



Program studiów

Wydział:	Wydział Filologiczny
Kierunek:	filologia ukraińska z językiem rosyjskim
Poziom kształcenia:	pierwszego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2019/20

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	6
Program	7
Efekty uczenia się	9
Plany studiów	11
Sylabusy	20

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	filologia ukraińska z językiem rosyjskim
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	angielski

Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Językoznawstwo	70,5%
Literaturoznawstwo	22,6%
Nauki o kulturze i religii	3,0%
Historia	2,3%
Filozofia	1,0%
Nauki prawne	0,6%

Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

Charakterystyka kierunku

Filologia ukraińska z językiem rosyjskim to klucz do poznania i zrozumienia nie tylko Ukrainy, ale także całej Słowiańszczyzny Wschodniej. Studia, koncentrując się wokół języka i literatury, umożliwiają zdobycie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które pozwalają na swobodne poruszanie się w przestrzeni całej Europy Wschodniej. Celem studiów na kierunku filologia ukraińska z językiem rosyjskim jest wykształcenie specjalistów dysponujących szeroką wiedzą merytoryczną i umiejętnościami praktycznymi. Filologia ukraińska z językiem rosyjskim jest jedynym kierunkiem oferującym tego typu kształcenie, nie tylko na Uniwersytecie Jagiellońskim, ale w ogóle w Polsce.

Studia pierwszego stopnia umożliwiają zdobycie wiedzy teoretycznej z dyscyplin językoznawstwo i literaturoznawstwo, wykształcenie wysokich kompetencji językowych w zakresie języka ukraińskiego (poziom B2) i języka rosyjskiego (poziom A2) oraz dodatkowo w zakresie wybranego języka zachodnioeuropejskiego. Ponadto dają dobrą orientację w literaturze, historii, kulturze, geografii i polityce Ukrainy oraz podstawową wiedzę o historii i kulturze obszaru wschodniosłowiańskiego.

Studia trwają 6 semestrów i kończą się uzyskaniem tytułu licencjata. Warunkiem ich ukończenia jest uzyskanie minimum 180 punktów ECTS, przygotowanie i złożenie pracy dyplomowej i zdanie egzaminu dyplomowego. Studia pierwszego stopnia przygotowują również do podjęcia studiów drugiego stopnia na kierunku filologia ukraińska z językiem rosyjskim, a także na innych kierunkach studiów humanistycznych.

Studia, oferując wysoki poziom przygotowania ogólnohumanistycznego i językowego, pozwalają na podjęcie pracy w redakcjach czasopism, turystyce, przedsiębiorstwach realizujących kontrakty na Ukrainie oraz wszystkich innych, w których wymagana jest znajomość języka i kultury ukraińskiej.

Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na kierunku filologia ukraińska z językiem rosyjskim jest zgodna z misją oraz z celami strategicznymi Uniwersytetu Jagiellońskiego określonymi w Statucie UJ oraz w Strategii Rozwoju UJ na lata 2014-2020.

Dbając o najwyższą jakość nauczania, powiązanie dydaktyki z prowadzonymi badaniami naukowymi oraz skuteczny wpływ na otoczenie społeczne, kulturowe i gospodarcze, koncepcja kształcenia stawia sobie za cel przygotowanie absolwenta do aktualnego rynku pracy poprzez przekazanie mu aktualnej wiedzy, wykształcenie umiejętności o charakterze teoretycznym i praktycznym oraz kompetencji pozwalających na dostosowanie się do wymagań pracodawcy. Cel ten realizowany jest poprzez następujące założenia:

- Sformułowane dla kierunku i przypisane wszystkim przedmiotom efekty uczenia się są zgodne z dyscyplinami naukowymi (językoznawstwo i literaturoznawstwo) i poziomem.
- Czas trwania kształcenia dostosowany jest do treści programowych, zasoby kadrowe i infrastruktura dydaktyczna pozwalają na zgodne z potrzebami prowadzenie różnych form zajęć w małych liczebnie grupach. Dobór metod kształcenia do form zajęć zharmonizowany jest z celami kształcenia, treściami programowymi i efektami uczenia się. Umożliwia to realizację i weryfikację kształcenia w zakresie trzech kategorii: wiedzy, umiejętności i kompetencji.
- Plan studiów zapewnia studentowi możliwość wyboru części przedmiotów. Elastyczność programu pozwala mu też na realizowanie indywidualnego planu studiów.
- Plany rozwoju kierunku zakładają doskonalenie oferty dydaktycznej i zorientowane są na potrzeby rynku pracy: uwzględniają zmieniający się stan wiedzy oraz wnioski z monitorowania oferty dydaktycznej i badania losów absolwentów.

Cele kształcenia

- a) wykształcenie kompetencji językowych odpowiednich do poziomu studiów pierwszego stopnia;
- b) przekazanie wiedzy o strukturze języka ukraińskiego;
- c) przekazanie wiedzy o literaturze, kulturze i historii Ukrainy;
- d) wykształcenie umiejętności filologicznych odpowiednich do poziomu studiów pierwszego stopnia, w szczególności analizy i interpretacji tekstu oraz tworzenia tekstu pisanego;
- e) wykształcenie wielopłaszczyznowej kultury, w tym potrzeby ciągłego kształcenia się.

Potrzeby społeczno-gospodarcze

Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

Proces globalizacji gospodarki przyspiesza, coraz więcej firm działa w środowisku międzynarodowym, a rola Ukrainy jako partnera gospodarczego i kulturalnego Rzeczypospolitej Polskiej systematycznie rośnie. Ponadto wzrasta liczba pracowników z Ukrainy w RP, więc wzrasta konieczność zapewnienia kadr dobrze władających językiem ukraińskim w mowie i piśmie. Dobra znajomość ukraińskiego (języka wciąż niszowego) oraz znajomość języka rosyjskiego jest niezwykle atrakcyjna dla potencjalnych pracodawców. Wiedza, umiejętności i kompetencje zdobyte podczas studiów na kierunku filologia ukraińska z językiem rosyjskim sprawiają, że absolwenci kierunku mogą znaleźć zatrudnienie w następujących sektorach otoczenia społeczno-gospodarczego: instytucje kultury, podmioty gospodarcze prowadzące działalność międzynarodową, turystyka, oświata.

Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Efekty uczenia się, przede wszystkim gruntowna wiedza na temat Ukrainy i całego obszaru Słowiańszczyzny Wschodniej, umiejętność swobodnego posługiwania się dwoma językami obcymi (ukraińskim i rosyjskim) oraz nabyte kompetencje

społeczne odpowiadają bieżącym potrzebom społeczno-gospodarczym.

Nauka, badania, infrastruktura

Główne kierunki badań naukowych w jednostce

W Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej działają dwa ukrajinistyczne zespoły badawcze realizujące następujące tematy: 1) „Badania nad językiem ukraińskim”, 2) „Badania nad literaturą i kulturą ukraińską”. W ramach zespołów pracownicy jednostki prowadzą badania nad językiem, literaturą i kulturą Ukrainy oraz całej Słowiańszczyzny wschodniej w obrębie językoznawstwa i literaturoznawstwa. Badania językoznawcze poświęcone są językowi ukraińskiemu w ujęciu synchronicznym i diachronicznym, badania literaturoznawcze skupiają się na historii oraz współczesnych kierunkach rozwoju literatury ukraińskiej. Wyniki badań prezentowane są na konferencjach krajowych i międzynarodowych, a następnie publikowane w postaci monografii, monografii zbiorowych oraz artykułów w czasopismach.

W Instytucie ukazuje się ukrajinistyczna seria wydawnicza „Studia Ruhenica Cracoviensia”, poświęcona problemom filologii ukraińskiej. Pracownicy zespołu „Badania nad literaturą i kulturą ukraińską” redagują ukrajinistyczną serię wydawniczą Re-trans-misje wydawaną w oficynie Universitas. Katedra Ukrainistyki IFWsch organizuje lub współorganizuje międzynarodowe konferencje naukowe, pracownicy katedry realizują granty badawcze w ramach programów (NCN, NPRH).

Związek badań naukowych z dydaktyką

Pracownicy naukowo-dydaktyczni zatrudnieni w Instytucie Filologii Wschodniosłowiańskiej wykorzystują wyniki swoich badań w procesie dydaktycznym. Dotyczy to zarówno przedmiotów obligatoryjnych, jak i opcji, a także tematów prac licencjackich. Stała współpraca z ośrodkami ukrajinistycznymi w Polsce, na Ukrainie i na całym świecie sprawia, że studenci otrzymują aktualne treści naukowe.

Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Wschodniosłowiańskiej, mieszcząc się w gmachu UJ przy ul. Ingardena 3, dysponuje odpowiednią infrastrukturą do prowadzenia działalności dydaktycznej i dydaktyczno-naukowej. Do dyspozycji Instytutu pozostaje 12 sal dydaktycznych, wyposażonych w sprzęt multimedialny, pozwalający na prowadzenie zajęć w oparciu o nowoczesne techniki dydaktyczne. Studenci korzystają także z wydziałowych laboratoriów językowych. W gestii Instytutu pozostaje również 12 gabinetów, w których pracownicy Katedr i Zakładów odbywają dyżury i konsultują studentów oraz doktorantów. W gmachu przy Ingardena 3 znajduje się również odpowiednio wyposażona biblioteka instytutowa, dysponująca zbiorami liczącymi 75 000 woluminów (pozycji dydaktycznych, naukowych, popularno-naukowych, pozycji literatury pięknej, czasopism fachowych i literackich). Czytelnia biblioteczna, wyposażona w stanowiska multimedialne, umożliwi pracę własną kilkadziesiąt studentom, doktorantom i pracownikom naukowo-dydaktycznym. Trzy pomieszczenia administracyjne gwarantują miejsce do obsługi studentów i pracowników.

Program

Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0231
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

Opis realizacji programu:

Program studiów I stopnia na kierunku filologia ukraińska z językiem rosyjskim przewiduje naukę od podstaw dwóch języków wschodniosłowiańskich – języka ukraińskiego (poziom B2), języka rosyjskiego (poziom B1) oraz wybranego języka zachodnioeuropejskiego. Na program studiów składają się cztery zasadnicze moduły przedmiotów: językoznawczy, literaturoznawczy, kulturoznawczy oraz historyczny.

Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	204
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	195
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	24
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	65
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	nie dotyczy
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	1

Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 2560

Praktyki zawodowe

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Nie dotyczy.

Ukończenie studiów

Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)

Praca dyplomowa oraz egzamin dyplomowy

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Nazwa	PRK
FUR_K1_W01	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii ukraińskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W02	Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury ukraińskiej oraz innego języka ze wschodniosłowiańskiego obszaru językowego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W03	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii ukraińskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W04	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W05	Absolwent zna i rozumie/ ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu historii i współczesności kultury ukraińskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W06	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii ukraińskiej w systemie nauk humanistycznych oraz o ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W07	Absolwent zna i rozumie/ ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii ukraińskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W08	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK
FUR_K1_W09	Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniosłowiańskiej.	P6U_W, P6S_WG, P6S_WK

Umiejętności

Kod	Nazwa	PRK
FUR_K1_U01	Absolwent potrafi przygotować w języku ukraińskim oraz polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FUR_K1_U02	Absolwent potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język ukraiński; potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka ukraińskiego na język polski.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FUR_K1_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FUR_K1_U04	Absolwent potrafi/ posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	P6S_UW, P6S_UK

Kod	Nazwa	PRK
FUR_K1_U05	Absolwent potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	P6U_U, P6S_UK, P6S_UO
FUR_K1_U06	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie języka ukraińskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
FUR_K1_U07	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka wschodniosłowiańskiego na poziomie B1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	P6S_UK
FUR_K1_U08	Absolwent potrafi/ ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka nowożytnego na poziomie A1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego	P6S_UK
FUR_K1_U09	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku polskim i ukraińskim dotyczące zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
FUR_K1_U10	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii ukraińskiej.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UK
FUR_K1_U11	Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii ukraińskiej oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	P6U_U, P6S_UW, P6S_UO
FUR_K1_U12	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii wschodniosłowiańskiej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	P6U_U, P6S_UO, P6S_UU
FUR_K1_U13	Absolwent potrafi/ rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	P6S_UU

Kompetencje społeczne

Kod	Nazwa	PRK
FUR_K1_K01	Absolwent jest gotów do/ selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych	P6S_KK, P6S_KR
FUR_K1_K02	Absolwent jest gotów do/ ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	P6U_K, P6S_KK, P6S_KR
FUR_K1_K03	Absolwent jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	P6U_K, P6S_KK
FUR_K1_K04	Absolwent jest gotów do/ rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	P6S_KO, P6S_KR

Plany studiów

Spośród konwersatoriów monograficznych z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej studenci wybierają w każdym semestrze roku I po jednym konwersatorium, w każdym semestrze roku II i III po dwa. Studenci wybierają (zgodnie ze swoimi zainteresowaniami badawczymi) seminarium licencjackie spośród dwóch zaproponowanych. Każdy student musi uzyskać 65 punktów ECTS z tej grupy zajęć oraz zrealizować 480 godzin (540 godzin wynika z tego, że zaproponowanych jest 12 Konwersatoriów monograficznych - o dwa więcej (o 60 godzin), niż musi zaliczyć student w ciągu trzech lat studiów.

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Praktyczna nauka języka ukraińskiego I. Pisanie	60	4,0	zaliczenie O
Praktyczna nauka języka ukraińskiego I. Mówienie	60	4,0	zaliczenie O
Historia literatury ukraińskiej I	60	4,0	zaliczenie O
Wstęp do literaturoznawstwa	30	2,0	zaliczenie O
Wstęp do językoznawstwa	30	2,0	zaliczenie O
Gramatyka opisowa języka ukraińskiego I	30	3,0	zaliczenie O
Historia Ukrainy X-XX w.	30	2,0	zaliczenie O
Kultura i polityka współczesnej Ukrainy	30	2,0	zaliczenie O
Historia filozofii	30	2,0	zaliczenie O
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie O
Szkolenie BHK	4	-	zaliczenie O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej I	30	4,0	zaliczenie F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej II	30	4,0	zaliczenie F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej III	30	4,0	zaliczenie F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IV	30	4,0	zaliczenie F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej V	30	4,0	zaliczenie F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VI	30	4,0	zaliczenie F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VII	30	4,0	zaliczenie F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VIII	30	4,0	zaliczenie F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IX	30	4,0	zaliczenie F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej X	30	4,0	zaliczenie F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVIII	30	4,0	zaliczenie	F

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka ukraińskiego I	150	10,0	egzamin	O
Historia literatury ukraińskiej I	60	4,0	egzamin	O
Wstęp do literaturoznawstwa	30	2,0	zaliczenie	O
Wstęp do filologii słowiańskiej	30	2,0	zaliczenie	O
Gramatyka opisowa języka ukraińskiego I	30	4,0	egzamin	O
Leksykologia i leksykografia ukraińska z elementami słowotwórstwa	30	3,0	zaliczenie	O
Historia Ukrainy X-XX w.	30	2,0	zaliczenie	O
Współczesna Ukraina (geografia i społeczeństwo)	30	2,0	zaliczenie	O
Wychowanie fizyczne	30	-	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej I	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej II	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej III	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej V	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VI	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VIII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IX	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej X	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVIII	30	4,0	zaliczenie	F

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka ukraińskiego II. Pisanie	60	4,0	zaliczenie	O
Praktyczna nauka języka ukraińskiego II. Mówienie	60	4,0	zaliczenie	O
Historia literatury ukraińskiej II	60	4,0	zaliczenie	O
Gramatyka opisowa języka ukraińskiego II	30	2,0	zaliczenie	O
Język staro-cerkiewno-słowiański	30	2,0	zaliczenie	O
Ukraińska etnokultura	30	2,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej I	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej II	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej III	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IV	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej V	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VIII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IX	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej X	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVIII	30	4,0	zaliczenie	F
Lektorat języka nowożytnego	60	4,0	zaliczenie	O

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka ukraińskiego II	120	8,0	egzamin	O
Historia literatury ukraińskiej II	60	4,0	egzamin	O
Gramatyka opisowa języka ukraińskiego II	30	2,0	egzamin	O
Historia języka ukraińskiego I	30	2,0	zaliczenie	O
Lektorat języka rosyjskiego A1	90	6,0	egzamin	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej I	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej II	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej III	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej V	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VIII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IX	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej X	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVIII	30	4,0	zaliczenie	F
Lektorat języka nowożytnego	60	4,0	egzamin	O

Semestr 5

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka ukraińskiego III.	120	8,0	zaliczenie	O
Historia literatury ukraińskiej III	60	4,0	zaliczenie	O
Historia języka ukraińskiego II	30	2,0	zaliczenie	O
Translatoryka	30	2,0	zaliczenie	O
Język prawa i biznesu	30	2,0	zaliczenie	O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Lektorat języka rosyjskiego B1	90	6,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej I	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej II	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej III	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej V	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VIII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IX	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej X	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVIII	30	4,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie - językoznawcze	30	7,0	zaliczenie	O
Seminarium licencjackie - literaturoznawcze	30	7,0	zaliczenie	O

Semestr 6

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka uraińskiego III	90	6,0	egzamin	O
Historia literatury ukraińskiej III	60	4,0	egzamin	O
Język ukraiński w perspektywie porównawczej	30	2,0	zaliczenie	O
Język prawa i biznesu	30	2,0	zaliczenie	O
Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego	30	2,0	zaliczenie	O
Lektorat języka rosyjskiego B1	60	4,0	egzamin	O
Ochrona własności intelektualnej	6	1,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej I	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej II	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej III	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IV	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej V	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VIII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IX	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej X	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XII	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIV	30	4,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie - językoznawcze	30	10,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XV	30	4,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie - literaturoznawcze	30	10,0	zaliczenie	O
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVI	30	4,0	zaliczenie	F
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVII	30	4,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVIII	30	4,0	zaliczenie F

O - obowiązkowy
F - fakultatywny

Sylabusy

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka ukraińskiego I. Pisanie		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	podstawowe zasady ortografii, gramatyki i składni języka ukraińskiego.	FUR_K1_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	poprawnie formułować zdania w języku ukraińskim i tworzyć krótkie teksty z zakresu tematów: o sobie, rodzina i przyjaciele, mój dzień, wiek, charakter człowieka, mieszkanie, zawody.	FUR_K1_U01
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotów wykonywać zadane prace, selekcjonując informacje i dostosowując je do odpowiedniego zadania.	FUR_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe zasady ortografii języka ukraińskiego.	W1, U1, K1
2.	Podstawowe normy gramatyczne języka ukraińskiego.	W1, U1, K1

3.	Słownictwo ukraińskie na poziomie podstawowym (o sobie, rodzina i przyjaciele, wiek, charakter człowieka, mój dzień, mieszkanie, zawody).	W1, U1, K1
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	1. Frekwencja (dopuszcza się maksymalnie 2 nieusprawiedliwione nieobecności na semestr). 2. Zaliczenie: - testów sprawdzających określone tematy, - streszczeń ze słuchu, - tłumaczeń tekstów (przygotowanych samodzielnie), - wierszy na pamięć, - testu semestralnego. 3. Aktywność na zajęciach. 4. Wykonywanie zadań domowych. 5. Samodzielne opracowanie zadanej lektury.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	60
przygotowanie do ćwiczeń	4
przygotowanie do sprawdzianu	10
Przygotowanie prac pisemnych	8
przygotowanie do zajęć	8
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie pisemne
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka ukraińskiego I. Mówienie		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	podstawowe słownictwo z zakresu tematów: o sobie, rodzina i przyjaciele, mój dzień, wiek, charakter człowieka, mieszkanie, zawody.	FUR_K1_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	poprawnie formułować zdania w języku ukraińskim i wypowiadać się na tematy: o sobie, rodzina i przyjaciele, mój dzień, wiek, charakter człowieka, mieszkanie, zawody.	FUR_K1_U02, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotów wykonywać zadane prace, selekcionując informacje i dostosowując je do odpowiedniego zadania.	FUR_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Normy ortoepiczne i intonacja współczesnego języka ukraińskiego.	W1, U1, K1
2.	Podstawowe normy gramatyczne języka ukraińskiego.	W1, U1, K1

3.	Słownictwo ukraińskie na poziomie podstawowym (o sobie, rodzina i przyjaciele, wiek, charakter człowieka, mój dzień, mieszkanie, zawody).	W1, U1, K1
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

inscenizacja, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne	Frekwencja (dopuszcza się maksymalnie 2 nieusprawiedliwione nieobecności na semestr). 2. Zaliczenie: - testów sprawdzających określone tematy, - tłumaczeń tekstów (przygotowanych samodzielnie), - wierszy na pamięć, - testu semestralnego. 3. Aktywność na zajęciach (m. in. wypowiedzi ustne na zadany temat). 4. Wykonywanie zadań domowych. 5. Samodzielne opracowanie zadanej lektury.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	60
przygotowanie do ćwiczeń	8
przygotowanie do sprawdzianu	10
przygotowanie do zajęć	5
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 103
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Historia literatury ukraińskiej I		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim		Profil studiów ogólnoakademicki
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Formy prowadzenia zajęć

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 1	zaliczenie	4.00
wykład	30	
ćwiczenia	30	

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 2	egzamin	4.00
wykład	30	
ćwiczenia	30	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę na temat dawnego piśmiennictwa ruskiego i literatury ukraińskiej XVI-XVIII wieku, zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji dawnych tekstów literackich, potrafi przeprowadzić analizę z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy.	FUR_K1_W04, FUR_K1_W05, FUR_K1_W09

Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi przygotować typowe prace pisemne w języku polskim; wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując źródła polskie i obcojęzyczne. Posiada również umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03, FUR_K1_U04
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student ma świadomość wartości ukraińskiego dziedzictwa kulturowego. Rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1) Piśmiennictwo ruskiego średniowiecza – geneza, specyfika, periodyzacja, najważniejsze działy i gatunki. Literatura oryginalna i jej arcydzieła: Słowo o prawie i łasce metropolity Iłariona, Powieść minionych lat, Słowo o wyprawie Igora, Pateryk Kijowsko-Pieczerski. Rozwój piśmiennictwa ruskiego od połowy XIII do końca XV wieku. 2) Reorientacja cywilizacyjna Rusi-Ukrainy i pierwsze odrodzenie religijno-narodowe (II połowa XVI- początek XVII w.). Oddziaływanie kultury łacińsko-polskiej oraz prądów reformacyjnych; polemika wokół unii brzeskiej. 3) Wpływy renesansowe i barokowe w I połowie XVII w.; twórcy kręgu Kolegium Kijowsko-Mohylańskiego; rozwój oświaty, drukarstwa, grafiki książkowej, teatru, muzyki i sztuk plastycznych. 4) Twórczość poetycka, epicka i dramatyczna II połowy XVII- początków XVIII w. (Symeon Połocki, Łazarz Baranowicz, Iwan Welyczkowski, Teofan Prokopowicz i in.). Piśmiennictwo historyczne. 5) Literatura religijna i filozoficzna XVIII wieku. Życie, poglądy i twórczość Hryhorija Skoworody. 6) Przełom XVIII i XIX w. – drugie odrodzenie narodowe; wprowadzenie do literatury żywego języka ukraińskiego i elementów kultury ludowej. Eneida Iwana Kotlarewskiego. 7) Poezja, proza i dramaturgia ukraińskiego klasycyzmu (Petro Hułak-Artemowski, Hryhorij Kwitka-Osnowjanenko, Jewhen Hrebinka). 8) Preromantyzm i romantyzm – periodyzacja, założenia estetyczne, kontekst społeczno-polityczny. Twórczość romantyków charkowskich i kijowskich, odrodzenie narodowe w Galicji („Ruska Trójca”). 9) Ukraińskie szkoły w literaturze polskiej i rosyjskiej. Rosyjskojęzyczna twórczość ukraińskich poetów i prozaików. Fenomen Mikołaja Gogola. 10) Twórczość Tarasa Szewczenki. 11) Lata 60. XIX w. – między romantyzmem a realizmem (Pantelejmon Kulisz, Marko Wowczok).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie ustne, zaliczenie	Przedmiot kończy się egzaminem ustnym; warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie wykładu i ćwiczeń.
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, esej	Warunkiem otrzymania zaliczenia z ćwiczeń jest przygotowanie do zajęć, aktywne uczestnictwo w zajęciach, napisanie sprawdzianu oraz pracy semestralnej.

Semestr 2

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Przedmiot kończy się egzaminem ustnym; warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie wykładu i ćwiczeń. Warunkiem otrzymania zaliczenia z wykładu jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne trzy nieobecności).
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	Warunkiem otrzymania zaliczenia z ćwiczeń jest przygotowanie do zajęć (lektura zadanych tekstów), aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność), zaliczenie sprawdzianu pisemnego oraz napisanie pracy semestralnej. W uzasadnionych przypadkach możliwe jest odrobienie nieobecności na dyżurze.

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie do egzaminu	30
przygotowanie eseju	30

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia			
	zaliczenie	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne	esej
W1		x	x	
U1				x
K1	x			

Nazwa przedmiotu Wstęp do literaturoznawstwa		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim		Profil studiów ogólnoakademicki
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Formy prowadzenia zajęć

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 1	zaliczenie	2.00
konwersatorium	30	

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 2	zaliczenie	2.00
konwersatorium	30	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość podstawowych pojęć z dziedziny literaturoznawstwa w zakresie czterech usystematyzowanych dziedzin: wersologii, stylistyki, kompozycji i genologii. Umiejętność elementarnej analizy i rozumienia dzieła literackiego. Znajomość podstawowych i kanonicznych arcydzieł literatury polskiej i ukraińskiej w poszczególnych epokach literackich.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	W wyniku zajęć student powinien: • znać pojęcia i instrumenty teoretyczne niezbędne przy analizie tekstu literackiego, opisać w sposób poprawny poszczególne utwory i zidentyfikować zastosowane chwyt literackie, sklasyfikować utwór pod względem gatunkowym i rodzajowym; • umieć ocenić dzieło literackie i uzasadnić swoją ocenę, uporządkować pod względem ważności elementy dzieła literackiego, zestawiać utwór z podobnymi dziełami pod względem poetyki i estetyki; • dokonać pełnej interpretacji utworu literackiego, wyjaśnić jego związki i rolę w procesie historycznoliterackim, uzasadniać swoje interpretacje przy użyciu pojęć teoretycznoliterackich.
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	podczas zajęć zostają omówione następujące zagadnienia, które student zna i rozumie: • Teksty: dialogowość, stylizacja, intertekstualność, przekład; • Interpretacja dzieł literackich – granice interpretacji we współczesnej myśli teoretycznej; • Organizacja świata przedstawionego w poszczególnych gatunkach literackich; • Kategoria odbiorcy wirtualnego i realnego, kategoria autora i narratora; • „Ja” liryczne a ja autorskie; • Topos i miejsca wspólne w literaturze, motywy wędrowne, symbol w literaturze; • Kategoria pejzażu wewnętrznego, czas i przestrzeń w utworze literackim; • Język dzieła literackiego i granice jego przekształceń, pojęcie awangardy w literaturze, „tworzywo słowne” i formy podawcze w dramacie; • Typowe formy powieści i strategie narracyjne w perspektywie postaci powieściowych. • Pojęcie ewolucji i rewolucji nowatorstwo i epigonizm, dezautomatyzacja i automatyzacja w procesie historycznoliterackim. Zakres dziedzinowy przedmiotu: literaturoznawstwo, estetyka, filozofia.	FUR_K1_W04, FUR_K1_W07, FUR_K1_W08
W2	po rocznym kursie Wstępu do literaturoznawstwa student powinien: • rozumieć i znać definicje podstawowych pojęć w zakresie wersologii, stylistyki, kompozycji i genologii, znać główne klasyfikacje pojęć w zakresie literaturoznawstwa;	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W03, FUR_K1_W04, FUR_K1_W07
W3	po rocznym kursie Wstępu do literaturoznawstwa student powinien: • umieć zidentyfikować i nazwać poszczególne chwyt stylistyczne w dziele literackim i zilustrować je przykładami literackimi, rozpoznać gatunki w ramach rodzajów literackich, rozpoznać poszczególne systemy wersyfikacyjne, sklasyfikować i uszeregować poszczególne figury kompozycyjne; • posiadać narzędzia do interpretacji utworu literackiego, wyciągnąć wnioski teoretyczne na podstawie materiału literackiego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W03, FUR_K1_W04, FUR_K1_W07, FUR_K1_W08
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	dokonać analizy i interpretacji tekstu literackiego za pomocą narzędzi w dziedzinie poetyki (zwłaszcza stylistyki, kompozycji, genologii i wersyfikacji) oraz powiązać tekst z innymi zjawiskami kulturowymi, wyszukując wspólne motywy, aluzje i interteksty.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03, FUR_K1_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotowy do dokonania pisemnej analizy, sporządzenia recenzji lub napisania eseju o zjawisku reprezentatywnym dla omawianego tekstu literackiego.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Zajęcia umożliwiają zdobycie podstawowej wiedzy z zakresu literaturoznawstwa ogólnego. Podczas ćwiczeń zostaną omówione następujące zagadnienia: 1. Poetyka i retoryka – pochodzenie i zakres pojęć 2. Kompetencje literaturoznawstwa (teoria literatury, krytyka literacka, historia literatury, poetyka); 2. Literatura (pojęcie, definicje) – funkcje estetyczne i komunikacyjne; 3. Interpretacja dzieł literackich – granice interpretacji; 4. Literatura a przedstawianie świata; mimesis a pojęcie realizmu; 5. Ingardenowska teoria dzieła literackiego; 6. Dzieło literackie jako akt komunikacji (pojęcia nadawcy i odbiorcy); schemat Romana Jakobsona; 7. Rodzaje i gatunki literackie; 8. Teksty: dialogowość, stylizacja, intertekstualność, przekład; 9. Semantyka form narracyjnych: narracja, narrator (rodzaje); ewolucja form; powieściowych, eksperymenty powieściowe XX wieku; 10. Semantyka form lirycznych: język poetycki, podmiot liryczny; systemy wersyfikacyjne i ich cechy; 11. Dramat: literacka i teatralna teoria dramatu; gatunki dramatyczne; teatr absurdu; 12. Teoria procesu historycznoliterackiego: pojęcia epoki, okresu, prądu i formacji; tradycja, konwencje, topika; 13. Kategorie estetyczne (ironia, piękno, tragizm, komizm, groteska); 14. Główne kierunki metodologiczne w dwudziestowiecznych badaniach literackich (przełom antypozytywistyczny, formalizm, strukturalizm, semiotyka, psychoanaliza, hermeneutyka, feminizm, poststrukturalizm i dekonstrukcjonizm);	W1, W2, W3, U1, K1
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	prezentacja	test po I semestrze punktowany na ocenę

Semestr 2

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	projekt	test pisemny po II semestrze na ocenę

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30
-----------------------------------	----------------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	projekt	prezentacja
W1	x	
W2	x	
W3	x	
U1		x
K1		x

Nazwa przedmiotu Wstęp do językoznawstwa		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	czym jest językoznawstwo jako nauka, posiada usystematyzowaną wiedzę o historii językoznawstwa, najważniejszych szkołach językoznawczych, najnowszych teoriach i koncepcjach współczesnej lingwistyki; zna i rozumie kompleksową naturę języka, jego strukturę i zmienność.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu językoznawstwa ogólnego, wyszukiwać informacje oraz dyskutować na tematy związane z problematyką zajęć	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Przedmiot i zadania językoznawstwa. Zakres językoznawstwa ogólnego. 2. Definicja języka. Znaki językowe – cechy wyróżniające. 3. Funkcje języka (model R. Jakobsona). 4. Językoznawstwo jako naukowy opis języka: historia refleksji nad językiem; opis strukturalny; gramatyka transformacyjno-generatywna; językoznawstwo kognitywne. 5. System fonologiczny języka. 6. System gramatyczny języka. 7. Leksykalno-semantyczny system języka. 8. Pośrednie płaszczyzny językowe: słowotwórstwo, frazeologia, 9. Mowa i pismo w życiu człowieka. Krótka historia pisma. Współczesne cechy mowy i pisma. 10. Wewnętrzne różnicowanie języka: różnicowanie regionalne; odmiany środowiskowe; odmiany funkcjonalne; różnicowanie języka a norma. 11. Klasyfikowanie języków świata: rodziny językowe. Klasyfikacje typologiczne. Nowe języki i niby-języki. 12. Kontakty między językami. Interferencja. Ligi językowe. Zapożyczenia leksykalne. Europejska liga słownikowa. 13. Pogranicza językoznawstwa: socjolingwistyka; pragmatyka językowa, teoria aktów mowy J. Austina; psycholingwistyka, teorie funkcjonowania pamięci semantycznej, filogeneza i ontogeneza języka; etnolingwistyka.	W1, U1
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowywanie się do zajęć, zaliczenie 2 kolokwium pisemnych. Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	10
przygotowanie do sprawdzianu	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x

Nazwa przedmiotu Gramatyka opisowa języka ukraińskiego I		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Gramatyka opisowa języka ukraińskiego I		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski, Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Formy prowadzenia zajęć

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 1	zaliczenie	3.00
konwersatorium	30	

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 2	egzamin	4.00
konwersatorium	30	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	system fonetyczny i fonologiczny języka ukraińskiego; system morfologiczny języka ukraińskiego; formy i funkcje rzeczownika, przymiotnika, zaimka i liczebnika oraz terminologię naukową związaną z omawianymi zagadnieniami	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W03, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	określać i stosować zasady ukraińskiego systemu fonetycznego; określać i stosować zasady ukraińskiego systemu morfologicznego w zakresie imiennych części mowy	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U09, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		

K1	selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie w rozwiązywaniu poszczególnych zadań analitycznych	FUR_K1_K01
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Ukraiński system fonetyczny - charakterystyka systemu wokalicznego i konsonantycznego. 2. Artykulacja ukraińskich samogłosek w sylabach akcentowanych i w sylabach nieakcentowanych. 3. Artykulacja ukraińskich spółgłosek ze szczególnym uwzględnieniem [r], [л], [в]; 4. Upodobnienia spółgłoskowe pod względem miejsca i sposobu artykulacji, miękkości i dźwięczności/bezdźwięczności - teoria i praktyka. 5. Artykulacja połączeń spółgłoskowych, których postać graficzna odbiega od fonetycznej w wyniku zachodzących uproszczeń grup spółgłoskowych; 6. [u] niezgłoskotwórcze; 7. Podwojenie/wzdłużenie spółgłosek. 8. Zasada efonii; 9. Artykulacja spółgłosek i samogłosek graficznie zapisywanych za pomocą liter jotowanych; 10. Akcent wyrazowy i zdaniowy. 11. Intonacja.	W1, U1, K1
2.	1. Morfologia. Znaczenie gramatyczne, forma gramatyczna wyrazu. 2. Kategorie gramatyczne. Podział na części mowy. 3. Rzeczownik: klasyfikacja semantyczna rzeczowników, gramatyczne kategorie rzeczownika. Odmiana. 4. Przymiotnik: Klasyfikacja semantyczna przymiotników. Odmiana przymiotników, stopniowanie przymiotników jakościowych. 5. Liczebnik: Klasyfikacja semantyczna liczebników i ich odmiana. Łączliwość syntaktyczna. 6. Zaimek: Klasyfikacja znaczeniowa i funkcjonalna zaimków. Odmiana zaimków.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia semestru jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowywanie się do zajęć oraz zaliczenie kolokwium (pisemnych i ustnych). Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze.

Semestr 2

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem zaliczenia semestru jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowywanie się do zajęć oraz zaliczenie kolokwium (pisemnych i ustnych). Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze. Egzamin po drugim semestrze obejmuje materiał zarówno z drugiego jak i z pierwszego semestru.

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	10
rozwiązywanie zadań	20
przygotowanie do sprawdzianu	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5
poznanie terminologii obcojęzycznej	5
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 85
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	10
przygotowanie do sprawdzianu	10
rozwiązywanie zadań	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5
przygotowanie do egzaminu	25
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5
poznanie terminologii obcojęzycznej	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30
-----------------------------------	----------------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny / ustny	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Historia Ukrainy X-XX w.		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim		Profil studiów ogólnoakademicki
Ścieżka Wszystkie		Języki wykładowe Polski
		Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Historia

Formy prowadzenia zajęć

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 1	zaliczenie	2.00
konwersatorium	30	

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 2	zaliczenie	2.00
konwersatorium	30	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna i rozumie podstawowe procesy z zakresu historii Ukrainy X-XX wieku.	FUR_K1_W05
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student posiada umiejętność przygotowania wypowiedzi ustnych oraz prac pisemnych dotyczących historii Ukrainy z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>1. Ziemie ukraińskie na przestrzeni dziejów. Krainy geograficzno-historyczne Ukrainy. 2. Dzieje Rusi Kijowskiej w okresie przedchrześcijańskim. 3. Pierwsi historyczni Rurykowicze. 4. Rozkwit Rusi Kijowskiej i rozbitcie dzielnicowe. 5. Najazd tatarski i jego konsekwencje dla ziem ukraińskich. 6. Książę Roman Mściśławowicz i jego spadkobiercy. 7. Księstwo Halicko-Włodzimierskie. 8. Opanowanie przez Polskę ziem zachodnio-ruskich – zajęcie Rusi Czerwonej przez Kazimierza Wielkiego. Ekspansja Wielkiego Księstwa Litewskiego na ziemie ruskie. 9. Ukraina w okresie międzywojennym - sytuacja społeczności ukraińskiej zamieszkującej ziemie, które znalazły się w II Rzeczypospolitej. Konsekwencje polityki władz polskich wobec mniejszości narodowych. Powstanie ruchów radykalnych: partii komunistycznej i OUN. 10. Ziemie ukraińskie wcielone do ZSRR w okresie międzywojennym. Polityka tzw. „ukrainizacji”, represje stalinowskie, „rozstrzelane odrodzenie”, Wielki Głód na Ukrainie. 11. Ukraina w czasie II wojny światowej. Problem ukraińsko-niemieckiej kolaboracji. OUN - działalność i ideologia. Partyzantka ukraińska. 12. Okres II wojny światowej, sytuacja Ukraińców, konflikt polsko-ukraiński, wydarzenia na Wołyniu. Akcja „Wisła”. 13. Ruch dysydencki w Ukraińskiej SRR. 14. Procesy, które przyczyniły się do odzyskania niepodległości przez Ukrainę. pierestrojka i głośność. Katastrofa czarnobylska. Pucz Janajewa. Deklaracja Niepodległości. 13. Wzajemne stereotypy Polaka i Ukraińca oraz odpowiednie autostereotypy. Raport: J. Konieczna, Polska - Ukraina. Wzajemny wizerunek, Warszawa 2001. „Punkty zapalne” w historii i współczesności stosunków polsko-ukraińskich.</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne (dopuszczalna jedna nieusprawiedliwiona nieobecność w semestrze) i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Ocenianie ciągłe w trakcie ćwiczeń.

Semestr 2

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, esej	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne (dopuszczalna jedna nieusprawiedliwiona nieobecność w semestrze) i aktywne uczestnictwo w zajęciach. Ocenianie ciągłe w trakcie ćwiczeń. Oceną uzyskuje się na podstawie eseju.

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie eseju	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 40
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do ćwiczeń	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	zaliczenie na ocenę	esej	zaliczenie pisemne
W1	x		x
U1	x	x	
K1		x	

Nazwa przedmiotu Kultura i polityka współczesnej Ukrainy		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Historia, Nauki o kulturze i religii

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii literatury i kultury ukraińskiej, podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym Ukrainy.	FUR_K1_W05
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku filologia.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U10
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie, uczestniczy w życiu kulturalnym poprzez odbiór dzieł sztuki, ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Początki niepodległości Ukrainy 2. Godła, hymn, flaga narodowa, symbole władzy prezydenta. 3. Prezydenci niepodległej Ukrainy. 4. Duchowy Czarnobyl. 5. Kinematografia ukraińska. 6. Muzyka, charakterystyka najważniejszych grup ukraińskiej sceny rozrywkowej 7. Malarstwo. 8. Teatr. 9. Współczesne życie literackie: 10. Ukraińskie zabytki na liście Światowego Dziedzictwa Kulturowego UNESCO. Charakterystyka zabytków. 11. Kulturowe dziedzictwo Ukrainy. 12. Podział administracyjny, demografia, krainy geograficzne.	W1, U1, K1
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia przedmiotu jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność) oraz aktywny w nich udział (przygotowywanie się do zajęć, zapoznawanie się z literaturą przedmiotu, udział w dyskusji). Podstawą zaliczenia przedmiotu i wystawienia oceny jest pisemne kolokwium zaliczeniowe oraz pisemne zaliczenie lektury.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do ćwiczeń	10
przygotowanie do sprawdzianu	10
przygotowanie eseju	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Historia filozofii		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Filozofia

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zaznajomienie z głównymi koncepcjami filozoficznymi od starożytności, przez średniowiecze, filozofię nowożytną, aż po wiek XX. Przedmiotem zajęć są koncepcje ontologiczne, epistemologiczne oraz etyczne.
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Podstawowe pojęcia i idee z dziedziny filozofii.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Zastosować pojęcia i idee z dziedziny filozofii w procesie studiów filologicznych.	FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Prowadzenia dyskusji i interpretowania tekstów w odwołaniu do tradycji filozoficznej.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Wstęp do filozofii: czym jest filozofia?; 2. Filozofia presokratejska (Tales, Anaksymander, Heraklit, Parmenides); myśl i postać Sokratesa; 3. Filozofia Platona i Arystotelesa; 4. Neoplatonizm i wczesna filozofia chrześcijańska (św. Augustyn); 5. Filozofia średniowieczna (św. Tomasz z Akwinu, Mistrz Eckhart); 6. Początek filozofii nowożytnej (Kartezjusz); 7. Nowożytność i oświecenie: B. Spinoza, B. Pascal, J.-J. Rousseau; 8. Transcendentalizm I. Kanta;	W1, U1, K1
2.	9. Idealizm G.W.F. Hegla; 10. Egzystencjalizm S. Kierkegaarda i pesymizm A. Schopenhauera; 11. Filozofia F. Nietzschego; psychoanaliza Z. Freuda; 12. Ontologia fundamentalna M. Heideggera i hermeneutyka H.-G. Gadamera; 13. Personalizm E. Lévinasa; 14. Dekonstrukcja J. Derridy; 15. Postmodernizm (J.-F. Lyotard, G. Deleuze, J. Baudrillard).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Brak

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej I		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	najnowsze zjawiska zachodzące w kulturze rosyjskiej;	FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	samodzielnie ocenić, kategoryzować i poddać krytycznemu osądowi najnowsze zjawiska obserwowane w rosyjskiej przestrzeni kulturowej	FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U12, FUR_K1_U13
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	rozwijania zainteresowania aktualnymi wydarzeniami kulturalnymi zachodzącymi w badanym regionie; rozwijania i twórczego zastosowania w praktyce zdobytej wiedzy; uczestnictwa w życiu kulturalnym poprzez odbiór dzieł sztuki oraz innych jego form	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tradycyjne i nowe zjawiska w kulturze rosyjskiej	W1, U1, K1
2.	Wybrane zjawiska kultury rosyjskiej XX i XXI wieku	W1, U1, K1
3.	Wybitne osobowości z dziejów kultury rosyjskiej XX i XXI wieku	W1, U1, K1
4.	Kontekst historyczny i społeczny wybranych zjawisk kultury XX i XXI wieku	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metoda projektów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach, aktywny udział w zajęciach, zaliczenie testu

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do testu zaliczeniowego	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej II		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach obowiązkowa

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	wiedza na temat kultury duchowej Rusi; interdyscyplinarność	FUR_K1_W05, FUR_K1_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	krytycyzm i umiejętność dyskusji	FUR_K1_U05, FUR_K1_U10
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	świadomość tradycji cyrylometodiańskiej i wschodniosłowiańskich powiązań kulturalnych	FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Chrzest Rusi	W1, U1, K1
2.	Staroruski hezychazm	W1, U1

3.	Elementy prawosławnej liturgiki i duchowości	W1, U1, K1
4.	Cykl świąt stałych	W1, K1
5.	Cykl świąt ruchomych	W1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne, zaliczenie na ocenę	Zaliczenie kolokwium z zagadnień dotyczących przedmiotu oraz z wybranej lektury.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do egzaminu	40
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do zajęć	15
konsultacje	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie ustne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej III		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej III		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Rosyjski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka rosyjskiego pozwalająca na zrozumienie treści podawanych w trakcie zajęć.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Głównym celem kształcenia jest zapoznanie studentów z rozwojem gatunku utopii i antyutopii w literaturze rosyjskiej XX i XXI wieku. Student powinien: - zapoznać się z genezą i rozwojem gatunku utopii i antyutopii we współczesnej literaturze rosyjskiej; - poznać specyfikę rosyjskiej odmiany gatunku utopii i antyutopii - zapoznać się z najważniejszymi autorami i ich utworami reprezentującymi gatunek utopii i antyutopii we współczesnej literaturze rosyjskiej, Wb trakcie zajęć studenci posiadą świadomość znaczenia gatunków utopii i antyutopii w procesie rozwoju literatury rosyjskiej, a także będą świadomi znaczenia i percepcji tych utworów w życiu społeczno-kulturowym dzisiejszej Rosji.
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna historię rozwoju gatunku utopii i antyutopii w literaturze rosyjskiej XX wieku.	FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	analizować i interpretować dzieła literatury rosyjskiej reprezentujące gatunek utopii i antyutopii.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		

K1	współdziałania i pracy w grupie, przyjmowania w niej różnych ról.	FUR_K1_K02
----	-------------------------------------------------------------------	------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>W ramach kursu rozpatrywane będą gatunki utopii i antyutopii jako kryterium kształtowania się głównych typów twórczości w XX i na początku XXI w. Przedstawiona zostanie geneza, tradycja i kierunki rozwoju (intelektualne i ludowe) gatunku utopii w literaturze rosyjskiej. Omówione zostaną artystyczne i ideowe cechy utopii rosyjskiej, jej postrzeganie jako metagatunku („gatunku wtórnego”, według M. Bachtina). Przedstawione zostaną globalne i rosyjskie projekty w literaturze rosyjskiej (socrealizm, tradycjonalizm, konceptualizm). Rozpatrywane będą procesy kształtowania się utopii, jej związki z mitami, tradycją oraz ideologią. Ukazany zostanie rozwój rosyjskiej utopii literackiej – od utopii epoki Oświecenia do projektów postmodernistycznych. Szczególna uwaga zostanie udzielona rozwojowi rosyjskiej utopii literackiej w XX wieku. Przedstawiony zostanie system kryteriów filologicznych i ideologicznych ukazujących prozę socrealistyczną jako gnostyczną i utopijną. Wskazane zostaną związki między różnymi typami kultury i twórczości artystycznej (realizm, modernizm, socrealizm, postmodernizm w dyskursie utopijnym). Uczestnicy kursu zdobędą wiedzę w zakresie związków między nurtami i gatunkami literatury współczesnej. Zapoznają się z koncepcjami naturalizmu, realizmu, modernizmu, postmodernizmu i socrealizmu w dyskursie utopii. Zapoznają się z naukowymi metodami badań i opisu nurtów i gatunków literackich. Będą potrafili prawidłowo opisać i zinterpretować procesy i zjawiska literackie. Będą posiadali pogłębioną wiedzę i umiejętności analityczne w zakresie badania rosyjskich utopijnych tekstów literackich.</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	Obecność (minimum 80% zajęć) i aktywność na zajęciach.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
konsultacje	30
przygotowanie do egzaminu	28
uczestnictwo w egzaminie	2

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie ustne
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IV		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IV		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Rosyjski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zajęcia będą prowadzone w języku rosyjskim. Znajomość języka rosyjskiego pozwalająca zrozumieć treści przekazywane na zajęciach.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Głównym celem zajęć jest zapoznanie studentów ideologią i mitopoetyką tradycjonalizmu we współczesnej literaturze rosyjskiej. Studenci zapoznają się: - z procesem kształtowania się nurtu tradycjonalizmu w literaturze rosyjskiej; - z głównymi przedstawicielami nurtu i ich dziełami; - wiedzą z zakresu rozwoju literatury rosyjskiej w drugiej połowie XX i na początku XXI w.; Celem zajęć jest również uświadomienie słuchaczom problemów społeczno-kulturowych mających w wpływ na kształtowanie się określonych zjawisk w procesie literackim współczesnej Rosji.
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	genezę i historyczny rozwój nurtu tradycjonalizmu w literaturze rosyjskiej.	FUR_K1_W04, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	wyszukiwać, analizować i interpretować teksty literatury rosyjskiej reprezentujące nurt tradycjonalizmu.	FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U12
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	współdziałania i pracy w grupie, przyjmowania w niej różnych ról.	FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>Kurs poświęcony specyficie procesu rozwoju literatury rosyjskiej w latach 1960-2000 związanej z kształtowaniem się nurtu tradycjonalizmu. Nurt ten traktowany jest jako ważny etap rozwoju literatury rosyjskiej ze względu na: nową interpretację pojęć tradycji i nowoczesności; kształtowanie nowego obrazu świata i człowieka; kształtowanie się nowej poetyki odmiennej od szablonów oficjalnej literatury radzieckiej, czego wyrazem jest odrodzenie tradycji skazu. Przedstawiona zostanie periodyzacja tradycjonalizmu, osiągnięcia i „ślepe uliczki” w procesie jego ewolucji. Przedstawiona zostanie kwestia dziedzictwa nurtu w XXI w. i jego kontynuacji w ramach nowych nurtów literackich – neorealizmu i „nowego realizmu”.</p> <p>Wieloaspektowa prezentacja dorobku nurtu tradycjonalistycznego w literaturze rosyjskiej pozwoli wyjawic jego związki z filozoficzno-religijną tradycją w kulturze rosyjskiej, przede wszystkim z formami kultury średniowiecznej oraz staroobrzędowej. Słuchacze kursu poszerzą swą wiedzę w zakresie roli literatury rosyjskiej drugiej połowy XX w. dla całego procesu rozwoju kultury w Rosji, społeczno-politycznej i historyczne specyfiki tego okresu. Zapoznają się z nurtami filozoficznymi i ideologicznymi, które miały wpływ na kształtowanie się społeczeństwa rosyjskiego pod koniec XX wieku. Zapoznają się z twórczością pisarzy-tradycjonalistów i poetyką tegoż nurtu. Będą mieli również ugruntowaną wiedzę o najnowszych zjawiskach w literaturze rosyjskiej, będących kontynuatorami dziedzictwa tradycjonalizmu. Posiadać będą też umiejętności analizy i interpretacji tekstów literackich w oparciu o szeroki kontekst społeczno-polityczny i kulturowy. Zdobyta wiedza i umiejętności mogą być wykorzystywane przez studentów w ich dalszej działalności naukowej i zawodowej.</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	Obecność (minimum 80%) i aktywność na zajęciach.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do zajęć	30

przygotowanie do egzaminu	28
uczestnictwo w egzaminie	2
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie ustne
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej V		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień filologii wschodniosłowiańskiej (literatura oraz kultura białoruska i ukraińska XIV-XVIII w.).	FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanej wiedzy i poszerzenia jej o szeroko rozumiany kontekst wschodniosłowiański.	FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student ma świadomość wartości i różnorodności dziedzictwa kulturowego Słowian wschodnich.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historia ziem ruskich (białoruskich i ukraińskich) dawnej Rzeczypospolitej (XIV-XVIII w.).	W1, U1, K1
2.	Kultura prawosławna i unicka (piśmiennictwo, drukarstwo, grafika książkowa, ikonografia, architektura, muzyka) - tradycja i zmiany.	W1, U1, K1
3.	Ewolucja świadomości religijno-etnicznej Rusinów (Ukraińców i Białorusinów).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne trzy nieobecności) i zaliczenie sprawdzianu pisemnego.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do sprawdzianu	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie pisemne
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VI		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VI		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski, Rosyjski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Temat: Dzieje ukraińskiego języka literackiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student zna sytuację językową na terytoriach ukraińskich od średniowiecza do współczesności i etapy rozwoju ukraińskiego języka literackiego; zna najważniejsze zabytki piśmiennictwa ukraińskiego i historię kodyfikacji języka literackiego; wie, jak kształtowały się zasady pisowni ukraińskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W05, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	wyszukiwać, analizować i oceniać informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i ukraińskojęzycznych.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U09

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Historia ukraińskiego języka literackiego. 1) Język literacki Rusi Kijowskiej (jego stosunek do potocznego języka mówionego). 2) Tzw. prosta mowa: jej początki, rozwój i zanik. 3) Szkolnictwo na ziemiach ukraińskich i jego rola w kształtowaniu się języka literackiego (języków literackich); wpływ rozwoju druku na kształt języka literackiego. 4) Prace nad kodyfikacją tradycyjnej odmianki języka literackiego na Rusi Zachodniej (a szczególnie na Ukrainie) w XVI i XVII w. 5) Zakres funkcjonowania ukraińskiego języka literackiego od końca XVII do początków XIX w. 6) Sytuacja językowa na ziemiach wchodzących w skład imperium rosyjskiego i na obszarze pozostającym pod władzą Habsburgów. 7) Twórcy nowożytnego języka literackiego na Ukrainie. 8) XIX-wieczne dyskusje o statusie języka ukraińskiego i poglądy na temat dróg rozwoju ukraińskiego języka literackiego. 9) Kształtowanie się współczesnego (koniec XIX - pocz. XX w.) ogólnoukraińskiego języka literackiego. 10) Polityka rusyfikacji w czasach Ukrainy radzieckiej i jej wpływ na współczesne problemy językowe na Ukrainie. 11) XIX- i XX-wieczne gramatyki języka ukraińskiego oraz ważniejsze prace leksykograficzne. 12) Dzieje ortografii ukraińskiej.	W1, U1
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie jest stawiane na podstawie obecności (dopuszczalne są dwie nieobecności) oraz zaliczenia dwóch kolokwium pisemnych. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen z kolokwium. Punktacja testów: 60% -70% dostateczny, 71%-79% +dostateczny, 80%-85% dobry, 86%-90% +dobry, 90%-100% bardzo dobry.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
przygotowanie do zajęć	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
Przygotowanie do sprawdzianów	15
konsultacje	2
zbieranie informacji do zadanej pracy	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 107
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VII		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Bułhakow - człowiek i dzieło na tle epoki. Wykład z elementami konwersatorium ukazujący Michaiła Bułhakowa (1891-1940) nie tylko jako autora genialnego "Mistrza i Małgorzaty", lecz także jako jednego z najbardziej wybitnych pisarzy Rosji w pierwszej połowie XX wieku, autora "Zapisków młodego lekarza", "Białej Gwardii", "Powieści Teatralnej", "Dni Turbinów", "Ucieczki", "Życia pana Moliera". Tematy: Bułhakow a historia. Obecność Bułhakowa w kulturze wysokiej i popularnej, a nawet masowej. Polskie i europejskie przekłady Mistrza i Małgorzaty
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	biografię i dzieło Bułhakowa na tle kultury rosyjskiej i zachodnioeuropejskiej.	FUR_K1_W04, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	student potrafi analizować arcydzieło konkretnej kultury na tle kultur sąsiednich.	FUR_K1_U04, FUR_K1_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		

K1	student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Kijów i Moskwa w twórczości Bułhakowa 2. Biografia i twórczość pisarza do 1925 (okres kijowski, kaukaski, wczesnomoskiewski). 3. Mniejsze formy lat 20. ("Zapiski młodego lekarza", "Zapiski na mankietach" i inne felietony, 4. Lata 20. Mikropowieść "Psie serce". 5. Lata 20: Powieść "Biała Gwardia" i sztuka Dni "Turbinów". 6. Inne sztuki lat 20. "Mieszkanie Zojki", "Szarłatna wyspa", "Ucieczka". 7. Sztuki lat 30. "Molier. Zmowa świętoszków", "Don Kichot", "Ostatnie dni. Puszkina", "Pomyłony Jourdain", "Martwe dusze", "Adam i Ewa", "Iwan Wasilewicz", "Błogostan".	W1, U1, K1
2.	8. Powieść biograficzna o życiu Moliera i dramat "Batum" o młodości Stalina 9. "Powieść teatralna" czyli "Zapiski nieboszczyka". Niedokończona trzecia powieść Bułhakowa. 10. "Mistrz i Małgorzata" 11. Polskie i europejskie przekłady "Mistrza i Małgorzaty"	W1, U1, K1
3.	Ekranizacje dzieł Bułhakowa 1. "Ostatnie dni. Puszkina", sztuka z 1939 (reż. Aleksander Bieliński, 1968), 2. "Ucieczka", sztuka z 1928 (reż. Aleksander Ałow, Władimir Naumow, 1970), 3. "Piłat i inni" Andrzeja Wajdy (pierwsza w świecie autorska ekranizacja "Mistrza i Małgorzaty", 1971). 4. Mistrz i Małgorzata (jugosłowiańsko-włoski, Aleksander Petrowicz, 1972) 5. "Iwan Wasilewicz zmienia zawód" (reż. Leonid Gajdaj, 1973), sztuka „Iwan Wasilewicz” z 1935 6. "Kilka ledwie słów ku czci pana de Moliera" (reż. Anatolij Efras, 1973), na podstawie utworów Bułhakowa o Molierze i sztuki samego Moliera 7. "Dni Turbinów" (reż. Władimir Basow, 1976, 3-odcinkowy serial), sztuka z 1926 8. „Psie serce” (włosko-niemiecki), „Cuore di cane”, „Warum belt Herr Bobukow”, Alberto Lattuada, 1976. 9. „Uova Fatali” - Sceneggiato Rai 1977. Sceneggiato televisivo del 1977, dall' omonimo romanzo di Michail Afanas'ewicz Bulgakow. Regia e sceneggiatura di Ugo Gregoretti. Attori: Gastone Moschin, Mario Brusa, Alessandro Haber, Santo Versace, Ferruccio Casacci. 10. "Psie serce" (reż. Władimir Bortko, 1988), opowiadanie z 1925 11. "Mistrz i Małgorzata" (reż. M. Wojtyśzko, 4-odcinkowy serial, 1988), 12. "Historia choroby" (na motywach opowiadania "Czerwona korona", reż. Aleksy Pradnikow, 1990), opowiadanie z 1922. 13. "Zapiski młodego lekarza" (reż. Michaił Jakżyn, 1991), cykl siedmiu opowiadań z 1925–1926 14. „Wyspa” („Ostrow”, reż. Aleksander Feńko, 1991), na podstawie „Szarłatnej wyspy”, „Powieści teatralnej”, „Iwana Wasilewicza”, Moliera, Diawoliady i wczesnych opowiadań Bułhakowa. 15. Fatalne jaja, 1992, reż. Ольга Кознова, na podstawie opowieści z 1925 (wspaniała ekranizacja teatralna). 16. "Mistrz i Małgorzata" (reż. Jurij Kara, 1994), 17. „Fatalne jaja”, rosyjsko-czeski, (reż. Siergiej Łomkin, 1995), na podstawie opowieści z 1925 18. "Mistrz i Małgorzata" (reż. Władimir, Bortko, 2005, 10-odcinkowy serial), 19. "Powieść teatralna" (reż. Oleg Babickij i Jurij Goldin, 2003), 20. „Dobrze zapomniana przeszłość” („Choroszo zabytoje staroje”, film animowany, reż. Jefim Gamburg, 2003). 25 min. 21. "Morfina" (reż. Aleksiej Bałabanow, 2008), 22. "Biała Gwardia" (reż. Siergiej Snieżkin, 2012). Film zakazany na Ukrainie 23. "Zapiski młodego lekarza" (reż. Daniel Jacob Radcliffe, Jonathan Daniel Hamm, 2012-2013).	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie ustne	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie ustne
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej VIII		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem przedmiotu jest: zapoznanie słuchaczy z dziejami i obyczajowością rosyjskojęzycznego regionu Kaukazu i Zakaukazia od czasów najdawniejszych do współczesności, ze szczególnym uwzględnieniem kontekstu rosyjskiego panowania i wpływu na Kaukazie > uświadomienie jakości rosyjskiego oddziaływania w regionie ze wszelkimi jego konsekwencjami - językowymi, kulturowymi i politycznymi > zaznajomienie studentów z tekstami kultury rosyjskiej dotyczącej Kaukazu.
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	znajomość historycznych i aktualnych form obecności i oddziaływania kultury politycznej Rosji na obszarze Kaukazu i Zakaukazia.	FUR_K1_W05, FUR_K1_W06, FUR_K1_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	samodzielne i świadome korzystanie ze zdobytej wiedzy w zakresie konwersatorium, poparta wiedzą umiejętność interpretacji kontekstów funkcjonowania narodów i kultur Kaukazu w obrębie Rosji i wzajemnie, kultury rosyjskiej na Kaukazie. Umiejętność oceny transferów kulturowych.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	świadomość konieczności podejmowania wyzwań zawodowych w ramach wielokulturowego i wielokonfesyjnego środowiska społecznego.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>OBSZARY DYSKUSJI KONWERSATORYJNYCH: 1. Kaukaz jako kraina w kategoriach geograficznych, historycznych i kulturowych. Najdawniejsze dzieje i geopolityka regionu. 2. Pierwsze kontakty Rosji i Europy ze społecznościami Kaukazu i Zakaukazia. 3. Pojawienie się i utrwalenie Islamu na Kaukazie. Sąsiedztwo islamsko-chrześcijańskie i jego kulturowe konsekwencje dla obszaru. Tradycje kulturowe i religijne narodów muzułmańskiego Kaukazu. Tradycje sunnickie. Sufizm na Kaukazie (Ingusze, Czeceńcy, społeczności górskiego Dagestanu). 4. Główne kategorie kulturowe: rodzina i starszyzna. Stosunek wobec kobiet i dzieci. Obyczajowość relacji damsko-męskich. Kultura polityczna i prawna. 5. Dzieje i kultura starożytnej Armenii. Dzieje i kultura starożytnej Gruzji. 6. Obyczajowość chrześcijańskich społeczeństw Zakaukazia (Armenia, Gruzja, Osetia). Kultura literacka Armenii, Gruzji i Osetii. Alfabet gruziński i ormiański. Życie i dzieło Mesropa Masztoca. Folklor i eposy narodowe - gruziński: Sz. Rustaweli "Rycerz w tygryziej skórze", ormiański: anonim "Dawid z Sasunu", Północnokaukaski "Epos o Nartach". Antagonizmy gruzińsko-ormiańskie. 7. Imperium Rosyjskie wobec Kaukazu i Zakaukazia w wieku XVIII i XIX. Geopolityczne gry na Kaukazie - początki kolonizacji Kaukazu i Zakaukazia w wieku XIX. Wojna rosyjsko-perska 1826 - 1828 i jej geopolityczne następstwa. Wyodrębnienie Azerbejdżanu. Kaukazu i Zakaukazia widmo niepodległości. Powstanie Imama Szamila. Kultura w wieku XIX - piśmiennictwo, sztuki plastyczne i muzyka Armenii i Gruzji (Sajat Nova, Niko Pirosmani, Aleksandr Czawczawadze, Nikołoz Barataszwili, Chaczatur Abowjan, Hovhannesz Tumanjan). 8. Kaukaz w I wojnie światowej. Ludobójstwo Ormian 1915 roku. Kaukaz po upadku Imperium Romanowów. Niepodległość Gruzji. 9. Wiek XX: geopolityczne gry mocarstw w regionie. Sowietyzacja Kaukazu i Zakaukazia. Kaukaz w II wojnie światowej. Republiki radzieckie Kaukazu i ich kultura - obyczajowość, procesy społeczne. Kultura; kinematografia (Abuładze, Abaszydze, Paradżanow) 10. Kaukaz i Zakaukazie po upadku ZSRR. Dwie wojny czeczeńskie. Czeczenia Ramzana Kadyrowa i Władimira Putina. Nowe państwa na mapie świata. Armenia Lewona Ter-Petrosjana i "klanu" karabachskiego: prezydentury Roberta Koczariana i Serża Sarkisjana. Azerbejdżan Alijewów. Modernizacja i degradacja Gruzji od Zwiada Gamsachurdii do Giorgi Margwelaszwili. Strefy konfliktów; Abchazja, Czeczenia, Osetia, Karabach i inne. 11. Kultura i obyczajowość Kaukazu i współcześnie. Święte miejsca Azerów, Ormian, Gruzinów, Abchazów. Kultura kulinarna na obszarze Kaukazu i Zakaukazia. 12. Geopolityka i bezpieczeństwo postsowieckiej i współczesnej Abchazji, Armenii, Azerbejdżanu, Gruzji. Wojna rosyjsko-gruzińska 2008. Rozpad Gruzji (Abchazja, Osetia Południowa). Trudne sąsiedztwo Armenii - relacje z Azerbejdżanem, Iranem i Turcją. 13. Oblicza Kaukazu i Zakaukazia w literaturze rosyjskiej - orientalizacja, feminizacja, agresywna męskość (Puszkin, Lermontow, Tołstoj, Briusow, Mandelsztam, Grossman, Bitow, Prochanow, Prilepin i inni). Kaukaz i Zakaukazie w kulturze europejskiej; architektura, sztuka, film. 14. Literatura rosyjskojęzycznego Kaukazu przeszłość i współczesność: Kosta Chetagurow, Raisa Achmatowa, Rasuł Gamzatow, Fazil Iskander, Abuzar Ajdamirow, Musa Beksultanow, Miłana Bachajewa (Tierfojewa), Alisa Ganijewa, Aslan Szatajew i inni. 15. Problematyka bieżąca: Polska, UE, NATO USA i Rosja wobec Kaukazu i Zakaukazia. Turystyka, popkultura, media. CC BY 3.0</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do egzaminu	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie pisemne
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej IX		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Głównym celem zajęć jest zaprezentowanie węzłowych problemów etyki związanych z kategorią zła w kontekście filozoficznym, społecznym, psychologicznym, jak i literackim. Student powinien: a) zapoznać się z głównymi koncepcjami rozumienia zła na gruncie tradycji zachodnioeuropejskiej, b) znać najważniejsze problemy związane z kategorią zła na gruncie filozofii, psychologii, nauk społecznych, e) zapoznać się z tekstami dotyczącymi omawianych problemów.
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student ma elementarną wiedzę o powiązaniu dyscyplin filologicznych z dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy (historia, filozofia i inne wybrane)	FUR_K1_W04, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	student posiada podstawowe umiejętności pozwalające na aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U12, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>1. Unde malum? Pytanie o zło/pytanie o ciało (J. le Goff, „Historia ciała w średniowieczu”. Znajomość tekstu). 2. Grzech pierworodny w kontekście cielesności ("Pateryk Kijowsko-Pieczerski"). Płciowość, grzech pierworodny, cnota a zło. Dynamika napięć społeczeństwa i kultury średniowiecznej; Paradoksalna recepcja i rozumienie ciała w średniowieczu – szczegółowa charakterystyka („rozszczerzenie ciała”). Na jakich płaszczyznach realizowało się piętnowanie ciała? Jakie aspekty cielesności były ograniczane, wypierane, piętnowane 3. Massolino – „Grzech pierworodny”: interpretacja obrazu, konteksty. Hermeneutyka biblijna: szkoła aleksandryjska i antiocheńska. Orygenes – alegoreza. 4. Problem teodycei: zło w kontekście średniowiecznej świadomości religijnej (Powieść lat minionych; J. Kopania, „Siła dedukcji i słabość człowieka”. Znajomość tekstu). 5. Koncepcja zła św. Augustyna – prywatna teoria zła i jej krytyka. Hiob/Leibniz a problem zła (L. Kołakowski, LEIBNIZ I HIJOB. METAFIZYKA ZŁA I DOŚWIADCZENIE ZŁA). 6. Ph. Zimbardo, „Psychologia zła: sytuacyjne przemiany charakteru”. Metafora dobra/zła, zła/dobra wg Eschera. Trzy prawdy psychologiczne na temat zła. Kulturowa genealogia zła. Efekt Lucyfera – charakterystyka. Definicja zła wg Zimbardo. Dobro i zło – esencja i kumulacja. Dwa podejścia do problemu zła. Metafora „zgniłych jabłek”. 7. Ph. Zimbardo, „Badanie dynamiki społecznej: władza, konformizm i posłuszeństwo. Znajomość tekstu. Eksperymenty Milgrama. Opis eksperymentu, jego wyniki. Dziesięć wniosków wynikających z badań Milgrama. Modele posłuszeństwa – charakterystyka. Znajomość tekstu. 8. Ph. Zimbardo, „Znaczenie i przestanie SEW: alchemia przemian osobowości”. Znajomość tekstu i jego problematyki. SEW – charakterystyka, implikacje psychologiczne w rozumieniu zła. Sytuacyjna/dyspozycyjna koncepcja zła. Nauki i przesłania eksperymentu. Sytuacyjne ujęcie zachowań ludzkich. Rola a odpowiedzialność. Dehumanizacja. Społeczne konstruowanie rzeczywistości. 9. Genius malignus – nowożytna metafora zła (J. Tischner, Spór o istnienie człowieka). Podmiot oświeceniowy a zło. Tradycja Kartezjańska a zło. Metafora złośliwego demona. Tradycja Kantowska – „etyka prowadzi do religii”. Od paradygmatu „rozumu” do paradygmatu „łaski”. „Oko otchłani” – interpretacja. 10. Od „śmierci Boga” do „śmierci człowieka” (H. Chotkewycz, Awiron) 11. Zło w kontekście psychoanalizy (W. Stefanyk, Basaraby). Zło jako konieczność dziejowa (M. Chwyłowy, Ja (romantyka). B. Dobroczyński, „Ciemna strona psychiki”. M. Chwyłowy, Ja (romantyka). Znajomość tekstów. 12. Zło radykale/zło banalne. Racjonalizacja zła. Przypadek Eichmanna (H. Arendt, Eichmann w Jerozolimie). 13. Zło i Nowoczesność. Koncepcja Zagłady w ujęciu Z. Baumanna (Z. Baumann, Nowoczesność i Zagłada). 14. Dlaczego dobrzy ludzie czynią zło? (P. Zimbardo, Efekt Lucyfera) 15. Myślenie wobec zła. Kryzys nowożytnego podmiotu myślącego (W. Szewczuk, Oko otchłani). 16. Człowiek w horyzoncie łaski (J. Tischner, Spór o istnienie człowieka).</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest: a) regularne uczestnictwo w zajęciach, b) aktywność, c) systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, d) zaliczenie testu końcowego. 1. Zasady zaliczenia: - zaliczenie na ocenę - regularne uczestnictwo w zajęciach, - systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, - aktywność - zaliczenie testu końcowego 2. Formy weryfikacji: - testy wejściowe (problematyka lektur) 3. Nieobecności: - dozwolone dwie nieusprawiedliwione nieobecności - kolejne nieobecności muszą być usprawiedliwione i odrobione na konsultacjach - 3, 4 i kolejne nieusprawiedliwione obecności wiążą się z wykreśleniem z listy studentów

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do egzaminu	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie pisemne
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej X		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej X		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna i rozumie wybrane zagadnienia szczegółowe filologii wschodniosłowiańskiej.	FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FUR_K1_U03
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za swoje zachowanie werbalne.	FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Omówienie podstawowych zagadnień związanych z transakcyjnym modelem komunikacji w wybranych kontekstach interakcyjnych - rodzina, przyjaźń, bliscy partnerzy, konflikt, itp. w aspekcie analitycznym i refleksyjnym.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, Metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem otrzymania zaliczenia jest regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach, wykonywanie ćwiczeń zadanych przez prowadzącego. Aby otrzymać ocenę dobrą lub bardzo dobrą należy zaliczyć test końcowy lub napisać pracę zaliczeniową.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do ćwiczeń	30
przygotowanie do sprawdzianu	15
rozwiązywanie przypadków	15
przygotowanie do zajęć	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XI		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XI		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

You should be ready to read a lot! You should be familiar with some literature basics

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	podstawowe zjawiska z zakresu historii literatury i kultury rosyjskiej	FUR_K1_W01, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	przeprowadzić analizę tekstu z zastosowaniem podstawowych metod, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy	FUR_K1_U04, FUR_K1_U10
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	uczestniczenia w życiu kulturalnym poprzez odbiór dzieł sztuki	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Eugene Onegin, by Alexander Pushkin	W1, U1, K1
2.	A Hero of Our Time, by Mikhail Lermontov	W1, U1, K1

3.	Dead Souls, by Nikolai Gogol	W1, U1, K1
4.	Crime and Punishment, by Fyodor Dostoyevsky	W1, U1, K1
5.	Anna Karenina, by Leo Tolstoy	W1, U1, K1
6.	Short Stories by Anton Chekhov	W1, U1, K1
7.	One Day in the Life of Ivan Denisovich, by Alexander Solzhenitsyn	W1, U1, K1
8.	The Master and Margarita, Mikhail Bulgakov	W1, U1, K1
9.	The Funeral Party (2002) by Lyudmila Ulitskaya	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Ocena końcowa jest wypadkową ocen z zaliczania poszczególnych etapów zajęć. Oceny częściowe uzyskuje się na podstawie obecności i aktywności na zajęciach. Umiejętności studenta weryfikowane i oceniane są na bieżąco w trakcie zajęć (formy sprawdzania: wypowiedź ustna lub pisemna). Dopuszczalne jest także końcowe kolokwium sprawdzające wiedzę z całości materiału.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	30
przygotowanie referatu	30
przygotowanie do zajęć	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XII		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XII		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Anthropological linguistics in the Slavic perspective is the wide and interesting theme of investigation. Language contacts and changes, language and culture mutually defining, communication are key areas for both anthropology and linguistics. In this course main attention is drowned to connection language with society, particularly in the totalitarian and post-totalitarian society, to codeswitching, language mixing, language and cultural endangerments, etc. Migration, globalization, new technologies change the way of development and transmitting of knowledge, communication and languages as reflections of society changing.
----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Students know the main theories about the relationships between language and culture, diversity and complexity of languages, the meaning of languages in modern society. Their knowledge will allow them to identify and understand historical context, main concepts, and problems of their major field.	FUR_K1_W03, FUR_K1_W06, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Students know and can use the main theories and methods of anthropological linguistics. They are able to make research in the area and demonstrate proficiency in critical thinking skills.	FUR_K1_U05, FUR_K1_U07, FUR_K1_U08, FUR_K1_U12
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		

K1	Students are able to understand different cultural, social contexts, to engage in interaction and communication.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	This course is an introduction to the basic relationship between language, society, and culture in general and in the Slavic context. Introducing field research: Slavic cultures and languages. An anthropological approach to language. Language, thought, culture. Language shift, diversity, endangerment, revitalization. Language contacts, dialects, codeswitching, mixing. Ethnolinguistics and ethnography. Language and gender. Onomastics: naming practices. Language in society.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Attendance and participation in classes. Presentation. Final test.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10
konsultacje	5
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15
poznanie terminologii obcojęzycznej	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIII		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski, Ukraiński	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka ukraińskiego przynajmniej na poziomie A2

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	strukturę zróżnicowania regionalnego języka ukraińskiego, umie wymienić poszczególne narzecza, dialekty oraz ich podstawowe cechy, rozumie pochodzenie owych cech, wie, jakie są zasady zbierania oraz zapisywania tekstów gwarowych, zna najważniejsze prace dialektologów ukraińskich	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	zastosować wiedzę teoretyczną dla analizy tekstu gwarowego	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Dialektologia jako dziedzina językoznawstwa. Zarys historii dialektologii ukraińskiej. Mapa dialektów języka ukraińskiego. Narzecze północne. Cechy fonetyczne, morfologiczne, leksykalne, słowotwórcze, składniowe poszczególnych dialektów. Teksty gwarowe. Narzecze południowo-zachodnie. Cechy fonetyczne, morfologiczne, leksykalne, słowotwórcze, składniowe poszczególnych dialektów. Teksty gwarowe. Narzecze południowo-wschodnie. Cechy fonetyczne, morfologiczne, leksykalne, słowotwórcze, składniowe poszczególnych dialektów. Teksty gwarowe. Zasady zbierania i zapisywania tekstów gwarowych.	W1, U1
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowywanie się do zajęć, zaliczenie kolokwium pisemnego i ustnego (analiza mapy dialektologicznej). Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XIV		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu retoryki w komunikacji werbalnej	FUR_K1_W09
W2	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w retoryce	FUR_K1_W01
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	FUR_K1_U04
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za swoje zachowanie werbalne i niewerbalne	FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Retoryka jako narzędzie filologa w teorii i praktyce - wybrane aspekty dziedziny retorycznej z perspektywy humanisty jako badacza i świadomego użytkownika języka.	W1, W2, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz ocena na podstawie kolokwium pisemnego.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie do sprawdzianu	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XV		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B2

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu gramatyki funkcjonalnej języka rosyjskiego w konfrontacji a gramatyką angielską	FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień z zakresu gramatyki języka rosyjskiego	FUR_K1_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania zadań z zakresu analizy gramatyki języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym.	FUR_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Analiza jednostek języka rosyjskiego na wszystkich poziomach gramatyki - fonetycznym, morfologicznym, leksykalnym i składniowym - z perspektywy ich funkcjonowania w systemie i użyciu w konfrontacji z właściwościami języka wykładowego przedmiotu.	W1, U1, K1
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Podstawę zaliczenia stanowi obecność na zajęciach, aktywne w nich uczestnictwo. Oceny: 4-5 uzyskuje się za zaliczenie testu pisemnego.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	60
przygotowanie do sprawdzianu	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVI		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Rosyjski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie gwarantującym rozumienie wykładu i swobodną lekturę tekstów

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	specyfikę procesów semiotycznych zachodzących we współczesnym społeczeństwie rosyjskim w zakresie znaków powiązanych z pojęciami "rosyjskości" i "radzieckości"	FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	analizować za pomocą podstawowych metod semiotycznych współczesny rosyjski dyskurs tożsamościowy	FUR_K1_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	krytycznego uczestnictwa w kulturze współczesnej	FUR_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Семиосфера России XX века: трансформация знаков и символов русскости, российскости и советскости. Тема 2. Русскость. Проблемы этнической и национальной идентификации. Русские – этнос или нация? Семиотические маркеры русскости. Роль идеологов в формировании концепта русскости (Москва – третий Рим. Западники и славянофилы. Православие, самодержавие, народность). Панславизм и мессианизм.	W1, U1, K1
2.	Семиосфера России XX века: трансформация знаков и символов русскости, российскости и советскости. Тема 2. Русскость. Проблемы этнической и национальной идентификации. Русские – этнос или нация? Семиотические маркеры русскости. Роль идеологов в формировании концепта русскости (Москва – третий Рим. Западники и славянофилы. Православие, самодержавие, народность). Панславизм и мессианизм.	W1, U1, K1
3.	Семиосфера России XX века: трансформация знаков и символов русскости, российскости и советскости. Тема 3. Советскость. Проблемы формирования «нового человека». Интернационализм как концепт. Фазы конструирования «новой исторической общности людей». Трансформация ценностей. Новый быт. Бренды СССР	W1, U1, K1
4.	Семиосфера России XX века: трансформация знаков и символов русскости, российскости и советскости. Тема 4. Российскость. Симбиоз имперского и советского. Россияне как искусственный конструкт. «Старые песни о главном» как тренд в политике и культуре. Культура диаспор. Глокализация.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Test otwarty. Uczestnicy zajęć wybierają 3 z 6 problemowych zagadnień zrealizowanych podczas zajęć. Na każde z wybranych pytań udzielają swobodnej wypowiedzi pisemnej o objętości każdorazowo od 200 do 1000 znaków. Za każdą z odpowiedzi cząstkowych uzyskują ocenę według akademickiej skali ocen stosowanej na UJ. Ocena końcowa jest zaokrągloną średnią wartością uzyskanych ocen cząstkowych.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	90
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVII		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Rosyjski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie gwarantującym rozumienie wykładu i swobodną lekturę tekstów

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	mechanizmy funkcjonowania znaków odnoszących się do rzeczywistości ZSRR we współczesnej rosyjskiej pamięci społecznej i w rosyjskich wyobrażeniach zbiorowych	FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	analizować współczesny rosyjski dyskurs pamięci i nostalgii	FUR_K1_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	świadomego i krytycznego uczestnictwa w kulturze	FUR_K1_K01, FUR_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Раздел 1. Модели для сборки. Тема 1. Советскость как культурный феномен. Знаки и символы советскости. Хронология советского мира. - 2 часа. Тема 2. Формирование нового мира. Культура 1 и Культура 2: Авангардная парадигма и советская классика. Революционный нейминг и новояз. Новый быт. - 4 часа.	W1, U1, K1

2.	Раздел 2. Советский пантеон: fiction и nonfiction. Тема 1. Советские канонические тексты разных эпох (литература и кино). - 2 часа. Тема 2. Новые люди. Герои революции. Социалистическая социализация (Октябрята, пионеры, комсомольцы, партийцы) - 2 часа.	W1, U1, K1
3.	Раздел 3. Переосмысление советского опыта. Тема 1. «Дух времени»: концепты «патриотизма» 1930-х и «романтизма» 1960-х. - 2 часа. Тема 2. - «Длинные семидесятые», «эпоха застоя», «перестройка». Стабильность и кризис. - 4 часа. Материалы для обсуждения: Фильм А. Балабанова «Груз 200»; фильм В. Меньшова «Москва слезам не верит»	W1, K1
4.	Раздел 4. Воображаемый СССР. Тема 1. Псевдосоветское. Конструирование и симуляция. Проект «Старые песни о главном» - 2 часа. Тема 2. Советское и антисоветское. Соц-арт. - 2 часа. Тема 3. Музеефикация советского. Музеи советской истории. Музеи советского быта. Выставочные проекты. Псевдосоветский общепит. - 4 часа.	W1, U1, K1
5.	Раздел 5. Тема 1. Игра в советское. Миф, утопия и идеология в российской политике и культуре. - 2 часа. Тема 2. Трансформация героического пантеона. - 2 часа.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Test otwarty. Uczestnicy zajęć wybierają 3 z 6 problemowych zagadnień zrealizowanych podczas zajęć. Na każde z wybranych pytań udzielają swobodnej wypowiedzi pisemnej o objętości każdorazowo od 200 do 1000 znaków. Za każdą z odpowiedzi częściowych uzyskują ocenę według akademickiej skali ocen stosowanej na UJ. Ocena końcowa jest zaokrągloną średnią wartością uzyskanych ocen częściowych.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	90
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Konwersatorium monograficzne z zakresu filologii wschodniosłowiańskiej XVIII		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4, Semestr 5, Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Rosyjski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo, Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka rosyjskiego na poziomie gwarantującym rozumienie wykładu i swobodną lekturę tekstów

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	specyfikę społeczno-kulturową współczesnych rosyjskich miast	FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	integrować filologiczny warsztat badawczy z wiedzą socjologiczną	FUR_K1_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	świadomego uczestnictwa w kształtowaniu przestrzeni kulturowej i estetyki życia codziennego	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Понятийный аппарат анализа городского пространства в России. Ключевые источники. Понятийный аппарат. Цель и задачи дисциплины	W1, U1, K1

2.	Город как пространство социального равенства и социальной дифференциации. Классические и современные теории города – от Чикагской школы с Флорианом Знанецким до Ричарда Флориды. Россия: от аграрной до урбанистической империи. Современный российский город: критерии типологизации и статистика. Концепция 4-х России по Н. Зубаревич.	W1, U1, K1
3.	Городские российские тренды: сохранение культурного наследия или сити. Развитие постсоветских городов в 1990-е – 2010-е гг.: глобальное, глокальное, локальное. Малые города и моногорода: специфика стратегии развития в условиях постсоциалистического общества. Столицы России: Москва, Санкт-Петербург, 3-я столица. Екатеринбург: кейс истории, культуры и постиндустриального развития. Ментальные карты как метод изучения.	W1, U1, K1
4.	Культурное будущее постиндустриальных городских пространств. Ревитализация промышленных пространств в российских городах: проекты, финансирование, результаты и их общественное обсуждение. Проблемы ревитализации и реновации постиндустриальных пространств. Уралмаш и Нова Гута как кейсы постиндустриального пространства. Биографическая прогулка как метод изучения города.	W1, U1, K1
5.	Город как совокупность событий – от мега до микро. Мегасобытия и их влияние на экономику, экологию, культуру, инвестиционную привлекательность российских городов. Событийная ориентация досуга горожан. Спортивные и арт-события: типология, распространенность, аудитория и методы ее изучения. Уральская индустриальная биеннале современного искусства как кейс события в сфере современного искусства.	W1, U1, K1
6.	Искусство в общественных городских пространствах как фактор гуманитарного развития территории. Паблик-арт в России: история и современность. Цифровое искусство и его формы в мегаполисах. Уровень микрорайона: формы общественных пространств и их контент. Визуальная экология современных российских городов. Медиафасады как объект городского управления: акторы, механизмы, последствия.	W1, U1, K1
7.	Город и повседневные практики. Город как место и время повседневности. Репрезентируемое и нерепрезентируемое в городской повседневности. Транспорт. Медиа. Досуговая миграция. Аренда жилья. Бюджет времени жителей современного российского города.	W1, U1, K1
8.	Сравнительный анализ реновации в польских и российских городах. Представление студентами кейсов сравнительного анализа	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, prezentacja	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	90

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie na ocenę	prezentacja
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka ukraińskiego I		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 150	Liczba punktów ECTS 10	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie przedmiotów Praktyczna nauka języka ukraińskiego I mówienie oraz Praktyczna nauka języka ukraińskiego I pisanie w semestrze 1.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	podstawowe zasady ortografii, gramatyki i składni języka ukraińskiego oraz podstawowe słownictwo z zakresu tematów: o sobie, rodzina i przyjaciele, wiek, charakter człowieka, mój dzień, mieszkanie, szkoła, biblioteka, uniwersytet, zawody, pory roku, pogoda, miasto, transport, poczta, telefon, zdrowie, podróż.	FUR_K1_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	poprawnie formułować zdania w języku ukraińskim, tworzyć teksty oraz wypowiadać się na tematy: o sobie, rodzina i przyjaciele, wiek, charakter człowieka, mój dzień, mieszkanie, szkoła, biblioteka, uniwersytet, zawody, pory roku, pogoda, miasto, transport, poczta, telefon, zdrowie, podróż.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotów wykonywać zadane prace, selekcjonując informacje i dostosowując je do odpowiedniego zadania.	FUR_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podstawowe zasady ortografii języka ukraińskiego.	W1, U1, K1
2.	Podstawowe normy gramatyczne języka ukraińskiego.	W1, U1, K1
3.	Słownictwo ukraińskie na poziomie podstawowym (o sobie, rodzina i przyjaciele, wiek, charakter człowieka, mój dzień, mieszkanie, szkoła, biblioteka, uniwersytet, zawody, pory roku, pogoda, miasto, transport, poczta, telefon, zdrowie, podróż).	W1, U1, K1
4.	Normy ortoepiczne i intonacja współczesnego języka ukraińskiego.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, inscenizacja, wykład konwersatoryjny, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, egzamin pisemny / ustny	Warunki zaliczenia przedmiotu: 1. Frekwencja (dopuszcza się maksymalnie 2 nieusprawiedliwione nieobecności na semestr). 2. Zaliczenie: - testów sprawdzających określone tematy, - streszczeń ze słuchu, - tłumaczeń tekstów (przygotowanych samodzielnie), - wierszy na pamięć, - testu semestralnego. 3. Aktywność na zajęciach (m. in. wypowiedzi ustne na zadany temat). 4. Wykonywanie zadań domowych. 5. Samodzielne opracowanie zadanej lektury. 6. Pozytywna ocena z egzaminu pisemnego i ustnego.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	150
przygotowanie do egzaminu	20
przygotowanie do sprawdzianu	10
przygotowanie do zajęć	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
Przygotowanie prac pisemnych	5
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
uczestnictwo w egzaminie	4
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
Przygotowanie do sprawdzianów	15

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 254
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 150

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne	egzamin pisemny / ustny
W1	x	x	x
U1	x	x	x
K1	x	x	x

Nazwa przedmiotu Wstęp do filologii słowiańskiej		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna i rozumie miejsce języków słowiańskich w rodzinie języków indoeuropejskich ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie filologii słowiańskiej ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FUR_K1_W02, FUR_K1_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	FUR_K1_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów wykonywać zadane prace, selekcionując informacje i dostosowując je do odpowiedniego zadania.	FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Indoeuropejska rodzina językowa.	W1, U1, K1
2.	Języki słowiańskie - klasyfikacja. Język prasłowiański. Metody rekonstrukcji języka prasłowiańskiego.	W1, U1, K1
3.	Język prasłowiański w stosunku do języka staro-cerkiewno-słowiańskiego i cerkiewnosłowiańskiego.	W1, U1, K1

4.	Etnogeneza Słowian. Poglądy dotyczące praojczyzny Słowian. Rozpad wspólnoty słowiańskiej.	W1, U1, K1
5.	Misja Cyryla i Metodego. Język staro-cerkiewno-słowiański. Alfabet słowiański.	W1, U1, K1
6.	Biblia i jej przekłady. Najstarsze zabytki piśmiennictwa słowiańskiego. Kanon tekstów staro-cerkiewno-słowiańskich.	W1, U1, K1
7.	Najważniejsze zabytki języka polskiego	W1, U1, K1
8.	Filologia słowiańska jako kierunek studiów i dyscyplina naukowa. Postacie wybitnych polskich slawistów.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, prezentacja	frekwencja (maksymalnie 2 nieobecności nieusprawiedliwione), - aktywność na zajęciach, - zaliczanie kolokwium pisemnych (każde kolokwium można poprawiać 2 razy), - przygotowanie zadań domowych., - przygotowanie referatu na zdany temat.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie referatu	4
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	8
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	5
Przygotowanie do sprawdzianów	8
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę	prezentacja
W1	x	x	x
U1	x	x	x
K1	x	x	x

Nazwa przedmiotu Leksykologia i leksykografia ukraińska z elementami słowotwórstwa		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	przedmiot oraz metody badawcze leksykologii i leksykografii. Zna rodzaje słowników, ich strukturę i przeznaczenie oraz historię leksykografii ukraińskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W06, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09
W2	podstawowe terminy słowotwórcze; zna kategorie słowotwórcze ukraińskich rzeczowników, przymiotników, czasowników i przysłówków.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	analizować zjawiska dotyczące obszaru badań leksykologii i leksykografii oraz efektywnie w praktyce wykorzystywać słowniki ogólne i specjalistyczne.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13
U2	przeprowadzić analizę morfemową i słowotwórczą.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Leksykologia: jednostka leksykalna, pole znaczeniowe, system leksykalny; relacje semantyczne między leksemami (synonimia, antonimia, hiponimia i in.); forma a znaczenie wyrazu (polisemia, homonimia, paronimia); charakterystyka leksyki języka ukraińskiego ze względu na nacechowanie stylistyczne, zakres użycia, sferę funkcjonowania oraz pochodzenie. Frazeologia: rodzaje klasyfikacji jednostek frazeologicznych; wyznaczanie granic frazeologizmów; relacje semantyczne pomiędzy jednostkami frazeologicznymi; funkcjonowanie i źródła frazeologii ukraińskiej.	W1, U1

2.	Leksykografia: mikro- i makrostruktura słownika, typy definicji słownikowych; typologia słowników; historia ukraińskiej leksykografii (rozwój metod leksykograficznych, ważniejsze słowniki).	W1, U1
3.	Słowotwórstwo: rodzaje morfemów, analiza morfemowa; analiza słowotwórcza - parafraza słowotwórcza, podstawa słowotwórcza, typy formantów, rodzaje derywatów; jednostki słowotwórcze; przegląd podstawowych formacji rzeczownikowych, przymiotnikowych, czasownikowych i przysłówkowych.	W2, U2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie jest stawiane na podstawie obecności (dopuszczalne są dwie nieobecności) oraz zaliczenia kolokwium pisemnych. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen z kolokwium. Punktacja testów: 60% -70% dostateczny, 71%-79% +dostateczny, 80%-85% dobry, 86%-90% +dobry, 90%-100% bardzo dobry.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do sprawdzianu	10
przygotowanie do zajęć	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5
rozwiazywanie zadań	10
wykonanie ćwiczeń	10
konsultacje	1
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 81
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x

Nazwa przedmiotu Współczesna Ukraina (geografia i społeczeństwo)		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski, Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo, Nauki o kulturze i religii

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	realia społeczno-polityczne współczesnej Ukrainy, posiada wiedzę z zakresu geografii fizycznej, społecznej i ekonomicznej Ukrainy, zna nazwy i kompetencje organów państwowych, główne założenia polityki wewnętrznej i zagranicznej, orientuje się w zagadnieniach związanych z diasporą ukraińskiej, ukraińskimi regionami etnograficznymi.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W05, FUR_K1_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	analizować, wypowiadać się, dyskutować na temat realiów społeczno-politycznych współczesnej Ukrainy	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U09, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Fizyczna geografia Ukrainy. 2. Ekonomiczna geografia Ukrainy. 3. Podział administracyjny. 4. Symbolika narodowa. Pochodzenie nazwy Ukraina. Toponimy. 5. Sytuacja demograficzna. Mniejszości narodowe. 6. Sytuacja wyznaniowa. 7. Ustrój polityczny państwa. Organy władzy. 8. Polityka wewnętrzna i zagraniczna. 9. Diaspora ukraińska na świecie. Mniejszość ukraińska w Polsce. 10. Ukraińskie regiony etnograficzne.	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, prezentacja	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowywanie się do zajęć, przygotowanie jednej prezentacji na wybrany temat oraz zaliczenie końcowego kolokwium pisemnego. Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	4
przygotowanie do zajęć	10
poznanie terminologii obcojęzycznej	4
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	12
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie na ocenę	prezentacja
W1	x	x
U1	x	x

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka ukraińskiego II. Pisanie		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka ukraińskiego na poziomie A2

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii ukraińskiej	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W06, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student ma umiejętności językowe w zakresie dodatkowego języka wschodniosłowiańskiego na poziomie B1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U07, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	I. Zagadnienia fonetyczne 1. Wymowa samogłosek. 2. Wymowa, spółgłosek. 3. Asymilacja spółgłosek. II. Pisownia i gramatyka: - zasady dzielenia i przenoszenia wyrazów - apostrof i znak miękkiej - pisownia rzeczowników -ЗТВО, -ЦТВО, -СТВО; - pisownia przymiotników -СЬКИЙ, -ЗЬКИЙ, -ЦЬКИЙ. - uproszczenie w grupach spółgłoskowych - pisownia и, і w wyrazach obcego pochodzenia - prefiksy при-, пре-, пи- - pisownia rzeczowników i przymiotników з - ЧН -, - ШН -. - formy nazw zawodu rodzaju żeńskiego (продавець – продавчиня, журналіст – журналістка). Rzeczownik: - odmiana rzeczowników rodzaju męskiego, 2 deklinacja - odmiana rzeczowników nie mających liczby pojedynczej (pluralia tantum) i nie mających liczby mnogiej - biernik przymiotników, zaimków, liczebników - biernik rzeczowników żywotnych i nie żywotnych - rzeczowniki nieodmienne - miejscownik, liczba pojedyncza i mnoga У (В), НА w miejscowniku - czasowniki używane z dopełniacze - łączące О, Е w wyrazach złożonych - duża, mała litera w imionach własnych Przymiotnik: - przymiotniki dzierżawcze - stopniowanie przymiotników	W1, U1, K1
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje, występy artystyczne

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne	Zaliczenie (pisanie): - testów sprawdzających określone tematy, - streszczeń ze słuchu, - dyktando, - wypracowania pisemne, - tłumaczenie (tekstów z j.polskiego na j.ukraiński oraz z j. ukraińskiego na polski) - aktywność na zajęciach - wykonywanie zadań domowych.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	60
przygotowanie do sprawdzianu	4
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	6
konsultacje	4
Przygotowanie prac pisemnych	8
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 112
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka ukraińskiego II. Mówienie		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka ukraińskiego na poziomie A2

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii ukraińskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi nie tylko nawiązać kontakt w celu zadania pytania, uzyskania informacji, ale także włączać się do rozmowy innych, może być aktywnym uczestnikiem prostej dyskusji, potrafi wyrazić w prosty sposób swoje intencje, myśli i opinie oraz je uzasadnić. Wie jak opowiadać o wydarzeniach z przeszłości i planach na przyszłość.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U07, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>TEMATYKA • przedmioty z najbliższego otoczenia • określanie celu i przeznaczenia rzeczy • zakupy, reklama, usługi • stosunki międzyludzkie • edukacja; przyroda • środowisko naturalne • nauka i technika • tradycje • porównywanie, wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia, wyrażanie uczuć własnych opisywanie zdrowia • prośba o radę i udzielanie rady • podróżowanie • składanie życzeń, kondolencji, gratulacji • wyrażanie zdziwienia, zaskoczenia • dyskusja, opinia o filmie, książce, recenzowanie, argumentowanie • polityka • religia • obyczaje</p> <p>Modul 1. Rodzina, biografia Modul 2. Życie codzienne, komputer, internet Modul 3. Wygląd wewnętrzny, cechy charakteru, stosunki prywatne Modul 4. Szkoła, Uczelnia, języki obce, Uniwersytet Jagielloński Modul 5. Praca, zawody, rozmowa kwalifikacyjna Modul 6. Handel, sklepy, restauracja Modul 7. Usługi bytu codziennego, fryzjer, nowa poczta Modul 8. Teatr, kino, muzeum</p>	W1, U1, K1
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje, występy artystyczne

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja	Zaliczenie: - testów sprawdzających określone tematy, - streszczeń ze słuchu, - tłumaczeń tekstów (przygotowanych samodzielnie, ustnie), - wierszy na pamięć, - testu semestralnego. Aktywność na zajęciach (m. in. wypowiedzi ustne na zadany temat). Wykonywanie zadań domowych. Samodzielne opracowanie zadanej lektury.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	60
przygotowanie prezentacji multimedialnej	3
przygotowanie do ćwiczeń	6
przygotowanie do sprawdzianu	8
przygotowanie do zajęć	25
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	5
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	4
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 111
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne	prezentacja
W1	x	x	x
U1	x	x	x
K1	x	x	x

Nazwa przedmiotu Historia literatury ukraińskiej II		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim		Profil studiów ogólnoakademicki
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski, Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Formy prowadzenia zajęć

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 3	zaliczenie	4.00
wykład	30	
ćwiczenia	30	

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 4	egzamin	4.00
wykład	30	
ćwiczenia	30	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagane zaliczenie przedmiotów: Historia literatury ukraińskiej I; Wstęp do literaturoznawstwa. Wymagana znajomość języka ukraińskiego na poziomie pozwalającym na lekturę tekstów literackich i historycznoliterackich.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy z zakresu literatury ukraińskiej 1860-1917.
C2	Zapoznanie studentów z podstawowymi metodami analizy i interpretacji ukraińskich tekstów literackich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Studenci 1) posiadają uporządkowaną wiedzę na temat literatury ukraińskiej [FUR_K1_W02]; 2) mają podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii [FUR_K1_W01]; 3) znają i rozumieją podstawowe metody analizy i interpretacji ukraińskich tekstów literackich [FUR_K1_W04]; 4) dysponują uporządkowaną wiedzą z zakresu historii literatury ukraińskiej jako zagadnienia szczegółowego filologii wschodniosłowiańskiej [FUR_K1_W09].	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W04, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Studenci 1) potrafią wyszukiwać, analizować i użytkować informacje na temat literatury ukraińskiej, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne [FUR_K1_U03]; 2) posiadają umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów badacza literatury ukraińskiej oraz formułowania samodzielnych wniosków [FUR_K1_U04]. 3) potrafią wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem historii literatury ukraińskiej [FUR_K1_U05]. 4) potrafią pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie literatury ukraińskiej oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień [FUR_K1_U11].	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U11
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Studenci są gotowi selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania zadań analitycznych i badawczych z zakresu historii literatury ukraińskiej [FUR_K1_K01].	FUR_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	<p>Wykłady: Sem. I 1. Журнал „Основа” (1861–1862) в історії української літератури. 2. Письменники кола „Основи”: проза етнографічного реалізму (Марко Вовчок, Олекса Стороженко, Анатоль Свидницький, Панько Куліш), огляд поезії й критики. 3. Літературно-культурний рух II половини XIX століття в Україні. 4. Літературне життя в Галичині. Стан критики: критерії реалізму, народності, національності, поступу. 5. Белетристика Івана Нечуя-Левицького. 6. Художня проза Панаса Мирного. 7. Творча діяльність Бориса Грінченка. 8. Українська драматургія і театр у добу реалізму. 9. Драми Івана Карпенка-Карого. 10. Огляд української поезії II половини XIX ст. 11. Творча постать Павла Грабовського. 12. Творчість Івана Франка. Поезія. 13. Белетристика Івана Франка. 14. Франко як літературознавець, критик, публіцист. Sem. II 1. Модернізм • Дихотомії модернізму (полюси модернізму: класицизм та авангардизм, культура аполлонська та діонісійська). • Філософські контексти модернізму (філософія життя: Анрі Бергсон, філософія підозри: марксизм, ніцшеанство, фрейдизм). • Антипозитивістичний перелом (причини і результати). • Поетика модернізму (критика аристотелівської теорії мімезису; естетизм, автотелічність, «мистецтво для мистецтва», суб’єктивізація наративу, елітаризм). • Ранній український модернізм (найважливіші тексти, мотиви, теми та формальні прийоми). 2. Естетичні програми і дискусії раннього українського модернізму: • Іван Франко, Із секретів поетичної творчості. • Леся Українка, Малорусские писатели на Буковине. • Микола Вороний, Відозва до українських письменників. • Микола Євшан, Боротьба генерацій і українська література. 3. Михайло Коцюбинський (світогляд та поетика іпресіонізму, психологічний іпресіонізм, coincidentia oppositorum у житті і творчості письменника). 4. Ольга Кобилянська (емансипантський рух на Буковині і в Галичині; тематичне і формальне новаторство: новий тип героїні, гендер та національність, ніцшеанство, еротика, суб’єктивізація наративу). 5. Леся Українка (неоромантизм, елітаризм, европеїзація, конфліктні ситуації у драматургії). 6. Покутська трійця: • Василь Стефаник (формальні прийоми та проблематика новел та поезій у прозі; елементи експресіонізму; Стефаник і Молода Польща). • Марко Черемшина (формальні прийоми та проблематика новел). • Лесь Мартович (характеристика суспільних сатир). 7. Гнат Хоткевич (між реалізмом та модернізмом; формальні прийоми та проблематика у творчості письменника). 8. Молода Муза (характеристика угруповання, представники та їхня творчість: Василь Пачовський, Петро Карманський, Богдан Лепкий, Михайло Яцків, постуляти та інспірації: символізм, сецесія, декадентизм, естетизм). 9. Українська хата (автори і ідеї, хатяни versus «Рада»). 10. Поезія: • Агатангела Кримського (екзотика, гомосексуалізм, декадентизм). • Олександра Олеся (символізм та патріотизм). • Миколи Вороного (естетика та історична пам’ять). 11. Володимир Винниченко (проза та драматургія: неореалізм, антинародництво, марксизм, ніцшеанізм, психологізм, конфліктні ситуації: між розумом та інстинктом, між ідеологією та пристрасстю, між естетикою та етикою).</p>	W1, U1, K1
2.	<p>Ćwiczenia: Sem. I 1. „Тіло” українофілів: Українська культура II половини XIX ст. у контексті соматопоетики 2. Антиколоніальний дискурс у романі Анатолія Свидницького „Люборацькі” 3. Образ розпаду патріархальної культури в соціально-побутовій повісті Івана Нечуя-Левицького „Кайдашева сім’я” 4. „Пропаща народна мужність” у соціально-психологічному романі Панаса Мирного „Хіба ревуть воли, як ясла повні?” 5. Літературно-ідеологічна дискусія 90-х років XIX ст. Михайло Драгоманов versus Борис Грінченко 6. Ідея народництва в ліриці Павла Грабовського 7. Сава Чалий versus Sawa Caliński: Трансгресія культурної ідентичності козака в трагедії Івана Карпенка-Карого „Сава Чалий” 8. Між позитивізмом та декадентизмом: Літературний світогляд Івана Франка 9. Між добром загалу та добром приватним: Роман Івана Франка „Перехресні стежки” 10. Поема конфліктів Івана Франка „Мойсей” 11. Дискурс жіночої емансипації: Оповідання Наталі Кобринської „Дух часу” Sem. II 1. Літературно-ідеологічна дискусія раннього українського модернізму 2. Новелістика Михайла Коцюбинського („Цвіт яблуні”, „Intermezzo”) 3. „Valse mélancolique” Ольги Кобилянської 4. Повість Ольги Кобилянської „Земля” 5. Драматична поема Лесі Українки „На полі крові” 6. Драма Лесі Українки „Камінний господар” 7. Новелістика Василя Стефаника („Новина”, „Сама-саміська”) 8. Повість Михайла Яцкова „Блискавиці” 9. Поезія Агатангела Кримського („Нечестиве кохання”, „Кохання по-людському”) 10. Повість Лесі Мартовича „Забобон” 11. Драма Володимира Винниченка „Чорна Пантера і Білий Медвідь”</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Podstawą zaliczenia wykładu jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne trzy nieobecności).
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia z ćwiczeń jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, zaliczenie testów cząstkowych i testu końcowego.

Semestr 4

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Podstawą zaliczenia wykładu jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalne trzy nieobecności). Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest zaliczenie ćwiczeń i wykładu.
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, esej	Warunkiem uzyskania zaliczenia z ćwiczeń jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, zaliczenie testu końcowego oraz pracy rocznej.

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	15
zbieranie informacji do zadanej pracy	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 105

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60
-----------------------------------	----------------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	30
przygotowanie do egzaminu	15
przygotowanie do ćwiczeń	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
przygotowanie pracy semestralnej	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 135
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia				
	egzamin pisemny	zaliczenie pisemne	esej	zaliczenie	zaliczenie na ocenę
W1	x	x	x	x	x
U1	x	x	x		x
K1	x		x		

Nazwa przedmiotu Gramatyka opisowa języka ukraińskiego II		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim		Profil studiów ogólnoakademicki
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Formy prowadzenia zajęć

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 3	zaliczenie	2.00
konwersatorium	30	

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 4	egzamin	2.00
konwersatorium	30	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student zna system morfologiczny języka ukraińskiego; formy i funkcje czasownika; klasyfikację i funkcje nieodmiennych części mowy oraz terminologię naukową związaną z omawianymi zagadnieniami.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W09
W2	student zna system składniowy języka ukraińskiego oraz terminologię naukową związaną z omawianymi zagadnieniami.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	określać i stosować zasady ukraińskiego systemu morfologicznego w zakresie czasownika, przysłówka i synsemantycznych części mowy.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U09, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13
U2	opisywać, analizować i interpretować elementy ukraińskiego systemu syntaktycznego.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U09, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Semestr 3 - Morfologia języka ukraińskiego. Czasownik: Kategorie gramatyczne czasownika. Koniugacja. Imiesłowy przymiotnikowe i przysłówkowe. Czasowniki bezosobowe. Predykatywne formy na -no, -to. Przysówek: Klasyfikacja przysłówków. Stopniowanie przysłówków jakościowych. Tworzenie przysłówków. Predykatywy: Klasyfikacja semantyczna i opis funkcjonalny. Synsemantyczne części mowy: Znaczenie (klasyfikacja semantyczna) i funkcja.	W1, U1
2.	Semestr 4 - Składnia języka ukraińskiego. Grupa syntaktyczna a zdanie. Związki syntaktyczne między wyrazami i między zdaniami. Grupa syntaktyczna: połączenia predykatywne i niepredykatywne. Rodzaje podrzędnego związku syntaktycznego. Typy ustosunkowań. Zdanie: Predykatywność, modalność, intonacja. Zdanie pojedyncze a zdanie złożone. Zdanie proste (pojedyncze) - części główne i poboczne. Sposoby wyrażenia poszczególnych części zdania. Różne funkcje składniowe bezokolicznika i ich uwarunkowania semantyczno-syntaktyczne. Jednorodne części zdania. Wyodrębnione części zdania. Wyrazy nie pełniące funkcji części zdania: wtrącenia, zwroty. Aktualne rozczłonkowanie zdania. Zdanie złożone - zdania bezspójnikowe i spójnikowe. Zdania współrzędnie i podrzędnie złożone. Zdania wielokrotnie złożone. Spójność syntaktyczna.	W2, U2

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia semestru jest aktywne uczestniczenie w zajęciach oraz zaliczenie kolokwium. Dopuszczalne są dwie nieobecności. Ocena jest wystawiana na podstawie ocen z kolokwium pisemnych.

Semestr 4

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest aktywne uczestniczenie w zajęciach oraz zaliczenie kolokwium. Dopuszczalne są dwie nieobecności. Egzamin obejmuje treści omawiane na zajęciach w pierwszym i drugim semestrze.

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	5
Przygotowanie do sprawdzianów	5
rozwiązywanie zadań	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5
konsultacje	1
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 56
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	5
rozwiązywanie zadań	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5
przygotowanie do egzaminu	5
uczestnictwo w egzaminie	2
konsultacje	1
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 58
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny / ustny	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
W2	x	
U1	x	x
U2	x	

Nazwa przedmiotu Język staro-cerkiewno-słowiański		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna strukturę i najważniejsze cechy języka staro-cerkiewno-słowiańskiego, rozumie jego znaczenie dla rozwoju poszczególnych języków literackich Słowian; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FUR_K1_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	FUR_K1_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów wykonywać zadane prace, selekcionując informacje i dostosowując je do odpowiedniego zadania.	FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Samogłoski scs i ich pochodzenie.	W1, U1, K1
2.	Historia grup śródgłosowych i nagłosowych typu TorT, orT.	W1, U1, K1
3.	Charakterystyka systemu konsonantycznego.	W1, U1, K1
4.	Pochodzenie spółgłosek palatalnych: palatalizacje i zmiękczenie przez j.	W1, U1, K1
5.	Zmiany w prasłowiańskich grupach spółgłoskowych.	W1, U1, K1

6.	Wybrane zagadnienia z morfologii języka scs: rzeczownik, przymiotnik, czasownik, zaimek, liczebnik.	W1, U1, K1
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne	- frekwencja (maksymalnie 2 nieobecności nieusprawiedliwione), - aktywność na zajęciach, - zaliczanie kolokwii pisemnych i ustnych (każde kolokwium można poprawiać 2 razy), - zaliczenie czytania i tłumaczenia tekstu z kanonu scs, - przygotowanie zadań domowych.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do sprawdzianu	7
przygotowanie do zajęć	5
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	6
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	8
wykonanie ćwiczeń	4
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Ukraińska etnokultura		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Ukraińska etnokultura		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski, Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo, Nauki o kulturze i religii

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	mitologię ukraińską, symbolikę folkloru ukraińskiego, tradycyjną obrzędowość cyklu rodzinnego i kalendarzowego, posiada wiedzę z zakresu ludowej sztuki użytkowej	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W05, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	klasyfikować konkretne utwory folkloru obrzędowego cyklu rodzinnego i kalendarzowego, wyciągać wnioski dotyczące zachowania kultury ludowej, jej oddziaływania na kulturę narodową, interpretować poszczególne przejawy życia kulturalnego Ukrainy	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U09, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	uczestniczenia w ukraińskim życiu kulturalnym	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	1. Słowiańskie wierzenia przedchrześcijańskie. 2. Mitologia ukraińska. Demonologia. 3. Obrzędowość rodzinna (narodziny, wesele, pogrzeb). 4. Obrzędowość kalendarzowa. Cykl zimowy. Pieśni obrzędowe: klasyfikacja, cechy charakterystyczne. 5. Obrzędowość kalendarzowa. Cykl wiosenny. Pieśni obrzędowe: klasyfikacja, cechy charakterystyczne. 6. Obrzędowość kalendarzowa. Cykl letni. Pieśni obrzędowe: klasyfikacja, cechy charakterystyczne. 7. Obrzędowość kalendarzowa. Cykl jesienny. Pieśni obrzędowe: klasyfikacja, cechy charakterystyczne. 8. Inne gatunki folkloru (pieśni, legendy itd.). Paremie ukraińskie. 9. Użytkowa sztuka ludowa.	W1, U1, K1
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę, prezentacja	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest aktywne uczestniczenie w zajęciach, przygotowywanie się do zajęć, przygotowanie jednej prezentacji na wybrany temat oraz zaliczenie końcowego kolokwium pisemnego. Dopuszczalne są dwie nieobecności w semestrze.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	4
przygotowanie do zajęć	8
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	8
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie na ocenę	prezentacja
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Lektorat języka nowożytnego		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim		Profil studiów ogólnoakademicki
Ścieżka Wszystkie		Języki wykładowe Polski
		Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Formy prowadzenia zajęć

Okres Semestr 3	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 4.00
ćwiczenia	60	

Okres Semestr 4	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	Liczba punktów ECTS 4.00
ćwiczenia	60	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego na poziomie B1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Rozwijanie wszystkich sprawności językowych (czytanie, mówienie, pisanie i słuchanie ze zrozumieniem), posługiwania się językiem specjalistycznym z zakresu filologii, kształtowanie umiejętności samodzielnej pracy w zakresie doskonalenia znajomości języka obcego.
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
-----	-------------------	-------------------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma wiedzę w zakresie niezbędnych form i konstrukcji gramatycznych. Rozumie teksty oraz wypowiedzi ustne najczęściej dotyczące życia codziennego, społecznego oraz zawodowego.	FUR_K1_W06, FUR_K1_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student komunikuje się w większości typowych sytuacji z użyciem słownictwa na tematy z zakresu życia codziennego, zawodowego, osobistego, społecznego etc. Opracowuje dłuższe teksty w celu znalezienia niezbędnych informacji. Włącza się do dyskusji na znany sobie temat, pomaga w podtrzymaniu rozmowy lub dyskusji. Pisze teksty prywatne (np. na tematy związane z zainteresowaniami, studiami, pracą zawodową) oraz o charakterze urzędowym (np. list motywacyjny).	FUR_K1_U08, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Dostrzegania podobieństwa i różnicy między własną kulturą a kulturami innych krajów, akceptacji różnorodności w kontaktach międzykulturowych, współpracy w grupie, wykorzystywanie wiedzy o kulturze danego obszaru językowego w szerszym kontekście.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Podróże i transport. Formy czasu teraźniejszego. Czasowniki frazowe. Tematyczne wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
2.	Sport, pasja. Formy czasu przeszłego. Czasowniki frazowe. Tematyczne wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
3.	Praca, biznes, miejsce pracy. Formy czasu przyszłego. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty. CV, list motywacyjny, e-mail.	W1, U1
4.	Prawo i zbrodnia. Strona bierna czasowników. Konstrukcje kauzatywne. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
5.	Środki medialne i formy komunikacji. Czasowniki modalne. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty. Abstrakt artykułu.	W1, U1, K1
6.	Środowisko, problemy klimatyczne. Pytania. Pytania pośrednie. Czasowniki frazowe.	W1, U1, K1
7.	Wpłaty, kredyty, pieniądze. Mowa zależna i niezależna. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
8.	Współczesne miasta. Przymiotniki i przysłówki. Szyk przymiotników w zdaniu. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
9.	Problemy zdrowotne. System ochrony zdrowia. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
10.	Problemy socjalne w społeczeństwie. Tryb przypuszczający. Czasowniki frazowe.	W1, U1, K1
11.	Sztuka. Projekt: sztuka ukraińska, rosyjska oraz białoruska. Grupy nominalne. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
12.	Relacje, ludzie, doświadczenie. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty.	W1, U1, K1
13.	Preferencje i czas wolny. Czasowniki frazowe. Tematyczne idiomy, wyrażenia i zwroty. Reportaż.	W1, U1, K1
14.	Ukraińska, rosyjska, białoruska kultura, literatura, życie społeczne. Artykuły, prezentacje, projekty.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

metoda projektów, Metoda sytuacyjna, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność i aktywność na zajęciach (2 nieobecności w semestrze bez uzasadnienia); wyniki testów, prac domowych; ocena za projekt; wynik testu końcowego zaliczeniowego.

Semestr 4

Metody nauczania:

metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny	Obecność i aktywność na zajęciach (2 nieobecności w semestrze bez uzasadnienia); wyniki testów, prac domowych; ocena za projekt; wynik egzaminu.

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	60
przygotowanie do sprawdzianu	5
przygotowanie do zajęć	30
Przygotowywanie projektów	5
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10
konsultacje	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 115
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	60
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie do egzaminu	10
uczestnictwo w egzaminie	4
przygotowanie projektu	5
konsultacje	4
przygotowanie do sprawdzianu	6
poznanie terminologii obcojęzycznej	6
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 125
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka ukraińskiego II		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski, Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 120		Liczba punktów ECTS 8
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka ukraińskiego na poziomie B1

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii ukraińskiej	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W06, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi czytać ze zrozumieniem fragmenty współczesnej literatury polskiej, tłumaczyć teksty artykułów prasowych, potrafi podjąć i aktywnie uczestniczyć w dyskusji nie tylko na tematy życia codziennego, ale włącznie z tematami specjalistycznymi związanymi z jego zainteresowaniami. Potrafi wygłosić krótki referat przed audytorium i odpowiadać na konkretne zadawane pytania. Umie przedstawić swoje poglądy i brać udział w dyskusji oficjalnej. Zna i potrafi trafnie odczytać współczesne, powszechnie używane idiomy.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U07, FUR_K1_U10, FUR_K1_U11
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	<p>I. TEMATYKA • przedmioty z najbliższego otoczenia • określanie celu i przeznaczenia rzeczy • zakupy, reklama, usługi • stosunki międzyludzkie • edukacja; przyroda • środowisko naturalne • nauka i technika • tradycje • porównywanie, wyrażanie zadowolenia i niezadowolenia, wyrażanie uczuć własnych opisywanie zdrowia • prośba o radę i udzielanie rady • podróżowanie • składanie życzeń, kondolencji, gratulacji • wyrażanie zdziwienia, zaskoczenia • dyskusja, opinia o filmie, książce, recenzowanie, argumentowanie • polityka • religia • obyczaje II. Pisownia i gramatyka: Liczebnik: - pisownia liczebników głównych - odmiana liczebników głównych - odmiana liczebników zbiorowych - połączenie liczebników i rzeczowników - liczebniki porządkowe - liczebniki ułamkowe - odmiana liczebników півтора, півтори - wyrazy метрів три, кілометрів зо два Zaimek: - odmiana: zaimki pytające, nieokreślone, przeczące - zaimki dzierżawcze, pytajno-dzierżawcze, przeczące, określony - zaimki pytający, wskazujący, określony, nieokreślony - zaimki wskazujące - zaimki określone Czasownik: - odmiana: koniugacja I, II i czasowniki grupy archaicznej - czasy: teraźniejszy, przyszły, przeszły - tryby: oznajmujący, przypuszczający, rozkazujący - bezosobowe formy odczasownikowe na -НО, -ТО. - imiesłów przymiotnikowy - imiesłów przysłówkowy - konstrukcje зроблений ким, прочитаний ним. - prefiksy czasownikowe про-, пере- (прочитати - перечитати). Spójniki, przymyki, przysłówki: - konstrukcje ЯКБИ і ЯКЩО - konstrukcje przyczyny: wyrazy z przymkami від, завдяки, через, із, з, з приводу..., з тієї причини... - wyrazy може, мабуть, можливо, здається. - przysłówki: завдовжки, завширшки, заввишки. - konstrukcje це полягає в тому, що..., річ у тому, що... Zdania podrzędne w języku ukraińskim.</p>	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje, występy artystyczne, wyjazdy

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny	Warunki zaliczenia przedmiotu: 1. Zaliczenie (pisanie): - testów sprawdzających określone tematy, - streszczeń ze słuchu, - dyktando, - wypracowania pisemne, - tłumaczenie (tekstów z j.polskiego na j.ukraiński oraz z j. ukraińskiego na polski). 2. Zaliczenie (mówienie): - testów sprawdzających określone tematy, - streszczeń ze słuchu, - tłumaczeń tekstów (przygotowanych samodzielnie), - wierszy na pamięć, - testu semestralnego. 3. Aktywność na zajęciach (m. in. wypowiedzi ustne na zadany temat). 4. Wykonywanie zadań domowych. 5. Samodzielne opracowanie zadanej lektury. 6. Pozytywna ocena z egzaminu.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	120
uczestnictwo w egzaminie	4
przygotowanie do egzaminu	8
przygotowanie do sprawdzianu	8

przygotowanie do zajęć	40
konsultacje	6
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	9
Przygotowanie prac pisemnych	8
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 203
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 120

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia			
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne	prezentacja	egzamin pisemny / ustny
W1	x	x	x	x
U1	x	x	x	x
K1	x	x	x	x

Nazwa przedmiotu Historia języka ukraińskiego I		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczone zajęcia: język staro-cerkiewno-słowiański, konwersatorium, semestr 3.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami z zakresu fonetyki języka staroruskiego i staroukraińskiego.
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna i rozumie/ student ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka ukraińskiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka ukraińskiego.	FUR_K1_W02
W2	Student zna i rozumie/ student ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	FUR_K1_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i ukraińskojęzycznych.	FUR_K1_U03
U2	Student potrafi/ student posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii.	FUR_K1_U05

Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do/ student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności.	FUR_K1_K01
K2	Student jest gotów do/ student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Fonetyka języka staroruskiego i staroukraińskiego: rozwój jerów, jery napięte, skutki zaniku jerów w pozycji słabej, samogłoski wstawne, samogłoski ruchome, ikawizm (realizacja samogłoski jat', samogłoski [o], [e] w sylabie nowozamkniętej), unifikacja, stwardnienie spółgłosek.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	frekwencja (dopuszczalne 2 nieobecności), aktywność na zajęciach, przygotowywanie prac domowych, zaliczenie 2 kolokwium pisemnych

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
Przygotowanie do sprawdzianów	10
przygotowanie do zajęć	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Lektorat języka rosyjskiego A1		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90	Liczba punktów ECTS 6	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak wymagań

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniosłowiańskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W06, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student powinien porozumiewać się w prostych czynnościach dnia codziennego. Wie jak się przedstawić, zadać proste pytanie i odpowiedzieć na nie. Zna podstawowe zwroty grzecznościowe, potrafi wyrazić nieskomplikowaną prośbę, życzenie, zwrócić się o pomoc. Rozumie treści wypowiedzi związane tematycznie z typowymi sprawami na uczelni. W prosty sposób umie opowiedzieć o sobie, swoich zainteresowaniach, wolnym czasie.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U05, FUR_K1_U06, FUR_K1_U08
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	TEMATYKA • przedstawianie się • nawiązywanie kontaktu, pytanie i wyrażanie samopoczucia • zadawanie pytań • określanie cech osób • pytania o podstawowe informacje, adres, numer telefonu, narodowość, pochodzenie, wiek, zawód i zajęcie • wyrażanie upodobania, relacji czasowych • części dnia, godziny, dni tygodnia • czynności dnia codziennego • opis wyglądu • zainteresowania, hobby, wolny czas • zakupy • jedzenie i picie	W1, U1, K1
2.	GRAMATYKA • liczba i rodzaj gramatyczny • mianownik liczby pojedynczej rzeczowników i przymiotników • czasownik w bezokoliczniku • zaimki osobowe • rzeczownik • czas teraźniejszy, przeszły, przyszły • odmiana czasowników • przymiotniki i przysłówki • przyimki • pytania i przeczenia • liczebniki • zaimki	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

inscenizacja, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie, egzamin pisemny / ustny	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest - regularne uczestnictwo w zajęciach - dopuszczalne są 2 nieuzasadnione nieobecności. - kolokwia pisemne i ustne - pisemne prace domowe

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	90
uczestnictwo w egzaminie	2
przygotowanie do egzaminu	6
przygotowanie do ćwiczeń	6
przygotowanie do zajęć	30
konsultacje	4
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	8
wykonanie ćwiczeń	10
Przygotowanie prac pisemnych	8
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5
Przygotowanie do sprawdzianów	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 174

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90
-----------------------------------	----------------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie	egzamin pisemny / ustny
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka ukraińskiego III.		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 120		Liczba punktów ECTS 8
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania wstępne: - umiejętność używania języka w sposób pozwalający na prowadzenie rozmowy i porozumiewanie się z rodzinnymi użytkownikami języka - rozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w wypowiedziach, które dotyczą znanych jej spraw (geografia, święta i tradycje, edukacja, obyczaje, wiedza o Ukrainie, sport, znane osobowości) - znajomość i umiejętność użycia słownictwa - umiejętność sformułowania wypowiedzi ustnej i pisemnej na temat własnego doświadczenia, zdarzenia, swoich marzeń

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	kompetencje językowo-komunikacyjne związane z tematami życia współczesnego, poprawność językowa, intonacja i akcent, stylistyka wypowiedzi ustnej i pisemnej, rozszerzona wiedza tematyczno-leksykalna i leksykalno-gramatyczna
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	- język ukraiński w sposób pozwalający na prowadzenie rozmowy i porozumiewanie się z rodzinnymi użytkownikami języka - znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w wypowiedziach, które dotyczą znanych jej spraw (geografia, święta i tradycje, edukacja, obyczaje, wiedza o Ukrainie, sport, znane osobowości) - znajomość i umiejętność użycia słownictwa - umie sformułować wypowiedz ustną i pisemną na temat własnego doświadczenia, zdarzenia, swoich marzeń	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W05, FUR_K1_W06

W2	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii ukraińskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W06, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09
W3	Absolwent zna i rozumie student ma ogólną, uporządkowaną wiedzę z zakresu gramatyki współczesnego języka ukraińskiego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W05, FUR_K1_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student mówi po ukraińsku z naturalną swobodą we wszystkich rodzajach kontaktów prywatnych i zawodowych. Potrafi tworzyć ciekawe i oryginalne wypowiedzi ustne i pisemne nacechowane indywidualnym językiem w stylu oficjalnym i nieoficjalnym. Biegłe stosuje wyrażenia i zwroty powszechnie używane we współczesnym języku ukraińskim, w prasie i literaturze.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U05, FUR_K1_U06, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tematy konwersacyjne Modul 1. Człowiek a społeczeństwo. - Tolerancja. Mniejszości - Polityka. Stosunek do polityki - Unia Europejska- plusy i minusy Modul 2. Oświata - Znani Ukraińcy na UJ, w Krakowie ... - Uniwersytety ... Drohobycz... - Nobliści a Ukraińcy - Wynalazcy i wynalazki Modul 3. Sztuka i kultura - Malarze, kompozytorzy, soliści ukraińscy Modul 4. Zdrowie - Stosunek do zdrowia. - Śmiech to zdrowie - Sport - medyczna terminologia na co dzień - wegetarianie Modul 5. Tradycje są wieczne - Welesowa noc a Halloween - I znowu Święta Modul 6. Skarby Ukrainy - Katedry, zabytki - Podróż na Ukrainę	W1, W2, W3, U1, K1
2.	Tematy ortograficzne i gramatyczne 1. Rzeczownik: - Trudności w określeniu rodzaju rzeczowników - Podwojenie spółgłosek w słowach obcego pochodzenia - Akcentowanie rzeczowników - Trudności w odmianach rzeczowników, w wołaczach - Zmiana spółgłosek przy odmianach - Osobliwości odmian nazwisk ukraińskich - Tworzenie imion i po ojcu kobiet i mężczyzn - Zlecenia językowe wykorzystania wybranych rzeczowników 2. Przymiotnik: - Trudności w rozgraniczeniu przymiotników twardestwa i miękkość - Stopniowanie przymiotników - Właściwości tworzenia form przymiotników dzierżawczych - Tworzenie przymiotników względnych - Zlecenia językowe wykorzystania wybranych przymiotników 3. Liczebnik: - Zlecenia językowe wykorzystania wybranych liczebników - Trudności uzgodnienia rzeczowników i liczebników - Odmiana liczebników głównych, zbiorowych, ułamkowych - Liczebniki dla określenia czasu	W1, W2, W3, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

inscenizacja, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje, występy artystyczne, wyjazdy

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, zaliczenie	Zaliczenie: - obecność i aktywność na zajęciach (dozwolone 3 nieobecności bez usprawiedliwienia) - prace pisemne (dyktando, streszczenie, kolokwium, wypracowania) - lektura dla samodzielnego opracowania - tłumaczenie tekstu z języka polskiego na ukraiński (ustnie)

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	120
uczestnictwo w egzaminie	4
przygotowanie do ćwiczeń	10
przygotowanie do sprawdzianu	10
przygotowanie do zajęć	50
poznanie terminologii obcojęzycznej	5
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	10
konsultacje	4
przygotowanie do testu zaliczeniowego	5
przygotowanie do egzaminu	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 233
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 120

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia			
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne	prezentacja	zaliczenie
W1	x	x	x	x
W2	x	x	x	x
W3	x	x	x	x
U1	x	x	x	x
K1	x	x	x	x

Nazwa przedmiotu Historia literatury ukraińskiej III		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Historia literatury ukraińskiej III		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski, Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Formy prowadzenia zajęć

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 5	zaliczenie	4.00
wykład	30	
ćwiczenia	30	

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 6	egzamin	4.00
wykład	30	
ćwiczenia	30	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student ma uporządkowaną wiedzą na temat literatury ukraińskiej I połowy XX w.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W04, FUR_K1_W05, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	student posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim i ukraińskim o charakterze ogólnym, odnoszących się do różnych dziedzin życia, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U05, FUR_K1_U10, FUR_K1_U11, FUR_K1_U12, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji semiolingwistycznej.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. 1918-1939: literatura ukraińska a modernizacja i urbanizacja. 2. Literatura Galicji a literatura Naddnieprza. 3. Teatr Ł. Kurbasa i dramaturgia lat 20-30. Ukrainizacja i jej skutki. 4. Wielka dyskusja literacka 1925-1928. 5. Emigracja: kolejne etapy, działalność literacka, związki z literaturą krajową. 6. Literatura ukraińska a II wojna światowa. 7. Socrealizm w literaturze ukraińskiej. 8. Okres 1956-2000. „Szesydesiatnyky-dewianostnyky” jako zjawiska estetyczno-epistemologiczne. „Kijowska szkoła poezji” i „grupa nowojorska”. 9. Tragiczny stoicyzm lat 70-tych. Poetyczne widzenie świata i proza dziwów. Ukraińska powieść historyczna. 10. Strategia „sprawiedliwości historycznej” w literaturze lat 80-90. 11. Dramaturgia lat 60-90 i syndrom „adramatyzmu”. 12. Ukraiński postmodernizm, wielowariantowość jego modeli. 13. Ukraińskie czasopiśmiennictwo lat 60-90-tych jako przejaw myślenia alternatywnego. 14. Polsko-ukraińskie związki literackie drugiej połowy XX wieku.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie pisemne	Formy oceny: samodzielna wypowiedź na dany temat, dwa pisemne kolokwia w semestrze, pisemna praca semestralna lub referat formy zaliczenia: egzamin pisemny po 2 semestrze; Obecność na wykładach nieobowiązkowa; obecność i aktywność na ćwiczeniach obowiązkowa. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, przygotowanie prezentacji multimedialnej dotyczącej tematyki zajęć, zaliczenie testu końcowego oraz pracy semestralnej.
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	Formy oceny: samodzielna wypowiedź na dany temat, dwa pisemne kolokwia w semestrze, pisemna praca semestralna lub referat formy zaliczenia: egzamin pisemny po 2 semestrze; Obecność na wykładach nieobowiązkowa; obecność i aktywność na ćwiczeniach obowiązkowa. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, przygotowanie prezentacji multimedialnej dotyczącej tematyki zajęć, zaliczenie testu końcowego oraz pracy semestralnej.

Semestr 6

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Formy oceny: samodzielna wypowiedź na dany temat, dwa pisemne kolokwia w semestrze, pisemna praca semestralna lub referat formy zaliczenia: egzamin pisemny po 2 semestrze; Obecność na wykładach nieobowiązkowa; obecność i aktywność na ćwiczeniach obowiązkowa. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, przygotowanie prezentacji multimedialnej dotyczącej tematyki zajęć, zaliczenie testu końcowego oraz pracy semestralnej.
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	Formy oceny: samodzielna wypowiedź na dany temat, dwa pisemne kolokwia w semestrze, pisemna praca semestralna lub referat formy zaliczenia: egzamin pisemny po 2 semestrze; Obecność na wykładach nieobowiązkowa; obecność i aktywność na ćwiczeniach obowiązkowa. Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach, aktywność, systematyczna lektura obowiązkowych tekstów, przygotowanie prezentacji multimedialnej dotyczącej tematyki zajęć, zaliczenie testu końcowego oraz pracy semestralnej.

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30

ćwiczenia	30
przygotowanie do egzaminu	30
przygotowanie do ćwiczeń	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	zaliczenie pisemne
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Historia języka ukraińskiego II		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 2
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie zajęć: historia języka ukraińskiego I

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami z zakresu morfologii języka staroruskiego i staroukraińskiego.
C2	Zapoznanie studentów z historią literackiego języka ukraińskiego: zabytkami piśmiennictwa, historią kodyfikacji języka, ustalaniem systemu ortograficznego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna i rozumie/ student ma uporządkowaną wiedzę o strukturze współczesnego języka ukraińskiego oraz podstawowe informacje z zakresu historii języka ukraińskiego.	FUR_K1_W02
W2	Student zna i rozumie/ student ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	FUR_K1_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko- i ukraińskojęzycznych.	FUR_K1_U03

U2	Student potrafi/ student posiada podstawową umiejętność posługiwania się pojęciami i metodami badawczymi z zakresu subdyscyplin filologii.	FUR_K1_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do/ student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności.	FUR_K1_K01
K2	Student jest gotów do/ student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FUR_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Fleksja odmiennych części mowy w ujęciu historycznym; rozwój kategorii fleksyjnych odmiennych części mowy. Formy nieodmienne czasownika: infinitivus, supinum. Imiesłowy. Czasowniki nieregularne.	W1, W2, U1, U2, K1, K2
2.	Język literacki Rusi Kijowskiej (jego stosunek do potocznego języka mówionego). Prace nad kodyfikacją tradycyjnej odmianki języka literackiego na Rusi Zachodniej (a szczególnie na Ukrainie) w XVI i XVII w. Szkolnictwo na ziemiach ukraińskich i jego rola w kształtowaniu się języka literackiego (języków literackich). Wpływ rozwoju druckarstwa na kształt języka literackiego. Tzw. prosta mowa: jej początki, rozwój i zanik. Zakres funkcjonowania ukraińskiego języka literackiego od końca XVII do początków XIX w. Sytuacja językowa na ziemiach wchodzących w skład imperium rosyjskiego i na obszarze pozostającym pod władzą Habsburgów. Twórcy nowożytnego języka literackiego na Ukrainie. XIX-wieczne dyskusje dotyczące statusu języka ukraińskiego i poglądy na temat dróg rozwoju ukraińskiego języka literackiego. Kształtowanie się współczesnego (koniec XIX - pocz. XX w.) ogólnoukraińskiego języka literackiego. Polityka rusyfikacji w czasach Ukrainy radzieckiej. XIX- i XX-wieczne gramatyki, ważniejsze prace leksykograficzne, projekty zasad pisowni.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	frekwencja (dopuszczalne 2 nieobecności), aktywność na zajęciach, przygotowywanie prac domowych, zaliczenie 3 kolokwium pisemnych

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do ćwiczeń	10
przygotowanie do sprawdzianu	15

analiza źródeł historycznych	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Translatoryka		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Translatoryka		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski, Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo, Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka ukraińskiego na poziomie średniozaawansowanym.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma podstawową wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w subdyscyplinach filologii.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02, FUR_K1_W04
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym w języku ukraińskim.	FUR_K1_U02, FUR_K1_U06, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student ma świadomość zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego dokształcania się; ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji semiolingwistycznej;	FUR_K1_K01, FUR_K1_K02, FUR_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
-----	-------------------	-----------------------------------

1.	Pole manewru tłumacza i chwytów techniki przekładowej. Specyfika tłumaczenia literackiego. Przekład a komparatystyka. Tłumaczenie w ramach języków pokrewnych. Ułatwienia i pułapki. Kulturoznawstwo a przekład. Realia, koloryt miejscowy i historyczny. Metody analizy, interpretacji i wartościowania tłumaczeń.	W1, U1, K1
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, projekt	Warunkiem uzyskania zaliczenia ćwiczeń jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność), aktywny w nich udział (wykonywanie zadań, prac domowych, dyskusja). Podstawą zaliczenia przedmiotu jest pisemna praca zaliczeniowa - projekt.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	15
przygotowanie projektu	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę	projekt
W1	x	x	x
U1	x	x	x
K1	x	x	x

Nazwa przedmiotu Język prawa i biznesu		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Język prawa i biznesu		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Formy prowadzenia zajęć

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.00
ćwiczenia	30	

Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 2.00
ćwiczenia	30	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka ukraińskiego na poziomie średniozaawansowanym.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kształcenia jest opanowanie przez studenta współczesnego języka ukraińskiego w zakresie stosunków ekonomicznych, uzyskanie znajomości leksyki i składni biznesowej w mowie i w piśmie na podstawowym zakresie funkcjonowania.
----	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
-----	-------------------	-------------------------------

Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna ukraiński język prawa i biznesu w zakresie stosunków prawnych i ekonomicznych na poziomie średniozaawansowanym.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student ma umiejętności językowe w zakresie języka ukraińskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami określonymi w Europejskim Systemie Opisu Kształcenia Językowego.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03, FUR_K1_U05, FUR_K1_U06
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student ma świadomość wagi zdobywania i doskonalenia swojej kompetencji językowej, zakresu swojej wiedzy i posiadanych umiejętności oraz uznaje potrzebę ciągłego doskonalenia się.	FUR_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Język ukraiński w sferze urzędowej i ekonomicznej (biznesowej). Prezentacja firmy. Negocjacje biznesowe. Negocjowanie kontraktu. Podpisanie kontraktu. Marketing w firmie. Reklama w biznesie. Terminologia prawnicza i ekonomiczna. Formy typowych ukraińskich dokumentów.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

dyskusja, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia ćwiczeń jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność) oraz aktywny w nich udział (wykonywanie zadań, dyskusja). Podstawą do uzyskania zaliczenia i wystawienia oceny jest pisemne kolokwium zaliczeniowe na koniec 5 semestru.

Semestr 6

Metody nauczania:

analiza tekstów, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia ćwiczeń jest uczestnictwo w zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność) oraz aktywny w nich udział (wykonywanie zadań, dyskusja). Podstawą do uzyskania zaliczenia i wystawienia oceny jest pisemne kolokwium zaliczeniowe na koniec 6 semestru.

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do ćwiczeń	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do ćwiczeń	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Lektorat języka rosyjskiego B1		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Rosyjski	Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Formy prowadzenia zajęć

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 5	zaliczenie	6.00
ćwiczenia	90	

Okres	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się	Liczba punktów ECTS
Semestr 6	egzamin	4.00
ćwiczenia	60	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Umiejętności językowe w zakresie języka rosyjskiego na poziomie A1

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	posiada umiejętności językowe na poziomie A2, B1 w zakresie języka rosyjskiego	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W05, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	Student potrafi rozmawiać na tematy dotyczące sytuacji dnia codziennego, umie prowadzić prostą konwersację na znane mu tematy ogólne, potrafi opisać wydarzenia z przeszłości, krótko uzasadnić własny pogląd na znany mu temat. Umie posługiwać się poprawnie odmianą języka oficjalnego i nieoficjalnego odpowiednio do sytuacji. Samodzielnie radzi sobie w różnych sytuacjach związanych z podróżowaniem, potrafi opisać swoje wrażenia. Wie jak kontrolować rozmowę, w tym telefoniczną. Czyta ze zrozumieniem teksty informacyjne związane z życiem codziennym.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U06, FUR_K1_U07, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tematy konwersacyjno-gramatyczne • opis cech wyglądu i charakteru; • porównywanie i wyrażanie opinii na konkretny temat; • usługi; przedstawianie i opisywanie sytuacji z przeszłości; • wyrażanie uczuć; • mówienie o przyszłości, planach; • wyrażanie warunku, swoich preferencji; • opis życia na wsi i w mieście; • opisywanie środowiska naturalnego; • wyrażanie życzenia ,oczekiwania; • opisywanie związków uczuciowych. «Расскажи мне о себе», «Семья», «Дом», «Квартира», «Мой день», «Город», «В магазине», «Транспорт», «В ресторане», «Портрет», «Театр», «Кино», «Профессия», «Образование», «Традиции», «Обычаи», «Праздники», «Спорт», «Люди», "СМИ"	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

inscenizacja, gra dydaktyczna, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, prezentacja	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest - regularne uczestnictwo w zajęciach - dopuszczalne są 2+2(1-2 semestr) nieuzasadnione nieobecności. - kolokwia pisemne i ustne - pisemne prace domowe

Semestr 6

Metody nauczania:

inscenizacja, dyskusja, gra dydaktyczna, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie, egzamin pisemny / ustny	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest - regularne uczestnictwo w zajęciach - dopuszczalne są 2+2 (1-2 semestr) nieuzasadnione nieobecności. - kolokwia pisemne i ustne - pisemne prace domowe

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	90
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	8
Przygotowanie prac pisemnych	8
konsultacje	6
wykonanie ćwiczeń	10
przygotowanie do ćwiczeń	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 162
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	60
uczestnictwo w egzaminie	3
przygotowanie do egzaminu	10
przygotowanie do zajęć	15
konsultacje	6
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	8
wykonanie ćwiczeń	6
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 108
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia				
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę	prezentacja	zaliczenie	egzamin pisemny / ustny
W1	x	x	x	x	x
U1	x	x	x	x	x
K1	x	x	x	x	x

Nazwa przedmiotu Seminarium licencjackie - językoznawcze		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 7	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczone przedmioty kierunkowe językoznawcze na pierwszych dwóch latach studiów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student zna i rozumie najważniejsze podobieństwa i różnice w systemie języka polskiego i ukraińskiego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi wyszukiwać i analizować źródła niezbędne do sformułowania tematu i przygotowania pracy licencjackiej.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotów wykonywać zadane prace, selekcjonując informacje i dostosowując je do odpowiedniego zadania.	FUR_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przygotowanie studentów do wyboru i opracowania tematu pracy licencjackiej.	W1, U1, K1
2.	Omówienie wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa konfrontatywnego.	W1, U1, K1
3.	Wybrane zagadnienia z zakresu polsko-ukraińskich kontaktów językowych.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

seminarium, wykład konwersatoryjny, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	prezentacja, zaliczenie	1. Obecność na zajęciach. 2. Ustalenie tematu i planu pracy licencjackiej. 3. Zebranie literatury przedmiotu i materiału badawczego. 4. Aktywne uczestnictwo w zajęciach seminaryjnych: -bieżące konsultacje z promotorem - prezentacja badanego problemu na zajęciach.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
przygotowanie projektu	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	20
przygotowanie do zajęć	15
przeprowadzenie badań empirycznych	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie referatu	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 175
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	prezentacja	zaliczenie
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Seminarium licencjackie - literaturoznawcze		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Formy prowadzenia zajęć

Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 7.00
seminarium	30	
Okres Semestr 6	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	Liczba punktów ECTS 10.00
seminarium	30	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w literaturoznawstwie. Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich, podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego. Ma również uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniosłowiańskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W04, FUR_K1_W08, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi przygotować w języku ukraińskim oraz polskim typowe prace pisemne, umie również wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując źródła polskie i obcojęzyczne. Potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne, a pod kierunkiem opiekuna naukowego - formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii ukraińskiej.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U03, FUR_K1_U09, FUR_K1_U11
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		

K1	Student jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych; rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FUR_K1_K01, FUR_K1_K04
----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ruś / Ukraina. Nowożytna literatura ukraińska wobec dawnej tradycji.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Semestr 5

Metody nauczania:

seminarium, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	wyniki badań, esej, prezentacja	Przygotowanie konspektu pracy licencjackiej (koncepcja, struktura, bibliografia]. Prezentacja ustna na temat zagadnienia związanego z tematem pracy. Napisanie recenzji pracy naukowej z zakresu filologii ukraińskiej.

Semestr 6

Metody nauczania:

seminarium, wykład konwersatoryjny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	wyniki badań	Oddanie ukończonej pracy licencjackiej.

Bilans punktów ECTS

Semestr 5

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
przeprowadzenie badań literaturowych	60
przygotowanie referatu	15
przygotowanie do zajęć	15

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
przygotowanie eseju	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 6

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
przygotowanie do zajęć	15
przygotowanie pracy dyplomowej	240
przygotowanie do egzaminu	58
uczestnictwo w egzaminie	2
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 345
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	wyniki badań	esej	prezentacja
W1	x	x	x
U1	x	x	x
K1	x		

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka ukraińskiego III		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90		Liczba punktów ECTS 6
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

- umiejętność używania języka w sposób pozwalający na prowadzenie rozmowy i porozumiewanie się z rodzinnymi użytkownikami języka - rozumieć znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w wypowiedziach, które dotyczą znanych jej spraw (geografia, święta i tradycje, edukacja, obyczaje, wiedza o Ukrainie, sport, znane osobowości) - znajomość i umiejętność użycia słownictwa - umiejętność sformułowania wypowiedzi ustnej i pisemnej na temat własnego doświadczenia, zdarzenia, swoich marzeń

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	kompetencje językowo-komunikacyjne związane z tematami życia współczesnego, poprawność językowa, intonacja i akcent
----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	- język ukraiński w sposób pozwalający na prowadzenie rozmowy i porozumiewanie się z rodzinnymi użytkownikami języka - znaczenie głównych wątków przekazu zawartego w wypowiedziach, które dotyczą znanych jej spraw (geografia, święta i tradycje, edukacja, obyczaje, wiedza o Ukrainie, sport, znane osobowości) - znajomość i umiejętność użycia słownictwa - umie sformułować wypowiedz ustną i pisemną na temat własnego doświadczenia, zdarzenia, swoich marzeń	FUR_K1_W01, FUR_K1_W03, FUR_K1_W05, FUR_K1_W06
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	Student mówi po ukraińsku z naturalną swobodą we wszystkich rodzajach kontaktów prywatnych i zawodowych. Potrafi tworzyć ciekawe i oryginalne wypowiedzi ustne i pisemne nacechowane indywidualnym językiem w stylu oficjalnym i nieoficjalnym. Biegłe stosuje wyrażenia i zwroty powszechnie używane we współczesnym języku ukraińskim, w prasie i literaturze.	FUR_K1_U01, FUR_K1_U02, FUR_K1_U05, FUR_K1_U06, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do uczestniczenia w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FUR_K1_K02, FUR_K1_K03, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tematy konwersacyjne c.d. Moduł 7. Jedzenie - Gastronomiczna mapa Ukrainy - Dania tradycyjne różnych Państw - Witaminy Moduł 8. Moda - Ewolucja piękna - Salon Piękności Moduł 9. Kino - Festiwale Kina - Ukraina, Polska, świat - Współczesne kino Ukraińskie Moduł 10. Handel - Ewolucja reklamy - Zniżki. Jak nie zbankrutować - Pieniądze Państw Moduł 11. Ekologia - Czarnobyl... - Problemy ekologiczne Moduł 12. Współczesne technologie - Środki masowego przekazu - Technologie przyszłości - Język IT	W1, U1, K1
2.	Tematy ortograficzne i gramatyczne c.d. 4. Zaimek: - Trudności w odmianach zaimków - Używanie zaimków 5. Przysłówek: - Zlecenia językowe wykorzystania wybranych przysłówków - Pisownia przysłówków 6. Czasownik: - Trudności w określaniu koniugacji - Trudności z sufiksami -ирува-, -ирува- - Szczególnie o odmianach czasowników grupy archaicznej - Tryb rozkazujący - Zlecenia językowe wykorzystania wybranych czasowników 7. Imięstów przymiotnikowy: - Imięstów przymiotnikowy czynny, czas teraźniejszy - Przymiotniki odczasownikowe - Imięstów przymiotnikowy czynny, czas przeszły - Imięstów przymiotnikowy bierny - Zlecenia językowe wykorzystania wybranych imięstów 8. Imięstów przysłówkowy: - Zlecenia językowe wykorzystania wybranych imięstów 9. Przyimki: - Zlecenia językowe wykorzystania wybranych przyimków - Pisownia przyimków 10. Spójniki: - Zlecenia językowe wykorzystania wybranych spójników - Pisownia spójników 11. Leksykologia: - Homonimy, antonimy, synonimy, paronimy - Nienormatywna leksyka	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

Metoda sytuacyjna, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, prezentacja, egzamin pisemny / ustny	Zaliczenie: - obecność i aktywność na zajęciach (dozwolone 3 nieobecności bez usprawiedliwienia) - prace pisemne (dyktando, streszczenie, kolokwium, wypracowania) - lektura dla samodzielnego opracowania - tłumaczenie tekstu z języka polskiego na ukraiński (ustnie) - egzamin ustny i pisemny

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	90
przygotowanie prezentacji multimedialnej	4
uczestnictwo w egzaminie	5
przygotowanie do sprawdzianu	6
poznanie terminologii obcojęzycznej	4
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	11
przygotowanie do testu zaliczeniowego	10
konsultacje	4
wykonanie ćwiczeń	6
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia			
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne	prezentacja	egzamin pisemny / ustny
W1	x	x	x	x
U1	x	x	x	x
K1	x	x	x	x

Nazwa przedmiotu Język ukraiński w perspektywie porównawczej		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Język ukraiński w perspektywie porównawczej		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Ukraiński	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	założenia językoznawstwa porównawczego; podstawowe pojęcia z zakresu językoznawstwa konfrontatywnego; miejsce i znaczenie językoznawstwa konfrontatywnego w systemie dziedzin językoznawczych. Student ma podstawową wiedzę o różnicach pomiędzy systemami gramatycznymi języka polskiego i ukraińskiego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W06, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	przeprowadzić analizę konfrontacyjną na wszystkich poziomach języka (fonetyka, słowotwórstwo, morfologia, składnia, leksyka); umie analizować i klasyfikować błędy będące rezultatem interferencji.	FUR_K1_U02, FUR_K1_U03, FUR_K1_U10, FUR_K1_U13

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do gramatyki kontrastywnej. Analiza konfrontacyjna systemów języka polskiego i ukraińskiego. W trakcie zajęć omawiane są różnice i zbieżności w systemie fonetycznym, morfologicznym, składniowym i leksykalnym języka oraz doskonalona umiejętność unikania błędów będących rezultatem interferencji.	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Zaliczenie jest stawiane na podstawie obecności (dopuszczalne są dwie nieobecności) oraz zaliczenia dwóch kolokwίων pisemnych. Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie ocen z kolokwίων. Punktacja testów: 60% -70% dostateczny, 71%-79% +dostateczny, 80%-85% dobry, 86%-90% +dobry, 90%-100% bardzo dobry.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do sprawdzianu	5
przygotowanie do zajęć	5
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	5
wykonanie ćwiczeń	10
konsultacje	1
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 56
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x

Nazwa przedmiotu Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Rosyjski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z gramatyką funkcjonalną języka rosyjskiego
----	------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii wschodniosłowiańskich. Absolwent zna i rozumie student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii ukraińskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych. Absolwent zna i rozumie student ma uporządkowaną wiedzę z zakresu wybranych zagadnień szczegółowych filologii wschodniosłowiańskiej.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W07, FUR_K1_W09
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	Absolwent potrafi student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy. Absolwent potrafi student potrafi wykorzystywać ogólną wiedzę filologiczną i ogólną wiedzę z zakresu dyscyplin pokrewnych do zadań związanych ze studiowaniem zagadnień szczegółowych.	FUR_K1_U05, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Absolwent jest gotów do student jest gotów selekcjonować informacje i uwzględniać ich znaczenie dla rozwiązania poszczególnych zadań analitycznych i badawczych.	FUR_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Fonetyka współczesnego języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym. Relacje pomiędzy fonetyką a grafiką.	W1, U1, K1
2.	System słowotwórczy współczesnego języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym.	W1, U1, K1
3.	Funkcje semantyczne i składniowe kategorii wszystkich części mowy języka rosyjskiego.	W1, U1, K1
4.	Funkcje niesamodzielnych części mowy.	W1, U1, K1
5.	Składnia współczesnego języka rosyjskiego w ujęciu funkcjonalnym.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkami zaliczenia przedmiotu są: regularne i aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszcza się dwie nieusprawiedliwione nieobecności), pozytywne wyniki z pisemnych kolokwium częściowych oraz pozytywny wynik z pisemnego kolokwium końcowego na min. 70%.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	5
przygotowanie do sprawdzianu	10
wykonanie ćwiczeń	5
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	10

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Ochrona własności intelektualnej		
Klasyfikacja ISCED 0421 Prawo	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 6	Liczba punktów ECTS 1	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki prawne

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada ogólną wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego), ze szczególnym uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania zawodu filologa, tłumacza, prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku (np. cytaty).
----	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym (w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne)	FUR_K1_W08
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu)	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U13
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej	FUR_K1_K02, FUR_K1_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1
2.	1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń 2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; utwory pracownicze) 3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenia praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu) 4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytaty, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny) 5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych)	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	6
analiza orzecznictwa	4
analiza aktów normatywnych	5
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	4
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 29
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 6

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Seminarium licencjackie - językoznawcze		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia ukraińska z językiem rosyjskim	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 10	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczenie seminarium w semestrze 5.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	podobieństwa i różnice w systemie języka polskiego i ukraińskiego.	FUR_K1_W01, FUR_K1_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	wyszukiwać i analizować źródła niezbędne do sformułowania tematu i przygotowania pracy licencjackiej. Potrafi napisać pracę licencjacką.	FUR_K1_U03, FUR_K1_U04, FUR_K1_U11
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotów wykonywać zadane prace, selekcjonując informacje i dostosowując je do odpowiedniego zadania.	FUR_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane zagadnienia z zakresu polsko-ukraińskich kontaktów językowych.	W1, U1, K1
2.	Prezentacja i dyskusja nad projektami prac licencjackich uczestników seminarium.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

seminarium, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	wyniki badań, prezentacja	Przygotowanie pracy licencjackiej, spełniającej kryteria stawiane tego typu opracowaniom.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
przygotowanie pracy dyplomowej	100
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
konsultacje	10
analiza i przygotowanie danych	20
przeprowadzenie badań empirycznych	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 250
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	wyniki badań	prezentacja
W1	x	x
U1	x	x
K1	x	x