Załącznik nr 28 do uchwały nr 50/VI/2019
Senatu UJ z dnia 26 czerwca 2019 r.

UNIWERSYTET JAGIELLOŃSKI W KRAKOWIE

Program studiów

Wydział:	Wydział Filologiczny
Kierunek:	filologia angielska z językiem niemieckim
Poziom kształcenia:	pierwszego stopnia
Forma kształcenia:	studia niestacjonarne
Rok akademicki:	2019/20

Spis treści

Charakterystyka kierunku	3
Nauka, badania, infrastruktura	5
Program	7
Efekty uczenia się	9
Plany studiów	11
Sylabusy	16

Charakterystyka kierunku

Informacje podstawowe

Nazwa wydziału:	Wydział Filologiczny
Nazwa kierunku:	filologia angielska z językiem niemieckim
Poziom:	pierwszego stopnia
Profil:	ogólnoakademicki
Forma:	studia niestacjonarne
Język studiów:	polski

Przyporządkowanie kierunku do dziedzin oraz dyscyplin, do których odnoszą się efekty uczenia się

Językoznawstwo	**53,5%**
Literaturoznawstwo	**46,0%**
Nauki prawne	**0,5%**

Charakterystyka kierunku, koncepcja i cele kształcenia

Charakterystyka kierunku

Celem studiów na kierunku filologia angielska z językiem niemieckim jest wykształcenie dysponujących szeroką merytoryczną i praktyczną wiedzą specjalistów w zakresie anglistyki, którzy ponadto posługują się biegle językiem niemieckim. Niestacjonarne studia pierwszego stopnia trwają 6 semestrów i kończą się uzyskaniem tytułu licencjata. Warunkiem ich zaliczenia jest zgromadzenie minimum 180 punktów ECTS, przedstawienie pracy licencjackiej, która uzyska pozytywna ocenę oraz zdanie egzaminu licencjackiego. Program obejmuje min. 1075 godzin przedmiotów z zakresu praktycznej nauki języka angielskiego, praktycznej nauki języka niemieckiego, przekładu, językoznawstwa, literatury oraz kultury angielskiego obszaru językowego oraz literatury i kultury niemieckiego obszaru językowego. Absolwent studiów pierwszego stopnia posiada szeroką wiedzą z zakresu filologii angielskiej i legitymuje się dobrą znajomością języków angielskiego i niemieckiego w mowie i piśmie. Reprezentując wysoki poziom przygotowania ogólnohumanistycznego i językowego, może podejmować pracę w korporacjach, instytucjach, redakcjach czasopism, biurach tłumaczeń, a także w sektorze turystycznym. Absolwenci mogą kontynuować naukę na stacjonarnych lub niestacjonarnych studiach drugiego stopnia. W ofercie UJ nie istnieją podobne programy.

Koncepcja kształcenia

Koncepcja kształcenia na kierunku filologia angielska z językiem niemieckim jest zgodna z misją oraz z celami strategicznymi Uniwersytetu Jagiellońskiego określonymi w Statucie UJ oraz w Strategii Rozwoju UJ na lata 2014-2020.
Dbając o najwyższą jakość nauczania, powiązanie dydaktyki z prowadzonymi badaniami naukowymi oraz skuteczny wpływ na otoczenie społeczne, kulturowe i gospodarcze, koncepcja kształcenia stawia sobie za cel przygotowanie absolwenta do rynku pracy poprzez przekazanie mu aktualnej wiedzy, wykształcenie umiejętności o charakterze teoretycznym i praktycznym oraz kompetencji pozwalających na dostosowanie się do wymagań pracodawcy.

Cele kształcenia

Przekazanie wiedzy o języku, literaturze, kulturze i historii krajów angielskiego oraz niemieckiego obszaru językowego
Przekazanie wiedzy na temat ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego
Wykształcenie umiejętności filologicznych w zakresie języka angielskiego, w szczególności analizy i interpretacji tekstu, tworzenia tekstu pisanego i mówionego oraz rozwiązywania problemów badawczych filologii; wykształcenie podstawowych umiejętności przekładowych.
Wykształcenie odpowiednich do poziomu studiów umiejętności językowych w zakresie języka angielskiego oraz niemieckiego.
Wykształcenie umiejętności krytycznego myślenia, formułowania problemów, wiązania faktów oraz wyciągania wniosków.
Wykształcenie wielopłaszczyznowej kultury humanistycznej, w tym potrzeby ciągłego kształcenia się.
Wykształcenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej, z zachowaniem zasad etyki.

Potrzeby społeczno-gospodarcze

Wskazanie potrzeb społeczno-gospodarczych utworzenia kierunku

Oferta dydaktyczna na kierunku filologia angielska z językiem niemieckim doskonale wpisuje się w aktualne potrzeby społeczno-gospodarcze oraz oczekiwania wobec absolwentów na rynku pracy. Studia licencjackie w trybie niestacjonarnym umożliwiają doskonalenie umiejętności zawodowych i kompetencji językowych osobom już aktywnym na rynku pracy.
Dzięki bardzo dobrej znajomości dwóch języków: angielskiego i niemieckiego, oraz ogólnej wiedzy z zakresu filologii angielskiej absolwenci zyskują wiele możliwości rozwoju kariery zawodowej. Absolwenci znajdują zatrudnienie na stanowiskach wymagających dobrej znajomości języka angielskiego i niemieckiego, m.in. w korporacjach, jak również różnych instytucjach: unijnych, kulturalnych, w redakcjach, wydawnictwach i mediach. Wysokie kwalifikacje pozwalają im także znaleźć zatrudnienie w instytucjach o charakterze gospodarczym i politycznym. Zatrudniani są w międzynarodowych korporacjach, gdzie dobra znajomość dwóch języków oprócz języka polskiego, oraz znajomość kultury krajów anglojęzycznych i niemieckojęzycznych daje im duże możliwości rozwoju kariery zawodowej

Wskazanie zgodności efektów uczenia się z potrzebami społeczno-gospodarczymi

Analiza zgodności zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów filologia angielska z językiem niemieckim z potrzebami rynku pracy przeprowadzana corocznie podczas przygotowywania raportu jakości kształcenia, jak również monitorowanie losów absolwentów wykazuje zgodność efektów uczenia się z potrzebami rynkowymi i społecznymi. Absolwenci posiadają dobrą znajomość języka angielskiego i niemieckiego oraz orientację w literaturze i kulturze obydwu obszarów językowych. Absolwenci znajdują zatrudnienie w międzynarodowych przedsiębiorstwach, korporacjach, instytucjach kultury, gdzie wykorzystuja zdobyte w czasie studiów umiejętności krytycznego myslenia oraz wyciągania wniosków, analizowania oraz tworzenia tekstów w języku angielskim i niemieckim.

Nauka, badania, infrastruktura

Główne kierunki badań naukowych w jednostce

Pracownicy IFA UJ reprezentują dyscypliny naukowe: językoznawstwo i literaturoznawstwo, prowadzą badania naukowe w sześciu zespołach badawczych. Językoznawcze badania pracowników IFA dotyczą między innymi: odmian języka angielskiego w dziedzinie mediów elektronicznych, języka angielskiego jako języka międzynarodowego, dyskursów specjalistycznych, stylistyki, semantyki literackiej i semiotyki artystycznej, wykorzystywania technologii komputerowych w kształtowaniu umiejętności językowych studentów i uczniów, relewancji i komunikacji międzyludzkiej, przekładu intersemiotycznego i audiowizualnego, komunikacji międzykulturowej, językoznawstwa kognitywnego. Literaturoznawcze badania w zespołach badawczych w IFA dotyczą między innymi: zagadnień tożsamości i pamięci we współczesnej literaturze anglojęzycznej, historii w literaturze i powieści historycznej, autobiografii i życiopisaniu, genologii i liberaturze, ekologii i środowisku naturalnemu w literaturze amerykańskiej, literaturze pokolenia Beatu, powieści gotyckiej we współczesnej literaturze amerykańskiej, zimnej wojnie w literaturze i kulturze amerykańskiej, literackiej i teatralnej recepcji sztuk Szekspira w Polsce, recepcji tradycji klasycznej w angielskiej literaturze średniowiecznej. Instytut Filologii Angielskiej co trzy lata w kwietniu organizuje międzynarodową konferencję anglistyczną - April Conference, która od kilkudziesięciu lat gromadzi stałe grono akademickich przyjaciół IFA z całego świata oraz młodych naukowców, ponadto cyklicznie odbywają się konferencje organizowane przez Zakład Komparatystyki Literackiej i Kulturowej, studenckie warsztaty tłumaczeniowe i konferencja dotycząca literatury i kultury wczesnego średniowiecza - Old English Conference organizowana przez Koło Naukowe Anglistów, która przez lata urosła do rangi poważnej konferencji międzynarodowej. Pracownicy IFA biorą czynny udział w pracach zespołów redakcyjnych wysokopunktowanych czasopism językoznawczych: Studies in Polish Linguisticsoraz Studia Linguistica Universitatis Iagellonicae Cracoviensis.

Związek badań naukowych z dydaktyką

Zakres badań zespołów badawczych działających w IFA UJ, obejmuje wszystkie ważne zagadnienia wykładane na kierunku filologia angielska i filologia angielska z językiem niemieckim: językoznawstwo angielskie, językoznawstwo stosowane, historię literatury i kultury brytyjskiej, historię literatury i kultury amerykańskiej, komparatystykę językoznawczą i kulturową oraz pragmatykę językoznawczą i teorię tłumaczenia (IFG – germanistyczne językoznawstwo stosowane, germanistyczne językoznawstwo historyczne, literaturę niemieckojęzyczną XVIII i XIX wieku, literaturę niemieckojęzyczną XX i XXI wieku, relacje interkulturowe: przestrzeń literacka i kulturowa: j. niemiecki, j. polski i j. jidysz). Posiadamy ponadto Pracownię PNJA, której zadaniem jest koordynacja i optymalizacja realizowanych w IFA zajęć dydaktycznych związanych z praktyczną nauką języka angielskiego, opracowywanie nowych programów dydaktycznych w tym zakresie, stymulacja badań naukowych oraz organizacja różnego rodzaju wydarzeń dydaktycznych i naukowych.

Opis infrastruktury niezbędnej do prowadzenia kształcenia

Instytut Filologii Angielskiej UJ w siedzibie przy Al. Mickiewicza dysponuje dobrą infrastrukturą dydaktyczną. Infrastruktura dydaktyczna w budynkach Paderevianum II jest dobra, sale dydaktyczne są wyposażone w beamery i komputery. W nowym budynku Paderevianum instytut może również korzystać z sali komputerowej, laboratorium językowego o dużej sali wykładowej. Pokoje pracowników, w których są przeprowadzane konsultacje są wyposażone prawidłowo. W siedzibie przy Al. Mickiewicza studenci i pracownicy mają dobry dostęp do zalecanej literatury. Biblioteka Wydziału Filologicznego UJ (utworzona Zarządzeniem Rektora UJ z dnia 21 października 2015 r.) ma bowiem swoją siedzibę w budynku Paderevianum II, a zbiory Biblioteki tworzą połączone księgozbiory bibliotek instytutowych. Biblioteka Wydziału Filologicznego zapewnia użytkownikom dostęp do krajowych i światowych zasobów informacji – stanowi bowiem nowoczesne centrum informacji dotyczące filologii obcych, historii literatury, językoznawstwa, metodyki nauczania, historii, kultury, sztuki oraz przekładoznawstwa. Biblioteka zapewnia obecnie szeroki dostęp do aktualnych zasobów odpowiadających profilowi kształcenia na Wydziale. Księgozbiór mieści się na 3000 metrach bieżących półek i zawiera ok. 150 tys. woluminów. Zbiory biblioteczne są katalogowane na bieżąco w systemie VTLS/Virtua oraz wypożyczane komputerowo za pomocą modułu

circulation VTLS/Virtua. Siedziba Biblioteki to nowoczesny, klimatyzowany budynek w pełni przystosowanym do obsługi czytelników niepełnosprawnych. W Bibliotece czytelnicy korzystają z wolnego dostępu do półek oraz z 50 miejsc w czytelni, które to miejsca są wyposażone również w komputery z bezpłatnym dostępem do internetu.

Program

Podstawowe informacje

Klasyfikacja ISCED:	0231
Liczba semestrów:	6
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat

Opis realizacji programu:

Program obejmuje min. 1075 godzin zajęć z przedmiotów obligatorjnych i fakultatywnych. Począwszy od pierwszego semestru studiów studenci realizują część zajęć w formie zajęć fakultatywnych, ze względu na specyfikę studiów niestacjonarnych są to opcje ograniczonego wyboru. Studenci od I roku studiów wybierają zajęcia z PNJA do wyboru oraz opcje prorynkowe, w semestrze piątym wybierają jedno spośród trzech seminariów licencjackich (językoznawcze, kulturoznawcze lub literaturoznawcze) zgodnie ze swoimi zainteresowaniami badawczymi. Ze względu na przepływ kadry nauczycielskiej na studiach niestacjonarnych oferta zajęć opcyjnych może ulec zmianie w kolejnych latach.

Liczba punktów ECTS

konieczna do ukończenia studiów	180
w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	170
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauki języków obcych	66
którą student musi uzyskać w ramach modułów realizowanych w formie fakultatywnej	56
którą student musi uzyskać w ramach praktyk zawodowych	0
którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	1

Liczba godzin zajęć

Łączna liczba godzin zajęć: 1075

Praktyki zawodowe

Wymiar, zasady i forma odbywania praktyk zawodowych

Program studiów nie przewiduje odbywania praktyk zawodowych.

Ukończenie studiów

Wymogi związane z ukończeniem studiów (praca dyplomowa/egzamin dyplomowy/inne)

Pozytywna ocena pracy licencjackiej, pozytywna ocena z egzaminu licencjackiego.

Efekty uczenia się

Wiedza

Kod	Nazwa	PRK
FAN_K1_W01	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).	P6U_W, P6S_WG
FAN_K1_W02	Absolwent zna i rozumie /ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej i niemieckiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	P6U_W, P6S_WG
FAN_K1_W03	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).	P6U_W, P6S_WG
FAN_K1_W04	Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	P6U_W, P6S_WG
FAN_K1_W05	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	P6U_W, P6S_WK
FAN_K1_W06	Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	P6U_W, P6S_WK
FAN_K1_W07	Absolwent zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	P6U_W, P6S_WK

Umiejętności

Kod	Nazwa	PRK
FAN_K1_U01	Absolwent potrafi przygotować w języku angielskim, niemieckim lub/i w języku polskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury.	P6U_U, P6S_UW
FAN_K1_U02	Absolwent potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język angielski oraz niemiecki; potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego i ustnego o charakterze ogólnym z języka angielskiego oraz niemieckiego na język polski.	P6U_U, P6S_UW
FAN_K1_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	P6U_U, P6S_UW
FAN_K1_U04	Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	P6U_U, P6S_UW
FAN_K1_U05	Absolwent potrafi /posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków	P6U_U, P6S_UW
FAN_K1_U06	Absolwent potrafi /wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego) oraz dodatkowego (niemieckiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego oraz niemieckiego.	P6U_U, P6S_UK

Kod	Nazwa	PRK
FAN_K1_U07	Absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim oraz niemieckim lub/i w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	P6U_U, P6S_UK
FAN_K1_U08	Absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).	P6U_U, P6S_UK
FAN_K1_U09	Absolwent potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	P6U_U, P6S_UO
FAN_K1_U10	Absolwent potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania	P6U_U, P6S_UO
FAN_K1_U11	Absolwent potrafi współdziałać w grupie.	P6U_U, P6S_UO
FAN_K1_U12	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) , kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	P6U_U, P6S_UU
FAN_K1_U13	Absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	P6U_U, P6S_UU

Kompetencje społeczne

Kod	Nazwa	PRK
FAN_K1_K01	Absolwent jest gotów do /potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	P6U_K, P6S_KK
FAN_K1_K02	Absolwent jest gotów do /ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	P6U_K, P6S_KO
FAN_K1_K03	Absolwent jest gotów do /rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	P6U_K, P6S_KR

Plany studiów

W trakcie studiów studenci muszą wybrać po jednej z opcji z grup A- Ł, opcje są przypisane do semestrów. Uruchomienie konkretnych opcji w danym roku akademickim jest uzależnione od możliwości przydzielenia tych zajęć oraz zainteresowania studentów tj. osiągnięcia minimum osób zapisanych do grupy.

Semestr 1

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka angielskiego I	56	5,0	zaliczenie	O
Wprowadzenie do językoznawstwa	14	2,0	egzamin	O
Cywilizacja Wysp Brytyjskich	14	-	zaliczenie	O
Gramatyka opisowa j. angielskiego - wykład	7	3,0	egzamin	O
Gramatyka opisowa j. angielskiego - ćwiczenia	7	1,0	zaliczenie	O
Szkolenie BHK	4	-	zaliczenie	O
Praktyczna nauka języka niemieckiego I	56	7,0	zaliczenie	O
Cywilizacja krajów niemieckiego obszaru językowego	14	3,0	egzamin	O
Grupa A				O
student musi wybrać jeden przedmiot za 2 ECTS				
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka I	14	2,0	zaliczenie	F
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka II	14	2,0	zaliczenie	F

Semestr 2

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka angielskiego II	56	7,0	egzamin	O
Cywilizacja Wysp Brytyjskich	14	3,0	egzamin	O
Wprowadzenie do literaturoznawstwa	7	3,0	egzamin	O
Literatura i kultura angielska I - wykład	14	2,0	egzamin	O
Literatura i kultura angielska I- ćwiczenia	7	2,0	zaliczenie	O
Gramatyka opisowa j. niemieckiego z elementami historii języka	14	3,0	egzamin	O
Praktyczna nauka języka niemieckiego II	56	7,0	egzamin	O
Grupa B				O
student musi wybrać jeden przedmiot za 2 ECTS				
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka III	14	2,0	zaliczenie	F
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka IV	14	2,0	zaliczenie	F
Grupa C				O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
student musi wybrać jeden przedmiot za 4 ECTS				
Opcja prorynkowa I: Podstawy business English	14	4,0	zaliczenie	F
Opcja prorynkowa I: Słownictwo i sprawności w business English	14	4,0	zaliczenie	F
Grupa D				O
student musi wybrać jeden przedmiot za 4 ECTS				
Opcja prorynkowa II: Wstęp do przekładów użytkowych	14	4,0	zaliczenie	F
Opcja prorynkowa II: Wstęp do przekładów literackich	14	4,0	zaliczenie	F

Semestr 3

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka angielskiego III	42	3,0	zaliczenie	O
Literatura i kultura angielska II - wykład	7	-	zaliczenie	O
Literatura i kultura angielska II - ćwiczenia	7	1,0	zaliczenie	O
Cywilizacja USA	14	2,0	egzamin	O
Wprowadzenie do przekładu	7	2,0	egzamin	O
Praktyczna nauka języka niemieckiego III	42	7,0	zaliczenie	O
Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego	14	3,0	egzamin	O
Opcja prorynkowa IV: Pisanie tekstów biznesowych	14	4,0	zaliczenie	F
Opcja prorynkowa IV: Komunikacja w biznesie	14	4,0	zaliczenie	F
Grupa E				O
student musi wybrać jeden przedmiot za 2 ECTS				
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Cultural diversity of USA	14	2,0	zaliczenie	F
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Spoken Aspects of English 1	14	2,0	zaliczenie	F
Grupa F				O
student musi wybrać jeden przedmiot za 4 ECTS				
Opcja prorynkowa III : Prezentacje i rynek pracy	14	4,0		F
Opcja prorynkowa III : Komunikacja międzykulturowa	14	4,0		F

Semestr 4

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka angielskiego IV	42	5,0	egzamin	O
Literatura i kultura angielska III - wykład	7	3,0	egzamin	O

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Literatura i kultura angielska III - ćwiczenia	7	1,0	zaliczenie	O
Literatura i kultura amerykańska I - wykład	7	1,0	zaliczenie	O
Literatura i kultura amerykańska I - ćwiczenia	7	1,0	zaliczenie	O
Praktyczna nauka języka niemieckiego IV	42	7,0	zaliczenie	O
Fonologia	7	1,0	egzamin	O
Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego	14	3,0	egzamin	O
Grupa H				O
student musi wybrać jeden przedmiot za 2 ECTS				
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Cultural diversity of Canada	14	2,0	zaliczenie	F
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Spoken Aspects of English 2	14	2,0	zaliczenie	F
Grupa I				O
student musi wybrać jeden przedmiot za 4 ECTS				
Opcja prorynkowa V: Rozumienie tekstów biznesowych	14	4,0	zaliczenie	F
Opcja prorynkowa V: Prezentacje w biznesie	14	4,0	zaliczenie	F
Grupa J				O
student musi wybrać jeden przedmiot za 4 ECTS				
Opcja prorynkowa VI : Angielski w nauce i technice	14	4,0	zaliczenie	F
Opcja prorynkowa VI : Angielski na potrzeby handlu międzynarodowego	14	4,0	zaliczenie	F

Semestr 5

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka angielskiego V	42	3,0	zaliczenie	O
Literatura i kultura amerykańska II - ćwiczenia	7	1,0	zaliczenie	O
Literatura i kultura amerykańska II - wykład	7	2,0	egzamin	O
Historia i odmiany języka angielskiego	14	2,0	egzamin	O
Praktyczna nauka języka niemieckiego V	42	7,0	zaliczenie	O
Historia literatury niemieckojęzycznej I	14	-	zaliczenie	O
Grupa S1				O
student musi wybrać jedno seminarium				
Seminarium licencjackie językoznawcze I	28	6,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie literaturoznawcze I	28	6,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie kulturowe I	28	6,0	zaliczenie	F

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Grupa K				O
student musi wybrać jeden przedmiot za 2 ECTS				
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Mówienie - rozwijanie kompetencji międzykulturowych	14	2,0	zaliczenie	F
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Topical language	14	2,0	zaliczenie	F

Semestr 6

Przedmiot	Liczba godzin	Punkty ECTS	Forma weryfikacji	
Praktyczna nauka języka angielskiego VI	42	5,0	egzamin	O
Ochrona własności intelektualnej	7	1,0	zaliczenie	O
Praktyczna nauka języka niemieckiego VI	42	7,0	egzamin	O
Historia literatury niemieckojęzycznej II	14	6,0	egzamin	O
Grupa S2				O
student musi wybrać jedno seminarium				
Seminarium licencjackie literaturoznawcze II	28	12,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie kulturowe II	28	12,0	zaliczenie	F
Seminarium licencjackie językoznawcze II	28	12,0	zaliczenie	F
Grupa L				O
student musi wybrać jeden przedmiot za 2 ECTS				
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Czytanie - rozwijanie krytycznej wrażliwości kulturowej	14	2,0	zaliczenie	F
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Public speaking	14	2,0	zaliczenie	F
Grupa Ł				O
student musi wybrać jeden przedmiot za 4 ECTS				
Opcja prorynkowa VII: Angielski w biznesie	14	4,0	zaliczenie	F
Opcja prorynkowa VII: Angielski w technice	14	4,0	zaliczenie	F

O - obowiązkowy
F - fakultatywny

Sylabusy

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka I

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka I			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka I			
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 1
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa. Wymagania zgodne z tokiem studiów.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problematyką z zakresu fonetyki języka angielskiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	p6S_UK_FA1_1, Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego.	FAN_K1_U06

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Kurs opcyjny ma za zadanie: - zapoznanie studentów z systemem fonetycznym języka angielskiego oraz różnicami artykulacyjnymi i prozodycznymi pomiędzy systemami fonetycznymi języka angielskiego i języka polskiego - utrwalenie prawidłowych wzorców w zakresie wymowy poszczególnych głosek jak i całych wypowiedzi (poprawienie płynności i naturalności). Kurs oparty jest na materiałach brytyjskich (RP/NRP).	U1
2.	Rozwijanie praktycznej kompetencji studentów na poziomie segmentalnym i suprasegmentalnym ze szczególnym uwzględnieniem: 1.poprawnego akcentowania wyrazów (wielosylabowych , złożonych, homografów, wyrazów z rytmicznym przesunięciem akcentu) 2.właściwego użycia form mocnych i słabych, elizji, asymilacji, liaison. 3.opanowania typowych dla języka angielskiego struktur akcentowo-rytmicznych i konturów intonacyjnych	U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach, aktywny w nich udział, a także zaliczenie prac domowych, testów ustnych oraz pisemnych

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	14
przygotowanie do ćwiczeń	28
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	18
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
U1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego I

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego I		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego I		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 56	**Liczba punktów ECTS** 5	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka angielskiego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAN_K1_W02
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury.	FAN_K1_U01
U2	wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom B2/B2+ dla języka angielskiego	FAN_K1_U06
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U07
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Kurs ma na celu doskonalenie umiejętności mówienia, pisania, czytania i słuchania ze zrozumieniem oraz prawidłowego stosowania struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie B2/B2+.	W1, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne	Kurs kończy się zaliczeniem bez oceny. Podstawą uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz zaliczenie testów pisemnych i ustnych.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	56
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	35
przygotowanie do ćwiczeń	24
przygotowanie do sprawdzianu	35
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 150
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 56

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne
W1	x	x
U1	x	
U2	x	x
U3		x
K1	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka II

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka II		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka II		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa. Wymagania zgodne z tokiem studiów.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problematyką z zakresu fonetyki języka angielskiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	p6S_UK_FA1_1, Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego.	FAN_K1_U06

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Kurs opcyjny jest kontynuacją wcześniejszych zajęć poświęconych doskonaleniu ustnej angielszczyzny studentów. Zwraca także uwagę na aktualne tendencje rozwojowe systemu fonologicznego brytyjskiej angielszczyzny standardowej (RP/NRP). Omawia pokrótce wybrane akcenty regionalne Wielkiej Brytanii.	U1
2.	I. Utrwalanie praktycznej kompetencji studentów na poziomie segmentalnym i suprasegmentalnym II. Omówienie/ przyswojenie aktualnych tendencji rozwojowych systemu fonologicznego brytyjskiej angielszczyzny standardowej (RP/NRP). III. Omówienie podstawowych cech wybranych akcentów regionalnych Wielkiej Brytanii (wg preferencji studentów)	U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach, aktywny w nich udział, a także zaliczenie prac domowych, testów ustnych oraz pisemnych

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	14
przygotowanie do ćwiczeń	28
przygotowanie do zajęć	18
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
U1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Wprowadzenie do językoznawstwa

Nazwa przedmiotu Wprowadzenie do językoznawstwa		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Wprowadzenie do językoznawstwa		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 14	**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania zgodne z tokiem studiów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).	FAN_K1_W01
W2	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej i germańskiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAN_K1_W02
W3	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).	FAN_K1_W03
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		

K1	Student jest gotów do/potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pochodzenie języka: mity i spekulacje językoznawcze; właściwości języka; systemy porozumiewania się zwierząt a język człowieka; ewolucja pisma: piktogramy i ideogramy, logogramy, pismo rebusowe, pismo sylabiczne i alfabetyczne; fonologia: fon, fonem, alofon; morfologia: morf, morfem, alomorf; procesy słowotwórcze; składnia; semantyka; pragmatyka i analiza dyskursu; język a mózg; język migowy; językoznawstwo historyczne; odmiany języka; socjolingwistyka: język a kultura, język a myślenie.	W1, W2, W3, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest otrzymanie minimum 60% z egzaminu.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	14
przygotowanie do egzaminu	34
uczestnictwo w egzaminie	2
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 50
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Cywilizacja Wysp Brytyjskich

Nazwa przedmiotu Cywilizacja Wysp Brytyjskich			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Cywilizacja Wysp Brytyjskich			
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak			

Formy prowadzenia zajęć

Okres Semestr 1	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	**Liczba punktów ECTS** 0.00
wykład	14	

Okres Semestr 2	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	**Liczba punktów ECTS** 3.00
wykład	14	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem wykładu jest przekazanie podstawowej wiedzy z zakresu historii cywilizacji i kultury Wysp Brytyjskich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	**Efekty w zakresie**	**Kierunkowe efekty uczenia się**
Wiedzy – Student zna i rozumie:		

W1	student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w literaturoznawstwie oraz w historii cywilizacji i kultury brytyjskiej i irlandzkiej.	FAN_K1_W01
W2	student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w literaturoznawstwie oraz w historiografii brytyjskiej.	FAN_K1_W03
W3	absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii angielskiej z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych.	FAN_K1_W06
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAN_K1_U03
U2	absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAN_K1_U04
U3	absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) , kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	FAN_K1_U12
U4	absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	absolwent jest gotów do /potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01
K2	absolwent jest gotów do /ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wykład obejmuje wybrane zagadnienia z historii cywilizacji i kultury na terytorium Wysp Brytyjskich od epoki kamienia łupanego do XX wieku Przykładowe tematy: kultura Celtów, najazd Rzymian, czasy Anglosaskie, wpływ najazdu Normanów na cywilizację i kulturę Anglii, wojna stuletnia i jej wpływ na początki Parlamentu, dynastia Tudorów i Reformacja na Wyspach Brytyjskich, Stuarci ich konflikt z Parlamentem, wojna domowa i rewolucja XVII wieku, społeczeństwo w XVIII wieku, Rewolucja Przemysłowa, epoka wiktoriańska, Irlandia na przełomie XiX i XX wieku, pierwsza wojna światowa jako trauma kulturowa, Wielka Brytania w okresie po II wojnie światowej	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Semestr 1

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład		w I semestrze warunkiem zaliczenia wykładu jest obecność na zajęciach, egzamin końcowy obejmuje materiał z I i II semestru

Semestr 2

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność na wykładach w obydwu semestrach i pozytywna ocena z egzaminu pisemnego

Bilans punktów ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	14
analiza źródeł historycznych	10
przygotowanie do zajęć	10
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 49
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	14
przygotowanie do egzaminu	20
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	5
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 39
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
K1	x
K2	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Gramatyka opisowa j. angielskiego - wykład

Nazwa przedmiotu Gramatyka opisowa j. angielskiego - wykład		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Gramatyka opisowa j. angielskiego - wykład		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 7	**Liczba punktów ECTS** 3	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania zgodne z tokiem studiów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).	FAN_K1_W01
W2	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej i germańskiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAN_K1_W02
W3	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).	FAN_K1_W05
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		

K1	Student jest gotów do/potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Słowo i leksem. Czasownik, czas gramatyczny, aspekt, tryb. Struktura zdania, dopełnienie i człon luźny. Rzeczownik i fraza rzeczownikowa. Przymiotnik i fraza przymiotnikowa. Przysłówek i fraza przysłówkowa. Przyimek i fraza przyimkowa. Negacja. Zdanie podrzędne i względne. Koordynacja.	W1, W2, W3, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest otrzymanie minimum 60% z egzaminu.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	7
uczestnictwo w egzaminie	2
przygotowanie do egzaminu	80
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 89
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Gramatyka opisowa j. angielskiego - ćwiczenia

Nazwa przedmiotu Gramatyka opisowa j. angielskiego - ćwiczenia		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Gramatyka opisowa j. angielskiego - ćwiczenia		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 7	**Liczba punktów ECTS** 1	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania zgodne z tokiem studiów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).	FAN_K1_W01
W2	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej i germańskiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAN_K1_W02
W3	Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).	FAN_K1_W03
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Student potrafi współdziałać w grupie.	FAN_K1_U11
U2	Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13

Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	Student jest gotów do/potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Słowo i leksem. Czasownik, czas gramatyczny, aspekt, tryb. Struktura zdania, dopełnienie i człon luźny. Rzeczownik i fraza rzeczownikowa. Przymiotnik i fraza przymiotnikowa. Przysłówek i fraza przysłówkowa. Przyimek i fraza przyimkowa. Negacja. Zdanie podrzędne i względne. Koordynacja.	W1, W2, W3, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność i zaliczenie testu końcowego na ocenę pozytywną.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	7
uczestnictwo w egzaminie	2
przygotowanie do egzaminu	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 29
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka niemieckiego I

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka niemieckiego I		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka niemieckiego I		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 1
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Niemiecki	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 56	**Liczba punktów ECTS** 7	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest rozwijanie wszystkich sprawności językowych studenta na poziomie B1+

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Przygotować w języku niemiecki typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury. Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka niemieckiego - posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom B1+ dla języka niemieckiego. Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku niemieckim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu. Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii germańskiej. Student potrafi współdziałać w grupie. Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U01, FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U06, FAN_K1_U07, FAN_K1_U08, FAN_K1_U10, FAN_K1_U11, FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		

K1	oceniać i selekcjonować informacje. Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02, FAN_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia realizują program nauczania języka niemieckiego prowadzącego do poziomu B1+, obejmujący słownictwo, gramatykę, umiejętność rozumienia ze słuchu, czytania ze zrozumieniem.	U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	zaliczenie kolokwiów przeprowadzanych przez poszczególnych prowadzących; aktywna obecność na zajęciach, dopuszczalna liczba nieobecności - 2

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	56
przygotowanie do ćwiczeń	120
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 176
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 56

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Cywilizacja krajów niemieckiego obszaru językowego

Nazwa przedmiotu Cywilizacja krajów niemieckiego obszaru językowego			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Cywilizacja krajów niemieckiego obszaru językowego			
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 1
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Niemiecki	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 14		**Liczba punktów ECTS** 3	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury (P6S_WG_FA1_4)	FAN_K1_W04
W2	student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych (P6S_WG_FA1_1)	FAN_K1_W05
W3	student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów angielskiego i niemieckiego obszaru językowego (P6S_WK_FA1_4)	FAN_K1_W06
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne (P6S_UW_FA1_3)	FAN_K1_U03, FAN_K1_U05
U2	rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego (P6S_UW_FA1_4)	FAN_K1_U04, FAN_K1_U05
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	student posiada umiejętności językowe w zakresie kolejnego dodatkowego języka obcego (P6S_UK_FA1_2)	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02, FAN_K1_K03
K2	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim oraz niemieckim lub/i w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu (P6S_UK_FA1_3)	FAN_K1_K01, FAN_K1_K03

K3	porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) (P6S_UK_FA1_4)	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02
K4	współdziałać w grupie (P6S_UO_FA1_3)	FAN_K1_K01, FAN_K1_K03
K5	student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy (P6S_UU_FA1_2)	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02
K6	oceniać i selekcjonować informacje (P6S_KK_FA1_1)	FAN_K1_K01
K7	student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie (P6S_KO_FA1_1)	FAN_K1_K02
K8	student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami (P6S_KR_FA1_1)	FAN_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	- Plemiona germańskie - Państwo Franków - Święte Cesarstwo Rzymskie Narodu Niemieckiego - Początki Konfederacji Szwajcarskiej - Reformacja - Wojna trzydziestoletnia - Absolutyzm w Austrii i Prusach - Cesarstwo Niemieckie - Austro-Węgry - I wojna światowa - Republika Weimarska - II wojna światowa - Zjednoczenie Niemiec	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2, K3, K4, K5, K6, K7, K8

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Weryfikacja wiedzy przedmiotowej na egzaminie pisemnym na koniec kursu. O uzyskaniu efektów kształcenia w stopniu dostatecznym świadczy zdobycie min. 60% wszystkich punktów możliwych do otrzymania na egzaminie.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	14
uczestnictwo w egzaminie	2
poznanie terminologii obcojęzycznej	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	25
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10

zbieranie informacji do zadanej pracy	10
analiza źródeł historycznych	5
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 76
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
K1	x
K2	x
K3	x
K4	x
K5	x
K6	x
K7	x
K8	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa II: Wstęp do przekładów użytkowych

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa II: Wstęp do przekładów użytkowych		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa II: Wstęp do przekładów użytkowych		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie uczestników z podstawowymi problemami tłumaczenia tekstów użytkowych o różnych funkcjach komunikacyjnych i wyznacznikach stylistycznych (reklam, tekstów turystycznych, popularnonaukowych, notatek prasowych, przepisów kulinarnych, poradników). Oparte na pracy w zespołach warsztaty mają również zachęcić uczestników do refleksji nad teoretycznymi aspektami przekładu tekstów użytkowych.
C2	Kurs służy rozwinięciu praktycznej umiejętności analizy i przekładu wybranych tekstów użytkowych na język polski. Kładzie szczególny nacisk na konieczność precyzyjnego określenia funkcji tekstu docelowego, oraz sprecyzowania wiedzy, oczekiwań i zaplecza kulturowego odbiorców w celu jak najtrafniejszego doboru strategii i technik przekładowych. Studenci przygotowują w grupach wstępne wersje przekładu, po czym w szerszym gronie uzasadniają i komentują zaproponowane przez siebie rozwiązania. Spośród puli tekstów wybierają trzy, które opracowują w domu jako zadania pisemne, podlegające indywidualnej ocenie i omówieniu.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego na potrzeby tłumaczeń użytkowych z języka angielskiego na język polski.	FAN_K1_W01
W2	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie gatunków użytkowych w języku angielskim i polskim; ma świadomość kompleksowej natury języka, różnorodności gatunków oraz celów, którym służą.	FAN_K1_W02

W3	podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury na potrzeby tłumaczeń użytkowych.	FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	dokonać poprawnego przekładu wybranych tekstów użytkowych z języka angielskiego na język polski.	FAN_K1_U02
U2	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje na potrzeby przekładu użytkowego. Potrafi w tym celu wykorzystać różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAN_K1_U03
U3	rozpoznać różne rodzaje tekstów użytkowych oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację na potrzeby przekładu z języka angielskiego na język polski.	FAN_K1_U04
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje na potrzeby przekładu tekstów użytkowych z języka angielskiego na język polski.	FAN_K1_K01
K2	student uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Charakterystyka gatunków tekstów użytkowych.	W2
2.	Pogłębienie wiedzy o strategiach tłumaczenia pisemnego.	W1
3.	Analiza istniejących przekładów.	W3
4.	Korzystanie z tekstów analogicznych i paralelnych. Dobór słowników i klasyfikacja źródeł.	U2, K1, K2
5.	Właściwa redakcja przekładu. Terminologia specjalistyczna i frazeologia.	U1, U3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	- obecność na zajęciach (dopuszczalna jest jedna nieobecność w semestrze) - aktywne uczestnictwo w dyskusjach i pracach zespołowych (ocenianie ciągłe) -przedstawienie portfolio zawierającego trzy samodzielne przekładów wybrane spośród puli tekstów opracowywanych na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
przygotowanie do zajęć	30

Przygotowanie prac pisemnych	40
zbieranie informacji do zadanej pracy	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 114
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
W2	x	x
W3	x	x
U1	x	x
U2	x	x
U3	x	x
K1	x	x
K2	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa I: Podstawy business English

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa I: Podstawy business English		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa I: Podstawy business English		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego) oraz dodatkowego (niemieckiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego oraz niemieckiego.	FAN_K1_U06
U2	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim oraz niemieckim lub/i w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U07
U3	porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).	FAN_K1_U08
U4	współdziałać w grupie	FAN_K1_U11
U5	student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	1. Wprowadzenie do Business English. 2. Zarządzanie i marketing. 3. Finanse i bankowość. 4. Etyka w biznesie. 5. Reklama 6. Rynek pracy i zarządzanie zasobami ludzkimi.	U1, U2, U3, U4, U5, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest obecność, napisanie pracy pisemnej na jeden z przerabianych temtów i zaliczenie testu końcowego na ocenę pozytywną.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
przygotowanie do testu zaliczeniowego	6
poznanie terminologii obcojęzycznej	25
Przygotowanie prac pisemnych	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25
przygotowanie projektu	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 100
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego II

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego II		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego II		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 56	**Liczba punktów ECTS** 7	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka angielskiego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAN_K1_W02
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury.	FAN_K1_U01
U2	wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom B2/B2+ dla języka angielskiego	FAN_K1_U06
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U07
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Kurs ma na celu doskonalenie umiejętności mówienia, pisania, czytania i słuchania ze zrozumieniem oraz prawidłowego stosowania struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie B2/B2+.	W1, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne	Kurs kończy się egzaminem (składającym się z części pisemnej i części ustnej). Podstawą dopuszczenia do egzaminu jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz zaliczenie testów pisemnych i ustnych.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	56
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	40
przygotowanie do ćwiczeń	39
przygotowanie do sprawdzianu	45
przygotowanie pracy dyplomowej	30
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 210
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 56

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia			
	egzamin pisemny	egzamin ustny	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne
W1	x	x	x	x
U1	x		x	
U2	x	x	x	x
U3		x		x
K1	x	x	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka III

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka III		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka III		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa. Wymagania zgodne z tokiem studiów.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problematyką z zakresu fonetyki języka angielskiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	p6S_UK_FA1_1, Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego.	FAN_K1_U06

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kurs opcyjny przedstawia i porównuje odmiany akcentowe współczesnej angielszczyzny: brytyjską (NRP) i amerykańską (GA).	U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach, aktywny w nich udział, a także zaliczenie prac domowych, testów ustnych oraz pisemnych

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
przygotowanie do ćwiczeń	28
przygotowanie do zajęć	18
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
U1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa I: Słownictwo i sprawności w business English

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa I: Słownictwo i sprawności w business English		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa I: Słownictwo i sprawności w business English		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w business English.	FAN_K1_W01
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	absolwent potrafi /wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego	FAN_K1_U06
U2	absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U07
U3	absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii głównej (angielskiej).	FAN_K1_U08
U4	absolwent potrafi współdziałać w grupie.	FAN_K1_U11
U5	absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	absolwent jest gotów do /potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Podstawowa terminologia biznesowa. 2. Udział w spotkaniach. 3. Prowadzenie negocjacji w języku angielskim. 4. Marketing i reklama. 5. Finanse 6. Wyrażenia idiomatyczne w biznesie. 7. Kontrakty i umowy.	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	Warunkiem zaliczenia jest obecność, oddanie pracy pisemnej i napisanie testu końcowego na ocenę pozytywną.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
zbieranie informacji do zadanej pracy	10
przygotowanie do ćwiczeń	20
poznanie terminologii obcojęzycznej	30
przygotowanie eseju	10
rozwiązywanie zadań problemowych	10
przygotowanie do testu zaliczeniowego	15
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 109
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie pisemne
W1	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka IV

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka IV		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Fonetyka IV		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Obecność w zajęciach jest obowiązkowa. Wymagania zgodne z tokiem studiów.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z problematyką z zakresu fonetyki języka angielskiego.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	p6S_UK_FA1_1, Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego.	FAN_K1_U06

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Kurs jest kontynuacją wcześniejszych zajęć (Fonetyka III) poświęconych standardowej wymowie brytyjskiej i amerykańskiej. Omawia także aktualne tendencje rozwojowe obu odmian akcentowych, inne wybrane akcenty angielszczyzny oraz cechy fonetyczne tzw. Lingua Franca Core.	U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwersatoryjny, dyskusja, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uczestnictwo w zajęciach, aktywny w nich udział, a także zaliczenie prac domowych, testów ustnych oraz pisemnych

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
przygotowanie do ćwiczeń	28
przygotowanie do zajęć	18
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
U1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa II: Wstęp do przekładów literackich

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa II: Wstęp do przekładów literackich		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa II: Wstęp do przekładów literackich		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Kurs ma na celu wprowadzenie uczestników w teorię i praktykę tłumaczenia literackiego. Tłumaczenie tekstów poprzedzi lektura tekstów teoretycznych, przybliżających tajniki konkretnych zadań translatorskich.
C2	Kurs ma na celu analizę poetyki tekstu i próbę jej oddania w przekładzie z języka angielskiego na język polski; skupia się również na cechach stylistycznych tekstu oraz zastosowanym w nich obrazowaniu.
C3	Kurs służy rozwinięciu praktycznej umiejętności analizy i przekładu wybranych tekstów literackich z języka angielskiego na język polski. Studenci przygotowują w grupach wstępne wersje przekładu, po czym w szerszym gronie uzasadniają i komentują zaproponowane przez siebie rozwiązania. Spośród puli tekstów wybierają trzy, które opracowują w domu jako zadania pisemne, podlegające indywidualnej ocenie i omówieniu.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego na potrzeby tłumaczeń literackich z języka angielskiego na język polski.	FAN_K1_W01
W2	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie gatunków i stylów literackich w języku angielskim i polskim; ma świadomość kompleksowej natury języka literackiego, różnorodności gatunków oraz sposobów obrazowania.	FAN_K1_W02
W3	podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury na potrzeby tłumaczeń literackich.	FAN_K1_W04

Umiejętności – Student potrafi:		
U1	dokonać poprawnego przekładu wybranych tekstów literackich z języka angielskiego na język polski.	FAN_K1_U02
U2	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje na potrzeby przekładu literackiego. Potrafi w tym celu wykorzystać różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAN_K1_U03
U3	rozpoznać różne rodzaje gatunki i style literackie oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację na potrzeby przekładu z języka angielskiego na język polski.	FAN_K1_U04
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje na potrzeby przekładu tekstów literackiego z języka angielskiego na język polski.	FAN_K1_K01
K2	student uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Charakterystyka gatunków i stylów literackich.	W2
2.	Pogłębienie wiedzy o strategiach tłumaczenia literackiego.	W1
3.	Analiza istniejących przekładów literackich.	W3
4.	Dobór słowników i klasyfikacja źródeł.	U2, K1, K2
5.	Właściwa redakcja przekładu. Frazeologia i obrazowanie.	U1, U3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, metody e-learningowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	- obecność na zajęciach (dopuszczalna jest jedna nieobecność w semestrze) - aktywne uczestnictwo w dyskusjach i pracach zespołowych (ocenianie ciągłe) -przedstawienie portfolio zawierającego trzy samodzielne przekładów wybrane spośród puli tekstów opracowywanych na zajęciach

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
przygotowanie do zajęć	20
Przygotowanie prac pisemnych	40

zbieranie informacji do zadanej pracy	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 114
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x
W2	x	x
W3	x	x
U1	x	x
U2	x	x
U3	x	x
K1	x	x
K2	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Wprowadzenie do literaturoznawstwa

Nazwa przedmiotu Wprowadzenie do literaturoznawstwa			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Wprowadzenie do literaturoznawstwa			
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 7		**Liczba punktów ECTS** 3	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Student powinien posiadać dobrą znajomość języka angielskiego.

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Zapoznanie studenta z podstawową terminologią literacką oraz wybranymi zagadnieniami krytycznoliterackimi.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej). P6S_WG_FA1_1 Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej). P6S_WG_FA1_3	FAN_K1_W01, FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		

U1	rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. P6S_UW_FA1_4 Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. P6S_UW_FA1_5 Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego) oraz dodatkowego (niemieckiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego oraz niemieckiego. P6S_UK_FA1_1 Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).P6S_UK_FA1_4 Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy. P6S_UU_FA1_2	FAN_K1_U05, FAN_K1_U06, FAN_K1_U08
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. P6S_KK_FA1_1 Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. P6S_KO_FA1_1	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Ogólna charakterystyka zagadnień literackich	W1, U1, K1
2.	2. Przedstawienie podstawowych pojęć teoretyczno-literackich.	W1
3.	3. Metody krytyczne wykorzystywane w analizie tekstów literackich	W1
4.	4. Wstęp do zagadnień poetyckich	K1
5.	5. Ogólna charakterystyka dramatu	W1, K1
6.	6. Wstęp do prozy	W1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	7
uczestnictwo w egzaminie	2
przeprowadzenie badań literaturowych	20

przygotowanie do zajęć	20
zbieranie informacji do zadanej pracy	10
poznanie terminologii obcojęzycznej	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 84
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Literatura i kultura angielska I - wykład

Nazwa przedmiotu Literatura i kultura angielska I - wykład		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Literatura i kultura angielska I - wykład		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 14	**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej germańskiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności. P6S_WG_FA1_2 Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury. P6S_WG_FA1_4	FAN_K1_W02, FAN_K1_W05
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. P6S_UW_FA1_3 Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. P6S_UW_FA1_5 Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej).P6S_UK_FA1_4	FAN_K1_U04, FAN_K1_U08
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. P6S_KO_FA1_1 Student potrafi oceniać i selekcjonować informacje. P6S_KK_FA1_1	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Anglo Saxon Literature I (Beowulf, The Wanderer)	W1, U1, K1
2.	2. Anglo-Saxon Literature II (The Dream of the Rood, The Seafarer, The Wife's Lament, Judith)	W1, U1, K1
3.	3. Anglo-Norman Literature (G. Monmouth- The History of the Kings of Britain, Wace- Le Roman de Brut, Layamon - Brut)	W1, U1, K1
4.	4. Anglo-Norman Literature II (Thomas of England - Le Roman de Tristran, A. Wisse - Guide for Anchoresses)	W1, U1, K1
5.	5. Romance (Sir Gawain and the Green Knight; Marie de France - Milun, Lanval, Chevrefoil)	W1, U1, K1
6.	6. Middle English Literature (G. Chaucer - The Canterbury Tales)	W1, U1, K1
7.	7. William Shakespeare - Hamlet, Macbeth, King Lear	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	14
przeprowadzenie badań literaturowych	5
uczestnictwo w egzaminie	2
przygotowanie do egzaminu	15
poznanie terminologii obcojęzycznej	3
analiza źródeł historycznych	3
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	18
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Literatura i kultura angielska I- ćwiczenia

Nazwa przedmiotu Literatura i kultura angielska I- ćwiczenia		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Literatura i kultura angielska I- ćwiczenia		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 7	**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanegowjęzykoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej). P6S_WG_FA1_1 Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej germańskiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.P6S_WG_FA1_2 Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury. P6S_WG_FA1_4	FAN_K1_W01, FAN_K1_W02, FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. P6S_UW_FA1_3 Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. P6S_UW_FA1_4 Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.P6S_UW_FA1_5	FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. NF1A_U06 Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. P6S_KO_FA1_1	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Sir Thomas More's - Utopia	W1, U1, K1
2.	2. Edmund Spenser - The Faerie Queene; Selected Sonnents	W1, U1, K1
3.	3. The poetry of Sir Walter Raleigh	W1, U1, K1
4.	Sir Philip Sidney - The Defence of Poesy; Astrophil and Stella	W1, U1, K1
5.	Christopher Marlowe- The Tragical History of Doctor Faustus	W1, U1, K1
6.	William Shakespeare - The Taming of the Shrew; Selected Sonnets	W1, U1, K1
7.	John Milton - Paradise Lost	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	7
przeprowadzenie badań literaturowych	3
przygotowanie do ćwiczeń	20
przygotowanie do zajęć	20
zbieranie informacji do zadanej pracy	10
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Gramatyka opisowa j. niemieckiego z elementami historii języka

Nazwa przedmiotu Gramatyka opisowa j. niemieckiego z elementami historii języka		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Gramatyka opisowa j. niemieckiego z elementami historii języka		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Niemiecki	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 14	**Liczba punktów ECTS** 3	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	p6S_WG_FA1_1 Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii germańskiej.	FAN_K1_W01
W2	p6S_WG_FA1_2 Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka niemieckiego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAN_K1_W02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Morfologia - charakterystyka części mowy: czasownik (kategorie gramatyczne czasownika - osoba, liczba, czas, strona, tryb; bezokolicznik i imiesłów; klasyfikacja czasowników wg kryteriów morfologicznych, syntaktycznych i semantycznych) rzeczownik (deklinacja i tworzenie l. mn., rodzaj) przymiotnik (deklinacja, stopniowanie, funkcje syntaktyczne) przysłówek (stopniowanie, funkcje syntaktyczne) zaimek (rodzaje zaimków) wyrazy funkcyjne Składnia: zdania proste i złożone części zdania rodzaje zdań złożonych współrzędnie rodzaje zdań złożonych podrzędnie.	W1, W2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest otrzymanie minimum 60% z egzaminu.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	14
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	25
przygotowanie do zajęć	10
rozwiązywanie testów i zadań zamieszczonych na platformie zdalnego nauczania	10
przygotowanie do egzaminu	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 79
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
W2	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka niemieckiego II

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka niemieckiego II		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka niemieckiego II		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 2
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Niemiecki	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 56	**Liczba punktów ECTS** 7	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Przygotować w języku niemiecki typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury. Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka niemieckiego - posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom B1+ dla języka niemieckiego. Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku niemieckim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu. Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii germańskiej. Student potrafi współdziałać w grupie. Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U01, FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U08, FAN_K1_U10, FAN_K1_U11, FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02, FAN_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zajęcia realizują program nauczania języka niemieckiego prowadzącego do poziomu A2+/B1, obejmujący słownictwo, gramatykę, umiejętność rozumienia ze słuchu, czytania ze zrozumieniem. Przygotowują one do egzaminu językowego na poziomie B1+	U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	zaliczenie kolokwiów przeprowadzanych przez poszczególnych prowadzących; aktywna obecność na zajęciach, dopuszczalna liczba nieobecności - 2

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	56
przygotowanie do zajęć	120
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 176
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 56

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny / ustny
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Cultural diversity of USA

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Cultural diversity of USA			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Cultural diversity of USA			
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Analiza zjawisk społecznych, politycznych, ekonomicznych i kulturowych obserwowanych współcześnie w Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej
C2	Omówienie współczesnych trendów odnoszących się do życia w USA, z uwzględnieniem wydarzeń, przemian historycznych oraz kulturowych, zachodzących na kontynencie północno-amerykańskim, począwszy od wieku XV i skończywszy na czasach współczesnych
C3	Przedstawienie głównych rejonów oraz miast USA, na podstawie materiałów ikonograficznych zebranych przez prowadzącego

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	zjawiska społeczne, polityczne, ekonomiczne i kulturowe obserwowane współcześnie w Stanach Zjednoczonych Ameryki Północnej	FAN_K1_W02, FAN_K1_W04, FAN_K1_W06
W2	współczesne trendy odnoszące się do życia w USA, z uwzględnieniem wydarzeń, przemian kulturowych i historycznych, zachodzących na kontynencie północno-amerykańskim, począwszy od wieku XV i skończywszy na czasach współczesnych	FAN_K1_W02, FAN_K1_W04, FAN_K1_W06
W3	student zna główne rejony oraz miast USA oraz rozumie ich specyfikę	FAN_K1_W02, FAN_K1_W04, FAN_K1_W06
Umiejętności – Student potrafi:		

U1	rozpoznać współczesne trendy odnoszące się do życia w USA, z uwzględnieniem wydarzeń, przemian kulturowych i historycznych, zachodzących na kontynencie północno-amerykańskim, począwszy od wieku XV i skończywszy na czasach współczesnych	FAN_K1_U01, FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U06, FAN_K1_U08, FAN_K1_U09, FAN_K1_U10, FAN_K1_U11, FAN_K1_U12, FAN_K1_U13

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	charakterystyka, geograficzna, historyczna, społeczna, polityczna, kulturowa i ekonomiczna rejonu Pacific North – West: Seattle i stan Washington	W1, W2, W3, U1
2.	charakterystyka, geograficzna, historyczna, społeczna, polityczna, kulturowa i ekonomiczna rejonu North California i stanu Nevada: Las Vegas, Grand Canyon	W1, W2, W3, U1
3.	charakterystyka, geograficzna, historyczna, społeczna, polityczna, kulturowa i ekonomiczna rejonu South California	W1, W2, W3, U1
4.	charakterystyka, geograficzna, historyczna, społeczna, polityczna, kulturowa i ekonomiczna stanu Hawaii	W1, W2, W3, U1
5.	charakterystyka, geograficzna, historyczna, społeczna, polityczna, kulturowa i ekonomiczna rejonu The South: Atlanta, Orlando, Florida, Key West	W1, W2, W3, U1
6.	charakterystyka, geograficzna, historyczna, społeczna, polityczna, kulturowa i ekonomiczna rejonu Mid – Atlantic: New York, Niagara Falls, Philadelphia, Washington D.C.	W1, W2, W3, U1
7.	charakterystyka, geograficzna, historyczna, społeczna, polityczna, kulturowa i ekonomiczna stanu Alaska	W1, W2, W3, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie	By zostać dopuszczonym do testu zaliczeniowego pod koniec III semestru, student musi regularnie uczęszczać na zajęcia oraz aktywnie w nich uczestniczyć. Dopuszczalna jest jedna nieusprawiedliwiona nieobecność, pozostałe nieobecności wymagają przedstawienia zwolnienia lekarskiego lub innego stosownego dokumentu. Student, który spełnił powyższe wymagania przystępuje do pisemnego testu zaliczeniowego, który odbywa się pod koniec III semestru. Próg zaliczeniowy wynosi 60%.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14

konsultacje	14
przygotowanie do zajęć	7
przygotowanie do testu zaliczeniowego	7
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	18
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę	zaliczenie
W1	x	x	x
W2	x	x	x
W3	x	x	x
U1	x	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego III

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego III		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego III		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 42	**Liczba punktów ECTS** 3	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka angielskiego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAN_K1_W02
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury.	FAN_K1_U01
U2	wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom B2+/C1 dla języka angielskiego	FAN_K1_U06
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U07
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Kurs ma na celu doskonalenie umiejętności mówienia, pisania, czytania i słuchania ze zrozumieniem oraz prawidłowego stosowania struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie B2+/C1.	W1, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne	Kurs kończy się zaliczeniem bez oceny. Podstawą uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz zaliczenie testów pisemnych i ustnych.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	42
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	28
przygotowanie do ćwiczeń	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 90
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 42

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne
W1	x	x
U1	x	
U2	x	x
U3		x
K1	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa III : Prezentacje i rynek pracy

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa III : Prezentacje i rynek pracy			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa III : Prezentacje i rynek pracy			
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w business English.	FAN_K1_W01
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	absolwent potrafi /wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego), posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego.	FAN_K1_U06
U2	absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U07
U3	absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii głównej (angielskiej).	FAN_K1_U08
U4	absolwent potrafi współdziałać w grupie.	FAN_K1_U11
U5	absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	absolwent jest gotów do /potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. Warunki i cechy dobrej prezentacji, struktura prezentacji. 2. Środki językowe i pozajęzykowe niezbędne do wygłoszenia efektywnej prezentacji. 3. Rozmowa o pracę – rodzaje pytań i zachowań 4. Pisanie profilowanego CV 5. Ewaluacja indywidualnych prezentacji i rozmów o pracę. 6.Terminologia związana z rynkiem pracy.	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, Metoda sytuacyjna, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	prezentacja na wybrany temat	Warunkiem zaliczenia jest przeprowadzenie prezentacji w parach i przygotowanie aplikacji w inscenizowanym procesie rekrutacyjnym.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20
zbieranie informacji do zadanej pracy	20
przygotowanie do ćwiczeń	20
poznanie terminologii obcojęzycznej	20
konsultacje	10
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 104
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	prezentacja na wybrany temat
W1	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Spoken Aspects of English 1

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Spoken Aspects of English 1			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Spoken Aspects of English 1			
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość języka angielskiego przynajmniej na poziomie C1 Obecność na zajęciach jest obowiązkowa

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z metodami debaty
C2	zapoznanie studentów z typami debat
C3	zapoznanie studentów z językiem używaną podczas debat

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka angielskiego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności	FAN_K1_W05
W2	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne	FAN_K1_U03

U2	potrafi samodzielnie przeprowadzić badania, zapoznając się z literaturą, i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii angielskiej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	FAN_K1_U04
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	FAN_K1_K03
K2	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	FAN_K1_K03
K3	potrafi określić priorytety przy realizacji określonego zadania	FAN_K1_K03
K4	ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie	FAN_K1_K02
K5	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Krótkie testy z Advanced Expert, 2015 Exam specification by Jan Bell & Roger Gower	U1, U2, K1, K3
2.	Podstawy debatowania	W1, U1, K2, K3, K4
3.	Debaty w dwie osoby	W2, U1, K1, K2, K3
4.	Debata oksfordzka	W1, W2, U1, U2, K1, K2, K3, K5

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, Metoda sytuacyjna, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań, metody e-learningowe, konwersatorium językowe, grywalizacja, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, projekt, prezentacja	student jest zobowiązany zaliczyć testy gramatyczne, brać aktywny udział w dyskusjach, brać aktywny udział w trzech debatach

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
przygotowanie projektu	12
zbieranie informacji do zadanej pracy	5

przygotowanie do sprawdzianu	5
przygotowanie do zajęć	10
analiza problemu	3
konsultacje	3
przygotowanie do ćwiczeń	6
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 58
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	zaliczenie na ocenę	projekt	prezentacja
W1	x	x	x
W2	x	x	x
U1		x	
U2		x	
K1		x	
K2			x
K3	x	x	x
K4		x	x
K5		x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa III : Komunikacja międzykulturowa

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa III : Komunikacja międzykulturowa			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa III : Komunikacja międzykulturowa			
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się**	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Brak.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	podstawowe koncepcje z zakresu komunikacji mędzykulturowej.	FAN_K1_W01
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	analizować i interpretować zagadnienia związane z komunikacją międzykulturową	FAN_K1_U03, FAN_K1_U05, FAN_K1_U10
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje związane z problematyką międzykulturową.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kurs prezentuje podstawowe zagadnienia komunikacji międzykulturowej: komunikację werbalną i niewerbalną, szok kulturowy, stereotypy, kompetencję międzykulturową itp.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, analiza przypadków

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę.	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest regularna obecność na zajęciach i zaliczenie testu końcowego.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	14
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	30
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie do testu zaliczeniowego	30
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 104
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	Zaliczenie na ocenę.
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Literatura i kultura angielska II - wykład

Nazwa przedmiotu Literatura i kultura angielska II - wykład		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Literatura i kultura angielska II - wykład		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 7	**Liczba punktów ECTS** 0	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczenie kursu historii literatury i kultury angielskiej na r. I

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie z podstawowymi zjawiskami literackimi i najważniejszymi autorami brytyjskimi od XVII do XIX wieku

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w literaturoznawstwie	FAN_K1_W01
W2	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie literatury angielskiej	FAN_K1_W02
W3	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury	FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego	FAN_K1_U04
U2	potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej	FAN_K1_U08

U3	potrafi współdziałać w grupie	FAN_K1_U11
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności	FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Prezentacja wybranych trendów literackich oraz zjawisk kulturowych, a także reprezentatywnych autorów od XVII do XXI wieku	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1
2.	1. Restoration 2. Pre-Romanticism 3. The first novels, Jane Austen 4. Romanticism: the first generation 5. Romanticism: the second generation 6. Victorian religious doubt 7. Victorian novels	W1, W2, W3

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	Uczestnictwo. (Egzamin końcowy w sem. 4 obejmuje całość materiału omawianego na wykładach w semestrze 3 i 4)

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	7
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 7
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Literatura i kultura angielska II - ćwiczenia

Nazwa przedmiotu Literatura i kultura angielska II - ćwiczenia		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Literatura i kultura angielska II - ćwiczenia		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 7	**Liczba punktów ECTS** 1	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczony semestr 2

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z wybranymi tekstami literackimi, charakterystycznymi dla danej epoki, a także wypracowanie umiejętności dyskusji o treści i formach literackich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w literaturoznawstwie	FAN_K1_W01
W2	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej	FAN_K1_W02
W3	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury	FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAN_K1_U04
U2	Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej	FAN_K1_U08

U3	Student potrafi współdziałać w grupie	FAN_K1_U11
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności.	FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Na zajęciach studenci omawiają wybrane teksty literackie: 1. Alexander Pope, An Essay on Man (excerpts from Epistle 2 and 3) 2. Jane Austen, Pride and Prejudice (chapters 1-5 and 19) 3. William Blake, 'The Lamb', 'the Tyger', William Wordsworth, 'Lucy Gray' 4. Lord Byron, from Childe Harold's Pilgrimage (from Canto 1: 1-6, from Canto 3: III-VII) 5. Mary Shelley, Frankenstein (chapters 11-16) 6. Emily Bronte, Wuthering Heights (ch. 2, 9, 19) 7. Alfred lord Tennyson, In Memoriam (VII, XXVII, LIV, LV)	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Przygotowanie do zajęć i aktywne w nich uczestnictwo. Materiał z całości kursu z wykładów i ćwiczeń (sem. 3 i 4) testowany jest na egzaminie końcowym.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	7
przygotowanie do ćwiczeń	18
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 25
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Cywilizacja USA

Nazwa przedmiotu Cywilizacja USA			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Cywilizacja USA			
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 14		**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	studentzna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury. P6S_WG_FA1_4 Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej)w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej. P6S_WK_FA1_1 Student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów angielskiego i niemieckiego obszaru językowego. P6S_WK_FA1_4	FAN_K1_W03, FAN_K1_W04, FAN_K1_W05, FAN_K1_W06
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. P6S_UW_FA1_3 Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. P6S_UW_FA1_4 Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej). P6S_UK_FA1_4	FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U08
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. P6S_KK_FA1_1 Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. P6S_KO_FA1_1	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Historical Origins of the American Nation	W1, U1, K1
2.	The Problem of Slavery and the American South	W1, U1, K1
3.	The Evolution of American Music and Pop Culture	W1, U1, K1
4.	Religious Diversity in the American Society	W1, U1, K1
5.	The Structure of the American Government	W1, U1, K1
6.	The Ethnic Background of the American Society	W1, U1, K1
7.	Territorial Division and Geography of America	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	14
przeprowadzenie badań literaturowych	3
uczestnictwo w egzaminie	2
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 59
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Wprowadzenie do przekładu

Nazwa przedmiotu Wprowadzenie do przekładu			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Wprowadzenie do przekładu			
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 7		**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Uświadomienie studentom podstawowych problemów teorii tłumaczenia oraz zapoznanie studentów z praktycznymi przykładami problemów, z jakimi spotyka sie tłumacz.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w teorii tłumaczenia	FAN_K1_W01, FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	absolwent potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu pisemnego o charakterze ogólnym z języka polskiego na język angielski	FAN_K1_U02
U2	absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne w celu przetłumaczenia określonego tekstu	FAN_K1_U03
U3	absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego, w efekcie czego potrafi przetłumaczyć tekst z języka angielskiego na język polski	FAN_K1_U04
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		

K1	absolwent potrafi oceniać i selekcjonować informacje pod kątem tłumaczenia tekstów pisanych	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pojęcie ekwiwalencji i różne podejścia do niego, podstawowe dychotomie przekładoznawstwa m.in. oswojenie i egzotyzacja tekstu, widzialność i niewidzialność tłumacza, nieprzekładalność językowa i kuiturowa, strategie przekładowe.	W1, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	7
Przygotowanie prac pisemnych	6
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15
przygotowanie do ćwiczeń	14
przygotowanie do egzaminu	18
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka niemieckiego III

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka niemieckiego III		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka niemieckiego III		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Niemiecki	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 42	**Liczba punktów ECTS** 7	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność na zajęciach obowiązkowa - dozwolona 1 nieobecność

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Przygotować w języku niemiecki typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury. Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka niemieckiego - posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – B2 dla języka niemieckiego. Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku niemieckim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu. Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii germańskiej. Student potrafi współdziałać w grupie. Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U01, FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U06, FAN_K1_U07, FAN_K1_U08, FAN_K1_U10, FAN_K1_U11, FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02, FAN_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Student rozwija sprawności językowe: czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie oraz poprawne użycie języka. Rozwój językowy po pierwszym semestrze zakłada osiągnięcie poziomu B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy. Studenci doskonalą umiejętność czytania ze zrozumieniem różnych rodzajów tekstów, a także formułowania wypowiedzi pisemnych i ustnych na zadane tematy. Zajęcia ze słuchania uczą i rozwijają umiejętność różnych stylów rozumienia ze słuchu oraz poprawnego, logicznego wypowiadania się w oparciu o teksty słuchane. Celem zajęć z fonetyki jest wyćwiczenie poprawnej wymowy niemieckiej.	U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	zaliczenie wszystkich sprawdzianów u wszystkich prowadzących zajęcia z przedmiotu

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	42
przygotowanie do ćwiczeń	140
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 182
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 42

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego

Nazwa przedmiotu Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Kultura krajów niemieckiego obszaru językowego			
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Niemiecki	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Formy prowadzenia zajęć

Okres Semestr 3	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	**Liczba punktów ECTS** 3.00
konwersatorium	14	

Okres Semestr 4	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	**Liczba punktów ECTS** 3.00
wykład	14	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej germańskiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności (P6S_WG_FA1_2)	FAN_K1_W02, FAN_K1_W03, FAN_K1_W04, FAN_K1_W06
W2	student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) (P6S_WG_FA1_3)	FAN_K1_W02, FAN_K1_W04, FAN_K1_W05, FAN_K1_W06
W3	podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury (P6S_WG_FA1_4)	FAN_K1_W02, FAN_K1_W03, FAN_K1_W04, FAN_K1_W05, FAN_K1_W06

W4	student ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów angielskiego i niemieckiego obszaru językowego (P6S_WK_FA1_4)	FAN_K1_W02, FAN_K1_W03, FAN_K1_W04, FAN_K1_W05, FAN_K1_W06
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne (P6S_UW_FA1_3)	FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U07, FAN_K1_U08, FAN_K1_U11, FAN_K1_U13
U2	rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego (P6S_UW_FA1_4)	FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U07, FAN_K1_U08, FAN_K1_U11, FAN_K1_U13
U3	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) , kierując się wskazówkami opiekuna naukowego (P6S_UU_FA1_1)	FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U07, FAN_K1_U08, FAN_K1_U11, FAN_K1_U12, FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje (P6S_KK_FA1_1)	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02, FAN_K1_K03
K2	student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie (P6S_KO_FA1_1)	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02
K3	student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami (P6S_KR_FA1_1)	FAN_K1_K03
K4	student uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form (P6S_KO_FA1_2)	FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Wybrane zagadnienia z następujących epok i dziedzin kultury: - Ludy germańskie, Germanie i ich walka z Rzymianami, - Średniowiecze, jego sztuka i światopogląd, - Reformacja jako przełom religijny, Martin Luther i jego mit, - Barok, - Oświecenie, - Klasycyzm weimarski (Weimarer Klassik), - Romantyzm, sytuacja polityczna w okresie wojen napoleońskich, - Wiek XIX: wiek nacjonalizmu i rozwoju cywilizacyjnego, - „Złote lata dwudzieste”, kultura Republiki Weimarskiej i Austrii, - Faszyzm, dojście Hitlera do władzy, sztuka i literatura związana z narodowym socjalizmem, - Sytuacja kultury po powstaniu dwu państw niemieckich: NRD/RFN, - Monarchia Habsburska i Austria - Szwajcaria: kraj, ludzie, system polityczny.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, K1, K2, K3, K4

Informacje rozszerzone

Semestr 3

Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
konwersatorium	brak zaliczenia	

Semestr 4

Metody nauczania:

burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, metody e-learningowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia jest systematyczne uczęszczanie na zajęcia, test pisemny (zdany po uzyskaniu 60%) na zakończenie kursu (dozwolone 2 nieobecności)

Bilans punktów ECTS

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
konwersatorium	14
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 14
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	14
uczestnictwo w egzaminie	2
przygotowanie referatu	15
przygotowanie do zajęć	15
analiza źródeł historycznych	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
przygotowanie do egzaminu	30
poznanie terminologii obcojęzycznej	10
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20

Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 146
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	brak zaliczenia	egzamin pisemny
W1		x
W2		x
W3		x
W4		x
U1	x	
U2	x	
U3	x	
K1	x	
K2	x	
K3	x	
K4	x	

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa IV: Pisanie tekstów biznesowych

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa IV: Pisanie tekstów biznesowych			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa IV: Pisanie tekstów biznesowych			
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w business English w ramach filologii głównej (angielskiej).	FAN_K1_W01
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	absolwent potrafi /wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego	FAN_K1_U06
U2	absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii głównej (angielskiej)	FAN_K1_U08
U3	absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	absolwent jest gotów do /potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Na zajęciach będą ćwiczone następujące formy pisemne: 1. raporty i sprawozdania. 2. listy i maile formalne i nieformalne. 3. CV i list motywacyjny. 4. notatki służbowe i memoranda. 5. protokoły ze spotkań.	W1, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	Warunkiem zaliczenia jest dostarczenie wszystkich wymaganych prac pisemnych w terminie oraz zaliczenie tzw. in-class writing na ocenę pozytywną.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
zbieranie informacji do zadanej pracy	20
przygotowanie raportu	10
przygotowanie do ćwiczeń	20
poznanie terminologii obcojęzycznej	20
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 104
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie pisemne
W1	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa IV: Komunikacja w biznesie

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa IV: Komunikacja w biznesie			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa IV: Komunikacja w biznesie			
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 3
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w business English w ramach filologii głównej (angielskiej).	FAN_K1_W01
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	absolwent potrafi /wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego.	FAN_K1_U06
U2	absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim lub/i w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U07
U3	absolwent potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii głównej (angielskiej).	FAN_K1_U08
U4	absolwent potrafi współdziałać w grupie.	FAN_K1_U11
U5	absolwent potrafi /rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	absolwent jest gotów do /potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. planowanie prezentacji 2. prezentacja materiału fachowego 3. uczestnictwo w rozmowie o pracę 4. prowadzenia spotkań i negocjacji w języku angielskim 5. uczestnictwo w telekonferencjach	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metoda projektów, inscenizacja, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, analiza przypadków, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach, oddanie pracy pisemnej i zaliczenie testu końcowego na ocenę pozytywną.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
zbieranie informacji do zadanej pracy	20
przygotowanie do ćwiczeń	20
poznanie terminologii obcojęzycznej	30
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 104
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa V: Rozumienie tekstów biznesowych

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa V: Rozumienie tekstów biznesowych		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa V: Rozumienie tekstów biznesowych		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Język na poziomie min. B2

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Student rozwinie kompetencje w ramach czytania ze zrozumieniem i znajomości typowych wyrazów i zwrotów występujących w rozmaitych tekstach biznesowych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	rozpoznać różne rodzaje tekstu oraz przeprowadzić jego analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia jego znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAN_K1_U04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Czytanie oraz analiza tekstów z zakresu marketingu i reklamy, finansów, księgowości, bankowości, managementu, globalizacji, kultury korporacyjnej, polityki monetarnej, handlu. Praca ze słownictwem w celu poznania wybranych kluczowych pojęć.	U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Ocena z testu końcowego.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	14
przygotowanie referatu	30
przygotowanie do zajęć	40
poznanie terminologii obcojęzycznej	10
przygotowanie się do sprawdzianu zaliczeniowego	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 114
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
U1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa VI : Angielski w nauce i technice

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa VI : Angielski w nauce i technice			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa VI : Angielski w nauce i technice			
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom podstawowej wiedzy i słownictwa z dziedzin technicznych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student opanował dany zakres słownictwa.	FAN_K1_W01
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	student posiada lub potrafi samodzielnie zdobyć informacje niezbędne do zrozumienia podstawowych zagadnień technicznych.	FAN_K1_U08

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Student opanował dany zakres słownictwa.	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Kolokwium zaliczeniowe polegające na zrozumieniu tekstu pisanego i wyjaśnieniu wybranych pojęć. Aktywność na zajęciach.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	14
przygotowanie do ćwiczeń	100
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 114
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Cultural diversity of Canada

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Cultural diversity of Canada			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Cultural diversity of Canada			
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Analiza zjawisk społecznych, politycznych, ekonomicznych i kulturowych obserwowanych współcześnie w Kanadzie
C2	Omówienie współczesnych trendów odnoszących się do życia w Kanadzie, z uwzględnieniem wydarzeń i przemian historycznych, zachodzących na kontynencie północno-amerykańskim, począwszy od wieku XV i skończywszy na czasach współczesnych
C3	Przedstawienie głównych rejonów oraz miast Kanady, na podstawie materiałów ikonograficznych zebranych przez prowadzącego

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	zjawiska społeczne, polityczne, ekonomiczne i kulturowe obserwowane współcześnie w Kanadzie	FAN_K1_W02, FAN_K1_W04, FAN_K1_W06
W2	współczesne trendy odnoszące się do życia w Kanadzie, z uwzględnieniem wydarzeń, przemian kulturowych i historycznych, zachodzących na kontynencie północno-amerykańskim, począwszy od wieku XV i skończywszy na czasach współczesnych	FAN_K1_W02, FAN_K1_W04, FAN_K1_W06
W3	student zna główne rejony oraz miast Kanady oraz rozumie ich specyfikę	FAN_K1_W02, FAN_K1_W04, FAN_K1_W06
Umiejętności – Student potrafi:		

U1	rozpoznać współczesne trendy odnoszące się do życia w Kanadzie, z uwzględnieniem wydarzeń, przemian kulturowych i historycznych, zachodzących na kontynencie północno-amerykańskim, począwszy od wieku XV i skończywszy na czasach współczesnych	FAN_K1_U01, FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U06, FAN_K1_U08, FAN_K1_U09, FAN_K1_U10, FAN_K1_U11, FAN_K1_U12, FAN_K1_U13

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	charakterystyka, geograficzna, historyczna, społeczna, polityczna, kulturowa i ekonomiczna rejonu Central Canada: Ontario, Toronto, Niagara Falls	W1, W2, W3, U1
2.	charakterystyka, geograficzna, historyczna, społeczna, polityczna, kulturowa i ekonomiczna rejonu The Prairie Provinces: Alberta: Badlands, Calgary, Edmonton	W1, W2, W3, U1
3.	charakterystyka, geograficzna, historyczna, społeczna, polityczna, kulturowa i ekonomiczna rejonu The Pacific Region: British Columbia: Okanagan, Rocky Mountains, Vancouver	W1, W2, W3, U1
4.	prezentacja multimedialna przeprowadzana przez rodowitych Kanadyjczyków	W1, W2, W3, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, analiza przypadków, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę, zaliczenie	By zostać dopuszczonym do testu zaliczeniowego pod koniec IV semestru, student musi regularnie uczęszczać na zajęcia oraz aktywnie w nich uczestniczyć. Dopuszczalna jest jedna nieusprawiedliwiona nieobecność, pozostałe nieobecności wymagają przedstawienia zwolnienia lekarskiego lub innego stosownego dokumentu. Student, który spełnił powyższe wymagania przystępuje do pisemnego testu zaliczeniowego, który odbywa się pod koniec IV semestru. Próg zaliczeniowy wynosi 60%.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
konsultacje	14
przygotowanie do zajęć	7
przygotowanie do egzaminu	7

samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	18
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę	zaliczenie
W1	x	x	x
W2	x	x	x
W3	x	x	x
U1	x	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego IV

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego IV		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego IV		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 42	**Liczba punktów ECTS** 5	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka angielskiego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAN_K1_W02
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury.	FAN_K1_U01
U2	wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom B2+/C1 dla języka angielskiego	FAN_K1_U06
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U07
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Kurs ma na celu doskonalenie umiejętności mówienia, pisania, czytania i słuchania ze zrozumieniem oraz prawidłowego stosowania struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie B2+/C1.	W1, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, egzamin pisemny / ustny	Kurs kończy się egzaminem (składającym się z części pisemnej i części ustnej). Podstawą dopuszczenia do egzaminu jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz zaliczenie testów pisemnych i ustnych.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	42
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	40
przygotowanie do ćwiczeń	30
przygotowanie do egzaminu	38
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 150
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 42

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne	egzamin pisemny / ustny
W1	x	x	x
U1	x		x
U2	x	x	x
U3		x	x
K1	x	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Spoken Aspects of English 2

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Spoken Aspects of English 2			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Spoken Aspects of English 2			
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Znajomość angielskiego na poziomię przynajmniej B2/C1 Pozytywna ocena z kursu "Spoken Aspects of English 1"

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	zapoznanie studentów z prawidłowymi metodami prezentacji
C2	zapoznanie studentów ze słownictem potrzebnym do robienia prezentacji
C3	przekazywanie wiedzy z zakresu umiejętności prezentaowania oraz retoryki

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student zna i rozumie czym jest prezentacja	FAN_K1_W01, FAN_K1_W06
W2	student zna i rozumie jak przedstawić dobrą prezentację	FAN_K1_W04, FAN_K1_W05, FAN_K1_W06, FAN_K1_W07
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	student potrafi sprawnie posługiwać się językiem angielskim podczas prezentacji (dłuższa wypowiedź)	FAN_K1_U02, FAN_K1_U03, FAN_K1_U05, FAN_K1_U06, FAN_K1_U07, FAN_K1_U10, FAN_K1_U12, FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		

K1	student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy	FAN_K1_K01
K2	student potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	FAN_K1_K02, FAN_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	zapoznanie się z różnymi rodzajami prezentacji	W1, W2, K1
2.	przedstawienie samodzielnie przygotowanej prezentacji	U1, K1, K2
3.	testy zaliczeniowe z książki Advanced Expert Coursebook	U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę, prezentacja	Przedstawienie prezentacji; uzyskanie pozytywnych ocen z testów leksykalno-gramatycznych

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
zbieranie informacji do zadanej pracy	3
przygotowanie prezentacji multimedialnej	11
przygotowanie do sprawdzianu	3
przygotowanie do zajęć	10
przygotowanie do ćwiczeń	5
poznanie terminologii obcojęzycznej	3
wykonanie ćwiczeń	10
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 59

Liczba godzin kontaktowych	Liczba godzin 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie na ocenę	prezentacja
W1	x	x
W2	x	x
U1	x	x
K1	x	x
K2	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa VI : Angielski na potrzeby handlu międzynarodowego

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa VI : Angielski na potrzeby handlu międzynarodowego			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa VI : Angielski na potrzeby handlu międzynarodowego			
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom podstawowej wiedzy i słownictwa z dziedzin biznesowych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student opanował dany zakres słownictwa.	FAN_K1_W01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Student opanował dany zakres słownictwa.	W1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Kolokwium zaliczeniowe polegające na zrozumieniu tekstu pisanego i wyjaśnieniu wybranych pojęć. Aktywność na zajęciach.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	14
przygotowanie do ćwiczeń	100
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 114
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa V: Prezentacje w biznesie

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa V: Prezentacje w biznesie		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa V: Prezentacje w biznesie		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	przygotować i wygłosić różnego rodzaju prezentacje ustne z wykorzystaniem multimediów oraz prowadzić rozmowy i dyskusje w grupie tematycznie związane z biznesem.	FAN_K1_U07

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Samoprezentacja	U1
2.	Korzystanie z multimediów (Prezi, PowerPoint, wykresy)	U1
3.	Język negocjacji.	U1
4.	Prezentacja reklamowa lub inwestorska.	U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metoda projektów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	prezentacja	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność, aktywne uczestnictwo w ćwiczeniach oraz przygotowanie i przedstawienie kilku prezentacji.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	14
przygotowanie prezentacji multimedialnej	30
przygotowanie do ćwiczeń	10
Przygotowywanie projektów	30
wykonanie ćwiczeń	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 104
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	prezentacja
U1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Literatura i kultura angielska III - wykład

Nazwa przedmiotu Literatura i kultura angielska III - wykład		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Literatura i kultura angielska III - wykład		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 7	**Liczba punktów ECTS** 3	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

zaliczenie semestru 3

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem wykładu jest zapoznanie studentów z najciekawszymi zjawiskami literackimi i prądami kulturalnymi w Wielkiej Brytanii od XIX do XXI wieku.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma, uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej	FAN_K1_W02
W2	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury	FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizęi interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego	FAN_K1_U04
U2	Student potrafi współdziałać w grupie	FAN_K1_U11
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		

K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1. George Bernard Shaw and Oscar Wilde: different visions of the theatre 2.. Modernism: poetry 3. Modernism: prose 4. The theatre of the absurd, kitchen sink drama 5. Poetry after WW II 6. Prose after WW II 7. Postcolonial literature	W1, W2, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny / ustny	warunkiem zaliczenia kursu jest zdanie egzaminu z całości materiału z dwóch semestrów (tj. 3 i 4)

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	7
uczestnictwo w egzaminie	4
przygotowanie do egzaminu	71
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 82
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny / ustny
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Literatura i kultura angielska III - ćwiczenia

Nazwa przedmiotu Literatura i kultura angielska III - ćwiczenia		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Literatura i kultura angielska III - ćwiczenia		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 7	**Liczba punktów ECTS** 1	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Zaliczony semestr 3

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest analiza wybranych tekstów literackich, charakterystycznych dla danej epoki, a także wypracowanie umiejętności dyskusji zarówno o treści, jak i formach literackich.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	Student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie.	FAN_K1_W01
W2	Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu literatury angielskiej.	FAN_K1_W02
W3	Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAN_K1_U04
U2	Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii angielskiej.	FAN_K1_U08

U3	Student potrafi współdziałać w grupie.	FAN_K1_U11
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności.	FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Na zajęciach studenci omawiają wybrane teksty literackie:wykładach 1. G. B Shaw, Pygmalion 2. James Joyce, 'The Boarding House' 3. Virginia Woolf, 'Kew Gardens' 4. William Golding, Lord of the Flies (excerpts) 5. Harold Pinter, The Birthday Party 6. Philip Larkin, 'Toads', 'Church going' 7. Kazuo Ishiguro, 'A Family Supper'	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja, gra dydaktyczna

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie do zajęć i aktywne w nich uczestnictwo. Kurs kończy się egzaminem z całości materiału przerabianego na wykładach i ćwiczeniach w semestrze 3 i 4.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	7
przygotowanie do zajęć	18
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 25
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
U3	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Literatura i kultura amerykańska I - wykład

Nazwa przedmiotu Literatura i kultura amerykańska I - wykład		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Literatura i kultura amerykańska I - wykład		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 7	**Liczba punktów ECTS** 1	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej germańskiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności. P6S_WG_FA1_2 Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej). P6S_WG_FA1_3 Studentzna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury. P6S_WG_FA1_4	FAN_K1_W01, FAN_K1_W02, FAN_K1_W03
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	studentpotrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. P6S_UW_FA1_4 Studentposiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. P6S_UW_FA1_5 Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramachfilologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej). P6S_UK_FA1_4	FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U08
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. P6S_KK_FA1_1 Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. P6S_KO_FA1_1	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Literature of the Puritan Period (E. Taylor, A. Bradstreet, W. Bradford, J. Edwards)	W1, U1, K1
2.	Literature of the Revolutionary Period (P. Freneau, T. Jefferson, B. Franklin, W. Irving, T. Paine, P. Henry)	W1, U1, K1
3.	Pantheism and Identity in the Works of the Transcedentalists (R. W. Emerson, H.D. Thoreau)	W1, U1, K1
4.	Transcendentalist Poetry (W. Whitman, W. C. Bryant)	W1, U1, K1
5.	E.A. Poe and the Development of Horror Fiction	W1, U1, K1
6.	Anti-Transcendentalism in Herman Melville's "Moby Dick"	W1, U1, K1
7.	Death and Selfhood in Emily Dickinson's Poetry	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie na ocenę	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	7
przeprowadzenie badań literaturowych	3
przygotowanie do testu zaliczeniowego	18
analiza źródeł historycznych	2
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 30
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Literatura i kultura amerykańska I - ćwiczenia

Nazwa przedmiotu Literatura i kultura amerykańska I - ćwiczenia		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Literatura i kultura amerykańska I - ćwiczenia		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 7	**Liczba punktów ECTS** 1	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej germańskiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności. P6S_WG_FA1_2 Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej). P6S_WG_FA1_3 Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.P6S_WG_FA1_4	FAN_K1_W02, FAN_K1_W03, FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. P6S_UW_FA1_3 Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. P6S_UW_FA1_4 Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. P6S_UW_FA1_5 Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy. P6S_UU_FA1_2	FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U08, FAN_K1_U11
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. P6S_KK_FA1_1 Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. P6S_KO_FA1_1	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Criticism of Puritanism in N. Hawthorne's "The Scarlet Letter"	W1, U1, K1
2.	Mark Twain's "The Adventures of Huckleberry Finn" as a Bildungsroman	W1, U1, K1
3.	Naturalism in the Works of S. Crane and J. London (The Open Boat, The Law of Life and To Build a Fire)	W1, U1, K1
4.	Feminine Identity as Represented in the Works of Kate Chopin and Ch. P. Gilman (The Story of an Hour, The Storm, The Yellow Wallpaper)	W1, U1, K1
5.	Defeatism in the Poetry of E.A. Robinson (Mr. Flood's Party, Luke Havergal, Miniver Cheevy)	W1, U1, K1
6.	N. Hawthorne's Short Stories (The Minister's Black Veil, Young Goodman Brown, Rappaccini's Daughter)	W1, U1, K1
7.	E.L. Masters and Life in Retrospect (Trainor, the Druggist, Margaret Fuller Slack, Abel Melveny, Lucinda Matlock)	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	7
przeprowadzenie badań literaturowych	12
przygotowanie do zajęć	10
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 29
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka niemieckiego IV

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka niemieckiego IV			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka niemieckiego IV			
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Niemiecki	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 42		**Liczba punktów ECTS** 7	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność na zajęciach obowiązkowa - dozwolona 1 nieobecność

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Przygotować w języku niemiecki typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury. Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka niemieckiego - posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom B2 dla języka niemieckiego. Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku niemieckim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu. Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii germańskiej. Student potrafi współdziałać w grup	FAN_K1_U01, FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U06, FAN_K1_U07, FAN_K1_U08, FAN_K1_U10, FAN_K1_U11, FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02, FAN_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Student rozwija sprawności językowe: czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie oraz poprawne użycie języka. Rozwój językowy po pierwszym semestrze zakłada osiągnięcie poziomu B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego Rady Europy. Studenci doskonalą umiejętność czytania ze zrozumieniem różnych rodzajów tekstów, a także formułowania wypowiedzi pisemnych i ustnych na zadane tematy. Zajęcia ze słuchania uczą i rozwijają umiejętność różnych stylów rozumienia ze słuchu oraz poprawnego, logicznego wypowiadania się w oparciu o teksty słuchane. Celem zajęć z fonetyki jest wyćwiczenie poprawnej wymowy niemieckiej.	U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, konwersatorium językowe, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne	egzamin pisemny/ustny

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	42
przygotowanie do ćwiczeń	100
przygotowanie do egzaminu	40
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 182
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 42

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie pisemne
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Fonologia

Nazwa przedmiotu Fonologia		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Fonologia		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 4
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 7	**Liczba punktów ECTS** 1	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	
Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi Tak		

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu fonologii w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej, zna podstawowe pojęcia terminologiczne używane w fonologii, ze szczególnym uwzględnieniem modelu strukturalnego, oraz podstawowe typy zagadnień jakimi zajmuje się fonologia, ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie fonologii języka angielskiego, w szczególności na temat systemu fonemów, alofonii i fonotaktyki języka angielskiego oraz podstawową znajomość tendencji typologicznych w fonologii, ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w fonologii języka angielskiego, ze szczególnym uwzględnieniem modelu strukturalnego.	FAN_K1_W01, FAN_K1_W02, FAN_K1_W03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Zagadnienia omawiane podczas kursu: - fonetyczne podstawy fonologii - cele fonologii i podstawowe pojęcia w fonologii strukturalnej (fonem, alofon, rodzaje dystrybucji) - cechy suprasegmentalne (akcent, iloczas, ton) - tendencje typologiczne w językach świata - procesy fonologiczne - fonotaktyka i struktura sylaby	W1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	7
przygotowanie do egzaminu	12
przygotowanie do zajęć	11
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 30
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego V

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego V		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego V		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 42	**Liczba punktów ECTS** 3	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka angielskiego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAN_K1_W02
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury.	FAN_K1_U01
U2	wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego	FAN_K1_U06
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U07
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Kurs ma na celu doskonalenie umiejętności mówienia, pisania, czytania i słuchania ze zrozumieniem oraz prawidłowego stosowania struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie C1.	W1, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne	Kurs kończy się zaliczeniem bez oceny. Podstawą uzyskania zaliczenia jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz zaliczenie testów pisemnych i ustnych.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	42
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	30
przygotowanie do ćwiczeń	18
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 90
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 42

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne
W1	x	x
U1	x	
U2	x	x
U3		x
K1	x	x

Wydział Filologiczny

KARTA OPISU PRZEDMIOTU

Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Mówienie - rozwijanie kompetencji międzykulturowych

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Mówienie - rozwijanie kompetencji międzykulturowych			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Mówienie - rozwijanie kompetencji międzykulturowych			
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 5
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania zgodne z tokiem studiów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	FAN_K1_U05
U2	student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego.	FAN_K1_U06
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim oraz niemieckim lub/i w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu	FAN_K1_U07
U4	określić priorytety przy realizacji określonego zadania.	FAN_K1_U10
U5	współdziałać w grupie.	FAN_K1_U11
U6	student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Rozwój międzykulturowej kompetencji komunikacyjnej: analiza przejawów kultury własnej i kultury docelowej rozumianych jako zespół przekonań, wartości, perspektyw, zachowań. Próba przyjęcia różnych perspektyw podmiotowych w wypowiedziach ustnych.	U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	2 punkty: 1 punkt: aktywne uczestnictwo w zajęciach (można opuścić jedne zajęcia bez zwolnienia lekarskiego); 1 punkt: przygotowanie do zajęć, opracowanie zadań domowych, praca semestralna - prezentacja multimedialna na wybrany temat.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
przygotowanie do ćwiczeń	30
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 54
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
U6	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Seminarium licencjackie językoznawcze I

Nazwa przedmiotu Seminarium licencjackie językoznawcze I		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Seminarium licencjackie językoznawcze I		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 28	**Liczba punktów ECTS** 6	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma pogłębioną, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej i niemieckiej .Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę w zakresie języka angielskiego i niemieckiego ; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.Student ma pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej. Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z językoznawstwa i literaturoznawstwa.FAG_K2_W01,FAG_K2_W02, FAG_K2_W03, FAG_K2_W05	FAN_K1_W01, FAN_K1_W02, FAN_K1_W03, FAN_K1_W05
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	FAN_K1_U05
U2	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim, niemieckim lub/i w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U08
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	fonetyczny, fonologiczny, syntaktyczny, semantyczny i pragmatyczny opis języka angielskiego i niemieckiego	W1, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	projekt, prezentacja	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	28
przygotowanie pracy dyplomowej	140
konsultacje	12
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 180
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 28

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	projekt	prezentacja
W1	x	x
U1	x	x
U2	x	x
K1	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Literatura i kultura amerykańska II - ćwiczenia

Nazwa przedmiotu Literatura i kultura amerykańska II - ćwiczenia		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Literatura i kultura amerykańska II - ćwiczenia		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 7	**Liczba punktów ECTS** 1	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanegowjęzykoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej). P6S_WG_FA1_1 Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej germańskiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności. P6S_WG_FA1_2 Studentzna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury. P6S_WG_FA1_4	FAN_K1_W01, FAN_K1_W02, FAN_K1_W03, FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. P6S_UW_FA1_3 Studentpotrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. P6S_UW_FA1_4 Studentposiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. P6S_UW_FA1_5	FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U08
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. P6S_KK_FA1_1 Studentma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. P6S_KO_FA1_1	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	T.S. Eliot and the Crisis of Modern Identity (The Love Song of J. Alfred Prufrock, Tradition and the Individual Talent, The Hollow Men)	W1, U1, K1
2.	Robert Frost's Anti-Modernist Poetry (Birches, After Apple Picking, Desire, Fire and Ice, Nothing Gold Can Stay, Stopping by Woods on a Snowy Evening, The Road Not Taken)	W1, U1, K1
3.	Langston Hughes: The Harlem Rennaisance (The Negro Speaks of Rivers, Genius Child, Theme for English B, I, Too, Freedom, The Weary Blues)	W1, U1, K1
4.	Visions of Death in the Poetry of Sylvia Plath (Lady Lazarus, Daddy, Mirror, Ariel)	W1, U1, K1
5.	The Dissolution of the American Dream in A. Miller's "Death of a Salesman"	W1, U1, K1
6.	Escapism and Disillusionment in Tennessee Williams' "A Streetcar Named Desire"	W1, U1, K1
7.	Isolation and Alienation in J.D. Salinger's "The Catcher in the Rye" and S. Plath's "The Bell Jar"	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	7
przeprowadzenie badań literaturowych	5
przygotowanie do ćwiczeń	3
przygotowanie do zajęć	15
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 30
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Seminarium licencjackie literaturoznawcze I

Nazwa przedmiotu Seminarium licencjackie literaturoznawcze I		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Seminarium licencjackie literaturoznawcze I		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 28	**Liczba punktów ECTS** 6	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	p6S_WG_FA1_4 Student(ka) zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	FAN_K1_W04
W2	p6S_WG_FA1_1 Student(ka) ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w analizie i interpretacji tekstów literackich.	FAN_K1_W01
W3	p6S_WK_FA1_4 Student(ka) ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu literackim krajów angielskiego obszaru językowego.	FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	p6S_UW_FA1_4 Student(ka) potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów literackich oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAN_K1_U04
U2	p6S_UU_FA1_2 Student(ka) rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	p6S_KO_FA1_2 Student(ka) uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kurs polega na analizie i interpretacji tekstów literackich przy pomocy odpowiedniego aparatu pojęciowo-terminologicznego, w celu poznania wybranych aspektów literatury anglojęzycznego obszaru kulturowego w wybranym okresie historycznym i / lub w czasach współczesnych.	W1, W2, W3, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, burza mózgów, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność, przygotowanie do zajęć i przedstawienie projektu pracy licencjackiej.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	28
przygotowanie do zajęć	152
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 180
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 28

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Topical language

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Topical language		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Topical language		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Kompetencja językowa na poziomie B2.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka angielskiego, posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1.	FAN_K1_W02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Słownictwo z zakresu tematycznego: Work and career	W1
2.	Słownictwo z zakresu tematycznego: Education	W1
3.	Słownictwo z zakresu tematycznego: Car and driving	W1
4.	Słownictwo z zakresu tematycznego: House and home	W1
5.	Słownictwo z zakresu tematycznego: Law and order	W1
6.	Słownictwo z zakresu tematycznego: Food and kitchen	W1

7.	Słownictwo z zakresu tematycznego: Selected phrases and their origins	W1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład z prezentacją multimedialną, rozwiązywanie zadań, ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie na ocenę	Punktacja na teście zaliczeniowym min. 65%.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
przygotowanie do testu zaliczeniowego	20
wykonanie ćwiczeń	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 54
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	zaliczenie pisemne	zaliczenie na ocenę
W1	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Literatura i kultura amerykańska II - wykład

Nazwa przedmiotu Literatura i kultura amerykańska II - wykład		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Literatura i kultura amerykańska II - wykład		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 7	**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej germańskiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności. P6S_WG_FA1_2 Student zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury. P6S_WG_FA1_4 Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) z dyscyplinami naukowymi w dziedzinie nauk humanistycznych. P6S_WK_FA1_2	FAN_K1_W02, FAN_K1_W03, FAN_K1_W04, FAN_K1_W06
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. P6S_UW_FA1_3 Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. P6S_UW_FA1_4 Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. P6S_UW_FA1_5	FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U08
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. P6S_KK_FA1_1 Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. P6S_KO_FA1_1	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Absurdity in E. Albee's "Who's Afraid of Virginia Woolf?"	W1, U1, K1
2.	William Faulkner's Depiction of the American South (The Sound and the Fury, A Rose for Emily)	W1, U1, K1
3.	The Beat Generation (A. Ginsberg - Howl, J. Kerouac - On the Road)	W1, U1, K1
4.	Fitzgerald's Representation of the Jazz Age in the "Great Gatsby"	W1, U1, K1
5.	Ernest Hemingway's Short Stories (The Snows of Kilimanjaro, Hills Like White Elephants, A Clean Well Lighted Place, A Day's Wait)	W1, U1, K1
6.	Religious Controversies over Dan Brown's "The Da Vinci Code"	W1, U1, K1
7.	Contemporary Ethinic Poetry (Sherman Alexie, Cathy Song, Li-Young Lee)	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	7
uczestnictwo w egzaminie	2
przeprowadzenie badań literaturowych	5
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	20
przygotowanie do egzaminu	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 54
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Seminarium licencjackie kulturowe I

Nazwa przedmiotu Seminarium licencjackie kulturowe I			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Seminarium licencjackie kulturowe I			
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 5
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 28		**Liczba punktów ECTS** 6	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	p6S_WG_FA1_4 Student(ka) zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	FAN_K1_W04
W2	p6S_WG_FA1_1 Student(ka) ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w analizie i interpretacji tekstów kultury.	FAN_K1_W01
W3	p6S_WK_FA1_4 Student(ka) ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym krajów angielskiego obszaru językowego.	FAN_K1_W04
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	p6S_UW_FA1_4 Student(ka) potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAN_K1_U04
U2	p6S_UU_FA1_2 Student(ka) rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	p6S_KO_FA1_2 Student(ka) uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kurs polega na analizie i interpretacji tekstów kultury przy pomocy odpowiedniego aparatu pojęciowo-terminologicznego, w celu poznania wybranych aspektów anglojęzycznego obszaru kulturowego w wybranym okresie historycznym i / lub w czasach współczesnych.	W1, W2, W3, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, burza mózgów, dyskusja, konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest obecność, przygotowanie do zajęć i przedstawienie projektu pracy licencjackiej.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	28
przygotowanie do zajęć	152
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 180
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 28

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
W2	x
W3	x
U1	x
U2	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Historia i odmiany języka angielskiego

Nazwa przedmiotu Historia i odmiany języka angielskiego			
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 5
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 14		**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem kursu jest zapoznanie się ze społecznymi i politycznymi zjawiskami, które kształtowały język angielski poprzez wieki oraz zmianami, które dokonały się w systemie języka angielskiego na poziomie fonologii, morfologii, składni i słownictwa

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	[FAN_K1_W01] Absolwent zna i rozumie /ma podstawową, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie i literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej). [FAN_K1_W02] Absolwent zna i rozumie /ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka i literatury angielskiej i niemieckiej; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności. [FAN_K1_W04] Absolwent zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury. [FAN_K1_W05] Absolwent zna i rozumie /ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) w systemie nauk humanistycznych oraz o jej specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	FAN_K1_W01, FAN_K1_W02, FAN_K1_W04, FAN_K1_W05
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	[FAN_K1_U03] Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. [FAN_K1_U04] Absolwent potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. [FAN_K1_U12] Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie ramach filologii głównej (angielskiej) i dodatkowej (germańskiej) , kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U12

Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	[FAN_K1_K01] Absolwent jest gotów do /potrafi oceniać i selekcjonować informacje. [FAN_K1_K02] Absolwent jest gotów do /ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Pojęcie zmiany językowej. Początki lingwistyki historycznej. Języki indoeuropejskie; języki germańskie; pozycja języka angielskiego; podstawy fonologii staroangielskiej; Celtowie; podbój Wielkiej Brytanii przez Germanów. Język staroangielski: dialekty; zarys wymowy, pisowni i morfologii; wpływy łacińskie i skandynawskie. Język średnioangielski: podbój Anglii przez Normanów; zarys zmian fonologicznych i morfologicznych; wpływ języka francuskiego na słownictwo; dialekty i powstanie angielszczyzny standardowej; analiza próbek języka średnioangielskiego. Język nowoangielski: skutki wielkiej angielskiej przesuwki samogłoskowej; ortografia; słownictwo w renesansie; ekspansja języka angielskiego; słowniki i gramatyki; Współczesny język angielski i jego odmiany oraz tendencje rozwojowe języka angielskiego.	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład konwencjonalny, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu pisemnego (min. 60% punktów)

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	14
uczestnictwo w egzaminie	2
przygotowanie do egzaminu	20
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	15
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 51
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka niemieckiego V

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka niemieckiego V		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka niemieckiego V		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Niemiecki	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 42	**Liczba punktów ECTS** 7	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność na zajęciach obowiązkowa - dozwolona 1 nieobecność

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Przygotować w języku niemiecki typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury. Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka niemieckiego - posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka niemieckiego. Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku niemieckim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu. Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii germańskiej. Student potrafi współdziałać w grupie. Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U01, FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U06, FAN_K1_U07, FAN_K1_U08, FAN_K1_U10, FAN_K1_U11, FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02, FAN_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1.praca z podręcznikiem + praca z lekturą nad poszerzeniem słownictwa + rozwijanie sprawności słuchania poziom C1 2. zajęcia w pisaniu tekstów argumentacyjnych + rozwijanie sprawności mówienia poziom C1 4. gramatyka praktyczna na poziomie C1 (morfologia i składnia)	U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, dyskusja, gra dydaktyczna, metody e-learningowe, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	zaliczenie wszystkich sprawdzianów u wszystkich prowadzących zajęcia z przedmiotu

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	42
przygotowanie do ćwiczeń	140
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 182
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 42

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Historia literatury niemieckojęzycznej I

Nazwa przedmiotu Historia literatury niemieckojęzycznej I		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Historia literatury niemieckojęzycznej I		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 5
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Niemiecki	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 14	**Liczba punktów ECTS** 0	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z głównymi zjawiskami i najważniejszymi zagadnieniami literatury niemieckojęzycznej w I połowie XX wieku (od ekspresjonizmu do 1945 roku).

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	p6S_WG_FA1_2: Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie literatury germańskiej; ma świadomość jej zależności od kontekstu politycznego. P6S_WG_FA1_3: Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii germańskiej w okresach uwzględnianych w programie studiów.	FAN_K1_W02, FAN_K1_W03
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	p6S_UW_FA1_4: Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów literackich oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAN_K1_U04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ekspresjonizm: Program, najważniejsi autorzy; liryka ekspresjonizmu; dramat ekspresjonizmu. Nowa Rzeczowość: Program, przedstawiciele, nowe techniki pisarskie (Alfred Döblin). Rozwój epiki w języku niemieckim po ekspresjonizmie: Powieść niemiecka: Tomasz Mann, Henryk Mann, Herman Hesse, Franz Kafka. Pozostałe prądy literackie w literaturze międzywojennej (dadaizm, surrealizm, literatura ruchu robotniczego, literatura chrześcijańska). Mit habsburski w literaturze austriackiej (Józef Roth) Bertolt Brecht jako reformator dramatu i teatru, koncepcja teatru epickiego. Literatura okresu III Rzeszy: sytuacja historyczna; emigracja i literatura na emigracji; literatura w III Rzeszy.	W1, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	brak zaliczenia	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	14
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 14
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	brak zaliczenia
W1	x
U1	x

Wydział Filologiczny

KARTA OPISU PRZEDMIOTU

Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Czytanie - rozwijanie krytycznej wrażliwości kulturowej

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Czytanie - rozwijanie krytycznej wrażliwości kulturowej			
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Czytanie - rozwijanie krytycznej wrażliwości kulturowej			
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków		**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim		**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 6
Ścieżka Wszystkie		**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14		**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

Wymagania zgodne z tokiem studiów.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	absolwent potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAN_K1_U03
U2	absolwent potrafi /posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków	FAN_K1_U05
U3	absolwent potrafi /wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka głównego (angielskiego); posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego.	FAN_K1_U06
U4	absolwent potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim oraz niemieckim lub/i w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U07
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	absolwent jest gotów do /potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

K2	absolwent jest gotów do /ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie.	FAN_K1_K02

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Rozwój krytycznej świadomości międzykulturowej - analiza i omawianie praktyk, postaw, perspektyw, wartości przedstawionych w tekście.	U1, U2, U3, U4, K1, K2

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, metoda projektów, burza mózgów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie	2 punkty: 1 punkt: przygotowanie do zajęć i aktywne w nich uczestnictwo, opracowanie zadań domowych; 1 punkt: prezentacja multimedialna na wybrany temat.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	14
przygotowanie prezentacji multimedialnej	20
przygotowanie do ćwiczeń	20
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 54
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
K1	x
K2	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Seminarium licencjackie literaturoznawcze II

Nazwa przedmiotu Seminarium licencjackie literaturoznawcze II		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Seminarium licencjackie literaturoznawcze II		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 28	**Liczba punktów ECTS** 12	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	p6S_WG_FA1_4 Student(ka) zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów literackich.	FAN_K1_W04
W2	p6S_WK_FA1_3 Student(ka) zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	FAN_K1_W07
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	p6S_UW_FA1_1 Student(ka) potrafi przygotować w języku angielskim pisemną pracę licencjacką odnoszącą się do wybranej dziedziny literatury anglojęzycznej.	FAN_K1_U01
U2	p6S_UW_FA1_3 Student(ka) potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAN_K1_U03
U3	p6S_UW_FA1_5 Student(ka) posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	FAN_K1_U05
U4	p6S_UO_FA1_1 Student(ka) potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii głównej (angielskiej) oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	FAN_K1_U09
U5	p6S_UU_FA1_1 Student(ka) potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii głównej (angielskiej), kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	FAN_K1_U12
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		

K1	p6S_KK_FA1_1 Student(ka) potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kurs polega na pisaniu pracy licencjackiej z zakresu wiedzy o literaturze anglojęzycznego obszaru kulturowego.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie pracy licencjackiej.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	28
przygotowanie pracy dyplomowej	332
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 360
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 28

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa VII: Angielski w biznesie

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa VII: Angielski w biznesie		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa VII: Angielski w biznesie		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom podstawowej wiedzy i słownictwa z dziedzin biznesowych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student opanował dany zakres słownictwa.	FAN_K1_W01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Student opanował dany zakres słownictwa.	W1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Kolokwium zaliczeniowe polegające na zrozumieniu tekstu pisanego i wyjaśnieniu wybranych pojęć. Aktywność na zajęciach.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	14
przygotowanie do ćwiczeń	100
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 114
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego VI

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego VI		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego VI		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 42	**Liczba punktów ECTS** 5	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie języka angielskiego; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.	FAN_K1_W02
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	przygotować w języku angielskim typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury.	FAN_K1_U01
U2	wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną znajomością języka angielskiego; posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka angielskiego	FAN_K1_U06
U3	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu	FAN_K1_U07
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu

1.	Kurs ma na celu doskonalenie umiejętności mówienia, pisania, czytania i słuchania ze zrozumieniem oraz prawidłowego stosowania struktur leksykalno-gramatycznych na poziomie C1.	W1, U1, U2, U3, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

ćwiczenia przedmiotowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie pisemne, zaliczenie ustne, egzamin pisemny / ustny	Kurs kończy się egzaminem (składającym się z części pisemnej i części ustnej). Podstawą dopuszczenia do egzaminu jest regularne uczestnictwo w zajęciach oraz zaliczenie testów pisemnych i ustnych.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	42
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	40
przygotowanie do ćwiczeń	30
przygotowanie do egzaminu	38
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 150
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 42

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia		
	zaliczenie pisemne	zaliczenie ustne	egzamin pisemny / ustny
W1	x	x	x
U1	x		x
U2	x	x	x
U3		x	x
K1	x	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Opcja prorynkowa VII: Angielski w technice

Nazwa przedmiotu Opcja prorynkowa VII: Angielski w technice		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Opcja prorynkowa VII: Angielski w technice		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 4	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Przekazanie studentom podstawowej wiedzy i słownictwa z dziedzin technicznych.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student opanował dany zakres słownictwa.	FAN_K1_W01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Student opanował dany zakres słownictwa.	W1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, dyskusja

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	zaliczenie na ocenę	Kolokwium zaliczeniowe polegające na zrozumieniu tekstu pisanego i wyjaśnieniu wybranych pojęć. Aktywność na zajęciach.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	14
przygotowanie do ćwiczeń	100
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 114
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Seminarium licencjackie kulturowe II

Nazwa przedmiotu Seminarium licencjackie kulturowe II		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Seminarium licencjackie kulturowe II		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 28	**Liczba punktów ECTS** 12	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	p6S_WG_FA1_4 Student(ka) zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury.	FAN_K1_W04
W2	p6S_WK_FA1_3 Student(ka) zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego.	FAN_K1_W07
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	p6S_UW_FA1_1 Student(ka) potrafi przygotować w języku angielskim pisemną pracę licencjacką odnoszącą się do wybranej dziedziny kultury.	FAN_K1_U01
U2	p6S_UW_FA1_3 Student(ka) potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne.	FAN_K1_U03
U3	p6S_UW_FA1_5 Student(ka) posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	FAN_K1_U05
U4	p6S_UO_FA1_1 Student(ka) potrafi pod kierunkiem opiekuna naukowego formułować i analizować problemy badawcze w zakresie filologii głównej (angielskiej) oraz dobierać metody i narzędzia pozwalające na rozwiązanie tych problemów; potrafi też dokonać prezentacji opracowanych zagadnień.	FAN_K1_U09
U5	p6S_UU_FA1_1 Student(ka) potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie filologii głównej (angielskiej), kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	FAN_K1_U12
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		

K1	p6S_KK_FA1_1 Student(ka) potrafi oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Kurs polega na pisaniu pracy licencjackiej z zakresu wiedzy o kulturze anglojęzycznego obszaru kulturowego.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

konsultacje

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	zaliczenie na ocenę	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie pracy licencjackiej.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	28
przygotowanie pracy dyplomowej	332
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 360
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 28

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie na ocenę
W1	x
W2	x
U1	x
U2	x
U3	x
U4	x
U5	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Ochrona własności intelektualnej

Nazwa przedmiotu Ochrona własności intelektualnej		
Klasyfikacja ISCED 0421 Prawo	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Polski	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 7	**Liczba punktów ECTS** 1	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Nauki prawne

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Po zakończonym kursie student posiada ogólną wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej (prawa autorskiego), ze szczególnym uwzględnieniem zasad wykorzystywania wyników cudzych prac intelektualnych podczas przygotowywania pracy dyplomowej oraz wykonywania zawodu filologa, tłumacza, prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Student zna zasady ochrony cudzej i własnej twórczości, reguły odpowiedzialności z tytułu naruszenia prawa autorskiego (plagiat), zasady korzystania z cudzych utworów w ramach dozwolonego użytku (np. cytat).

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej, w tym przede wszystkim prawa autorskiego na poziomie krajowym oraz międzynarodowym (w tym unijnym) z uwzględnieniem orzecznictwa (dotyczącego wybranych sporów sądowych mających znaczenie praktyczne).	FAN_K1_W07
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	analizować regulacje (i ich interpretacje) z zakresu prawa autorskiego oraz klasyfikować stany faktyczne z którymi mają być łączone określone konsekwencje prawne (zasady odpowiedzialności z tytułu naruszenia tych praw, np. w przypadku plagiatu).	FAN_K1_U03, FAN_K1_U05, FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego z uwzględnieniem zasad prawa własności intelektualnej.	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02, FAN_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Ogólne pojęcia prawa własności intelektualnej, typologia praw własności intelektualnej, sposoby uzyskiwania ochrony, prowadzone rejestry i bazy w zakresie praw własności intelektualnej, znaczenie praw własności intelektualnej w działalności badawczej, naukowej oraz w innowacyjnej gospodarce, działalność organizacji, instytucji z zakresu własności intelektualnej; ogólne zasady ochrony praw własności intelektualnej.	W1, U1, K1
2.	1) przedmiot prawa autorskiego i praw pokrewnych, m.in. omówienie zasad ochrony poszczególnych kategorii utworów, wyników badań naukowych, prac studenckich (zaliczeniowych, licencjackich, magisterskich), podręczników, skryptów; zasady ochrony tłumaczeń 2) podmiot prawa autorskiego (współautorstwo, określenie kiedy i w jakim zakresie uczelnia nabywa prawa autorskie do utworów stworzonych przez studentów; utwory pracownicze) 3) treść prawa autorskiego (autorskie prawa osobiste i majątkowe), odpowiedzialność z tytułu naruszenie praw autorskich, w tym praw osobistych (ze szczególnym uwzględnieniem problematyki plagiatu) 4) dozwolony użytek (ze szczególnym uwzględnieniem form wykorzystywanych w nauce i edukacji np. cytat, dozwolony użytek osobisty, użytek szkolny) 5) prawa pokrewne (prawa do pierwszych wydań, wydań krytycznych i naukowych)	W1, U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	zaliczenie	obecność

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	7
analiza orzecznictwa	4
analiza aktów normatywnych	6
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	10
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	3
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 30
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 7

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	zaliczenie
W1	x
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Public speaking

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Public speaking		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka angielskiego do wyboru: Public speaking		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 14	**Liczba punktów ECTS** 2	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia	**Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	studenci rozwijają umiejętność mówienia do grupy odbiorców. Studenci potrafią przygotować i wygłosić oryginalne wystąpienie ustne, uczą się jak pracować nad swoim głosem i językiem ciała, przezwyciężać tremę i stosować inne praktyczne zasady efektywnych prezentacji i wystąpień publicznych. Pod względem językowym prezentacje powinny być na poziomie B2 i wyższym.	FAN_K1_U07

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Analiza modelowych wystąpień w języku angielskim (sales pitch, wedding, conference, commencement, etc). Samoprezentacje, wystąpienia motywacyjne, prezentacja komercyjna, prezentacja konferencyjna (TED).	U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

metoda projektów, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	projekt, prezentacja	Obecność na zajęciach, aktywność podczas zajęć, przygotowanie wystąpień i ocena z projektu semestralnego.

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
ćwiczenia	14
przygotowanie projektu	40
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 54
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	projekt	prezentacja
U1	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Seminarium licencjackie językoznawcze II

Nazwa przedmiotu Seminarium licencjackie językoznawcze II		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Seminarium licencjackie językoznawcze II		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** zaliczenie	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Angielski	**Obligatoryjność** fakultatywny
Sposób realizacji i godziny zajęć seminarium: 28	**Liczba punktów ECTS** 12	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Językoznawstwo	

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	student ma pogłębioną, uporządkowaną wiedzę z zakresu aparatu pojęciowo-terminologicznego stosowanego w językoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej i niemieckiej .Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę w zakresie języka angielskiego i niemieckiego ; ma świadomość kompleksowej natury języka, jego złożoności i historycznej zmienności.Student ma pogłębioną wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w językoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii angielskiej. Student ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z językoznawstwa i literaturoznawstwa.FAG_K2_W01,FAG_K2_W02, FAG_K2_W03, FAG_K2_W05	FAN_K1_W01, FAN_K1_W02, FAN_K1_W03, FAN_K1_W05
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	FAN_K1_U05
U2	samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku angielskim, niemieckim lub/i w języku polskim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu.	FAN_K1_U08
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje.	FAN_K1_K01

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	fonetyczny, fonologiczny, syntaktyczny, semantyczny i pragmatyczny opis języka angielskiego i niemieckiego	W1, U1, U2, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, seminarium, burza mózgów, dyskusja, analiza przypadków, rozwiązywanie zadań

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
seminarium	projekt, prezentacja	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
seminarium	28
przygotowanie projektu	30
przygotowanie do zajęć	30
przygotowanie pracy dyplomowej	150
przeprowadzenie badań empirycznych	60
samodzielna nauka dotycząca treści poruszanych na zajęciach	62
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 360
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 28

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia	
	projekt	prezentacja
W1	x	x
U1	x	x
U2	x	x
K1	x	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Praktyczna nauka języka niemieckiego VI

Nazwa przedmiotu Praktyczna nauka języka niemieckiego VI		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Praktyczna nauka języka niemieckiego VI		
Klasyfikacja ISCED 0231 Nauka języków	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Niemiecki	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć ćwiczenia: 42	**Liczba punktów ECTS** 7	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	

Wymagania wstępne i dodatkowe

obecność na zajęciach obowiązkowa, dopuszczalna 1 nieobecność u każdego prowadzącego

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	Przygotować w języku niemiecki typowe prace pisemne o charakterze ogólnym, odnoszące się do różnych dziedzin życia i kultury. Student potrafi wyszukiwać, analizować i użytkować informacje, wykorzystując różne źródła polskie i obcojęzyczne. Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów kultury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego. Student posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków. Student wykazuje się odpowiednią do poziomu studiów pierwszego stopnia praktyczną i teoretyczną znajomością języka niemieckiego - posiada umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi przez ESOKJ – poziom C1 dla języka niemieckiego. Student potrafi samodzielnie przygotować i przedstawić wystąpienie ustne w języku niemieckim na wybrany temat z wykorzystaniem literatury przedmiotu. Student potrafi porozumiewać się i dyskutować na temat zagadnień studiowanych w ramach filologii germańskiej. Student potrafi współdziałać w grupie. Student rozumie potrzebę rozwoju posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy.	FAN_K1_U01, FAN_K1_U02, FAN_K1_U03, FAN_K1_U04, FAN_K1_U05, FAN_K1_U06, FAN_K1_U07, FAN_K1_U08, FAN_K1_U10, FAN_K1_U11, FAN_K1_U13
Kompetencji społecznych – Student jest gotów do:		
K1	oceniać i selekcjonować informacje. Student ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego w jego różnorodności, jest świadom odpowiedzialności za jego zachowanie. Student rozumie konieczność przestrzegania etyki swojego zawodu i kieruje się jej zasadami.	FAN_K1_K01, FAN_K1_K02, FAN_K1_K03

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	1.praca z podręcznikiem + praca z lekturą nad poszerzeniem słownictwa + rozwijanie sprawności słuchania poziom C1 2. zajęcia w pisaniu tekstów argumentacyjnych 3. rozwijanie sprawności mówienia poziom C1 4. gramatyka praktyczna na poziomie C1 (morfologia i składnia)	U1, K1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, burza mózgów, wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, gra dydaktyczna, rozwiązywanie zadań, konwersatorium językowe

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
ćwiczenia	egzamin pisemny / ustny	aby zostać dopuszczonym do egzaminu, student musi zaliczyć wszystkie sprawdziany u wszystkich prowadzących zajęcia z przedmiotu

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
ćwiczenia	42
przygotowanie do ćwiczeń	100
przygotowanie do egzaminu	40
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 182
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 42

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny / ustny
U1	x
K1	x

Wydział Filologiczny
KARTA OPISU PRZEDMIOTU
Historia literatury niemieckojęzycznej II

Nazwa przedmiotu Historia literatury niemieckojęzycznej II		
Nazwa przedmiotu w języku angielskim Historia literatury niemieckojęzycznej II		
Klasyfikacja ISCED 0232 Literatura i językoznawstwo (lingwistyka)	**Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się** egzamin	
Kierunek studiów filologia angielska z językiem niemieckim	**Profil studiów** ogólnoakademicki	**Okres** Semestr 6
Ścieżka Wszystkie	**Języki wykładowe** Niemiecki	**Obligatoryjność** obowiązkowy
Sposób realizacji i godziny zajęć wykład: 14	**Liczba punktów ECTS** 6	
Poziom kształcenia pierwszego stopnia / **Forma studiów** studia niestacjonarne	**Dyscypliny** Literaturoznawstwo	

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z głównymi zjawiskami i najważniejszymi zagadnieniami literatury niemieckojęzycznej od 1945 roku do końca XX wieku.

Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się
Wiedzy – Student zna i rozumie:		
W1	p6S_WG_FA1_2: Student ma uporządkowaną wiedzę ogólną w zakresie literatury niemieckojęzycznej w II połowie XX wieku.	FAN_K1_W02
W2	p6S_WG_FA1_3: Student ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych osiągnięciach w literaturoznawstwie oraz w naukach pomocniczych i pokrewnych w ramach filologii germańskiej.	FAN_K1_W03
Umiejętności – Student potrafi:		
U1	p6S_UW_FA1_4: Student potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów literatury oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację z zastosowaniem podstawowych metod, w celu określenia ich znaczeń, miejsca w procesie historyczno-kulturowym i oddziaływania społecznego.	FAN_K1_U04

Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu
1.	Literatura po r. 1945: Sytuacja w Niemczech i w Austrii po II wojnie światowej; „Godzina Zero”. Grupa 47, znaczenie, działalność, przedstawiciele. Literatura w Niemczech Zachodnich: tendencje lat 60tych, 70tych – grupy literackie, „Nowa subiektywność”, 80tych (tendencje postmodernistyczne). Literatura NRD: literatura socrealistyczna, twórczość Anny Seghers, Jurka Beckera, Christy Wolf. Literatura austriacka po II wojnie światowej: Paul Celan, Thomas Bernhard. Grupy literackie w powojennej Austrii. Literatura szwajcarska, jej specyfika: Friedrich Dürrenmatt, Max Frisch; Niemieckojęzyczni laureaci Nobla.	W1, W2, U1

Informacje rozszerzone

Metody nauczania:

analiza tekstów, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną

Rodzaj zajęć	Formy zaliczenia	Warunki zaliczenia przedmiotu
wykład	egzamin pisemny / ustny	

Bilans punktów ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
wykład	14
przygotowanie do egzaminu	60
studiowanie literatury wskazanej przez prowadzącego zajęcia	80
uczestnictwo w egzaminie	2
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 156
Liczba godzin kontaktowych	**Liczba godzin** 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Opis sposobu sprawdzenia osiągnięcia efektów uczenia się

Kod efektu uczenia się dla przedmiotu	Metoda sprawdzenia
	egzamin pisemny / ustny
W1	x
W2	x
U1	x