



UNIwersytet
JAGIELLOŃSKI
W KRAKOWIE

Program studiów

Wydział:	Wydział Filologiczny
Kierunek:	filologia klasyczna
Poziom kształcenia:	drugiego stopnia
Forma kształcenia:	studia stacjonarne
Rok akademicki:	2019/20

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	5
Program	6
Efekty uczenia się	8
Plany studiów	10
Sylabusy	15

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	filologia klasyczna
Poziom:	drugiego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia stacjonarne
Język studiów:	polski

Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Literaturoznawstwo	68,3%
Językoznawstwo	27,9%
Archeologia	1,7%
Historia	1,7%
Nauki prawne	0,4%

Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

Charakterystyka kierunku

Stacjonarne studia II stopnia na kierunku filologia klasyczna umożliwiają zdobycie pogłębionej wiedzy o językach, literaturach i kulturach starożytnej Grecji i Rzymu oraz ich kontynuacjach i dalszym rozwoju w epokach późniejszych. Umożliwiają pogłębienie wiedzy teoretycznej i doskonalenie umiejętności w obrębie dyscyplin językoznawstwo i literaturoznawstwo, a także, w zależności od wybranego modułu specjalizacyjnego, wykształcenie kompetencji językowych w zakresie dwóch języków starożytnych lub języka nowogreckiego oraz uzyskanie wiedzy dotyczącej literatury i kultury antyku grecko-rzymskiego, kontekstów kulturowych oraz recepcji antyku w epokach późniejszych, wiedzy o literaturze i kulturze Grecji, od epoki bizantyjskiej do czasów współczesnych. Studia przygotowują do podjęcia aktywności zawodowej w instytucjach związanych z obszarem kultury i edukacji, a także do kontynuacji kształcenia na studiach III stopnia w dyscyplinie literaturoznawstwa lub językoznawstwa oraz studiów podyplomowych. Na Uniwersytecie Jagiellońskim filologia klasyczna jest jedynym kierunkiem oferującym tego typu kształcenie.

Koncepcja kształcenia

Kształcenie na kierunku filologia klasyczna wpisuje się w strategię rozwoju UJ na lata 2014-2020, realizowane jest w oparciu o prowadzone w IFK, a cenione w międzynarodowym środowisku naukowym badania nad językami i literaturami antyku grecko-rzymskiego w ich kontekście historycznym i kulturowym, a także językowi, literaturze i kulturze Grecji od czasów bizantyjskich do współczesnych. W koncepcji kształcenia uwzględniono zarówno ogromną tradycję studiów filologii klasycznej, jak i aktualny stan wiedzy oraz potrzeby społeczne, kulturowe i gospodarcze związane ze znaczeniem tradycji klasycznej dla kultury polskiej oraz ze stale wzrastającą rolą kontaktów z krajami wywodzącymi się bezpośrednio z tradycji

śródmiedziemorskich. Koncepcja ta zapewnia zdobycie przez absolwentów wysokich kompetencji o charakterze teoretycznym i praktycznym zgodnie z założonymi efektami uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Zrealizowanie tych założeń powiązane jest z doбором odpowiednich, uwzględniających postępy badań nad starożytnością treści kształcenia i stosownych metod dydaktycznych. Studia umożliwiają rozwój indywidualnych humanistycznych zainteresowań, do czego przyczynia się konstrukcja programu oferującego wybór ścieżki programowej. Kształcenie na kierunku filologia klasyczna ma na celu również, zgodnie z misją Uczelni, rozwijanie wrażliwości i otwartości na nieznaną przy zachowaniu szacunku dla tradycji kulturowej

Cele kształcenia

wykształcenie kompetencji językowych odpowiednich do poziomu studiów

przekazanie pogłębionej wiedzy o strukturze języka łacińskiego i greckiego lub języka nowogreckiego jako kontynuacji linii rozwojowej języka greckiego

przekazanie pogłębionej wiedzy o wybranych aspektach rozwoju literatury i kultury łacińsko- i greckojęzycznej oraz jej recepcji

wykształcenie pogłębionych umiejętności filologicznych w zakresie analizy i interpretacji różnych tekstów kultury

wykształcenie pogłębionych umiejętności krytycznego myślenia, wiązania ze sobą faktów oraz wyciągania wniosków z posiadanych danych

wykształcenie wielopłaszczyznowej kultury humanistycznej

pogłębienie umiejętności pracy w zespole oraz przyjmowania w nim kierowniczej roli

przygotowanie do odpowiedzialnej, zgodnej z zasadami etyki aktywności zawodowej

budowanie świadomości konieczności ciągłego kształcenia się i rozwoju

Potrzeby społeczno-gospodarcze

Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

W zależności od wybranego modułu specjalizacyjnego wiedza, umiejętności i kompetencje zdobyte podczas studiów na kierunku filologia klasyczna odpowiadają potrzebom związanym z ogromnym znaczeniem tradycji antycznej oraz języków klasycznych, w tym przede wszystkim języka łacińskiego, dla kultury Polski i świata lub wiążą się z intensywnie rozwijającą się współpracą Polski z obszarami śródziemnomorskimi, w tym greckojęzycznymi (Grecja, Cypr). Uzyskiwana podczas studiów wiedza i umiejętności z zakresu języków klasycznych lub języka nowogreckiego, jak również formowana w trakcie studiowania szeroka erudycja i kultura humanistyczna umożliwiają absolwentom pojęcie pracy w instytucjach związanych z kulturą i edukacją (wydawnictwa, biblioteki, archiwa, po uzyskaniu odpowiednich uprawnień również szkolnictwo) oraz firmach i podmiotach działających w obszarze turystyki, mediów oraz społecznej i gospodarczej współpracy z krajami śródziemnomorskimi.

Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Założone efekty uczenia się, takie jak kompetencje językowe, wiedza filologiczna i umiejętności w zakresie rozpoznawania i analizowania tekstów kultury w ich kontekście czasowym i terytorialnym i funkcjonalnym odpowiadają wymaganiom stawianym kandydatom do pracy w miejscach takich jak wydawnictwa, muzea, biblioteki, instytucje kultury, media, a także podmioty związane z branżą turystyczną, zorientowaną na wyjazdy w obszary kulturowo powiązane z cywilizacją grecko-rzymską (Grecja, Włochy, kraje bałkańskie, Turcja, kraje Afryki Północnej i inne). Pozwalają także na podjęcie się zadań tłumacza różnych specjalności w zakresie – w zależności od wybranego modułu specjalizacyjnego – języków klasycznych lub języka nowogreckiego.

Nauka, badania, infrastruktura

Główne kierunki badań naukowych w jednostce

Badania naukowe w Instytucie Filologii Klasycznej prowadzone są w 5 zespołach: (1) Badania nad grecką i rzymską teorią literatury; (2) Historia kultury i literatury greckiej; (3) Historia literatury rzymskiej okresu republikańskiego, augustowskiego i cesarskiego; (4) Język grecki i łaciński; (5) Cywilizacja późnego antyku. Obejmują wszystkie podstawowe obszary piśmiennictwa i kultury starożytnej Grecji i Rzymu w ujęciu literaturoznawczym i językoznawczym, uwzględniając przy tym zarówno problematykę grecko-rzymskiego synkretyzmu kulturowego, jak i zagadnienia recepcji antyku w dziejach kultury polskiej i europejskiej. Rezultaty badań prezentowane są w formie książek, rozdziałów w publikacjach wieloautorskich i artykułów w polskich i zagranicznych czasopismach naukowych, a także poprzez wystąpienia na krajowych i międzynarodowych konferencjach. Pracownicy naukowo-dydaktyczni prowadzą stałą współpracę z krajowymi i zagranicznymi uniwersytetami i ośrodkami badawczymi, uczestniczą również w realizacji grantów i innych przedsięwzięć naukowych. Instytut wydaje wielojęzyczne czasopismo naukowe *Classica Cracoviensia*.

Związek badań naukowych z dydaktyką

Wieloaspektowość badań specjalistycznych w Instytucie Filologii Klasycznej umożliwia prowadzenie kompleksowego kształcenia studentów na kierunku filologia klasyczna, obejmującego wiedzę i umiejętności metodologiczne, zarówno literaturoznawcze, jak i językoznawcze, obszar kompetencji językowych w zakresie języka greckiego i łacińskiego, znajomość piśmiennictwa, kultury i historii starożytnej Grecji i Rzymu, wykształcenie podstawowych umiejętności filologicznych, translologicznych oraz analitycznych w odniesieniu do dzieł literackich i różnorodnych tekstów kultury powstałych w kręgu antyku grecko-rzymskiego. Przydział zajęć dydaktycznych dokonywany jest zgodnie ze specjalizacją naukową poszczególnych pracowników, związek badań z dydaktyką znajduje ponadto odzwierciedlenie w zajęciach o charakterze fakultatywnym oraz w doborze tematów i zagadnień opracowywanych przez studentów w ramach prac semestralnych i pracy licencjackiej.

Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Klasycznej ze względu na przebudowę kompleksu Wydziału Filologicznego mieści się w tymczasowej siedzibie na Wydziale Matematyki i Informatyki na terenie III Kampusu. Obecna siedziba, jakkolwiek tymczasowa, gwarantuje dobre warunki do realizacji procesu dydaktycznego. IFK dysponuje pomieszczeniami usytuowanymi na parterze budynku: pomieszczeniem dla sekretariatu, pokojami dla pracowników umożliwiającymi prowadzenie indywidualnych konsultacji ze studentami, a także dostępem do sal dydaktycznych. IFK dysponuje również własnym sprzętem audiowizualnym w postaci rzutników multimedialnych wykorzystywanych do prowadzenia zajęć, a także sprzętem komputerowym. Biblioteka IFK czynna jest codziennie w godzinach 10-17 i oferuje studentom dobre warunki do pracy w czytelni i przy stanowiskach komputerowych z dostępem do sieci i baz danych. Księgozbiór liczy ponad 30.000 woluminów, z czego 5.000 stanowią podręczniki, skrypty i pozycje wskazane jako literatura podstawowa i uzupełniająca do poszczególnych przedmiotów; biblioteka prenumeruje ponadto 13 polskich i zagranicznych czasopism naukowych.

Program

Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0232
Liczba semestrów:	4
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister

Opis realizacji programu:

W ramach studiów prowadzone są dwie ścieżki programowe: hellenistyka i latynistyka oraz bizantynistyka i neogrecystyka. Wybór ścieżki programowej deklaruje student na początku studiów. Kursy obligatoryjne dla wszystkich studentów obejmują zajęcia z historii sztuki antycznej oraz recepcji kultury antycznej. W ramach ścieżki programowej latynistyka i hellenistyka obligatoryjne są: translatoria greckie i łacińskie, kursy gramatyki historycznej greckiej i łacińskiej, kurs łacińskiej literatury Europy oraz seminaria. W ramach ścieżki programowej bizantynistyka i neogrecystyka obligatoryjne są: praktyczna nauka j. nowogreckiego, elementy j. starogreckiego, historia Bizancjum, historia literatury bizantyńskiej, duchowość bizantyńska, historia i literatura Grecji nowożytnej, gramatyka opisowa j. nowogreckiego oraz seminarium. Co roku IFK oferuje kilka semestralnych kursów do wyboru, z których studenci wybierają 3 w skali całych studiów, przy czym część kursów (nie więcej jednak niż połowa) może zostać zrealizowana na innych kierunkach. Na roku I wyborowi podlega lektorat języka nowożytnego, na II seminarium dyplomowego (dla ścieżki hellenistyka i latynistyka). W trakcie I roku studenci przygotowują pracę seminaryjną, na roku II pracę dyplomową. Formalnymi środkami potwierdzania i oceny realizacji przez studentów poszczególnych elementów programu studiów są egzaminy (ustne i pisemne) oraz zaliczenia z oceną.

Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	120
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	87
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	5
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	109
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	1

Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 726

Praktyki zawodowe

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Program studiów nie przewiduje obligatoryjnych praktyk zawodowych.

Ukończenie studiów

Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)

Warunkiem ukończenia studiów i uzyskania stopnia magistra jest uzyskanie pozytywnej oceny za pracę dyplomową (magisterską) oraz zdanie egzaminu dyplomowego (magisterskiego). Pracę dyplomową pisemnie opiniuje opiekun pracy oraz recenzent. Egzamin przeprowadzany jest ustnie w obecności komisji, jego przedmiotem są zagadnienia związane z tematem pracy dyplomowej oraz problematyka podana wcześniej do wiadomości studentom.

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Nazwa	PRK
FKL_K2_W01	Absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu miejsce i znaczenie filologii klasycznej oraz nauk o tradycji antyku i jego późniejszych kontynuantach w systemie nauk humanistycznych, ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną oraz główne kierunki rozwoju	P7U_W, P7S_WG
FKL_K2_W02	Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną, pogłębioną i podbudowaną teoretycznie wiedzę na temat aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w nauce o antyku grecko-rzymskim oraz jego kontynuacjach i nawiązaniach językowo-kulturowych w epokach późniejszych	P7U_W, P7S_WG
FKL_K2_W03	Absolwent zna i rozumie/ ma uporządkowaną, pogłębioną i teoretycznie podbudowaną wiedzę o języku łacińskim i greckim w ujęciu diachronicznym lub o języku nowogreckim jako kontynuacji linii rozwojowej języka greckiego; rozumie kompleksowość natury języka w różnych jego odmianach i rejestrach	P7U_W, P7S_WG
FKL_K2_W04	Absolwent zna i rozumie/ ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach rozwoju literatury łacińsko- i greckojęzycznej oraz o jej kontekście historycznym i kulturowym	P7U_W, P7S_WG
FKL_K2_W05	Absolwent zna i rozumie/ ma pogłębioną i podbudowaną teoretycznie wiedzę o metodach analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej oraz do niej się odwołujących	P7U_W, P7S_WG
FKL_K2_W06	Absolwent zna i rozumie kluczowe fakty, zjawiska i procesy w kulturze średniowiecznej, nowożytnej i współczesnej w zakresie nawiązującym do starożytnej tradycji grecko-rzymskiej lub z niej się wywodzącym	P7U_W, P7S_WG, P7S_WK
FKL_K2_W07	Absolwent zna i rozumie pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, istotne dla własnej działalności zawodowej	P7U_W, P7S_WK

Umiejętności

Kod	Nazwa	PRK
FKL_K2_U01	Absolwent potrafi wykorzystać praktyczną i teoretyczną znajomość języków klasycznych w samodzielnej pracy z oryginalnymi tekstami greckimi i łacińskimi lub wykazuje się znajomością języka nowogreckiego na poziomie B2 (według standardów ESOKJ)	P7U_U, P7S_UW
FKL_K2_U02	Absolwent potrafi diagnozować i analizować złożone zagadnienia, a także formułować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi w zakresie filologii klasycznej oraz nauk o tradycji antyku i jego późniejszych kontynuantach, jak również wykorzystać właściwe źródła oraz dobrać, a w razie potrzeby zmodyfikować, odpowiednie metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi dokonać prezentacji opracowanych zagadnień w formie ustnej lub pisemnej	P7U_U, P7S_UW
FKL_K2_U03	Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz dokonać ich krytycznej analizy i oceny, twórczej interpretacji i syntetyzującego ujęcia z zastosowaniem właściwych metod i narzędzi badawczych, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego	P7U_U, P7S_UW
FKL_K2_U04	Absolwent potrafi wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne oraz specjalistyczną terminologię potrafi porozumiewać się i dyskutować, a także organizować i prowadzić debatę na tematy związane z kierunkiem studiów	P7U_U, P7S_UK, P7S_UO
FKL_K2_U05	Absolwent potrafi posługiwać się wybranym językiem obcym nowożytnym na poziomie B2+ (według standardów ESOKJ)	P7U_U, P7S_UK

Kod	Nazwa	PRK
FKL_K2_U06	Absolwent potrafi planować i organizować pracę indywidualną i pracę zespołową, a także współdziałać w grupie przy realizacji określonych zadań, jak również przejmować w zespole rolę kierowniczą	P7U_U, P7S_UO, P7S_UU
FKL_K2_U07	Absolwent potrafi zaplanować strukturę postępowania własnego oraz wpływać na działania innych osób przy realizacji zaplanowanych zadań, z uwzględnieniem priorytetów i uwarunkowań, w perspektywie krótko- i długookresowej	P7U_U, P7S_UO, P7S_UU

Kompetencje społeczne

Kod	Nazwa	PRK
FKL_K2_K01	Absolwent jest gotów do krytycznej refleksji i stałego rozwoju oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu	P7U_K, P7S_KK
FKL_K2_K02	Absolwent jest gotów do/ dbać o dziedzictwo antyku grecko-rzymskiego oraz inicjować działania na rzecz jego propagowania i zachowania; jest świadom jego wartości jako fundamentu kultury europejskiej	P7U_K, P7S_KO, P7S_KR
FKL_K2_K03	Absolwent jest gotów do prowadzenia, organizowania i inicjowania w kontekście profesjonalnym i społecznym działalności na rzecz popularyzacji wiedzy o antyku grecko-rzymskim i jego oddziaływaniu na późniejszą rzeczywistość społeczno-kulturową	P7U_K, P7S_KO, P7S_KR
FKL_K2_K04	Absolwent jest gotów do/ rozwijać dorobek swojego zawodu, przestrzegać etyki zawodowej oraz kierować się jej zasadami, a także podejmować działania na rzecz ich przestrzegania	P7U_K, P7S_KR

Plany studiów

Studenci wybierają lektorat języka nowożytnego w zależności od przygotowania językowego pozwalającego na zdanie egzaminu na poziomie B2+ po 60 godz. kursie lektoratowym. Spośród pozostałych kursów fakultatywnych (poza Dydaktyką 1-3) student w toku całych studiów wybiera 3 na łączną sumę 9 punktów ECTS. Część kursów, nie więcej jednak niż połowa wymaganego limitu, może zostać zrealizowana w innych jednostkach uczelni. Każdy student studiów II stopnia ma obowiązek zaliczyć kurs w języku obcym (realizowany w Instytucie Filologii Klasycznej lub w innych jednostkach uczelni).

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Recepcja kultury antycznej 1	30	3,0	zaliczenie O
Historia sztuki antycznej	30	4,0	egzamin O
Ochrona własności intelektualnej	6	1,0	zaliczenie O
Grecka literatura wczesnochrześcijańska - analiza tekstów	30	3,0	zaliczenie F
Przekład literacki: teoria	30	3,0	zaliczenie F
Łacina ludowa i kształtowanie się języków romańskich	30	3,0	zaliczenie F
Dydaktyka języków klasycznych i kultury antycznej 1	30	2,0	zaliczenie F
Dydaktyka języków klasycznych i kultury antycznej 2	30	2,0	zaliczenie F
BHK	4	-	zaliczenie O
Lektorat języka nowożytnego	60	2,0	zaliczenie F

Ścieżka: Bizantynistyka i neogrecystyka

W Seminarium bizantynistycznym 1-2 uczestniczą studenci zarówno I, jak i II roku. W ramach Konsultacji z zakresu pisania pracy seminaryjnej student pod kierunkiem nauczyciela akademickiego prowadzącego seminarium przygotowuje pisemną pracę seminaryjną, za którą uzyskuje 7 pkt ECTS. W ramach konsultacji dyplomowych student pod kierunkiem nauczyciela akademickiego prowadzącego seminarium przygotowuje pisemną pracę magisterską, za którą uzyskuje 26 pkt. ECTS.

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji
Praktyczna nauka języka nowogreckiego 1	90	6,0	zaliczenie F
Historia Bizancjum	30	4,0	egzamin F
Seminarium bizantynistyczne 1	30	3,0	zaliczenie F

Ścieżka: Hellenistyka i latynistyka

Studenci I roku uczestniczą zarówno w Seminarium hellenistycznym 1-2, jak i w Seminarium latynistycznym 1-2; studenci roku II uczestniczą w jednym z tych seminariów. W ramach Konsultacji z zakresu pisania pracy seminaryjnej student pod kierunkiem wybranego nauczyciela akademickiego prowadzącego seminarium (hellenistyczne 1-2 / latynistyczne 1-2) przygotowuje pisemną pracę seminaryjną, za którą uzyskuje 7 pkt. ECTS. W ramach Konsultacji dyplomowych student pod kierunkiem nauczyciela akademickiego prowadzącego wybrane seminarium (hellenistyczne 1-2 / latynistyczne 1-2) przygotowuje pisemną pracę magisterską, za którą uzyskuje 26 pkt. ECTS.

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Translatorium greckie 1	30	3,0	zaliczenie	F
Translatorium łacińskie 3	30	3,0	zaliczenie	F
Gramatyka historyczna języka greckiego	30	4,0	egzamin	F
Seminarium hellenistyczne 1	30	3,0	zaliczenie	F
Seminarium latynistyczne 1	30	3,0	zaliczenie	F

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Recepcja kultury antycznej 2	30	3,0	zaliczenie	O
Macedonia: myths, history, culture	30	3,0	zaliczenie	F
Przekład literacki: praktyka	30	3,0	zaliczenie	F
Teksty kultury w badaniach terenowych	30	3,0	zaliczenie	F
Dydaktyka Języków klasycznych i kultury antycznej 3	30	3,0	egzamin	F
Lektorat języka nowożytnego	60	3,0	egzamin	F

Ścieżka: Bizantynistyka i neogrecystyka

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka nowogreckiego 2	90	6,0	zaliczenie	F
Elementy języka starogreckiego	30	3,0	zaliczenie	F
Historia literatury bizantyńskiej	30	4,0	egzamin	F
Duchowość bizantyńska	30	3,0	zaliczenie	F
Historia i literatura Grecji nowożytnej 1	30	3,0	zaliczenie	F
Seminarium bizantynistyczne 2	30	3,0	zaliczenie	F
Konsultacje z zakresu pisania pracy seminaryjnej	15	7,0	zaliczenie	F

Ścieżka: Hellenistyka i latynistyka

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Translatorium greckie 2	30	3,0	zaliczenie	F
Translatorium łacińskie 4	30	3,0	zaliczenie	F
Gramatyka historyczna języka łacińskiego	30	4,0	egzamin	F
Łacińska literatura Europy 1	30	3,0	zaliczenie	F
Seminarium hellenistyczne 2	30	3,0	zaliczenie	F
Seminarium latynistyczne 2	30	3,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Konsultacje z zakresu pisania pracy seminaryjnej	15	7,0	zaliczenie	F

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Grecka literatura wczesnochrześcijańska - analiza tekstów	30	3,0	zaliczenie	F
Przekład literacki: teoria	30	3,0	zaliczenie	F
Łacina ludowa i kształtowanie się języków romańskich	30	3,0	zaliczenie	F
Dydaktyka języków klasycznych i kultury antycznej 1	30	2,0	zaliczenie	F
Dydaktyka języków klasycznych i kultury antycznej 2	30	2,0	zaliczenie	F

Ścieżka: Bizantynistyka i neogrecystyka

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Seminarium bizantynistyczne 1	30	3,0	zaliczenie	F
Praktyczna nauka języka nowogreckiego 3	60	4,0	zaliczenie	F
Gramatyka opisowa języka nowogreckiego	30	4,0	zaliczenie	F
Historia i literatura Grecji nowożytnej 2	30	6,0	egzamin	F

Ścieżka: Hellenistyka i latynistyka

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Seminarium hellenistyczne 1	30	3,0	zaliczenie	F
Seminarium latynistyczne 1	30	3,0	zaliczenie	F
Translatorium greckie 3	30	9,0	egzamin	F
Translatorium łacińskie 5	30	9,0	egzamin	F
Łacińska literatura Europy 2	30	3,0	zaliczenie	F

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Macedonia: myths, history, culture	30	3,0	zaliczenie	F
Przekład literacki: praktyka	30	3,0	zaliczenie	F
Teksty kultury w badaniach terenowych	30	3,0	zaliczenie	F
Dydaktyka Języków klasycznych i kultury antycznej 3	30	3,0	egzamin	F

Ścieżka: Bizantynistyka i neogrecystyka

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Seminarium bizantynistyczne 2	30	3,0	zaliczenie	F
Praktyczna nauka języka nowogreckiego 4	30	7,0	egzamin	F
Konsultacje dyplomowe	15	26,0	zaliczenie	F

Ścieżka: Hellenistyka i latynistyka

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Seminarium hellenistyczne 2	30	3,0	zaliczenie	F
Seminarium latynistyczne 2	30	3,0	zaliczenie	F
Konsultacje dyplomowe	15	26,0	zaliczenie	F

O - obowiązkowy
F - fakultatywny

Sylabusy

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka nowogreckiego 1		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90		Liczba punktów ECTS 6
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	kształtowanie kompetencji w zakresie czynnego i biernego posługiwania się językiem nowogreckim na poziomie A1
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	znajomość gramatyki, słownictwa i frazeologii języka nowogreckiego w stopniu umożliwiającym przekazanie i odebranie komunikatów o podstawowym stopniu trudności	FKL_K2_W03
W2	znajomość zasad opisu gramatycznego i terminologii gramatycznej podstaw języka nowogreckiego	FKL_K2_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	umiejętność poprawnego odczytu, zapisu i wymowy podstawowych komunikatów w języku nowogreckim	FKL_K2_U01
U2	umiejętność odbioru i przekazania prostych komunikatów w sytuacjach tak codziennych jak i oficjalnych oraz opisu otaczającej rzeczywistości z pomocą ograniczonego słownictwa	FKL_K2_U04, FKL_K2_U07
U3	umiejętność zarządzania czasem i planowania procesu uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		

K1	gotowość do stałego uzupełniania i uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu problemów związanych ze specyfiką przedmiotu	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
----	--	---------------------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia obejmują intensywny kurs języka nowogreckiego na poziomie A1. Na zajęciach rozwija się aktywną i bierną znajomość języka w warstwie ustnej i pisemnej oraz umiejętność poprawnego przekładu na język polski poprzez poszerzenie wiedzy gramatycznej i leksykalnej.	W1, W2, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obowiązkowa obecność na zajęciach. Przygotowanie i aktywność na zajęciach. Testy kontrolne z bieżącego materiału, Pisemne prace domowe. Test podsumowujący semestr.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	90
Przygotowanie prac pisemnych	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
Przygotowanie do sprawdzianów	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Historia Bizancjum		
Klasyfikacja ISCED 0222 Historia i archeologia		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Historia
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z najważniejszymi wydarzeniami z dziejów Bizancjum
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	dysponuje systematyczną wiedzą na temat historii politycznej Bizancjum	FKL_K2_W01, FKL_K2_W04
W2	ma ogólną wiedzę o najważniejszych źródłach do historii Bizancjum	FKL_K2_W05
W3	ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii klasycznej z historią Bizancjum	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	potrafi określić zależności między poszczególnymi zjawiskami politycznymi i kulturowymi w cywilizacji bizantyńskiej	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04
U2	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
U3	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także formułowania wniosków	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04

Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:

K1	jest gotów dbać i propagować dziedzictwo cywilizacji grecko-rzymskiej, traktując ją jako fundament kultury europejskiej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
----	---	------------------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wykład kursowy obejmujący całość historii Bizancjum. Kształtowanie się nowej cywilizacji w późnym cesarstwie. Kontrowersje chrystologiczne. Bizancjum w czasach Justyniana I. Kryzys cesarstwa od Justyna I do wygaśnięcia dynastii Herakliusza. Epoka ikonoklazmu i obrona tradycyjnych wartości. Odrodzenie macedońskie i rozkwit imperium. Rozejście się dróg Zachodu i Wschodu w IX-XI w. Epoka Komnenów i krucjaty. IV krucjata i obecność „łacińska na Wschodzie”. Odrodzenie Paleologów w XIV-XV w. Upadek cesarstwa	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone**Metody nauczania:**

wykład konwencjonalny

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	egzamin obejmuje całość historii Bizancjum

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
przygotowanie do egzaminu	60
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin ustny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Seminarium bizantynistyczne 1		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 3
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznananie studentów z metodami i zasadami pisania rozpraw naukowych
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	dysponuje zaawansowaną wiedzą o metodach analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji greckiej i bizantyńskiej	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W2	dysponuje zaawansowaną wiedzą o wybranych aspektach literatury greckojęzycznej	FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W3	ma zaawansowaną wiedzę o historii badań i głównych kierunkach rozwoju nauk związanych z kulturą grecką i jej recepcją	FKL_K2_W02, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	potrafi w sposób krytyczny formułować, analizować i syntetyzować problemy badawcze, dobrać adekwatne metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów i dokonać prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
U2	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł polskich i obcojęzycznych, a także formułować krytyczne sądy	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06

U3	umie przygotować komentarz do tekstu (językowy, historyczny itp.)	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
U4	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych o charakterze naukowym oraz przygotowania wystąpień ustnych	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04
U5	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii klasycznej	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
K2	ma świadomość wartości dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu, i świadomie działa na rzecz jego zachowania	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K3	- uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk współczesnej kultury odwołujących się do tradycji antycznej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tematem zajęć jest „Twórczość Prokopiusza z Cezarei”. By właściwie ocenić jego dokonania należy rozpatrywać poszczególne dzieła w ich właściwym kontekście historyczno-literackim. Przedmiotem zajęć będzie lektura i naukowa egzegeza wybranych fragmentów z "Historii wojen", "Historii sekretnej" oraz "O budowlach". Część zajęć przeznaczona zostanie na kwestie związane z pracami magisterskimi uczestników seminarium.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach; przygotowanie komentarza egzegetycznego do wybranego/wskazanego fragmentu tekstu lub referat na wybrany temat

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
przeprowadzenie badań literaturowych	15
przygotowanie referatu	30
przygotowanie do zajęć	15

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x
K2	x
K3	x

Nazwa przedmiotu Translatorium greckie 1		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość klasycznej greki pozwalająca na samodzielną lekturę tekstu w oryginale

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów ze specyfiką przekłady greckich tekstów retorycznych i historycznych
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Uporządkowana i pogłębiona wiedza o języku greckim, jego rozwoju i specyfice w poszczególnych epokach, rodzajach i gatunkach literackich, ze szczególnym uwzględnieniem frazeologii, stylistyki i językowych środków ekspresji literackiej	FKL_K2_W03
W2	Zaawansowana wiedza o rozwoju różnych form greckiej prozy, w szczególności historiografii i retoryki, wraz ze znajomością i zrozumieniem kontekstu historyczno-kulturowego	FKL_K2_W04
W3	Uporządkowana wiedza na temat metodologii i wybranych teorii przekładu oraz możliwościach ich zastosowania do tłumaczenia na język polski oryginalnych tekstów antycznych	FKL_K2_W01, FKL_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Umiejętność samodzielnego, poprawnego tłumaczenia na język polski oryginalnych tekstów antycznych autorów greckich z zachowaniem specyfiki stylistycznej i leksykalnej, a także zdefiniowania i analizy problemów pojawiających się w trakcie tłumaczenia, sformułowania propozycji i wariantów przekładowych oraz ich weryfikacji przeprowadzonej indywidualnie lub zespołowo	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U06

U2	Umiejętność przygotowania komentarza filologicznego do fragmentów oryginalnego tekstu greckiego oraz sporządzenia metodologicznie i terminologicznie poprawnego opisu indywidualnych cech stylu wraz z umiejscowieniem autora i dzieła w obrębie tradycji literackiej i w szerszym kontekście kulturowym	FKL_K2_U01, FKL_K2_U03
U3	Umiejętność planowania i organizowania zarówno samodzielnej, jak i zespołowej pracy nad przekładem i przygotowaniem komentarza do tekstu greckiego	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Gotowość do krytycznej refleksji i analizy własnej pracy oraz konsultowania jej wyników ze specjalistą	FKL_K2_K01
K2	Gotowość do podjęcia działań mających na celu zachowanie i upowszechnianie dorobku literatury greckiej poprzez przekłady tekstów oryginalnych dokonane z poszanowaniem zasad etyki zawodowej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do współczesnych teorii przekładu; lektura, przekład i analiza wybranych partii dzieł Herodota, Tukidydesa, Demostenesa i Ajschinesa z uwzględnieniem specyfiki gatunku literackiego oraz cech charakterystycznych dla konkretnego autora.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	bieżące przygotowanie i aktywny udział w zajęciach, przygotowanie referatu; pisemne kolokwium zaliczeniowe sprawdzające umiejętności translatorskie; ustny sprawdzian zaliczeniowy (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury (wyznaczonych fragmentów dzieł Herodota lub Tukidydesa, objętości ok. 20 stron Teubnera)

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10

przygotowanie referatu	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Translatorium łacińskie 3		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Obowiązuje zaawansowana znajomość języka łacińskiego, w tym leksyki i frazeologii.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zaawansowanymi technikami przekładu z języka polskiego na łacinę, z uwzględnieniem elementów wiedzy translatoologicznej.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Uporządkowana i pogłębiona wiedza o języku łacińskim, jego rozwoju i specyfice w poszczególnych epokach, rodzajach i gatunkach literackich, ze szczególnym uwzględnieniem frazeologii, stylistyki i językowych środków ekspresji literackiej.	FKL_K2_W03
W2	Pogłębiona znajomość łacińskiej fleksji, frazeologii i idiomatyki w zakresie niezbędnym do dokonywania przekładu z języka polskiego na łaciński	FKL_K2_W02, FKL_K2_W03
W3	Uporządkowana wiedza na temat składni języka łacińskiego	FKL_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Umiejętność tworzenia, w oparciu o wiedzę zdobytą na zajęciach i podczas pracy samodzielnej, przekładu naukowego tekstu polskiego z zakresu filologii na język łaciński	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06

U2	Umiejętność odbioru i rozumienia naukowych tekstów łacińskich z zakresu tematycznego filologii klasycznej, powstałych w czasach nowożytnych, a także tworzenia krótkich wypowiedzi w języku łacińskim	FKL_K2_U01, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
U3	Umiejętność zarządzania czasem i planowania procesu uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Gotowość do krytycznej refleksji i analizy własnej pracy oraz konsultowania jej wyników ze specjalistą	FKL_K2_K01
K2	Gotowość do podjęcia działań mających na celu zachowanie i upowszechnianie znajomości języka łacińskiego, a podjętych z poszanowaniem etyki zawodowej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przedmiotem kursu jest rozwijanie umiejętności czynnego posługiwania się łaciną w zakresie: - formułowania wypowiedzi pisemnych oraz przekładania tekstów polskich na język łaciński z zachowaniem poprawności gramatycznej, stylistycznej oraz naturalnych dla tego języka sposobów wyrażania - poprawnego stosowania leksyki, frazeologii i zasad stylistyki łacińskiej, adekwatnego do charakteru i treści tekstu - posługiwania się łacińskim stylem naukowym (streszczenia łacińskie prac naukowych), konwersacyjnym i popisowym	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie pisemne	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; obowiązuje pisemny sprawdzian zaliczeniowy z opracowanego materiału, krótkie samodzielne wypracowanie w języku łacińskim i sprawdzian ustny (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury;

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do ćwiczeń	30
przygotowanie do sprawdzianu	20
konsultacje	10

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie pisemne
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Gramatyka historyczna języka greckiego		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 4	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Podstawowa znajomość gramatyki opisowej języka starogreckiego

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników z kształtowaniem się języka greckiego od epoki praindoeuropejskiej po język koine.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	znajomość historii języka greckiego oraz jej powiązania z filologią klasyczną	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W03
W2	znajomość dziejów alfabetu greckiego i egejskich pism sylabicznych stosowanych do zapisu języka greckiego	FKL_K2_W02, FKL_K2_W03
W3	znajomość fonologii i morfologii historycznej języka greckiego oraz elementów składni historycznej	FKL_K2_W02, FKL_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	umiejętność wykorzystania wiedzy z gramatyki historycznej języka greckiego w praktyce poprzez analizę historycznojęzykową tekstów zapisanych w języku greckim z różnych epok	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U03

U2	umiejętność poprawnego formułowania wypowiedzi dotyczących analizy historycznojęzykowej języka greckiego	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04
U3	umiejętność analizy etymologicznej podstawowego słownictwa języka greckiego	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	gotowość do docenienia wartości dziedzictwa języka greckiego	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K2	gotowość do doskonalenia umiejętności analizy historycznojęzykowej języka greckiego	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia obejmują następujące zagadnienia: stanowisko języka greckiego w rodzinie indoeuropejskiej oraz jego najstarsze świadectwa piśmienne (dialekt mykeński); historia egejskich pism sylabicznych (pismo linearne A, pismo linearne B, cypryjskie pismo sylabiczne) i kształtowania się alfabetu greckiego; historia języka greckiego; rozwój konsonantyzmu i wokalizmu indoeuropejskiego w języku greckim; zmiany fonetyczne i rozwój systemu fonologicznego języka greckiego; morfologia historyczna języka greckiego; rozwój składni greckiej; dialektologia grecka; słownictwo i etymologia języka greckiego; analiza historycznojęzykowa tekstów języka greckiego z różnych epok.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	aktywne uczestnictwo w zajęciach, egzamin

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do egzaminu	30
przygotowanie do zajęć	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Seminarium hellenistyczne 1		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 3
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z metodami i zasadami pisania prac naukowych
C2	Ukierunkowanie studentów na kształtowanie umiejętności przekładu wybranych passusów tekstów greckich z epoki hellenistycznej i cesarstwa

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	zaawansowana znajomość wybranych metod analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji greckiej oraz ich recepcji	FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W2	znajomość wybranych aspektów literatury greckiej i jej recepcji	FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W3	zaawansowana wiedza o historii badań i głównych kierunkach rozwoju nauk związanych z językiem oraz literaturą kulturą grecką i jej recepcją	FKL_K2_W02, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
W4	Zaawansowana znajomość zjawisk gramatycznych i leksykalnych z zakresu języka greckiego	FKL_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	umiejętność formułowania, analizowania i syntetyzowania problemów badawczych, dobierania adekwatnych metod i narzędzi pozwalających na rozwiązanie tych problemów i dokonywania prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
U2	umiejętność wyszukiwania, analizowania, oceniania, selekcjonowania i użytkowania informacji z wykorzystaniem różnych źródeł polskich i obcojęzycznych, a także formułowania krytycznych sądów	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06
U3	Umiejętność planowania i organizowania pracy indywidualnej, jej odpowiedniego rozłożenia w czasie i określenia priorytetów	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U4	Umiejętność tworzenia, w oparciu o wiedzę zdobytą na zajęciach i podczas pracy samodzielnej, przekładu tekstu greckiego wybranych autorów na język polski	FKL_K2_U01
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Gotowość do konsultacji z ekspertami oraz tekstami fachowymi w celu korygowania popełnianych błędów i doskonalenia umiejętności	FKL_K2_K01
K2	Gotowość do poszanowania dziedzictwa antyku i uznania znaczenia kultury grecko-rzymskiej dla rozwoju cywilizacji i kultury Europy i świata	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Krytyczna lektura w oryginale oraz przekład literacki wybranych passusów greckich dzieł prozatorskich i poetyckich z okresu hellenistycznego i cesarstwa	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U4, K1, K2
2.	Zagadnienia związane z przygotowaniem pracy magisterskiej	W2, W3, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; wymagane jest przygotowanie do zajęć i przygotowanie przekładu wybranych passusów tekstu greckiego.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	15

przeprowadzenie badań literaturowych	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
W4	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Seminarium latynistyczne 1		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 3
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Zaawansowana znajomość literatury rzymskiej i gramatyki łacińskiej.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze złożonymi zagadnieniami historycznoliterackimi dotyczącymi literatury i języka łacińskiego. Wskazanie metodologii pisania pracy magisterskiej.
C2	Uświadomienie słuchaczom aktualnego stanu wiedzy naukowej dotyczącej literatury i języka łacińskiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Dysponuje zaawansowaną wiedzą o metodach analizy i interpretacji tekstów kultury starożytnego Rzymu	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W2	Dysponuje zaawansowaną wiedzą o wybranych aspektach literatury rzymskiej	FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W3	Ma zaawansowaną wiedzę o historii badań i głównych kierunkach rozwoju nauk związanych z kulturą rzymską i jej recepcją	FKL_K2_W02, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Potrafi w sposób krytyczny formułować, analizować i syntetyzować problemy badawcze, dobrać adekwatne metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów i dokonać prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06

U2	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł polskich i obcojęzycznych, a także formułować krytyczne sądy	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06
U3	Umie tworzyć prace pisemne o charakterze naukowym oraz potrafi przygotować wystąpienia ustne	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04
U4	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii klasycznej	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U5	Umie przygotować komentarz do tekstu (językowy, historyczny etc.)	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Jest gotów do ciągłego doszkalania się i rozwoju	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
K2	Ma świadomość wartości dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu i świadomie działa na rzecz jego zachowania	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K3	Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk współczesnej kultury odwołujących się do tradycji antycznej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Analiza historycznoliteracka oraz stylistyczna poematu "De rerum natura" Lukrecjusza. Omówienie aktualnego stanu badań i literatury naukowej. Metodologia pisania pracy magisterskiej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, burza mózgów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach, przygotowanie komentarza egzegetycznego do wybranego/wskazanego fragmentu tekstu lub referat na wybrany temat

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
przeprowadzenie badań literaturowych	15
przygotowanie referatu	30

przygotowanie do zajęć	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x
K2	x
K3	x

Nazwa przedmiotu Recepcja kultury antycznej 1		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

obowiązkowa obecność na zajęciach

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie wiedzy o kierunkach, tendencjach i wybranych przejawach recepcji grecko-rzymskiej tradycji kulturowej w różnych epokach rozwoju literatur europejskich
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	znajomość specyfiki, zakresu, terminologii i metodologii badań nad tradycją antyczną w literaturze i kulturze europejskiej oraz ich usytuowania w obrębie nauk humanistycznych	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W2	znajomość wybranych kierunków recepcji grecko-rzymskiej tradycji kulturowej w różnych epokach i obszarach rozwoju literatury i kultury europejskiej	FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W06
W3	znajomość wybranych dzieł autorów poszczególnych epok rozwoju kultury europejskiej, którzy sięgali do wątków i motywów antycznych, wraz z poznaniem przykładowych modeli interpretacyjnych mających zastosowanie do tego typu twórczości	FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	umiejętność dokonania analizy wybranych tekstów kultury odwołujących się do tradycji grecko-rzymskiej pod kątem ustalenia zarówno prymarnych źródeł treściowych i formalnych odniesień do antyku, jak i ogniwi pośrednich łańcucha recepcji	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03

U2	umiejętność dostrzegania i analizowania różnych sposobów naśladownictwa i twórczych przekształceń elementów tradycji antycznej w zakresie gatunków i form literackich, topiki, rewokacji motywów i wątków fabularnych, a także analizy koncepcji artystycznych umieszczających elementy antyczne w nowym kontekście	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03
U3	umiejętność formułowania komunikatywnych wypowiedzi, wniosków, hipotez i propozycji interpretacyjnych w zakresie recepcji kultury antycznej, dokonywania ich prezentacji oraz prowadzenia i inicjowania merytorycznej dyskusji	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	gotowość do doskonalenia wiedzy i umiejętności przy zachowaniu wskazań etyki zawodowej	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
K2	poczucie odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa antyku oraz gotowość do wywiązywania się z obowiązków profesjonalnych i społecznych podejmowanych w tym zakresie	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia o charakterze przeglądowym poświęcone wybranym aspektom recepcji kultury antycznej w literaturach europejskich od średniowiecza do współczesności, prowadzone w oparciu o reprezentatywne w zakresie nawiązań do tradycji starożytnej dzieła lub fragmenty dzieł różnych autorów w przekładzie na język polski	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywność na zajęciach; przygotowanie do zajęć wraz z lekturą tekstów i wykonaniem zadań problemowych; przygotowanie prezentacji lub zdanie kolokwium

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
zbieranie informacji do zadanej pracy	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30
-----------------------------------	----------------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Historia sztuki antycznej		
Klasyfikacja ISCED 0222 Historia i archeologia		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Archeologia

Wymagania wstępne i dodatkowe

n.d.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Uzyskanie przez studenta podstawowej wiedzy na temat historii sztuki starożytnej Grecji i Rzymu
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	podstawową terminologię używaną w zakresie sztuki i architektury antyku grecko-rzymskiego	FKL_K2_W02
W2	ma uporządkowaną wiedzę na temat systemów chronologii i periodyzacji stosowanych w archeologii klasycznej	FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	potrafi prowadzić dyskusję z archeologami klasycznymi, wykorzystując język specjalistyczny oraz różne techniki i kanały komunikacyjne (w języku polskim i w językach obcych, uznawanych za podstawowe dla archeologii klasycznej),	FKL_K2_U04
U2	potrafi sformułować wnioski wypływające z analizy sztuki i architektury antyku grecko-rzymskiego, zaprezentować je oraz wskazać kierunki dalszych badań	FKL_K2_U02
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		

K1	propagowania wiedzy o sztuce i architekturze antyku grecko-rzymskiego i promowania jego dziedzictwa	FKL_K2_K02
----	---	------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	W trakcie zajęć zostaną omówione rozwój architektury i sztuki w starożytnej Grecji i Rzymie od epoki brązu po okres późnego cesarstwa rzymskiego	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	egzamin pisemny obejmujący wiedzę z podanych lektur oraz wiedzę z wykładów

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
przygotowanie do egzaminu	30
przygotowanie do zajęć	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Ochrona własności intelektualnej		
Klasyfikacja ISCED 0421 Prawo	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 6		Liczba punktów ECTS 1
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Nauki prawne

Wymagania wstępne i dodatkowe

Po zakończonym kursie student posiada wiedzę z zakresu polskiego oraz unijnego i międzynarodowego prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego, prawa własności przemysłowej), z uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (m.in. plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku. Student zna zasady obrotu prawami własności intelektualnej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym (w tym unijnym) z uwzględnieniem wybranego orzecznictwa (dotyczącego aktualnych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne)	FKL_K2_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi są łączone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw w tym w internecie, w przypadku plagiatu; zasady nabywania praw do dóbr niematerialnych)	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	ciągłego rozwoju zawodowego z uwzględnieniem reguł prawa własności intelektualnej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1
2.	1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony wybranych kategorii utworów, w tym utworów zależnych (tłumaczeń), prac dyplomowych, opracowań naukowych, 2) podmiot prawa autorskiego (utwory współautorskie, utwory pracownicze) 3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenia praw autorskich (m.in. w internecie, plagiat) 4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji oraz działalności gospodarczej) 5) umowy z zakresu prawa autorskiego 6) zasady wykorzystywania praw własności intelektualnej (znaki towarowe, wzory przemysłowe, wynalazki, tajemnica przedsiębiorstwa) w sferze działalności edukacyjnej oraz gospodarczej	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	6
analiza orzecznictwa	4
analiza aktów normatywnych	6
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	4
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 6

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Grecka literatura wczesnochrześcijańska - analiza tekstów		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Wymagana znajomość języka greckiego na stopniu podstawowym.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat literatury wczesnochrześcijańskiej i jej specyfiki.
C2	Zapoznanie z kluczowymi publikacjami naukowymi dotyczącymi literatury wczesnochrześcijańskiej.
C3	Prześledzenie narodzin terminologii chrześcijańskiej, zbadanie rozwoju słownictwa typowego dla tej kultury.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności chrześcijańskiej, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W05
W2	zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury greckiej w w starożytności chrześcijańskiej oraz wybrane dzieła twórców tej epoki	FKL_K2_W04
W3	zna wybrane przykłady recepcji twórczości autorów greckich wczesnochrześcijańskich w literaturze i kulturze europejskiej epok późniejszych	FKL_K2_W06, FKL_K2_W07
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą wczesnochrześcijańską, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz tłumaczyć wybrane fragmenty tekstów	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02
U2	potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury wczesnochrześcijańskiej, a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
U3	potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K2_K01
K2	ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego, w tym chrześcijańskiego i jest gotów do działań profesjonalnych i popularyzatorskich zmierzających do jej zachowania	FKL_K2_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tematem zajęć będzie grecka literatura chrześcijańska oraz środowisko, w jakim ona powstawała. W kontekście społeczno-historycznym zostanie ukazany jej rozwój od pierwszych hymnów - literackich partii Nowego Testamentu, przez literaturę apologetyczną, wymuszoną niejako przez uwarunkowania polityczne, aż do literatury filozoficznej, w której podjęty został dialog z tradycją pogańską i ukształtowała się zasadnicza myśl teologiczna. Szczegółowo zostaną omówione następujące zagadnienia na przykładzie oryginalnych tekstów greckich: stosunek do tradycji i związku z kulturą pogańską - polemika, fascynacja, naśladownictwo; czerpanie ze źródeł samej tradycji chrześcijańskiej, głównie z ksiąg kanonicznych; charakterystyka gatunków literackich preferowanych przez pisarzy chrześcijańskich; przeznaczenie utworu literackiego (literatura liturgiczna, okolicznościowa polemika).	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; przygotowanie prezentacji na jeden z wybranych tematów

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	30

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
przygotowanie referatu	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Przekład literacki: teoria		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

obowiązkowa obecność na zajęciach

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie wiedzy z zakresu teorii przekładu literackiego
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	poznanie specyfiki przekładu literackiego jako specyficznej formy pracy z tekstem	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W2	poznanie problemu przekładu literackiego w ujęciu historycznym i szerokim kontekście kulturowym	FKL_K2_W03, FKL_K2_W04, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	opanowanie umiejętności krytycznego czytania tekstów teoretycznych dotyczących problemów translatologicznych oraz wymiany poglądów i opinii o problemach szczegółowych, jakie teksty te poruszają	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U04
U2	opanowanie umiejętności krytycznej analizy, w tym analizy porównawczej, wybranych przekładów literatury antycznej	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U04
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	świadomość ważności zjawiska przekładu literackiego w jego literackim i ponad-literackim wymiarze	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Lektura, analiza i interpretacja prac z zakresu teorii przekładu literackiego; pogłębianie świadomości złożoności procesu, jakim jest transmisja tekstu w czasie i przestrzeni; wspólny namysł nad różnymi strategiami przekładowymi. Kurs obejmuje zarówno autorów dawniejszych (i takie kwestie jak przekład biblijny czy przekład Homera), jak i uczonych współczesnych z różnych kręgów językowych i o różnych rodowodach metodologicznych.	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność; bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; ustny sprawdzian zaliczeniowy

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Łacina ludowa i kształtowanie się języków romańskich		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 3
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Podstawowa znajomość języka łacińskiego

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest przedstawienie rozwoju języka łacińskiego od pierwszych wieków naszej ery do wczesnych języków romańskich.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	znajomość najważniejszych aspektów rozwoju języka łacińskiego w pierwszych wiekach naszej ery	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W03
W2	znajomość terminologii językoznawczej stosowanej w łacińskim językoznawstwie historycznym	FKL_K2_W02, FKL_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	umiejętność analizy tekstów łaciny ludowej	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U03
U2	umiejętność wskazywania głównych tendencji rozwojowych języka łacińskiego do języków romańskich oraz różnic między formami łacińskimi klasycznymi i ludowymi	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	gotowość do docenienia wartości dziedzictwa języka łacińskiego dla kształtowania się języków romańskich	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

K2	gotowość do doskonalenia umiejętności analizy tekstów łaciny ludowej	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02
----	--	------------------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	W ramach zajęć przedstawiony zostanie rozwój języka łacińskiego poprzez łacinę ludową (potoczną) do wczesnych języków romańskich. Analizowane będą aspekty rozwoju łacińskiej fonetyki/fonologii, morfologii, składni i semantyki poprzez porównanie systemów językowych łaciny klasycznej oraz łaciny ludowej i wczesnych języków romańskich. Analiza systemowa zostanie wykorzystana w praktyce poprzez lekturę tekstów łaciny ludowej oraz wczesnych języków romańskich zaczynając od łaciny potocznej w komediach Plauta, poprzez inskrypcje pompejańskie i teksty późnostażytne aż do najwcześniejszych zabytków w poszczególnych językach romańskich.	W1, W2, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	aktywność i bieżący udział w zajęciach, test zaliczeniowy

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Dydaktyka języków klasycznych i kultury antycznej 1		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończone studia I stopnia w zakresie filologii klasycznej; obowiązkowa obecność na zajęciach.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przygotowanie metodyczne studenta do wykonywania zawodu nauczyciela języka łacińskiego i kultury antycznej.
C2	Przygotowanie studenta do projektowania i realizowania procesu kształcenia klasycznego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna miejsce przedmiotu język łaciński i kultura antyczna w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W2	Student zna podstawę programową przedmiotu język łaciński i kultura antyczna, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu język łaciński i kultura antyczna oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu.	FKL_K2_W02, FKL_K2_W06, FKL_K2_W07
W3	Student zna i rozumie integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej - tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07

W4	Student zna i rozumie kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela języka łacińskiego i kultury antycznej, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06
W5	Student zna konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla języków klasycznych i kultury antycznej.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07
W6	Student zna metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu język łaciński i kultura antyczna - rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W7	Student zna organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla przedmiotu język łaciński i kultura antyczna: wycieczki, konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W8	Student zna sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne do nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne - dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie przedmiotu. Rozumie potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06, FKL_K2_W07
W9	Student zna metody kształcenia w zakresie języka łacińskiego i kultury antycznej, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07
W10	Student zna rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny.	FKL_K2_W02
W11	Student zna egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu język łaciński i kultura antyczna.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07
W12	Student zna i rozumie diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście przedmiotu język łaciński i kultura antyczna oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06
W13	Student zna i rozumie znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06
W14	Student zna warsztat pracy nauczyciela języka łacińskiego i kultury antycznej; zasady właściwego wykorzystania czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07

W15	Student zna i rozumie potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06, FKL_K2_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U2	Student potrafi przeanalizować i dostosować do własnych potrzeb rozkład materiału.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U3	Student potrafi identyfikować powiązania treści przedmiotu język łaciński i kultura antyczna z innymi treściami nauczania.	FKL_K2_U02
U4	Student potrafi dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04
U5	Student potrafi kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U6	Student potrafi podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U7	Student potrafi dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U8	Student potrafi merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U9	Student potrafi skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U10	Student potrafi rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu język łaciński i kultura antyczna błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym.	FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U11	Student potrafi przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia w kontekście nauczania przedmiotu język łaciński i kultura antyczna.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
K2	Student jest gotów popularyzowania wiedzy z zakresy języków klasycznych i kultury antycznej wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K3	Student jest gotów do zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych w zakresie języka łacińskiego i kultury antycznej.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

K4	Student jest gotów do promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.	FKL_K2_K03, FKL_K2_K04
K5	Student jest gotów do kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K03
K6	Student jest gotów do budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K7	Student jest gotów do rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K8	Student jest gotów do kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K03
K9	Student jest gotów do stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Polityka językowa i edukacyjna państwa; akty prawa oświatowego; system oświaty RP; miejsce języków klasycznych w polityce edukacyjnej państwa; etapy edukacyjne; struktura organizacyjna i funkcjonowanie placówki oświatowej; nadzór pedagogiczny; awans zawodowy nauczyciela języków klasycznych i kultury antycznej.	W1, W10, W11, W12, W13, W14, W15, W2, W3, W4, W5, W6, W7, W8, W9, U1, U10, U11, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9, K1, K2, K3, K4, K5, K6, K7, K8, K9

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach; aktywny udział w zajęciach; pisemny sprawdzian zaliczeniowy

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	15
przygotowanie do sprawdzianu	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30
-----------------------------------	----------------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
W4	x
W5	x
W6	x
W7	x
W8	x
W9	x
W10	x
W11	x
W12	x
W13	x
W14	x
W15	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
U6	x

U7	x
U8	x
U9	x
U10	x
U11	x
K1	x
K2	x
K3	x
K4	x
K5	x
K6	x
K7	x
K8	x
K9	x

Nazwa przedmiotu Dydaktyka języków klasycznych i kultury antycznej 2		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 1, Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 2	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończone studia I stopnia w zakresie filologii klasycznej; obowiązkowa obecność na zajęciach.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przygotowanie metodyczne studenta do wykonywania zawodu nauczyciela języka łacińskiego i kultury antycznej.
C2	Przygotowanie studenta do projektowania i realizowania procesu kształcenia klasycznego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna miejsce przedmiotu język łaciński i kultura antyczna w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W2	Student zna podstawę programową przedmiotu język łaciński i kultura antyczna, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu język łaciński i kultura antyczna oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu.	FKL_K2_W02, FKL_K2_W06, FKL_K2_W07
W3	Student zna i rozumie integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej - tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07

W4	Student zna i rozumie kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela języka łacińskiego i kultury antycznej, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06
W5	Student zna konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla języków klasycznych i kultury antycznej.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07
W6	Student zna metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu język łaciński i kultura antyczna – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W7	Student zna organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla przedmiotu język łaciński i kultura antyczna: wycieczki, konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W8	Student zna sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne do nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie przedmiotu. Rozumie potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06, FKL_K2_W07
W9	Student zna metody kształcenia w zakresie języka łacińskiego i kultury antycznej, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07
W10	Student zna rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny.	FKL_K2_W02
W11	Student zna egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu język łaciński i kultura antyczna.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07
W12	Student zna i rozumie diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście przedmiotu język łaciński i kultura antyczna oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06
W13	Student zna i rozumie znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06
W14	Student zna warsztat pracy nauczyciela języka łacińskiego i kultury antycznej; zasady właściwego wykorzystania czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07

W15	Student zna i rozumie potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06, FKL_K2_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U2	Student potrafi przeanalizować i dostosować do własnych potrzeb rozkład materiału.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U3	Student potrafi identyfikować powiązania treści przedmiotu język łaciński i kultura antyczna z innymi treściami nauczania.	FKL_K2_U02
U4	Student potrafi dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04
U5	Student potrafi kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U6	Student potrafi podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U7	Student potrafi dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U8	Student potrafi merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U9	Student potrafi skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U10	Student potrafi rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu język łaciński i kultura antyczna błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym.	FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U11	Student potrafi przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia w kontekście nauczania przedmiotu język łaciński i kultura antyczna.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
K2	Student jest gotów popularyzowania wiedzy z zakresy języków klasycznych i kultury antycznej wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K3	Student jest gotów do zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych w zakresie języka łacińskiego i kultury antycznej.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

K4	Student jest gotów do promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.	FKL_K2_K03, FKL_K2_K04
K5	Student jest gotów do kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K03
K6	Student jest gotów do budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K7	Student jest gotów do rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K8	Student jest gotów do kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K03
K9	Student jest gotów do stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	glottodydaktyka jako dyscyplina naukowa; pojęcie „układu glottodydaktycznego”; subdyscypliny glottodydaktyki i dyscypliny pokrewne; psycholingwistyczne podstawy dydaktyki języków obcych; charakterystyka metodyki nauczania języków klasycznych i kultury antycznej; etapy programowania nauki języków obcych; podstawy metodyki nauczania języków obcych; taksonomia metodyk nauczania; pluralizm i dyferentyzm metodyczny, metody nauczania języków klasycznych i kultury antycznej	W1, W10, W11, W12, W13, W14, W15, W2, W3, W4, W5, W6, W7, W8, W9, U1, U10, U11, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9, K1, K2, K3, K4, K5, K6, K7, K8, K9

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach; aktywny udział w zajęciach; pisemny sprawdzian zaliczeniowy, realizacja I części praktyk pedagogicznych

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20
przygotowanie do zajęć	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30
-----------------------------------	----------------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
W4	x
W5	x
W6	x
W7	x
W8	x
W9	x
W10	x
W11	x
W12	x
W13	x
W14	x
W15	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
U6	x

U7	x
U8	x
U9	x
U10	x
U11	x
K1	x
K2	x
K3	x
K4	x
K5	x
K6	x
K7	x
K8	x
K9	x

Nazwa przedmiotu Recepcja kultury antycznej 2		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

obowiązkowa obecność na zajęciach

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	przekazanie wiedzy o kierunkach, tendencjach i wybranych przejawach recepcji grecko-rzymskiej tradycji kulturowej w różnych epokach rozwoju literatury i kultury polskiej
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	znajomość specyfiki, zakresu, terminologii i metodologii badań nad tradycją antyczną w literaturze i kulturze polskiej oraz ich usytuowania w obrębie nauk humanistycznych	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W2	znajomość wybranych kierunków recepcji grecko-rzymskiej tradycji kulturowej w różnych epokach rozwoju literatury i kultury polskiej	FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W06
W3	znajomość wybranych dzieł autorów poszczególnych epok rozwoju kultury polskiej, którzy sięgali do wątków i motywów antycznych, wraz z poznaniem przykładowych modeli interpretacyjnych mających zastosowanie do tego typu twórczości	FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	umiejętność dokonania analizy wybranych tekstów kultury odwołujących się do tradycji grecko-rzymskiej pod kątem ustalenia zarówno prymarnych źródeł treściowych i formalnych odniesień do antyku, jak i ogniw pośrednich łańcucha recepcji	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03

U2	umiejętność dostrzegania i analizowania różnych sposobów naśladownictwa i twórczych przekształceń elementów tradycji antycznej w zakresie gatunków i form literackich, topiki, rewokacji motywów i wątków fabularnych, a także analizy koncepcji artystycznych umieszczających elementy antyczne w nowym kontekście	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03
U3	umiejętność formułowania komunikatywnych wypowiedzi, wniosków, hipotez i propozycji interpretacyjnych w zakresie recepcji kultury antycznej, dokonywania ich prezentacji oraz prowadzenia i inicjowania merytorycznej dyskusji	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	gotowość do doskonalenia wiedzy i umiejętności przy zachowaniu wskazań etyki zawodowej	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
K2	poczucie odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa antyku oraz gotowość do wywiązywania się z obowiązków profesjonalnych i społecznych podejmowanych w tym zakresie	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia o charakterze przeglądowym poświęcone wybranym aspektom recepcji kultury antycznej w literaturze polskiej od renesansu do współczesności, prowadzone w oparciu o reprezentatywne w zakresie nawiązań do tradycji starożytnej dzieła lub fragmenty dzieł różnych autorów.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywność na zajęciach; przygotowanie do zajęć wraz z lekturą tekstów i wykonaniem zadań problemowych; przygotowanie prezentacji lub zdanie kolokwium

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
zbieranie informacji do zadanej pracy	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30
-----------------------------------	----------------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Macedonia: myths, history, culture		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Macedonia: myths, history, culture		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2, Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Angielski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagana jest komunikatywna znajomość języka angielskiego; obecność na zajęciach jest obowiązkowa;

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z historią, kulturą i cywilizacją Macedonii starożytnej oraz jej recepcją
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student ma wiedzę o wybranych zjawiskach, postaciach i tendencjach historyczno-literackich i kulturowych, powiązanych z dziejami i kulturą Macedonii w starożytności oraz z ich recepcją	FKL_K2_W04, FKL_K2_W06
W2	Student zna najważniejsze zabytki Macedonii zachowane do czasów współczesnych i rozumie ich kontekst cywilizacyjno-kulturowy	FKL_K2_W04
W3	Student zna fachową terminologię i aparat pojęciowy, stosowany do opisu kultury Macedonii starożytnej oraz jej recepcji	FKL_K2_W02
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	Student potrafi rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z historią i kulturą Macedonii starożytnej	FKL_K2_U02
U2	Student potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień związanych z historią i kulturą Macedonii w starożytności oraz jej recepcją, a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
U3	Student potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej, przy uwzględnieniu faktu, że zajęcia prowadzone są w języku obcym;	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K2_K01
K2	Student ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania	FKL_K2_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Terminologia i pojęcia oraz stan badań nad kulturą Macedonii w starożytności; historia Macedonii (od mitycznych początków do upadku cesarstwa bizantyjskiego); Macedonia w okresie nowożytnym i współczesnym; spory polityczne związane z dziedzictwem Macedonii starożytnej; kluczowe postacie historii Macedonii starożytnej: Olimpias, Filip II, Aleksander Wielki; legenda Aleksandra Wielkiego w kulturze późniejszej;	W1, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Macedonia a kultura grecka: literatura związana z Macedonią i powstała na jej terenie, postacie Macedończyków w literaturze greckiej i rzymskiej;	W1, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	Kultura materialna i sztuka Macedonii; archeologia Macedonii; najważniejsze zachowane zabytki i stanowiska archeologiczne Macedonii;	W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	projekt	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; obowiązuje przygotowanie projektu w formie pracy pisemnej powiązanej z treściami omawianymi na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie eseju	20

przeprowadzenie badań literaturowych	20
przygotowanie do zajęć	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	projekt
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Przekład literacki: praktyka		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2, Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

obowiązkowa obecność na zajęciach

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z praktycznym wymiarem przekładu literackiego
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	poznanie specyfiki teksty antycznego w perspektywie jego transmisji do innych języków	FKL_K2_W01, FKL_K2_W03, FKL_K2_W04
W2	poznanie gramatycznych i stylistycznych rozwiązań, jakie w zetknięciu z tekstem greckim i łacińskim oferuje polszczyzna	FKL_K2_W03, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	opanowanie umiejętności porównania dostępnych przekładów i krytycznej ich analizy	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02
U2	opanowanie umiejętności komunikatywnego prezentowania swoich wersji tłumaczeń literackich, wraz z pogłębioną ich analizą	FKL_K2_U01, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	świadomość ważności precyzji i innych kompetencji w pracy tłumacza utworów greckich i łacińskich	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Lektura, analiza i interpretacja tekstów oryginalnych i różnych wariantów ich przekładu na język polski (różnych epok), a także na inne języki nowożytne; pogłębianie świadomości złożoności procesu, jakim jest transmisja tekstu literackiego w czasie i przestrzeni; wspólny namysł nad różnymi strategiami przekładowymi; ćwiczenia praktyczne obejmujące kwestie porównawcze, gramatyczne, stylistyczne, prozodyczne i in.	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność; bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; kolokwium pisemne na koniec semestru

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do ćwiczeń	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Teksty kultury w badaniach terenowych		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2, Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest poszerzenie i weryfikacja wiedzy teoretycznej zdobywanej w cyklu studiów stacjonarnych, poprzez konfrontację z rzeczywistością danych archeologicznych w miejscach wykopalisk i muzeach, a także współpraca z międzynarodowym środowiskiem naukowym. Kurs ma charakter warsztatowy, praktyczny i koncentruje się na analizie tekstów źródłowych we właściwych dla nich - ze względu na treść lub genezę - lokalizacjach i miejscach archeologicznych.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	- student zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii klasycznej w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną; - student zna i rozumie podstawową i uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w filologii klasycznej; - student zna i rozumie podstawowe informacje o powiązaniach filologii klasycznej z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych; - student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji szeroko pojętych tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej oraz do niej się odwołujących; - student zna i rozumie znaczenie dziedzictwa kulturowego wyrażonego w zachowanych dziełach sztuki i architektury starożytnej oraz potrafi wykorzystać je do doskonalenia i ewaluacji własnej wiedzy teoretycznej.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W03, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06

Umiejętności - Student potrafi:		
U1	- student potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii klasycznej oraz odpowiednio dobrać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień; - student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego; - student potrafi merytorycznie argumentować w dyskusji z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także formułować wnioski; - wykorzystując różnorodne techniki komunikacyjne potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat dziedzin nauki studiowanych w ramach kierunku filologia klasyczna.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	- student jest gotów do współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role; - student jest gotów do określania priorytetów przy realizacji określonego zadania badawczego czy organizacyjnego; - student ma świadomość wartości i znaczenia dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Treścią programową kursu jest zapoznanie studentów z podstawowymi i normatywnymi wątkami kultury starożytnej Grecji w bezpośrednim kontakcie z rzeczywistymi zabytkami archeologicznymi i muzealnymi oraz tekstami kultury w ich naturalnym kontekście geograficznym i historycznym. Kurs stanowi dopełnienie i fundament studium filologii klasycznej poprzez badania terenowe w kluczowych miejscach archeologicznych i wobec najważniejszych zabytków starożytności. Obejmuje zagadnienia historyczne, historyczno-kulturowe, językowe, epigraficzne i literaturoznawcze.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja, udział w badaniach

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest: a) przygotowanie i akceptacja przez prowadzącego kurs abstraktu wykładu do wygłoszenia w miejscu archeologicznym; b) wygłoszenie wykładu problemowego w miejscu archeologicznym; c) aktywny udział w przygotowaniu i organizacji warsztatów, w tym - udział w merytorycznych zebraniach przygotowawczych; c) aktywny udział we wszystkich przewidzianych programem wizytach archeologicznych oraz uczestnictwo w dyskusjach konwersatoryjnych. d) złożenie pisemnego sprawozdania z warsztatów w formie eseju problemowego.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30

przygotowanie referatu	30
przygotowanie eseju	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Dydaktyka Języków klasycznych i kultury antycznej 3		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2, Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Ukończone studia I stopnia w zakresie filologii klasycznej; obowiązkowa obecność na zajęciach.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przygotowanie metodyczne studenta do wykonywania zawodu nauczyciela języka łacińskiego i kultury antycznej.
C2	Przygotowanie studenta do projektowania i realizowania procesu kształcenia klasycznego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna miejsce przedmiotu język łaciński i kultura antyczna w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W2	Student zna podstawę programową przedmiotu język łaciński i kultura antyczna, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu język łaciński i kultura antyczna oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu.	FKL_K2_W02, FKL_K2_W06, FKL_K2_W07
W3	Student zna i rozumie integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej - tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07

W4	Student zna i rozumie kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela języka łacińskiego i kultury antycznej, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06
W5	Student zna konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla języków klasycznych i kultury antycznej.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07
W6	Student zna metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu język łaciński i kultura antyczna - rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W7	Student zna organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla przedmiotu język łaciński i kultura antyczna: wycieczki, konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W8	Student zna sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne do nauczania języka łacińskiego i kultury antycznej (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne - dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie przedmiotu. Rozumie potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06, FKL_K2_W07
W9	Student zna metody kształcenia w zakresie języka łacińskiego i kultury antycznej, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07
W10	Student zna rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny.	FKL_K2_W02
W11	Student zna egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu język łaciński i kultura antyczna.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07
W12	Student zna i rozumie diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście przedmiotu język łaciński i kultura antyczna oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06
W13	Student zna i rozumie znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06
W14	Student zna warsztat pracy nauczyciela języka łacińskiego i kultury antycznej; zasady właściwego wykorzystania czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W07

W15	Student zna i rozumie potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06, FKL_K2_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Student potrafi identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U2	Student potrafi przeanalizować i dostosować do własnych potrzeb rozkład materiału.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U3	Student potrafi identyfikować powiązania treści przedmiotu język łaciński i kultura antyczna z innymi treściami nauczania.	FKL_K2_U02
U4	Student potrafi dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04
U5	Student potrafi kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U6	Student potrafi podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U7	Student potrafi dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U8	Student potrafi merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U9	Student potrafi skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U10	Student potrafi rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu język łaciński i kultura antyczna błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym.	FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U11	Student potrafi przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia w kontekście nauczania przedmiotu język łaciński i kultura antyczna.	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
K2	Student jest gotów popularyzowania wiedzy z zakresy języków klasycznych i kultury antycznej wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K3	Student jest gotów do zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych w zakresie języka łacińskiego i kultury antycznej.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

K4	Student jest gotów do promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej.	FKL_K2_K03, FKL_K2_K04
K5	Student jest gotów do kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K03
K6	Student jest gotów do budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K7	Student jest gotów do rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K8	Student jest gotów do kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K03
K9	Student jest gotów do stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	uczeń jako współtwórca sukcesu w nauce języka obcego; nauczyciel jako kreator procesów glottodydaktycznych; uczeń o specjalnych potrzebach edukacyjnych na lekcjach języków klasycznych i kultury antycznej; podstawy konstrukcji programów nauczania; preparacja i ewaluacja materiałów glottodydaktycznych; : materiały glottodydaktyczne do nauczania języków klasycznych i kultury antycznej	W1, W10, W11, W12, W13, W14, W15, W2, W3, W4, W5, W6, W7, W8, W9, U1, U10, U11, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, U9, K1, K2, K3, K4, K5, K6, K7, K8, K9

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny / ustny	obecność na zajęciach; aktywny udział w zajęciach; realizacja II części praktyk pedagogicznych; egzamin końcowy obejmujący treści realizowane na przedmiotach Dydaktyka języków klasycznych i kultury antycznej 1-3

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do egzaminu	30
przygotowanie do zajęć	20
przygotowanie dokumentacji	10

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny / ustny
W1	x
W2	x
W3	x
W4	x
W5	x
W6	x
W7	x
W8	x
W9	x
W10	x
W11	x
W12	x
W13	x
W14	x
W15	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x

U6	x
U7	x
U8	x
U9	x
U10	x
U11	x
K1	x
K2	x
K3	x
K4	x
K5	x
K6	x
K7	x
K8	x
K9	x

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka nowogreckiego 2		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 90		Liczba punktów ECTS 6
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

wstępna znajomość języka nowogreckiego nabyta na kursie Praktyczna Nauka Języka Nowogreckiego 1

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	kształtowanie kompetencji w zakresie czynnego i biernego posługiwania się językiem nowogreckim na poziomie A2
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	znajomość gramatyki, słownictwa i frazeologii języka nowogreckiego w stopniu umożliwiającym przekazanie i odebranie komunikatów o łatwym stopniu trudności	FKL_K2_W03
W2	znajomość zasad opisu gramatycznego i terminologii gramatycznej języka nowogreckiego	FKL_K2_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	umiejętność poprawnego odczytu, zapisu i wymowy komunikatów w języku nowogreckim	FKL_K2_U01
U2	umiejętność odbioru i przekazania prostych komunikatów w sytuacjach tak codziennych jak i oficjalnych oraz opisu otaczającej rzeczywistości z pomocą ograniczonego słownictwa	FKL_K2_U04, FKL_K2_U07
U3	umiejętność zarządzania czasem i planowania procesu uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		

K1	gotowość do stałego uzupełniania i uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu problemów związanych ze specyfiką przedmiotu	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
----	--	---------------------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia obejmują intensywny kurs języka nowogreckiego na poziomie A2 w ramach którego doskonalą się umiejętności językowe nabyte na kursie Praktyczna Nauka Języka Nowogreckiego 1. Na zajęciach rozwija się aktywną i bierną znajomość języka w warstwie ustnej i pisemnej oraz umiejętność poprawnego przekładu na język polski poprzez poszerzenie wiedzy gramatycznej i leksykalnej.	W1, W2, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Przygotowanie i aktywność na zajęciach. Testy kontrolne z bieżącego materiału, Pisemne prace domowe. Test podsumowujący semestr.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	90
Przygotowanie prac pisemnych	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
Przygotowanie do sprawdzianów	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 90

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Elementy języka starogreckiego		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obowiązkowa obecność na zajęciach Znajomość alfabetu greckiego

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studenta z historią języka greckiego od czasów najdawniejszych po współczesność
C2	Zapoznanie studenta z miejscem języka greckiego w rodzinie języków indoeuropejskich
C3	Przedstawienie studentowi wpływu języka starogreckiego na nowogrecki
C4	Zapoznanie studenta z występującymi w języku nowogreckim formami i strukturami pochodzącymi z języka starogreckiego

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Student zna dzieje języka i pisma greckiego od czasów starożytnych po współczesność	FKL_K2_W01, FKL_K2_W03
W2	Student zna podstawy gramatyki języka starogreckiego	FKL_K2_W03
W3	Student zna miejsce języka greckiego w rodzinie języków indoeuropejskich	FKL_K2_W01
W4	Student rozumie, w jaki sposób wyrazy i struktury języka starogreckiego funkcjonują w ramach języka nowogreckiego	FKL_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	Student umie dokonać przekładu prostego tekstu starogreckiego na język polski	FKL_K2_U01
U2	Student umie rozpoznać w języku nowogreckim wyrazy i struktury pochodzące z języka starogreckiego	FKL_K2_U05
U3	Student umie posługiwać się słownikami do języka starogreckiego	FKL_K2_U02
U4	Student umie wykorzystać słowa i wyrażenia starogreckie podczas pisania tekstu w języku nowogreckiego	FKL_K2_U05
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów jest gotów do korygowania błędów i stałego rozwoju w oparciu o konsultacje z prowadzącym oraz pracę indywidualną	FKL_K2_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Historia języka i pisma greckiego 2. Podstawy gramatyki języka starogreckiego 3. Wyrazy i struktury starogreckie występujące w języku nowogreckim Dokładny opis i zakres omawianego będzie podany w trakcie zajęć	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach Aktywne uczestnictwo w zajęciach Uzyskanie co najmniej 50% punktów na pisemnym teście zaliczeniowym na koniec semestru

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do ćwiczeń	30
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
W4	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Historia literatury bizantyńskiej		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat literatury bizantyńskiej i jej specyfiki.
C2	Zapoznanie z kluczowymi publikacjami naukowymi dotyczącymi literatury bizantyńskiej.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student zna aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w Bizancjum, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W05
W2	zna kontekst historyczno-kulturowy, tendencje i zjawiska charakteryzujące rozwój literatury greckiej w okresie bizantyńskim oraz wybrane dzieła twórców tej epoki	FKL_K2_W04
W3	zna zakres oddziaływania dzieł literatury greckiej okresu bizantyńskiego na literaturę łacińską w średniowieczu oraz wybrane przykłady recepcji twórczości autorów tego okresu w literaturze i kulturze europejskiej epok późniejszych	FKL_K2_W06, FKL_K2_W07
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą bizantyńską, szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich	FKL_K2_U02
U2	potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury bizantyńskiej, a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
U3	potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K2_K01
K2	ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania	FKL_K2_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wykład o charakterze przeglądowym przedstawiający najważniejsze dzieła literatury bizantyjskiej od wieku V do upadku Konstantynopola w r. 1454. Tematem zajęć będzie: literatura patrystyczna - Grzegorz z Nazjanzu, Jan Chryzostom; historiografia - Prokopiusz z Cezarei, Jan Malalas, Michał Psellos, Anna Komnena; poezja, szczególnie charakterystyczna dla Bizancjum hymnografia - Romanos Melodos, Andrzej z Krety, Kasja, Symeon Teolog, a także epigramatyka (autorzy Antologii Palatyńskiej); romans i epos - Niketas Eugenianos, opowieść o Bazylim Akritasie, dramat - Christos paschon oraz satyra - Timarion. Celem wykładu będzie omówienie najważniejszych zjawisk i tendencji w literaturze greckiego średniowiecza, w ujęciu diachronicznym, z zachowaniem podziału na poszczególne gatunki literackie, a także ukazanie ciągłości kulturowej między Bizancjum, Grecją klasyczną a literaturą wczesnochrześcijańską.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin ustny	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; obowiązuje egzamin ustny obejmujący treści kształcenia przedmiotu i wybór lektury autorów bizantyjskich w języku polskim

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	30
przeprowadzenie badań literaturowych	30

przygotowanie do egzaminu	20
uczestnictwo w egzaminie	5
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin ustny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Duchowość bizantyńska		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 3
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Wprowadzenie w problematykę duchowości bizantyńskiej, ze zwróceniem szczególnej uwagi na dziedzictwo antyczne obecne w architekturze sakralnej, specyfikę malarstwa bizantyńskiego, różnice teologiczne między prawosławiem a doktryną katolicką.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student ma zaawansowaną wiedzę o rozwoju duchowości i religijności od późnego antyku do końca Bizancjum, zna kontekst historyczno-kulturowy oraz wybrane teksty literackie nawiązujące do tego zagadnienia	FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W2	zna w zaawansowanym stopniu zakres oddziaływania twórczości autorów późnoantycznych i wczesnobizantyńskich na duchowość Bizancjum do XV w., rozumie recepcję duchowości bizantyńskiej w prawosławnej tradycji liturgicznej	FKL_K2_W04, FKL_K2_W06
W3	zna terminologię związaną z religią i duchowością Bizantyńczyków oraz kluczowe różnice między teologią kościoła prawosławnego a doktryną katolicką	FKL_K2_W04, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	student potrafi rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z duchowością Bizancjum do XV w., szczególnie w odniesieniu do historyczno-kulturowych uwarunkowań rozwoju koncepcji ideowych	FKL_K2_U02
U2	potrafi sformułować poprawnie metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące duchowości bizantyńskiej do XV w., dokonać ich krytycznej analizy i oceny, twórczej interpretacji i syntetyzującego ujęcia z zastosowaniem właściwych metod i narzędzi badawczych, a także uzasadnić swoje stanowisko oraz podjąć i poprowadzić merytoryczną dyskusję	FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K2_K01
K2	ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego oraz tradycji bizantyńskiej i śródziemnomorskiej w rozwoju kultury europejskiej i jest gotów do działań profesjonalnych i popularyzatorskich zmierzających do jej zachowania	FKL_K2_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie w problematykę duchowości bizantyńskiej, ze zwróceniem szczególnej uwagi na dziedzictwo antyczne obecne w architekturze sakralnej, specyfikę malarstwa bizantyńskiego, różnice teologiczne między prawosławiem a doktryną katolicką. Omawiane są następujące zagadnienia szczegółowe: 1. Cywilizacja bizantyńska. 2. Prawosławie – religia Bizantyńczyków. 3. Spory teologiczne w Bizancjum. 4. Monastycyzm i Góra Athos. 5. Ruch hezychastyczny. 6. Sakralna muzyka bizantyńska. 7. Kult ikony i walki ikonoklastyczne. 8. Sztuka i architektura bizantyńska. 9. Konstantynopol – centrum bizantyńskiego imperium i Hagia Sophia. 10. Bizancjum a Słowianie. Działalność Cyryla i Metodego. 11. Wpływy sztuki bizantyńskiej na Rusi i w Polsce. 12. Grecki Kościół prawosławny – problemy wyznaniowe i miejsce religii w życiu codziennym.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; obowiązuje test pisemny obejmujący treści kształcenia przedmiotu i przygotowanie prezentacji wybranych zagadnień podczas zajęć

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie referatu	10

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Historia i literatura Grecji nowożytnej 1		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student zna w pogłębionym stopniu aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w kolejnych epokach od starożytności po czasy współczesne, a także wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W05
W2	ma zaawansowaną wiedzę o tendencjach i zjawiskach charakteryzujących rozwój literatury nowogreckiej od późnego Bizancjum do XIX wieku, kontekst historyczno-kulturowy oraz wybrane dzieła twórców tego okresu	FKL_K2_W04
W3	zna zakres oddziaływania twórczości autorów antycznych i wczesnobizantyńskich na literaturę nowogrecką od późnego Bizancjum do XIX w., a także przykłady recepcji kultury europejskiej w tej literaturze	FKL_K2_W04, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	student potrafi rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą nowogrecką okresu od późnego Bizancjum do XIX w., szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich.	FKL_K2_U02
U2	potrafi sformułować poprawnie metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące dzieł literatury nowogreckiej okresu od późnego Bizancjum do XIX w., a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
U3	potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przyłączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K2_K01

K2	ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego oraz tradycji bizantyńskiej i śródziemnomorskiej w rozwoju kultury europejskiej i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania	FKL_K2_K02
----	---	------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Celem przedmiotu jest wprowadzenie w problematykę literatury nowogreckiej na tle dziejów Grecji współczesnej, zapoznanie z podstawową terminologią literaturoznawczą. Omawiane są następujące zagadnienia szczegółowe: 1. Wstęp do literatury nowogreckiej. Dzieje języka greckiego. Pojęcie diglosji. „Kwestia językowa”. 2. „Bazyli Dijenis Akritas” – pierwsze dzieło literatury nowogreckiej. Cykl pieśni akrytyckich. Prodrómika. Pieśni dydaktyczne. (Od ok. 1000 – 1204 r.) 3. Literatura nowogrecka w okresie panowania Franków aż do upadku Cesarstwa Bizantyńskiego (1204 – 1453). „Kronika Morei”. Romanse miłosne, rycerskie i mitologiczne. Alegorie i poezja dydaktyczna. 4. Literatura po upadku Konstantynopola (XV – XVII w.). Życie intelektualne diaspory greckiej. Poezja kreteńska i cypryjska. „Apokopos” Bergadisa. Znaki oświecenia na ziemi greckiej. 5. Okres „Renesansu kreteńskiego” (1570 – 1669). Poezja pasterska. Witsendzos Kornaros: „Erotókritos” i „Ofiara Abrahama”. 6. Literatura grecka od Fanariotów do odzyskania niepodległości (1669-1821). 7. Kryzys społeczny i „kwestia językowa” w okresie poprzedzającym wybuch wojny o niepodległość (1774-1821) Rigas Fereos – Welestinís. Athanasios Christópulos. Jannis Wilarás. 8. Dimotiká tragúdia. Cykl pieśni ludowych. Pieśni klefetyckie. Miroloja. Paralojés. Akritiká. 9. Literatura w latach walki o niepodległość po 1821. Dionisios Solomós. Andreas Kalwos. 10. „Szkoła jońska” i „Stara Szkoła Ateńska” – Romantyzm w Grecji.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach, bieżące przygotowanie do zajęć, przygotowanie prezentacji multimedialnej

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
przygotowanie do zajęć	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	15
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15

konsultacje	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Seminarium bizantynistyczne 2		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2, Semestr 4
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

brak

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznananie studentów z metodami i zasadami pisania rozpraw naukowych
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	dysponuje zaawansowaną wiedzą o metodach analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji greckiej i bizantyńskiej	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W2	dysponuje zaawansowaną wiedzą o wybranych aspektach literatury greckojęzycznej	FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W3	ma zaawansowaną wiedzę o historii badań i głównych kierunkach rozwoju nauk związanych z kulturą grecką i jej recepcją	FKL_K2_W02, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	potrafi w sposób krytyczny formułować, analizować i syntetyzować problemy badawcze, dobrać adekwatne metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów i dokonać prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
U2	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł polskich i obcojęzycznych, a także formułować krytyczne sądy	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06

U3	umie przygotować komentarz do tekstu (językowy, historyczny itp.)	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
U4	posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych o charakterze naukowym oraz przygotowania wystąpień ustnych	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04
U5	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii klasycznej	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
K2	ma świadomość wartości dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu, i świadomie działa na rzecz jego zachowania	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K3	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk współczesnej kultury odwołujących się do tradycji antycznej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tematem zajęć jest „Twórczość Prokopiusza z Cezarei”. By właściwie ocenić jego dokonania należy rozpatrywać poszczególne dzieła w ich właściwym kontekście historyczno-literackim. Przedmiotem zajęć będzie lektura i naukowa egzegeza wybranych fragmentów z "Historii wojen", "Historii sekretnej" oraz "O budowlach". Część zajęć przeznaczona zostanie na kwestie związane z pracami magisterskimi uczestników seminarium.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywne uczestnictwo w zajęciach; przygotowanie komentarza egzegetycznego do wybranego/wskazanego fragmentu tekstu lub referat na wybrany temat

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
przeprowadzenie badań literaturowych	15
przygotowanie referatu	30
przygotowanie do zajęć	15

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x
K2	x
K3	x

Nazwa przedmiotu Konsultacje z zakresu pisania pracy seminaryjnej		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć projekt: 15	Liczba punktów ECTS 7	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z założeniami i metodologią tworzenia prac pisemnych o charakterze naukowym
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Zaawansowana znajomość pojęć i terminów z zakresu filologii klasycznej oraz nauk o tradycji antyku i jego późniejszych kontynuantach, a także specyfiki metodologicznej tych dyscyplin w zakresie niezbędnym do napisania krótkiego opracowania lub eseju naukowego na ustalony temat	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W2	Znajomość, wraz z podbudową teoretyczną, wybranych metod analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej lub do niej się odwołujących, w zakresie stosownym do napisania krótkiego tekstu naukowego na ustalony temat	FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
W3	Znajomość zasad i pojęć z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego w zakresie niezbędnym do kompetentnego i samodzielnego przygotowania pracy seminaryjnej	FKL_K2_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Umiejętność poprawnego formułowania problemu i określania pola badawczego, analizowania i syntetyzowania zagadnień związanych z wybranym tematem pracy, dobierania odpowiednich do tematu źródeł, metod i narzędzi badawczych oraz dokonania prezentacji opracowanych zagadnień w formie pracy pisemnej	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04

U2	Umiejętność poddawania analizie różnych tekstów kultury wywodzących się z antyku grecko-rzymskiego bezpośrednio lub pośrednio, z zastosowaniem specjalistycznej terminologii, języka i aparatu naukowego, stosownie do zakresu przygotowywanej pisemnej pracy seminaryjnej	FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
U3	Umiejętność planowania i organizowania pracy indywidualnej, jej odpowiedniego rozłożenia w czasie i określenia priorytetów	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Gotowość do konsultacji z ekspertami oraz tekstami fachowymi podczas przygotowywania pracy w celu korygowania popełnianych błędów i doskonalenia umiejętności	FKL_K2_K01
K2	Gotowość do przygotowania pracy zgodnie z zasadami etyki zawodowej i w świadomości znaczenia kultury grecko-rzymskiej dla rozwoju cywilizacji i kultury europejskiej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane aspekty języka, literatury i kultury bizantyjskiej i nowogreckiej w zakresie wymaganym do przygotowania pracy pisemnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	metodologia badań naukowych w zakresie odpowiadającym potrzebom przygotowywanej pracy pisemnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
projekt	zaliczenie na ocenę	napisanie pracy seminaryjnej

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
projekt	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
Przygotowanie prac pisemnych	60
przeprowadzenie badań literaturowych	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	60
poprawa projektu	15

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 210
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 15

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Translatorium greckie 2		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Wymagane zaliczenie translatorium greckiego 1.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	rozwijanie umiejętności rozpoznawania cech stylu utworu, autora, gatunku literackiego
C2	wprowadzenie w idiomatykę i frazeologię grecką
C3	doskonalenie umiejętności poprawnego stylistycznie przekładania poetyckich tekstów greckich na język polski

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Uporządkowana i pogłębiona wiedza o języku greckim, jego rozwoju i specyfice w poszczególnych epokach, rodzajach i gatunkach literackich, ze szczególnym uwzględnieniem frazeologii, stylistyki i językowych środków ekspresji literackiej.	FKL_K2_W03
W2	Zaawansowana wiedza o rozwoju różnych form greckiej poezji, w szczególności hymnografii, wraz ze znajomością i zrozumieniem kontekstu historyczno-kulturowego.	FKL_K2_W04
W3	Uporządkowana wiedza na temat metodologii i wybranych teorii przekładu oraz możliwościach ich zastosowania do tłumaczenia na język polski oryginalnych tekstów antycznych.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	Umiejętność samodzielnego, poprawnego tłumaczenia na język polski oryginalnych tekstów antycznych autorów greckich z zachowaniem specyfiki stylistycznej i leksykalnej, a także zdefiniowania i analizy problemów pojawiających się w trakcie tłumaczenia, sformułowania propozycji i wariantów przekładowych oraz ich weryfikacji przeprowadzonej indywidualnie lub zespołowo.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U06
U2	Umiejętność przygotowania komentarza filologicznego do fragmentów oryginalnego tekstu greckiego oraz sporządzenia metodologicznie i terminologicznie poprawnego opisu indywidualnych cech stylu wraz z umiejscowieniem autora i dzieła w obrębie tradycji literackiej i w szerszym kontekście kulturowym.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U03
U3	Umiejętność planowania i organizowania zarówno samodzielnej, jak i zespołowej pracy nad przekładem i przygotowaniem komentarza do tekstu greckiego.	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Gotowość do krytycznej refleksji i analizy własnej pracy oraz konsultowania jej wyników ze specjalistą.	FKL_K2_K01
K2	Gotowość do podjęcia działań mających na celu zachowanie i upowszechnianie dorobku literatury greckiej poprzez przekłady tekstów oryginalnych dokonane z poszanowaniem zasad etyki zawodowej.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kurs obejmuje czytanie tekstów oryginalnych – poetyckich - ich analizę stylistyczną, językową i literacką. Przedmiotem kursu jest rozwijanie umiejętności rozpoznawania cech stylu utworu, autora, gatunku literackiego, wprowadzenie w idiomatykę i frazeologię grecką, doskonalenie umiejętności poprawnego stylistycznie przekładania poetyckich tekstów greckich na język polski. Omawiana będzie hymnografia: hymny Homeryckie; hymny Kallimacha; hymny Proklosa; hymny Synezjusza z Cyreny. Motywem przewodnim jest gatunek (hymn), jego zmienność w różnych epokach, a zarazem niezależne od chronologii stałe elementy hymniczne.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	bieżące przygotowanie i aktywne uczestnictwo w zajęciach; ustny sprawdzian zaliczeniowy (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury (wybranych fragmentów tragedii greckiej oraz jednej mowy).

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30

przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Translatorium łacińskie 4		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Obowiązuje zaawansowana znajomość języka łacińskiego, w tym leksyki i frazeologii.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zaawansowanymi technikami przekładu z języka polskiego na łacinę, z uwzględnieniem elementów wiedzy translatoologicznej.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Uporządkowana i pogłębiona wiedza o języku łacińskim, jego rozwoju i specyfice w poszczególnych epokach, rodzajach i gatunkach literackich, ze szczególnym uwzględnieniem terminologii gramatycznej, frazeologii, stylistyki i językowych środków ekspresji literackiej.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W03
W2	Pogłębiona znajomość łacińskiej fleksji, frazeologii i idiomatyki w zakresie niezbędnym do dokonywania przekładu z języka polskiego na łaciński	FKL_K2_W02, FKL_K2_W03, FKL_K2_W06
W3	Uporządkowana wiedza na temat składni języka łacińskiego	FKL_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Umiejętność tworzenia, w oparciu o wiedzę zdobytą na zajęciach i podczas pracy samodzielnej, przekładu naukowego tekstu polskiego z zakresu filologii na język łaciński	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06

U2	Umiejętność odbioru i rozumienia naukowych tekstów łacińskich z zakresu tematycznego filologii klasycznej, powstałych w czasach nowożytnych, a także tworzenia krótkich wypowiedzi w języku łacińskim	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U03
U3	Umiejętność zarządzania czasem i planowania procesu uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Gotowość do krytycznej refleksji i analizy własnej pracy oraz konsultowania jej wyników ze specjalistą	FKL_K2_K01
K2	Gotowość do podjęcia działań mających na celu zachowanie i upowszechnianie znajomości języka łacińskiego, a podjętych z poszanowaniem etyki zawodowej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Przedmiotem kursu jest rozwijanie umiejętności czynnego posługiwania się łaciną w zakresie: - formułowania wypowiedzi pisemnych oraz przekładania tekstów polskich na język łaciński z zachowaniem poprawności gramatycznej, stylistycznej oraz naturalnych dla tego języka sposobów wyrażania - poprawnego stosowania leksyki, frazeologii i zasad stylistyki łacińskiej, adekwatnego do charakteru i treści tekstu - posługiwania się łacińskim stylem naukowym (streszczenia łacińskie prac naukowych), konwersacyjnym i popisowym	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; obowiązuje pisemny sprawdzian zaliczeniowy z opracowanego materiału, krótkie samodzielne wypracowanie w języku łacińskim i ustny sprawdzian zaliczeniowy (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury;

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do ćwiczeń	30
przygotowanie do sprawdzianu	20
konsultacje	10

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Gramatyka historyczna języka łacińskiego		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Podstawowa znajomość gramatyki opisowej języka łacińskiego

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie uczestników z kształtowaniem się języka łacińskiego od epoki praindoeuropejskiej po łacinę ludową.
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	znajomość historii języka łacińskiego oraz jej powiązania z filologią klasyczną	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W03
W2	znajomość dziejów alfabetu łacińskiego	FKL_K2_W02, FKL_K2_W03, FKL_K2_W06
W3	znajomość fonologii i morfologii historycznej języka łacińskiego oraz elementów składni historycznej	FKL_K2_W02, FKL_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	umiejętność wykorzystania wiedzy z gramatyki historycznej języka łacińskiego w praktyce poprzez analizę historycznojęzykową tekstów zapisanych w języku łacińskim z różnych epok	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U03

U2	umiejętność poprawnego formułowania wypowiedzi dotyczących analizy historycznojęzykowej języka łacińskiego	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03
U3	umiejętność analizy etymologicznej podstawowego słownictwa języka łacińskiego	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	gotowość do docenienia wartości dziedzictwa języka łacińskiego	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K2	gotowość do doskonalenia umiejętności analizy historycznojęzykowej języka łacińskiego	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia obejmują następujące zagadnienia: stanowisko języków italskich i języka łacińskiego w rodzinie indoeuropejskiej oraz jego najstarsze świadectwa piśmienne; historia kształtowania się alfabetu łacińskiego; historia języka łacińskiego; rozwój konsonantyzmu i wokalizmu indoeuropejskiego w języku łacińskim; zmiany fonetyczne i rozwój systemu fonologicznego języka łacińskiego; morfologia historyczna języka łacińskiego; rozwój składni łacińskiej; słownictwo i etymologia języka łacińskiego; analiza historycznojęzykowa tekstów języka łacińskiego z różnych epok.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	aktywne uczestnictwo w zajęciach, egzamin

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do egzaminu	30
przygotowanie do zajęć	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu łacińska literatura Europy 1		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność w zajęciach jest obowiązkowa

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	celem kształcenia w zakresie mediolatynistyki jest wyposażenie studentów w podstawową wiedzę ogólną na temat historii literatury europejskiej pisanej w języku łacińskim od okresu rzymsko-barbarzyńskiego po początki humanizmu
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student posiadał podstawową wiedzę ogólną na temat historii literatury europejskiej pisanej w języku łacińskim od okresu rzymsko-barbarzyńskiego po początki humanizmu.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
W2	student umie wymienić reprezentatywnych autorów z różnych epok uprawiających rozmaite odmiany poezji i prozy.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
W3	student umie wymienić najważniejsze gatunki i formy literackie uprawiane w literaturze łacińskojęzycznej od epoki wczesnego średniowiecza po epokę humanizmu oraz zdefiniować główne cechy ich poetyki.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	student rozumie i umie określić zależności między literaturą starożytną (szczególnie rzymską) a literaturami łacińskojęzycznymi epok późniejszych, a zwłaszcza umie pokrótce zdefiniować podobieństwa i różnice dotyczące kwestii poetyki i estetyki literackiej.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U2	student umie pokrótce scharakteryzować konteksty kulturowo-społeczne, w jakich rozwijała się literatura pisana w języku łacińskim od czasów wczesnego średniowiecza po epokę humanizmu.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U3	student przeczytał (w oryginale, tam, gdzie to możliwe, również w polskim przekładzie) przynajmniej kilka utworów reprezentujących różne formy i epoki literackie oraz umie przedstawić (w formie prezentacji ustnej lub eseju pisemnego) ich charakterystykę i interpretację.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotów do ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04
K2	student jest gotów do współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role, oraz potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04
K3	student ma świadomość wartości dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu i świadomie działa na rzecz jego zachowania.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia mają charakter w dużym stopniu przeglądkowy z uwagi na olbrzymi materiał piśmienniczy omawianych okresów i mają na celu zarysowanie najważniejszych właściwości literatury pisanej w języku łacińskim od epoki rzymsko-barbarzyńskiej aż po czasy humanizmu. Szczególny nacisk zostanie położony na kwestię gatunków literackich, zarówno tych wyrosłych z tradycji poetyki klasycznej, jak i nowych, powstałych zwłaszcza w epoce średniowiecza. W sposób dokładniejszy (wraz z lekturą utworów / części utworów) zostanie omówiona twórczość wybranych autorów reprezentatywnych dla danych epok. Ważnym, choć nie dominującym, zagadnieniem będzie polska średniowieczna literatura łacińskojęzyczna.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywność na zajęciach; praca domowa studenta; prezentacja zaliczeniowa (prezentacja ustna / praca pisemna)

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30

przygotowanie referatu	30
przeprowadzenie badań literaturowych	15
przygotowanie do zajęć	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x
K3	x

Nazwa przedmiotu Seminarium hellenistyczne 2		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2, Semestr 4
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Obowiązuje zaliczenie kursu "Seminarium hellenistyczne 1"

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z metodami i zasadami pisania prac naukowych
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	zaawansowana i pogłębiona znajomość wybranych metod analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji greckiej oraz ich recepcji	FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W2	pogłębiona znajomość wybranych aspektów literatury greckiej i jej recepcji	FKL_K2_W04, FKL_K2_W06
W3	zaawansowana wiedza o historii badań i głównych kierunkach rozwoju nauk związanych z językiem oraz literaturą kulturą grecką i jej recepcją	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	umiejętność krytycznego formułowania, analizowania i syntetyzowania problemów badawczych, dobierania adekwatnych metod i narzędzi pozwalających na rozwiązanie tych problemów i dokonywania prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06

U2	zaawansowana umiejętność wyszukiwania, analizowania, oceniania, selekcjonowania i użytkowania informacji, doboru odpowiednich źródeł polskich i obcojęzycznych, a także formułowania krytycznych sądów	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06
U3	Umiejętność planowania i organizowania pracy indywidualnej, jej odpowiedniego rozłożenia w czasie i określenia priorytetów	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Gotowość do krytycznej refleksji nad rezultatami pracy oraz konsultacji z ekspertami i tekstami fachowymi w celu korygowania popełnianych błędów i doskonalenia umiejętności	FKL_K2_K01
K2	Gotowość do poszanowania dziedzictwa antyku i uznania znaczenia kultury grecko-rzymskiej dla rozwoju cywilizacji i kultury Europy i świata; gotowość do jej popularyzowania w sposób zgodny z etyką zawodową	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zagadnienia związane z przygotowaniem pracy magisterskiej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	obecność na zajęciach jest obowiązkowa; wymagane jest przygotowanie do zajęć; warunkiem uzyskania zaliczenia jest przedstawienie napisanej pracy magisterskiej

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
przygotowanie do zajęć	30
zbieranie informacji do zadanej pracy	15
przeprowadzenie badań literaturowych	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Seminarium łacynistyczne 2		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2, Semestr 4
Ścieżka Hellenistyka i łacynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Zaawansowana znajomość literatury rzymskiej i gramatyki łacińskiej.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów ze złożonymi zagadnieniami historycznoliterackimi dotyczącymi literatury i języka łacińskiego. Wskazanie metodologii pisania pracy magisterskiej
C2	Uświadomienie słuchaczom aktualnego stanu wiedzy naukowej dotyczącej literatury i języka łacińskiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Dysponuje zaawansowaną wiedzą o metodach analizy i interpretacji tekstów kultury starożytnego Rzymu	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W2	Dysponuje zaawansowaną wiedzą o wybranych aspektach literatury rzymskiej	FKL_K2_W04, FKL_K2_W05
W3	Ma zaawansowaną wiedzę o historii badań i głównych kierunkach rozwoju nauk związanych z kulturą rzymską i jej recepcją	FKL_K2_W02, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Potrafi w sposób krytyczny formułować, analizować i syntetyzować problemy badawcze, dobrać adekwatne metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów i dokonać prezentacji opracowanych zagadnień przy wykorzystaniu różnych form i metod	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06

U2	Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł polskich i obcojęzycznych, a także formułować krytyczne sądy	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06
U3	Umie tworzyć prace pisemne o charakterze naukowym oraz potrafi przygotować wystąpienia ustne	FKL_K2_U02, FKL_K2_U04
U4	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii klasycznej	FKL_K2_U02, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U5	Umie przygotować komentarz do tekstu (językowy, historyczny etc.)	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Jest gotów do ciągłego doszkalania się i rozwoju	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
K2	Ma świadomość wartości dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu i świadomie działa na rzecz jego zachowania	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03
K3	Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form ze szczególnym uwzględnieniem zjawisk współczesnej kultury odwołujących się do tradycji antycznej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Analiza historycznoliteracka oraz stylistyczna poematu "De rerum natura" Lukrecjusza. Omówienie aktualnego stanu badań i literatury naukowej. Metodologia pisania pracy magisterskiej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, burza mózgów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	przygotowanie do zajęć, aktywność na zajęciach, przygotowanie komentarza egzegetycznego do wybranego/wskazanego fragmentu tekstu lub referat na wybrany temat

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	30
przeprowadzenie badań literaturowych	15
przygotowanie referatu	30

przygotowanie do zajęć	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x
K2	x
K3	x

Nazwa przedmiotu Konsultacje z zakresu pisania pracy seminaryjnej		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 2
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć projekt: 15	Liczba punktów ECTS 7	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z założeniami i metodologią tworzenia prac pisemnych o charakterze naukowym
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Zaawansowana znajomość pojęć i terminów z zakresu filologii klasycznej oraz nauk o tradycji antyku i jego późniejszych kontynuantach, a także specyfiki metodologicznej tych dyscyplin w zakresie niezbędnym do napisania krótkiego opracowania lub eseju naukowego na ustalony temat	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W2	Znajomość, wraz z podbudową teoretyczną, wybranych metod analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej lub do niej się odwołujących, w zakresie stosownym do napisania krótkiego tekstu naukowego na ustalony temat	FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
W3	Znajomość zasad i pojęć z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego w zakresie niezbędnym do kompetentnego i samodzielnego przygotowania pracy seminaryjnej	FKL_K2_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Umiejętność poprawnego formułowania problemu i określania pola badawczego, analizowania i syntetyzowania zagadnień związanych z wybranym tematem pracy, dobierania odpowiednich do tematu źródeł, metod i narzędzi badawczych oraz dokonania prezentacji opracowanych zagadnień w formie pracy pisemnej	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04

U2	Umiejętność poddawania analizie różnych tekstów kultury wywodzących się z antyku grecko-rzymskiego bezpośrednio lub pośrednio, z zastosowaniem specjalistycznej terminologii, języka i aparatu naukowego, stosownie do zakresu przygotowywanej pisemnej pracy seminaryjnej	FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
U3	Umiejętność planowania i organizowania pracy indywidualnej, jej odpowiedniego rozłożenia w czasie i określenia priorytetów	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Gotowość do konsultacji z ekspertami oraz tekstami fachowymi podczas przygotowywania pracy w celu korygowania popełnianych błędów i doskonalenia umiejętności	FKL_K2_K01
K2	Gotowość do przygotowania pracy zgodnie z zasadami etyki zawodowej i w świadomości znaczenia kultury grecko-rzymskiej dla rozwoju cywilizacji i kultury Europy i świata	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane aspekty języka, literatury i kultury greckiej i rzymskiej oraz ich recepcji w zakresie wymaganym do przygotowania pracy pisemnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	metodologia badań naukowych w zakresie odpowiadającym potrzebom przygotowywanej pracy pisemnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
3.	metodologia badań naukowych w zakresie odpowiadającym potrzebom przygotowywanej pracy pisemnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
projekt	zaliczenie na ocenę	napisanie pracy seminaryjnej

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
projekt	15
zbieranie informacji do zadanej pracy	60
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
Przygotowanie prac pisemnych	60
przeprowadzenie badań literaturowych	30
poprawa projektu	15

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 210
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 15

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Translatorium greckie 3		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 9	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość klasycznej greki pozwalająca na samodzielną lekturę tekstu w oryginale

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów ze specyfiką przekładu greckich tekstów retorycznych i historycznych
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Uporządkowana i pogłębiona wiedza o języku greckim, jego rozwoju i specyfice w poszczególnych epokach, rodzajach i gatunkach literackich, ze szczególnym uwzględnieniem frazeologii, stylistyki i językowych środków ekspresji literackiej	FKL_K2_W03
W2	Zaawansowana wiedza o rozwoju różnych form greckiej prozy, w szczególności historiografii i retoryki, wraz ze znajomością i zrozumieniem kontekstu historyczno-kulturowego	FKL_K2_W04
W3	Uporządkowana wiedza na temat metodologii i wybranych teorii przekładu oraz możliwościach ich zastosowania do tłumaczenia na język polski oryginalnych tekstów antycznych	FKL_K2_W01, FKL_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Umiejętność samodzielnego, poprawnego tłumaczenia na język polski oryginalnych tekstów antycznych autorów greckich z zachowaniem specyfiki stylistycznej i leksykalnej, a także zdefiniowania i analizy problemów pojawiających się w trakcie tłumaczenia, sformułowania propozycji i wariantów przekładowych oraz ich weryfikacji przeprowadzonej indywidualnie lub zespołowo.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U06

U2	umiejętność przygotowania komentarza filologicznego do fragmentów oryginalnego tekstu greckiego oraz sporządzenia metodologicznie i terminologicznie poprawnego opisu indywidualnych cech stylu wraz z umiejscowieniem autora i dzieła w obrębie tradycji literackiej i w szerszym kontekście kulturowym	FKL_K2_U01, FKL_K2_U03
U3	Umiejętność planowania i organizowania zarówno samodzielnej, jak i zespołowej pracy nad przekładem i przygotowaniem komentarza do tekstu greckiego	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Gotowość do krytycznej refleksji i analizy własnej pracy oraz konsultowania jej wyników ze specjalistą	FKL_K2_K01
K2	Gotowość do podjęcia działań mających na celu zachowanie i upowszechnianie dorobku literatury greckiej poprzez przekłady tekstów oryginalnych dokonane z poszanowaniem zasad etyki zawodowej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wprowadzenie do współczesnych teorii przekładu; lektura, przekład i analiza wybranych partii dzieł Herodota, Tukidydesa, Demostenesa i Ajschinesa z uwzględnieniem specyfiki gatunku literackiego oraz cech charakterystycznych dla konkretnego autora	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin	bieżące przygotowanie i aktywny udział w zajęciach, przygotowanie referatu, egzamin pisemny sprawdzający umiejętności translatorskie, ustny sprawdzian zaliczeniowy (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury (wyznaczonych fragmentów dzieł Arystofanesa lub Menandra, objętości ok. 400 wersów)

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	60
przygotowanie do egzaminu	60

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	40
przygotowanie referatu	15
uczestnictwo w egzaminie	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 240
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Translatorium łacińskie 5		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 9	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność na zajęciach jest obowiązkowa. Zaawansowana znajomość leksyki i frazeologii łacińskiej oraz figur i tropów retorycznych.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z metodami dokonywania przekładów zaawansowanych tekstów łacińskich.
C2	Uświadomienie słuchaczom znaczenia terminologii retorycznej obecnej w tekstach łacińskich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę o języku łacińskim, jego rozwoju i specyfice w poszczególnych epokach, rodzajach i gatunkach literackich, ze szczególnym uwzględnieniem frazeologii, stylistyki i językowych środków ekspresji literackiej.	FKL_K2_W03
W2	ma zaawansowaną wiedzę o rozwoju różnych form łacińskiej prozy, w szczególności historiografii i retoryki, wraz ze znajomością i zrozumieniem kontekstu historyczno-kulturowego.	FKL_K2_W04
W3	ma uporządkowaną wiedzę na temat metodologii i wybranych teorii przekładu oraz możliwościach ich zastosowania do tłumaczenia na język polski oryginalnych tekstów antycznych.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W05
Umiejętności - Student potrafi:		

U1	potrafi samodzielnie, poprawnie tłumaczyć na język polski oryginalne teksty antycznych autorów łacińskich z zachowaniem specyfiki stylistycznej i leksykalnej, a także zdefiniować i analizować problemy pojawiające się w trakcie tłumaczenia, sformułować propozycje i warianty przekładowe oraz zweryfikować je indywidualnie lub zespołowo.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U06
U2	potrafi przygotować komentarz filologiczny do fragmentów oryginalnego tekstu łacińskiego oraz sporządzić metodologicznie i terminologicznie poprawny opis indywidualnych cech stylu wraz z umiejscowieniem autora i dzieła w obrębie tradycji literackiej i w szerszym kontekście kulturowym.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U03
U3	umie zaplanować i zorganizować zarówno samodzielną, jak i zespołową pracę nad przekładem i przygotowaniem komentarza do tekstu łacińskiego.	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	jest gotów do krytycznej refleksji i analizy własnej pracy oraz konsultowania jej wyników ze specjalistą.	FKL_K2_K01
K2	jest gotów do podjęcia działań mających na celu zachowanie i upowszechnianie dorobku literatury łacińskiej poprzez przekłady tekstów oryginalnych dokonane z poszanowaniem zasad etyki zawodowej.	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Tłumaczenie z języka łacińskiego na język polski i z języka polskiego na język łaciński tekstów naukowych oraz literackich dotyczących historii literatury i kultury rzymskiej. Analiza figur i tropów retorycznych.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, udział w badaniach, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin pisemny	przygotowania do zajęć, aktywność na zajęciach, ustny sprawdzian zaliczeniowy (indywidualnie w czasie godzin konsultacyjnych) w zakresie samodzielnie przygotowanej lektury Terencjusza

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do egzaminu	45
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	30

Przygotowanie prac pisemnych	80
konsultacje	25
Przygotowanie do sprawdzianów	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 270
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu łacińska literatura Europy 2		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 3	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność w zajęciach jest obowiązkowa

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	celem kształcenia jest wyposażenie studenta w podstawową wiedzę ogólną na temat historii literatury europejskiej pisanej w języku łacińskim od epoki humanizmu po wiek XIX/XX
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student posiadał podstawową wiedzę ogólną na temat historii literatury europejskiej pisanej w języku łacińskim od epoki humanizmu po wiek XIX/XX.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
W2	student umie wymienić reprezentatywnych autorów z różnych epok uprawiających rozmaite odmiany poezji i prozy.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
W3	student umie wymienić najważniejsze gatunki i formy literackie uprawiane w literaturze łacińskojęzycznej omawianych epok oraz zdefiniować główne cechy ich poetyki.	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W04, FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	student rozumie i umie określić zależności między literaturą starożytną (szczególnie rzymską) a literaturami łacińskojęzycznymi epok późniejszych, a zwłaszcza umie pokrótce zdefiniować podobieństwa i różnice dotyczące kwestii poetyki i estetyki literackiej.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07

U2	student umie pokrótce scharakteryzować konteksty kulturowo-społeczne, w jakich rozwijała się literatura pisana w języku łacińskim w omawianych epokach.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
U3	student przeczytał (w oryginale, tam, gdzie to możliwe, również w polskim przekładzie) przynajmniej kilka utworów reprezentujących różne formy i epoki literackie oraz umie przedstawić (w formie prezentacji ustnej lub eseju pisemnego) ich charakterystykę i interpretację.	FKL_K2_U01, FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04, FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotów do ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04
K2	student jest gotów do współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role, oraz potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04
K3	student ma świadomość wartości dziedzictwa kultury starożytnej Grecji i Rzymu i świadomie działa na rzecz jego zachowania.	FKL_K2_K01, FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia mają charakter w dużym stopniu przeglądkowy z uwagi na olbrzymi materiał piśmienniczy omawianych okresów i mają na celu zarysowanie najważniejszych właściwości literatury pisanej w języku łacińskim od epoki humanizmu po czasy niemal współczesne. Szczególny nacisk zostanie położony na kwestię gatunków literackich, szczególnie tych nawiązujących do tradycji poetyki klasycznej. W sposób dokładniejszy (wraz z lekturą utworów / części utworów) zostanie omówiona twórczość wybranych autorów reprezentatywnych dla danych epok. Ważnym, choć nie dominującym, zagadnieniem będzie polska literatura łacińskojęzyczna renesansu i baroku.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, seminarium, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	zaliczenie na ocenę	obecność i aktywność na zajęciach; praca domowa studenta; prezentacja zaliczeniowa (prezentacja ustna / praca pisemna)

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie referatu	30

przeprowadzenie badań literaturowych	15
przygotowanie do zajęć	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x
K3	x

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka nowogreckiego 3		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 60	Liczba punktów ECTS 4	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka nowogreckiego nabyta na kursie Praktyczna Nauka Języka Nowogreckiego 2 na poziomie A2

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	kształtowanie kompetencji w zakresie czynnego i biernego posługiwania się językiem nowogreckim na poziomie B1
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	znajomość gramatyki, słownictwa i frazeologii języka nowogreckiego w stopniu umożliwiającym przekazanie i odebranie komunikatów o średnim stopniu trudności	FKL_K2_W03
W2	znajomość zasad opisu gramatycznego i terminologii gramatycznej języka nowogreckiego	FKL_K2_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	umiejętność poprawnego odczytu, zapisu i wymowy komunikatów w języku nowogreckim	FKL_K2_U01
U2	umiejętność odbioru i przekazania komunikatów o średnim stopniu skomplikowania w sytuacjach tak codziennych jak i oficjalnych oraz opisu otaczającej rzeczywistości z pomocą nabytego słownictwa	FKL_K2_U04, FKL_K2_U07
U3	umiejętność zarządzania czasem i planowania procesu uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07

Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:

K1	gotowość do stałego uzupełniania i uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu problemów związanych ze specyfiką przedmiotu	FKL_K2_K02, FKL_K2_K04
----	--	---------------------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia obejmują intensywny kurs języka nowogreckiego na poziomie B1 w ramach którego doskonali się umiejętności językowe nabyte na kursie Praktyczna Nauka Języka Nowogreckiego 2. Na zajęciach rozwija się aktywną i bierną znajomość języka w warstwie ustnej i pisemnej oraz umiejętność poprawnego przekładu na język polski poprzez poszerzenie wiedzy gramatycznej i leksykalnej.	W1, W2, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone**Metody nauczania:**

analiza tekstów, dyskusja, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Przygotowanie i aktywność na zajęciach. Testy kontrolne z bieżącego materiału, Pisemne prace domowe. Test podsumowujący semestr.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	60
Przygotowanie prac pisemnych	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
Przygotowanie do sprawdzianów	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 60

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Gramatyka opisowa języka nowogreckiego		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30		Liczba punktów ECTS 4
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka nowogreckiego na poziomie co najmniej A2-B1

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie wiedzy na temat struktury nowogreckiego systemu fonologicznego, morfologicznego i syntaktycznego.
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	znajomość terminologii gramatycznej stosowanej w definiowaniu i opisie struktury nowogreckiego systemu fonologicznego, morfologicznego i syntaktycznego	FKL_K2_W02
W2	znajomość struktury systemu gramatycznego języka nowogreckiego oraz miejsca, jakie zajmują poszczególne elementy tego systemu i ich wzajemnych relacji	FKL_K2_W03
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	umiejętność rozpoznawania i analizy faktów językowych związanych z funkcjonowaniem systemu gramatycznego języka nowogreckiego oraz wykorzystania wiedzy na temat tego systemu dla właściwego interpretowania i tworzenia wypowiedzi w języku nowogreckim	FKL_K2_U01
U2	umiejętność zdefiniowania poszczególnych elementów systemu gramatycznego języka nowogreckiego oraz prezentacji i interpretacji poszczególnych fenomenów gramatycznych w języku nowogreckim w formie ustnej i pisemnej	FKL_K2_U02

U3	umiejętność posługiwania się modelem opisu gramatycznego języka nowogreckiego i stosowania poprawnego aparatu terminologicznego w zakresie nowogreckiej fonologii, morfologii i składni przy prezentacji określonego stanowiska z wykorzystaniem stosownej argumentacji i egzemplifikacji	FKL_K2_U04
U4	umiejętność wykorzystania aktywnego uczestnictwa w zajęciach oraz pracy własnej w ramach przygotowywania się do nich dla zdobycia wiedzy na temat gramatyki nowogreckiej i poszerzenia znajomości języka nowogreckiego w stopniu umożliwiającym realizację założonych celów poznawczych i intelektualnych	FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	gotowość do weryfikacji i stawiania tez i hipotez oraz wyrażania wątpliwości, stawiania pytań oraz konsultowania opracowań i ekspertów przy poszukiwaniu rozwiązań dla danego problemu	FKL_K2_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	systematyczna prezentacja fonologii, morfologii i syntaksy języka nowogreckiego poparta wykorzystaniem odpowiednio dobranego materiału egzemplifikacyjnego; podstawowe pojęcia dotyczące morfologii i fleksji; struktura morfologiczna wyrazów w języku nowogreckim; paradygmatyka fleksyjna i koniugacyjna języka nowogreckiego; podział wyrazów na części mowy i jego kryteria; składniki zdania oraz ich struktura morfologiczna i relacje zachodzące między nimi.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Obecność na zajęciach, przygotowanie do nich i aktywny w nich udział, zaliczenie testów wśród semestralnych.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
przygotowanie do zajęć	45
Przygotowanie do sprawdzianów	45
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
K1	x

Nazwa przedmiotu Historia i literatura Grecji nowożytnej 2		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 3
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć konwersatorium: 30	Liczba punktów ECTS 6	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczony kurs "Historia i literatura Grecji nowożytnej 1"

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	student zna w pogłębionym stopniu aparat pojęciowo-terminologiczny stosowany do opisu procesu historycznoliterackiego w starożytności, a wybrane metody analizy i interpretacji tekstów literackich	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02, FKL_K2_W05
W2	ma zaawansowaną wiedzę o tendencjach i zjawiskach charakteryzujących rozwój literatury nowogreckiej w XIX i XX wieku, kontekst historyczno-kulturowy oraz wybrane dzieła twórców tej epoki tego okresu	FKL_K2_W04
W3	zna zakres oddziaływania twórczości autorów antycznych i wczesnobizantyńskich na literaturę nowogrecką XIX i XX w., a także przykłady recepcji kultury europejskiej w tej literaturze	FKL_K2_W04, FKL_K2_W06
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	student potrafi rozpoznać, zdefiniować i poddać analizie zagadnienia związane z literaturą nowogrecką XIX i XX w., szczególnie w odniesieniu do klasyfikacji gatunkowej oraz historyczno-kulturowych uwarunkowań powstawania poszczególnych dzieł, koncepcji ideowych oraz tendencji literackich.	FKL_K2_U02
U2	potrafi sformułować poprawne metodologicznie i terminologicznie wypowiedzi dotyczące zagadnień literatury nowogreckiej XIX i XX w., a także uzasadnić swoje stanowisko	FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
U3	potrafi zarządzać czasem i planować proces uczenia się w sposób umożliwiający osiągnięcie optymalnych rezultatów przy łączeniu wiedzy uzyskanej przez uczestnictwo w zajęciach dydaktycznych oraz drogą nauki własnej	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07

Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		
K1	student jest gotów do stałego uzupełniania i uaktualniania swej wiedzy i umiejętności	FKL_K2_K01
K2	ma świadomość wagi spuścizny antyku grecko-rzymskiego oraz tradycji bizantyńskiej i śródziemnomorskiej w rozwoju kultury europejskiej i jest gotów do działań w kontekście profesjonalnym i popularyzatorskim zmierzających do jej zachowania	FKL_K2_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Celem przedmiotu jest wprowadzenie w problematykę literatury nowogreckiej XIX i XX w. na tle dziejów Grecji współczesnej oraz zapoznanie z podstawową terminologią literaturoznawczą. Omawiane są następujące zagadnienia: 1. Literatura grecka 1881-1928. Folklor i realizm w prozie. Powieść realistyczna i naturalistyczna. 2. Proza literacka początku XX w. Powieść miejska. Powieść symboliczna. Powieść „ideologiczna”. 3. Pokolenie roku 1880. Nowa Szkoła Ateńska. Twórczość Kostisa Palamasa. 4. Pokolenie 1880 w poezji. Następcy Kostisa Palamasa. Twórczość Konstandinosa Kawafisa. 5. Poezja Angelosa Sikelianosa i jego „idea delficka”. Życie i dzieło Nikosa Kazantzakisa. 6. XX lecie międzywojenne. Pokolenie lat 30-ych. Jorgos Seferis - pierwszy grecki Nobel literacki. Poezja surrealistów – Embirikós, Engonópulos. Odiseas Elitis (Nobel 1979). Jannis Ritsos i Nikiforos Wrettakos. 7. Literatura nowogrecka II poł. XX w.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	egzamin ustny	obecność na zajęciach, bieżące przygotowanie do zajęć, egzamin ustny

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	30
przygotowanie do egzaminu	50
przygotowanie do zajęć	15
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	25
konsultacje	30

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin ustny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka nowogreckiego 4		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się egzamin	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 4
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 30	Liczba punktów ECTS 7	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Językoznawstwo

Wymagania wstępne i dodatkowe

znajomość języka nowogreckiego nabyta na kursie Praktyczna Nauka Języka Nowogreckiego 3

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	kształtowanie kompetencji w zakresie czynnego posługiwania się językiem nowogreckim na poziomie B2
----	--

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	znajomość gramatyki, słownictwa i frazeologii języka nowogreckiego w stopniu umożliwiającym przekazanie i odebranie komunikatów o wysokim stopniu trudności	FKL_K2_W03
W2	znajomość szczegółowych zasad opisu gramatycznego i terminologii gramatycznej języka nowogreckiego oraz zagadnień składniowych	FKL_K2_W02
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	umiejętność poprawnego odczytu, zapisu i wymowy złożonych komunikatów w języku nowogreckim	FKL_K2_U01
U2	umiejętność odbioru i przekazania złożonych komunikatów w sytuacjach tak codziennych jak i oficjalnych oraz opisu otaczającej rzeczywistości z pomocą zaawansowanego słownictwa	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:		

K1	gotowość do stałego uzupełniania i uaktualniania swojej wiedzy i umiejętności oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu problemów związanych ze specyfiką przedmiotu	FKL_K2_K01, FKL_K2_K04
----	--	---------------------------

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia obejmują intensywny kurs języka nowogreckiego na poziomie B2 w ramach którego doskonalą się umiejętności językowe nabyte na kursie Praktyczna Nauka Języka Nowogreckiego 3. Na zajęciach rozwija się aktywną znajomość języka w warstwie ustnej i pisemnej oraz umiejętność poprawnego przekładu na język polski poprzez poszerzenie wiedzy gramatycznej i leksykalnej.	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny	Obowiązkowa obecność na zajęciach. Przygotowanie i aktywność na zajęciach. Testy kontrolne z bieżącego materiału, Pisemne prace domowe. Egzamin pisemny i ustny na koniec semestru.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	30
Przygotowanie prac pisemnych	30
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
Przygotowanie do sprawdzianów	30
przygotowanie do egzaminu	60
konsultacje	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 210
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 30

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	egzamin pisemny	egzamin ustny
W1	x	x
W2	x	x
U1	x	x
U2	x	x
K1	x	x

Nazwa przedmiotu Konsultacje dyplomowe		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 4
Ścieżka Bizantynistyka i neogrecystyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć projekt: 15	Liczba punktów ECTS 26	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zasadami i metodologią pisania tekstów naukowych
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Zaawansowana i pogłębiona znajomość pojęć i terminów z zakresu filologii klasycznej oraz nauk o tradycji antyku i jego późniejszych kontynuantach, a także specyfiki metodologicznej tych dyscyplin w zakresie niezbędnym do napisania naukowego opracowania ustalonego tematu	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W2	Zaawansowana znajomość, wraz z podbudową teoretyczną, wybranych metod analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej lub do niej się odwołujących, w zakresie stosownym do napisania naukowego opracowania ustalonego tematu	FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
W3	Znajomość zasad i pojęć z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego w zakresie niezbędnym do kompetentnego i samodzielnego przygotowania pracy magisterskiej	FKL_K2_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Umiejętność poprawnego formułowania złożonego problemu i określania pola badawczego, analizowania i syntetyzowania zagadnień związanych z wybranym tematem pracy, doboru odpowiednich do tematu źródeł, metod i narzędzi badawczych oraz dokonania prezentacji opracowanych zagadnień w formie pracy pisemnej	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04

U2	Umiejętność poddawania analizie różnych tekstów kultury wywodzących się z antyku grecko-rzymskiego bezpośrednio lub pośrednio, z zastosowaniem specjalistycznej terminologii, języka i aparatu naukowego, stosownie do zakresu przygotowywanej pracy magisterskiej	FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
U3	Umiejętność planowania i organizowania pracy indywidualnej, jej odpowiedniego rozłożenia w czasie i określenia priorytetów	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Gotowość do konsultacji z ekspertami oraz tekstami fachowymi podczas przygotowywania pracy w celu korygowania popełnianych błędów i doskonalenia umiejętności	FKL_K2_K01
K2	Gotowość do przygotowania pracy zgodnie z zasadami etyki zawodowej i w świadomości znaczenia kultury grecko-rzymskiej dla rozwoju cywilizacji i kultury europejskiej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane aspekty literatury bizantyjskiej lub nowogreckiej, w zakresie wymaganym do przygotowania pracy magisterskiej; wybrane aspekty kultury bizantyjskiej lub nowogreckiej w zakresie wymaganym do przygotowania pracy magisterskiej; wybrane aspekty językoznawstwa starożytnego w zakresie wymaganym do przygotowania pracy pisemnej;	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Metodologia badań naukowych w zakresie odpowiadającym potrzebom przygotowywanej pracy pisemnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
projekt	zaliczenie na ocenę	napisanie pracy magisterskiej

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
projekt	15
przygotowanie pracy dyplomowej	180
zbieranie informacji do zadanej pracy	100
przeprowadzenie badań literaturowych	60
analiza badań i sprawozdań	60

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	150
poprawa projektu	60
analiza problemu	150
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 775
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 15

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x

Nazwa przedmiotu Konsultacje dyplomowe		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się zaliczenie	
Kierunek studiów filologia klasyczna	Profil studiów ogólnoakademicki	Okres Semestr 4
Ścieżka Hellenistyka i latynistyka	Języki wykładowe Polski	Obligatoryjność fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć projekt: 15	Liczba punktów ECTS 26	
Poziom kształcenia drugiego stopnia	Forma studiów studia stacjonarne	Dyscypliny Literaturoznawstwo

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zasadami i metodologią pisania tekstów naukowych
----	---

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy - Student zna i rozumie:		
W1	Zaawansowana i pogłębiona znajomość pojęć i terminów z zakresu filologii klasycznej oraz nauk o tradycji antyku i jego późniejszych kontynuantach, a także specyfiki metodologicznej tych dyscyplin w zakresie niezbędnym do napisania naukowego opracowania ustalonego tematu	FKL_K2_W01, FKL_K2_W02
W2	Zaawansowana znajomość, wraz z podbudową teoretyczną, wybranych metod analizy i interpretacji tekstów kultury powstałych w tradycji grecko-rzymskiej lub do niej się odwołujących, w zakresie stosownym do napisania naukowego opracowania ustalonego tematu	FKL_K2_W05, FKL_K2_W06
W3	Znajomość zasad i pojęć z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego w zakresie niezbędnym do kompetentnego i samodzielnego przygotowania pracy magisterskiej	FKL_K2_W07
Umiejętności - Student potrafi:		
U1	Umiejętność poprawnego formułowania złożonego problemu i określania pola badawczego, analizowania i syntetyzowania zagadnień związanych z wybranym tematem pracy, doboru odpowiednich do tematu źródeł, metod i narzędzi badawczych oraz dokonania prezentacji opracowanych zagadnień w formie pracy pisemnej	FKL_K2_U02, FKL_K2_U03, FKL_K2_U04

U2	Umiejętność poddawania analizie różnych tekstów kultury wywodzących się z antyku grecko-rzymskiego bezpośrednio lub pośrednio, z zastosowaniem specjalistycznej terminologii, języka i aparatu naukowego, stosownie do zakresu przygotowywanej pracy magisterskiej	FKL_K2_U03, FKL_K2_U04
U3	Umiejętność planowania i organizowania pracy indywidualnej, jej odpowiedniego rozłożenia w czasie i określenia priorytetów	FKL_K2_U06, FKL_K2_U07
Kompetencje społecznych - Student jest gotów do:		
K1	Gotowość do konsultacji z ekspertami oraz tekstami fachowymi podczas przygotowywania pracy w celu korygowania popełnianych błędów i doskonalenia umiejętności	FKL_K2_K01
K2	Gotowość do przygotowania pracy zgodnie z zasadami etyki zawodowej i w świadomości znaczenia kultury grecko-rzymskiej dla rozwoju cywilizacji i kultury europejskiej	FKL_K2_K02, FKL_K2_K03, FKL_K2_K04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane aspekty literatury greckiej lub rzymskiej oraz ich recepcji, w zakresie wymaganym do przygotowania pracy magisterskiej; wybrane aspekty kultury greckiej lub rzymskiej oraz ich recepcji w zakresie wymaganym do przygotowania pracy magisterskiej; wybrane aspekty językoznawstwa starożytnego w zakresie wymaganym do przygotowania pracy pisemnej;	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2
2.	Metodologia badań naukowych w zakresie odpowiadającym potrzebom przygotowywanej pracy pisemnej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
projekt	zaliczenie na ocenę	napisanie pracy magisterskiej

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
projekt	15
przygotowanie pracy dyplomowej	180
zbieranie informacji do zadanej pracy	100
przeprowadzenie badań literaturowych	60
analiza badań i sprawozdań	60

studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	150
poprawa projektu	60
analiza problemu	150
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 775
Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 15

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x
K2	x