje to szereg nieporozumień. Zajęcia mają umożliwić lepsze zrozumienie ważnego dla rozumienia religioznawstwa hasła: «religia to zjawisko kulturowe». Umożliwić przyjrzenie się koncepcji religii jako fait culturel.	W1, W2, U1, K1

2.	<p>Trudność zagadnienia polega na tym, że pojęcia 'kultury' nie możemy uznać nawet za „pojęcie ogólne, podobnie jak zdaniem Kanta pojęcia czasu”. Tak sądzi Ralf Konersmann, którego poszukiwania są jedną z inspiracji i punktem wyjścia zajęć; [Filozofia kultury. Wprowadzenie, przeł. K. Krzemieniowa, Warszawa 2009]. „Czas nie jest pojęciem dyskursywnym, lub jak mówią ogólnym, lecz jest czystą formą zmysłowej naoczności. Różne czasy są tylko częściami tego właśnie jednego czasu” pisał Kant w Krytyce czystego rozumu (B.47). Kant wskazywał na formującą funkcję, którą pełni pojęcie czasu, pozostając przy tym 'w cieniu' swojej funkcji. Sam czas nie może wedle Kanta być przedmiotem spostrzeżenia. Podobnie jest z pojęciem kultury. Nie możemy jej wskazać palcem. Nie jest naoczna, a nazbyt liczne jej przejawy są wszędzie, na zewnątrz i wewnątrz nas, podobnie jak czas. To tylko analogia przywołana przez Konersmanna, która ma uzmysłowić złożoność i pozór jawności zagadnienia do którego rzekomo mamy łatwy dostęp.</p> <p>Poznajemy więc 'jej' przejawy, ale nie samą kulturę. Totalność tego, co nazywamy kulturą, rozsadza granice wszelkiej formy pojęciowej [Konersmann, s. 4]. Jak więc można rozważać to czym jest kultura w sposób krytyczny? Odpowiedzi na to pytanie poświęcone są spotkania, ilustrujące różne przejawy działania kultury;</p>	W1, W2, U1, K1
3.	<p>Filozofia kultury należy do grupy nowych dyscyplin filozoficznych i ma to znaczenie dla sposobów jej uprawiania. Inne nowoczesne dziedziny, a pośród nich należy wyróżnić przede wszystkim antropologię filozoficzną, estetykę, filozofię historii, religii i filozofię nauki współdecydowały o zmianie sposobu pojmowania filozofii przez nią samą. Narzędzie stosowane przez filozofię kultury, jej metody rzucają nowe światło na rozumienie kultury jak i miejsce religii w kulturze.</p>	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metody e-learningowe, analiza tekstów, seminarium, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny, esej, zaliczenie	praca pisemna; egzamin ustny

## Wymagania wstępne i dodatkowe

nie ma

Islam and the West  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Współczesne problemy religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELWprS.280.5cb87a37b8009.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem modułu jest zapoznanie studentów z podstawową problematyką funkcjonowania współczesnego islamu w kulturze zachodniej z perspektywy socjologicznej.
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem na przykładzie relacji między islamem a światem zachodnim	REL_K2_W01	esej
W2	posiada pogłębioną wiedzę o współczesnym Islamie oraz zbiorowych formach życia religijnego i duchowości wśród muzułmanów w Europie.	REL_K2_W02	esej
W3	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa w odniesieniu do konwersji religijnej	REL_K2_W07	esej
W4	rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje zjawiska religijne, takie jak konwersja, mobilizacja religijna, islamofobia	REL_K2_W05	esej
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze dotyczące współczesnego Islamu w Europie.	REL_K2_U01	esej

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
przygotowanie eseju	25	
przygotowanie do zajęć	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pozycja islamu i muzułmanów w Europie.	W1, W2, W4, U1
2.	Teoretyczne ujęcia etniczności, tożsamości, globalizacji, wielokulturowości, islamofobii i konwersji w kontekście współczesnego islamu.	W1, W2, W3, W4, U1
3.	Zróżnicowane konteksty europejskie w perspektywie porównawczej.	W1
4.	Konstrukcja tożsamości muzułmańskiej w kontekście wielokulturowości i migracji. Miejsce islamu w sferze publicznej.	W1, W2, W3, W4, U1

5.	Islamofobia a procesy kształtujące reprezentację islamu w mediach, polityce i życiu publicznym.	W1, W2, W3, W4, U1
6.	Konwersja - działanie z wyboru czy przymusu? Krytyczna analiza narracji na temat konwersji i procesu zmiany religijnej.	W1, W3, W4, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	esej	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu końcowego jest zaliczenie na podstawie obecności i aktywności na zajęciach

## Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność obowiązkowa





UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Multiculturalism and religion

Karta opisu przedmiotu

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Współczesne problemy religii</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELWprS.280.1587727769.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest wprowadzenie studentów do złożonej problematyki związków między religią i wielokulturowością ujmowanej w perspektywie socjologicznej
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem na przykładzie relacji między religią i wielokulturowością	REL_K2_W01	prezentacja
W2	posiada pogłębioną wiedzę o współczesnych formach życia religijnego i duchowości w Europie i sposobach ujmowania religii i duchowości w kontekście wielokulturowości	REL_K2_W02	prezentacja
W3	zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa ujmujące związki między religią i wielokulturowością	REL_K2_W07	prezentacja
W4	rozpoznaje, interpretuje i klasyfikuje zjawiska religijne, takie jak mobilizacja religijna, marginalizacja i prywatyzacja religii, islamofobia	REL_K2_W05	prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	samodzielnie zdobywa wiedzę i poszerza umiejętności krytycznego myślenia oraz planuje i realizuje projekty badawcze dotyczące religii i wielokulturowości	REL_K2_U01	prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie raportu	10	
przygotowanie pracy semestralnej	20	
przygotowanie do zajęć	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Examples of theoretical conceptualisations of multiculturalism developed in sociology, philosophy and political sciences (G. Baumann; N. Frazer; J. Gray; B. Parekh; C. Taylor).	W1, W3, W4
2.	Dominant popular discourses on multiculturalism and the idea of multiculturalism as an ideology, normative issues concerning what it means to give recognition to ethnic or cultural groups.	W1, W2, U1

3.	Critical analysis of the bases of cultural recognition formulated through references to principles of freedom, equality, or moral duty in the context of globalisation, secularisation, migration and pluralisation	W4, U1
4.	Examples of diverse legal frameworks regulating the public presence of religion in selected multicultural societies and diverse ways of constructing the role of religion in the debates on multiculturalism	W1, W2, W4, U1
5.	Religion and socio-political consequences of multiculturalism	W2, W4, U1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja	The final mark will consists of two components: the evaluation of students performance in the Oxford style debate (according to an agreed role - 40 %) and the mark for an essay on the subject of the debate, 5000 words-60%)

Act of religion - Oath, Prayer, Parable in contemporary philosophy  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Mity i idee religijne</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELMirS.280.5cb87a3589e81.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Angielski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 4.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	-the student has an advanced understanding of the relationships between religion, culture and society [R7_W01]	REL_K2_W01	prezentacja
W2	the student has an advanced knowledge about the methodological and subject-matter specificity of religion studies and its relationship with other sciences and practices (such as film-making) [R7_W05]	REL_K2_W02	prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			

U1	the student is able to formulate with precision -orally and in written form- complex scientific research issues, he/she is able to formulate hypothesis and critically comment upon it, in Polish and English making use of professional religion studies terminology [R7_U02]	REL_K2_U02	prezentacja
U2	the student is able to achieve knowledge and broaden his abilities in critical thinking. He plans and implements and carries out research projects [R7_U01].	REL_K2_U04	prezentacja
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	the student is ready to engage himself /herself in social activities and understands the importance of cultural inheritance - its maintenance and updating [R7_K03]	REL_K2_K02	prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	60	
przygotowanie referatu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120	<b>ECTS</b> 4.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>The course will be devoted to the analysis of selected religious categories present in contemporary philosophical discourse. The choice of the parable, the oath and the prayer offers a wide perspective on the philosophical dialogue with religion in the XXth/XXIst centuries, spreading from individualistic approach (prayer) to political theory (oath). Although this choice is primarily dictated by a linguistic revolution in the realm of continental philosophy drawing on meaning only through linguistic figures. The oath, the prayer and the parable will thus be taken under consideration as a grammar of religious experience, in accordance with Nietzsche's statement that we won't get rid of God being still faithful to grammar".</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) The narrative of the end of metaphysics</li> <li>2) Zoon legon echon</li> <li>3) The cartesian fable as method</li> <li>4) The history of „mana” as floating signifier</li> <li>5) Against communication</li> <li>6)The parable as new philosophical paradigm</li> <li>7)The parable of the prodigal son between Jews and Christians</li> <li>8) Ludwig Wittgenstein as a philosopher of the parable,</li> <li>9) The body as subject of confession?</li> <li>10) Performative certainty</li> <li>11) A prayer for the impossible</li> <li>12) Walter Benjamin and the language of justice</li> <li>13) The archeology of the oath</li> <li>14) The confessing subject</li> <li>15) The calling subject</li> </ol>	W1, W2, U1, U2, K1
----	--	--------------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

seminarium, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja	presence and short presentation during classes

### Wymagania wstępne i dodatkowe

dobra znajomość języka angielskiego



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

## Strukturalizm w religioznawstwie

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21
<b>Ścieżka</b> Antropologia religii	<b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELArS.280.1584099384.20
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny	<b>Języki wykładowe</b> Polski
<b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii
<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia
<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	<b>Kod USOS</b>

<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0
	<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest pokazanie możliwości zastosowania teorii strukturalistycznych w badaniu zjawisk z zakresu religii, takich jak mit, rytuał, sztuka sakralna, magia, totemizm.
----	---

#### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Zna strukturalne koncepcje zjawisk występujących w obszarze religii	REL_K2_W04, REL_K2_W05, REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
W2	Ma świadomość zróżnicowania i wzajemnych związków koncepcji strukturalnych	REL_K2_W06, REL_K2_W07	egzamin ustny
W3	Rozumie semiotyczne mechanizmy takich zjawisk jak mit, rytuał, totemizm, magia	REL_K2_W04, REL_K2_W06	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi wskazać semiotyczne uwarunkowania doktryn i działań o charakterze religijnym	REL_K2_U05	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kurs poświęcony jest zastosowaniom teorii strukturalistycznych w badaniu zjawisk z zakresu religii, takich jak mit, rytuał, sztuka sakralna, magia, totemizm. Treść kursu obejmuje: Wprowadzenie w językoznawstwo strukturalne i semiotykę (de Saussure, Jakobson); Aplikacje metod strukturalnych do nauk społecznych i humanistycznych, ze szczególnym uwzględnieniem antropologii strukturalnej; Omówienie twórczości Lévi-Straussa; Prestrukturalne koncepcje tradycyjnych form narracyjnych (Propp; Dumézil) i rytualnych (van Gennep); Stosunek strukturalizmu do wcześniejszych koncepcji teoretycznych; Wprowadzenie w metody analizy strukturalnej; Przykładowe analizy kompleksów symbolicznych z zastosowaniem metod strukturalnych (symbolika i mitologia masek północno-zachodniego wybrzeża Pacyfiku; oś symboliczna kojot-ryś; struktura potlaczu; mitologia „łowców nerek”); Systematyczne omówienie strukturalistycznych badań nad mitem, rytuałem, sztuką sakralną, działaniami magicznymi i totemizmem; Wskazanie podstawowych punktów spornych w obrębie teorii strukturalnych oraz dyskusje nad ich wewnętrzną i zewnętrzną krytyką; Próbę oceny przydatności metod strukturalnych w badaniach religioznawczych we współczesnej perspektywie.	W1, W2, W3, U1



## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	uzyskanie pozytywnej oceny na egzaminie

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagan wstępnych

obecność na zajęciach jest obowiązkowa



Teologiczny zwrot postmodernizmu  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Mity i idee religijne</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELMirS.280.5cb87a35a60d4.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	---

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 2.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	student w zaawansowanym stopniu rozumie zależności między religią a kulturą i społeczeństwem [R7_W01]	REL_K2_W01	prezentacja
W2	student ma rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej religioznawstwa oraz jego relacji do innych nauk [R7_W05]	REL_K2_W06	prezentacja

W3	student ma poszerzoną wiedzę o relacjach zachodzących między strukturami i instytucjami społecznymi oraz między ich elementami [K_W11]	REL_K2_W04	prezentacja
W4	student zna i rozumie w stopniu zaawansowanym główne stanowiska teoretyczne współczesnego religioznawstwa [R7_W06]	REL_K2_W07	prezentacja
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	precyzyjnie formułuje w mowie i na piśmie złożone problemy badawcze, stawia tezy i krytycznie je komentuje w języku polskim i obcym, wykorzystując specjalistyczną terminologię religioznawczą [R7_U02]	REL_K2_U02	prezentacja
U2	potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę religioznawczą do diagnozowania i rozwiązywania problemów współczesności [R7_K04]	REL_K2_U01, REL_K2_U02	prezentacja
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	student jest gotowy do zaangażowania w działania społeczne i rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego i jego aktualizacji [R7_K03]	REL_K2_K02	prezentacja

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
przygotowanie referatu	10	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60	<b>ECTS</b> 2.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

<p>1.</p>	<p>1) Wytlumaczenie zwrotu „teologiczny zwrot postmodernizmu”. Omówienie struktury kursu</p> <p>2) Możliwe związki między religioznawstwem a filozofią w świetle rewolucji strukturalistycznej i poststrukturalistycznej. Odpowiemy sobie na pytanie jak filozofia staje się nową etnologią na podstawie tekstu Derridy, kluczowego manifestu postmodernizmu pt. Język, dyskurs gra w naukach humanistycznych.</p> <p>3) Przeanalizujemy inny punkt wyjścia do możliwego dialogu między religioznawcami a filozofią współczesną, tym razem nie od strony strukturalizmu ale od strony żywego języka, którego naturę przedstawił Wittgenstein w Dociekaniach filozoficznych. Inspiracją do napisania Dociekań była dla Wittgensteina lektura Złotej Gałęzi Frazera. Będziemy pracować nad uwagami które zostały po tej lekturze oraz nad wpływem myśli tzw. późnego Wittgensteina na współczesną filozofię religii.</p> <p>4) Szaleniec. Zatrzymamy się na podstawowej kategorii ponowoczesności jaką jest "śmierć Boga" ogłoszona przez Nietzschego w aforyźmie 125 Wiedzy Radosnej. Kolejne spotkania zbudujemy wokół aforyzmu Nietzschego. Na pierwszym spotkaniu z tej serii skupimy się na podmiocie głoszącym tę „nowinę” (Szaleniec). Za Foucault dokonamy archeologii podmiotu nowożytnego i zlokalizujemy moment odcięcia się od szaleństwa.</p> <p>5) Kolejnym elementem, który będziemy rozważać jest forma dyskursu o śmierci Boga (jako jednej z form kresu meta-narracji). Pojawia się przed nami trudność znalezienia właściwego języka, by wyrazić domykanie się uniwersum, którego język stanowi również część. Głos Nietzschego przyobleka się w język proroka, który nie może być wysłuchany, którego przesłanie jest zbyt szalone, by mogło dojść do ludzkich uszu. Filozofia dwudziestego wieku nader często będzie sięgać do różnych rozwiązań eschatologicznych by czerpać struktury do filozoficznej sztuki ogłaszania nekrologów ( kres metanarracji, koniec historii, śmierć podmiotu, śmierć autora, śmierć czytelnika...). W pierwszej kolejności rozważymy kategorię apokalipsy, jej znaczenie, możliwość i niemożliwość poddania jej sekularyzacji /Kant-Derrida/. W drugiej, należy spojrzeć na kategorię mesjanizmu /prorok zapowiadający Mesjasza/ i jego naturalnej podatności na sekularyzację, która przejawia się licznymi wariantami w filozofii politycznej ze szczególnym uwzględnieniem myśli marksistowskiej (Taubes-Agamben). Ostatecznie zatrzymamy się przy idei apostołatu jako szczególnej formie dyskursu wiernego prawdy rozumianej jako wydarzenie (Badiou, Nancy).</p> <p>6/7) Trzecim tematem uczynimy samą "śmierć Boga". Szaleniec Nietzschego wydobywa na jaw trudności, jakie wiążą się ze śmiercią pozbawioną zmartwychwstania. Filozofia drugiej połowy XX wieku w szczególności zatrzymuje się na owym momencie "kenosis", broniąc się przed Zmartwychwstaniem a jednocześnie dionizyjsko-nietzscheańskim odradzaniem. Spectrum fascynacji Bogiem, który decyduje się umrzeć, czy odejść /jak u Nancyego/ jest ogromne, a jednocześnie to wciąż Nietzsche jest prorokiem najdalej widzącym. Jako przykład najbardziej charakterystycznej /a jednocześnie prostej/ sekularyzacji kenozoy omówimy propozycję Gianniiego Vattimo. Natomiast w kontrapunkcie postawimy oryginalny pomysł René Girarda, który zwraca uwagę na to, o czym wszyscy zdają się zapominać czytając aforyzm Nietzschego, czyli element morderstwa. Z punktu widzenia religioznawczego wprowadzi nam to ważny wątek ofiary i zabójstwa rytualnego.</p> <p>8) Tanateologia. Astenoteologia i religia wyjścia z religii. Zatrzymamy się przy kenotycznym momencie chrześcijaństwa, a w szczególności przy złożeniu Boga do grobu. Pozwoli nam w zgodzie z wizją Nietzschego zrozumieć dosłowność „grobowców” „kamieni nagrobnych” i „woni rozkładu” którą ma wynikać ze śmierci Boga. Na podstawie analiz malarstwa religijnego spróbujemy zrozumieć korzenie dekonstrukcji chrześcijaństwa Jean-Luc Nancyego.</p> <p>9/10) Ofiara i odejście od ekonomii. Potlacz Bataille'a i fenomen nasycony Marion jako dwie propozycje szukające w nadmiarze ucieczki od ekonomii wzajemności i zadłużenia ku nadmiarowi. Ów nadmiar jest czerpany ze źródeł religijnych (kulty azteckie i chrześcijaństwo), również u Bataille'a którego nietzscheańskie rozumienie grzechu omówimy czytając fragmenty jego wystąpienia oraz dyskusji która temu towarzyszyła.</p> <p>11) Homo sacer. Projekt Giorgio Agambena. Kontynuując archeologiczne wykopiska Foucaulta Agamben konsekwentnie wyszukuje kolejne figury, które przeczą powszechnym przekonaniom o podziale na sferę sacrum i profanum.</p> <p>12) Ofiara Abrahama. Ten fragment księgi rodzaju będzie wieńczył tę część naszych rozważań z kilku powodów. Po pierwsze uczyć nas będzie pewnej metodologii uprawiania filozofii współczesnej na kanwie tekstu biblijnego. Po drugie interesować nas będzie szczególnie „wydanie syna”, które stanowi zwiastun przejścia od Boga Ojca do Boga Syna (od Boga milczenia do Boga mowy – Wittgenstein), po trzecie jako paradygmat odejścia od logiki ofiary, zniesienia, heglowskiego aufhebung. Wreszcie rola słynnej formuły „hineni” – „oto ja”, którymi to słowy Abraham odpowiada na wezwanie Boga w dobie śmierci podmiotu. „Oto ja” w formie biernikowej: „me voici” pozwoli przywołać różne postaci losu podmiotu obarczonego niemożliwym zadaniem, podmiotu wezwanego i obarczonego odpowiedzialnością (Levinasa), oddanego (adonné) w sensie rodzającego się z daru (Jean-Luc Marion), oskarżonego (w trybie accusatif to znów Lévinas), milczącego i przekraczającego etyczność (Kierkegaard i za nim Derrida), wreszcie szalonego (co pozwoli nam zrobić pętlę i wrócić do punktu wyjścia).</p> <p>13/14)Przeczytamy 4 teksty filozoficzne (Lévinas, Derrida, Rogozinski, Lacan) i wspólnie rozważymy 22 rozdział Księgi Rodzaju próbując uwzględnić żydowski, chrześcijański i muzułmański wkład w współczesny namysł filozoficzny.</p> <p>15) Zaczęliśmy od świata prawdziwego, który stał się baśnią lub obalonym światem pozoru i skończymy na wyznaniach. Wyznanie powróci do filozofii za sprawą dwóch ważnych tekstów odwołujących się do Wyznań świętego Augustyna w pierwszych wyznania pisane na marginesie podręcznika do myśli Derridy stanowiąc będą paradoksalnie wyraz jego walki o prawo de sekretu/ skrytości. Druga pt. Wyznanie Świętego Augustyna to ostatnia książka Lyotarda (nieukończona i wydana pośmiertnie) w której zakorzenienia fenomenologię wbrew kartezjańskiego i Husserlowskiemu ego w „ja” podmiotu wyznającego</p>	<p>W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1</p>
-----------	---	-----------------------------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja	obecność i prezentacja

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET  
JAGIELLOŃSKI  
W KRAKOWIE

Religia – literatura – filozofia  
Karta opisu przedmiotu

**Informacje podstawowe**

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo – interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> Mity i idee religijne</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELMirS.280.1584614270.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
---	--

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

**Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1	Celem kursu jest praktyczne zastosowanie hermeneutycznej metody interpretacji tekstu na wybranych przykładach literatury (powieść, poezja, itd.), ze szczególnym uwzględnieniem religijnych wątków
----	--

**Efekty uczenia się dla przedmiotu**

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			

W1	Ma rozszerzoną wiedzę o miejscu i znaczeniu religii w obszarze literatury pięknej oraz zna terminologię służącą do analizy literatury	REL_K2_W01, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny
W2	Zna i potrafi krytycznie analizować dzieła literackie rozwijające wątki religijne	REL_K2_W01, REL_K2_W04, REL_K2_W05	egzamin ustny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	Potrafi dokonywać, stosując metodę wyjaśniania i rozumienia, interpretacji wątków religijnych w literaturze	REL_K2_U01, REL_K2_U03, REL_K2_U04, REL_K2_U05	egzamin ustny
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	Samodzielnie zdobywa wiedzę dotyczącą możliwych sposobów interpretacji dzieła literackiego i umiejętności przekazywania jej innym	REL_K2_K01, REL_K2_K02, REL_K2_K03	egzamin ustny

### Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Problemy interpretacji tekstu – metody interpretacji tekstu.  Hermeneutyczna interpretacja tekstu ze szczególnym uwzględnieniem hermeneutyki Paula Ricoeura.  Relacja wyjaśniania i rozumienia w ramach hermeneutycznej interpretacji dzieła literackiego  Analiza wątków religijnych w Mistrzu i Małgorzacie – problematyka nadprzyrodzoności w dziele Michała Bułhakowa  Osadzenie w/w wątków w ramach filozoficznej refleksji nad ideą nadprzyrodzoności  Problematyka zła w Mistrzu i Małgorzacie – analiza wyjaśniająca prowadzona pod kątem wątków manichejskich w dziele Bułhakowa.  Analiza wątków religijnych w Diunie – idea mesjańska w dziele Franka Herberta.  Zastosowanie metody hermeneutycznej do dzieła Herberta.  Filozoficzna analiza mesjanizmu (Scholem, Agamben, Benjamin, Taubes, itd.).  Osadzenie idei mesjańskiej w ramach tradycji islamskiej (ukryty imam) oraz buddyjskiej (Maitreya Buddha).  Zastosowanie metody hermeneutycznej do wybranych dzieł poetyckich.</p>	W1, W2, U1, K1
----	--	----------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	<ul style="list-style-type: none"> <li>• warunki zaliczenia: pozytywne zdanie egzaminu</li> <li>• warunki dopuszczenia do egzaminu udział w zajęciach</li> </ul>



## Współczesne pogaństwo

### Karta opisu przedmiotu

#### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> religioznawstwo - interdyscyplinarne studia nad religiami i kulturami świata</p> <p><b>Ścieżka</b> -</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filozoficzny</p> <p><b>Poziom kształcenia</b> drugiego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki</p> <p><b>Obligatoryjność</b> fakultatywny</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2020/21</p> <p><b>Kod przedmiotu</b> UJ.WFzRELS.280.5cd962a4caf3d.20</p> <p><b>Języki wykładowe</b> Polski</p> <p><b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Tak</p> <p><b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii</p> <p><b>Klasyfikacja ISCED</b> 0221Religia i teologia</p> <p><b>Kod USOS</b></p>
--	--

<p><b>Okres</b> Semestr 4</p>	<p><b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin</p> <p><b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30</p>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3.0</p>
-----------------------------------	---	---

#### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	<p>Celem modułu jest zapoznanie studentów ze współczesnym pogaństwem ze szczególnym wskazaniem na wicca, współczesną religię czarownic. Pierwsza część kursu stanowi wprowadzenie do tematyki współczesnego pogaństwa: zostaną omówione metody badań neopogańskich religii i Pagan Studies jako dyscyplina naukowa, jak również narracje konwersyjne, kreowanie pogańskiej tożsamości oraz kontekst kulturowy kształtowania się współczesnych pogańskich religii. Druga część kursu poświęcona jest brytyjskiej wicca tradycyjnej – religia ta zostanie potraktowana jako studium przypadku, dzięki któremu studenci zapoznają się z przekonaniami światopoglądowymi, praktykami religijnymi oraz formą organizacji, charakterystycznymi dla jednej z najpopularniejszych pogańskich religii współczesnego świata. Po wprowadzeniu historycznym zostaną omówione wierzenia oraz rytuały wiccańskie, jak również kultura materialna, instytucja kapłaństwa oraz praktyki magiczne. Studenci opanowują wiedzę na temat wybranych współczesnych pogańskich religii w kontekście kultury Zachodu. Problematyka podejmowana w trakcie zajęć zostanie zarysowana w oparciu o teksty źródłowe publikowane przez współczesnych pogan, naukowe opracowania przedmiotu oraz o materiał badawczy, zgromadzony przez prowadzącą kurs w trakcie badań terenowych.</p>
----	--

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>			
W1	zna i rozumie ułożenie współczesnego pogaństwa w kulturze Zachodu	REL_K2_W01	egzamin pisemny
W2	zna i potrafi interpretować podstawy wierzeń, czynności kultowe i symbolikę religijną w kontekście wiccańskiego	REL_K2_W02	egzamin pisemny
W3	rozumie proces konwersji na współczesne pogańskie religie i potrafi poddać krytycznej analizie narracje konwersyjne.	REL_K2_W03, REL_K2_W05	egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>			
U1	potrafi czytać i interpretować wybrane teksty religijne, ważne dla współczesnych pogańskich religii.	REL_K2_U05	egzamin pisemny
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>			
K1	potrafi wskazać miejsce i znaczenie wicca w polskim krajobrazie religijnym .	REL_K2_K03	egzamin pisemny

## Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie do zajęć	30	
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90	<b>ECTS</b> 3.0
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30	<b>ECTS</b> 1.0

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pagan studies jako dyscyplina naukowa: metody badawcze i kontrowersje.	W1
2.	Kulturowe korzenie współczesnego pogaństwa na przykładzie druidyzmu.	W1
3.	Konwersja na współczesne pogańskie religie a metafora „powrotu do domu”.	W3
4.	Poszukiwanie pogańskiej tożsamości: etniczność, duchowość kobieca, ekologia.	W1
5.	Gerald B. Gardner i początki brytyjskiej wicca tradycyjnej.	W1, W2

6.	Rozwój wicca jako religii: Doreen Valiente a liturgia czarownic, wicca w USA i powiązania z ruchami feministycznymi.	W1, W2
7.	Pogańskie i wiccańskie środowisko w Polsce.	W3, K1
8.	Światopogląd w wicca: bóstwa, eschatologia, normy moralne.	W2, U1
9.	Organizacja: koweny i inne formy zgromadzeń.	W2, U1, K1
10.	Cykl Koła Roku oraz rytuały.	W2, U1
11.	Pogańska kultura materialna.	W2, U1
12.	Współczesne czarostwo i magia w wicca.	W2, U1
13.	Kapłaństwo w wicca i w innych współczesnych religiach pogańskich.	W2, U1
14.	Wicca i inne współczesne pogańskie religie w popkulturze: analiza wybranych przykładów książkowych i filmowych.	W1, W2

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Forma zaliczenia: egzamin pisemny w formie testu (pytania zamknięte i pytania otwarte). Warunki zaliczenia: a) 85% obecności na zajęciach b) uzyskanie 60% punktów z egzaminu pisemnego Do egzaminu pisemnego dopuszcza się tylko osoby, które uzyskały 85% obecności na zajęciach (możliwość opuszczenia dwóch zajęć).