



Program studiów

Wydział:	Wydział Filologiczny
Kierunek:	filologia ukraińska z językiem rosyjskim
Poziom kształcenia:	pierwszego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2020/21

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	6
Program	7
Efekty uczenia się	9
Plany studiów	11
Sylabusy	19

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	filologia ukraińska z językiem rosyjskim
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Językoznawstwo	71%
Literaturoznawstwo	23%
Nauki o kulturze i religii	3%
Historia	2%
Filozofia	1%
Nauki prawne	1%

Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

Charakterystyka kierunku

Filologia ukraińska z językiem rosyjskim to klucz do poznania i zrozumienia nie tylko Ukrainy, ale także całej Słowiańszczyzny Wschodniej. Studia, koncentrując się wokół języka i literatury, umożliwiają zdobycie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które pozwalają na swobodne poruszanie się w przestrzeni całej Europy Wschodniej. Celem studiów na kierunku filologia ukraińska z językiem rosyjskim jest wykształcenie specjalistów dysponujących szeroką wiedzą merytoryczną i umiejętnościami praktycznymi. Filologia ukraińska z językiem rosyjskim jest jedynym kierunkiem oferującym tego typu kształcenie, nie tylko na Uniwersytecie Jagiellońskim, ale w ogóle w Polsce.

Studia pierwszego stopnia umożliwiają zdobycie wiedzy teoretycznej z dyscyplin językoznawstwo i literaturoznawstwo, wykształcenie wysokich kompetencji językowych w zakresie języka ukraińskiego (poziom B2) i języka rosyjskiego (poziom A2) oraz dodatkowo w zakresie wybranego języka zachodnioeuropejskiego. Ponadto dają dobrą orientację w literaturze, historii, kulturze, geografii i polityce Ukrainy oraz podstawową wiedzę o historii i kulturze obszaru wschodniosłowiańskiego.

Studia trwają 6 semestrów i kończą się uzyskaniem tytułu licencjata. Warunkiem ich ukończenia jest uzyskanie minimum 180 punktów ECTS, przygotowanie i złożenie pracy dyplomowej i zdanie egzaminu dyplomowego. Studia pierwszego stopnia przygotowują również do podjęcia studiów drugiego stopnia na kierunku filologia ukraińska z językiem rosyjskim, a także na innych kierunkach studiów humanistycznych.

Studia, oferując wysoki poziom przygotowania ogólnohumanistycznego i językowego, pozwalają na podjęcie pracy w redakcjach czasopism, turystyce, przedsiębiorstwach realizujących kontrakty na Ukrainie oraz wszystkich innych, w których wymagana jest znajomość języka i kultury ukraińskiej.

Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na kierunku filologia ukraińska z językiem rosyjskim jest zgodna z misją oraz z celami strategicznymi Uniwersytetu Jagiellońskiego określonymi w Statucie UJ oraz w Strategii Rozwoju UJ na lata 2014-2020.

Dbając o najwyższą jakość nauczania, powiązanie dydaktyki z prowadzonymi badaniami naukowymi oraz skuteczny wpływ na otoczenie społeczne, kulturowe i gospodarcze, koncepcja kształcenia stawia sobie za cel przygotowanie absolwenta do aktualnego rynku pracy poprzez przekazanie mu aktualnej wiedzy, wykształcenie umiejętności o charakterze teoretycznym i praktycznym oraz kompetencji pozwalających na dostosowanie się do wymagań pracodawcy. Cel ten realizowany jest poprzez następujące założenia:

- Sformułowane dla kierunku i przypisane wszystkim przedmiotom efekty uczenia się są zgodne z dyscyplinami naukowymi (językoznawstwo i literaturoznawstwo) i poziomem.
- Czas trwania kształcenia dostosowany jest do treści programowych, zasoby kadrowe i infrastruktura dydaktyczna pozwalają na zgodne z potrzebami prowadzenie różnych form zajęć w małych liczebnie grupach. Dobór metod kształcenia do form zajęć zharmonizowany jest z celami kształcenia, treściami programowymi i efektami uczenia się. Umożliwia to realizację i weryfikację kształcenia w zakresie trzech kategorii: wiedzy, umiejętności i kompetencji.
- Plan studiów zapewnia studentowi możliwość wyboru części przedmiotów. Elastyczność programu pozwala mu też na realizowanie indywidualnego planu studiów.
- Plany rozwoju kierunku zakładają doskonalenie oferty dydaktycznej i zorientowane są na potrzeby rynku pracy: uwzględniają zmieniający się stan wiedzy oraz wnioski z monitorowania oferty dydaktycznej i badania losów absolwentów.

Cele kształcenia

- a) wykształcenie kompetencji językowych odpowiednich do poziomu studiów pierwszego stopnia;
- b) przekazanie wiedzy o strukturze języka ukraińskiego;
- c) przekazanie wiedzy o literaturze, kulturze i historii Ukrainy;
- d) wykształcenie umiejętności filologicznych odpowiednich do poziomu studiów pierwszego stopnia, w szczególności analizy i interpretacji tekstu oraz tworzenia tekstu pisanego;
- e) wykształcenie wielopłaszczyznowej kultury, w tym potrzeby ciągłego kształcenia się.

Potrzeby społeczno-gospodarcze

Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

Proces globalizacji gospodarki przyspiesza, coraz więcej firm działa w środowisku międzynarodowym, a rola Ukrainy jako partnera gospodarczego i kulturalnego Rzeczypospolitej Polskiej systematycznie rośnie. Ponadto wzrasta liczba pracowników z Ukrainy w RP, więc wzrasta konieczność zapewnienia kadr dobrze władających językiem ukraińskim w mowie i piśmie. Dobra znajomość ukraińskiego (języka wciąż niszowego) oraz znajomość języka rosyjskiego jest niezwykle atrakcyjna dla potencjalnych pracodawców. Wiedza, umiejętności i kompetencje zdobyte podczas studiów na kierunku filologia ukraińska z językiem rosyjskim sprawiają, że absolwenci kierunku mogą znaleźć zatrudnienie w następujących sektorach otoczenia społeczno-gospodarczego: instytucje kultury, podmioty gospodarcze prowadzące działalność międzynarodową, turystyka, oświata.

Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Efekty uczenia się, przede wszystkim gruntowna wiedza na temat Ukrainy i całego obszaru Słowiańszczyzny Wschodniej, umiejętność swobodnego posługiwania się dwoma językami obcymi (ukraińskim i rosyjskim) oraz nabyte kompetencje

społeczne odpowiadają bieżącym potrzebom społeczno-gospodarczym.

Nauka, badania, infrastruktura

Główne kierunki badań naukowych w jednostce

W Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej działają dwa ukrajinistyczne zespoły badawcze realizujące następujące tematy: 1) „Badania nad językiem ukraińskim”, 2) „Badania nad literaturą i kulturą ukraińską”. W ramach zespołów pracownicy jednostki prowadzą badania nad językiem, literaturą i kulturą Ukrainy oraz całej Słowiańszczyzny wschodniej w obrębie językoznawstwa i literaturoznawstwa. Badania językoznawcze poświęcone są językowi ukraińskiemu w ujęciu synchronicznym i diachronicznym, badania literaturoznawcze skupiają się na historii oraz współczesnych kierunkach rozwoju literatury ukraińskiej. Wyniki badań prezentowane są na konferencjach krajowych i międzynarodowych, a następnie publikowane w postaci monografii, monografii zbiorowych oraz artykułów w czasopismach.

W Instytucie ukazuje się ukrajinistyczna seria wydawnicza „Studia Ruhenica Cracoviensia”, poświęcona problemom filologii ukraińskiej. Pracownicy zespołu „Badania nad literaturą i kulturą ukraińską” redagują ukrajinistyczną serię wydawniczą Re-trans-misje wydawaną w oficynie Universitas. Katedra Ukrainistyki IFWsch organizuje lub współorganizuje międzynarodowe konferencje naukowe, pracownicy katedry realizują granty badawcze w ramach programów (NCN, NPRH).

Związek badań naukowych z dydaktyką

Pracownicy naukowo-dydaktyczni zatrudnieni w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej wykorzystują wyniki swoich badań w procesie dydaktycznym. Dotyczy to zarówno przedmiotów obligatoryjnych, jak i opcji, a także tematów prac licencjackich. Stała współpraca z ośrodkami ukrajinistycznymi w Polsce, na Ukrainie i na całym świecie sprawia, że studenci otrzymują aktualne treści naukowe.

Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej, mieszcząc się w gmachu UJ przy ul. Ingardena 3, dysponuje odpowiednią infrastrukturą do prowadzenia działalności dydaktycznej i dydaktyczno-naukowej. Do dyspozycji Instytutu pozostaje 12 sal dydaktycznych, wyposażonych w sprzęt multimedialny, pozwalający na prowadzenie zajęć w oparciu o nowoczesne techniki dydaktyczne. Studenci korzystają także z wydziałowych laboratoriów językowych. W gestii Instytutu pozostaje również 12 gabinetów, w których pracownicy Katedr i Zakładów odbywają dyżury i konsultują studentów oraz doktorantów. W gmachu przy Ingardena 3 znajduje się również odpowiednio wyposażona biblioteka instytutowa, dysponująca zbiorami liczącymi 75 000 woluminów (pozycji dydaktycznych, naukowych, popularno-naukowych, pozycji literatury pięknej, czasopism fachowych i literackich). Czytelnia biblioteczna, wyposażona w stanowiska multimedialne, umożliwi pracę własną kilkudziesięciu studentom, doktorantom i pracownikom naukowo-dydaktycznym. Trzy pomieszczenia administracyjne gwarantują miejsce do obsługi studentów i pracowników.

Program

Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0231
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

Opis realizacji programu:

Program studiów I stopnia na kierunku filologia ukraińska z językiem rosyjskim przewiduje naukę od podstaw dwóch języków wschodniosłowiańskich – języka ukraińskiego (poziom B2), języka rosyjskiego (poziom B1) oraz wybranego języka zachodnioeuropejskiego. Na program studiów składają się cztery zasadnicze moduły przedmiotów: językoznawczy, literaturoznawczy, kulturoznawczy oraz historyczny.

Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	204
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	195
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	24
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	65
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	nie dotyczy
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	1

Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 2560

Praktyki zawodowe

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Nie dotyczy.

Ukończenie studiów

Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)

Praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Treść	PRK
FUR_K1_W01	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii ukraińskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W02	Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury ukraińskiej oraz innego języka ze wschodniosłowiańskiego obszaru językowego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W03	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii ukraińskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W04	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W05	Absolwent zna i rozumie/ ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury ukraińskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W06	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii ukraińskiej w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W07	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii ukraińskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W08	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W09	Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniosłowiańskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK

Umiejętności

Kod	Treść	PRK
FUR_K1_U01	Absolwent potrafi przygotować w języku ukraińskim oraz polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FUR_K1_U02	Absolwent potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język ukraiński; potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka ukraińskiego na język polski.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FUR_K1_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FUR_K1_U04	Absolwent potrafi/ posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	P6S_UK, P6S_UW

Kod	Treść	PRK
FUR_K1_U05	Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	P6U_U, P6S_UK, P6S_UO
FUR_K1_U06	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie języka ukraińskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
FUR_K1_U07	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka wschodniosłowiańskiego na poziomie B1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
FUR_K1_U08	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka nowożytnego na poziomie A1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
FUR_K1_U09	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim i ukraińskim dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
FUR_K1_U10	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii ukraińskiej.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
FUR_K1_U11	Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii ukraińskiej oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FUR_K1_U12	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii wschodniosłowiańskiej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	P6U_U, P6S_UO, P6S_UU
FUR_K1_U13	Absolwent potrafi/ rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	P6S_UU

Kompetencje społeczne

Kod	Treść	PRK
FUR_K1_K01	Absolwent jest gotów do/ selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych	P6S_KK, P6S_KR
FUR_K1_K02	Absolwent jest gotów do/ ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	P6U_K, P6S_KK, P6S_KR
FUR_K1_K03	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	P6U_K, P6S_KK
FUR_K1_K04	Absolwent jest gotów do/ rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	P6S_KR, P6S_KO

Plany studiów

Spośród konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej studenci wybierają w każdym semestrze roku I po jednym konwersatorium, w każdym semestrze roku II i III po dwa. Studenci wybierają (zgodne ze swoimi zainteresowaniami badawczymi) seminarium licencjackie spośród dwóch zaproponowanych. Każdy student musi uzyskać 65 punktów ECTS z tej grupy zajęć oraz zrealizować 480 godzin (540 godzin wynika z tego, że zaproponowanych jest 12 Konwersatoriów monograficznych - o dwa więcej (o 60 godzin), niż musi zaliczyć student w ciągu trzech lat studiów. Aktualna lista dostępnych w danym roku akademickim konwersatoriów monograficznych jest opublikowana na stronie instytutu przed rozpoczęciem kolejnego roku akademickiego- nie później niż w połowie września.

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka ukraińskiego I	120	8,0	zaliczenie	O
Historia literatury ukraińskiej I	60	4,0	zaliczenie	O
Wstęp do literaturoznawstwa	30	2,0	zaliczenie	O
Wstęp do językoznawstwa	30	2,0	zaliczenie	O
Gramatyka opisowa języka ukraińskiego I	30	3,0	zaliczenie	O
Historia Ukrainy X-XX w.	30	2,0	zaliczenie	O
Kultura i polityka współczesnej Ukrainy	30	2,0	zaliczenie	O
Historia filozofii	30	2,0	zaliczenie	O
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Szkolenie BHK	4	-	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Prawosławie na Rusi	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura ruska w państwie polsko-litewskim (XIV-XVIII w.)	30	4,0	zaliczenie	F
Zagadki życia i twórczości Władimira Nabokowa	30	4,0	zaliczenie	F
Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskojęzycznego Kaukazu i Zakaukazia	30	4,0	zaliczenie	F
Literatura i zło	30	4,0	zaliczenie	F
Wprowadzenie do komunikacji interpersonalnej	30	4,0	zaliczenie	F
Masterpieces of Russian Literature	30	4,0	zaliczenie	F
Anthropological linguistics	30	4,0	zaliczenie	F
Tabu językowe	30	4,0	zaliczenie	F
Functional Linguistics for Beginners	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Z dziejów teatru rosyjskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Судьба и творчество. Страницы жизни и творчества русских писателей от Пушкина до Пастернака	30	4,0	zaliczenie	F
Politolingwistyka na tle innych subdyscyplin współczesnego językoznawstwa	30	4,0	zaliczenie	F
Język współczesnej rosyjskiej polityki	30	4,0	zaliczenie	F
Wykład profesora wizytującego I	30	4,0	zaliczenie	F
Wykład profesora wizytującego II	30	4,0	zaliczenie	F

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka ukraińskiego I	150	10,0	egzamin	O
Historia literatury ukraińskiej I	60	4,0	egzamin	O
Wstęp do literaturoznawstwa	30	2,0	zaliczenie	O
Wstęp do filologii słowiańskiej	30	2,0	zaliczenie	O
Gramatyka opisowa języka ukraińskiego I	30	4,0	egzamin	O
Leksykologia i leksykografia ukraińska z elementami słowotwórstwa	30	3,0	zaliczenie	O
Historia Ukrainy X-XX w.	30	2,0	zaliczenie	O
Współczesna Ukraina (geografia i społeczeństwo)	30	2,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Prawosławie na Rusi	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura ruska w państwie polsko-litewskim (XIV-XVIII w.)	30	4,0	zaliczenie	F
Zagadki życia i twórczości Władimira Nabokowa	30	4,0	zaliczenie	F
Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskojęzycznego Kaukazu i Zakaukazia	30	4,0	zaliczenie	F
Literatura i zło	30	4,0	zaliczenie	F
Wprowadzenie do komunikacji interpersonalnej	30	4,0	zaliczenie	F
Masterpieces of Russian Literature	30	4,0	zaliczenie	F
Anthropological linguistics	30	4,0	zaliczenie	F
Tabu językowe	30	4,0	zaliczenie	F
Functional Linguistics for Beginners	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Z dziejów teatru rosyjskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Судьба и творчество. Страницы жизни и творчества русских писателей от Пушкина до Пастернака	30	4,0	zaliczenie	F
Politolingwistyka na tle innych subdyscyplin współczesnego językoznawstwa	30	4,0	zaliczenie	F
Język współczesnej rosyjskiej polityki	30	4,0	zaliczenie	F
Wykład profesora wizytującego I	30	4,0	zaliczenie	F
Wykład profesora wizytującego II	30	4,0	zaliczenie	F
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka ukraińskiego II	120	8,0	zaliczenie	O
Historia literatury ukraińskiej II	60	4,0	zaliczenie	O
Gramatyka opisowa języka ukraińskiego II	30	2,0	zaliczenie	O
Język staro-cerkiewno-słowiański	30	2,0	zaliczenie	O
Ukraińska etnokultura	30	2,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Prawosławie na Rusi	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura ruska w państwie polsko-litewskim (XIV-XVIII w.)	30	4,0	zaliczenie	F
Zagadki życia i twórczości Vladimira Nabokova	30	4,0	zaliczenie	F
Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskojęzycznego Kaukazu i Zakaukazia	30	4,0	zaliczenie	F
Literatura i zło	30	4,0	zaliczenie	F
Wprowadzenie do komunikacji interpersonalnej	30	4,0	zaliczenie	F
Masterpieces of Russian Literature	30	4,0	zaliczenie	F
Anthropological linguistics	30	4,0	zaliczenie	F
Tabu językowe	30	4,0	zaliczenie	F
Functional Linguistics for Beginners	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie	F
Z dziejów teatru rosyjskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Судьба и творчество. Страницы жизни и творчества русских писателей от Пушкина до Пастернака	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Politolingwistyka na tle innych subdyscyplin współczesnego językoznawstwa	30	4,0	zaliczenie	F
Język współczesnej rosyjskiej polityki	30	4,0	zaliczenie	F
Wykład profesora wizytującego I	30	4,0	zaliczenie	F
Wykład profesora wizytującego II	30	4,0	zaliczenie	F
Lektorat języka nowożytnego	60	4,0	zaliczenie	O

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka ukraińskiego II	120	8,0	egzamin	O
Historia literatury ukraińskiej II	60	4,0	egzamin	O
Gramatyka opisowa języka ukraińskiego II	30	2,0	egzamin	O
Historia języka ukraińskiego I	30	2,0	zaliczenie	O
Lektorat języka rosyjskiego A1	90	6,0	egzamin	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Prawosławie na Rusi	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura ruska w państwie polsko-litewskim (XIV-XVIII w.)	30	4,0	zaliczenie	F
Zagadki życia i twórczości Vladimira Nabokova	30	4,0	zaliczenie	F
Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskojęzycznego Kaukazu i Zakaukazia	30	4,0	zaliczenie	F
Literatura i zło	30	4,0	zaliczenie	F
Wprowadzenie do komunikacji interpersonalnej	30	4,0	zaliczenie	F
Masterpieces of Russian Literature	30	4,0	zaliczenie	F
Anthropological linguistics	30	4,0	zaliczenie	F
Tabu językowe	30	4,0	zaliczenie	F
Functional Linguistics for Beginners	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie	F
Z dziejów teatru rosyjskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Судьба и творчество. Страницы жизни и творчества русских писателей от Пушкина до Пастернака	30	4,0	zaliczenie	F
Politolingwistyka na tle innych subdyscyplin współczesnego językoznawstwa	30	4,0	zaliczenie	F
Język współczesnej rosyjskiej polityki	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Wykład profesora wizytującego I	30	4,0	zaliczenie	F
Wykład profesora wizytującego II	30	4,0	zaliczenie	F
Lektorat języka nowożytnego	60	4,0	egzamin	O

Semestr 5

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka ukraińskiego III	120	8,0	zaliczenie	O
Historia literatury ukraińskiej III	60	4,0	zaliczenie	O
Historia języka ukraińskiego II	30	2,0	zaliczenie	O
Translatoryka	30	2,0	zaliczenie	O
Język prawa i biznesu	30	2,0	zaliczenie	O
Lektorat języka rosyjskiego B1	90	6,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O

Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.

Prawosławie na Rusi	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura ruska w państwie polsko-litewskim (XIV-XVIII w.)	30	4,0	zaliczenie	F
Zagadki życia i twórczości Vladimira Nabokova	30	4,0	zaliczenie	F
Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskojęzycznego Kaukazu i Zakaukazia	30	4,0	zaliczenie	F
Literatura i zło	30	4,0	zaliczenie	F
Wprowadzenie do komunikacji interpersonalnej	30	4,0	zaliczenie	F
Masterpieces of Russian Literature	30	4,0	zaliczenie	F
Anthropological linguistics	30	4,0	zaliczenie	F
Tabu językowe	30	4,0	zaliczenie	F
Functional Linguistics for Beginners	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie	F
Z dziejów teatru rosyjskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Судьба и творчество. Страницы жизни и творчества русских писателей от Пушкина до Пастернака	30	4,0	zaliczenie	F
Politolingwistyka na tle innych subdyscyplin współczesnego językoznawstwa	30	4,0	zaliczenie	F
Język współczesnej rosyjskiej polityki	30	4,0	zaliczenie	F
Wykład profesora wizytującego I	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Wykład profesora wizytującego II	30	4,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie - językoznawcze	30	7,0	zaliczenie	O
Seminarium licencjackie - literaturoznawcze	30	7,0	zaliczenie	O

Semestr 6

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka ukraińskiego III	90	6,0	egzamin	O
Historia literatury ukraińskiej III	60	4,0	egzamin	O
Język ukraiński w perspektywie porównawczej	30	2,0	zaliczenie	O
Język prawa i biznesu	30	2,0	zaliczenie	O
Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego	30	2,0	zaliczenie	O
Lektorat języka rosyjskiego B1	60	4,0	egzamin	O
Ochrona własności intelektualnej	6	1,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej				O
Studenci na każdym roku studiów wybierają następującą ilość spośród wskazanych konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej: Rok I dwa wykłady monograficzne; na roku II i III po cztery wykłady.				
Prawosławie na Rusi	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura ruska w państwie polsko-litewskim (XIV-XVIII w.)	30	4,0	zaliczenie	F
Zagadki życia i twórczości Władimira Nabokowa	30	4,0	zaliczenie	F
Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskojęzycznego Kaukazu i Zakaukazia	30	4,0	zaliczenie	F
Literatura i zło	30	4,0	zaliczenie	F
Wprowadzenie do komunikacji interpersonalnej	30	4,0	zaliczenie	F
Masterpieces of Russian Literature	30	4,0	zaliczenie	F
Anthropological linguistics	30	4,0	zaliczenie	F
Tabu językowe	30	4,0	zaliczenie	F
Functional Linguistics for Beginners	30	4,0	zaliczenie	F
Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii	30	4,0	zaliczenie	F
Z dziejów teatru rosyjskiego	30	4,0	zaliczenie	F
Судьба и творчество. Страницы жизни и творчества русских писателей от Пушкина до Пастернака	30	4,0	zaliczenie	F
Politolingwistyka na tle innych subdyscyplin współczesnego językoznawstwa	30	4,0	zaliczenie	F
Język współczesnej rosyjskiej polityki	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Wykład profesora wizytującego I	30	4,0	zaliczenie	F
Wykład profesora wizytującego II	30	4,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie - językoznawcze	30	10,0	zaliczenie	O
Seminarium licencjackie - literaturoznawcze	30	10,0	zaliczenie	O

O - obowiązkowy
F - fakultatywny

Sylabusy

Praktyczna nauka języka ukraińskiego I

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl dydaktyczny 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.130.5cd966b3ba9e0.20</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków</p> <p>Kod USOS WF.IFW-I102Db, WF.IFW-I101Db</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Okres Semestr 1</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 120</p>	<p>Liczba punktów ECTS 8.0</p>
-----------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 150</p>	<p>Liczba punktów ECTS 10.0</p>
-----------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem nauczania języka ukraińskiego jako obcego jest rozwijanie umiejętności językowych (mówienia, pisania, rozumienia ze słuchu i czytania) umożliwiających posługiwanie się językiem ogólnym na poziomie A1.
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowe zasady fonetyki, ortografii, gramatyki języka ukraińskiego oraz podstawowe słownictwo z zakresu tematów: o sobie, rodzina i przyjaciele, wiek, charakter człowieka, mój dzień, mieszkanie, szkoła, biblioteka, uniwersytet, zawody, pory roku, pogoda, miasto, transport, poczta, telefon, zdrowie, podróż.	FUR_K1_W02, FUR_K1_W07	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	poprawnie formułować zdania w języku ukraińskim, tworzyć teksty oraz wypowiadać się na tematy: o sobie, rodzina i przyjaciele, wiek, charakter człowieka, mój dzień, mieszkanie, szkoła, biblioteka, uniwersytet, zawody, pory roku, pogoda, miasto, transport, poczta, telefon, zdrowie, podróż.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student wykonuje prace pisemne oraz zadania ustne, selekcjonuje informacje i dostosowuje je do odpowiedniego zadania.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	120	
przygotowanie do zajęć	20	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Przygotowanie prac pisemnych	10	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
konsultacje	5	
przygotowanie do ćwiczeń	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 215	ECTS 8.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	150	
uczestnictwo w egzaminie	5	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
przygotowanie do egzaminu	20	
przygotowanie do zajęć	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
konsultacje	5	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 260	ECTS 10.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 150	ECTS 6.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawy języka ukraińskiego: alfabet, wymowa, reguły czytania i pisania.	W1, U1, K1
2.	Podstawowe normy gramatyczne oraz ortograficzne języka ukraińskiego. Odmiana rzeczowników, przymiotników, liczebników, zaimków, czasowników. Ortografia: apostrof, znak mięki, mała/duża litera. Składnia.	W1, U1, K1
3.	Słownictwo ukraińskie na poziomie A1: o sobie, rodzina i przyjaciele, wiek, czas, charakter człowieka, mój dzień, mieszkanie, szkoła, biblioteka, uniwersytet, zawody, pory roku, pogoda, miasto, transport, poczta, telefon, zdrowie, podróż, kraje i narodowości.	W1, U1, K1
4.	Normy ortoepiczne i intonacja współczesnego języka ukraińskiego.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

konsultacje, burza mózgów, analiza tekstów, inscenizacja, wykład konwersatoryjny, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne	Warunki zaliczenia przedmiotu: 1. Frekwencja (dopuszcza się maksymalnie 2 nieusprawiedliwione nieobecności na semestr). 2. Zaliczenie: - testów, - streszczeń ze słuchu, - testu semestralnego. 3. Aktywność na zajęciach (m. in. wypowiedzi ustne na zadany temat). 4. Wykonywanie zadań domowych.

Semestr 2

Metody nauczania:

konsultacje, konwersatorium językowe, rozwiązywanie zadań, dyskusja, burza mózgów, inscenizacja, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	Udział w zajęciach (2 nieuzasadnione nieobecności w semestrze). Przygotowanie i aktywność na zajęciach. Zaliczenie prac pisemnych: - testy, - dyktanda, - streszczenia, - wypracowania, - tłumaczenia, -zadania ustne. Zaliczenie w drugim semestrze lektury i fonetycznych zadań (wiersze na pamięć). Egzamin. Część pisemna: dyktando, streszczenie (rozumienie ze słuchu), test gramatyczno-leksykalny. Część ustna: wypowiedź własna na wybrany temat.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotów Praktyczna nauka języka ukraińskiego I mówienie oraz Praktyczna nauka języka ukraińskiego I pisanie w semestrze 1.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historia literatury ukraińskiej I

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.130.5cd55e248cd73.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS WF.IFW-I104Da, WF.IFW-I104Db
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 30	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 30	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat dawnego piśmiennictwa ruskiego i literatury ukraińskiej XVI–XVIII wieku, zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji dawnych tekstów literackich, potrafi przeprowadzić analizę z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy.	FUR_K1_W04, FUR_K1_W05, FUR_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi przygotować typowe prace pisemne w języku polskim; wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując źródła polskie i obcojęzyczne. Posiada również umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03, FUR_K1_U04	esej
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość wartości ukraińskiego dziedzictwa kulturowego. Rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K04	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	

przygotowanie do egzaminu	30	
przygotowanie eseju	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>1) Piśmiennictwo ruskiego średniowiecza – geneza, specyfika, periodyzacja, najważniejsze dzieła i gatunki. Literatura oryginalna i jej arcydzieła: Słowo o prawie i łasce metropolity Iłariona, Powieść minionych lat, Słowo o wyprawie Igora, Pateryk Kijowsko-Pieczerski. Rozwój piśmiennictwa ruskiego od połowy XIII do końca XV wieku. 2) Reorientacja cywilizacyjna Rusi-Ukrainy i pierwsze odrodzenie religijno-narodowe (II połowa XVI- początek XVII w.). Oddziaływanie kultury łacińsko-polskiej oraz prądów reformacyjnych; polemika wokół unii brzeskiej. 3) Wpływy renesansowe i barokowe w I połowie XVII w.; twórcy kręgu Kolegium Kijowsko-Mohylańskiego; rozwój oświaty, drukarstwa, grafiki książkowej, teatru, muzyki i sztuk plastycznych. 4) Twórczość poetycka, epicka i dramatyczna II połowy XVII- początków XVIII w. (Symeon Połocki, Łazarz Baranowicz, Iwan Welyczkowski, Teofan Prokopowicz i in.). Piśmiennictwo historyczne. 5) Literatura religijna i filozoficzna XVIII wieku. Życie, poglądy i twórczość Hryhorija Skoworody. 6) Przełom XVIII i XIX w. – drugie odrodzenie narodowe; wprowadzenie do literatury żywego języka ukraińskiego i elementów kultury ludowej. Eneida Iwana Kotlarewskiego. 7) Poezja, proza i dramaturgia ukraińskiego klasycyzmu (Petro Hułak-Artemowski, Hryhorij Kwitka-Osnowjanenko, Jewhen Hrebinka). 8) Preromantyzm i romantyzm – periodyzacja, założenia estetyczne, kontekst społeczno-polityczny. Twórczość romantyków charkowskich i kijowskich, odrodzenie narodowe w Galicji („Ruska Trójca”). 9) Ukraińskie szkoły w literaturze polskiej i rosyjskiej. Rosyjskojęzyczna twórczość ukraińskich poetów i prozaików. Fenomen Mikołaja Gogola. 10) Twórczość Tarasa Szewczenki. 11) Lata 60. XIX w. – między romantyzmem a realizmem (Pantelejmon Kulisz, Marko Wowczok).</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie ustne, zaliczenie	Przedmiot kończy się egzaminem ustnym; warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie wykładu i ćwiczeń.
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, esej	Warunkiem otrzymania zaliczenia z ćwiczeń jest przygotowanie do zajęć, aktywne uczestnictwo w zajęciach, napisanie sprawdzianu oraz pracy semestralnej.

Semestr 2

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Przedmiot kończy się egzaminem ustnym; warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie wykładu i ćwiczeń. Warunkiem otrzymania zaliczenia z wykładu jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne trzy nieobecności).
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	Warunkiem otrzymania zaliczenia z ćwiczeń jest przygotowanie do zajęć (lektura zadanych tekstów), aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność), zaliczenie sprawdzianu pisemnego oraz napisanie pracy semestralnej. W uzasadnionych przypadkach możliwe jest odrobienie nieobecności na dyżurze.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Wstęp do literaturoznawstwa Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.130.5cb093efbe5d7.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS WF.IFW-I106Da, WF.IFW-I106Db
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	W wyniku zajęć student powinien: • znać pojęcia i instrumenty teoretyczne niezbędne przy analizie tekstu literackiego, opisać w sposób poprawny poszczególne utwory i zidentyfikować zastosowane chwytów literackie, sklasyfikować utwór pod względem gatunkowym i rodzajowym; • umieć ocenić dzieło literackie i uzasadnić swoją ocenę, uporządkować pod względem ważności elementy dzieła literackiego, zestawzić utwór z podobnymi dziełami pod względem poetyki i estetyki; • dokonać pełnej interpretacji utworu literackiego, wyjaśnić jego związki i rolę w procesie historycznoliterackim, uzasadniać swoje interpretacje przy użyciu pojęć teoretycznoliterackich.
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podczas zajęć zostają omówione następujące zagadnienia, które student zna i rozumie: • Teksty: dialogowość, stylizacja, intertekstualność, przekład; • Interpretacja dzieł literackich – granice interpretacji we współczesnej myśli teoretycznej; • Organizacja świata przedstawionego w poszczególnych gatunkach literackich; • Kategoria odbiorcy wirtualnego i realnego, kategoria autora i narratora; • „Ja” liryczne a ja autorskie; • Topos i miejsca wspólne w literaturze, motywy wędrowne, symbol w literaturze; • Kategoria pejzażu wewnętrznego, czas i przestrzeń w utworze literackim; • Język dzieła literackiego i granice jego przekształceń, pojęcie awangardy w literaturze, „tworzywo słowne” i formy podawcze w dramacie; • Typowe formy powieści i strategie narracyjne w perspektywie postaci powieściowych. • Pojęcie ewolucji i rewolucji nowatorstwo i epigonizm, dezautomatyzacja i automatyzacja w procesie historycznoliterackim. Zakres dziedzinowy przedmiotu: literaturoznawstwo, estetyka, filozofia.	FUR_K1_W04, FUR_K1_W07, FUR_K1_W08	projekt
W2	po rocznym kursie Wstępu do literaturoznawstwa student powinien: • rozumieć i znać definicje podstawowych pojęć w zakresie wersologii, stylistyki, kompozycji i genologii, znać główne klasyfikacje pojęć w zakresie literaturoznawstwa;	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W03, FUR_K1_W04, FUR_K1_W07	projekt
W3	po rocznym kursie Wstępu do literaturoznawstwa student powinien: • umieć zidentyfikować i nazwać poszczególne chwyt stylistyczne w dziele literackim i zilustrować je przykładami literackimi, rozpoznać gatunki w ramach rodzajów literackich, rozpoznać poszczególne systemy wersyfikacyjne, sklasyfikować i uszeregować poszczególne figury kompozycyjne; • posiadać narzędzia do interpretacji utworu literackiego, wyciągnąć wnioski teoretyczne na podstawie materiału literackiego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W03, FUR_K1_W04, FUR_K1_W07, FUR_K1_W08	projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	dokonać analizy i interpretacji tekstu literackiego za pomocą narzędzi w dziedzinie poetyki (zwłaszcza stylistyki, kompozycji, genologii i wersyfikacji) oraz powiązać tekst z innymi zjawiskami kulturowymi, wyszukując wspólne motywy, aluzje i interteksty.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03, FUR_K1_U05	prezentacja
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student jest gotowy do dokonania pisemnej analizy, sporządzenia recenzji lub napisania eseju o zjawisku reprezentatywnym dla omawianego tekstu literackiego.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04	prezentacja

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	60	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
------------	--------------------------	------------------------------------------

1.	<p>Zajęcia umożliwiają zdobycie podstawowej wiedzy z zakresu literaturoznawstwa ogólnego. Podczas ćwiczeń zostaną omówione następujące zagadnienia:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Poetyka i retoryka – pochodzenie i zakres pojęć 2. Kompetencje literaturoznawstwa (teoria literatury, krytyka literacka, historia literatury, poetyka); 2. Literatura (pojęcie, definicje) – funkcje estetyczne i komunikacyjne; 3. Interpretacja dzieł literackich – granice interpretacji; 4. Literatura a przedstawianie świata; mimesis a pojęcie realizmu; 5. Ingardenowska teoria dzieła literackiego; 6. Dzieło literackie jako akt komunikacji (pojęcia nadawcy i odbiorcy); schemat Romana Jakobsona; 7. Rodzaje i gatunki literackie; 8. Teksty: dialogowość, stylizacja, intertekstualność, przekład; 9. Semantyka form narracyjnych: narracja, narrator (rodzaje); ewolucja form; powieściowych, eksperymenty powieściowe XX wieku; 10. Semantyka form lirycznych: język poetycki, podmiot liryczny; systemy wersyfikacyjne i ich cechy; 11. Dramat: literacki i teatralna teoria dramatu; gatunki dramatyczne; teatr absurdu; 12. Teoria procesu historycznoliterackiego: pojęcia epoki, okresu, prądu i formacji; tradycja, konwencje, topika; 13. Kategorie estetyczne (ironia, piękno, tragizm, komizm, groteska); 14. Główne kierunki metodologiczne w dwudziestowiecznych badaniach literackich (przełom antypozytywistyczny, formalizm, strukturalizm, semiotyka, psychoanaliza, hermeneutyka, feminizm, poststrukturalizm i dekonstrukcjonizm); 	W1, W2, W3, U1, K1
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja	test po I semestrze punktowany na ocenę

Semestr 2

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	projekt	test pisemny po II semestrze na ocenę

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość podstawowych pojęć z dziedziny literaturoznawstwa w zakresie czterech usystematyzowanych dziedzin: wersologii, stylistyki, kompozycji i genologii. Umiejętność elementarnej analizy i rozumienia dzieła literackiego. Znajomość podstawowych i kanonicznych arcydzieł literatury polskiej i ukraińskiej w poszczególnych epokach literackich.

Wstęp do językoznawstwa
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl dydaktyczny 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFURS.110.5cb093edbce60.20</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p> <p>Kod USOS WF.IFW-I108Da</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z ogólnymi pojęciami z zakresu językoznawstwa ogólnego, funkcjami języka, poszczególnymi systemami językowymi
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	czym jest językoznawstwo jako nauka, posiada usystematyzowaną wiedzę o historii językoznawstwa, najważniejszych szkołach językoznawczych, najnowszych teoriach i koncepcjach współczesnej lingwistyki; zna i rozumie kompleksową naturę języka, jego strukturę i zmienność.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu językoznawstwa ogólnego, wyszukiwać informacje oraz dyskutować na tematy związane z problematyką zajęć	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>1. Przedmiot i zadania językoznawstwa. Zakres językoznawstwa ogólnego. 2. Definicja języka. Znaki językowe – cechy wyróżniające. 3. Funkcje języka (model R. Jakobsona). 4. Językoznawstwo jako naukowy opis języka: historia refleksji nad językiem; opis strukturalny; gramatyka transformacyjno-generatywna; językoznawstwo kognitywne. 5. System fonologiczny języka. 6. System gramatyczny języka. 7. Leksykalno-semantyczny system języka. 8. Pośrednie płaszczyzny językowe: słowotwórstwo, frazeologia, 9. Mowa i pismo w życiu człowieka. Krótka historia pisma. Współczesne cechy mowy i pisma. 10. Wewnętrzne zróżnicowanie języka: zróżnicowanie regionalne; odmiany środowiskowe; odmiany funkcjonalne; zróżnicowanie języka a norma. 11. Klasyfikowanie języków świata: rodziny językowe. Klasyfikacje typologiczne. Nowe języki i niby-języki. 12. Kontakty między językami. Interferencja. Ligi językowe. Zapożyczenia leksykalne. Europejska liga słownikowa. 13. Pogranicza językoznawstwa: socjolingwistyka; pragmatyka językowa, teoria aktów mowy J. Austina; psycholingwistyka, teorie funkcjonowania pamięci semantycznej, filogeneza i ontogeneza języka; etnolingwistyka.</p>	W1, U1
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowywanie się do zajęć, zaliczenie 2 kolokwium pisemnych. Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Gramatyka opisowa języka ukraińskiego I Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.130.5cd55e24b8c95.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS WF.IFW-I105Da, WF.IFW-I105Db
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 3.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z systemem fonetycznym współczesnego języka ukraińskiego.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu ukraińskich imiennych części mowy (rzeczownik, przymiotnik, zaimek, liczebnik).

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie system fonetyczny i fonologiczny języka ukraińskiego oraz terminologię naukową związaną z omawianymi zagadnieniami.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W03, FUR_K1_W09	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
W2	Student zna i rozumie system morfologiczny języka ukraińskiego; formy i funkcje rzeczownika, przymiotnika, zaimka i liczebnika oraz terminologię naukową związaną z omawianymi zagadnieniami.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W03, FUR_K1_W09	egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi określać i stosować zasady ukraińskiego systemu fonetycznego.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U09, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
U2	Student potrafi określać i stosować zasady ukraińskiego systemu morfologicznego w zakresie imiennych części mowy.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U09, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do stosowania i objaśniania zasad fonetycznych współczesnego języka ukraińskiego.	FUR_K1_K01	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
K2	Student jest gotów do stosowania i objaśniania zasad morfologii współczesnego języka ukraińskiego w zakresie imiennych części mowy.	FUR_K1_K01	egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	10
rozwiązywanie zadań	20
przygotowanie do sprawdzianu	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5
poznanie terminologii obcojęzycznej	5

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 85	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	10	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
rozwiązywanie zadań	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5	
przygotowanie do egzaminu	25	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
------------	--------------------------	------------------------------------------

1.	<p>1. Ukraiński system fonetyczny - charakterystyka systemu wokalicznego i konsonantycznego.</p> <p>2. Artykulacja ukraińskich samogłosek w sylabach akcentowanych i w sylabach nieakcentowanych.</p> <p>3. Artykulacja ukraińskich spółgłosek ze szczególnym uwzględnieniem [r], [л], [в];</p> <p>4. Upodobnienia spółgłoskowe pod względem miejsca i sposobu artykulacji, miękkości i dźwięczności/bezdźwięczności - teoria i praktyka.</p> <p>5. Artykulacja połączeń spółgłoskowych, których postać graficzna odbiega od fonetycznej w wyniku zachodzących uproszczeń grup spółgłoskowych;</p> <p>6. [u] niezgłoskotwórcze;</p> <p>7. Podwojenie/wzdłużenie spółgłosek.</p> <p>8. Zasada eufonii;</p> <p>9. Artykulacja spółgłosek i samogłosek graficznie zapisywanych za pomocą liter jotowanych;</p> <p>10. Akcent wyrazowy i zdaniowy.</p> <p>11. Intonacja.</p>	W1, U1, K1
2.	<p>1. Morfologia. Znaczenie gramatyczne, forma gramatyczna wyrazu.</p> <p>2. Kategorie gramatyczne. Podział na części mowy.</p> <p>3. Rzeczownik: klasyfikacja semantyczna rzeczowników, gramatyczne kategorie rzeczownika. Odmiana.</p> <p>4. Przymiotnik: Klasyfikacja semantyczna przymiotników. Odmiana przymiotników, stopniowanie przymiotników jakościowych.</p> <p>5. Liczebnik: Klasyfikacja semantyczna liczebników i ich odmiana. Łączliwość syntaktyczna.</p> <p>6. Zaimek: Klasyfikacja znaczeniowa i funkcjonalna zaimków. Odmiana zaimków.</p>	W2, U2, K2

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	Warunkiem zaliczenia semestru jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowywanie się do zajęć oraz zaliczenie kolokwium (pisemnych i ustnych). Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze.

Semestr 2

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem zaliczenia semestru jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowywanie się do zajęć oraz zaliczenie kolokwίων (pisemnych i ustnych). Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze. Egzamin po drugim semestrze obejmuje materiał zarówno z drugiego jak i z pierwszego semestru.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historia Ukrainy X-XX w. Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.130.5cd55e24d8320.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Historia
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS WF.IFW-I117Da, WF.IFW-I117Db
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie podstawowe procesy z zakresu historii Ukrainy X-XX wieku.	FUR_K1_W05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student posiada umiejętność przygotowania wypowiedzi ustnych oraz prac pisemnych dotyczących historii Ukrainy z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę, esej
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02	esej

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie eseju	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 40	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
------------	--------------------------	------------------------------------------

1.	<p>1. Ziemie ukraińskie na przestrzeni dziejów. Krainy geograficzno-historyczne Ukrainy.</p> <p>2. Dzieje Rusi Kijowskiej w okresie przedchrześcijańskim.</p> <p>3. Pierwsi historyczni Rurykowicze.</p> <p>4. Rozkwit Rusi Kijowskiej i rozbięcie dzielnicowe.</p> <p>5. Najazd tatarski i jego konsekwencje dla ziem ukraińskich.</p> <p>6. Książę Roman Mściśławowicz i jego spadkobiercy.</p> <p>7. Księstwo Halicko-Włodzimierskie.</p> <p>8. Opanowanie przez Polskę ziem zachodnio-ruskich – zajęcie Rusi Czerwonej przez Kazimierza Wielkiego. Ekspansja Wielkiego Księstwa Litewskiego na ziemie ruskie.</p> <p>9. Ukraina w okresie międzywojennym - sytuacja społeczności ukraińskiej zamieszkującej ziemie, które znalazły się w II Rzeczypospolitej. Konsekwencje polityki władz polskich wobec mniejszości narodowych. Powstanie ruchów radykalnych: partii komunistycznej i OUN.</p> <p>10. Ziemie ukraińskie wcielone do ZSRR w okresie międzywojennym. Polityka tzw. „ukrainizacji”, represje stalinowskie, „rozstrzelane odrodzenie”, Wielki Głód na Ukrainie.</p> <p>11. Ukraina w czasie II wojny światowej. Problem ukraińsko-niemieckiej kolaboracji. OUN - działalność i ideologia. Partyzantka ukraińska.</p> <p>12. Okres II wojny światowej, sytuacja Ukraińców, konflikt polsko-ukraiński, wydarzenia na Wołyniu. Akcja „Wisła”.</p> <p>13. Ruch dysydencki w Ukraińskiej SRR.</p> <p>14. Procesy, które przyczyniły się do odzyskania niepodległości przez Ukrainę. pierestrojka i głośność. Katastrofa czarnobylska. Pucz Janajewa. Deklaracja Niepodległości.</p> <p>13. Wzajemne stereotypy Polaka i Ukraińca oraz odpowiednie autostereotypy. Raport: J. Konieczna, Polska - Ukraina. Wzajemny wizerunek, Warszawa 2001. „Punkty zapalne” w historii i współczesności stosunków polsko-ukraińskich.</p>	W1, U1, K1
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne (dopuszczalna jedna nieusprawiedliwiona nieobecność w semestrze) i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Ocenianie ciągłe w trakcie ćwiczeń.

Semestr 2

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, esej	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne (dopuszczalna jedna nieusprawiedliwiona nieobecność w semestrze) i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Ocenianie ciągłe w trakcie ćwiczeń. Ocenę uzyskuje się na podstawie eseju.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Kultura i polityka współczesnej Ukrainy

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.110.5cd55e25030c3.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o kulturze i religii, Historia
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	Kod USOS WF.IFW-I107Da

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami życia społeczno-politycznego lat 1991-2010.
C2	Uświadomienie słuchaczom problemów dotyczących uwarunkowań historycznych współczesnej kultury ukraińskiej.
C3	Przekazanie wiedzy z zakresu polityki kulturalnej państwa ukraińskiego.
C4	Zapoznanie studentów z głównymi nurtami współczesnej kultury ukraińskiej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury i kultury ukraińskiej, podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym Ukrainy.	FUR_K1_W05	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku filologia.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U10	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie, uczestniczy w życiu kulturalnym poprzez odbiór dzieł sztuki, ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	10	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
------------	--------------------------	------------------------------------------

1.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Początki niepodległości Ukrainy 2. Godła, hymn, flaga narodowa, symbole władzy prezydenta. 3. Prezydenci niepodległej Ukrainy. 4. Duchowy Czarnobyl. 5. Kinematografia ukraińska. 6. Muzyka, charakterystyka najważniejszych grup ukraińskiej sceny rozrywkowej 7. Malarstwo. 8. Teatr. 9. Współczesne życie literackie: 10. Ukraińskie zabytki na liście Światowego Dziedzictwa Kulturowego UNESCO. Charakterystyka zabytków. 11. Kulturowe dziedzictwo Ukrainy. 12. Podział administracyjny, demografia, krainy geograficzne. 	W1, U1, K1
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność) oraz aktywny w nich udział (przygotowywanie się do zajęć, zapoznawanie się z literaturą przedmiotu, udział w dyskusji). Podstawą zaliczenia przedmiotu i wystawienia oceny jest pisemne kolokwium zaliczeniowe oraz pisemne zaliczenie lektury.



Historia filozofii
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.110.5cd55e252194a.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Filozofia
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS WF.IFW-I211Da
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zaznajomienie z głównymi koncepcjami filozoficznymi od starożytności, przez średniowiecze, filozofię nowożytną, aż po wiek XX.
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i idee z dziedziny filozofii.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W07	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi zastosować pojęcia i idee z dziedziny filozofii w procesie studiów filologicznych.	FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do prowadzenia dyskusji i interpretowania tekstów w odwołaniu do tradycji filozoficznej.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wstęp do filozofii: czym jest filozofia?	W1, U1, K1
2.	Filozofia presokratejska (Tales, Anaksymander, Heraklit, Parmenides); osoba i myśl Sokratesa	W1, U1, K1
3.	Filozofia Platona i Arystotelesa	W1, U1, K1
4.	Wczesna filozofia chrześcijańska (św. Augustyn)	W1, U1, K1
5.	Filozofia średniowieczna (św. Tomasz z Akwinu, Mistrz Eckhart)	W1, U1, K1
6.	Początek filozofii nowożytnej (Kartezjusz)	W1, U1, K1
7.	Nowożytność i oświecenie: B. Spinoza, B. Pascal, J.-J. Rousseau	W1, U1, K1
8.	Transcendentalizm I. Kanta	W1, U1, K1
9.	Idealizm G.W.F. Hegla	W1, U1, K1
10.	Marksizm	W1, U1, K1
11.	Pesymizm A. Schopenhauera	W1, U1, K1
12.	Filozofia F. Nietzschego; psychoanaliza Z. Freuda	W1, U1, K1
13.	Ontologia fundamentalna M. Heideggera	W1, U1, K1
14.	Personalizm E. Lévinasa i dekonstrukcja J. Derridy	W1, U1, K1

15.	Postmodernizm (J.-F. Lyotard, G. Deleuze, J. Baudrillard)	W1, U1, K1
-----	-----------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Brak

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



Prawosławie na Rusi
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589814558.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	Kod USOS

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 4.0
-----------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	wiedza na temat kultury duchowej Rusi; interdyscyplinarność	FUR_K1_W05, FUR_K1_W07	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	krytycyzm i umiejętność dyskusji	FUR_K1_U05, FUR_K1_U10	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	świadomość tradycji cyrylometodiańskiej i wschodniosłowiańskich powiązań kulturalnych	FUR_K1_K02	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do egzaminu	40	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do zajęć	15	
konsultacje	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Chrzest Rusi	W1, U1, K1
2.	Staroruski hezychazm	W1, U1
3.	Elementy prawosławnej liturgiki i duchowości	W1, U1, K1
4.	Cykl świąt stałych	W1, K1
5.	Cykl świąt ruchomych	W1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	Zaliczenie kolokwium z zagadnień dotyczących przedmiotu oraz z wybranej lektury.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach obowiązkowa

Kultura ruska w państwie polsko-litewskim (XIV-XVIII w.)
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl dydaktyczny 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589815415.20</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p> <p>Kod USOS</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień filologii wschodniosłowiańskiej (literatura oraz kultura białoruska i ukraińska XIV-XVIII w).	FUR_K1_W09	zaliczenie pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanej wiedzy i poszerzenia jej o szeroko rozumiany kontekst wschodniosłowiański.	FUR_K1_U13	zaliczenie pisemne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			

K1	Student ma świadomość wartości i różnorodności dziedzictwa kulturowego Słowian wschodnich.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02	zaliczenie pisemne
----	--------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------	--------------------

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do sprawdzianu	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historia ziem ruskich (białoruskich i ukraińskich) dawnej Rzeczypospolitej (XIV-XVIII w.).	W1, U1, K1
2.	Kultura prawosławna i unicka (piśmiennictwo, drukarstwo, grafika książkowa, ikonografia, architektura, muzyka) – tradycja i zmiany.	W1, U1, K1
3.	Ewolucja świadomości religijno-etnicznej Rusinów (Ukraińców i Białorusinów).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne trzy nieobecności) i zaliczenie sprawdzianu pisemnego.



Zagadki życia i twórczości Vladimira Nabokova

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589816189.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie z problemami życia i twórczości Vladimira Nabokova
----	---------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student poznaje specyfikę twórczości V. Nabokova i związane z nią fakty z biografii pisarza	FUR_K1_W02, FUR_K1_W04, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi analizować utwory V. Nabokova w świetle literaturoznawczych koncepcji metodologicznych XX wieku	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U11	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wyrażania opinii, dyskusowania, zachowuje otwartość na odmienne sądy, pracuje samodzielnie i w zespole.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	70	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Biografia i literatura. Autobiografia. Pamięć.	W1, U1, K1
2.	Teatralizacja. Scena i ekran. Gra. Pułapki i zagadki.	W1, U1, K1
3.	Nabokov o literaturze. Czytanie	W1, U1, K1
4.	Lustro - spojrzenie. Camera obscura. Fotografia.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza przypadków, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, wykład konwencjonalny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Przygotowanie do zajęć, posiadanie tekstów na zajęciach. Udział w dyskusji.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zamiłowanie do czytania literatury pięknej i analizy tekstów o dużym stopniu skomplikowania.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589815129.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	Kod USOS

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki. Wykład z elementami konwersatorium ukazujący Michaiła Bułhakowa (1891-1940) nie tylko jako autora genialnego "Mistrza i Małgorzaty", lecz także jako jednego z najbardziej wybitnych pisarzy Rosji w pierwszej połowie XX wieku, autora "Zapisków młodego lekarza", "Białej Gwardii", "Powieści Teatralnej", "Dni Turbinów", "Ucieczki", "Życia pana Moliera". Tematy: Bułhakow a historia. Obecność Bułhakowa w kulturze wysokiej i popularnej, a nawet masowej. Polskie i europejskie przekłady Mistrza i Małgorzaty
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	biografię i dzieło Bułhakowa na tle kultury rosyjskiej i zachodnioeuropejskiej.	FUR_K1_W04, FUR_K1_W09	zaliczenie ustne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	student potrafi analizować arcydzieło konkretnej kultury na tle kultur sąsiednich.	FUR_K1_U04, FUR_K1_U05	zaliczenie ustne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03	zaliczenie ustne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Kijów i Moskwa w twórczości Bułhakowa 2. Biografia i twórczość pisarza do 1925 (okres kijowski, kaukaski, wczesnomoskiewski). 3. Mniejsze formy lat 20. ("Zapiski młodego lekarza", "Zapiski na mankietach" i inne felietony, 4. Lata 20. Mikropowieść "Psie serce". 5. Lata 20: Powieść "Biała Gwardia" i sztuka Dni "Turbinów". 6. Inne sztuki lat 20. "Mieszkanie Zojki", "Szarłatna wyspa", "Ucieczka". 7. Sztuki lat 30. "Molier. Zmowa świętoszków", "Don Kichot", "Ostatnie dni. Puszkin", "Pomyłony Jourdain", "Martwe dusze", "Adam i Ewa", "Iwan Wasilewicz", "Błogostan".	W1, U1, K1
2.	8. Powieść biograficzna o życiu Moliera i dramat "Batum" o młodości Stalina 9. "Powieść teatralna" czyli "Zapiski nieboszczyka". Niedokończona trzecia powieść Bułhakowa. 10. "Mistrz i Małgorzata" 11. Polskie i europejskie przekłady "Mistrza i Małgorzaty"	W1, U1, K1

3.	<p>Ekranizacje dzieł Bułhakowa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. "Ostatnie dni. Puszkina", sztuka z 1939 (reż. Aleksander Bieliński, 1968), 2. "Ucieczka", sztuka z 1928 (reż. Aleksander Ałow, Władimir Naumow, 1970), 3. "Piłat i inni" Andrzeja Wajdy (pierwsza w świecie autorska ekranizacja "Mistrza i Małgorzaty", 1971). 4. Mistrz i Małgorzata (jugosłowiańsko-włoski, Aleksander Petrowicz, 1972) 5. "Iwan Wasiliewicz zmienia zawód" (reż. Leonid Gajdaj, 1973), sztuka „Iwan Wasiliewicz” z 1935 6. "Kilka ledwie słów ku czci pana de Moliera" (reż. Anatolij Efros, 1973), na podstawie utworów Bułhakowa o Molierze i sztuki samego Moliera 7. "Dni Turbinów" (reż Władimir Basow, 1976, 3-odcinkowy serial), sztuka z 1926 8. „Psie serce” (włosko-niemiecki), „Cuore di cane”, „Warum belt Herr Bobukow”, Alberto Lattuada, 1976. 9. „Uova Fatali” - Sceneggiato Rai 1977. Sceneggiato televisivo del 1977, dall'omonimo romanzo di Michail Afanas'ewič Bulgakov. Regia e sceneggiatura di Ugo Gregoretti. Attori: Gastone Moschin, Mario Brusa, Alessandro Haber, Santo Versace, Ferruccio Casacci. 10. "Psie serce" (reż. Władimir Bortko, 1988), opowiadanie z 1925 11. "Mistrz i Małgorzata" (reż. M. Wojtyśzko, 4-odcinkowy serial, 1988), 12. "Historia choroby" (na motywach opowiadania "Czerwona korona", reż. Aleksy Prazdników, 1990), opowiadanie z 1922. 13. "Zapiski młodego lekarza" (reż. Michaił Jakżyn, 1991), cykl siedmiu opowiadań z 1925–1926 14. „Wyspa” („Ostrow”, reż. Aleksander Feńko, 1991), na podstawie „Szkarłatnej wyspy”, „Powieści teatralnej”, „Iwana Wasiliewicza”, Moliera, Diawoliady i wczesnych opowiadań Bułhakowa. 15. Fatalne jaja, 1992, reż. Ольга Кознова, na podstawie opowieści z 1925 (wspaniała ekranizacja teatralna). 16. "Mistrz i Małgorzata" (reż. Jurij Kara, 1994), 17. „Fatalne jaja”, rosyjsko-czeski, (reż. Siergiej Łomkin, 1995), na podstawie opowieści z 1925 18. "Mistrz i Małgorzata" (reż. Władimir, Bortko, 2005, 10-odcinkowy serial), 19. "Powieść teatralna" (reż. Oleg Babickij i Jurij Goldin, 2003), 20. „Dobrze zapomniana przeszłość” („Choroszo zabytoje staroje”, film animowany, reż. Jefim Gamburg, 2003). 25 min. 21. "Morfina" (reż. Aleksiej Bałabanow, 2008), 22. "Biała Gwardia" (reż. Siergiej Snieżkin, 2012). Film zakazany na Ukrainie 23. "Zapiski młodego lekarza" (reż. Daniel Jacob Radcliffe, Jonathan Daniel Hamm, 2012-2013). 	W1, U1, K1
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, metody e-learningowe, wykład konwencjonalny, analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach



Kultura i obyczajowość narodów rosyjskojęzycznego Kaukazu i Zakaukazia

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589814999.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	Kod USOS

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest: zapoznanie słuchaczy z dziejami i obyczajowością rosyjskojęzycznego regionu Kaukazu i Zakaukazia od czasów najdawniejszych do współczesności, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu rosyjskiego panowania i wpływu na Kaukazie > uświadomienie jakości rosyjskiego oddziaływania w regionie ze wszelkimi jego konsekwencjami - językowymi, kulturowymi i politycznymi > zaznajomienie studentów z tekstami kultury rosyjskiej dotyczącej Kaukazu.
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	znajomość historycznych i aktualnych form obecności i oddziaływania kultury politycznej Rosji na obszarze Kaukazu i Zakaukazia.	FUR_K1_W05, FUR_K1_W06, FUR_K1_W07	zaliczenie pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	samodzielne i świadome korzystanie ze zdobytej wiedzy w zakresie konwersatorium, poparta wiedzą umiejętność interpretacji kontekstów funkcjonowania narodów i i kultur Kaukazu w obrębie Rosji i wzajemnie, kultury rosyjskiej na Kaukazie. Umiejętność oceny transferów kulturowych.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10	zaliczenie pisemne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	świadomość konieczności podejmowania wyzwań zawodowych w ramach wielokulturowego i wielkonfesyjnego środowiska społecznego.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03	zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do egzaminu	60	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>OBSZARY DYSKUSJI KONWERSATORYJNYCH:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kaukaz jako kraina w kategoriach geograficznych, historycznych i kulturowych. Najdawniejsze dzieje i geopolityka regionu. 2. Pierwsze kontakty Rosji i Europy ze społecznościami Kaukazu i Zakaukazia. 3. Pojawienie się i utrwalenie Islamu na Kaukazie. Sąsiedztwo islamsko-chrześcijańskie i jego kulturowe konsekwencje dla obszaru. Tradycje kulturowe i religijne narodów muzułmańskiego Kaukazu. Tradycje sunnickie. Sufizm na Kaukazie (Ingusze, Czeceńcy, społeczności górskiego Dagestanu). 4. Główne kategorie kulturowe: rodzina i starszyzna. Stosunek wobec kobiet i dzieci. Obyczajowość relacji damsko-męskich. Kultura polityczna i prawna. 5. Dzieje i kultura starożytnej Armenii. Dzieje i kultura starożytnej Gruzji. 6. Obyczajowość chrześcijańskich społeczeństw Zakaukazia (Armenia, Gruzja, Osetia). Kultura literacka Armenii, Gruzji i Osetii. Alfabet gruziński i ormiański. Życie i dzieło Mesropa Masztoca. Folklor i eposy narodowe - gruziński: Sz. Rustaweli "Rycerz w tygryziej skórce", ormiański: anonim "Dawid z Sasunu", Północnokaukaski "Epos o Nartach". Antagonizmy gruzińsko-ormiańskie. 7. Imperium Rosyjskie wobec Kaukazu i Zakaukazia w wieku XVIII i XIX. Geopolityczne gry na Kaukazie - początki kolonizacji Kaukazu i Zakaukazia w wieku XIX. Wojna rosyjsko-perska 1826 - 1828 i jej geopolityczne następstwa. Wyodrębnienie Azerbejdżanu. Kaukazu i Zakaukazia widmo niepodległości. Powstanie Imama Szamila. Kultura w wieku XIX - piśmiennictwo, sztuki plastyczne i muzyka Armenii i Gruzji (Sajat Nova, Niko Pirosmiani, Aleksandr Czawczawadze, Nikoloz Barataszwili, Chaczatur Abowjan, Hovhannesz Tumanjan). 8. Kaukaz w I wojnie światowej. Ludobójstwo Ormian 1915 roku. Kaukaz po upadku Imperium Romanowów. Niepodległość Gruzji. 9. Wiek XX: geopolityczne gry mocarstw w regionie. Sowietyzacja Kaukazu i Zakaukazia. Kaukaz w II wojnie światowej. Republiki radzieckie Kaukazu i ich kultura - obyczajowość, procesy społeczne. Kultura; kinematografia (Abuładze, Abaszydze, Paradżanow) 10. Kaukaz i Zakaukazie po upadku ZSRR. Dwie wojny czeczeńskie. Czeczenia Ramzana Kadyrowa i Władimira Putina. Nowe państwa na mapie świata. Armenia Lewona Ter-Petrosjana i "klanu" karabachskiego: prezydentury Roberta Koczariana i Serża Sarkisjana. Azerbejdżan Alijewów. Modernizacja i degradacja Gruzji od Zwiada Gamsachurdii do Giorgi Margwelaszwili. Strefy konfliktów; Abchazja, Czeczenia, Osetia, Karabach i inne. 11. Kultura i obyczajowość Kaukazu i współcześnie. Święte miejsca Azerów, Ormian, Gruzinów, Abchazów. Kultura kulinarna na obszarze Kaukazu i Zakaukazia. 12. Geopolityka i bezpieczeństwo postsowieckiej i współczesnej Abchazji, Armenii, Azerbejdżanu, Gruzji. Wojna rosyjsko-gruzińska 2008. Rozpad Gruzji (Abchazja, Osetia Południowa). Trudne sąsiedztwo Armenii - relacje z Azerbejdżanem, Iranem i Turcją. 13. Oblicza Kaukazu i Zakaukazia w literaturze rosyjskiej - orientalizacja, feminizacja, agresywna męskość (Puszkina, Lermontow, Tołstoj, Briusow, Mandelsztam, Grossman, Bitow, Prochanow, Prilepin i inni). Kaukaz i Zakaukazie w kulturze europejskiej; architektura, sztuka, film. 14. Literatura rosyjskojęzycznego Kaukazu przeszłość i współczesność: Kosta Chetagurow, Raisa Achmatowa, Rasuł Gamzatow, Fazil Iskander, Abuzar Ajdamirow, Musa Beksultanow, Miłana Bachajewa (Tierłojewa), Alisa Ganijewa, Aslan Szatajew i inni. 15. Problematyka bieżąca: Polska, UE, NATO USA i Rosja wobec Kaukazu i Zakaukazia. Turystyka, popkultura, media. <p>CC BY 3.0</p>	W1, U1, K1
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	



Literatura i zło
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589815555.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Głównym celem zajęć jest zaprezentowanie węzłowych problemów związanych z kategorią zła w kontekście filozoficznym, społecznym, psychologicznym, jak i literackim. Student powinien: a) zapoznać się z głównymi koncepcjami rozumienia zła na gruncie tradycji zachodnioeuropejskiej, b) znać najważniejsze problemy związane z kategorią zła na gruncie filozofii, psychologii, nauk społecznych, e) zapoznać się z tekstami dotyczącymi omawianych problemów.
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane)	FUR_K1_W04, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09	zaliczenie pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U12, FUR_K1_U13	zaliczenie pisemne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02	zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie do egzaminu	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>1. Unde malum? Pytanie o zło/pytanie o ciało (J. le Goff, „Historia ciała w średniowieczu”. Znajomość tekstu).</p> <p>2. Grzech pierworodny w kontekście cielesności ("Pateryk Kijowsko-Pieczerski"). Pićciowość, grzech pierworodny, cnota a zło. Dynamika napięć społeczeństwa i kultury średniowiecznej; Paradoksalna recepcja i rozumienie ciała w średniowieczu – szczegółowa charakterystyka („rozzczepienie ciała”). Na jakich płaszczyznach realizowało się piętnowanie ciała? Jakie aspekty cielesności były ograniczane, wypierane, piętnowane</p> <p>3. Massolino – „Grzech pierworodny”: interpretacja obrazu, konteksty. Hermeneutyka biblijna: szkoła aleksandryjska i antiocheńska. Orygenes – alegoreza.</p> <p>4. Problem teodycei: zło w kontekście średniowiecznej świadomości religijnej ("Powieść lat minionych"; J. Kopania, „Siła dedukcji i słabość człowieka”. Znajomość tekstu).</p> <p>5. Koncepcja zła św. Augustyna – prywacyjna teoria zła i jej krytyka. Hiob/Leibniz a problem zła (L. Kołakowski, LEIBNIZ I HIOB. METAFIZYKA ZŁA I DOŚWIADCZENIE ZŁA).</p> <p>6. Ph. Zimbardo, „Psychologia zła: sytuacyjne przemiany charakteru”. Metafora dobra/zła, zła/dobra wg Eschera. Trzy prawdy psychologiczne na temat zła. Kulturowa genealogia zła. Efekt Lucyfera – charakterystyka. Definicja zła wg Zimbardo. Dobra i zło – esencja i kumulacja. Dwa podejścia do problemu zła. Metafora „zgnitych jabłek”.</p> <p>7. Ph. Zimbardo, „Badanie dynamiki społecznej: władza, konformizm i posłuszeństwo. Znajomość tekstu. Eksperymenty Milgrama. Opis eksperymentu, jego wyniki. Dziesięć wniosków wynikających z badań Milgrama. Modele posłuszeństwa – charakterystyka. Znajomość tekstu.</p> <p>8. Ph. Zimbardo, „Znaczenie i przesłanie SEW: alchemia przemiany osobowości”. Znajomość tekstu i jego problematyki. SEW – charakterystyka, implikacje psychologiczne w rozumieniu zła. Sytuacyjna/dyspozycyjna koncepcja zła. Nauki i przesłania eksperymentu. Sytuacyjne ujęcie zachowań ludzkich. Rola a odpowiedzialność. Dehumanizacja. Społeczne konstruowanie rzeczywistości.</p> <p>9. Genius malignus – nowożytna metafora zła (J. Tischner, Spór o istnienie człowieka). Podmiot oświeceniowy a zło. Tradycja Kartezjańska a zło. Metafora złośliwego demona. Tradycja Kantowska – „etyka prowadzi do religii”. Od paradygmatu „rozumu” do paradygmatu „łaski”. „Oko otchłani” – interpretacja.</p> <p>10. Od „śmierci Boga” do „śmierci człowieka” (H. Chotkewycz, Awiron)</p> <p>11. Zło w kontekście psychoanalizy (W. Stefanyk, Basaraby). Zło jako konieczność dziejowa (M. Chwyłowy, Ja (romantyka). B. Dobroczyński, „Ciemna strona psychiki”. M. Chwyłowy, Ja (romantyka). Znajomość tekstów.</p> <p>12. Zło radykale/zło banalne. Racjonalizacja zła. Przypadek Eichmanna (H. Arendt, Eichmann w Jerozolimie).</p> <p>13. Zło i Nowoczesność. Koncepcja Zagłady w ujęciu Z. Baumann (Z. Baumann, Nowoczesność i Zagłada).</p> <p>14. Dlaczego dobrzy ludzie czynią zło? (P. Zimbardo, Efekt Lucyfera)</p> <p>15. Myślenie wobec zła. Kryzys nowożytnego podmiotu myślącego (W. Szewczuk, Oko otchłani).</p> <p>16. Człowiek w horyzoncie łaski (J. Tischner, Spór o istnienie człowieka).</p>	W1, U1, K1
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	<p>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest: a) regularne uczestnictwo w zajęciach, b) aktywność, c) systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, d) zaliczenie testu końcowego. 1. Zasady zaliczenia: - zaliczenie na ocenę - regularne uczestnictwo w zajęciach, - systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, - aktywność - zaliczenie testu końcowego 2. Formy weryfikacji: - testy wejściowe (problematyka lektur) 3. Nieobecności: - dozwolone dwie nieusprawiedliwione nieobecności - kolejne nieobecności muszą być usprawiedliwione i odrobione na konsultacjach - 3, 4 i kolejne nieusprawiedliwione obecności wiążą się z wykreśleniem z listy studentów</p>



Wprowadzenie do komunikacji interpersonalnej Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589816087.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Angielski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi mechanizmami komunikacji interpersonalnej oraz ich praktycznym zastosowaniem.
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie wybrane zagadnienia szczegółowe filologii wschodniosłowiańskiej.	FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FUR_K1_U03	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za swoje zachowanie werbalne.	FUR_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	30	
przygotowanie do sprawdzianu	15	
rozwiązywanie przypadków	15	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Omówienie podstawowych zagadnień związanych z transakcyjnym modelem komunikacji w wybranych kontekstach interakcyjnych - rodzina, przyjaźń, bliscy partnerzy, konflikt, itp. w aspekcie analitycznym i refleksyjnym.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metody e-learningowe, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów, Metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
---------------------	-------------------------	--------------------------------------

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem otrzymania zaliczenia jest regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach, wykonywanie ćwiczeń zadanych przez prowadzącego. Aby otrzymać ocenę dobrą lub bardzo dobrą należy zaliczyć test końcowy lub napisać pracę zaliczeniową.



Masterpieces of Russian Literature
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589816292.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Angielski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest przybliżenie studentom wiedzy na temat arcydzieł literatury rosyjskiej
----	-----------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowe zjawiska z zakresu historii literatury i kultury rosyjskiej	FUR_K1_W01, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			

U1	przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	FUR_K1_U04, FUR_K1_U10	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	uczestniczenia w życiu kulturalnym poprzez odbiór dzieł sztuki	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	30	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Eugeniusz Oniegin, Aleksander Puszkina	W1, U1, K1
2.	Bohater naszych czasów, Michaił Lermontow	W1, U1, K1
3.	Martwe dusze, Nikolaj Gogol	W1, U1, K1
4.	Zbrodnia i kara, Fiodor Dostojewski	W1, U1, K1
5.	Anna Karenina, Lew Tołstoj	W1, U1, K1
6.	Opowiadania, Anton Czechow	W1, U1, K1
7.	Jeden dzień Iwana Denisowicza, Aleksandr Sołżenicyn	W1, U1, K1
8.	Mistrz i Małgorzata, Michaił Bułhakow	W1, U1, K1
9.	Daniel Stein, tłumacza, Ludmiła Ulicka	W1, U1, K1
10.	Wojna nie ma w sobie nic z kobiety, Swietłana Aleksijewicz	W1, U1, K1
11.	Pamięci pamięci, Maria Stiepanowa	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Ocena końcowa jest wypadkową ocen z zaliczania poszczególnych etapów zajęć. Oceny częściowe uzyskuje się na podstawie obecności i aktywności na zajęciach. Umiejętności studenta weryfikowane i oceniane są na bieżąco w trakcie zajęć (formy sprawdzania: wypowiedź ustna lub pisemna). Dopuszczalne jest także końcowe kolokwium sprawdzające wiedzę z całości materiału.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Kurs przeznaczony dla osób, które lubią czytać i znają podstawowe pojęcia związane z literaturoznawstwem.

Anthropological linguistics

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl dydaktyczny 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589816378.20</p> <p>Języki wykładowe Angielski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p> <p>Kod USOS</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Anthropological linguistics is the subfield of linguistics and anthropology, which deals with the place of language in its wider social and cultural context. Language contacts and changes, language, and culture mutually defining, communication are key areas for both anthropology and linguistics. In this course main attention is drawn to such issues as language and identity, language and society, language in a colonial and post-colonial society, code-switching, language mixing, language, and cultural endangerments, etc. Migration, globalization, new technologies change the way of development and transmitting of knowledge, communication, and languages as reflections of society changing. This course is based on the comparison of English, Polish, Ukrainian, Russian, Belorussian languages and cultures with other cultural contexts.
C2	Presentation of the main linguistic and anthropological issues in the wide cultural context.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Students know the main theories about the relationships between language and culture, diversity and complexity of languages, the meaning of languages in modern society. Their knowledge will allow them to identify and understand historical context, main concepts, and problems of their major field.	FUR_K1_W03, FUR_K1_W06, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Students know and can use the main theories and methods of anthropological linguistics. They are able to make research in the area and demonstrate proficiency in critical thinking skills.	FUR_K1_U05, FUR_K1_U07, FUR_K1_U08, FUR_K1_U12	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Students are able to understand different cultural, social contexts, to engage in interaction and communication.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
konsultacje	5	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15	
poznanie terminologii obcojęzycznej	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>This course is an introduction to the basic relationship between language, society, and culture in general and in the Slavic context.</p> <p>Introducing field research: Slavic cultures and languages and languages in a wide anthropological and linguistic context.</p> <p>1) Sapir-Whorf Hypothesis. 2) The origin and development of languages. 3) Meaning. Nature and types of meaning. Meaning of silence. 4) Meaning and name. 5) Name and naming. Chinese, Jewish, Slavic naming traditions. 6) Language and identity. 7) Language acquisition and socialization. 8) Slavic cultures and languages. Language contacts, dialects. 9) Code-switching, code-mixing, diglossia. Surżyk and trasianka as the examples of code-mixing in Ukrainian and Belarussian. 10) Multilingualism. 11) Understanding cultures through their key words (Polish, English, Russian, Ukrainian). 12) Language and colonialism and post-colonialism. 13) Language and gender. 14) Communities of language users.</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza przypadków, wykład z prezentacją multimedialną, analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Attendance and participation in classes. Presentation. Final test.

Wymagania wstępne i dodatkowe

English level B1-C1. The students shall have no more than two absences in the semester.



Tabu językowe
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589819106.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	Kod USOS

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problematyką tabu językowego, jako jednego z aspektów szerszego, ogólnego pojęcia.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu przyczyn i skutków oddziaływania zakazu tabuistycznego w różnych odmianach języka.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia związane z problematyką tabu językowego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W09	zaliczenie pisemne
W2	Student zna i rozumie możliwe skutki oddziaływania zakazu językowego w różnych odmianach i na różnych płaszczyznach języka.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W09	zaliczenie pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi zdefiniować pojęcie zakazu językowego i wskazać jego możliwe konsekwencje na gruncie języka.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10	zaliczenie pisemne
U2	Student potrafi rozpoznać skutki oddziaływania tabu językowego na wybranym tekście.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10	zaliczenie pisemne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do wykorzystania zdobytej z zakresu tabu językowego w analizie wybranych tekstów.	FUR_K1_K01	zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20	
analiza problemu	5	
przygotowanie do zajęć	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pojęcie tabu językowego jako jednego z przejawów ogólnego zjawiska tabu, etymologia słowa tabu, leksem tabu na gruncie polskim.	W1, U1, K1
2.	Przyczyny i dziedziny oddziaływania tabu językowego.	W1, U1, K1
3.	Materiał do badań nad tabu językowym.	W1, U1, K1

4.	Metody badania tabu językowego.	W1, U1, U2, K1
5.	Eufemizmy - odpowiedź na tabu językowe.	W1, W2, U1, U2, K1
6.	Tabu w folklorze na przykładzie ludowych pieśni ukraińskich.	W1, W2, U1, U2, K1
7.	Tabu w dialektach.	W1, W2, U1, U2, K1
8.	Zmienność zakazu językowego w czasie i przestrzeni.	W1, U1, K1
9.	Najważniejsi badacze zjawiska tabu językowego.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe, wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	1. Frekwencja (maksymalnie 2 nieobecności nieusprawiedliwione). 2. Aktywność na zajęciach. 3. Zaliczenie pisemnego kolokwium semestralnego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



Functional Linguistics for Beginners

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589818852.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Angielski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami na temat lingwistyki funkcjonalnej.
----	---------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu gramatyki funkcjonalnej języka rosyjskiego w konfrontacji z gramatyką angielską	FUR_K1_W01	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień z zakresu lingwistyki funkcjonalnej	FUR_K1_U05	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania zadań z zakresu analizy gramatyki języka rosyjskiego, angielskiego i polskiego w ujęciu funkcjonalnym.	FUR_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	60	
przygotowanie do sprawdzianu	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Analiza jednostek języka rosyjskiego na wszystkich poziomach gramatyki - fonetycznym, morfologicznym, leksykalnym i składniowym - z perspektywy ich funkcjonowania w systemie i użyciu w konfrontacji z właściwościami języka wykładowego przedmiotu.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, gra dydaktyczna, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny: 4-5 uzyskuje się za zaliczenie testu pisemnego lub przeprowadzonej prezentacji warsztatowej z wybranego zagadnienia z zakresu lingwistyki funkcjonalnej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2

Kultura i obyczajowość narodów rosyjskiej Syberii
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl dydaktyczny 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589819260.20</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p> <p>Kod USOS</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników ze specyfiką Syberii jako części Federacji Rosyjskiej. Omówiona zostanie historia odkryć geograficznych oraz podboju Syberii, tradycyjne syberyjskie wierzenia religijne, kultura i tożsamość wybranych narodów zamieszkujących Syberię, a także współczesna sytuacja w wybranych regionach Syberii.
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie podstawowe fakty dotyczące obszaru Syberii w zakresie geografii, historii, religii, języka, kultury.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09	zaliczenie ustne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wykorzystać ogólną wiedzę na temat Syberii pochodzącą z dyscyplin pokrewnych filologii w procesie studiów filologicznych. Jest świadomy powiązania nauk filologicznych z innymi naukami.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U12, FUR_K1_U13	zaliczenie ustne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do dyskusowania zagadnień dotyczących Syberii oraz samodzielnego rozwijania wiedzy na ten temat.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03	zaliczenie ustne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	45	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 105	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historia odkryć geograficznych oraz podboju i kolonizacji Syberii przez Rosję - od Uralu po Alaskę	W1, U1, K1
2.	Tradycyjne religie rdzennych narodów Syberii (mitologia, kosmologia, antropologia)	W1, U1, K1
3.	Szaman jako „mistrz ekstazy”: formy inicjacji, techniki transu. Neoszamanizm	W1, U1, K1
4.	Klasyfikacja rdzennych narodów i języków Syberii	W1, U1, K1
5.	Wybrane narody Syberii, ich kultura, wierzenia i tożsamość: Nieńcy, Ewenkowie, Tuwińcy, Buriaci, Jakuci, Ajnowie, Koriacy, Czukczowie, Eskimosi	W1, U1, K1
6.	Syberia współczesna: Jamał, Ewenkia, Tuwa, Buriacja, Jakucja, Sachalin, Kuryle, Kamczatka, Czukotka	W1, U1, K1
7.	Geografia Syberii, elementy krajoznawstwa i geopoetyki: wielkie rzeki, Bajkał, SiewMorPut', kolej transsyberyjska, metafizyka przestrzeni	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	Obecność na zajęciach. Zaliczenie ustne.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak



Z dziejów teatru rosyjskiego

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589819402.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Sztuki filmowe i teatralne
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0215Muzyka i sztuki sceniczne, 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność fakultatywny	

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy z zakresu dziejów teatru rosyjskiego od początku rozwoju sztuki widowiskowej po najważniejsze wydarzenia z życia teatralnego w Rosji w XXI wieku.
C2	Zapoznanie studentów ze specyfiką sztuki scenicznej oraz dramaturgii w Rosji z uwzględnieniem kontekstu społeczno-polityczno-kulturowego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna najważniejsze fakty, zjawiska z historii teatru rosyjskiego oraz główne kierunki rozwoju teatru rosyjskiego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W05, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę
W2	Student zna twórczość wybitnych działaczy teatralnych oraz czołowych dramatopisarzy rosyjskich.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W05, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę
W3	Student rozumie specyfikę teatru rosyjskiego oraz jego rolę w ogólnoeuropejskim procesie teatralnym.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W05, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi scharakteryzować zjawiska teatralne wybranego okresu.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U12, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi przeprowadzić samodzielną analizę dzieł teatralnych z uwzględnieniem uwarunkowań historycznych i stylistycznych.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U11, FUR_K1_U12	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do samodzielnego pogłębiania wiedzy i kształtowania świadomości artystycznej w zakresie dzieł teatru rosyjskiego.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
Przygotowywanie projektów	10	
przygotowanie do zajęć	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	U źródeł teatru - teatr ludowy. Teatr szkolny. Barok w teatrze dworskim i w teatrze publicznym Piotra I. Początki stałego teatru profesjonalnego, klasycyzm, sentymentalizm, romantyzm. Trupy zagraniczne, scena operowa, balet.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
2.	Zmiana konwencji teatralnych na przełomie XVIII i XIX w. Realizm w teatrze. Rosyjska refleksja teatralna. Teatry Moskwy i Petersburga.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
3.	Wielka Reforma. MCHT, K. Stanisławski, Wł. Niemirowicz-Danczenko, działalność studyjna. W. Meyerhold - Teatr inscenizacji, biomechanika. XX wiek - tradycja a awangarda, laboratoria teatralne, teatr eksperymentalny. Teatr rewolucji i eksperymenty N. Jewreinowa. Teatr Kameralny A.Tairowa.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
4.	Socrealizm. Teatr odwilży. Epoka zastoju. Nowa świadomość teatralna i formuła artystyczna w latach pieriestrojki. Teatr komercyjny. Transformacja teatru repertuarowego w latach 90.	W1, W2, W3, U1, U2, K1
5.	Tendencje i kierunki rozwoju współczesnych widowisk teatralnych. Scena XXI wieku - kształt, obraz, inspiracje.	W1, W2, W3, U1, U2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem dopuszczenia do zaliczenia jest obecność na zajęciach. Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z pracy zaliczeniowej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie umożliwiającym udział w zajęciach.

Судьба и творчество. Страницы жизни и творчества русских писателей от Пушкина до Пастернака
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl dydaktyczny 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589819543.20</p> <p>Języki wykładowe Rosyjski</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p> <p>Kod USOS</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi faktami z życia wybitnych pisarzy rosyjskich XIX i XX wieku.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu historii twórczej najwybitniejszych dzieł literatury rosyjskiej XIX i XX wieku.
C3	Uświadomienie słuchaczom zagadnień związanych z wpływem problemów natury psychologicznej na treść i formę utworów literackich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
-----	-------------------	-------------------------------	--------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podstawowe fakty historii literatury rosyjskiej	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W03, FUR_K1_W04, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09	zaliczenie
W2	podstawowe pojęcia i terminy współczesnego literaturoznawstwa	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W03	zaliczenie
W3	podstawowe trendy współczesnych badań w dziedzinie psychologii twórczości	FUR_K1_W01, FUR_K1_W07	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować fakty życia i działalności twórczej pisarzy rosyjskich	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U07, FUR_K1_U08, FUR_K1_U09, FUR_K1_U12	zaliczenie
U2	analizować teksty literackie pod kątem wiedzy o osobowości ich autora	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U03, FUR_K1_U09, FUR_K1_U12	zaliczenie
U3	zaprezentować swoją wiedzę w postaci pracy pisemnej na temat związany z materiałem zajęć	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U03	zaliczenie
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	prezentacji zdobytej wiedzy na forum publicznym	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04	zaliczenie
K2	prowadzić dyskusje w gronie towarzyskim, prezentując umiejętności zdobyte w trakcie zajęć	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
analiza wymagań	20
zbieranie informacji do zadanej pracy	30
analiza problemu	20

konsultacje	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Autobiografizm i fikcja w twórczości pisarzy. Metoda biograficzna, jej zalety i wady.	W2, W3, U3, K2
2.	Wybrane epizody życia i cechy osobiste poetów i pisarzy rosyjskich od Aleksandra Puszkina do Borisa Pasternaka.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Wpływ istotnych faktów życia i problemów psychologicznych pisarzy rosyjskich na treść i formę ich utworów.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	zaliczone ustne lub pisemne kolokwium

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie min. B2.

Podstawowa wiedza w zakresie historii Rosji i literatury rosyjskiej.

Politolingwistyka na tle innych subdyscyplin współczesnego
językoznawstwa
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność fakultatywny</p>	<p>Cykl dydaktyczny 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589819676.20</p> <p>Języki wykładowe Polski, Rosyjski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p> <p>Kod USOS</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6</p>	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4.0</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z politolingwistyką jako subdyscypliną współczesnego językoznawstwa.
----	-------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Wiedzy – Student zna i rozumie:	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności – Student potrafi:			
U1	Umiejętności – Student potrafi:	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:			
K1	Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:	FUR_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	50	
poznanie terminologii obcojęzycznej	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podział współczesnego językoznawstwa na subdyscypliny.	W1, U1, K1
2.	Politolingwistyka jako gałąź współczesnego językoznawstwa.	W1, U1, K1
3.	Dyskurs polityczny jako obiekt badań politolingwistyki.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Podstawą zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności) oraz aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się za przygotowanie prezentacji na temat wybranego zagadnienia.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zajęcia prowadzone w języku rosyjskim. Wymagana znajomość języka rosyjskiego pozwalająca na zrozumienie przekazywanych treści.



Język współczesnej rosyjskiej polityki
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.13F0.1589819758.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność fakultatywny	Kod USOS

Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z językiem współczesnej rosyjskiej polityki.
----	-------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna i rozumie:	FUR_K1_W03, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi:	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do	FUR_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
poznanie terminologii obcojęzycznej	50	
wykonanie ćwiczeń	20	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Teksty polityczne współczesnej Rosji.	W1, U1, K1
2.	Analiza wystąpień rosyjskich przywódców.	W1, U1, K1
3.	Tłumaczenia doskonalące posługiwanie się językiem rosyjskim w dziedzinie polityki.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, dyskusja, wykład konwersatoryjny, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Podstawą zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności) oraz aktywne w nich uczestnictwo. Oceny 4-5 uzyskuje się w wyniku zaliczenia testu pisemnego.

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Wykład profesora wizytującego I
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.110.1589820166.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski, Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z rosyjską poezją rockową jako integralną częścią rosyjskiego procesu historycznolitarackiego i historycznokulturowego
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Podstawowe zagadnienia z zakresu historii i estetyki rosyjskiego rocka	FUR_K1_W09	prezentacja

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Analizować teksty rosyjskiego rocka w oparciu o instrumentarium filologii i historii kultury	FUR_K1_U12	prezentacja
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Wykorzystania wiedzy o rosyjskim rocku w życiu zawodowym	FUR_K1_K03	prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	30	
przygotowanie projektu	60	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historia rosyjskiego rocka.	W1, U1, K1
2.	Estetyka rosyjskiego rocka	W1, U1, K1
3.	Instytucje rosyjskiego rocka	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w wykładzie



Wykład profesora wizytującego II
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.110.1589820197.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski, Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność fakultatywny	

Okres Semestr 1	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z twórczością poetycką i sceniczną oraz biografią twórczą Jegora Letowa, historią zespołu Graždanskaja Oborona i recepcją jego działalności w kulturze rosyjskiej.
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Zagadnienia związane z historią, poetyką i estetyką twórczości Jegora Letowa i Graždanskiej Oborony	FUR_K1_W09	projekt

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Analizować utwory Jegora Letowa pod względem estetyki i poetyki, z uwzględnieniem kontekstu historyczno-społecznego	FUR_K1_U05	projekt
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Analitycznego i krytycznego uczestnictwa we współczesnej kulturze medialnej	FUR_K1_K03, FUR_K1_K04	projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie projektu	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	60	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Biografia twórcza Jegora Letowa i historia Graždanskij Oborony	W1, U1, K1
2.	Estetyka twórczości Jegora Letowa	W1, U1, K1
3.	Poetyka poezji rockowej Jegora Letowa	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	projekt	



Wstęp do filologii słowiańskiej
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.120.5cd55e260427b.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS WF.IFW-I110Db
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z ogólnymi zagadnieniami filologii słowiańskiej.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu historii języków słowiańskich.
C3	Zapoznanie studentów z metodami badań nad językiem prasłowiańskim i staro-cerkiewno-słowiańskim.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna i rozumie miejsce języków słowiańskich w rodzinie języków indoeuropejskich, ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie filologii słowiańskiej, ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FUR_K1_W02, FUR_K1_W06	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi przedstawić miejsce języków słowiańskich w rodzinie języków indoeuropejskich, omówić poszczególne etapy rozwoju języków słowiańskich.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U09	zaliczenie
U2	Student potrafi przedstawić i scharakteryzować w podstawowym zakresie zabytki kanonu SCS oraz wskazać najważniejsze cechy języka prasłowiańskiego.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U09	zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do opisu i scharakteryzowania etapów rozwoju języków słowiańskich i ich miejsca w rodzinie języków indoeuropejskich.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie referatu	4	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	8	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	8	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Indoeuropejska rodzina językowa.	W1, U1, K1
2.	Języki słowiańskie - klasyfikacja. Język prasłowiański. Metody rekonstrukcji języka prasłowiańskiego.	W1, U1, U2, K1

3.	Język prasłowiański w stosunku do języka staro-cerkiewno-słowiańskiego i cerkiewnosłowiańskiego.	W1, U1, U2, K1
4.	Etnogeneza Słowian. Poglądy dotyczące praojczyzny Słowian. Rozpad wspólnoty słowiańskiej.	W1, U1, K1
5.	Misja Cyryla i Metodego. Język staro-cerkiewno-słowiański. Alfabety słowiańskie.	W1, U1, K1
6.	Biblia i jej przekłady. Najstarsze zabytki piśmiennictwa słowiańskiego. Kanon tekstów staro-cerkiewno-słowiańskich.	W1, U1, U2, K1
7.	Najważniejsze zabytki języka polskiego.	W1, U1, K1
8.	Filologia słowiańska jako kierunek studiów i dyscyplina naukowa. Postacie wybitnych polskich slawistów.	W1, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie	frekwencja (maksymalnie 2 nieobecności nieusprawiedliwione), - aktywność na zajęciach, - zaliczanie kolokwium pisemnych (każde kolokwium można poprawiać 2 razy), - przygotowanie zadań domowych., - przygotowanie referatu na zadany temat.

Leksykologia i leksykografia ukraińska z elementami słowotwórstwa

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl dydaktyczny 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFURS.120.5cd55e262f1cf.20</p> <p>Języki wykładowe Polski</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p> <p>Kod USOS WF.IFW-I119aDb</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Okres Semestr 2	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30</p>	Liczba punktów ECTS 3.0
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Pogłębienie wiedzy teoretycznej studentów z zakresu leksykologii i frazeologii, wprowadzenie ich w problematykę specjalistycznych badań leksykologicznych, zaprezentowanie osiągnięć ukraińskiej leksykografii oraz wyrobienie umiejętności wykorzystania różnych typów słowników. Zapoznanie studentów z problemami słowotwórstwa.
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	przedmiot oraz metody badawcze leksykologii i leksykografii. Zna rodzaje słowników, ich strukturę i przeznaczenie oraz historię leksykografii ukraińskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W06, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę
W2	podstawowe terminy słotwórcze; zna kategorie słotwórcze ukraińskich rzeczowników, przymiotników, czasowników i przysłówków.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować zjawiska dotyczące obszaru badań leksykologii i leksykografii oraz efektywnie w praktyce wykorzystywać słowniki ogólne i specjalistyczne.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę
U2	przeprowadzić analizę morfemową i słotwórczą.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	wykorzystania w praktyce zdobytej wiedzy, a nabyte umiejętności potrafi wykorzystać w pracy zawodowej.	FUR_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
przygotowanie do zajęć	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5	
rozwiązywanie zadań	10	
wykonanie ćwiczeń	10	
konsultacje	1	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 81	ECTS 3.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Leksykologia: jednostka leksykalna, pole znaczeniowe, system leksykalny; relacje semantyczne między leksemami (synonimia, antonimia, hiponimia i in.); forma a znaczenie wyrazu (polisemia, homonimia, paronimia); charakterystyka leksyki języka ukraińskiego ze względu na nacechowanie stylistyczne, zakres użycia, sferę funkcjonowania oraz pochodzenie. Frazeologia: rodzaje klasyfikacji jednostek frazeologicznych; wyznaczanie granic frazeologizmów; relacje semantyczne pomiędzy jednostkami frazeologicznymi; funkcjonowanie i źródła frazeologii ukraińskiej.	W1, U1, K1
2.	Leksykografia: mikro- i makrostruktura słownika, typy definicji słownikowych; typologia słowników; historia ukraińskiej leksykografii (rozwój metod leksykograficznych, ważniejsze słowniki).	W1, U1, K1
3.	Słowotwórstwo: rodzaje morfemów, analiza morfemowa; analiza słowotwórcza - parafraza słowotwórcza, podstawa słowotwórcza, typy formantów, rodzaje derywatów; jednostki słowotwórcze; przegląd podstawowych formacji rzeczownikowych, przymiotnikowych, czasownikowych i przysłówkowych.	W2, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie jest stawiane na podstawie obecności (dopuszczalne są dwie nieobecności) oraz zaliczenia kolokwium pisemnych. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen z kolokwium. Punktacja testów: 60% -70% dostateczny, 71%-79% +dostateczny, 80%-85% dobry, 86%-90% +dobry, 91%-100% bardzo dobry.

Współczesna Ukraina (geografia i społeczeństwo)
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl dydaktyczny 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFURS.120.5cd55e265a1ef.20</p> <p>Języki wykładowe Polski, Ukraiński</p> <p>Dyscypliny Nauki o kulturze i religii, Językoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p> <p>Kod USOS WF.IFW-I214Da, WF.IFW-I121Db</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Okres Semestr 2	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z realiami społeczno-politycznymi współczesnej Ukrainy, przekazanie wiedzy z zakresu geografii fizycznej, społecznej i ekonomicznej Ukrainy.
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	realia społeczno-polityczne współczesnej Ukrainy, posiada wiedzę z zakresu geografii fizycznej, społecznej i ekonomicznej Ukrainy, zna nazwy i kompetencje organów państwowych, główne założenia polityki wewnętrznej i zagranicznej, orientuje się w zagadnieniach związanych z diasporą ukraińskiej, ukraińskimi regionami etnograficznymi.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W05, FUR_K1_W07	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować, wypowiadać się, dyskutować na temat realiów społeczno-politycznych współczesnej Ukrainy	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U09, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	14	
poznanie terminologii obcojęzycznej	4	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	12	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Fizyczna geografia Ukrainy. 2. Ekonomiczna geografia Ukrainy. 3. Podział administracyjny. 4. Symbolika narodowa. Pochodzenie nazwy Ukraina. Toponimy. 5. Sytuacja demograficzna. Mniejszości narodowe. 6. Sytuacja wyznaniowa. 7. Ustrój polityczny państwa. Organy władzy. 8. Polityka wewnętrzna i zagraniczna. 9. Diaspora ukraińska na świecie. Mniejszość ukraińska w Polsce. 10. Ukraińskie regiony etnograficzne. 	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowywanie się do zajęć oraz zaliczenie końcowego kolokwium pisemnego. Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze.



Praktyczna nauka języka ukraińskiego II
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.1C0.5cd966b5b92cd.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Obligatoryjność obowiązkowy	Kod USOS

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 8.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 120	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 8.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 120	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ćwiczenie wszystkich sprawności językowych na poziomie B1+ oraz B2.
C2	Poszerzanie zasobu leksykalnego i konstrukcji gramatycznych współczesnego języka ukraińskiego.
C3	Rozwijanie płynności wypowiedzi oraz poprawności językowej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	kompleksową naturę języka i jego złożoności; zasady ortografii, gramatyki i składni języka ukraińskiego na poziomie średniozaawansowanym.	FUR_K1_W02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	przygotować w języku ukraińskim oraz polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym.	FUR_K1_U01	egzamin pisemny, zaliczenie
U2	dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język ukraiński; potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka ukraińskiego na język polski.	FUR_K1_U02	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	120	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	20	
przygotowanie do zajęć	60	
konsultacje	3	
wykonanie ćwiczeń	20	
Przygotowanie prac pisemnych	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 238	ECTS 8.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć

ćwiczenia	120	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5	
przygotowanie do egzaminu	10	
uczestnictwo w egzaminie	4	
przygotowanie do zajęć	60	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
konsultacje	3	
Przygotowanie do sprawdzianów	20	
Przygotowanie prac pisemnych	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 237	ECTS 8.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 120	ECTS 4.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>I. TEMATYKA</p> <ul style="list-style-type: none"> • przedmioty z najbliższego otoczenia • określanie celu i przeznaczenia rzeczy • zakupy, reklama, usługi • stosunki międzyludzkie • edukacja; przyroda • środowisko naturalne • nauka i technika • tradycje • porównywanie, wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia, wyrażanie uczuć własnych, opisywanie zdrowia • prośba o radę i udzielanie rady • podróżowanie • składanie życzeń, kondolencji, gratulacji • wyrażanie zdziwienia, zaskoczenia • dyskusja, opinia o filmie, książce, recenzowanie, argumentowanie • polityka • religia • obyczaje <p>II. Pisownia i gramatyka:</p> <p>Liczebnik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pisownia liczebników głównych - odmiana liczebników głównych - odmiana liczebników zbiorowych - połączenie liczebników i rzeczowników - liczebniki porządkowe - liczebniki ułamkowe - odmiana liczebników півтора, півтори - wyrazy метрів три, кілометрів зо два <p>Zaimek:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odmiana: zaimki pytające, nieokreślone, przeczące - zaimki dzierżawcze, pytajno-dzierżawcze, przeczący, określony - zaimki pytający, wskazujący, określony, nieokreślony - zaimki wskazujące - zaimki określone <p>Czasownik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - odmiana: koniugacja I, II i czasowniki grupy archaicznej - czasy: teraźniejszy, przyszły, przeszły - tryby: oznajmujący, przypuszczający, rozkazujący - bezosobowe formy odczasownikowe na -НО, -ТО. - imiesłów przymiotnikowy - imiesłów przysłówkowy - konstrukcje зроблений ким, прочитаний ним. - prefiksy czasownikowe про-, пере- (прочитати - перечитати). <p>Spójniki, przyimki, przysłówki:</p> <ul style="list-style-type: none"> - konstrukcje ЯКБИ і ЯКЩО - konstrukcje przyczyny: wyrazy z przyimkami від, завдяки, через, із, з, з приводу..., з тієї причини... - wyrazy може, мабуть, можливо, здається. - przysłówki: завдовжки, завширшки, заввишки. - konstrukcje це полягає в тому, що..., річ у тому, що... <p>Zdania podrzędne w języku ukraińskim.</p>	W1, U1, U2
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Zaliczenie (ocena ciągła na podstawie): - obecności i aktywności na zajęciach (m. in. wypowiedzi ustne na zadany temat); - wykonywanie zadań domowych; - prac pisemnych (dyktanda, streszczenia ze słuchu, sprawdziany); - lektury do samodzielnego opracowania; - tłumaczenia tekstu z języka polskiego na język ukraiński (2 strony w każdym semestrze); - prezentacji na zadany temat (1). Warunki zaliczenia przedmiotu: 1. Zaliczenie (pisanie): - prac pisemnych (dyktanda, streszczenia ze słuchu, sprawdziany, tłumaczeń krótkich fragmentów); 2. Zaliczenie (mówienie): - testów sprawdzających określone tematy, - streszczeń ze słuchu, - tłumaczeń tekstów (przygotowanych samodzielnie), - wierszy na pamięć. Do zaliczenia sprawdzianu obowiązuje następująca skala ocen (0 - 50 pkt.): 0-36 pkt - ocena ndst; 37-39 pkt. - ocena dst; 40-42 pkt. - ocena + dst; 43-45 pkt. - ocena db; 46-48 pkt. - ocena + db; 49-50 pkt. - ocena bdb.

Semestr 4**Metody nauczania:**

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, metody e-learningowe, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny	Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest zaliczenie materiału z semestru zimowego i letniego. Egzamin pisemny (pisanie): - dyktando, streszczenie ze słuchu, tłumaczenie zdań, test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny, tłumaczeń krótkich fragmentów); Egzamin ustny (mówienie): - wypowiedź na podany temat temat (monolog), - sytuacja komunikacyjna (dialog z egzaminatorem), - opis fotografii (sytuacji na niej przedstawionej). Do zaliczenia sprawdzianu bądź testu gramatyczno-leksykalno-ortograficznego obowiązuje następująca skala ocen (0 - 50 pkt.): 0-36 pkt - ocena ndst; 37-39 pkt. - ocena dst; 40-42 pkt. - ocena + dst; 43-45 pkt. - ocena db; 46-48 pkt. - ocena + db; 49-50 pkt. - ocena bdb.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotu - Praktyczna nauka języka ukraińskiego I. Sekwencyjny system zajęć i egzaminów. Obowiązkowa obecność na zajęciach.

Dopuszczalne 2 nieobecności w semestrze.

Historia literatury ukraińskiej II

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim</p> <p>Ścieżka -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny</p> <p>Poziom kształcenia pierwszego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów ogólnoakademicki</p> <p>Obligatoryjność obowiązkowy</p>	<p>Cykl dydaktyczny 2020/21</p> <p>Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.1C0.5cd55e2790e88.20</p> <p>Języki wykładowe Polski, Ukraiński</p> <p>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak</p> <p>Dyscypliny Literaturoznawstwo</p> <p>Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)</p> <p>Kod USOS WF.IFW-I204Db, WF.IFW-I204Da</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Okres Semestr 3	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

Okres Semestr 4	<p>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin</p> <p>Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 30</p>	Liczba punktów ECTS 4.0
---------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy z zakresu literatury ukraińskiej 1860-1917.
C2	Zapoznanie studentów z podstawowymi metodami analizy i interpretacji ukraińskich tekstów literackich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Studenci 1) posiadają uporządkowaną wiedzę na temat literatury ukraińskiej [FUR_K1_W02]; 2) mają podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii [FUR_K1_W01]; 3) znają i rozumieją podstawowe metody analizy i interpretacji ukraińskich tekstów literackich [FUR_K1_W04]; 4) dysponują uporządkowaną wiedzą z zakresu historii literatury ukraińskiej jako zagadnienia szczegółowego filologii wschodniosłowiańskiej [FUR_K1_W09].	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W04, FUR_K1_W09	egzamin pisemny, zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Studenci 1) potrafią wyszukiwać, analizować i użytkować informacje na temat literatury ukraińskiej, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne [FUR_K1_U03]; 2) posiadają umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów badaczy literatury ukraińskiej oraz formułowania samodzielnych wniosków [FUR_K1_U04]. 3) potrafią wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem historii literatury ukraińskiej [FUR_K1_U05]. 4) potrafią pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie literatury ukraińskiej oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień [FUR_K1_U11].	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U11	egzamin pisemny, zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, esej
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Studenci są gotowi selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania zadań analitycznych i badawczych z zakresu historii literatury ukraińskiej [FUR_K1_K01].	FUR_K1_K01	egzamin pisemny, esej

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15

przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
zbieranie informacji do zadanej pracy	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 105	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do egzaminu	15	
przygotowanie do ćwiczeń	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
przygotowanie pracy semestralnej	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 135	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
------------	--------------------------	------------------------------------------

1.	<p>Wykłady:</p> <p>Sem. I</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Журнал „Основа” (1861–1862) в історії української літератури. 2. Письменики кола „Основи”: проза етнографічного реалізму (Марко Вовчок, Олекса Стороженко, Анатоль Свидницький, Панько Куліш), огляд поезії й критики. 3. Літературно-культурний рух II половини XIX століття в Україні. 4. Літературне життя в Галичині. Стан критики: критерії реалізму, народності, національності, поступу. 5. Белетристика Івана Нечуя-Левицького. 6. Художня проза Панаса Мирного. 7. Творча діяльність Бориса Грінченка. 8. Українська драматургія і театр у добу реалізму. 9. Драми Івана Карпенка-Карого. 10. Огляд української поезії II половини XIX ст. 11. Творча постать Павла Грабовського. 12. Творчість Івана Франка. Поезія. 13. Белетристика Івана Франка. 14. Франко як літературознавець, критик, публіцист. <p>Sem. II</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Модернізм <ul style="list-style-type: none"> • Дихотомії модернізму (полюси модернізму: класицизм та авангардизм, культура аполлонська та діонісійська). • Філософські контексти модернізму (філософія життя: Анрі Берґсон, філософія підозри: марксизм, ніцшеанство, фрейдизм). • Антипозитивістичний перелом (причини і результати). • Поетика модернізму (критика аристотелівської теорії мімезису; естетизм, автотелічність, «мистецтво для мистецтва», суб'єктивізація наративу, елітаризм). • Ранній український модернізм (найважливіші тексти, мотиви, теми та формальні прийоми). 2. Естетичні програми і дискусії раннього українського модернізму: <ul style="list-style-type: none"> • Іван Франко, Із секретів поетичної творчості. • Леся Українка, Малорусские писатели на Буковине. • Микола Вороний, Відозва до українських письменників. • Микола Євшан, Боротьба генерацій і українська література. 3. Михайло Коцюбинський (світогляд та поетика іпресіонізму, психологічний іпресіонізм, <i>coincidentia oppositorum</i> у житті і творчості письменника). 4. Ольга Кобилянська (емансипантський рух на Буковині і в Галичині; тематичне і формальне новаторство: новий тип героїні, ґендер та національність, ніцшеанство, еротика, суб'єктивізація наративу). 5. Леся Українка (неоромантизм, елітаризм, європеїзація, конфліктні ситуації у драматургії). 6. Покутська трійця: <ul style="list-style-type: none"> • Василь Стефаник (формальні прийоми та проблематика новел та поезій у прозі; елементи експресіонізму; Стефаник і Молода Польща). • Марко Черемшина (формальні прийоми та проблематика новел). • Лесь Мартович (характеристика суспільних сатир). 7. Гнат Хоткевич (між реалізмом та модернізмом; формальні прийоми та проблематика у творчості письменника). 8. Молода Муза (характеристика угруповання, представники та їхня творчість: Василь Пачовський, Петро Карманський, Богдан Лепкий, Михайло Яцків, постуляти та інспірації: символізм, сецесія, декадентизм, естетизм). 9. Українська хата (автори і ідеї, хатяни versus «Рада»). 10. Поезія: <ul style="list-style-type: none"> • Агатангела Кримського (екзотика, гомосексуалізм, декадентизм). • Олександра Олеся (символізм та патріотизм). • Миколи Вороного (естетика та історична пам'ять). 11. Володимир Винниченко (проза та драматургія: неореалізм, антинародництво, марксизм, ніцшеанізм, психологізм, конфліктні ситуації: між розумом та інстинктом, між ідеологією та пристрастю, між естетикою та етикою). 	W1, U1, K1
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

2.	<p>Ćwiczenia: Sem. I</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Тіло” українофілів: Українська культура II половини XIX ст. у контексті соматопоетики 2. Антиколоніальний дискурс у романі Анатолія Свидницького "Люборацькі" 3. Образ розпаду патріархальної культури в соціально-побутовій повісті Івана Нечуя-Левицького "Кайдашева сім'я" 4. "Пропаща народна мужність" у соціально-психологічному романі Панаса Мирного "Хіба ревуть воли, як ясла повні?" 5. Літературно-ідеологічна дискусія 90-х років XIX ст. Михайло Драгоманов versus Борис Грінченко 6. Ідея народництва в ліриці Павла Грабовського 7. Сава Чалий versus Sawa Caliński: Трансгресія культурної ідентичності козака в трагедії Івана Карпенка-Карого "Сава Чалий" 8. Між позитивізмом та декадентизмом: Літературний світогляд Івана Франка 9. Між добром загалу та добром приватним: Роман Івана Франка "Перехресні стежки" 10. Поема конфліктів Івана Франка "Мойсей" 11. Дискурс жіночої емансипації: Оповідання Наталі Кобринської "Дух часу" <p>Sem. II</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Літературно-ідеологічна дискусія раннього українського модернізму 2. Новелістика Михайла Коцюбинського ("Цвіт яблуні", "Intermezzo") 3. "Valse mélancolique" Ольги Кобилянської 4. Повість Ольги Кобилянської "Земля" 5. Драматична поема Лесі Українки "На полі крові" 6. Драма Лесі Українки "Камінний господар" 7. Новелістика Василя Стефаника ("Новина", "Сама-саміська") 8. Повість Михайла Яцкова "Блискавиці" 9. Поезія Агатангеля Кримського ("Нечестиве кохання", "Кохання по-людському") 10. Повість Леся Мартовича "Забобон" 11. Драма Володимира Винниченка "Чорна Пантера і Білий Медвідь" 	W1, U1, K1
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Podstawą zaliczenia wykładu jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne trzy nieobecności).
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia z ćwiczeń jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, zaliczenie testów cząstkowych i testu końcowego.

Semestr 4

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Podstawą zaliczenia wykładu jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne trzy nieobecności). Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń i wykładu.
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, esej	Warunkiem uzyskania zaliczenia z ćwiczeń jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, zaliczenie testu końcowego oraz pracy rocznej.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagane zaliczenie przedmiotów: Historia literatury ukraińskiej I; Wstęp do literaturoznawstwa. Wymagana znajomość języka ukraińskiego na poziomie pozwalającym na lekturę tekstów literackich i historycznoliterackich.



Gramatyka opisowa języka ukraińskiego II
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.1C0.5cd55e27b0e98.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom wiedzy z zakresu morfologii języka ukraińskiego - czasownik, przysłówki, synsemantyczne części mowy oraz - w II semestrze - składni języka ukraińskiego.
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna system morfologiczny języka ukraińskiego; formy i funkcje czasownika; klasyfikację i funkcje nieodmiennych części mowy oraz terminologię naukową związaną z omawianymi zagadnieniami.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
W2	Student zna system składniowy języka ukraińskiego oraz terminologię naukową związaną z omawianymi zagadnieniami.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W09	egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi określać i stosować zasady ukraińskiego systemu morfologicznego w zakresie czasownika, przysłówka i synsemantycznych części mowy.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U09, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę, egzamin pisemny / ustny
U2	Student potrafi opisywać, analizować i interpretować elementy ukraińskiego systemu syntaktycznego.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U09, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	5	
rozwiązywanie zadań	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5	
konsultacje	1	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 56	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
---------------------------	---------------------------------------------------------------------

konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	5	
rozwiązywanie zadań	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5	
przygotowanie do egzaminu	5	
uczestnictwo w egzaminie	2	
konsultacje	1	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 58	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Semestr 3 - Morfologia języka ukraińskiego. Czasownik: Kategorie gramatyczne czasownika. Koniugacja. Imiesłowy przymiotnikowe i przysłówkowe. Czasowniki bezosobowe. Predykatywne formy na -no, -to. Przysłówek: Klasyfikacja przysłówków. Stopniowanie przysłówków jakościowych. Tworzenie przysłówków. Predykatywy: Klasyfikacja semantyczna i opis funkcjonalny. Synsemantyczne części mowy: Znaczenie (klasyfikacja semantyczna) i funkcja.	W1, U1
2.	Semestr 4 - Składnia języka ukraińskiego. Grupa syntaktyczna a zdanie. Związki syntaktyczne między wyrazami i między zdaniami. Grupa syntaktyczna: połączenia predykatywne i niepredykatywne. Rodzaje podrzędnego związku syntaktycznego. Typy ustosunkowań. Zdanie: Predykatywność, modalność, intonacja. Zdanie pojedyncze a zdanie złożone. Zdanie proste (pojedyncze) - części główne i poboczne. Sposoby wyrażenia poszczególnych części zdania. Różne funkcje składniowe bezokolicznika i ich uwarunkowania semantyczno-syntaktyczne. Jednorodne części zdania. Wyodrębnione części zdania. Wyrazy nie pełniące funkcji części zdania: wtrącenia, zwroty. Aktualne rozczłonkowanie zdania. Zdanie złożone - zdania bezspójnikowe i spójnikowe. Zdania współrzędnie i podrzędnie złożone. Zdania wielokrotnie złożone. Spójność syntaktyczna.	W2, U2

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia semestru jest aktywne uczestniczenie w zajęciach oraz zaliczenie kolokwium. Dopuszczalne są dwie nieobecności. Ocena jest wystawiana na podstawie ocen z kolokwium pisemnych.

Semestr 4

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest aktywne uczestniczenie w zajęciach oraz zaliczenie kolokwium. Dopuszczalne są dwie nieobecności. Egzamin obejmuje treści omawiane na zajęciach w pierwszym i drugim semestrze.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Język staro-cerkiewno-słowiański

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.140.5cd02ff54b8f2.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS WF.IFW-I207b, WF.IFW-I207a
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z grafia, fonetyką i morfologią języka staro-cerkiewno-słowiańskiego.
C2	Przekazanie wiedzy z wybranych zagadnień gramatyki porównawczej języków słowiańskich.
C3	Nauczenie studentów czytania i rozumienia wybranych tekstów staro-cerkiewno-słowiańskich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student zna strukturę i najważniejsze cechy języka staro-cerkiewno-słowiańskiego, rozumie jego znaczenie dla rozwoju poszczególnych języków literackich Słowian; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FUR_K1_W02	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	FUR_K1_U05	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów wykonywać zadane prace, selekcionując informacje i dostosowując je do odpowiedniego zadania.	FUR_K1_K02	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do sprawdzianu	7	
przygotowanie do zajęć	5	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	6	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	8	
wykonanie ćwiczeń	4	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Samogłoski scs i ich pochodzenie.	W1, U1, K1
2.	Historia grup śródgłosowych i nagłosowych typu TorT, orT.	W1, U1, K1
3.	Charakterystyka systemu konsonantycznego.	W1, U1, K1
4.	Pochodzenie spółgłosek palatalnych: palatalizacje i zmiękczenie przez j.	W1, U1, K1
5.	Zmiany w prasłowiańskich grupach spółgłoskowych.	W1, U1, K1

6.	Wybrane zagadnienia z morfologii języka scs: rzeczownik, przymiotnik, czasownik, zaimek, liczebnik.	W1, U1, K1
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne	- frekwencja (maksymalnie 2 nieobecności nieusprawiedliwione), - aktywność na zajęciach, - zaliczanie kolokwium pisemnych i ustnych (każde kolokwium można poprawiać 2 razy), - zaliczenie czytania i tłumaczenia tekstu z kanonu scs, - przygotowanie zadań domowych.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach obowiązkowa. Dopuszczalne są dwie nieobecności nieusprawiedliwione.



Ukraińska etnokultura
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.140.5cd55e27d6d78.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki o kulturze i religii, Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	Kod USOS WF.IFW-I215Db

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z mitologią ukraińską, symboliką folkloru ukraińskiego, tradycyjną obrzędowością cyklu rodzinnego i kalendarzowego, ludową sztuką użytkową.
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	mitologię ukraińską, symbolikę folkloru ukraińskiego, tradycyjną obrzędowość cyklu rodzinnego i kalendarzowego, posiada wiedzę z zakresu ludowej sztuki użytkowej	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W05, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę, prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	klasyfikować konkretne utwory folkloru obrzędowego cyklu rodzinnego i kalendarzowego, wyciągać wnioski dotyczące zachowania kultury ludowej, jej oddziaływania na kulturę narodową, interpretować poszczególne przejawy życia kulturalnego Ukrainy	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U09, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę, prezentacja
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	uczestniczenia w ukraińskim życiu kulturalnym	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04	zaliczenie na ocenę, prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie prezentacji multimedialnej	4	
przygotowanie do zajęć	8	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	8	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Słowiańskie wierzenia przedchrześcijańskie. 2. Mitologia ukraińska. Demonologia. 3. Obrzędowość rodzinna (narodziny, wesele, pogrzeb). 4. Obrzędowość kalendarzowa. Cykl zimowy. Pieśni obrzędowe: klasyfikacja, cechy charakterystyczne. 5. Obrzędowość kalendarzowa. Cykl wiosenny. Pieśni obrzędowe: klasyfikacja, cechy charakterystyczne. 6. Obrzędowość kalendarzowa. Cykl letni. Pieśni obrzędowe: klasyfikacja, cechy charakterystyczne. 7. Obrzędowość kalendarzowa. Cykl jesienny. Pieśni obrzędowe: klasyfikacja, cechy charakterystyczne. 8. Inne gatunki folkloru (pieśni, legendy itd.). Paremie ukraińskie. 9. Użytkowa sztuka ludowa.	W1, U1, K1
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, prezentacja	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowywanie się do zajęć, przygotowanie jednej prezentacji na wybrany temat oraz zaliczenie końcowego kolokwium pisemnego. Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Lektorat języka nowożytnego Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.1C0.5cb093f1afdaa.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Obligatoryjność obowiązkowy	Kod USOS

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwijanie wszystkich sprawności językowych (czytanie, mówienie, pisanie i słuchanie ze zrozumieniem), posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu filologii, kształtowanie umiejętności samodzielnej pracy w zakresie doskonalenia znajomości języka obcego.
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma wiedzę w zakresie niezbędnych form i konstrukcji gramatycznych. Rozumie teksty oraz wypowiedzi ustne najczęściej dotyczące życia codziennego, społecznego oraz zawodowego.	FUR_K1_W06, FUR_K1_W07	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student komunikuje się w większości typowych sytuacji z użyciem słownictwa na tematy z zakresu życia codziennego, zawodowego, osobistego, społecznego etc. Opracowuje dłuższe teksty w celu znalezienia niezbędnych informacji. Włącza się do dyskusji na znany sobie temat, podtrzymuje rozmowy etc. Píše teksty prywatne (np. na tematy związane z zainteresowaniami, studiami, pracą zawodową) oraz o charakterze urzędowym (np. list motywacyjny).	FUR_K1_U08, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Dostrzegania podobieństwa i różnicy między własną kulturą a kulturami innych krajów, akceptacji różnorodności w kontaktach międzykulturowych, współpracy w grupie, wykorzystywanie wiedzy o kulturze danego obszaru językowego w szerszym kontekście.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04	egzamin pisemny, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do sprawdzianu	5	
przygotowanie do zajęć	30	
Przygotowywanie projektów	5	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10	
konsultacje	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 115	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie do egzaminu	10	
uczestnictwo w egzaminie	4	
przygotowanie projektu	5	
konsultacje	4	
przygotowanie do sprawdzianu	6	
poznanie terminologii obcojęzycznej	6	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 125	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podróże i transport. Formy czasu teraźniejszego. Czasowniki frazowe. Tematyczne wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
2.	Sport, pasja. Formy czasu przeszłego. Czasowniki frazowe. Tematyczne wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
3.	Praca, biznes, miejsce pracy. Formy czasu przyszłego. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty. CV, list motywacyjny, e-mail.	W1, U1
4.	Prawo i zbrodnie. Strona bierna czasowników. Konstrukcje kauzatywne. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
5.	Środki medialne i formy komunikacji. Czasowniki modalne. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty. Abstrakt artykułu.	W1, U1, K1
6.	Środowisko, problemy klimatyczne. Pytania. Pytania pośrednie. Czasowniki frazowe.	W1, U1, K1
7.	Wyплаты, kredyty, pieniądze. Mowa zależna i niezależna. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1

8.	Współczesne miasta. Przymiotniki i przysłówki. Szyk przymiotników w zdaniu. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
9.	Problemy zdrowotne. System ochrony zdrowia. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
10.	Problemy społeczne w społeczeństwie. Tryb przypuszczający. Czasowniki frazowe.	W1, U1, K1
11.	Sztuka. Projekt: sztuka ukraińska, rosyjska oraz białoruska. Grupy nominalne. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
12.	Relacje, ludzie, doświadczenie. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
13.	Preferencje i czas wolny. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty. Reportaż.	W1, U1, K1
14.	Ukraińska, rosyjska, białoruska kultura, literatura, życie społeczne. Artykuły, prezentacje, projekty.	W1, U1, K1
15.	Język biznesu. Biznes we współczesnym świecie. Firmy, współpraca międzynarodowa, PR, relacje i konflikty w zespole etc.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

metoda projektów, Metoda sytuacyjna, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywność na zajęciach (2 nieobecności w semestrze bez uzasadnienia); wyniki testów, prac domowych; ocena za projekt; wynik testu końcowego zaliczeniowego.

Semestr 4

Metody nauczania:

metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny	Obecność i aktywność na zajęciach (2 nieobecności w semestrze bez uzasadnienia); wyniki testów, prac domowych; ocena za projekt; wynik egzaminu. Forma egzaminu - test leksykalno-gramatyczny (50% słownictwo, 50% gramatyka).

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.



Historia języka ukraińskiego I Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.180.5cd966b5e8774.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	Kod USOS WF.IFW-I312Da

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z historią literackiego języka ukraińskiego: zabytkami piśmiennictwa, historią kodyfikacji języka, ustalaniem systemu ortograficznego.
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii języka ukraińskiego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02	zaliczenie na ocenę

W2	Student ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	FUR_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem źródeł polsko- i ukraińskojęzycznych.	FUR_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	Student ma podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami wykorzystywanymi w językoznawstwie diachronicznym.	FUR_K1_U05	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FUR_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
Przygotowanie do sprawdzianów	10	
przygotowanie do zajęć	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historia ukraińskiego języka literackiego. Język literacki Rusi Kijowskiej (jego stosunek do potocznego języka mówionego). Tzw. prosta mowa: jej początki, rozwój i zanik. Sytuacja językowa na ziemiach wchodzących w skład imperium rosyjskiego i na obszarze pozostającym pod władzą Habsburgów. Twórcy nowożytnego języka literackiego na Ukrainie. XIX-wieczne dyskusje dotyczące statusu języka ukraińskiego i poglądy na temat dróg rozwoju ukraińskiego języka literackiego. Kształtowanie się współczesnego (koniec XIX - pocz. XX w.) ogólnoukraińskiego języka literackiego. XIX- i XX-wieczne gramatyki, ważniejsze prace leksykograficzne, projekty zasad pisowni.	W1, W2, U1, U2, K1

2.	Pojawiające się w dawnych analizowanych tekstach elementy gramatyki historycznej języka ukraińskiego ze szczególnym uwzględnieniem fonetyki i morfologii.	W1, W2, U1, U2
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje, analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Frekwencja (dopuszczalne 2 nieobecności), aktywność na zajęciach, przygotowywanie prac domowych, zaliczenie 2 kolokwium pisemnych. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen z kolokwium. Punktacja testów: 60% -70% dostateczny, 71%-79% +dostateczny, 80%-85% dobry, 86%-90% +dobry, 91%-100% bardzo dobry.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczone zajęcia: język staro-cerkiewno-słowiański, konwersatorium.



Lektorat języka rosyjskiego A1
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.180.5cd55e28d3269.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS WF.IFW-I2LRA1b
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z językiem rosyjskim oraz przekazanie wiedzy na poziomie A1
----	----------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniostowiańskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W06, FUR_K1_W09	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student powinien porozumiewać się w prostych czynnościach dnia codziennego. Wie jak się przedstawić, zadać proste pytanie i odpowiedzieć na nie. Zna podstawowe zwroty grzecznościowe, potrafi wyrazić nieskomplikowaną prośbę, życzenie, zwrócić się o pomoc. Rozumie treści wypowiedzi związane tematycznie z typowymi sprawami na uczelni. W prosty sposób umie opowiedzieć o sobie, swoich zainteresowaniach, wolnym czasie.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U05, FUR_K1_U06, FUR_K1_U08	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
uczestnictwo w egzaminie	2	
przygotowanie do egzaminu	6	
przygotowanie do ćwiczeń	6	
przygotowanie do zajęć	30	
konsultacje	4	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	8	
wykonanie ćwiczeń	10	
Przygotowanie prac pisemnych	8	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5	
Przygotowanie do sprawdzianów	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 174	ECTS 6.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	TEMATYKA <ul style="list-style-type: none"> • przedstawianie się • nawiązywanie kontaktu, pytanie i wyrażanie samopoczucia • zadawanie pytań • określanie cech osób • pytania o podstawowe informacje, adres, numer telefonu, narodowość, pochodzenie, wiek, zawód i zajęcie • wyrażanie upodobania, relacji czasowych • części dnia, godziny, dni tygodnia • czynności dnia codziennego • opis wyglądu • zainteresowania, hobby, wolny czas • zakupy • jedzenie i picie 	W1, U1, K1
2.	GRAMATYKA <ul style="list-style-type: none"> • liczba i rodzaj gramatyczny • mianownik liczby pojedynczej rzeczowników i przymiotników • czasownik w bezokoliczniku • zaimki osobowe • rzeczownik • czas teraźniejszy, przeszły, przyszły • odmiana czasowników • przymiotniki i przysłówki • przyimki • pytania i przeczenia • liczebniki • zaimki 	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

inscenizacja, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest - regularne uczestnictwo w zajęciach - dopuszczalne są 2 nieuzasadnione nieobecności. - kolokwia pisemne i ustne - pisemne prace domowe

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań



Praktyczna nauka języka ukraińskiego III
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.1100.5cd55e29ec8c4.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 8.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 120	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii ukraińskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W03, FUR_K1_W05, FUR_K1_W07, FUR_K1_W08, FUR_K1_W09	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, prezentacja, zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Absolwent ma umiejętności językowe w zakresie języka ukraińskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U03, FUR_K1_U06, FUR_K1_U07, FUR_K1_U08, FUR_K1_U10, FUR_K1_U12	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, prezentacja, zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, prezentacja, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	120	
przygotowanie do zajęć	40	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10	
konsultacje	4	
wykonanie ćwiczeń	25	
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15	
poznanie terminologii obcojęzycznej	10	
Przygotowanie do sprawdzianów	15	
przygotowanie do ćwiczeń	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 264	ECTS 8.0

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
-----------------------------------	-----------------------------	--------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90	ECTS 6.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.		W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, metody e-learningowe, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, prezentacja, zaliczenie	udział w zajęciach (dozwolone 4 nieobecności bez usprawiedliwienia), zaliczone kolokwia ustne i pisemne

Semestr 6

Metody nauczania:

konsultacje, ćwiczenia przedmiotowe, konwersatorium językowe, metody e-learningowe, rozwiązywanie zadań, gra dydaktyczna, dyskusja, burza mózgów, analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie na ocenę, prezentacja, zaliczenie	udział w zajęciach (dozwolone 3 nieobecności bez usprawiedliwienia), zaliczone kolokwia ustne i pisemne

Wymagania wstępne i dodatkowe

Celem nauczania języka ukraińskiego jest przygotowanie osoby do poprawnego komunikowania się po ukraińsku, czyli do rozumienia mowy ze słuchu i do mówienia ze zrozumieniem. Opanowanie języka mówionego musi łączyć się z opanowaniem języka pisanego.



Historia literatury ukraińskiej III
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.1300.5cd55e2a18fa9.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	Kod USOS WF.IFW-I302Da, WF.IFW-I302Db

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 30	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30, ćwiczenia: 30	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	student ma uporządkowaną wiedzę na temat literatury ukraińskiej I połowy XX w.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W04, FUR_K1_W05, FUR_K1_W09	egzamin pisemny, zaliczenie pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	student posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim i ukraińskim o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych dziedzin życia, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U11, FUR_K1_U12, FUR_K1_U13	egzamin pisemny, zaliczenie pisemne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji semiolingwistycznej.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02	egzamin pisemny, zaliczenie pisemne

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do zajęć	30	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	30	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do egzaminu	30	

przygotowanie do ćwiczeń	30	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. 1918-1939: literatura ukraińska a modernizacja i urbanizacja. 2. Literatura Galicji a literatura Naddnieprza. 3. Teatr Ł. Kurbasa i dramaturgia lat 20-30. Ukrainizacja i jej skutki. 4. Wielka dyskusja literacka 1925-1928. 5. Emigracja: kolejne etapy, działalność literacka, związki z literaturą krajową. 6. Literatura ukraińska a II wojna światowa. 7. Socrealizm w literaturze ukraińskiej. 8. Okres 1956-2000. „Szestydesiatnyky-dewianostnyky” jako zjawiska estetyczno-epistemologiczne. „Kijowska szkoła poezji” i „grupa nowojorska”. 9. Tragiczny stoicyzm lat 70-tych. Poetyczne widzenie świata i proza dziwów. Ukraińska powieść historyczna. 10. Strategia „sprawiedliwości historycznej” w literaturze lat 80-90. 11. Dramaturgia lat 60-90 i syndrom „adramatyzmu”. 12. Ukraiński postmodernizm, wielowariantowość jego modeli. 13. Ukraińskie czasopiśmiennictwo lat 60-90-tych jako przejaw myślenia alternatywnego. 14. Polsko-ukraińskie związki literackie drugiej połowy XX wieku.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie pisemne	Formy oceny: samodzielna wypowiedź na dany temat, dwa pisemne kolokwia w semestrze, pisemna praca semestralna lub referat formy zaliczenia: egzamin pisemny po 2 semestrze; Obecność na wykładach nieobowiązkowa; obecność i aktywność na ćwiczeniach obowiązkowa. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, przygotowanie prezentacji multimedialnej dotyczącej tematyki zajęć, zaliczenie testu końcowego oraz pracy semestralnej.

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	Formy oceny: samodzielna wypowiedź na dany temat, dwa pisemne kolokwia w semestrze, pisemna praca semestralna lub referat formy zaliczenia: egzamin pisemny po 2 semestrze; Obecność na wykładach nieobowiązkowa; obecność i aktywność na ćwiczeniach obowiązkowa. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, przygotowanie prezentacji multimedialnej dotyczącej tematyki zajęć, zaliczenie testu końcowego oraz pracy semestralnej.

Semestr 6

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Formy oceny: samodzielna wypowiedź na dany temat, dwa pisemne kolokwia w semestrze, pisemna praca semestralna lub referat formy zaliczenia: egzamin pisemny po 2 semestrze; Obecność na wykładach nieobowiązkowa; obecność i aktywność na ćwiczeniach obowiązkowa. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, przygotowanie prezentacji multimedialnej dotyczącej tematyki zajęć, zaliczenie testu końcowego oraz pracy semestralnej.
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	Formy oceny: samodzielna wypowiedź na dany temat, dwa pisemne kolokwia w semestrze, pisemna praca semestralna lub referat formy zaliczenia: egzamin pisemny po 2 semestrze; Obecność na wykładach nieobowiązkowa; obecność i aktywność na ćwiczeniach obowiązkowa. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, przygotowanie prezentacji multimedialnej dotyczącej tematyki zajęć, zaliczenie testu końcowego oraz pracy semestralnej.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Historia języka ukraińskiego II

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.1100.5cd966b70b749.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS WF.IFW-I312Db
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z wiadomościami z zakresu fonetyki i morfologii języka staroruskiego i staroukraińskiego.
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii języka ukraińskiego.	FUR_K1_W02	zaliczenie na ocenę

W2	Student zna i rozumie/ student ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	FUR_K1_W02	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i ukraińskojęzycznych.	FUR_K1_U03	zaliczenie na ocenę
U2	Student potrafi/ student posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii.	FUR_K1_U05	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do/ student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności.	FUR_K1_K01	zaliczenie na ocenę
K2	Student jest gotów do/ student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FUR_K1_K02	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do ćwiczeń	10	
przygotowanie do sprawdzianu	15	
analiza źródeł historycznych	5	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Fonetyka języka staroruskiego i staroukraińskiego: rozwój jerów; jery napięte; skutki zaniku jerów w pozycji słabej; samogłoski wstawne; samogłoski ruchome; realizacja samogłoski jat'; samogłoski [o], [e] w sylabie nowozamkniętej; unifikacja; stwardnienie spółgłosek.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
2.	Fleksja odmiennych części mowy w ujęciu historycznym; rozwój kategorii fleksyjnych odmiennych części mowy. Formy nieodmienne czasownika: infinitivus, supinum. Imiesłowy. Czasowniki nieregularne.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	frekwencja (dopuszczalne 2 nieobecności), aktywność na zajęciach, przygotowywanie prac domowych, zaliczenie 3 kolokwium pisemnych

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie zajęć: historia języka ukraińskiego I



Translatoryka
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.1100.5cd557d1465d1.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski, Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest wyrobienie u studentów prawidłowych nawyków przy rewerbalizacji różnego typu tekstów.
C2	Dodatkowy cel - ćwiczenia przekładowe uzupełniają proces nauczania języka obcego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, projekt
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym w języku ukraińskim.	FUR_K1_U02, FUR_K1_U06, FUR_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, projekt
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się; ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji semiolingwistycznej;	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, projekt

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie projektu	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pole manewru tłumacza i chwyt techniki przekładowej. Specyfika tłumaczenia literackiego. Przekład a komparatystyka. Tłumaczenie w ramach języków pokrewnych. Ułatwienia i pułapki. Kulturoznawstwo a przekład. Realia, koloryt miejscowy i historyczny. Metody analizy, interpretacji i wartościowania tłumaczeń.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, projekt	Warunkiem uzyskania zaliczenia ćwiczeń jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność), aktywny w nich udział (wykonywanie zadań, prac domowych, dyskusja). Podstawą zaliczenia przedmiotu jest pisemna praca zaliczeniowa - projekt.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka ukraińskiego na poziomie średniozaawansowanym.



Język prawa i biznesu
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.1300.5cd55e2a4833b.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS WF.IFW-I308Da, WF.IFW-I308Db
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest opanowanie przez studenta współczesnego języka ukraińskiego w zakresie stosunków ekonomicznych, uzyskanie znajomości leksyki i składni biznesowej w mowie i w piśmie na podstawowym zakresie funkcjonowania.
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	Student zna ukraiński język prawa i biznesu w zakresie stosunków prawnych i ekonomicznych na poziomie średniozaawansowanym.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student ma umiejętności językowe w zakresie języka ukraińskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U06	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji językowej, zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego doskonalenia się.	FUR_K1_K01	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	30	
przygotowanie do ćwiczeń	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Język ukraiński w sferze urzędowej i ekonomicznej (biznesowej). Prezentacja firmy. Negocjacje biznesowe. Negocjowanie kontraktu. Podpisanie kontraktu. Marketing w firmie. Reklama w biznesie. Terminologia prawnicza i ekonomiczna. Formy typowych ukraińskich dokumentów.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

dyskusja, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia ćwiczeń jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność) oraz aktywny w nich udział (wykonywanie zadań, dyskusja). Podstawą do uzyskania zaliczenia i wystawienia oceny jest pisemne kolokwium zaliczeniowe na koniec 5 semestru.

Semestr 6

Metody nauczania:

analiza tekstów, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia ćwiczeń jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność) oraz aktywny w nich udział (wykonywanie zadań, dyskusja). Podstawą do uzyskania zaliczenia i wystawienia oceny jest pisemne kolokwium zaliczeniowe na koniec 6 semestru.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka ukraińskiego na poziomie średniozaawansowanym.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Lektorat języka rosyjskiego B1 Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.1300.5cd55e2a68c26.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0231Nauka języków
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS WF.IFW-I3LRB1b
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 6.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie wiedzy w postugiwaniu się językiem rosyjskim na poziomie A2-B1
----	----------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	posiada umiejętności językowe na poziomie A2, B1 w zakresie języka rosyjskiego	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W05, FUR_K1_W09	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, prezentacja, zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi rozmawiać na tematy dotyczące sytuacji dnia codziennego, umie prowadzić prostą konwersację na znane mu tematy ogólne, potrafi opisać wydarzenia z przeszłości, krótko uzasadnić własny pogląd na znany mu temat. Umie posługiwać się poprawnie odmianą języka oficjalnego i nieoficjalnego odpowiednio do sytuacji. Samodzielnie radzi sobie w różnych sytuacjach związanych z podróżowaniem, potrafi opisać swoje wrażenia. Wie jak kontrolować rozmowę, w tym telefoniczną. Czyta ze zrozumieniem teksty informacyjne związane z życiem codziennym.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U06, FUR_K1_U07, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, prezentacja, zaliczenie, egzamin pisemny / ustny
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, prezentacja, zaliczenie, egzamin pisemny / ustny

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	90	
przygotowanie do zajęć	30	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	8	
Przygotowanie prac pisemnych	8	
konsultacje	6	
wykonanie ćwiczeń	10	
przygotowanie do ćwiczeń	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 162	ECTS 6.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90	ECTS 3.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
ćwiczenia	60	
uczestnictwo w egzaminie	3	
przygotowanie do egzaminu	10	
przygotowanie do zajęć	15	
konsultacje	6	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	8	
wykonanie ćwiczeń	6	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 108	ECTS 4.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60	ECTS 2.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Tematy konwersacyjno-gramatyczne</p> <ul style="list-style-type: none">• opis cech wyglądu i charakteru;• porównywanie i wyrażanie opinii na konkretny temat;• usługi; przedstawianie i opisywanie sytuacji z przeszłości;• wyrażanie uczuć;• mówienie o przyszłości, planach;• wyrażanie warunku, swoich preferencji;• opis życia na wsi i w mieście;• opisywanie środowiska naturalnego;• wyrażanie życzenia ,oczekiwania;• opisywanie związków uczuciowych. <p>«Расскажи мне о себе», «Семья», «Дом», «Квартира», «Мой день», «Город», «В магазине», «Транспорт», «В ресторане», «Портрет», «Театр», «Кино», «Профессия», «Образование», «Традиции», «Обычаи», «Праздники», «Спорт», «Люди», "СМИ"</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

inscenizacja, gra dydaktyczna, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, prezentacja	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest - regularne uczestnictwo w zajęciach - dopuszczalne są 2+2(1-2 semestr) nieuzasadnione nieobecności - kolokwia pisemne i ustne - pisemne prace domowe

Semestr 6

Metody nauczania:

inscenizacja, dyskusja, gra dydaktyczna, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie, egzamin pisemny / ustny	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest - regularne uczestnictwo w zajęciach - dopuszczalne są 2+2(1-2 semestr) nieuzasadnione nieobecności - kolokwia pisemne i ustne - pisemne prace domowe

Wymagania wstępne i dodatkowe

Umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego na poziomie A1



Seminarium licencjackie - językoznawcze
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.1100.5cd557c8679e8.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 7.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zasadami pisania pracy licencjackiej, technikami zbierania materiału badawczego, robienia przypisów, wyszukiwania i analizowania źródeł. Wybór tematu pracy oraz zgromadzenie materiału badawczego i literatury przedmiotu.
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	student zna i rozumie najważniejsze podobieństwa i różnice w systemie języka polskiego i ukraińskiego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02	prezentacja, zaliczenie

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi wyszukiwać i analizować źródła niezbędne do sformułowania tematu i przygotowania pracy licencjackiej.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03	prezentacja, zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student jest gotów wykonywać zadane prace, selekcionując informacje i dostosowując je do odpowiedniego zadania.	FUR_K1_K01	prezentacja, zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie projektu	30	
zbieranie informacji do zadanej pracy	20	
przygotowanie do zajęć	15	
przeprowadzenie badań empirycznych	10	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30	
przygotowanie referatu	20	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 175	ECTS 7.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przygotowanie studentów do wyboru i opracowania tematu pracy licencjackiej.	W1, U1, K1
2.	Omówienie wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa konfrontatywnego.	W1, U1, K1
3.	Wybrane zagadnienia z zakresu polsko-ukraińskich kontaktów językowych.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

seminarium, wykład konwersatoryjny, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	prezentacja, zaliczenie	1. Obecność na zajęciach. 2. Ustalenie tematu i planu pracy licencjackiej. 3. Zebranie literatury przedmiotu i materiału badawczego. 4. Aktywne uczestnictwo w zajęciach seminaryjnych: - bieżące konsultacje z promotorem - prezentacja badanego problemu na zajęciach.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczone przedmioty kierunkowe językoznawcze na pierwszych dwóch latach studiów.



Seminarium licencjackie - literaturoznawcze
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.1300.5cd4248b8f679.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 7.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 10.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w literaturoznawstwie. Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich, podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego. Ma również uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniostowiańskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W04, FUR_K1_W08, FUR_K1_W09	wyniki badań, esej, prezentacja
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Student potrafi przygotować w języku ukraińskim oraz polskim typowe prace pisemne, umie również wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując źródła polskie i obcojęzyczne. Potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne, a pod kierunkiem opiekuna naukowego - formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii ukraińskiej.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03, FUR_K1_U09, FUR_K1_U11	wyniki badań, esej, prezentacja
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Student jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych; rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K04	wyniki badań

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przeprowadzenie badań literaturowych	60	
przygotowanie referatu	15	
przygotowanie do zajęć	15	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15	
przygotowanie eseju	15	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150	ECTS 7.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie do zajęć	15	
przygotowanie pracy dyplomowej	240	
przygotowanie do egzaminu	58	
uczestnictwo w egzaminie	2	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 345	ECTS 10.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ruś / Ukraina. Nowożytna literatura ukraińska wobec dawnej tradycji.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

seminarium, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	wyniki badań, esej, prezentacja	Przygotowanie konspektu pracy licencjackiej (koncepcja, struktura, bibliografia]. Prezentacja ustna na temat zagadnienia związanego z tematem pracy. Napisanie recenzji pracy naukowej z zakresu filologii ukraińskiej.

Semestr 6

Metody nauczania:

seminarium, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	wyniki badań	Oddanie ukończonej pracy licencjackiej.



Język ukraiński w perspektywie porównawczej
Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.1200.5cd55e2b6572c.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Ukraiński
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	Kod USOS WF.IFW-I311Db

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przeprowadzenie analizy konfrontacyjnej systemów języka polskiego i ukraińskiego. Omówienie różnic i zbieżności we wszystkich podsystemach języka.
C2	Uświadomienie słuchaczom problemów będących rezultatem wpływów językowych i doskonalenie umiejętności unikania błędów, które powstają w wyniku interferencji.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	założenia językoznawstwa porównawczego; podstawowe pojęcia z zakresu językoznawstwa konfrontatywnego; miejsce i znaczenie językoznawstwa konfrontatywnego w systemie dziedzin językoznawczych. Student ma podstawową wiedzę o różnicach pomiędzy systemami gramatycznymi języka polskiego i ukraińskiego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W06, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	przeprowadzić analizę konfrontacyjną na wszystkich poziomach języka (fonetyka, słowotwórstwo, morfologia, składnia, leksyka); umie analizować i klasyfikować błędy będące rezultatem interferencji.	FUR_K1_U02, FUR_K1_U03, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	praktycznego wykorzystania swej wiedzy, a nabyte umiejętności potrafi wykorzystać w pracy zawodowej.	FUR_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do sprawdzianu	5	
przygotowanie do zajęć	5	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5	
wykonanie ćwiczeń	10	
konsultacje	1	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 56	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do gramatyki kontrastywnej. Analiza konfrontacyjna systemów języka polskiego i ukraińskiego. W trakcie zajęć omawiane są różnice i zbieżności w systemie fonetycznym, morfologicznym, składniowym i leksykalnym języka oraz doskonała umiejętność unikania błędów będących rezultatem interferencji.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie jest stawiane na podstawie obecności (dopuszczalne są dwie nieobecności) oraz zaliczenia dwóch kolokwίων pisemnych. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen z kolokwίων. Punktacja testów: 60% -70% dostateczny, 71%-79% +dostateczny, 80%-85% dobry, 86%-90% +dobry, 91%-100% bardzo dobry.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.1200.5cd42487eac00.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Rosyjski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak
Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Profil studiów ogólnoakademicki	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Obligatoryjność obowiązkowy	Kod USOS

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z gramatyką funkcjonalną języka rosyjskiego
----	------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii wschodniosłowiańskich. Absolwent zna i rozumie student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii ukraińskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych. Absolwent zna i rozumie student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniosłowiańskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09	zaliczenie na ocenę
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	Absolwent potrafi student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy. Absolwent potrafi student potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	FUR_K1_U05, FUR_K1_U13	zaliczenie na ocenę
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	Absolwent jest gotów do student jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych.	FUR_K1_K01	zaliczenie na ocenę

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
konwersatorium	30	
przygotowanie do zajęć	5	
przygotowanie do sprawdzianu	10	
wykonanie ćwiczeń	5	
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60	ECTS 2.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Fonetyka współczesnego języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym. Relacje pomiędzy fonetyką a grafiką.	W1, U1, K1

2.	System słowotwórczy współczesnego języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym.	W1, U1, K1
3.	Funkcje semantyczne i składniowe kategorii wszystkich części mowy języka rosyjskiego.	W1, U1, K1
4.	Funkcje niesamodzielnych części mowy.	W1, U1, K1
5.	Składnia współczesnego języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkami zaliczenia przedmiotu są: regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności), pozytywne wyniki z pisemnych kolokwium częściowych oraz pozytywny wynik z pisemnego kolokwium końcowego na min. 70%.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego pozwalająca na zrozumienie przykładów, terminów i ich definicji.



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Ochrona własności intelektualnej

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFURS.1200.5ca75696652f3.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Nauki prawne
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0421Prawo
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 1.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 6	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada ogólną wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego), ze szczególnym uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania zawodu filologa, tłumacza, prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku (np. cytaty).
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			

W1	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym (w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne)	FUR_K1_W08	zaliczenie
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu)	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U13	zaliczenie
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej	FUR_K1_K02, FUR_K1_K04	zaliczenie

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
wykład	6	
analiza orzecznictwa	4	
analiza aktów normatywnych	5	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	4	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 29	ECTS 1.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 6	ECTS 0.2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1

2.	<p>1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń</p> <p>2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; utwory pracownicze)</p> <p>3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenie praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu)</p> <p>4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytaty, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny)</p> <p>5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych)</p>	W1, U1, K1
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność



UNIWERSYTET
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Seminarium licencjackie - językoznawcze

Karta opisu przedmiotu

Informacje podstawowe

Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Cykl dydaktyczny 2020/21
Ścieżka -	Kod przedmiotu UJ.WFFUR00S.1200.5cd55e2bed6f0.20
Jednostka organizacyjna Wydział Filologiczny	Języki wykładowe Polski
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Dyscypliny Językoznawstwo
Forma studiów studia stacjonarne	Klasyfikacja ISCED 0232Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)
Profil studiów ogólnoakademicki	Kod USOS
Obligatoryjność obowiązkowy	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 10.0
	Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zasadami pisania pracy licencjackiej, technikami zbierania materiału badawczego, robienia przypisów, wyszukiwania i analizowania źródeł. Pomoc w przygotowaniu pracy licencjackiej.
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	podobieństwa i różnice w systemie języka polskiego i ukraińskiego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02	wyniki badań, prezentacja

Umiejętności - Student potrafi:			
U1	wyszukiwać i analizować źródła niezbędne do sformułowania tematu i przygotowania pracy licencjackiej. Potrafi napisać pracę licencjacką.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U11	wyniki badań, prezentacja
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:			
K1	student jest gotów wykonywać zadane prace, selekcionując informacje i dostosowując je do odpowiedniego zadania.	FUR_K1_K01	wyniki badań, prezentacja

Bilans punktów ECTS

Forma aktywności studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć	
seminarium	30	
przygotowanie pracy dyplomowej	100	
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40	
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30	
konsultacje	10	
analiza i przygotowanie danych	20	
przeprowadzenie badań empirycznych	20	
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 250	ECTS 10.0
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30	ECTS 1.0

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane zagadnienia z zakresu polsko-ukraińskich kontaktów językowych.	W1, U1, K1
2.	Prezentacja i dyskusja nad projektami prac licencjackich uczestników seminarium.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

seminarium, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	wyniki badań, prezentacja	Przygotowanie pracy licencjackiej, spełniającej kryteria stawiane tego typu opracowaniom.

Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczenie seminarium w semestrze 5.