



## Program studiów

<b>Wydział:</b>	Wydział Filologiczny
<b>Kierunek:</b>	język i kultura Rosji
<b>Poziom kształcenia:</b>	pierwszego stopnia
<b>Forma kształcenia:</b>	studia niestacjonarne
<b>Rok akademicki:</b>	2019/20

## Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	5
Program	6
Efekty uczenia się	7
Plany studiów	9
Sylabusy	13

# Charakterystyka kierunku

## Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	język i kultura Rosji
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia niestacjonarne
Język studiów:	polski

## Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Językoznawstwo	55,0%
Literaturoznawstwo	34,0%
Nauki o kulturze i religii	6,1%
Historia	2,4%
Nauki o sztuce	2,0%
Nauki prawne	0,5%

## Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

### Charakterystyka kierunku

Studia na kierunku język i kultura Rosji kształcą specjalistów w dziedzinie języka rosyjskiego, mających poszerzoną wiedzę na temat literatury i kultury Rosji. Zarówno umiejętności praktyczne, jak i wiedza teoretyczna z tych dziedzin umożliwiają absolwentom kierunku podejmowanie zatrudnienia w obszarach szeroko rozumianej współpracy polsko-rosyjskiej, m.in. w kulturze, oświacie, turystyce i biznesie. Studia przeznaczone są dla osób pragnących zdobyć wykształcenie wyższe, a które ze względu na pracę zawodową lub inne obowiązki, nie są w stanie podjąć studiów w trybie stacjonarnym. Studia w trybie niestacjonarnym trwają sześć semestrów i kończą się uzyskaniem tytułu licencjata. Warunkiem ukończenia studiów jest zdobycie 180 pkt. ECTS, przedstawienie pracy licencjackiej, obrona pracy oraz zdanie egzaminu licencjackiego, obejmującego zagadnienia z zakresu kierunku. Zajęcia odbywają się dziesięciu blokach - zjazdach w każdym z sześciu semestrów, trwających od piątku do niedzieli włącznie i obejmują 1255 godzin. Na Uniwersytecie Jagiellońskim nie istnieją podobne kierunki studiów.

### Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na kierunku język i kultura Rosji jest zgodna z misją oraz z celami strategicznymi Uniwersytetu Jagiellońskiego określonymi w Statucie UJ oraz w Strategii Rozwoju UJ na lata 2014-2020. Sformułowane dla kierunku i przypisane wszystkim przedmiotom efekty uczenia się są zgodne z dziedziną kierunku, jego dyscyplinami naukowymi, profilem i poziomem.

## **Cele kształcenia**

wykształcenie kompetencji językowych w zakresie języka rosyjskiego,  
przekazanie podstawowej wiedzy o literaturze, kulturze i historii Rosji,  
wykształcenie podstawowych umiejętności przekładowych,  
wykształcenie podstawowych umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji tekstu oraz tworzenia tekstu pisanego i mówionego,  
wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów oraz wyciągania wniosków na podstawie posiadanych danych

## **Potrzeby społeczno-gospodarcze**

### **Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku**

Absolwenci kierunku mają możliwość zatrudnienia: jako nauczyciele języka rosyjskiego w placówkach nie wymagających uprawnień nauczycielskich; jako tłumacze lub konsultanci językowi w sektorze kultury, mediów, turystyki, a także w instytucjach i firmach podejmujących współpracę gospodarczą z partnerami rosyjskojęzycznymi; jako tłumacze w biurach tłumaczeń; na stanowiskach wymagających zaawansowanej znajomości kultury Rosji i języka rosyjskiego w instytucjach kultury, wydawnictwach i w mediach;

### **Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi**

Efekty uczenia się na kierunku język i kultura Rosji zostały opracowane w taki sposób, aby wykształcić specjalistę, którego umiejętności, wiedza i kompetencje umożliwią efektywne funkcjonowanie na rynku pracy.

# Nauka, badania, infrastruktura

## Główne kierunki badań naukowych w jednostce

W ramach zadań badawczych pracownicy naukowo-dydaktyczni Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej prowadzą badania w zakresie języka, literatury i kultury Słowian wschodnich, a także przekładoznawstwa oraz komunikacji językowej, kulturowej i artystycznej w Polsce i w Rosji. Badania językoznawcze dotyczą zarówno zagadnień diachronicznych, jak i synchronicznych związanych z językiem rosyjskim i ukraińskim. Zespoły literaturoznawcze realizują zadania w zakresie problematyki interesującej szeroki krąg odbiorców europejskich, np. stosunków literackich polsko-rosyjskich, (dawniej i współczesnej) literatury oraz kultury rosyjskiej, ukraińskiej i białoruskiej. Wyniki badań prezentowane są w formie referatów na krajowych i międzynarodowych konferencjach, a następnie publikowane w postaci monografii oraz artykułów w czasopiśmie i publikacjach wieloautorских. Część pracowników aktywnie uczestniczy w pracach komisji naukowych, m.in. Komisji Słowianoznawstwa PAN i Komisji Kultury Słowian PAU.

## Związek badań naukowych z dydaktyką

Badania prowadzone przez pracowników Instytutu Filologii Wschodniosłowiańskiej znajdują odzwierciedlenie w programie kształcenia na kierunku język i kultura Rosji. Wykładowcy wykorzystują swój dorobek naukowy w procesie dydaktycznym.

## Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej, mieszczący się w gmachu UJ przy ul. Ingardena 3, dysponuje odpowiednią infrastrukturą do prowadzenia działalności dydaktycznej i dydaktyczno-naukowej. Do dyspozycji Instytutu pozostaje 12 sal dydaktycznych, wyposażonych w sprzęt multimedialny, pozwalający na prowadzenie zajęć w oparciu o nowoczesne techniki dydaktyczne. W gmachu przy Ingardena 3 znajduje się również odpowiednio wyposażona biblioteka instytutowa, dysponująca zbiorami liczącymi 75 000 woluminów (pozycji dydaktycznych, naukowych, popularno-naukowych, pozycji literatury pięknej, czasopism fachowych i literackich). Czytelnia biblioteczna, wyposażona w stanowiska multimedialne, umożliwia pracę własną kilkudziesięciu studentom, doktorantom i pracownikom naukowo-dydaktycznym. Trzy pomieszczenia administracyjne gwarantują miejsce do obsługi studentów i pracowników.

# Program

## Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0232
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

### Opis realizacji programu:

Oprócz zaliczenia przedmiotów obligatoryjnych, osoba studiująca zobowiązana jest do zdobycia odpowiedniej liczby punktów ECTS z przedmiotów fakultatywnych.

## Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	180
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	168
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	12
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	54
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	nie dotyczy
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	1

## Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 1255

## Praktyki zawodowe

### Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

nie dotyczy

## Ukończenie studiów

### Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)

złożenie i obrona pracy licencjackiej i zdanie egzaminu licencjackiego

## Efekty uczenia się

### Wiedza

Kod	Nazwa	PRK
JKR_K1_W01	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii rosyjskiej	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
JKR_K1_W02	Absolwent zna i rozumie /ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury rosyjskiej oraz innego języka ze wschodniosłowiańskiego obszaru językowego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
JKR_K1_W03	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii rosyjskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
JKR_K1_W04	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
JKR_K1_W05	Absolwent zna i rozumie /ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury rosyjskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
JKR_K1_W06	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii rosyjskiej w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
JKR_K1_W07	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii rosyjskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
JKR_K1_W08	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
JKR_K1_W09	Absolwent zna i rozumie /ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii rosyjskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK

### Umiejętności

Kod	Nazwa	PRK
JKR_K1_U01	Absolwent potrafi przygotować w języku rosyjskim oraz polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
JKR_K1_U02	Absolwent potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język rosyjski; dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka rosyjskiego na język polski.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
JKR_K1_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
JKR_K1_U04	Absolwent potrafi /posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	P6S_UW, P6S_UK

<b>Kod</b>	<b>Nazwa</b>	<b>PRK</b>
<b>JKR_K1_U05</b>	Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych	P6U_U, P6S_UK, P6S_UO
<b>JKR_K1_U06</b>	Absolwent potrafi /ma umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
<b>JKR_K1_U07</b>	Absolwent potrafi /ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka wschodniosłowiańskiego na poziomie A2 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
<b>JKR_K1_U08</b>	Absolwent potrafi /ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka nowożytnego na poziomie A1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
<b>JKR_K1_U09</b>	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim i rosyjskim dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
<b>JKR_K1_U10</b>	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii rosyjskiej.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
<b>JKR_K1_U11</b>	Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii rosyjskiej oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
<b>JKR_K1_U12</b>	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii rosyjskiej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	P6U_U, P6S_UO, P6S_UU
<b>JKR_K1_U13</b>	Absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	P6S_UU

## Kompetencje społeczne

<b>Kod</b>	<b>Nazwa</b>	<b>PRK</b>
<b>JKR_K1_K01</b>	Absolwent jest gotów do /jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych	P6S_KK, P6S_KR
<b>JKR_K1_K02</b>	Absolwent jest gotów do /ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	P6U_K, P6S_KK, P6S_KR
<b>JKR_K1_K03</b>	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	P6U_K, P6S_KK
<b>JKR_K1_K04</b>	Absolwent jest gotów do /rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	P6S_KO, P6S_KR



# Plany studiów

## Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej Ia	90	9,0	zaliczenie	O
historia literatury rosyjskiej XI-XVIII wieku 1 - wykład	20	3,0	zaliczenie	O
historia literatury rosyjskiej XI-XVIII wieku 1 - ćwiczenia	10	4,0	zaliczenie	O
Wstęp do językoznawstwa	15	3,0	zaliczenie	O
Wstęp do literaturoznawstwa	15	3,0	zaliczenie	O
BHK	4	-	zaliczenie	O
kultura duchowa Słowian Wschodnich	20	4,0	zaliczenie	F
historia i geopolityka regionu 1	30	4,0	zaliczenie	F

## Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej Ib	90	9,0	egzamin	O
historia literatury rosyjskiej XI-XVIII wieku 2 - wykład	20	5,0	egzamin	O
historia literatury rosyjskiej XI-XVIII wieku 2 - ćwiczenia	10	4,0	zaliczenie	O
gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej ros.-pol. I	35	5,0	zaliczenie	O
historia i geopolityka regionu 2	30	4,0	egzamin	F
realioznawstwo obszaru języka rosyjskiego	20	3,0	zaliczenie	F

## Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej II a	60	6,0	zaliczenie	O
historia literatury rosyjskiej XIX wieku 1 - wykład	20	3,0	zaliczenie	O
historia literatury rosyjskiej XIX wieku 1 - ćwiczenia	10	3,0	zaliczenie	O
gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej ros.-pol. II	30	5,0	egzamin	O
lektorat języka angielskiego A1 - 1	30	2,0	zaliczenie	O

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
praktyczna nauka języka rosyjskiego - podstawowa leksyka ekonomiczna	20	2,0	zaliczenie	O
historia idei w Rosji	30	5,0	egzamin	F
gramatyka języka scs	20	4,0	zaliczenie	F
kultura i sztuka rosyjska 1	30	3,0	zaliczenie	F

## Semestr 4

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej II b	60	6,0	egzamin	O
historia literatury rosyjskiej XIX wieku 2 - wykład	20	4,0	egzamin	O
historia literatury rosyjskiej XIX wieku 2 - ćwiczenia	10	3,0	zaliczenie	O
wstęp do translatoryki	15	3,0	zaliczenie	O
lektorat języka angielskiego A1 - 2	30	3,0	zaliczenie	O
praktyczna nauka języka rosyjskiego - język rosyjski w biznesie	20	2,0	zaliczenie	O
kultura i sztuka rosyjska 2	30	3,0	egzamin	F
historia języka rosyjskiego z elementami gramatyki historycznej	20	5,0	egzamin	F

## Semestr 5

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej III a	66	6,0	zaliczenie	O
praktyczna nauka języka rosyjskiego - rosyjska korespondencja handlowa 1	20	3,0	zaliczenie	O
historia literatury rosyjskiej XX-XXI wieku 1 - wykład	20	2,0	zaliczenie	O
historia literatury rosyjskiej XX-XXI wieku 1 - ćwiczenia	10	3,0	zaliczenie	O
translatoryka praktyczna	30	5,0	egzamin	O
lektorat języka angielskiego A1 - 3	30	3,0	zaliczenie	O
Ochrona własności intelektualnej	15	1,0	zaliczenie	O
Seminarium licencjackie 1	30	8,0	zaliczenie	F

## Semestr 6

<b>Przedmiot</b>	<b>Liczba godzin</b>	<b>Punkty ECTS</b>	<b>Forma weryfikacji</b>	
praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej III b	64	6,0	egzamin	O
praktyczna nauka języka rosyjskiego - rosyjska korespondencja handlowa 2	20	3,0	egzamin	O
historia literatury rosyjskiej XX-XXI wieku 2 - wykład	20	3,0	egzamin	O
historia literatury rosyjskiej XX-XXI wieku 2 - ćwiczenia	10	2,0	zaliczenie	O
lektorat języka angielskiego A1 - 4	30	3,0	egzamin	O
Seminarium licencjackie 2	30	12,0	zaliczenie	F

*O - obowiązkowy*  
*F - fakultatywny*

# Sylabusy

<b>Nazwa przedmiotu</b> praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej Ia		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 1
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	<b>Liczba punktów ECTS</b> 9	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Uczestnictwo w zajęciach jest obowiązkowe. Wymagania wstępne: -dla grupy początkującej - brak wymagań -dla grupy zaawansowanej - znajomość języka rosyjskiego na poziomie średniozaawansowanym

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze złożonością procesu uczenia się języka rosyjskiego na studiach filologicznych.
C2	Przekazanie studentom wiedzy i umiejętności z zakresu języka rosyjskiego na poziomie A2+, zgodne z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego.
C3	Doskonalenie umiejętności interpersonalnych studentów za pomocą pracy w grupie oraz zadań wymagających wcielania się w różne role.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	student rozumie złożoność procesu nauki języka rosyjskiego na studiach filologicznych oraz zna genezę i historię powstania tego języka, jak i pozostałych języków wschodniosłowiańskich oraz posiada informacje na temat tego, jak wyglądał proces formowania się współczesnego języka rosyjskiego na przestrzeni wieków.	JKR_K1_W 02

W2	student zna podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa, potrzebną na początkowym etapie nauki języka rosyjskiego. Zna i rozumie podstawowe pojęcia gramatyczne takie jak: czasownik, rzeczownik, przymiotnik, zaimek, wie, czym są typy koniugacyjne i deklinacyjne, pogłębia swoją wiedzę leksykalną z działów takich jak rodzina, plan dnia, zawody i funkcje, miejsce pracy, nazwy krajów i określanie narodowości, czas wolny, hobby, zainteresowania, popularne formy spędzania czasu wolnego: dyskoteka, kino, teatr; zainteresowania, wypoczynek, określanie czasu (określanie godziny) i potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę gramatyczną i leksykalną w praktyce.	JKR_K1_W 01
W3	student wie, jak wygląda współczesne życie codzienne w Rosji oraz pogłębia swoją znajomość różnych aspektów kultury rosyjskiej (święta, obyczaje, literatura, sztuka).	JKR_K1_W 05
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie A2+, zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego.	JKR_K1_U 06
U2	samodzielnie tworzyć prace pisemne w języku polskim i rosyjskim takie jak wypracowania, streszczenia i tłumaczenia dotyczące tematów omawianych w pierwszym semestrze, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną.	JKR_K1_U 01
U3	student posiada umiejętności potrzebne do przekładu w formie ustnej i pisemnej na język rosyjski tekstów w języku polskim, dotyczących tematyki omawianej w pierwszym semestrze oraz umie przełożyć na język polski teksty rosyjskie o podobnej tematyce, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną.	JKR_K1_U 02
U4	odnieść zdobytą podczas studiów wiedzę do omawianych na zajęciach zagadnień związanych z kulturą i literaturą rosyjską, jak np. rosyjskie święta, życie codzienne, rosyjskie zabytki i symbole narodowe	JKR_K1_U 05
U5	samodzielnie opowiedzieć o zagadnieniach omawianych na zajęciach i potrafi przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku rosyjskim i polskim w postaci prezentacji lub streszczenia artykułu, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną i stosując zdobytą wiedzę na temat poprawnej intonacji i wymowy.	JKR_K1_U 09
U6	student umie prowadzić dyskusje w języku rosyjskim i polskim na temat omawianych na zajęciach zagadnień oraz potrafi wyrazić swoje zdanie na ich temat.	JKR_K1_U 10
U7	student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności, którą realizuje poprzez obecność na zajęciach, aktywność podczas zajęć, wykonywanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz zaliczenie kolokwium oraz prac pisemnych i pracę własną.	JKR_K1_U 13
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	wykorzystania nabytej wiedzy w praktyce oraz wie, jakimi zasadami powinien kierować się jako filolog.	JKR_K1_K 04
K2	selekcjonowania i wykorzystywania informacji zdobytych na zajęciach, potrafi podać zdobyte podczas zajęć źródła służące do poszerzania swojej wiedzy w zakresie nauki języka rosyjskiego i wykorzystać je w praktyce.	JKR_K1_K 01

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zapoznanie studentów z przewidywanym zakresem materiału, obowiązkami i celami kształcenia. Przedstawienie genezy i historii powstania języka rosyjskiego oraz jego powiązań z pozostałymi językami wschodniosłowiańskimi, przedstawienie podstawowych informacji z zakresu rosyjskiej kultury i życia codziennego w Federacji Rosyjskiej.	W1, W3, K1, K2
2.	Rodzina (określanie związków zachodzących między osobami, określanie wieku, miejsca zamieszkania). Zaimki: osobowe, dzierżawcze, wskazujące i ich odmiana.	W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1, K2
3.	Plan dnia (określanie czynności i rodzajów zajęć wykonywanych przez osoby). Czasownik: bezokolicznik.	W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1, K2

4.	Określanie osób według zawodu, funkcji i miejsca pracy. Czasownik - koniugacje I i II, czasy (teraźniejszy, przeszły, przyszły).	W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1, K2
5.	Określanie osób według narodowości oraz miejsca zamieszkania. Czasowniki zwrotne i niezwrotne, czasowniki dokonane i niedokonane, czasowniki nieregularne.	W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1, K2
6.	Czas wolny, hobby, zainteresowania, popularne formy spędzania czasu wolnego: dyskoteka, kino, teatr; zainteresowania, wypoczynek, określanie czasu (określanie daty i godziny), liczebniki główne.	W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metoda projektów, Metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunki zaliczenia przedmiotu: - obecność na zajęciach - aktywność podczas zajęć - wykonywanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych - zaliczenie kolokwium oraz prac pisemnych Forma zaliczenia: - test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny, - tłumaczenie na język rosyjski konstrukcji zdaniowych, zdań powiązanych tematycznie, kontekstów. - studentowi przysługują dwa terminy zaliczenia, pierwszy w sesji zimowej, drugi w sesji poprawkowej sesji zimowej - w semestrze zimowym student powinien otrzymać zaliczenie do końca sesji poprawkowej semestru zimowego

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	90
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	105
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	75
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 270
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 90

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
U6	x
U7	x
K1	x
K2	x



<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XI-XVIII wieku 1 - wykład		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 1
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z historią powstania i rozwoju literatury rosyjskiej od jej początków do literatury baroku, nauczenie właściwego rozumienia procesu historycznoliterackiego, możliwości prawidłowej oceny i interpretacji jej walorów artystycznych i ideowych.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student zna i rozumie przebieg rozwoju literatury rosyjskiej od jej początków do okresu baroku na gruncie rosyjskim.	JKR_K1_W01, JKR_K1_W02, JKR_K1_W04, JKR_K1_W05
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student rozumie przebieg procesu historycznoliterackiego, potrafi prawidłowo ocenić walory artystyczne i ideowe omawianych epok i ich dorobku.	JKR_K1_U03, JKR_K1_U04, JKR_K1_U05, JKR_K1_U10, JKR_K1_U12, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student ma świadomość wartości kulturowego i literackiego dorobku omawianych epok.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Folklor rosyjski.	W1, U1, K1
2.	Piśmiennictwo państwa kijowskiego (kultura Rusi Kijowskiej, język starocerkiewnosłowiański, rola klasztorów, literatura przekładowa, literatura oryginalna, latopisy, Słowo o wyprawie Igora	W1, U1, K1
3.	Piśmiennictwo okresu rozdrobnienia dzielnicowego i najazdu Tatarów (XIII-XIV w.)	W1, U1, K1
4.	Piśmiennictwo regionalne okresu powstania państwa moskiewskiego (1380-1500)	W1, U1, K1
5.	Piśmiennictwo zjednoczonego państwa moskiewskiego (1500-1613)	W1, U1, K1
6.	Piśmiennictwo XVII wieku (1613-1690): rozwój prozy artystycznej, piśmiennictwo starobrzędowców, twórczość Symeona Połockiego, problem baroku w literaturze rosyjskiej	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność na co najmniej 50% wykładów

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25
przygotowanie do egzaminu	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 80
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XI-XVIII wieku 1 - ćwiczenia		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 1
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 10	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak wymagań wstępnych.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury staroruskiej i literatury rosyjskiej do wieku XVIII, a także rosyjskiego folkloru	JKR_K1_W02, JKR_K1_W04
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat zjawisk, prądów i stylów literackich epoki staroruskiej i rosyjskiego baroku	JKR_K1_U10
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student jest świadom wartości piśmiennictwa staroruskiego i jego związków z kulturą europejską	JKR_K1_K02

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Folklor rosyjski. Byliny; baśnie.	W1, U1, K1
2.	Literatura staroruska: Słowo o wyprawie Igora; Słowo o zburzeniu Riazania przez Batu-chana; Powieść o Piotrze i Fiewronii Muromskich;	W1, U1, K1

3.	Domostroj; Korespondencja Iwana Groźnego z księciem Andriejem Kurbskim	W1, U1, K1
4.	Żywot protopopa Awwakuma.	W1, U1
5.	Rosyjska poezja barokowa.	W1, U1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na ćwiczeniach (dopuszczalna jest jedna nieusprawiedliwiona nieobecność) i aktywny udział w zajęciach oraz pozytywny wynik kolokwium

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	10
przygotowanie do ćwiczeń	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	25
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 10

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie ustne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> Wstęp do językoznawstwa		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 1
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 15	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Student przed rozpoczęciem nauki przedmiotu powinien posiadać podstawowe wiadomości z gramatyki języka ojczystego, wyniesione ze szkoły, co ułatwi mu opanowanie skomplikowanego materiału teoretycznego z zakresu językoznawstwa ogólnego, tym bardziej, iż limit czasu przeznaczony na realizację kursu jest niewielki.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student dysponuje uporządkowaną wiedzą ogólną z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego, teorii i metodologii językoznawczej.	JKR_K1_W01, JKR_K1_W02, JKR_K1_W03, JKR_K1_W06
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student jest w stanie zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić pochodzenie oraz istotę omawianych zjawisk i identyfikować je w tekście.	JKR_K1_U03, JKR_K1_U04, JKR_K1_U05
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student zdaje sobie sprawę, że powinien rozwijać posiadane przez siebie umiejętności i wiedzę z zakresu językoznawstwa ogólnego.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K03

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Istota, cechy i funkcje języka	W1, U1, K1

2.	Język jako system; podsystemy języka	W1, U1, K1
3.	Klasyfikacja genetyczna i typologiczna języków	W1, U1, K1
4.	Historia myśli językoznawczej	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie z oceną na podstawie sprawdzianu pisemnego, który obejmuje zagadnienia omówione na zajęciach oraz tematy opracowane samodzielnie przez studentów w oparciu o wskazaną literaturę przedmiotu.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	15
przygotowanie do sprawdzianu	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
zbieranie informacji do zadanej pracy	15
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 15

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> Wstęp do literaturoznawstwa		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 1
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 15	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Pogłębienie wiedzy z zakresu nauk humanistycznych ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki przedmiotowej i metodologicznej filologii
C2	Poszerzenie wiedzy z zakresu metodyki analizy i interpretacji tekstu literackiego

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	student posiada podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii	JKR_K1_W01, JKR_K1_W09
W2	student posiada podstawową wiedzę o specyfice nauk humanistycznych w systemie nauk oraz specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii w stosunku do innych nauk humanistycznych	JKR_K1_W07
W3	podstawowe metody analizy i interpretacji dawnych i współczesnych rosyjskich tekstów literackich	JKR_K1_W04
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	student posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii.	JKR_K1_U05
U2	przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	JKR_K1_U03
U3	student posiada umiejętność merytorycznej argumentacji i formułowania wniosków i samodzielnych sądów w języku polskim i rosyjskim	JKR_K1_U04



U4	student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania	JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	wykorzystania nabytej wiedzy w praktyce oraz wie, jakimi zasadami powinien kierować się jako filolog.	JKR_K1_K04
K2	selekcjonowania i wykorzystywania informacji zdobytych na zajęciach, potrafi podać zdobyte podczas zajęć źródła służące do poszerzania swojej wiedzy w zakresie nauki języka rosyjskiego i wykorzystać je w praktyce.	JKR_K1_K01

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wyróżniki literatury pięknej, kreacja literacka wobec rzeczywistości, specyfika tworzywa (języka) artystycznego.	W1, W2, U1, U3, K1, K2
2.	Stylistyka: organizacja warstwy brzmieniowej (fonetyka) i znaczeniowej (leksyka, tropy, składnia, elementy stylizacji).	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
3.	Elementy wersologii: geneza wiersza, czynniki wierszotwórcze, systemy wersyfikacyjne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
4.	Genologia. Rodzaje i gatunki literackie. Organizacja świata przedstawionego (kompozycja - elementy i układ). Struktura wypowiedzi w epice (sytuacja narracyjna i narrator, formy podawcze). Liryka, jej specyfika i elementy strukturalne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2
5.	Klasyfikacja liryki	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Na ocenę końcową składają się: - obecność i aktywny udział w zajęciach - prace domowe - pisemne kolokwium zaliczeniowe

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	15
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 15

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się**

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
K1	x
K2	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> kultura duchowa Słowian Wschodnich		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 1
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo, Historia

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach obowiązkowa

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	na temat kultury duchowej Słowian Wschodnich, interdyscyplinarność	JKR_K1_W05, JKR_K1_W07
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	krytycyzm i umiejętność uczestniczenia w dyskusji naukowej	JKR_K1_U05, JKR_K1_U10
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	świadomość tradycji cyrolometodiańskiej i wschodniosłowiańskich powiązań kulturalnych	JKR_K1_K02

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Chrzest Rusi	W1, K1
2.	Staroruski hezychazm	W1, U1
3.	Elementy prawosławnej liturgiki i duchowości	W1, K1
4.	Cykl świąt stałych	W1, U1, K1
5.	Cykl świąt ruchomych	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	Ustane kolokwium obejmujące zagadnienia omawiane na wykładzie i wybraną lekturę.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	20
przygotowanie do egzaminu	45
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do zajęć	20
konsultacje	5
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia i geopolityka regionu 1		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 1
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	powiązanie dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy o Rosji (historia).	JKR_K1_W07
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i rosyjskojęzycznych.	JKR_K1_U03
U2	aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach specjalności język i kultura Rosji.	JKR_K1_U10
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	ciągłego doskonalenia się.	JKR_K1_K01

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Narodziny Rusi Kijowskiej: pierwsi Rurykowicze na tronie kijowskim, 2. Rozkwit Rusi Kijowskiej: rządy Włodzimierza Wielkiego i Jarosława Mądryego, 3. Rozpad Rusi Kijowskiej: nowe ośrodki władzy na Rusi, 4. Najazd Mongołów: inwazja na Europę, początek niewoli Rusi, 5. Narodziny Państwa Moskiewskiego: od Daniela Moskiewskiego do Dymitra Dońskiego, 6. Wielkie Księstwo Moskiewskie w XV wieku: wojna dynastyczna, panowanie Iwana III Srogiego, 7. Carstwo Rosyjskie pod rządami Iwana IV Groźnego: reformy, ekspansja, oprycznina, 8. Carstwo Rosyjskie w ostatnich latach XVI wieku: panowanie Fiodora I oraz Borysa Godunowa, 9. Carstwo Rosyjskie w dobie Wielkiej Smuty: wielki głód, Dymitriady, wojna z Rzeczpospolitą, 10. Początki dynastii Romanowów: panowanie Michała I, Aleksego I i Fiodora III.	W1, U1, U2, K1
----	--	----------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, grywalizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Frekwencja i uzyskanie pozytywnej oceny z testu zaliczeniowego.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
analiza źródeł historycznych	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 100
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
U1	x	x
U2	x	x
K1	x	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej Ib		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 2
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 90	<b>Liczba punktów ECTS</b> 9	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Uczestnictwo w zajęciach jest obowiązkowe. Wymagania wstępne: -dla grupy początkującej - brak wymagań -dla grupy zaawansowanej - znajomość języka rosyjskiego na poziomie średniozaawansowanym

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze złożonością procesu uczenia się języka rosyjskiego na studiach filologicznych.
C2	Przekazanie studentom wiedzy i umiejętności z zakresu języka rosyjskiego na poziomie A2+, zgodne z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego.
C3	Doskonalenie umiejętności interpersonalnych studentów za pomocą pracy w grupie oraz zadań wymagających wcielania się w różne role.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	student rozumie złożoność procesu nauki języka rosyjskiego na studiach filologicznych oraz zna genezę i historię powstania tego języka, jak i pozostałych języków wschodniosłowiańskich oraz posiada informacje na temat tego, jak wyglądał proces formowania się współczesnego języka rosyjskiego na przestrzeni wieków.	JKR_K1_W02



W2	student zna podstawową terminologię z zakresu językoznawstwa, potrzebną na początkowym etapie nauki języka rosyjskiego. Zna i rozumie podstawowe pojęcia gramatyczne takie jak: czasownik, rzeczownik, przymiotnik, zaimek, wie, czym są typy koniugacyjne i deklinacyjne, pogłębia swoją wiedzę leksykalną z działów takich jak: uczeń i jego dom: opis mieszkania, meble, podstawowy sprzęt, urządzenia techniczne, świat przyrody: świat zwierząt i roślin zdrowie człowieka: kultura fizyczna i sport, organy wewnętrzne człowieka, zakupy: sklepy i ich rodzaje, nazwy podstawowych towarów: artykułów przemysłowych i spożywczych (temat dodatkowy), restauracja, kawiarnia: nazwy podstawowych potraw i napojów, typowe potrawy rosyjskie, zamawianie posiłków (temat dodatkowy), Rosja – kultura: godło, flaga, hymn; Sankt Petersburg, Moskwa – obiekty i zabytki miasta, kultura rosyjska (w tym święta, obyczaje) i potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę gramatyczną i leksykalną w praktyce.	JKR_K1_W01
W3	student wie, jak wygląda współczesne życie codzienne w Rosji oraz pogłębia swoją znajomość różnych aspektów kultury rosyjskiej (święta, obyczaje, literatura, sztuka).	JKR_K1_W05
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie A2+, zgodne z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego.	JKR_K1_U06
U2	samodzielnie tworzyć prace pisemne w języku polskim i rosyjskim takie jak wypracowania, streszczenia i tłumaczenia dotyczące tematów omawianych w drugim semestrze, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną.	JKR_K1_U01
U3	student posiada umiejętności potrzebne do przekładu w formie ustnej i pisemnej na język rosyjski tekstów w języku polskim, dotyczących tematyki omawianej w pierwszym semestrze oraz umie przełożyć na język polski teksty rosyjskie o podobnej tematyce, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną.	JKR_K1_U02
U4	odnieść zdobytą podczas studiów wiedzę do omawianych na zajęciach zagadnień związanych z kulturą i literaturą rosyjską, jak np. rosyjskie święta, życie codzienne, rosyjskie zabytki i symbole narodowe	JKR_K1_U05
U5	samodzielnie opowiedzieć o zagadnieniach omawianych na zajęciach, potrafi przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku rosyjskim i polskim w postaci prezentacji lub streszczenia artykułu, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną i stosując zdobytą wiedzę na temat poprawnej intonacji i wymowy.	JKR_K1_U09
U6	student umie prowadzić dyskusje w języku rosyjskim i polskim na temat omawianych na zajęciach zagadnień oraz potrafi wyrazić swoje zdanie na ich temat.	JKR_K1_U10
U7	student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności, którą realizuje poprzez obecność na zajęciach, aktywność podczas zajęć, wykonywanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz zaliczenie kolokwium oraz prac pisemnych i pracę własną.	JKR_K1_U13
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	wykorzystania nabytej wiedzy w praktyce oraz wie, jakimi zasadami powinien kierować się jako filolog.	JKR_K1_K04
K2	selekcjonowania i wykorzystywania informacji zdobytych na zajęciach, potrafi podać zdobyte podczas zajęć źródła służące do poszerzania swojej wiedzy w zakresie nauki języka rosyjskiego i wykorzystać je w praktyce.	JKR_K1_K01

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Uczeń i jego dom: opis mieszkania, meble, podstawowy sprzęt, urządzenia techniczne. Zapoznanie z typami deklinacyjnymi rzeczownika.	W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1, K2
2.	Świat przyrody: świat zwierząt i roślin. Odmiana rzeczowników: rzeczowniki żywotne i nieżywotne, rodzaj rzeczowników, liczba rzeczowników.	W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1, K2
3.	Zdrowie człowieka: kultura fizyczna i sport, organy wewnętrzne człowieka. Odmiana przymiotników twar-dotematowych.	W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1, K2

4.	Rosja – kultura: godło, flaga, hymn; Sankt Petersburg, Moskwa – obiekty i zabytki miasta oraz święta i obyczaje funkcjonujące w Federacji Rosyjskiej. Odmiana przymiotników twar-dotematowych.	W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1, K2
5.	Zakupy: sklepy i ich rodzaje, nazwy podstawowych towarów: artykułów przemysłowych i spożywczych (temat dodatkowy). Stopień wyższy przymiotnika.	W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1, K2
6.	Restauracja, kawiarnia: nazwy podstawowych potraw i napojów, typowe potrawy rosyjskie, zamawianie posiłków (temat dodatkowy). Stopień najwyższy przymiotnika.	W1, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

metoda projektów, Metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	Warunki zaliczenia przedmiotu: - obecność na zajęciach - aktywność podczas zajęć - wykonywanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych - zaliczenie kolokwium oraz prac pisemnych Formy egzaminu pisemnego: - test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny, - tłumaczenie na język rosyjski konstrukcji zdaniowych, zdań powiązanych tematycznie, kontekstów. Egzamin ustny: - wypowiedź na samodzielnie wybrany temat w oparciu o 1 artykuł, - czytanie przygotowane i nieprzygotowane, - sytuacja komunikacyjna. - w semestrze letnim student powinien otrzymać zaliczenie do końca zajęć dydaktycznych - I termin; po uzyskaniu zaliczenia student może przystąpić do egzaminu w letniej sesji egzaminacyjnej. W przypadku nieuzyskania zaliczenia w I terminie zarówno zaliczenie, jak i egzamin student zdobywa w letniej sesji poprawkowej (wrzesień). Wrześniowy termin uzyskania zaliczenia i egzaminu będzie terminem drugim i ostatnim.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	90
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	105
przygotowanie do egzaminu	75
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 270
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 90

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny / ustny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
U6	x
U7	x
K1	x
K2	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XI-XVIII wieku 2 - wykład		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 2
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczenie wykładu w pierwszym semestrze

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z historią rozwoju literatury rosyjskiej od początków literatury nowożytnej do okresu sentymentalizmu, nauczenie właściwego rozumienia procesu historycznoliterackiego, możliwości prawidłowej oceny i interpretacji jej walorów artystycznych i ideowych.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student zna i rozumie przebieg rozwoju literatury rosyjskiej od początków literatury nowożytnej do okresu sentymentalizmu.	JKR_K1_W01, JKR_K1_W02, JKR_K1_W04, JKR_K1_W05
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student rozumie przebieg procesu historycznoliterackiego, potrafi prawidłowo ocenić walory artystyczne i ideowe omawianych epok i ich dorobku.	JKR_K1_U03, JKR_K1_U04, JKR_K1_U05, JKR_K1_U10, JKR_K1_U12, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student ma świadomość wartości kulturowego i literackiego dorobku omawianych epok.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Początki nowożytnej literatury rosyjskiej (1690-1730); reformy Piotra I, twórczość Teofana Prokopowicza	W1, U1, K1
2.	Literatura lat 1730-1760: klasycyzm w literaturze rosyjskiej; życie i twórczość A. Kantemira, W. Triediakowskiego, M. Łomonosowa, A. Sumarokowa	W1, U1, K1
3.	Początki i rozwój rosyjskiego Oświecenia	W1, U1, K1
4.	Czasopiśmiennictwo satyryczne, działalność M. Nowikowa	W1, U1, K1
5.	Dramaturgia rosyjska II poł. XVIII wieku	W1, U1, K1
6.	Życie i twórczość G. Dzierżawina	W1, U1, K1
7.	Sentymentalizm w Rosji, twórczość A. Radiszczewa i M. Karamzina	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	obecność na co najmniej 50% wykładów, zdanie egzaminu końcowego

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	20
uczestnictwo w egzaminie	1
przygotowanie do egzaminu	60
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
poznanie terminologii obcojęzycznej	3
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 134
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin ustny
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XI-XVIII wieku 2 - ćwiczenia		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 2
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 10	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie z przedmiotu w semestrze pierwszym.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu literatury rosyjskiej wieku XVIII	JKR_K1_W02, JKR_K1_W04
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat zjawisk, prądów i stylów literackich epoki rosyjskiego oświecenia	JKR_K1_U10
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student jest świadom wartości literatury rosyjskiego oświecenia i jej związków z kulturą europejską	JKR_K1_K02

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Twórczość poetycka Michaiła Łomonosowa	W1, U1, K1
2.	Poezja Gawriiła Dierżawina	W1, U1, K1
3.	"Synalek szlachecki" Denisa Fonwizina.	W1, U1, K1

4.	Sentymentalizm rosyjski: "Biedna Liza" Nikołaja Karamzina	W1, U1, K1
5.	Aleksandr Radiszczew "Podróż z Petersburga do Moskwy"	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na ćwiczeniach (dopuszczalna jest jedna niesprawiedliwiona nieobecność) i aktywny udział w zajęciach oraz pozytywna ocena pisemnej pracy semestralnej

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	10
zbieranie informacji do zadanej pracy	20
przygotowanie do ćwiczeń	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	25
przygotowanie pracy semestralnej	25
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 10

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie pisemne
W1	x
U1	x
K1	x



<b>Nazwa przedmiotu</b> gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej ros.-pol. I		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 2
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 35	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Przed rozpoczęciem nauki gramatyki opisowej języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej ros.-pol. student powinien: - posiadać przynajmniej elementarną wiedzę z gramatyki języka polskiego wyniesioną ze szkoły lub uzupełnić swoje wiadomości w tym zakresie; - zaliczyć wstęp do językoznawstwa w semestrze zimowym; obecność na zajęciach jest obowiązkowa

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie studentom niezbędnej wiedzy teoretycznej o języku rosyjskim z zakresu fonetyki i słowotwórstwa
C2	uświadomienie studentom różnic między językiem rosyjskim i polskim, dotyczących m.in. artykulacji dźwięków i ich połączeń, funkcji akcentu, upodobnień fonetycznych
C3	przygotowanie studentów do rozszerzonych i pogłębionych studiów nad językiem rosyjskim poprzez sięganie do różnych prac zarówno o charakterze ogólnym, jak i monograficznym
C4	wyrobienie umiejętności posługiwania się zdobytą wiedzą w praktyce
C5	wyrobienie umiejętności, a w dalszej praktyce - nawyku korzystania z różnego rodzaju słowników specjalistycznych.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		

W1	posiada podstawową wiedzę o specyfice gramatyki współczesnego języka rosyjskiego (w zakresie fonetyki i słowotwórstwa) w systemie nauk humanistycznych i stosowanych w niej metod w stosunku do innych nauk humanistycznych	JKR_K1_W09
W2	ma podstawową wiedzę z zakresu terminologii rosyjskiej dotyczącej fonetyki i słowotwórstwa (umie zdefiniować jednostki językowe będące przedmiotem badawczym fonetyki i słowotwórstwa)	JKR_K1_W01
W3	ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego w zakresie fonetyki i słowotwórstwa: (zna kryteria klasyfikacji dźwięków mowy: samogłosek i spółgłosek; ma podstawową wiedzę na temat upodobnień, redukcji samogłosek i innych zjawisk fonetycznych; zna zasady transkrypcji fonetycznej tekstu i umie przetranskrybować dowolny tekst)	JKR_K1_W02
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu fonetyki i słowotwórstwa (umie zdefiniować jednostki językowe będące przedmiotem badawczym fonetyki i słowotwórstwa; umie przeprowadzić analizę morfemową i słowotwórczą wyrazu; wskazać na podobieństwa i różnice między językiem rosyjskim i polskim w zakresie omawianych na zajęciach zjawisk językowych; umie klasyfikować, interpretować i analizować fakty językowe (fonetyczne i słowotwórcze) w oparciu o posiadaną wiedzę teoretyczną; ma świadomość różnorodności stanowisk i ujęć w zakresie fonetyki i słowotwórstwa; umie dostrzec regularność w faktach językowych; czytać ze zrozumieniem teksty lingwistyczne dotyczące zjawisk fonetycznych i słowotwórczych;)	JKR_K1_U11, JKR_K1_U12
U2	potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem źródeł polsko- i rosyjskojęzycznych, np. słowników specjalistycznych	JKR_K1_U09
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego doskonalenia się	JKR_K1_K01
K2	potrafi współdziałać i pracować w grupie	JKR_K1_K03

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	I. FONETYKA Zależność między pisownią a wymową. System wokaliczny języka rosyjskiego i jego struktura. Konsonantyzm rosyjski w porównaniu z polskim. Charakterystyka artykulacyjna i klasyfikacja głosek: samogłoski i spółgłoski. Redukcja samogłosek nieakcentowanych i jej stopnie. Zmiany głosek pod wpływem sąsiedztwa fonetycznego. Transkrypcja fonetyczna.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2
2.	II. SŁOWOTWÓRSTWO Synchronia i diachronia w słowotwórstwie. Rodzaje morfemów: morfemy leksykalne (rdzenne), słowotwórcze i formotwórcze. Analiza morfemowa i słowotwórcza. Morfologiczne i niemorfologiczne sposoby derywacji.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	obecność i aktywność na zajęciach; wykonanie pracy domowej zawierającej transkrypcję fonetyczną wybranego przez studenta tekstu; pozytywny wynik kolokwium pisemnego z fonetyki współczesnego języka rosyjskiego (czas trwania 45-60 minut)

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	35
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
Przygotowanie prac pisemnych	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 135
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 35

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
W2	x	x
W3	x	x
U1	x	
U2	x	
K1	x	
K2	x	

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia i geopolityka regionu 2		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 2
<b>Języki wykładowe</b> Polski		<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30		<b>Liczba punktów ECTS</b> 4
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Historia, Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Uzyskanie zaliczenia z przedmiotu Historia i geopolityka regionu 1.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	powiązanie dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy o Rosji (historia).	JKR_K1_W07
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i rosyjskojęzycznych.	JKR_K1_U03
U2	aktywnie uczestniczyć w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach specjalności język i kultura Rosji.	JKR_K1_U10
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	ciągłego dokształcania się.	JKR_K1_K01

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Panowanie Piotra I Wielkiego i narodziny Imperium Rosyjskiego, 2. Rosja jako "królestwo kobiet", 3. Panowanie Aleksandra I, 4. Panowanie Mikołaja I, 5. Panowanie Aleksandra II, 6. Panowanie Aleksandra III, 7. Mikołaj II i kres rosyjskiej monarchii, 8. Narodziny ZSRR, 9. Wielka Wojna Ojczyźniana, 10. Lata powojenne.	W1, U1, U2, K1
----	---	----------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, grywalizacja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Frekwencja i uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu końcowego.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
analiza źródeł historycznych	25
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
przygotowanie do egzaminu	40
uczestnictwo w egzaminie	2
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 117
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
U1	x
U2	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> realioznawstwo obszaru języka rosyjskiego		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 2
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii

### Wymagania wstępne i dodatkowe

podstawowa bierna znajomość języka rosyjskiego, obecność na zajęciach jest obowiązkowa, aktywność na zajęciach jest mile widziana

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów ze współczesnymi realiami w Rosji: kultura, nauka, transport, polityka, struktura państwa
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	student zna i rozumie wartości dziedzictwa kulturowego Rosji w jego różnorodności,	JKR_K1_W05
W2	student ma świadomość, iż jest odpowiedzialny za przekazywanie obiektywnej wiedzy	JKR_K1_W09
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i rosyjskojęzycznych	JKR_K1_U01, JKR_K1_U03, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	poszerzania wiedzy w ramach zakreślonych obszarów badawczych	JKR_K1_K03

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Struktura polityczna Rosji, system prezydencki, parlament, główne partie polityczne. Ustrój federalny i jego specyfika. Pojęcie podmiotu federacji, charakterystyka podmiotów. Władza federalna a lokalna, tendencje centralizacji władzy. Ruchy i działania separatystyczne. Okręgi federalne w Rosji i ich charakterystyka : skład etniczny, sytuacja polityczna i gospodarcza i jej uwarunkowania. Pojęcia „region-dawca” i „region-biorca”.	W1, W2
2.	System edukacji w Rosji. Etapy uczenia się, poziom alfabetyzmu, sytuacja nauczycieli.	W1, W2
3.	Rosyjskie święta: narodowe, cerkiewne, międzynarodowe, okolicznościowe.	W1, W2
4.	Transport - metro w Petersburgu i Moskwie, Kolej transsyberyjska, ogólne informacje na temat transportu w kraju	W1, W2, U1, K1
5.	Media: najbardziej popularne gazety, stacje telewizyjne, radiowe. Media internetowe i agencje informacyjne. Media pro-rządowe i opozycyjne, „opozycja pozasystemowa”. Nazwiska niezależnych dziennikarzy rosyjskich.	W1, W2, U1, K1
6.	Przemiany w literaturze i kulturze Rosji od pieriestrojki. Aktualna sytuacja na rynku literackim i filmowym. Literatura elitarna i masowa, kryminały. Kino "art-house" i seriale. Nazwiska i sylwetki najbardziej znanych pisarzy, aktorów filmowych i teatralnych.	W1, W2, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	Udział studentów w zajęciach, aktywność, zaliczenie - kolokwium ustne

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
K1	x



<b>Nazwa przedmiotu</b> praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej II a		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 3
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotu: Praktyczna Nauka Języka Rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej I, sekwencyjny system zajęć i egzaminów.

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Doskonalenie umiejętności filologicznych studentów w zakresie tworzenia tekstu pisanego i mówionego za pomocą pracy samodzielnej, w grupie oraz podczas wykonywania zadań wymagających wcielania się w różne role.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	student posiada pogłębioną wiedzę na temat zasad i terminologii z zakresu językoznawstwa. Zna i rozumie pojęcia, takie jak: tryb rozkazujący czasownika, rekcja czasownika, liczebnik. Zna i swobodnie używa wybranych reguł ortograficznych (pisownia samogłosek w rdzeniach wyrazów, samogłoski po spółgłoskach syczących, pisownia przedrostków (без/без, от, с, раз/раз, воz/воz)). Student posiada wiedzę leksykalną w następujących obszarach tematycznych: sport, dyscypliny i zawody sportowe, kuchnia, dania kuchni rosyjskiej, zdrowe odżywianie, problemy związane z niewłaściwą dietą, cechy charakteru i wygląd zewnętrzny, znaki zodiaku. Student swobodnie wykorzystuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdobytą wiedzę gramatyczną, ortograficzną i leksykalną.	JKR_K1_W01, JKR_K1_W09
W2	student zna współczesne dla Rosji realia komunikacyjno-językowe i oraz posiada wiedzę na temat kultury komunikacyjnej kraju.	JKR_K1_W05

<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	student wie, jak prezentować i cytować opinie innych, potrafi samodzielnie konstruować wypowiedzi i reprodukować proste teksty. Potrafi samodzielnie przygotować wypowiedź ustną w oparciu o nietrudny materiał ze źródeł pisemnych, a także spontanicznie i w poprawny sposób reagować w typowych sytuacjach komunikatywnych. Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role. Jest gotów, by swobodnie uczestniczyć w dialogu i dyskusji; umie zaprezentować własną opinię na dany temat oraz opowiadać o zaistniałych sytuacjach.	JKR_K1_U1 0, JKR_K1_U1 2
U2	student prezentuje oraz w przemyślany sposób formułuje własne poglądy, a także uzasadnia swój wybór, potrafi poddać krytycznemu osądowi postacie i zdarzenia, zarówno rzeczywiste, jak i fikcyjne, potrafi zdać relację z obejrzanego filmu, spektaklu itd.	JKR_K1_U0 3, JKR_K1_U0 4, JKR_K1_U0 9
U3	student zna struktury gramatyczne i zasady ortograficzne oraz potrafi je zastosować, świadomie posługuje się fleksją rosyjską, rozwija, poszerza i doskonali zdobytą wiedzę z zakresu gramatyki i ortografii. Potrafi uzasadnić zastosowanie poszczególnych reguł gramatycznych i ortograficznych w oparciu o zdobytą wiedzę, umie wybrać odpowiednią regułę obrazującą dane zjawisko językowe.	JKR_K1_U0 5
U4	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim i rosyjskim o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych dziedzin życia, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	JKR_K1_U0 1
U5	dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym w języku rosyjskim.	JKR_K1_U0 2
U6	ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji semiolingwistycznej.	JKR_K1_U1 3
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	wykorzystania nabytej wiedzy w praktyce oraz wie, jakimi zasadami powinien kierować się jako filolog.	JKR_K1_K0 4
K2	selekcjonowania i wykorzystywania informacji zdobytych na zajęciach, potrafi podać zdobyte podczas zajęć źródła służące do poszerzania swojej wiedzy w zakresie nauki języka rosyjskiego i wykorzystać je w praktyce	JKR_K1_K0 1

### Treści programowe

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	Sport (dyscypliny sportowe, rodzaje zawodów sportowych (Igrzyska Olimpijskie, Puchar Świata, Mistrzostwa Europy), sport w życiu człowieka. Dlaczego warto uprawiać sport? Jak ćwiczenia, treningi, jakie formy aktywności fizycznej wpływają na nasze zdrowie człowieka).	W1, W2, U1, U2, U4, U5, U6, K1, K2
2.	Kuchnia (dania kuchni rosyjskiej i kuchni świata, zdrowe odżywianie (diety, wegetariaństwo), spożywanie fast food'ów a problem otyłości).	W1, W2, U1, U2, U4, U5, U6, K1, K2
3.	Cechy charakteru i wygląd zewnętrzny (opis wyglądu zewnętrznego, zalety i wady (cechy charakteru), znaki zodiaku).	W1, W2, U1, U2, U4, U5, U6, K1, K2
4.	Tryb rozkazujący czasownika	W1, W2, U3, U6, K1, K2
5.	Rekcja czasownika	W1, W2, U3, U6, K1, K2
6.	ortografia: * pisownia samogłosek w rdzeniach wyrazów, * samogłoski po spółgłoskach syczących, * pisownia przedrostków (без/без, от, с, раз/раз, воз/воз),	W1, W2, U3, U6, K1, K2
7.	Odmiana liczebników (liczebniki: główne i porządkowe; połączenia przymiotnika i rzeczownika z liczebnikami 2,3,4),	W1, W2, U3, U6, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, Metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunki zaliczenia przedmiotu: obecność na zajęciach, aktywność na zajęciach, terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych. Formy uzyskania zaliczenia: ocenianie ciągłe, śródsemestralne prace kontrolne, sprawdzian semestralny, przygotowywanie i zaliczenie indywidualnych wystąpień (wypowiedź w oparciu o artykuły) przygotowywanie prezentacji (ustna, multimedialna). Oprócz zaliczenia pisemnego warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uczestnictwo w zajęciach oraz aktywny w nich udział (dyskusja, wykonywanie zadań, wypowiedzi ustne, testy gramatyczno-leksykalne, wypracowania, dyktanda, wystąpienia ustne). Studentowi przysługują dwa terminy zaliczenia. W semestrze zimowym student powinien otrzymać zaliczenie do końca sesji poprawkowej semestru zimowego.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	60
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
przygotowanie do ćwiczeń	15
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
W2	x	x
U1		x
U2	x	x
U3	x	x
U4	x	x
U5	x	x
U6		x
K1		x
K2		x

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XIX wieku 1 - wykład		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 3
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczenie kursu literatury rosyjskiej dla I roku zakończonego egzaminem; wymagana obecność na 50% wykładów

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu literatury rosyjskiego romantyzmu	JKR_K1_W02
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat zjawisk, prądów i stylów literackich pierwszego czterdziestolecia XIX wieku, studiowanych w ramach kierunku język i kultura Rosji	JKR_K1_U10
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	jest świadom wartości literatury rosyjskiego romantyzmu i jej miejsca w dziedzictwie kulturowym Europy	JKR_K1_K02

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Periodyzacja literatury rosyjskiej pierwszej poł. XIX w. Podłoże filozoficzno-ideowe kierunków literackich.	W1, U1
2.	Romantyzm rosyjski - założenia estetyczne, bajronizm, bohater romantyczny. Twórczość W. Żukowskiego, A. Gribojedowa, A. Puszkina, M. Lermontowa, M. Gogola.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność na co najmniej 50% zajęć

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	20
uczestnictwo w egzaminie	1
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do egzaminu	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 81
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XIX wieku 1 - ćwiczenia		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 3
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 10	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

- zaliczenie kursu literatury rosyjskiej dla I roku zakończonego egzaminem: literatura staroruska oraz XVIII w. - znajomość języka rosyjskiego wymagana po ukończeniu I roku studiów - kompetencje w zakresie pisania pracy semestralnej z literatury

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy z zakresu twórczości najważniejszych autorów rosyjskich pierwszej połowy XIX wieku.
C2	Uświadomienie słuchaczom problemów, poruszanych w najważniejszych dziełach literatury rosyjskiej omawianego okresu.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury i kultury rosyjskiej	JKR_K1_W03, JKR_K1_W05
W2	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji dawnych i współczesnych rosyjskich tekstów literackich	JKR_K1_W04
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student potrafi przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy.	JKR_K1_U05, JKR_K1_U11
U2	Student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach specjalności język i kultura Rosji.	JKR_K1_U10

U3	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	JKR_K1_U04
U4	Student ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swoich kompetencji literaturoznawczych.	JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	JKR_K1_K02

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	B. A. Жуковский: Невыразимое, 19 марта 1823, Светлана. Folklor, elementy prawosławne i rosyjskie w Świetłanie W. Żukowskiego	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
2.	A. С. Грибоедов: Горе от ума. Satyra na salony, szlachtę i urzędników w Mądrym biada A. Gribojedowa. Opozycjonista Czacki i „dekabryzm” w Mądrym biada A. Gribojedowa.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
3.	A. С. Пушкин: стихи, Евгений Онегин, Станционный смотритель, Медный всадник, Пиковая дама. Charakterystyka poezji Puszkina (na przykładzie 4 utworów). Bohaterowie romantyczni i postaci kobiece, a także folklor i obecność ludu rosyjskiego w „Eugeniuszu Onieginie” A. Puszkina. Nowy typ bohatera, realizm a elementy sentymentalizmu i romantyzmu w Poczmiestrzu. Studium psychologiczne i metafizyka w Damie Pikowej. Refleksja historyczna, nowy typ bohatera oraz obraz Petersburga w Jeźdźcu miedzianym.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
4.	M. Ю. Лермонтов: стихи, Демон, Герой нашего времени. Charakterystyka poezji Lermontowa (na przykładzie 4 utworów). Opisy przyrody i elementy orientalne twórczości M. Lermontowa. Demon i Pieczorin jako bohaterowie romantyczny w poemacie M. Lermontowa. „Kobiety romantyczne” w twórczości Lermontowa.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
5.	H. В. Гоголь: Шинель, Ревизор, Мертвые души (t.I). „Mały bohater” opowieści petersburskich M. Gogola na przykładzie noweli „Płaszcz”. Biczem śmiechu w bohaterów prowincji rosyjskiej w „Martwych duszach” M. Gogola.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	- Student przygotowuje się na każde zajęcia, czytając na bieżąco zadawane lektury - w oparciu o podane zagadnienia stanowiące punkt wyjścia do analizy utworów i dyskusji, - W przypadku opuszczenia powyżej dwóch par zajęć - konieczność samodzielnego przyswojenia części materiału i zaliczenia go na dyżurze prowadzącego - Kolokwium końcowe - wg spisu lektur obejmujących materiał przedmiotu podanych w opisie - sprawdza stopień przyswojenia treści utworów oraz umiejętności dokonywania podsumowań i wyciągania wniosków - Student ma obowiązek dokonania wyboru tematu pracy rocznej z zakresu literatury rosyjskiej XIX w., przygotowania jej planu oraz ogólnej bibliografii i przedstawienia prowadzącemu



## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
przygotowanie do zajęć	15
konsultacje	15
przeprowadzenie badań literaturowych	15
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 10

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> gramatyka opisowa języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej ros.-pol. II		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 3
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczenie z gramatyki opisowej języka rosyjskiego z elementami gramatyki kontrastywnej ros.-pol., obejmujące fonetykę i słowotwórstwo współczesnego języka rosyjskiego; obowiązkowa obecność na zajęciach

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie studentom niezbędnej wiedzy teoretycznej o języku rosyjskim w zakresie fleksji i składni
C2	uświadomienie różnic między językiem rosyjskim i polskim dotyczących zagadnień morfologicznych i syntaktycznych
C3	przygotowanie studentów do rozszerzonych i pogłębionych studiów nad językiem rosyjskim poprzez sięganie do różnych prac zarówno o charakterze ogólnym, jak i monograficznych
C4	wyrobienie umiejętności posługiwania się zdobytą wiedzą w praktyce
C5	wyrobienie umiejętności, a w dalszej praktyce - nawyku korzystania z różnego rodzaju słowników specjalistycznych

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		

W1	posiada podstawową wiedzę o specyfice gramatyki współczesnego języka rosyjskiego (w zakresie morfologii i składni) w systemie nauk humanistycznych i stosowanych w niej metod w stosunku do innych nauk humanistycznych	JKR_K1_W01
W2	ma podstawową wiedzę z zakresu terminologii rosyjskiej dotyczącej morfologii i składni (umie zdefiniować jednostki językowe będące przedmiotem badawczym morfologii i składni)	JKR_K1_W01, JKR_K1_W09
W3	ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka rosyjskiego w zakresie morfologii i składni: (- zna zasady analizy morfologicznej - charakterystyki części mowy pod względem kategorii gramatycznych, odniesienia do właściwych wzorów deklinacyjnych i koniugacyjnych, a także pod kątem ich właściwości semantycznych i funkcji składniowych; - zna zasady budowy zdań w języku rosyjskim i typy związków między składnikami; - zna typy i strukturę zdań prostych (jednoczłonowych i dwuczłonowych); - zna typy zdań złożonych i ich strukturę);	JKR_K1_W03
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	student potrafi posługiwać się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu morfologii i składni (- umie zdefiniować jednostki językowe będące przedmiotem badawczym morfologii i składni; umie rozpoznać w tekście poszczególne klasy wyrazów (części mowy) i określić ich formy gramatyczne; - umie przeprowadzić analizę zdania (podział na części składowe tj. wyróżnić w nim podmiot, orzeczenie i ich określenia: przydawki, dopełnienia, okoliczniki); - umie dokładnie scharakteryzować zdania występujące w dowolnym tekście języka ogólnego, określić ich rodzaj i narysować wykres)	JKR_K1_U11
U2	umie pracować w zespole realizując postawione zadania i biorąc pod uwagę sugestie innych członków zespołu	JKR_K1_U10
U3	umie argumentować z wykorzystaniem zdobytej na zajęciach wiedzy oraz formułować wnioski	JKR_K1_U04
U4	umie wskazać na podobieństwa i różnice między językiem rosyjskim i polskim w zakresie omawianych na zajęciach zjawisk językowych (dotyczą one m.in. odpowiedniości form gramatycznych, ekwiwalentów funkcji gramatycznych; zakresu użycia kategorii, budowy form wyrazowych, zakresu użycia form syntetycznych i analitycznych, sposobów i środków wyrażania znaczeń gramatycznych, funkcji syntaktycznych poszczególnych części mowy, budowy grup syntaktycznych, budowy zdania i in.)	JKR_K1_U03 , JKR_K1_U10 , JKR_K1_U11
U5	umie klasyfikować, interpretować i analizować fakty językowe (morfologiczne i składniowe) w oparciu o posiadaną wiedzę teoretyczną; ma świadomość różnorodności stanowisk i ujęć w zakresie morfologii i składni; umie dostrzec regularność w faktach językowych; czytać ze zrozumieniem teksty lingwistyczne dotyczące zjawisk morfologicznych i syntaktycznych;	JKR_K1_U05 , JKR_K1_U11 , JKR_K1_U12
U6	potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem źródeł polsko- i rosyjskojęzycznych, np. słowników specjalistycznych	JKR_K1_U03 , JKR_K1_U13
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego doszkalania się	JKR_K1_K01
K2	potrafi współdziałać i pracować w grupie realizując postawione zadania i biorąc pod uwagę sugestie innych członków zespołu	JKR_K1_K01

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	. Fleksja. Kryteria klasyfikacji wyrazów na części mowy. Wyrazy odmienne i nieodmienne. Kategorie gramatyczne imienne i werbalne. Pojęcie paradygmatu. Paradygmaty defektywne. Charakterystyka semantyczna, morfologiczna i składniowa rzeczowników, przymiotników, liczebników i zaimków. Deklinacja rzeczownikowa i przymiotnikowa. Osobliwości w odmianie. Właściwości semantyczne, morfologiczne i syntaktyczne czasowników. Tematy czasowników i tworzenie form czasownikowych. Formy finitywne i niefinitywne. Odmiana czasownika. Czasowniki nieregularne. Charakterystyka semantyczna, morfologiczna i składniowa przysłówków. Predykatywy. Przyimki (kwestia odróżniania niektórych przyimków od przysłówków), spójniki i partykuły. Wykrzyknik.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1, K2
2.	Składnia. Wyowiedzenie pojedyncze i jego składniki. Stosunki między składnikami: szeregi i związki syntaktyczne. Funkcje syntaktyczne składników wypowiedzenia. Wypowiedzenie złożone współrzędnie i podrzędnie. Wskaźniki zespolenia. Wypowiedzenie wielokrotnie złożone. Wykresy zdań.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, zaliczenie	prace domowe (wykonywane samodzielnie ćwiczenia gramatyczne z zakresu fleksji i składni współczesnego języka rosyjskiego zamieszczone w specjalnie opracowanych materiałach dydaktycznych oraz we wskazanych przez prowadzącego zajęcia, podręcznikach lub zbiorach ćwiczeń); zaliczenie na podstawie obecności i aktywności na zajęciach oraz kolokwium pisemnego sprawdzającego umiejętność wykorzystania w praktyce posiadanej wiedzy z zakresu fleksji i składni współczesnego języka rosyjskiego (czas trwania kolokwium 30-45 minut); warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z ćwiczeń; zdanie egzaminu pisemnego

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
przygotowanie do egzaminu	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 140

<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30
-----------------------------------	----------------------------

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się**

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	zaliczenie
W1	x	x
W2	x	x
W3	x	x
U1	x	x
U2	x	x
U3	x	x
U4	x	x
U5	x	x
U6	x	x
K1	x	x
K2	x	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> lektorat języka angielskiego A1 - 1		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 3
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagane zaliczenie semestru języka angielskiego (30 godzin)

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	- rozumieć wysłuchany tekst (z zakresu znanej tematyki) i umieć odpowiedzieć na proste pytania; - rozumieć myśl przewodnią zawartą w krótkich przekazach ustnych (z zakresu znanej tematyki);	JKR_K1_W01
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	- umieć klasyfikować i zastosować poznany materiał gramatyczno-leksykalny w wypowiedziach pisemnych i ustnych; - umieć rozpoznawać w tekście i analizować poznane struktury gramatyczno-leksykalne; - czytać ze zrozumieniem proste krótkie teksty i umieć je streścić; - konstruować prosty dialog w odniesieniu do sytuacji życia codziennego; - osiąść umiejętność opisywania osób i miejsc, opowiadania o pracy i codziennych czynnościach; - tłumaczyć proste teksty w zakresie znanej tematyki;	JKR_K1_U05, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	- umieć wypełnić formularz z danymi osobowymi; - umieć napisać krótki prosty tekst (np. wiadomość e-mail, list prywatny).	JKR_K1_K03

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	MATERIAŁ GRAMATYCZNY w zakresie: 1. Podstaw fonetyki; 2. Kategorii gramatycznych: - rzeczownik (tworzenie form liczby mnogiej, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, formy dzierżawcze), - wybrane określniki i ich występowanie przed rzeczownikami, - zaimki osobowe, - zaimki dzierżawcze, - zaimki wskazujące i ich funkcje w zdaniu, - przymiotnik i przysłówki (tworzenie form), - czasownik (czasownik "to be" - formy osobowe i ich funkcje w zdaniu, tworzenie i zastosowanie czasów teraźniejszych, czas przeszły prosty, czasowniki nieregularne, tryb rozkazujący czasownika, czasowniki modalne), - przyimki i ich funkcje w opisach przestrzeni oraz w określeniach czasowych, - liczebniki główne i porządkowe, - czasownik + bezokolicznik lub 'gerund' 3. Podstaw składni angielskiej: szyk wyrazów w zdaniach pytających i przeczących, specyfika struktury "there is / there are" i jej zastosowanie, konstrukcje gerundialne i bezokolicznikowe. MATERIAŁ LEKSYKALNO - FRAZEOLOGICZNY: słownictwo związane z życiem codziennym, edukacją, pracą, wypoczynkiem, aktualną sytuacją polityczną, społeczną, wydarzeniami kulturalnymi. ZASADY PISOWNI I ORTOGRAFII: pisownia formy liczby mnogiej rzeczowników, formy dzierżawczej rzeczowników, tzw. "form ściągniętych" czasownika, 3. osoby liczby pojedynczej czasu teraźniejszego prostego, form czasu przeszłego tworzonych regularnie, form gerundialnych.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	- ocenianie ciągle - obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach - systematyczne przygotowywanie zadanego materiału - przygotowywanie prac pisemnych - zaliczenie częściowych prac kontrolnych - zaliczenie sprawdzianu semestralnego

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 50
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x



<b>Nazwa przedmiotu</b> praktyczna nauka języka rosyjskiego - podstawowa leksyka ekonomiczna		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 3
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

zdany egzamin po I roku studiów z praktycznej nauki języka rosyjskiego

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze specyfiką przedmiotu język rosyjski w biznesie
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu polskiej i rosyjskiej leksyki ekonomicznej	JKR_K1_W02
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student posiada umiejętności potrzebne do przekładu w formie ustnej i pisemnej z języka rosyjskiego na język polski i z języka polskiego na język rosyjski tekstów dotyczących tematyki omawianej w trzecim semestrze.	JKR_K1_U03, JKR_K1_U05
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student rozumie konieczność przestrzegania etyki zawodu tłumacza i kieruje się jej zasadami.	JKR_K1_K04

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu języka biznesu i ekonomii, zarówno w języku polskim, jak i rosyjskim, pokazanie podobieństw i różnic pomiędzy podstawowymi pojęciami biznesowo-ekonomicznymi.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	uczestnictwo w zajęciach, aktywny w nich udział (dyskusja, wykonywanie zadań, prezentacja ustna, zaliczenie).

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15
przygotowanie do zajęć	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia idei w Rosji		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 3
<b>Języki wykładowe</b> Polski		<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 30		<b>Liczba punktów ECTS</b> 5
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Historia, Nauki o kulturze i religii

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	powiązanie dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy o Rosji (historia).	JKR_K1_W07
W2	aparatus pojęciowo-terminologiczny i metodologii subdyscyplin filologii.	JKR_K1_W01
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i rosyjskojęzycznych.	JKR_K1_U03
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	ciągłego dokształcania się.	JKR_K1_K01

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Wprowadzenie do problematyki przedmiotu. 2. Początki nowożytnej myśli rosyjskiej. 3. Filozofia rosyjskiego oświecenia. 4. Michaił Łomonosow. 5. Nikołaj Nowikow i masoneria. 6. Aleksandr Radiszczew. 7. Tradycja okcydentalistyczna. Piotr Czaadajew. 8. Wcześni słowianofile. Aleksy Chomiakow. 9. Fiodor Dostojewski. 10. Piotr Kropotkin. 11. Michaił Bakunin.	W1, W2, U1, K1
----	---	----------------

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	Frekwencja oraz pomyślnie zdany egzamin.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
uczestnictwo w egzaminie	1
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
przygotowanie do egzaminu	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
analiza źródeł historycznych	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 131
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin ustny
W1	x
W2	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> gramatyka języka scs		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 3
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> językoznawstwo

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student zna i rozumie podstawowe zagadnienia dotyczące struktury gramatycznej języka staro-cerkiewno-słowiańskiego.	JKR_K1_W02
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student potrafi zidentyfikować cechy charakterystyczne dla języka staro-cerkiewno-słowiańskiego w zabytkach piśmiennictwa słowiańskiego.	JKR_K1_U05
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student jest gotów do rzetelnego referowania roli języka staro-cerkiewno-słowiańskiego w rozwoju słowiańskich kultur.	JKR_K1_K02

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Cel i przebieg misji wielkomorawskiej	W1, U1, K1
2.	Systemy pisma, fonetyka i fonologia, morfologia oraz składnia języka staro-cerkiewno-słowiańskiego	W1, U1, K1
3.	Geneza i struktura korpusu (kanonu) tekstów staro-cerkiewno-słowiańskich	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach, zaliczenie sprawdzianów pisemnych, analiza tekstu.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	20
Przygotowanie do sprawdzianów	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
przygotowanie do zajęć	30
wykonanie ćwiczeń	30
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> kultura i sztuka rosyjska 1		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 3
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo, Nauki o sztuce

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	uzyskanie kompetencji do kontekstualnego myślenia o różnych dziedzinach kultury
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Absolwent zna i rozumie /ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury rosyjskiej.	JKR_K1_W05
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Absolwent potrafi /posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych. Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim i rosyjskim dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł. Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii rosyjskiej.	JKR_K1_U03, JKR_K1_U04, JKR_K1_U09, JKR_K1_U10, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		



K1	Absolwent jest gotów do /jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych Absolwent jest gotów do /ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form. Absolwent jest gotów do /rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02, JKR_K1_K03, JKR_K1_K04
----	--	---

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Periodyzacja kultury rosyjskiej jej miejsce w całości dorobku kulturowego. Rosyjskie malarstwo średniowieczne. Geneza, rodzaje, rejonizacja, główni przedstawiciele szkół pisania ikon. Architektura średniowiecznej Rusi: Kijów i jego główne zabytki (plan miasta wg Konstantynopola, Sobór Sofijski, Ławra Kijewo-Pieczerska, złota brama). Główne miasta średniowieczne (Nowogród, Psków, Suzdał, Włodzimierz), Złoty pierścień (Siergiejew Posad, Rostow Wielikij, Jarosław, Kostroma, Włodzimierz, Moskwa) Moskwa i jej zabytki ( Kreml, otoczenie, klasztory: Nowodziewiczy, Andronikowski, Doński, Daniłowski,) słynne świątynie. Słynne klasztory średniowieczne: Kiriłło-Biełozierski, Sołowiecki, Kijewo-Pieczerski, Troice-Sergiejewski). Początek okresu nowożytnego – Petersburg., jego dzieje, zabytki, znaczenie kulturowe, układ miasta, główne zabytki ( zespoły – Pałacu Zimowego, Wyspy Wasilewskiej; Twierdza Pietropawłowska, Newski Prospekt, główne świątynie, główni architekci, podmiejskie zespoły pałacowe). Malarstwo nowożytne: Początki, charakter, tematyka, Akademia Sztuk Pięknych, program estetyczny (akademizm). Rosyjski portret XVIII wieku (od parsuny do ujęć psychologizujących na przykład: Aleksy Antropow, Iwan Argunow, Włodzimierz Borowikowski, i oczywiście malarze późniejsi). Nowe tematy w malarstwie pierwszej połowy XIX wieku ( malarstwo rodzajowe Wasilija Tropinina i Aleksiego Wenecjanowa, motywy historyczne i biblijne Karola Briułowa, Aleksandra Iwanowa, Oresta Kiprienskiego, satyra społeczna Pawła Fiedotowa, nowe ujęcie pejzażu Siemiona Szczedrina, satyra społeczna Pawła Fiedotowa. Towarzystwo Wystaw Objazdowych - „pieriedwiżnicy” ( program, przedstawiciele, Michał Gay, Hilary Prianisznikow, Włodzimierz Makowski, Wiktor Wasniecow, Wasilij Pierow, Aleksy Sawrasow, Archip Kuindzi, Wasilij Surikow, Wasilij Polenow, Wasilij Wierieszczagin, Iwan Kramskoj, a przede wszystkim – Ilja Riepin, Iwan Szyszkin, Iwan Ajwazowski, Izaak Lewitan). Świat Sztuki („ Mir iskusstwa”), program, przedstawiciele ( I. pokolenie: Aleksander Benois, Stefan (Mściśław) Dobużyński, Eugeniusz Lanceray, Konstanty Korowin, Lew Bakst, Walentyn Sierow, Mikołaj Rerich, Anna Ostroumowa-Liebiediewa, Michał Niestierow, Michał Wrubel; II .pokolenie: Borys Kustodijew, Aleksander Gołowin, Zinaida Sieriebrakowa).</p>	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	uczestnictwo w zajęciach pozytywnie oceniona praca semestralna zaliczone pisemne kolokwium zaliczeniowe

## Bilans punktów ECTS

<b>Rodzaje zajęć studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
konwersatorium	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	20
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
przygotowanie pracy semestralnej	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się**

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej II b		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 4
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 60	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie semestru zimowego: praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej II a, sekwencyjny system zajęć i egzaminów

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Doskonalenie umiejętności filologicznych studentów w zakresie tworzenia tekstu pisanego i mówionego za pomocą pracy samodzielnej, w grupie oraz podczas wykonywania zadań wymagających wcielania się w różne role.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunko we efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	student posiada pogłębioną wiedzę na temat zasad i terminologii z zakresu językoznawstwa. Zna i rozumie pojęcia, takie jak: pełna i krótka forma przymiotnika, zaimek (zaimki przeczące i nieokreślone), konstrukcje gramatyczne służące do określania czasu, przyczyny, miejsca i ruchu. Student posiada wiedzę leksykalną w następujących obszarach tematycznych: transport (transport kolejowy (prawa pasażerów podróżujących koleją), transport samochodowy (znaki drogowe, obowiązki kierowcy i przechodnia, części samochodowe, przyczyny wypadków drogowych), transport powietrzny (na lotnisku, rezerwacja biletów, przewóz bagażu, katastrofy lotnicze), życie kulturalne (kino, teatr, muzeum (Galeria Tretiakowska, Ermitaż), nagrody filmowe), globalizacja (środki masowego przekazu: prasa, TV, Internet), podróże (w hotelu (rezerwacja pokoju, standardy hotelowe), w biurze turystycznym (oferty podróży)). Student potrafi swobodnie wykorzystywać w wypowiedziach ustnych i pisemnych zdobytą wiedzę gramatyczną, ortograficzną i leksykalną.	JKR_K1_W 01, JKR_K1_W 09

W2	student zna współczesne dla Rosji realia komunikacyjno-językowe oraz posiada wiedzę na temat kultury komunikacyjnej kraju. Pogłębia także swoją znajomość różnych aspektów kultury rosyjskiej.	JKR_K1_W 05
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	student wie, jak prezentować i cytować opinie innych, potrafi samodzielnie konstruować wypowiedzi i reprodukcować proste teksty. Potrafi samodzielnie przygotować wypowiedź ustną w oparciu o nietrudny materiał ze źródeł pisemnych, a także spontanicznie i w poprawny sposób reagować w typowych sytuacjach komunikacyjnych. Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role. Jest gotów, by swobodnie uczestniczyć w dialogu i dyskusji; umie zaprezentować własną opinię na dany temat oraz opowiadać o zaistniałych sytuacjach.	JKR_K1_U 10, JKR_K1_U 12
U2	student prezentuje oraz w przemyślany sposób formułuje własne poglądy, a także uzasadnia swój wybór, potrafi poddać krytycznemu osądowi postacie i zdarzenia, zarówno rzeczywiste, jak i fikcyjne, potrafi zdać relację z obejrzanego filmu, spektaklu itd.	JKR_K1_U 03, JKR_K1_U 04, JKR_K1_U 09
U3	student zna struktury gramatyczne i zasady ortograficzne oraz potrafi je zastosować, świadomie posługuje się fleksją rosyjską, rozwija, poszerza i doskonali zdobytą wiedzę z zakresu gramatyki i ortografii. Potrafi uzasadnić zastosowanie poszczególnych reguł gramatycznych i ortograficznych w oparciu o zdobytą wiedzę, umie wybrać odpowiednią regułę obrazującą dane zjawisko językowe.	JKR_K1_U 05
U4	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim i rosyjskim o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych dziedzin życia, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	JKR_K1_U 01
U5	dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym w języku rosyjskim.	JKR_K1_U 02
U6	ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji semiolingwistycznej.	JKR_K1_U 13
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	wykorzystania nabytej wiedzy w praktyce oraz wie, jakimi zasadami powinien kierować się jako filolog.	JKR_K1_K 04
K2	selekcjonowania i wykorzystywania informacji zdobytych na zajęciach, potrafi podać zdobyte podczas zajęć źródła służące do poszerzania swojej wiedzy w zakresie nauki języka rosyjskiego i wykorzystać je w praktyce.	JKR_K1_K 01

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Transport (transport kolejowy (prawa pasażerów podróżujących koleją), transport samochodowy (znaki drogowe, obowiązki kierowcy i przechodnia, części samochodowe, przyczyny wypadków drogowych), transport powietrzny (na lotnisku, rezerwacja biletów, przewóz bagażu, katastrofy lotnicze).	W1, W2, U1, U2, U4, U5, U6, K1, K2
2.	Życie kulturalne (w kinie, w teatrze (powtórzenie i rozszerzenie), w muzeum, rosyjskie muzea (Galeria Tretiakowska, Ermitaż), nagrody filmowe	W1, W2, U1, U2, U4, U5, U6, K1, K2
3.	Globalizacja (środki masowego przekazu: prasa, TV, Internet, rola książki we współczesnym świecie (temat dodatkowy))	W1, W2, U1, U2, U4, U5, U6, K1, K2
4.	Podróże (gdzie spędzamy urlop?, w hotelu (rezerwacja pokoju, standardy hotelowe), w biurze turystycznym (oferty podróży))	W1, W2, U1, U2, U4, U5, U6, K1, K2
5.	Przymiotnik (tworzenie krótkiej formy przymiotnika; zastosowanie pełnej i krótkiej formy przymiotnika)	W1, W2, U3, U6, K1, K2
6.	Zaimek (tworzenie i użycie zaimka przeczącego i nieokreślonego)	W1, W2, U3, U6, K1, K2

7.	wyrażanie przyczyny (по, из, из-за, от, с, благодаря)	W1, W2, U3, U6, K1, K2
8.	określenie czasu (за, через, за .. до .., через .. после .., при ком? с ... до, с ... по)	W1, W2, U3, U6, K1, K2
9.	określenie miejsca i ruchu (здесь, там, сюда, туда, отсюда, оттуда, дома, домой)	W1, W2, U3, U6, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, Metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie pisemne	Warunki zaliczenia przedmiotu: obecność na zajęciach, aktywność na zajęciach, terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych. Formy uzyskania zaliczenia: ocenianie ciągle, śródsesjonalne prace kontrolne, sprawdzian sesjonalny, przygotowywanie i zaliczenie indywidualnych wystąpień (wypowiedź w oparciu o artykuły) przygotowywanie prezentacji (ustna, multimedialna). Studentowi przysługują dwa terminy zaliczenia. W semestrze letnim student powinien otrzymać zaliczenie do końca zajęć dydaktycznych – I termin; po uzyskaniu zaliczenia student może przystąpić do egzaminu w letniej sesji egzaminacyjnej. W przypadku nieuzyskania zaliczenia w I terminie zarówno zaliczenie, jak i egzamin student zdobywa w letniej sesji poprawkowej (wrzesień). Wrzesniowy termin uzyskania zaliczenia i egzaminu będzie terminem drugim i ostatnim. Egzamin: - uzyskanie zaliczenia, - egzamin pisemny i ustny obejmuje materiał z semestru zimowego i letniego, - do egzaminu ustnego zostają dopuszczone osoby, które pozytywnie zdały część pisemną. Formy egzaminu pisemnego: - test gramatyczno-leksykalno-ortograficzny, - tłumaczenie na język rosyjski konstrukcji zdaniowych, zdań powiązanych tematycznie, kontekstów. Egzamin ustny: - wypowiedź na samodzielnie wybrany temat w oparciu o trzy artykuły, - czytanie przygotowane i nieprzygotowane, - sytuacja komunikacyjna.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	60
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
przygotowanie do egzaminu	30
przygotowanie do ćwiczeń	15
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 150
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 60

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	egzamin pisemny	egzamin ustny	zaliczenie pisemne
W1	x	x	x
W2	x	x	x
U1		x	
U2	x	x	x
U3	x	x	x
U4	x	x	x
U5	x		x
U6		x	
K1	x	x	
K2	x	x	

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XIX wieku 2 - wykład		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 4
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach obowiązkowa

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	o literaturze i terminologii badawczej	JKR_K1_W01, JKR_K1_W03
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	pisania prac i analizy tekstu literackiego	JKR_K1_U01, JKR_K1_U04
U2	rozwoju własnego warsztatu filologa	JKR_K1_U12, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	świadomość dziedzictwa kulturowego	JKR_K1_K02

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe prądy literatury rosyjskiej 2 poł. XIX w.	W1, K1
2.	Biografie twórcze głównych autorów epoki	W1, K1
3.	Najważniejsze osiągnięcia liryki: F. Tiutczew, A Fet, M. Niekrasow	W1, U1, U2, K1

4.	Arcydzieła prozy rosyjskiej: I. Turgieniew, I. Gonczarow, F. Dostojewski, L. Tołstoj, A. Czechow	W1, U1, U2, K1
----	--	----------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny, esej	Zaliczenie pracy pisemnej oraz zdanie egzaminu obejmującego biografie twórcze i dzieła omawianych autorów

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	20
przygotowanie eseju	20
przygotowanie do egzaminu	40
przygotowanie do zajęć	40
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin ustny	esej
W1	x	x
U1	x	x
U2		x
K1	x	x



<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XIX wieku 2 - ćwiczenia		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 4
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 10	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

- zaliczenie semestru zimowego obejmującego lektury i wykład z historii literatury rosyjskiej pierwszej połowy XIX w.. - znajomość języka rosyjskiego wymagana po ukończeniu sem. zimowego II roku studiów - kompetencje w zakresie pisania pracy semestralnej z literatury

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy z zakresu twórczości najważniejszych autorów rosyjskich drugiej połowy XIX wieku.
C2	Uświadomienie słuchaczom problemów, poruszanych w najważniejszych dziełach literatury rosyjskiej omawianego okresu.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury i kultury rosyjskiej.	JKR_K1_W03, JKR_K1_W05
W2	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji dawnych i współczesnych rosyjskich tekstów literackich	JKR_K1_W04
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student potrafi przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy.	JKR_K1_U05, JKR_K1_U11

U2	Student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach specjalności język i kultura Rosji.	JKR_K1_U10
U3	Student potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.	JKR_K1_U04
U4	Student ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swoich kompetencji literaturoznawczych.	JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	JKR_K1_K02

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	- Ф. И. Тютчев: стихи. Charakterystyka poezji F. Tiutczewa (na przykładzie 4 wybranych utworów).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
2.	- И. С. Тургенев: Дворянское гнездо. Znaczenie przyrody w prozie I. Turgieniewa na przykładzie „Szlacheckiego gniazda”. Elementy typu „zbędnego człowieka” oraz typu Turgieniewowskich postaci kobiecych w „Szlacheckim gnieździe”.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
3.	- И. А. Гончаров: Обломов. Trzy cykle w życiu mieszkańców Obłomówki. Obrazy „idealnych kobiet” w „Obłomowie”, kwestia dopasowania głównego bohatera do typu „zbędnego człowieka” (Ilja Obłomow – „zbędny człowiek” czy orędownik prawdziwych wartości w antyhumanistycznym społeczeństwie?).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
4.	- А. А. Фет: стихи. Charakterystyka poezji A. Feta (na przykładzie 4 wybranych utworów).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
5.	- Н. А. Некрасов: стихи, Мороз, Красный нос. Świat ludowych obrzędów, wiary, symboli i wartości w poemacie „Moroz Krasnyj Nos”. Egzystencja chłopa, typ rosyjskiej kobiety z ludu, przyroda i baśniowość w poemacie M. Niekrasowa.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
6.	- Ф. М. Достоевский: Преступление и наказание, Братья Карамазовы. Filozofia Rodiona Roskolnikowa. Postacie kobiece w „Zbrodni i karze”. Charakterystyka religijności starca Zosimy. Wymowa „Legendy o Wielkim Inkwizytorze”.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
7.	- Л. Н. Толстой: Анна Каренина, Смерть Ивана Ильича. Charakterystyka postaci męskich i kobiecych w powieści „Anna Karenina”. Choroba jako proces przewartościowania światopoglądu i postawy życiowej Iwana Iljicza z noweli L. Tołstoja	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1
8.	- А. П. Чехов: Палата № 6, Вишнёвый сад. Filozofia życiowa doktora Ragina i Iwana Gromowa – bohaterów noweli A. Czechowa „Sala nr 6”. Dramat „Wiśniowy sad” jako opowieść o końcu kultury szlacheckiej, a także główni bohaterowie utworu i ich filozofie życia.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
--------------	------------------	-------------------------------

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	- obecność studentów w zajęciach - przygotowanie do zajęć z zadanej lektury i aktywność podczas dyskusji nad lekturą - zaliczenie lektur na kolokwium pisemnym po zakończeniu semestru - napisanie pracy rocznej

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	10
przeprowadzenie badań literaturowych	15
Przygotowanie prac pisemnych	20
przygotowanie do zajęć	15
konsultacje	15
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 10

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> wstęp do translatoryki		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 4
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 15	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność na zajęciach obowiązkowa; brak wymagań wstępnych

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kurs ma na celu zapoznanie studentów z zasadami tłumaczenia różnych typów i stylów tekstu (publicystycznych, naukowych, specjalistycznych, artystycznych). Student poznaje podstawowe strategie tłumaczeniowe i zdobywa umiejętność stosowania ich w praktyce. Rozwija umiejętności tłumaczeniowe a także krytyczne, oceniając przykładowe tłumaczenia tekstów literackich i naukowych.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii rosyjskiej	JKR_K1_W01, JKR_K1_W03, JKR_K1_W04, JKR_K1_W07
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych	JKR_K1_U03, JKR_K1_U05, JKR_K1_U13
U2	Student potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język rosyjski; dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka rosyjskiego na język polski.	JKR_K1_U02

<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	JKR_K1_K04

### **Treści programowe**

<b>Lp.</b>	<b>Treści programowe</b>	<b>Efekty uczenia się dla przedmiotu</b>
1.	- czym jest tłumaczenie - definicje - rodzaje tłumaczeń - tłumacz i jego role - ślady tłumacza - metody tłumaczeń (w tym frazeologizmów i gier słownych) - adaptacja i egzotyzyacja tekstów - fałszywi przyjaciele tłumacza - analiza tłumaczeń	W1
2.	- praktyka translatorska	U1, U2
3.	- etyka zawodowa - nauka korzystania z różnorodnych źródeł i umiejętność selekcjonowania informacji	K1

### **Informacje rozszerzone**

#### **Metody nauczania:**

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

<b>Rodzaj zajęć</b>	<b>Formy zaliczenia</b>	<b>Warunki zaliczenia przedmiotu</b>
konwersatorium	zaliczenie pisemne, esej	Zaliczenie na podstawie obecności i aktywności na zajęciach, prac domowych i kolokwium sprawdzających.

### **Bilans punktów ECTS**

<b>Rodzaje zajęć studenta</b>	<b>Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć</b>
konwersatorium	15
przygotowanie do ćwiczeń	10
zbieranie informacji do zadanej pracy	10
przygotowanie do sprawdzianu	15
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 15

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	esej
W1	x	x
U1	x	x
U2	x	
K1	x	

<b>Nazwa przedmiotu</b> lektorat języka angielskiego A1 - 2		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0231 Nauka języków	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 4
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagane zaliczenie semestru zimowego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	- rozumieć wysłuchany tekst (z zakresu znanej tematyki) i umieć odpowiedzieć na proste pytania.	JKR_K1_W01
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	- umieć zastosować poznany materiał gramatyczno-leksykalny w wypowiedziach pisemnych i ustnych; - czytać tekst ze zrozumieniem i umieć go streścić; - umieć streścić przeczytane i wysłuchane teksty; - umieć relacjonować wydarzenia; - opisywać osoby i miejsca; - potrafić wyrażać myśli i opinie oraz formułować wnioski; - posiadać umiejętność konstruowania prostych wypowiedzi; pisemnych, w tym także korespondencji prywatnej i urzędowej; - tłumaczyć proste teksty w zakresie poznanej tematyki - posiadać umiejętności językowe na poziomie B1 (według standardów ESOKJ) w zakresie dodatkowego języka obcego NFJKR1A_U02	JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	- posiadać umiejętność porozumiewania się w języku angielskim w sytuacjach dnia codziennego; - umieć opisywać osoby i miejsca; - potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role NFJKR1A_K03	JKR_K1_K03

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	MATERIAŁ GRAMATYCZNY w zakresie: 1. podstaw fonetyki; 2. kategorii gramatycznych: - czasownik w formie bezokolicznika ( infiniyive + to) - czasownik w formie ciągłej (gerund) - czasowniki modalne; have to, must, mustn't, should) - tryby warunkowe: I tryb, II tryb - zaimki dzierżawcze - czas PRESENT PERFECT MATERIAŁ LEKSYKALNO - FRAZEOLOGICZNY: słownictwo związane z życiem codziennym, edukacją, pracą, wypoczynkiem, aktualną sytuacją polityczną, społeczną, wydarzeniami kulturalnymi. ELEMENTY KULTURY I TRADYCJI KRAJÓW ANGLOJĘZYCZNYCH: - święto HALLOWEEN - święto dziękczynienia (Thanksgiving Day) - święto Bożego Narodzenia (Christmas) ZASADY PISOWNI I ORTOGRAFII: pisownia formy liczby mnogiej rzeczowników, formy dzierżawczej rzeczowników, tzw. "form ściągniętych" czasownika, 3. osoby liczby pojedynczej czasu teraźniejszego prostego, form czasu przeszłego tworzonych regularnie, form gerundialnych.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	- ocenianie ciągłe - obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach - systematyczne przygotowywanie zadanego materiału - przygotowywanie prac pisemnych - zaliczenie częściowych prac kontrolnych - prezentacja samodzielnej pracy z tekstem specjalistycznym, obejmująca przekład, streszczenie, przygotowanie słownictwa i materiału gramatycznego. Końcowa forma zaliczenia przedmiotu: egzamin pisemny i ustny w czasie sesji egzaminacyjnej po 6 semestrze, który obejmuje materiał semestrów: WF.IFW-J211aZb, WF.IFW-J315Za, WF.IFW-J315Zb.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do egzaminu	10
przygotowanie do ćwiczeń	10
przygotowanie do zajęć	15
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut



## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> praktyczna nauka języka rosyjskiego - język rosyjski w biznesie		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 4
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie z przedmiotu praktyczna nauka języka rosyjskiego-podstawowa leksyka ekonomiczna

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	ma podstawową wiedzę na temat specyfiki rosyjskiego języka specjalistycznego- języka biznesu	JKR_K1_W01, JKR_K1_W02
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	potrafi przetłumaczyć z języka polskiego na język rosyjski i z języka rosyjskiego na język polski (ustnie i pisemnie), a także samodzielnie przygotować dokumenty i wypowiedzi z zakresu języka biznesu	JKR_K1_U02, JKR_K1_U09
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kierowania się jej zasadami	JKR_K1_K04

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Prezentacja firmy.	W1, U1
2.	Rynek pracy w Polsce i w Rosji.	W1, U1

3.	Bankowość i pieniądze.	W1, U1
4.	Korespondencja handlowa: podstawowe dokumenty.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

Metoda sytuacyjna, inscenizacja, dyskusja, gra dydaktyczna, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach (dopuszczalne są dwie nieusprawiedliwione nieobecności), zaliczenie wszystkich prac pisemnych oraz sprawdzianu końcowego, obejmującego materiał całego semestru.

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	20
przygotowanie do zajęć	8
Przygotowanie do sprawdzianów	10
Przygotowanie prac pisemnych	12
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 60
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x	
U1	x	x	
K1			x

<b>Nazwa przedmiotu</b> kultura i sztuka rosyjska 2		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 4
<b>Języki wykładowe</b> Polski		<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30		<b>Liczba punktów ECTS</b> 3
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki o kulturze i religii, Literaturoznawstwo, Nauki o sztuce

### Wymagania wstępne i dodatkowe

uzyskanie zaliczenia z semestru zimowego

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	uzyskanie kompetencji do kontekstualnego myślenia o różnych dziedzinach kultury
C2	Absolwent zna i rozumie /ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury rosyjskiej.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Absolwent zna i rozumie /ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury rosyjskiej.	JKR_K1_W01
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Absolwent potrafi /posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych. Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim i rosyjskim dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł. Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii rosyjskiej. Absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	JKR_K1_U03, JKR_K1_U04, JKR_K1_U05, JKR_K1_U09, JKR_K1_U10, JKR_K1_U13

**Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:**

K1	Absolwent jest gotów do /jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych Absolwent jest gotów do /ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form. Absolwent jest gotów do /rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02, JKR_K1_K03, JKR_K1_K04
----	--	---

**Treści programowe**

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Symbolizm „Błękitnej róży” ( Paweł Kuzniecowa, Wiktor Borysow-Musatow, Siergiej Sudiejkin, Mikołaj Somow). Awangarda I połowy XX wieku - Walet karo (Bubnowyj walet), Ośli ogon (Oslinyj chwost), rajonizm/lucyzm Michała Łarionowa i Natalii Gonczarowej, suprematyzm Kazimierza Malewicza, abstrakcjonizm Wasilija Kandinskiego, ekspresjonistyczny surrealizm (realizm magiczny) Marka Chagalla, sztuka analityczna Pawła Fitonowa, konstruktywizm i rzeźba ruchoma Włodzimierza Tatlina. Socrealizm – Powstanie, cechy charakterystyczne, przedstawiciele</p> <p>Konceptualizm i najnowsze tendencje w rozwoju sztuk plastycznych</p> <p>Muzyka rosyjska: Początki rosyjskiej kultury muzycznej - kultura dworska i ludowa. Znaczenie reform Piotra I dla rosyjskiej kultury muzycznej. Początki szkoły narodowej (Michaił Glinka, Aleksander Dargomyżski). Potężna Gromadka (Milij Bałakiriew, Aleksander Borodin, Modest Musorgski, Mikołaj Rimskij-Korsakow, Cezar Cui) – program i dokonania. Najwybitniejsi kompozytorzy rosyjscy XIX i XX wieku ( Piotr Czajkowski, Aleksander Głazunow Aleksander Skriabin, Sergiusz Rachmaninow, Igor Strawiński, Sergiusz Prokofiew, Dymitr Szostakowicz). Balet rosyjski: Tradycje europejskie. Michaił Fokin, Agrypina Waganowa - reformatorzy baletu. Balety rosyjskie Sergiusza Diagilewa ( Wacław Niżyński, Anna Pawłowa, Galina Ułanowa, Maja Plisieckaja). Balet współczesny Borysa Ejfmana. Teatr rosyjski: Geneza, początki. Wielka reforma przełomu XIX i XX wieku ( Władimir Niemirowicz-Danczenko), Konstanty Stanisławski, system Stanisławskiego, Michał Czechow (bratanek Antoniego). Nowe koncepcje teatru (Wsiewołod Meyerhold i jego biomechanika, Aleksander Tairow i jego teatr neorealistyczny, Jewgienij Wachtangow i jego metateatralny żywioł gry, ironii i poezji, Nikoła Jewreinow i jego teoria monodramy, Teatr lalek Sergiusza Obrazcowa) Teatry współczesne i tradycyjne (Wielki/Bolszoj, MChAT i Mały w Moskwie, Wielki Dramatyczny (dawniej im. M.Gorkiego) im. Georgija Towstonogowa). Przemiany odwilżowe i ich rezultaty : Sowriemiennik Olega Jefremowa, Taganka Jurija Lubimowa, Na Małej Bronnej Anatolija Efrosa, Tabakierka Olega Tabakowa. Kino w Rosji Początki(Aleksander Drankow, Aleksander Chanżonkow), wybitni twórcy przedrewolucyjni (Władimir Gardin, Jakow Protazanow), zmiany po roku 1917 , moskiewska szkoła filmowa. Lata dwudzieste (FEKS - Fabrika Ekscentriczieskiego Aktiora, Grigorij Kozincew, Leonid Trauberg i inni i ich komedia ekscentryczna), Lew Kuleszow i jego „efekt”, Dziga Wiertow (dokument i kino bezpośrednie). Wielkie indywidualności: Siergiej Eisenstein, twórca kina intelektualnego, Wsiewołod Pudowkin i film psychologiczny, Aleksander Dowżenko twórca stylu romantyczno-poetyckiego, Grigorij Aleksandrow i komedia muzyczna. Kino po roku 1956: Grigorij Czuchraj – rozrachunek z przeszłością, Siergiej Bondarczuk – aktor i reżyser, Andriej Tarkowski – psycholog i filozof, bracia Michałkowowie ( Nikita i Andriej Konczałowski), Aleksander Sokurow - uczeń Tarkowskiego, Kira Muratowa i psychologia kobiety o trudnej biografii.</p>	W1, U1, K1

**Informacje rozszerzone****Metody nauczania:**

burza mózgow, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny, zaliczenie pisemne, esej	uczestnictwo w zajęciach pozytywnie oceniona praca semestralna zaliczone pisemne kolokwium zaliczeniowe po II semestrze także egzamin

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
przygotowanie pracy semestralnej	10
przygotowanie do egzaminu	25
uczestnictwo w egzaminie	5
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	egzamin pisemny	zaliczenie pisemne	esej
W1	x	x	x
U1	x	x	x
K1	x	x	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia języka rosyjskiego z elementami gramatyki historycznej		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 4
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Student powinien znać podstawową terminologię lingwistyczną oraz posiadać podstawowe wiadomości z gramatyki scs i gramatyki opisowej języka rosyjskiego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student dysponuje wiedzą z zakresu rozwoju języka rosyjskiego na poziomie segmentalnym oraz rozumie wpływ kontekstu historycznego na formowanie się języka literackiego.	JKR_K1_W01, JKR_K1_W02, JKR_K1_W03, JKR_K1_W09
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student jest w stanie zilustrować omawiane zagadnienia własnymi przykładami, wyjaśnić pochodzenie oraz istotę wybranych zjawisk językowych i zidentyfikować je w tekście.	JKR_K1_U03, JKR_K1_U04, JKR_K1_U05, JKR_K1_U10, JKR_K1_U13
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student zdaje sobie sprawę, że powinien rozwijać posiadane przez siebie umiejętności i wiedzę z zakresu gramatyki historycznej oraz historii języka rosyjskiego.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02, JKR_K1_K03

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Rozwój segmentalny języka rosyjskiego	W1, U1, K1
2.	Zróżnicowanie dialektalne języka rosyjskiego	W1, U1, K1
3.	Kontekst historyczny formowania się współczesnego języka literackiego	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Uczestnictwo i aktywność na zajęciach; zaliczenie kolokwium.

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	20
przygotowanie do egzaminu	30
przygotowanie do sprawdzianu	20
przygotowanie do zajęć	20
zbieranie informacji do zadanej pracy	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 130
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
U1	x
K1	x



<b>Nazwa przedmiotu</b> praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej III a		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 5
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 66	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Dla semestru V: zaliczenie przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Rosyjskiego II.

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ma umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego na poziomie C1/ zgodne z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego.
C2	Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	złożoność procesu nauki języka rosyjskiego na studiach filologicznych oraz zna genezę i historię powstania tego języka, jak i pozostałych języków wschodniosłowiańskich oraz posiada informacje na temat tego, jak wyglądał proces formowania się współczesnego języka rosyjskiego na przestrzeni wieków.	JKR_K1_W01
W2	Student zna zaawansowaną terminologię z zakresu językoznawstwa, potrzebną na końcowym etapie nauki języka rosyjskiego. Zna i rozumie pojęcia gramatyczne takie jak: czasownik, rzeczownik, przymiotnik, zaimek, imiesłów, liczebnik wie, czym są typy koniugacyjne i deklinacyjne, pogłębia swoją wiedzę leksykalną, potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę gramatyczną i leksykalną w praktyce.	JKR_K1_W02, JKR_K1_W03
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		

U1	posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie C1, zgodne z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego.	JKR_K1_U02
U2	samodzielnie tworzyć prace pisemne w języku polskim i rosyjskim takie jak wypracowania, streszczenia i tłumaczenia dotyczące tematów omawianych w pierwszym semestrze, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną.	JKR_K1_U02, JKR_K1_U06
U3	student posiada umiejętności potrzebne do przekładu w formie ustnej i pisemnej na język rosyjski tekstów w języku polskim, dotyczących tematyki omawianej w pierwszym semestrze oraz umie przełożyć na język polski teksty rosyjskie o podobnej tematyce, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną.	JKR_K1_U02, JKR_K1_U06
U4	samodzielnie opowiedzieć o zagadnieniach omawianych na zajęciach i potrafi przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku rosyjskim i polskim w postaci prezentacji lub streszczenia artykułu, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną i stosując zdobytą wiedzę na temat poprawnej intonacji i wymowy.	JKR_K1_U03, JKR_K1_U06
U5	student umie prowadzić dyskusje w języku rosyjskim i polskim na temat omawianych na zajęciach zagadnień oraz potrafi wyrazić swoje zdanie na ich temat.	JKR_K1_U04, JKR_K1_U05, JKR_K1_U06
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	wykorzystania nabytej wiedzy w praktyce oraz wie, jakimi zasadami powinien kierować się jako filolog.	JKR_K1_K02
K2	selekcjonowania i wykorzystywania informacji zdobytych na zajęciach, potrafi podać zdobyte podczas zajęć źródła służące do poszerzania swojej wiedzy w zakresie nauki języka rosyjskiego i wykorzystać je w praktyce.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02, JKR_K1_K03

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wyrażenie stosunków przyczynowych - powtórzenie.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
2.	Określanie czasu - powtórzenie.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
3.	Liczebnik - powtórzenie.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
4.	Tworzenie imiesłowów.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
5.	Użycie pełnej i krótkiej formy przymiotników i imiesłowów - powtórzenie.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
6.	Partykuły "не" i "ни" .	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
7.	Użycie czasowników w zależności od znaczenia.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, Metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunki zaliczenia: - obecność na zajęciach - aktywność na zajęciach - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych - udział w konsultacjach Formy uzyskania zaliczenia: - śródsesemtralne prace kontrolne - ocenianie ciągle

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	66
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	50
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	40
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 156
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 66

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x
K2	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> praktyczna nauka języka rosyjskiego - rosyjska korespondencja handlowa 1		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 5
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

uzyskanie zaliczenia z przedmiotu PNJR - język rosyjski w biznesie

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Nabywanie przez studenta umiejętności posługiwania się językiem rosyjskim w zakresie korespondencji handlowej.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii	JKR_K1_W01, JKR_K1_W04
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student posiada umiejętności potrzebne do przekładu w formie ustnej i pisemnej na język rosyjski tekstów w języku polskim, dotyczących tematyki omawianej w pierwszym semestrze oraz umie przełożyć na język polski teksty rosyjskie o podobnej tematyce, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną.	JKR_K1_U01, JKR_K1_U02, JKR_K1_U03, JKR_K1_U05
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student rozumie konieczność przestrzegania etyki zawodu tłumacza i kieruje się jej zasadami.	JKR_K1_K04

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami z zakresu korespondencji handlowej i ekonomii, zarówno w języku polskim, jak i rosyjskim, pokazanie podobieństw i różnic pomiędzy podstawowymi pojęciami biznesowo-ekonomicznymi.	W1, U1, K1
2.	Zapoznanie studentów z zagadnieniami: zamówienie, list przewodni, umowa, ubezpieczenie, jakość towaru, gwarancja.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	przygotowanie przez studentów prasówki (ok. 10 min.), testy sprawdzające, kolokwia, prace pisemne przygotowywane w domu, obecność na zajęciach (dopuszczalna jest jedna nieusprawiedliwiona nieobecność), pozytywny wynik końcowego sprawdzianu zaliczeniowego

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	20
przygotowanie do ćwiczeń	20
przygotowanie do sprawdzianu	10
Przygotowanie prac pisemnych	20
wykonanie ćwiczeń	20
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
U1	x	x
K1		x

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XX-XXI wieku 1 - wykład		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 5
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest zapoznanie studentów z najważniejszymi zjawiskami charakterystycznymi dla literatury rosyjskiej XX i XXI wieku.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	najważniejsze procesy zachodzące w literaturze rosyjskiej pierwszej połowy XX wieku.	JKR_K1_W01, JKR_K1_W02
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	analizować najważniejsze procesy zachodzące w literaturze rosyjskiej pierwszej połowy XX wieku.	JKR_K1_U03, JKR_K1_U04, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	udziału w zachowaniu dziedzictwa kulturowego.	JKR_K1_K02

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Literatura Srebrnego Wieku	W1, U1, K1
2.	Zmiany w literaturze po rewolucji. Życie literackie i literatura lat dwudziestych XX wieku	W1, U1, K1

3.	Literatura lata trzydziestych. Socrealizm w literaturze rosyjskiej	W1, U1, K1
4.	Literatura czasów wojny i lat powojennych	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
przygotowanie do zajęć	15
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 50
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x



<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XX-XXI wieku 1 - ćwiczenia		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 5
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 10	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest zapoznanie studentów z najważniejszymi utworami literatury rosyjskiej XX i XXI wieku.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	procesy rozwoju literatury rosyjskiej pierwszej połowy XX wieku.	JKR_K1_W01, JKR_K1_W02, JKR_K1_W04
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	analizować teksty literackie stosując różne narzędzi z zakresu metodologii badań literaturoznawczych.	JKR_K1_U01, JKR_K1_U03, JKR_K1_U04, JKR_K1_U10
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	udziału w zachowaniu dziedzictwa kulturowego.	JKR_K1_K02

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Poezja Srebrnego Wieku	W1, U1, K1
2.	Inteligencja i rewolucja (Olesza, Babel, Pilniak, Pasternak)	W1, U1, K1
3.	Antyutopia w literaturze rosyjskiej (Zamiatin, Płatonow, Nabokov)	W1, U1, K1

4.	Społeczeństwo w okresie stalinizmu (Czukowska, Szwarc, Achmatowa, Bułhakow, Zoszczenko)	W1, U1, K1
----	---	------------

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywność na zajęciach. Praca pisemna – analiza porównawcza 2 lub 3 utworów wybranych autorów. Kolokwium z lektur.

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	10
przygotowanie do zajęć	25
Przygotowanie do sprawdzianów	25
przygotowanie pracy semestralnej	15
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 10

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> translatoryka praktyczna		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 5
<b>Języki wykładowe</b> Polski		<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> konwersatorium: 30		<b>Liczba punktów ECTS</b> 5
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotu wstęp do translatoryki

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Opanowanie przez studentów technik i nawyków pożądanych przy tłumaczeniu różnych typów tekstów o rosnącej skali trudności.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii rosyjskiej	JKR_K1_W01, JKR_K1_W03, JKR_K1_W07, JKR_K1_W08, JKR_K1_W09
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język rosyjski; dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka rosyjskiego na język polski.	JKR_K1_U02, JKR_K1_U03, JKR_K1_U05, JKR_K1_U12, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych oraz rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K04

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	* serie translatorskie * transliteracja i transkrypcja * tłumaczenie tytułów książek i filmów * tłumaczenie wulgaryzmów, wykrzykników * narzędzia CAT	W1
2.	* praktyka translatorska (tłumaczenie tekstów o różnym poziomie trudności i tematyce, od wierszy dla dzieci po instrukcje obsługi i teksty prawnicze)	U1
3.	* etyka zawodowa * nauka korzystania z różnorodnych źródeł i umiejętność selekcjonowania informacji	K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	Zaliczenie na podstawie obecności i aktywności na zajęciach, prac domowych oraz egzaminu pisemnego.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	10
uczestnictwo w egzaminie	2
przygotowanie do egzaminu	20
przygotowanie do ćwiczeń	20
poznanie terminologii obcojęzycznej	5
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 127
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> lektorat języka angielskiego A1 - 3		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 5
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagane zaliczenie dwóch semestrów języka angielskiego (60 godzin)

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Po ukończeniu kursu w semestrze zimowym student powinien: - rozumieć wysłuchany tekst (z zakresu znanej tematyki) i umieć odpowiedzieć na proste pytania.	JKR_K1_W01
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Po ukończeniu kursu w semestrze zimowym student powinien: - umieć zastosować poznany materiał gramatyczno-leksykalny w wypowiedziach pisemnych i ustnych; - czytać tekst ze zrozumieniem i umieć go streścić; - umieć streścić przeczytane i wysłuchane teksty, - umieć relacjonować wydarzenia; - opisywać osoby i miejsca; - potrafić wyrażać myśli i opinie oraz formułować wnioski; - posiadać umiejętność konstruowania prostych wypowiedzi; - tłumaczyć proste teksty w zakresie poznanej tematyki	JKR_K1_U08, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Po ukończeniu kursu w semestrze zimowym student powinien: - potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; - osiąść umiejętność porozumiewania się w języku angielskim (interakcja) w sytuacjach dnia codziennego.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02, JKR_K1_K03, JKR_K1_K04

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	MATERIAŁ GRAMATYCZNY w zakresie: 1. podstaw fonetyki; 2. kategorii gramatycznych: - czasownik w formie bezokolicznika ( infinitive + to) - czasownik w formie ciągłej (gerund) - czasowniki modalne; have to, must, mustn't, should) - tryby warunkowe: I tryb, II tryb - zaimki dzierżawcze - czas PRESENT PERFECT MATERIAŁ LEKSYKALNO - FRAZEOLOGICZNY: słownictwo związane z życiem codziennym, edukacją, pracą, wypoczynkiem, aktualną sytuacją polityczną, społeczną, wydarzeniami kulturalnymi. ELEMENTY KULTURY I TRADYCJI KRAJÓW ANGLOJĘZYCZNYCH: - święto HALLOWEEN - święto dziękczynienia (Thanksgiving Day) - święto Bożego Narodzenia (Christmas) ZASADY PISOWNI I ORTOGRAFII: pisownia formy liczby mnogiej rzeczowników, formy dzierżawczej rzeczowników, tzw. "form ściągniętych" czasownika, 3. osoby liczby pojedynczej czasu teraźniejszego prostego, form czasu przeszłego tworzonych regularnie, form gerundialnych.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, analiza przypadków, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	- ocenianie ciągłe - obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach - systematyczne przygotowywanie zadane materiału - przygotowywanie prac pisemnych - zaliczenie częściowych prac kontrolnych - zaliczenie sprawdzianu semestralnego

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do ćwiczeń	10
przygotowanie do zajęć	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5
przygotowanie projektu	5
wykonanie ćwiczeń	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x



<b>Nazwa przedmiotu</b> Ochrona własności intelektualnej		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0421 Prawo	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 5
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 15	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Nauki prawne

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada ogólną wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego), ze szczególnym uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania zawodu filologa, tłumacza, prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku (np. cytaty).
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym ( w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne).	JKR_K1_W08
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu).	JKR_K1_U03, JKR_K1_U04, JKR_K1_U12, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	ciągłego doksztalcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02, JKR_K1_K04

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1
2.	1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń 2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; utwory pracownicze) 3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenie praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu) 4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytaty, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny) 5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych)	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	15
analiza orzecznictwa	4
analiza aktów normatywnych	3
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	8
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 15

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> Seminarium licencjackie 1		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 5
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30	<b>Liczba punktów ECTS</b> 8	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	wybranie tematu, przygotowanie bibliografii i planu pracy licencjackiej
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich. Absolwent zna i rozumie /ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury rosyjskiej. Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii rosyjskiej w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej. Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii rosyjskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych. Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego. Absolwent zna i rozumie /ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii rosyjskiej.	JKR_K1_W04, JKR_K1_W05, JKR_K1_W06, JKR_K1_W07, JKR_K1_W08, JKR_K1_W09
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		

U1	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Absolwent potrafi /posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim i rosyjskim dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii rosyjskiej. Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii rosyjskiej oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień. Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii rosyjskiej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego. Absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	JKR_K1_U04, JKR_K1_U05, JKR_K1_U09, JKR_K1_U10, JKR_K1_U11, JKR_K1_U12, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Absolwent jest gotów do /jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych Absolwent jest gotów do /ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form. Absolwent jest gotów do /rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02, JKR_K1_K03, JKR_K1_K04

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Problematyka zajęć seminaryjnych obejmuje wybrane zagadnienia kulturologiczne z przełomu wieku XIX i XX i czasów późniejszych w Rosji, ze szczególnym uwzględnieniem w tekstach kultury motyw diabła/ anioła, demonologii i jej etycznych konotacji. Tematyka zajęć koncentrować się będzie wokół organizacji tekstu naukowego, stąd przedmiotem zainteresowania będą występujące w różnych okresach kulturowych mody na różne organizacje tekstu kulturowego, rozstrzygające o wyrażaniu specyficznego dla danej epoki określenia przedmiotu kultu i organizacji samego kultuwowania oraz sposobu odczuwania sacrum. Celem zajęć jest pogłębienie wiedzy studentów we wskazanym zakresie a przede wszystkim wypracowanie umiejętności przygotowania pracy pisemnej, spełniającej wymogi stawiane pracom dyplomowym.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	zatwierdzenie tematu przygotowanie bibliografii zatwierdzenie pierwszego rozdziału

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
------------------------	---

seminarium	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	60
przygotowanie do zajęć	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40
przygotowanie pracy dyplomowej	50
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 210
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> praktyczna nauka języka rosyjskiego z elementami gramatyki funkcjonalnej III b		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 6
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 64	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Dla semestru VI: zaliczenie V semestru przedmiotu Praktyczna Nauka Języka Rosyjskiego; sekwencyjny system zajęć i egzaminów.

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Ma umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego na poziomie C1/ zgodne z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego.
C2	Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	złożoność procesu nauki języka rosyjskiego na studiach filologicznych oraz zna genezę i historię powstania tego języka, jak i pozostałych języków wschodniosłowiańskich oraz posiada informacje na temat tego, jak wyglądał proces formowania się współczesnego języka rosyjskiego na przestrzeni wieków.	JKR_K1_W01
W2	Student zna zaawansowaną terminologię z zakresu językoznawstwa, potrzebną na końcowym etapie nauki języka rosyjskiego. Zna i rozumie pojęcia gramatyczne takie jak: czasownik, rzeczownik, przymiotnik, zaimek, imiesłów, liczebnik wie, czym są typy koniugacyjne i deklinacyjne, pogłębia swoją wiedzę leksykalną, potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę gramatyczną i leksykalną w praktyce.	JKR_K1_W02, JKR_K1_W03
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		

U1	posługiwać się językiem rosyjskim na poziomie C1, zgodnie z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego.	JKR_K1_U02
U2	samodzielnie tworzyć prace pisemne w języku polskim i rosyjskim takie jak wypracowania, streszczenia i tłumaczenia dotyczące tematów omawianych w pierwszym semestrze, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną.	JKR_K1_U02, JKR_K1_U06
U3	student posiada umiejętności potrzebne do przekładu w formie ustnej i pisemnej na język rosyjski tekstów w języku polskim, dotyczących tematyki omawianej w pierwszym semestrze oraz umie przełożyć na język polski teksty rosyjskie o podobnej tematyce, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną.	JKR_K1_U02, JKR_K1_U06
U4	samodzielnie opowiedzieć o zagadnieniach omawianych na zajęciach i potrafi przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku rosyjskim i polskim w postaci prezentacji lub streszczenia artykułu, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną i stosując zdobytą wiedzę na temat poprawnej intonacji i wymowy.	JKR_K1_U03, JKR_K1_U06
U5	student umie prowadzić dyskusje w języku rosyjskim i polskim na temat omawianych na zajęciach zagadnień oraz potrafi wyrazić swoje zdanie na ich temat.	JKR_K1_U04, JKR_K1_U05, JKR_K1_U06
<b>Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	wykorzystania nabytej wiedzy w praktyce oraz wie, jakimi zasadami powinien kierować się jako filolog.	JKR_K1_K02
K2	selekcjonowania i wykorzystywania informacji zdobytych na zajęciach, potrafi podać zdobyte podczas zajęć źródła służące do poszerzania swojej wiedzy w zakresie nauki języka rosyjskiego i wykorzystać je w praktyce.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02, JKR_K1_K03, JKR_K1_K04

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pisownia i użycie "nn".	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
2.	Pisownia nieakcentowanych samogłosek w zależności od znaczenia lub formy słowa.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
3.	Pisownia samogłosek "e" i "i", spółgłosek "s", "ss" w zależności od następczej spółgłoski.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
4.	Użycie czasowników w zależności od znaczenia (pamiętać, żyć, iść z przedrostkami itd.).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
5.	Zaimki сам, самый (zwrócenie uwagi na akcent).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
6.	Pisownia "nie" z różnymi częściami mowy.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2
7.	Przysłówki.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, Metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje



Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	Warunki zaliczenia: - obecność na zajęciach - aktywność na zajęciach - terminowe wykonywanie i zaliczanie prac ćwiczeniowych, domowych i kontrolnych oraz pozytywna ocena z prac pisemnych oraz ustnych - udział w konsultacjach Formy uzyskania zaliczenia: - śródsesemstralne prace kontrolne - ocenianie ciągle

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	64
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	50
przygotowanie do egzaminu	40
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 154
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 64

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny / ustny
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x
K2	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> praktyczna nauka języka rosyjskiego - rosyjska korespondencja handlowa 2		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 6
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

uzyskanie zaliczenia z przedmiotu PNJR - rosyjska korespondencja handlowa 1

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Nabycie przez studenta umiejętności biegłego posługiwania się językiem rosyjskim w zakresie korespondencji handlowej.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Student ma wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii	JKR_K1_W01, JKR_K1_W04, JKR_K1_W09
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Student posiada umiejętności potrzebne do przekładu w formie pisemnej na język rosyjski tekstów w języku polskim, dotyczących tematyki omawianej w drugim semestrze oraz umie przełożyć na język polski teksty rosyjskie o podobnej tematyce, zachowując przy tym poprawność językową i gramatyczną.	JKR_K1_U02, JKR_K1_U03, JKR_K1_U05, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Student rozumie konieczność przestrzegania etyki zawodu tłumacza i kieruje się jej zasadami.	JKR_K1_K04

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zapoznanie studentów z zagadnieniami: zamówienie, list przewodni, umowa, ubezpieczenie, jakość towaru, gwarancja.	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

analiza tekstów, Metoda sytuacyjna, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny	przygotowanie przez studentów prasówki (ok. 10 min.), testy sprawdzające, kolokwia, prace pisemne przygotowywane w domu, obecność na zajęciach (dopuszczalna jest jedna nieusprawiedliwiona nieobecność), pozytywny wynik z egzaminu pisemnego.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	20
przygotowanie do ćwiczeń	20
Przygotowanie prac pisemnych	20
wykonanie ćwiczeń	20
przygotowanie do egzaminu	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XX-XXI wieku 2 - wykład		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 6
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> wykład: 20	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest zapoznanie studentów z najważniejszymi zjawiskami charakterystycznymi dla literatury rosyjskiej XX i XXI wieku.
----	--

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	najważniejsze procesy zachodzące w literaturze rosyjskiej drugiej połowy XX wieku i XXI wieku.	JKR_K1_W01, JKR_K1_W02
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	analizować najważniejsze procesy zachodzące w literaturze rosyjskiej pierwszej połowy XX wieku i XXI wieku.	JKR_K1_U03, JKR_K1_U04, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	udziału w zachowaniu dziedzictwa kulturowego.	JKR_K1_K02

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Literatura okresu odwilży i epoki zastoju	W1, U1, K1
2.	Wolna literatura rosyjska	W1, U1, K1

3.	Literatura czasów pieriestrojki	W1, U1, K1
4.	Najnowsza literatura rosyjska (postmodernizm, neorealizm, neosentymentalizm)	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny / ustny	

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
przygotowanie do zajęć	10
przygotowanie do egzaminu	30
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 20

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny / ustny
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> historia literatury rosyjskiej XX-XXI wieku 2 - ćwiczenia		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 6
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 10	<b>Liczba punktów ECTS</b> 2	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z procesami rozwojowymi literatury rosyjskiej w drugiej połowie XX wieku i XXI wieku.
----	---

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	procesy rozwoju literatury rosyjskiej drugiej połowy XX wieku i XXI wieku.	JKR_K1_W01, JKR_K1_W02, JKR_K1_W04
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	analizować teksty literackie stosując różne narzędzi z zakresu metodologii badań literaturoznawczych.	JKR_K1_U01, JKR_K1_U03, JKR_K1_U04, JKR_K1_U10
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	udziału w zachowaniu dziedzictwa kulturowego.	JKR_K1_K02

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Satyra lat 20. i 30. Majakowski, Erdman	W1, U1, K1
2.	Proza łagrowa (Sołżenicyn, Szałamow, Grossman, Władimow)	W1, U1, K1

3.	Literatura nurtu wiejskiego (Sołżenicyn, Rasputin)	W1, U1, K1
4.	Obraz społeczeństwa w literaturze lat 70. i 80. (Aksionow, Trifonow)	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywny udział w zajęciach. Kolokwium z lektur.

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	10
przygotowanie do ćwiczeń	20
przygotowanie do sprawdzianu	20
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 50
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 10

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x



<b>Nazwa przedmiotu</b> lektorat języka angielskiego A1 - 4		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> egzamin	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 6
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> obowiązkowy	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> ćwiczenia: 30	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagane zaliczenie semestru zimowego.

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Po ukończeniu kursu w semestrze letnim student powinien: - rozumieć wysłuchany tekst (z zakresu znanej tematyki) i umieć odpowiedzieć na proste pytania.	JKR_K1_W01
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		
U1	Po ukończeniu kursu w semestrze letnim student powinien: - umieć zastosować poznany materiał gramatyczno-leksykalny w wypowiedziach pisemnych i ustnych; - czytać tekst ze zrozumieniem i umieć go streścić; - posiadać umiejętność porozumiewania się w języku angielskim w sytuacjach dnia codziennego; - syntetyzować materiał gramatyczno-słownikowy w przeczytanych i wysłuchanych tekstach, - umieć relacjonować wydarzenia; - umieć opisywać osoby i miejsca; - potrafić wyrażać myśli i opinie oraz formułować wnioski; - tłumaczyć proste teksty w zakresie poznanej tematyki; - analizować i syntetyzować materiał gramatyczno-leksykalny w krótkich tekstach specjalistycznych, związanych z kierunkiem studiów.	JKR_K1_U08
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Po ukończeniu kursu w semestrze letnim student powinien: - potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role; - posiadać umiejętność konstruowania prostych wypowiedzi pisemnych, w tym także korespondencji prywatnej i formalnej oraz wiadomości e-mail.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02, JKR_K1_K03, JKR_K1_K04

## Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	MATERIAŁ GRAMATYCZNY w zakresie: 1. podstaw fonetyki; 2. kategorii gramatycznych: - porównanie czasów PRESENT PERFECT i PAST SIMPLE - strona bierna - konstrukcja: USED TO - czasownik modalny MIGHT - czasowniki złożone: PHRASAL VERBS - czasowniki posiłkowe: AUXILIARIES - czas: PAST PERFECT - mowa zależna MATERIAŁ LEKSYKALNO - FRAZEologiczny: słownictwo związane z życiem codziennym, edukacją, pracą, wypoczynkiem, aktualną sytuacją polityczną, społeczną, wydarzeniami kulturalnymi. ZAGADNIENIA ZWIĄZANE Z KULTURĄ I TRADYcją KRAJÓW ANGLOjęzycznych: - święto Św. Patryka - Wielkanoc - znane postaci oraz zabytki Wielkiej Brytanii	W1, U1, K1

## Informacje rozszerzone

### Metody nauczania:

dyskusja, analiza przypadków, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	- ocenianie ciągle - obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach - systematyczne przygotowywanie zadanych materiałów - przygotowywanie prac pisemnych - zaliczenie częściowych prac kontrolnych - prezentacja samodzielnej pracy z tekstem specjalistycznym, obejmująca przekład, streszczenie, przygotowanie słownictwa i materiału gramatycznego. Końcowa forma zaliczenia przedmiotu: egzamin pisemny i ustny w czasie sesji egzaminacyjnej po 6 semestrze, który obejmuje materiał semestrów: WF.IFW-J211aZb, WF.IFW-J315Za, WF.IFW-J315Zb. Oceną końcową jest ocena z egzaminu (egzamin pisemny i ustny). Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia z ćwiczeń. Warunkiem uzyskania zaliczenia z ćwiczeń jest uczestnictwo w zajęciach i aktywny w nich udział (wykonywanie zadań) oraz przygotowywanie zadań domowych pisemnych i ustnych.

## Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	15
przygotowanie do egzaminu	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10
wykonanie ćwiczeń	5
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 75
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### **Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się**

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny / ustny
W1	x
U1	x
K1	x

<b>Nazwa przedmiotu</b> Seminarium licencjackie 2		
<b>Klasyfikacja ISCED</b> 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> zaliczenie	
<b>Kierunek studiów</b> język i kultura Rosji	<b>Profil studiów</b> ogólnoakademicki	<b>Okres</b> Semestr 6
<b>Języki wykładowe</b> Polski	<b>Obligatoryjność</b> fakultatywny	
<b>Sposób realizacji i godziny zajęć</b> seminarium: 30	<b>Liczba punktów ECTS</b> 12	
<b>Poziom kształcenia</b> pierwszego stopnia	<b>Forma studiów</b> studia niestacjonarne	<b>Dyscypliny</b> Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

### Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczenie seminarium w semestrze zimowym

### Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	ukończenie pracy dyplomowej
----	-----------------------------

### Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
<b>Wiedzy - Student zna i rozumie:</b>		
W1	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich. Absolwent zna i rozumie /ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury rosyjskiej. Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii rosyjskiej w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej. Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii rosyjskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych. Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego. Absolwent zna i rozumie /ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii rosyjskiej.	JKR_K1_W04, JKR_K1_W05, JKR_K1_W06, JKR_K1_W07, JKR_K1_W08, JKR_K1_W09
<b>Umiejętności - Student potrafi:</b>		

U1	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Absolwent potrafi /posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim i rosyjskim dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii rosyjskiej. Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii rosyjskiej oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień. Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii rosyjskiej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego. Absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	JKR_K1_U04, JKR_K1_U05, JKR_K1_U09, JKR_K1_U10, JKR_K1_U11, JKR_K1_U12, JKR_K1_U13
<b>Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:</b>		
K1	Absolwent jest gotów do /jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych Absolwent jest gotów do /ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form. Absolwent jest gotów do /rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	JKR_K1_K01, JKR_K1_K02, JKR_K1_K03, JKR_K1_K04

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Problematyka zajęć seminaryjnych obejmuje wybrane zagadnienia kulturologiczne z przełomu wieku XIX i XX i czasów późniejszych w Rosji, ze szczególnym uwzględnieniem w tekstach kultury motywu diabła /anioła, demonologii i jej etycznych konotacji. Tematyka zajęć koncentrować się będzie wokół organizacji tekstu naukowego. Przedmiotem zainteresowania będą występujące w różnych okresach kulturowych mody na różne organizacje tekstu kulturowego, rozstrzygające o wyrażaniu specyficznego dla danej epoki określania przedmiotu kultu , sposobów kultywowania i odczuwania sacrum. Celem zajęć jest pogłębienie wiedzy studentów we wskazanym zakresie, poszerzenie pola kontekstualizacji i wypracowanie umiejętności przygotowania pracy pisemnej, spełniającej wymogi stawiane pracom dyplomowym.	W1, U1, K1

### Informacje rozszerzone

#### Metody nauczania:

seminarium, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	przyjęcie i zatwierdzenie pracy dyplomowej

### Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30

przygotowanie pracy dyplomowej	150
zbieranie informacji do zadanej pracy	50
konsultacje	30
przygotowanie do egzaminu	50
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 310
<b>Liczba godzin kontaktowych</b>	<b>Liczba godzin</b> 30

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x